

ÖLMALEN FÜR ANFÄNGER VOM STILLEBEN

MIT JULIA BAUERNFEIND

Formen werden wir die Ölmaltechnik erlernen, erweitern und verfeinern und das Mischen mit der Malspachtel üben. Hauptaugenmerk wird auf die Komposition des Motives auf der Leinwand, die farbliche Vielfalt, Reinheit der Farben im Verhältnis zu neutralen Tönen und das räumliche Erscheinungsbild durch die unterschiedlichen Temperaturen der Mischfarben gelegt, also warm versus kalt.

Material:

- 2 gleich große Leinwände, 40 x 50 oder 50 x 60 cm
- Pinsel in mind. drei Größen (Empfehlung: daVinci Junior flach Gr. 10 + 16, rund Gr. 6)
- Wegwerf-Palette oder Glaspalette (alter Bilderrahmen, idealerweise mind. 40 x 50 cm)
- Terpentinölbalsam oder geruchlose Alternative
- Malspachtel (Empfehlung: Gerstäcker-Malspachtel Modell Nr. 18)
- Maltuch
- wiederverschließbares kleines Glas
- Klebeband
- Malermantel oder Schürze zum Schutz der Kleidung
- Acrylfarbe Siena gebrannt
- weißer oder dunkler Aquarell oder Kreidestift
- 4 Pinnwandnadeln (zum Heimtransport der bemalten Leinwände)
- Ölfarben: Titanweiß, Neapelgelb, Kadmiumgelb, Scharlachlack (Rot), Alizarin Karmesin, Lichter Ocker, Siena Gebrannt, Umbra, Cölinblau, Ultramarinblau, Gelbgrün, Saftgrün, Phtalogrün, Malvenfarbe, Elfenbeinschwarz (zB. die Farben von Georgian/Daler-Rowney)

Ölfarben werden gegen eine Materialgebühr von € 30,00 von der Kursleiterin zur Verfügung gestellt, falls jemand das Material erst einmal ausprobieren möchte.

TIPP



Alle Materialien finden Sie bei uns im Farben -
Wir freuen uns auf Sie!

