

Design in der Natur

MIT SARAH LÖCKER

Haben Sie schon einmal eine Sonnenblume oder Ananas genauer angeschaut und waren Sie über deren mathematische Symmetrie erstaunt?

Überall in der Natur sind komplexe Muster zu finden. In diesem Kurs werden wir Tarnung, Samen, Zapfen, und viele andere Details genauer anschauen, um Muster zu finden. Muster zu isolieren, hilft bei der realistischen Darstellung von natürlichen Subjekten, sowie bei Pattern-Design in der abstrakten und modernen Kunst.

Material:

- o Aquarellblock in 30x40
- o Skizzenbuch für Skizzen
- o Bleistift 2H
- o Spitzer
- o Radiergummi
- o Rundpinsel in Größe 2, 6, 02
- o Wasserbehälter
- o Küchenrolle
- o Aquarellfarben

Magenta, Zitronen Gelb, Blau, Rot, Siena Natur, Umbra gebrannt, Weiß (Gouache), Schwarz

o 1 Porzellan Mischpalette

