



Ölmalen nach Vorlage und Weiterentwicklung bestehender Werke

MIT JULIA BAUERNFEIND

Je nach Vorlagenfotos kann individuelles Können bezüglich Portraits, Tiermalerei, Landschaft, Stillleben, und anderer realistischer Motive erweitert beziehungsweise vertieft werden. Bereits begonnene Werke können mitgebracht und weitergemalt werden. Das Wissen über und das Mischen von (Öl-)Farben wird im Mittelpunkt stehen. Abstrakte Acrylgemälde können mit figurativer, realistischer Malerei ergänzt und erweitert werden.

Material:

- Mehrere Vorlagenfotos in hoher Auflösung & sehr guter Farb- und Motivqualität
- 2 grundierte (oder bemalte) Leinwände auf Karton oder Rahmen (40x50, 50x60 cm)
- Wegwerf-Paletten
- Terpentinölbalsam
- Pinsel in mind. drei Größen (klein und spitz, mittel, ca. 1 cm, flach, ca. 2-3 cm)
- Malfetzen
- Malspachtel
- Klebeband
- Pinselseife
- Wiederverschließbares, kleines Glas
- Malermantel
- Acrylfarbe Siena gebrannt
- Weißer Aquarellstift
- Ölfarben: Titanweiß, Neapelgelb, Kadmiumgelb hell, Scharlachlack rot, Alizarin Karmesin, Lichter Ocker, Siena gebrannt, Umbra, Cölinblau, Ultramarinblau, Gelbgrün, Saftgrün, Malvenfarbe, Elfenbeinschwarz

TIPP



Alle Materialien finden Sie bei uns im Farben -
Wir freuen uns auf Sie!

