


# Gerstaecker

Für die Kunst



 **Clairefontaine**  
Zeichenpapier  
Seite 113

**-40%**

**Sommeraktion**  
Über 7.400 Aktionsangebote

05.06. – 31.07.2026  
Mehr als 70.000 Artikel auf Lager

**-50%** Seite 30  
**da Vinci**  
Pinselset



**-35%** Seite 32-33 + 75  
**DALER ♦ ROWNEY**  
Acryltinte + Pinsel



Bestellhotline: 05 02243 999

Mo – Sa von 8.00 – 18.00 Uhr

[gerstaecker.at](http://gerstaecker.at)

# ACRYLMALEREI

Intensive Farben lassen Ihre Kunst erstrahlen!



## BLOCKX *Blogbeitrag*

*Scannen & loslesen*



### BLOCKX Excellence im Praxistest

Erfahren Sie alles zu Intensität, Konsistenz und Verarbeitung im ausführlichen Testbericht.

[www.gerstaecker.at/blog/inspirationen-produkte/blockx-excellence-im-praxistest/](http://www.gerstaecker.at/blog/inspirationen-produkte/blockx-excellence-im-praxistest/)

#### Farbskala BLOCKX extrafeine Acrylfarbe Excellence

 <b>010</b> Titanweiß ■ ◆ □ ▢ PG 1	 <b>023</b> Titan hellblau ■ □ PG 1	 <b>021</b> Titan hellgrün ■ □ PG 1	 <b>022</b> Titan hellbraun ■ □ PG 1	 <b>024</b> Titan grau ■ □ PG 1	 <b>020</b> Titanbuff ■ □ PG 1	 <b>011</b> Mischweiß □ ◆ □ PG 2	 <b>015</b> Elfenbein ■ □ PG 1	 <b>016</b> Beige ■ □ PG 1
 <b>742</b> Gelbbraun ■ □ PG 1	 <b>706</b> Neapelgelb ■ □ PG 1	 <b>715</b> Zitronengelb □ ◆ □ PG 3	 <b>707</b> Hellgelb ■ □ PG 4	 <b>716</b> BLOCKX-Gelb □ ◆ □ PG 1	 <b>717</b> Primärgelb □ ◆ □ PG 3	 <b>708</b> Mittelgelb ■ □ PG 4	 <b>718</b> Indischgelb □ ◆ □ PG 3	 <b>704</b> Chromgelb ■ ◆ □ PG 3
 <b>709</b> Dunkelgelb ■ □ PG 4	 <b>777</b> Orange ■ □ PG 4	 <b>754</b> Permanent Orange □ ◆ □ PG 4	 <b>753</b> Pyrrol-Zinnberrot □ ◆ □ PG 3	 <b>758</b> China Orange □ ◆ □ PG 2	 <b>457</b> Oran d ant Rot □ □ PG 5	 <b>458</b> Pyrroll-Rot □ ◆ □ PG 5	 <b>492</b> Rot ■ □ PG 4	 <b>455</b> BLOCKX-Rot □ □ PG 3
 <b>450</b> Naphtholrot □ ◆ □ PG 2	 <b>917</b> Purpur ■ □ PG 4	 <b>497</b> Anthrazitrot □ ◆ □ PG 5	 <b>433</b> Primär-magenta □ ◆ □ PG 3	 <b>425</b> Beigerosa ■ □ PG 1	 <b>472</b> Quinacridone Rosa ■ □ PG 1	 <b>473</b> Quinacridone Rosa Violett ■ □ PG 1	 <b>476</b> Englischrosa ■ □ PG 1	 <b>461</b> Quinacridone Magenta hell ■ □ PG 2
 <b>460</b> Quinacridone Magenta □ ◆ □ PG 3	 <b>915</b> Quinacridone Violett □ ◆ □ PG 2	 <b>907</b> Hellpurpur ■ □ PG 2	 <b>901</b> Hellviolett ■ □ PG 2	 <b>906</b> Leuchtendes Purpur ■ □ PG 2	 <b>956</b> Ultramarin-violett □ ◆ □ PG 4	 <b>900</b> Dioxazinviolett □ ◆ □ PG 3	 <b>223</b> Blaugrau ■ □ PG 2	 <b>203</b> Antikblau ■ □ PG 2
 <b>205</b> Helles Azurblau ■ □ PG 1	 <b>257</b> Helles Ultramarinblau ■ □ PG 2	 <b>281</b> Lagunenblau ■ □ PG 2	 <b>208</b> Glänzendes Blau ■ □ PG 1	 <b>204</b> Sèvresblau ■ □ PG 1	 <b>221</b> Ceruleumblau imit. ■ □ PG 2	 <b>216</b> Kobaltblau imit. ■ □ PG 2	 <b>256</b> Ultramarinblau (rot) □ ◆ □ PG 2	 <b>255</b> Ultramarinblau (grün) □ ◆ □ PG 2

Gerstäcker Österreich GmbH  
Margaretenstraße 113, 1050 Wien

**E-Mail:** info@gerstaecker.at  
**Fax:** 05 02243 950  
**www.gerstaecker.at**

**Persönlich für Sie da:**  
**Mo – Sa von 8.00 – 18.00 Uhr**  
**Telefon:** 05 02243 999

# Neu! BLOCKX Excellence – brillante Künstleracrylfarben mit maximaler Pigmentkraft, seidiger Textur und langlebiger Farbintensität!

## BLOCKX

### 1 | BLOCKX extrafeine Acrylfarbe Excellence

Die extrafeine Acrylfarbe vereint intensive Pigmentierung, cremige Konsistenz und moderne Rezeptur. Für anspruchsvolle Malerei auf höchstem Niveau. Heavy-Body-Konsistenz für plastisches Arbeiten und Impastos. Bewahrt Pinselstriche und Strukturen sichtbar. Umfangreiche Auswahl an Farbtönen. Sehr gute Mischbarkeit der Farben. Seidenmattes Finish, hohe Haftung und langlebige Farbschicht. Biobasiertes Bindemittel reduziert Vergilbung und Rissbildung. Innovativer „Smart Cap“ für komfortables Arbeiten. Geeignet für Pinsel und Malmesser. Hergestellt in Belgien. Preis pro Tube.

EUH 208-127

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
☒ 75 ml, Best.-Nr. 63-51848/...		
<b>PG 1</b>	<b>11,30</b>	<b>13,56</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 180,80)		
<b>PG 2</b>	<b>12,43</b>	<b>14,92</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 198,93)		
<b>PG 3</b>	<b>14,79</b>	<b>17,75</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 236,67)		
<b>PG 4</b>	<b>17,82</b>	<b>21,38</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 285,07)		
<b>PG 5</b>	<b>20,21</b>	<b>24,25</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 323,33)		
☒ 250 ml, Best.-Nr. 63-51849/...		
<b>PG 1</b>	<b>22,61</b>	<b>27,13</b>



Alle 112 Farbtöne  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



*Titauweiß und Mars-Schwarz  
auch in 250 ml erhältlich!*

Alle Farbtöne der SENNELIER extra feinen Acrylfarben haben folgende CLP-Einstufung: **EUH 208-127**. Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

### Farbskala BLOCKX extrafeine Acrylfarbe Excellence

<b>244</b> BLOCKX-Blau ☒ ♦ ☒ PG 2	<b>245</b> Primärblau ☒ ♦ ☒ PG 2	<b>290</b> Indanthrenblau ☒ ♦ ☒ PG 4	<b>262</b> Preußischblau ☒ ♦ ☒ PG 3	<b>270</b> Indigo ☒ ☒ PG 2	<b>280</b> Türkisblau ■ ☒ PG 1	<b>676</b> Türkisgrün ■ ☒ PG 2	<b>640</b> Wassergrün ■ ☒ PG 2	<b>607</b> Gelbgrün ■ ☒ PG 2
<b>647</b> Hellgrün ■ ☒ PG 4	<b>648</b> Dunkelgrün ■ ☒ PG 4	<b>688</b> Veroneser Grün ■ ☒ PG 1	<b>620</b> Smaragdgrün ■ ☒ PG 2	<b>612</b> Permanent Hellgrün ☒ ☒ PG 2	<b>613</b> Permanent Dunkelgrün ☒ ☒ PG 2	<b>649</b> Phthalogrün ☒ ♦ ☒ PG 3	<b>650</b> BLOCKX-Grün ☒ ♦ ☒ PG 2	<b>663</b> Englisches Grün ☒ ☒ PG 2
<b>656</b> Saftgrün ☒ ☒ PG 2	<b>687</b> Zinnobergrün ■ ☒ PG 1	<b>749</b> Azomethin-Gelb ☒ ♦ ☒ PG 5	<b>635</b> Oxidgrün ☒ ♦ ☒ PG 2	<b>686</b> Hookersgrün ■ ☒ PG 1	<b>645</b> Olivgrün ☒ ☒ PG 2	<b>632</b> Grüne Erde ■ ☒ PG 2	<b>690</b> Perylengrün ☒ ♦ ☒ PG 5	<b>747</b> Gelbocker (grün) ■ ♦ ☒ PG 1
<b>746</b> Gelbocker (rot) ■ ♦ ☒ PG 2	<b>743</b> Marsgelb transparent ☐ ♦ ☒ PG 3	<b>850</b> Terre d'Italie ☒ ♦ ☒ PG 1	<b>852</b> Hellbrauner Ocker ☒ ♦ ☒ PG 1	<b>445</b> Indischrot ■ ☒ PG 2	<b>451</b> Venezianischrot ☒ ♦ ☒ PG 2	<b>405</b> Englischrot ■ ♦ ☒ PG 2	<b>452</b> Marsrot ■ ♦ ☒ PG 2	<b>453</b> Marsrot transparent ☐ ♦ ☒ PG 3
<b>854</b> Brauner Ocker ☒ ♦ ☒ PG 1	<b>856</b> Marsbraun ■ ♦ ☒ PG 2	<b>845</b> BLOCKX-Braun ■ ♦ ☒ PG 1	<b>858</b> Marsbraun transparent ☐ ♦ ☒ PG 3	<b>830</b> Vandijckbraun ■ ☒ PG 2	<b>842</b> Siena hell ☒ ♦ ☒ PG 1	<b>843</b> Siena dunkel ☒ ♦ ☒ PG 1	<b>980</b> Marsviolett ■ ♦ ☒ PG 2	<b>824</b> Umbra Natur ■ ♦ ☒ PG 1
<b>825</b> Umbra gebrannt ■ ♦ ☒ PG 1	<b>860</b> Kasseler Erde ☒ ♦ ☒ PG 1	<b>862</b> Graue Erde ■ ♦ ☒ PG 1	<b>162</b> Hellgrau ■ ☒ PG 1	<b>152</b> Gelblich-Grau ■ ☒ PG 1	<b>156</b> Rötlich-Grau ■ ☒ PG 1	<b>160</b> Violettgrau ■ ☒ PG 1	<b>158</b> Bläulich-Grau ■ ☒ PG 1	<b>154</b> Grünlich-Grau ■ ☒ PG 1
<b>164</b> Dunkelgrau ■ ☒ PG 1	<b>166</b> Payne-Grau ■ ☒ PG 1	<b>101</b> Mars-Schwarz ■ ♦ ☒ PG 1	<b>100</b> Rußschwarz ■ ♦ ☒ PG 1					

### Zeichenerklärung

☒ halbtransparent, ☒ halbdeckend, ☐ transparent, ■ opak, ♦ Ein-Pigment-Ton, PG 1–5 Preisgruppe, ☒ 75 ml, ☒ 250 ml

# BLOCKX

*Neu!*

## 1 | BLOCKX Acryllack

Schützt Acrylfarben zuverlässig vor Licht, Staub und Feuchtigkeit. Erhält die Farbtintensität und Bildwirkung. Einfach und gleichmäßig aufzutragen. Lösungsmittelfrei und angenehm in der Anwendung. Preis pro Flasche.

**EUH208-127**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	63-51865	<b>8,78</b>	<b>10,54</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 140,53)			
125 ml	63-51866	<b>10,04</b>	<b>12,05</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 96,40)			
75 ml	63-51867	<b>8,78</b>	<b>10,54</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 140,53)			
125 ml	63-51868	<b>10,04</b>	<b>12,05</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 96,40)			
75 ml	63-51862	<b>8,78</b>	<b>10,54</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 140,53)			
125 ml	63-51863	<b>10,04</b>	<b>12,05</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 96,40)			



1 | 63-51865



1 | 63-51867



1 | 63-51862

## *Neu!* Ein schimmerndes Highlight – BLOCKX Acrylmedien



2 | 63-51881



2 | 63-51882



2 | 63-51883

## 2 | BLOCKX Acrylmedium mit Effekt

Für irisierende, elegante Farbwirkungen. Erhält die Farbtintensität, ist lösungsmittelfrei und ideal für kreative Akzente. Preis pro Dose.

**EUH208-127**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Goldmetall-Effekt</b>			
250 ml	63-51881	<b>20,55</b>	<b>24,66</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 98,64)			
<b>Silbermetall-Effekt</b>			
250 ml	63-51882	<b>20,55</b>	<b>24,66</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 98,64)			
<b>Perlmutter-Effekt</b>			
250 ml	63-51883	<b>20,55</b>	<b>24,66</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 98,64)			

*Bestseller*



**-15%**

# Gerstaecker

## 3 | GERSTAECKER Breiter Haarpinsel

Schwarzes Ziegenhaar, mit Weißblechzwinge und rohem Holzstiel. Preiswerte, gute Qualität – vielseitig verwendbar. Geeignet **zum Grundieren und Firnissen** wie z. B. für Acryl- und Aquarellgemälde. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 mm	63-22443	4,75 <b>4,04</b>	5,70 <b>4,85</b>
25 mm	63-22444	5,97 <b>5,08</b>	7,16 <b>6,09</b>
40 mm	63-22445	7,98 <b>6,78</b>	9,58 <b>8,14</b>
50 mm	63-22446	9,45 <b>8,03</b>	11,34 <b>9,64</b>
75 mm	63-22447	13,02 <b>11,08</b>	15,63 <b>13,29</b>
100 mm	63-22448	17,39 <b>14,78</b>	20,87 <b>17,74</b>

Neu!



4 | 63-51885

4 | 63-51886

#### 4 | BLOCKX Acryl-Gesso

Weißes Gesso für die perfekte Grundierung von Leinwand und Malgründen. Verbessert Haftung, sorgt für glatte Oberflächen und ist lösungsmittelfrei. Preis pro Dose.

EUH208-127

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-51885	<b>18,87</b>	<b>22,64</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 90,56)			
500 ml	63-51886	<b>23,91</b>	<b>28,69</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 57,38)			



5 |

7 |

9 |



6 |



8 |



10 |



#### 5 | BLOCKX Acrylmedium Lasurmalmittel

Für transparente Lasuren und leuchtende Farbtiefe. Verlängert die Trocknungszeit, sorgt für gleichmäßige Übergänge und erhält die Brillanz Ihrer Acrylfarben. Preis pro Dose..

EUH208-127

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-51869	<b>17,18</b>	<b>20,62</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 82,48)			

#### 6 | BLOCKX Acrylmedium Verdicker

Acryl Verdicker Medium für starke Strukturen und Impasto-Effekte. Erhöht die Farbdichte, bleibt brillant und ist lösungsmittelfrei. Ideal für kreative Relief-techniken. Preis pro Dose.

EUH208-127

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-51871	<b>17,18</b>	<b>20,62</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 82,48)			

#### 7 | BLOCKX Acrylmedium für körnige Textur

Für körnige Texturen und starke Strukturen. Verleiht Tiefe, bleibt farbstabil und ist lösungsmittelfrei. Preis pro Dose.

EUH208-127

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-51880	<b>20,55</b>	<b>24,66</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 98,64)			

#### 8 | BLOCKX Acrylmedium mattierend

Für reflexfreie, gleichmäßige Oberflächen. Erhöht Haltbarkeit, bleibt transparent und ist lösungsmittelfrei. Preis pro Dose.

EUH208-127

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-51875	<b>17,18</b>	<b>20,62</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 82,48)			

#### 9 | BLOCKX Trocknungsverzögerer

Für längere Verarbeitungszeit. Ideal für weiche Übergänge, vergilbungsfrei und lösungsmittelfrei. Preis pro Dose.

EUH208-127

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-51884	<b>20,55</b>	<b>24,66</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 98,64)			

#### 10 | BLOCKX Acrylmedium Verdüner

Für bessere Fließfähigkeit und feine Details. Erhöht Transparenz, erhält die Bindekraft und ist lösungsmittelfrei. Preis pro Dose.

EUH208-127

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-51877	<b>17,18</b>	<b>20,62</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 82,48)			

auf  
die ganze  
Seite!



1 | 63-43108

1 | 63-43107

### 1 | SENNELIER ACRYLIC Modellierpaste leicht

Zur plastischen und reliefartigen Gestaltung. Ideal für feste, schwachsaugende Untergründe. Mit Acrylfarbe übermal- und einfärbbar. Nach dem Trocknen lackier-, schleif- und formbar. Schnelltrocknend, nach dem Trocknen wasserfest. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
120 ml	63-43107	5,68 <b>4,26</b>	<del>6,81</del> <b>5,11</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,58)			
500 ml	63-43108	13,19 <b>9,89</b>	<del>15,83</del> <b>11,87</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,74)			



2 | 63-43110

3 | 63-43109

### 2 | SENNELIER ACRYLIC Glanz-Gel-Medium

Erhöht Glanz und Transparenz von Acrylfarben. Besonders geeignet zum Verdünnen der Farbe, aber auch als Klebstoff z.B. für Collagen. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
120 ml	63-43110	5,68 <b>4,26</b>	<del>6,81</del> <b>5,11</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,58)			

### 3 | SENNELIER ACRYLIC Glanz-Medium

Erhöht die Fließfähigkeit von Acrylfarbe. Verbessert Tiefe, Intensität und Helligkeit. Wasserlöslich, trocknet schnell zu einer transparenten wasserabweisenden Oberfläche. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
120 ml	63-43109	5,68 <b>4,26</b>	<del>6,81</del> <b>5,11</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,58)			



4 | 63-27472

4 | 63-27473

### 4 | SENNELIER Glanzlack mit UV-Schutz

Zuverlässiger UV-Schutz, in feuchtem Zustand durchscheinend. Nach dem Trocknen perfekt transparent, nicht vergilbend. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Glanzlack</b>			
1 Liter	63-27472	36,34 <b>27,26</b>	<del>43,61</del> <b>32,71</b>
EUH208-86 EUH208-87			

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Mattlack</b>			
1 Liter	63-27473	36,34 <b>27,26</b>	<del>43,61</del> <b>32,71</b>
EUH208-86 EUH208-87 EUH208-1 EUH208-2			

### Farbskala SENNELIER extrafeine Acrylfarbe

116 Titanweiß I ■ □ △ ▢ PG 1	119 Mischweiß I □ △ ▢ PG 1	568 Neapelgelb hell II ■ □ △ ▢ PG 2	535 Kadmiumgelb Zitron I ■ □ △ PG 6	529 Kadmiumgelb hell echt I ■ □ △ PG 6	574 Primärgelb I □ △ ▢ PG 2	575 Hansagelb mittel nr I □ △ PG 2	533 Kadmiumgelb dunkel echt I ■ □ △ PG 6	537 Kadmiumgelb Orange I ■ □ △ PG 6
579 Diaryl-Gelb I □ △ PG 4	687 Kadmiumorange I ■ □ △ PG 6	609 Kadmiumrot Orange echt I ■ □ △ PG 6	605 Kadmiumrot hell echt I ■ □ △ PG 6	640 Saturnrot nr I □ △ PG 3	608 Kadmium Rot I ■ □ △ PG 6	614 Kadmium Rot subst. nr I □ △ PG 3	683 Pyrolrot hell I □ △ PG 4	674 Zinnoberrot I □ △ ▢ PG 4
679 Quinacridon Rot I □ △ PG 4	690 Krapplack rosa I □ △ PG 3	686 Primärrot I □ △ ▢ PG 4	611 Kadmiumrot Purpur I ■ □ △ PG 6	655 Quinacridon Orangerot I □ △ PG 4	639 Quinacridon Karmin I □ △ PG 4	671 Quinacridon Fuchsie I □ △ PG 4	672 Quinacridon Hellrot I ■ □ △ PG 4	658 Quinacridon Rosa I ■ □ △ PG 4
918 Purpur glänzend hell I ■ □ △ PG 4	916 Ultramarinviolett I □ △ PG 2	395 Anthraquinonblau I □ △ PG 5	308 Indigoblau I □ △ ▢ PG 2	347 Phtaloblau rötlich I □ △ PG 2	326 Phtaloblau grünlich I □ △ PG 2	303 Kobaltblau subst. I ■ □ △ PG 3	307 Kobaltblau echt I □ △ PG 6	314 Ultramarinblau rötlich I □ △ ▢ PG 2
316 Ultramarinblau grünlich I □ △ PG 2	312 Ultramarinblau hell I ■ □ △ PG 2	921 Violett hell I □ △ PG 2	305 Coelinblau echt I ■ □ △ PG 6	323 Coelinblau subst. I ■ □ △ PG 2	320 Azurblau I ■ □ △ PG 2	385 Primärblau I □ △ ▢ PG 2	349 Delftblau I ■ □ △ PG 3	339 Türkis hell I ■ □ △ PG 3

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

auf  
die ganze  
Seite!

**-25%**

## 5 | SENNELIER extrafeine Acrylfarben 10er-Set

Enthält **10 x 21-ml-Tuben** in den Farbtönen Titanweiß, Primärgelb, Zinnoberrot, Primärrot, Ultramarin, Primärblau, Saftgrün, Gelber Ocker, Siena gebrannt und Elfenbeinschwarz. Preis pro Set.

**EUH208-2**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-55328	41,98 <b>31,48</b>	50,37 <b>37,78</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 179,90)		



## 6 | SENNELIER extra feine Acrylfarben

Ideal für Künstler, die mit ein- und derselben Acrylfarbe unterschiedliche Ergebnisse erzielen möchten. Es wurden Pigmente bester Qualität ausgewählt, um maximale Reinheit und Klarheit der Farbtöne zu gewährleisten. Die Farben bieten kräftige, leuchtende Töne und eine geschmeidige Konsistenz. Sie trocknen schnell zu einem ölbeständigen, wasserfesten Film ohne Risse oder Vergilbung. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

**EUH208-2**

Inhalt	€ netto	€ brutto
<b>60-ml-Tube</b> , Best.-Nr. 63-27450/...		
<b>PG 1</b>	8,44 <b>6,33</b>	10,13 <b>7,60</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 126,67)		
<b>PG 2</b>	10,63 <b>7,98</b>	12,76 <b>9,57</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 159,50)		
<b>PG 3</b>	12,52 <b>9,39</b>	15,03 <b>11,27</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 187,83)		

5 | 63-55328

Inhalt	€ netto	€ brutto
<b>60-ml-Tube</b> , Best.-Nr. 63-27450/...		
<b>PG 4</b>	14,71 <b>11,03</b>	17,65 <b>13,24</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 220,67)		
<b>PG 5</b>	15,97 <b>11,98</b>	19,16 <b>14,37</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 239,50)		
<b>PG 6</b>	16,85 <b>12,64</b>	20,22 <b>15,17</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 252,83)		
<b>200-ml-Tube</b> , Best.-Nr. 63-27451/...		
<b>PG 1</b>	19,88 <b>14,91</b>	23,85 <b>17,89</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 89,45)		
<b>PG 2</b>	23,87 <b>17,90</b>	28,64 <b>21,48</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 107,40)		
<b>PG 3</b>	31,01 <b>23,26</b>	37,21 <b>27,91</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 139,55)		
<b>PG 4</b>	38,70 <b>29,02</b>	46,44 <b>34,83</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 174,15)		

Alle Farbtöne der SENNELIER extra feinen Acrylfarben haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-2**



6 | 63-27450/...

















6 | 63-27451/...

### Zeichenerklärung

II sehr gute Lichtbeständigkeit bei Anwendung in Innenräumen, I ausgezeichnete Lichtbeständigkeit bei Anwendung im Freien und in Innenräumen, nr nicht durch die Norm ASTM D5098 erfasst, ■ deckend, ▣ halb-transparent, □ transparent, ⚡ Reizend, ⚡ PG 1-6 Preisgruppe, ▢ 60-ml-Tube, ▣ 200-ml-Tube

Alle 117 Farbtöne  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

### Farbskala SENNELIER extrafeine Acrylfarbe

 <b>337</b> Lagunenblau I ■ ▢ PG 5	 <b>343</b> Kobalttürkis I ■ ▢ PG 6	 <b>807</b> Englischgrün dkl. I □ ▢ PG 3	 <b>896</b> Phthalogrün bläulich I □ ▢ PG 2	 <b>897</b> Phthalogrün gelblich I □ ▢ PG 2	 <b>837</b> Smaragdgrün echt nr □ ▢ PG 4	 <b>835</b> Kobaltgrün dkl. echt I ■ ▢ PG 6	 <b>809</b> Hookersgrün I ▣ ▢ PG 5	 <b>811</b> Lichtgrün I □ ▢ PG 2
 <b>831</b> Zinnobergrün gelb I ▣ ▢ PG 3	 <b>871</b> Gelbgrün glänzend II ▣ ▢ PG 1	 <b>815</b> Chromoxid- rangegrün I ■ ▢ PG 3	 <b>819</b> Saftgrün I ▣ ▢ PG 2	 <b>213</b> Grüne Erde I ▣ ▢ PG 1	 <b>205</b> Umbra natur I ■ ▢ PG 1	 <b>438</b> Sepia I ▣ ▢ PG 1	 <b>252</b> Gelbocker I ■ ▢ PG 1	 <b>208</b> Siena natur I ■ ▢ PG 1
 <b>599</b> Quinacridon Gold I □ ▢ PG 4	 <b>623</b> Venetiarot I ■ ▢ PG 1	 <b>642</b> Quinacridon- rangegrün I □ ▢ PG 4	 <b>211</b> Siena gebrannt nr ■ ▢ PG 1	 <b>250</b> Fleischocker I ■ ▢ PG 1	 <b>650</b> Rosenocker I ■ ▢ PG 1	 <b>513</b> Brillantgelb rötlich nr ■ ▢ PG 2	 <b>563</b> Neapelgelb rötlich nr ■ ▢ PG 2	 <b>202</b> Umbra gebrannt nr ■ ▢ PG 1
 <b>407</b> Van Dyck Braun nr ■ ▢ PG 1	 <b>412</b> Sennelierbraun nr ■ ▢ PG 2	 <b>705</b> Warmgrau nr ■ ▢ PG 1	 <b>931</b> Neutralfarbe I ▣ ▢ PG 2	 <b>703</b> Paynesgrau I ▣ ▢ PG 2	 <b>755</b> Elfenbein- schwarz I ■ ▢ PG 1	 <b>759</b> Marsschwarz I ■ ▢ PG 1	 <b>761</b> Rußschwarz I ■ ▢ PG 1	 <b>050</b> Interferenzblau transp □ ▢ PG 5
 <b>051</b> Interferenz Perlgold □ ▢ PG 5	 <b>053</b> Interferenz Violett □ ▢ PG 5	 <b>052</b> Interferenz Grün □ ▢ PG 5	 <b>020</b> Irisierendes Perlmutter □ ▢ PG 4	 <b>022</b> Irisierendes Bronze □ ▢ PG 4	 <b>025</b> Irisierendes Goldgelb □ ▢ PG 4	 <b>028</b> Irisierendes Gold □ ▢ PG 4	 <b>029</b> Irisierendes Silber □ ▢ PG 4	 <b>036</b> Irisierendes Kupfer □ ▢ PG 4



auf  
die ganze  
Seite!

**-25%**



**WINSOR & NEWTON  
Acryl-Hilfsmittel-Sortiment  
www.gerstaecker.at**

**1 | WINSOR & NEWTON  
Professional ACRYLIC™**

Professionelle Acrylfarbe höchster Qualität mit unvergleichlicher Brillanz. Unübertroffen in ihrer Sättigkeit, Lichtechtheit, Farbintensität und Farbtiefe. Die Farben sind nicht nur im feuchten Zustand brillant, sie behalten auch im trockenen Zustand die gleiche Farbbrillanz. Sie trocknen gleichmäßig seidenmatt schimmernd auf. Dank ihrer dicken und buttrigen Konsistenz halten die Farben Pinsel- und Palettmesserstriche, so dass sich hervorragende Impasto-Effekte erzielen lassen. Preis pro Tube bzw. Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
<b>60-ml-Tuben</b> , Best.-Nr. 63-28481/...		
<b>PG 1</b>	8,91 <b>6,68</b>	<del>10,69</del> <b>8,02</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 133,67)		
<b>PG 2</b>	11,68 <b>8,77</b>	<del>14,02</del> <b>10,52</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 175,33)		
<b>PG 3</b>	14,20 <b>10,65</b>	<del>17,04</del> <b>12,78</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 213,00)		
<b>PG 4</b>	17,57 <b>13,18</b>	<del>21,08</del> <b>15,81</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 263,50)		
<b>PG 5</b>	19,20 <b>14,40</b>	<del>23,04</del> <b>17,28</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 288,00)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
<b>200-ml-Tuben</b> , Best.-Nr. 63-28482/...		
<b>PG 1</b>	19,37 <b>14,52</b>	<del>23,24</del> <b>17,43</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 87,15)		
<b>PG 2</b>	25,42 <b>19,07</b>	<del>30,50</del> <b>22,88</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 114,40)		
<b>PG 3</b>	31,81 <b>23,86</b>	<del>38,17</del> <b>28,63</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 143,15)		
<b>PG 4</b>	40,21 <b>30,16</b>	<del>48,25</del> <b>36,19</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 180,95)		
<b>237-ml-Dose</b> , Best.-Nr. 63-28483/...		
<b>PG 1</b>	22,69 <b>17,02</b>	<del>27,23</del> <b>20,42</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 86,16)		

**Alle 81 Farbtöne www.gerstaecker.at**

**Auszug Farbskala WINSOR & NEWTON Professional ACRYLIC™**

<b>644</b> Titanweiß AA I ■ □ □ PG 1	<b>415</b> Mischweiß AA I ■ □ □ PG 1	<b>346</b> Zitronengelb A II □ □ □ PG 2	<b>025</b> Bismuth Gelb A I ■ □ □ PG 4	<b>086</b> Kadmiungelb Zitron A I ■ □ □ PG 3 EUH211	<b>116</b> Kadmiungelb mittel A I ■ □ □ PG 3 EUH211	<b>111</b> Kadmiungelb dunkel A I ■ □ □ PG 3 EUH211	<b>425</b> Neapelgelb dunkel AA ■ □ □ PG 2	<b>422</b> Neapelgelb Farbton AA ■ □ □ PG 2	<b>737</b> Eisenoxydgelb AA I ■ □ PG 1
<b>089</b> Kadmiunorange A I ■ □ □ PG 3 EUH211	<b>519</b> Pyrrolorange A □ □ □ PG 4 EUH211	<b>362</b> Oxydrot AA I ■ □ PG 1	<b>100</b> Kadmiunrot hell A I ■ □ □ PG 3 EUH211	<b>099</b> Kadmiunrot mittel A I ■ □ □ PG 3 EUH211	<b>536</b> Pyrrolrot hell A I ■ □ □ PG 4	<b>548</b> Chinacridon Rot A I □ □ PG 3	<b>466</b> Permanent Alizarinkarmesin A □ □ □ PG 3	<b>097</b> Kadmiunrot dunkel A I ■ □ □ PG 3 EUH211	<b>560</b> Eisenoxyd Rot AA I ■ □ PG 1
<b>537</b> Tonrosa AA ■ □ □ PG 3	<b>502</b> Permanentrosa A I □ □ □ PG 3	<b>550</b> Chinacridon Rotviolett A I □ □ □ PG 3	<b>545</b> Chinacridon Magenta A I □ □ □ PG 3	<b>470</b> Perylene Violett A □ □ □ PG 4	<b>672</b> Ultramarin Violett A I □ □ PG 2	<b>229</b> Purpur A I □ □ □ PG 3	<b>321</b> Indanthrenblau A I □ □ PG 3	<b>130</b> Cölinblau Chrom AA I ■ □ PG 4	<b>139</b> Cölinblau Farbton A I ■ □ □ PG 2
<b>137</b> Cölinblau AA I ■ □ PG 5	<b>514</b> Phthaloblau (Rotton) A I □ □ □ PG 2	<b>180</b> Kobaltblau dunkel AA I ■ □ PG 5 EUH211	<b>664</b> Ultramarinblau A I □ □ □ PG 2 EUH211	<b>178</b> Kobaltblau AA I ■ □ PG 4 EUH211	<b>515</b> Phthaloblau (Grüntön) A I □ □ □ PG 2	<b>526</b> Phthalotürkis A □ □ PG 3	<b>190</b> Kobalttürkis AA I ■ □ PG 5 EUH211	<b>191</b> Kobalttürkis hell AA I ■ □ PG 4 EUH211	<b>521</b> Phthalogrün (Gelbton) A I □ □ PG 2
<b>184</b> Kobaltgrün I I ■ □ PG 4	<b>162</b> Chromoxydgrün AA I ■ □ PG 3	<b>311</b> Hooker's Grün A □ □ □ PG 3	<b>185</b> Kobaltgrün dunkel AA I ■ □ PG 3 EUH211	<b>503</b> Permannentes Saftgrün A I □ □ □ PG 3	<b>522</b> Phthalogrün (Blautön) A I □ □ PG 2	<b>460</b> Perylene Grün A □ □ PG 4	<b>294</b> Goldgrün A □ □ PG 4	<b>447</b> Olivgrün A I □ □ □ PG 2	<b>557</b> Umbra natur hell AA I □ □ PG 1
<b>439</b> Nickelgelb Azo A □ □ □ PG 3 EUH211	<b>285</b> Goldocker AA I ■ □ PG 1	<b>744</b> Gelber Ocker AA I ■ □ PG 1	<b>552</b> Siena natur AA I □ □ PG 1	<b>074</b> Siena gebrannt AA I □ □ PG 1	<b>554</b> Umbra natur AA I □ □ PG 1	<b>076</b> Umbra gebrannt AA I □ □ PG 1	<b>507</b> Perylene Braun A □ □ PG 4	<b>549</b> Chinacridon Orange gebr. A I □ □ PG 4	<b>691</b> Eisenoxyd Violett AA I ■ □ PG 1
<b>292</b> Graphitgrau AA I ■ □ PG 2	<b>465</b> Payne's Grau A I ■ □ □ PG 1	<b>386</b> Mars-schwarz AA I ■ □ PG 1	<b>331</b> Elfenbeinschwarz AA I ■ □ PG 1	<b>624</b> Silber imit. Nr. 2 A ■ □ PG 3	<b>617</b> Silber (imit.) A ■ □ PG 3	<b>573</b> Renaissance Gold A ■ □ PG 3	<b>014</b> Antikgold A ■ □ PG 3	<b>283</b> Gold (imit.) A ■ □ PG 3	<b>330</b> Schillern-des-Weiß A ■ □ PG 3

**Zeichenerklärung**

AA extrem beständig, A beständig, I ASTM I - extrem beständig, II ASTM II - beständig, □ Transparent, □ halbdurchsichtig, ■ deckend, ■ halbdurchsichtig, PG 1-5 Preisgruppe, □ 60-ml-Tuben, □ 200-ml-Tuben, □ 237-ml-Dose

Exklusiv bei Gerstaecker!

Neu!

-25%

## 2 | Tri-Art™ New Foundations Studio-Acrylfarbe

Vielseitige Studio-Acrylfarben mit 48 intensiven, brillanten Farbtönen, darunter hochwertigen Einpigmentfarben und moderne, lebendige Nuancen. Lichtecht, farb- und UV-beständig trocknen sie zu einer dauerhaften, widerstandsfähigen Oberfläche und lassen sich dank hoher Pigmentierung hervorragend mischen, ohne an Brillanz zu verlieren. Die cremige Konsistenz eignet sich ideal für Leinwand, Papier, Holz und vielfältige Mixed-Media-Projekte in Schule, Studium und Atelier. Preis pro Tube bzw. Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
120-ml-Tube	63-43312/...	4,58 <b>3,44</b>	5,50 <b>4,13</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,42)			
500-ml-Dose	63-43314/...	10,46 <b>7,84</b>	12,55 <b>9,41</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 18,82)			



Tri-Art

### Farbskala Tri-Art™ New Foundations Studio Acrylfarbe

<b>036</b> Titanweiß ☼. ■	<b>012</b> Elfenbein ☼. ■	<b>014</b> Zitronenbutter ☼. ■	<b>044</b> Transparentes Gelb ☼. □	<b>028</b> Primärgelb ☼. ■	<b>019</b> Neapelgelb ☼. ■	<b>048</b> Gelber Ocker ☼. ■	<b>045</b> Kurkuma ☼. ■	<b>022</b> Orange ☼. ■
<b>041</b> Transparentes Orange ☼. □	<b>008</b> Koralle ☼. ■	<b>015</b> Hellrot ☼. ■	<b>043</b> Transparentes Rot ☼. □	<b>030</b> Pyrrolrot ☼. ■	<b>040</b> Transparentes Magenta ☼. □	<b>032</b> Dunkelrosa ☼. ■	<b>027</b> Primär-magenta ☼. ■	<b>017</b> Hellmagenta ☼. ■
<b>023</b> Pastellrosa ☼. ■	<b>004</b> Scharlachrot gebrannt ☼. ■	<b>038</b> Transparentes Karmesinrot ☼. □	<b>001</b> Aubergine ☼. ■	<b>013</b> Lavendel ☼. ■	<b>031</b> Oxidrot ☼. ■	<b>003</b> Lila Brillant ☼. ■	<b>042</b> Transparentes Lila ☼. □	<b>047</b> Ultraviolett ☼. ■
<b>025</b> Immergrün ☼. ■	<b>029</b> Preußischblau ☼. ■	<b>034</b> Himmelblau ☼. ■	<b>002</b> Leuchtendes Blau ☼. ■	<b>026</b> Primärcyan ☼. ■	<b>037</b> Transparentes Blau ☼. □	<b>039</b> Transparentes Dunkelblau ☼. □	<b>033</b> Meerscham-grün ☼. ■	<b>035</b> Blaugrün ☼. ■
<b>046</b> Türkis ☼. ■	<b>009</b> Smaragd ☼. ■	<b>011</b> Jägergrün ☼. ■	<b>018</b> Moosgrün ☼. ■	<b>016</b> Limettengrün ☼. ■	<b>021</b> Olivgrün ☼. ■	<b>010</b> Hanf ☼. ■	<b>005</b> Siena gebrannt ☼. ■	<b>006</b> Umbra gebrannt ☼. ■
<b>020</b> Neutralgrau ☼. ■	<b>024</b> Paynes Grau ☼. ■	<b>007</b> Karbon-schwarz ☼. ■						

### Zeichenerklärung

☼. exzellente Lichtechtheit, ☼. sehr gute Lichtechtheit, ■ deckend, ■ halbdeckend, □ stark lasierend



-20%



### 3 | RGM® Malmesser Plus Line, farbige Gummigriffe

Ideal für das Verstreichen und Mischen von pastösen Farben auf Leinwänden und Wandgemälden. Mit flexiblen, gehärteten Stahlklingen und ergonomischen Gummigriffen. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Form-Nr. an die Best.-Nr. an.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-87882/...	4,62 <b>3,69</b>	5,54 <b>4,43</b>

### 4 | RGM® Malmesser Plus Line Sets

Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. Lieferung im edlen Kartonetui. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Stück	63-87885	24,12 <b>19,29</b>	28,94 <b>23,15</b>
12 Stück	63-87886	53,82 <b>43,06</b>	64,59 <b>51,67</b>

**-20%**

*auf die ganze Seite!*



**Ara**



**+20%**

Weitere Gebindengrößen und alle 97 Farbtöne [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

**1 | Ara Acrylfarbe**

Ara Acrylfarbe ist eine auf der Gerrit Rietveld Akademie entwickelte Studienfarbe. Sie ist für die meisten Anwendungen auf sauberen und fettfreien Untergründen geeignet. Ideal für Wandgemälde und das gestalten von Ausschnittcollagen. Aus 100% reiner Acryl und ausgewählten lichtechten Pigmente gemacht. Brillant und sehr alterungsbeständig. Preis pro Stück.

**EUH208-125**

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Alle Farbtöne der Ara Acrylfarbe haben folgende CLP-Einstufung: EUH208-125

Inhalt	€ netto	€ brutto
<b>150-ml-Tube</b> , Best.-Nr. 63-36150/...		
<b>PG 1</b>	10,17 <b>8,13</b>	<del>12,20</del> <b>9,76</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 65,07)		
<b>PG 2</b>	11,09 <b>8,88</b>	<del>13,31</del> <b>10,65</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 71,00)		
<b>PG 3</b>	12,35 <b>9,88</b>	<del>14,82</del> <b>11,86</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 79,07)		
<b>PG 4</b>	19,12 <b>15,29</b>	<del>22,94</del> <b>18,35</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 122,33)		
<b>PG 5</b>	22,57 <b>18,05</b>	<del>27,08</del> <b>21,66</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 144,40)		

**Farbskala Ara Smooth Formula Acrylic Acrylfarbe**

001 Titanweiß ■ PG 1	002 Zinkweiß □ PG 1	004 Deckweiß ■ PG 2	100 Sandweiß hell ■ PG 1	125 Indischgelb □ PG 3	012 Azogelb hell ■ PG 1	011 Kadmiumgelb hell ■ PG 4	015 Azogelb dunkel ■ PG 2	017 Kadmiumorange ■ PG 4
176 Naphtholrot mittel ■ PG 2	144 Rotorange hell ■ PG 2	137 Blutrot □ PG 4	023 Kadmiumrot dunkel ■ PG 5	177 Naphtholrot dunkel ■ PG 2	115 Pink mittel ■ PG 1	175 Brillant Pink ■ PG 2	182 Magenta hell ■ PG 2	030 Quinacridone Purpur ■ PG 4
201 Dioxazin Violett Purpur ■ PG 1	208 Violettgrau ■ PG 2	220 Delfter Preu-Bischblau ■ PG 2	265 Türkisblau dunkel ■ PG 1	259 Blaugrau ■ PG 2	039 Coelinblau □ PG 5	253 Königsblau dunkel ■ PG 1	251 Brillantblau hell ■ PG 1	250 Kobaltblau □ PG 5
037 Ultramarinblau hell □ PG 2	035 Phthaloblau ■ PG 1	049 Phthalogrün Blauton ■ PG 1	048 Phthalogrün Gelbton ■ PG 1	292 Saftgrün Lack extra □ PG 3	295 Goldgrün Lack □ PG 3	050 Chromoxidgrün ■ PG 2	301 Hookersgrün Lack dkl. □ PG 2	313 Neapelgelb extra ■ PG 2
321 Siena natur ■ PG 1	334 Transparent Rotoxid □ PG 2	061 Siena gebrannt ■ PG 1	069 Umbra natur ■ PG 1	070 Umbra gebrannt ■ PG 1	361 Warmgrau hell ■ PG 1	362 Neutralgrau ■ PG 1	650 Graphit ■ PG 3	370 Marsschwarz ■ PG 1
075 Lampenschwarz ■ PG 1	520 Perllila □ PG 3	510 Perlblau □ PG 3	500 Perlgrün □ PG 3	255 Silber ■ PG 3	530 Metallic Gelb hell ■ PG 3	540 Metallic Gelb Gold ■ PG 3	550 Metallic Rot hell ■ PG 3	560 Metallic Rot dunkel ■ PG 3
570 Metallic Magenta ■ PG 3	580 Metallic Violett ■ PG 3	590 Metallic Blau ■ PG 3	600 Metallic Türkis ■ PG 3	610 Metallic Grün ■ PG 3	260 Gold ■ PG 3	261 Gold dunkel ■ PG 3	270 Bronze ■ PG 3	280 Rotbraun Bronze ■ PG 3
290 Rot Bronze ■ PG 3	275 Bronze dunkel ■ PG 3	620 Metallic Schwarz ■ PG 3	700 Neongelb PG 3	705 Neonorange PG 3	710 Neonrot PG 3	715 Neomagenta PG 3	720 Neonblau PG 3	725 Neongrün PG 3

**Zeichenerklärung**

□ transparent, ■ semi opaque, ■ opaque, ■ halbtransparent, PG 1-5 Preisgruppe

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



**2 | Ara Acryl Neon-Set**

Enthält **6 x 100-ml-Flaschen** in den Farben Neon Gelb, Neon Orange, Neon Rot, Neon Pink, Neon Blau und Neon Grün. Preis pro Set.

**EUH208-125**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-31362	48,19 <b>38,55</b>	<del>57,83</del> <b>46,26</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 77,10)		



**3 | Ara Acrylic Einführungs-Set**

Enthält **6 x 100-ml-Flaschen** in den Farben Weiß, Gelb, Rot, Magenta, Blau und Schwarz. Preis pro Set.

**EUH208-125**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29924	40,08 <b>32,07</b>	<del>48,10</del> <b>38,48</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 64,13)		



**4 | ARA Acrylfarben Primärfarben-Set**

Enthält **4 x 250 ml** in den Farben Mittel-Naphtholrot, Titanweiß, Phthaloblau und Azo-Zitronengelb. Preis pro Set.

**EUH208-125**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-24429	52,64 <b>42,08</b>	<del>63,13</del> <b>50,50</b>

## 5 | LUKAS CRYL TERZIA

LUKAS CRYL TERZIA ist eine gut pigmentierte, leuchtende Künstler-Acrylfarbe für Studienzwecke. Ihre Viskosität ist ideal für das schnelle Anlegen großer Flächen. Aufgrund ihres sehr matten Auftrocknens („tuchmatt“) eignet sie sich besonders für Unter-malungen. Sie kann auf Leinwand, Papier, Pappe, Stein, Ton und Holz verwendet werden und trocknet wasserfest auf. Aufgrund Ihres ungewöhnlich attraktiven Preises und der gesundheitlichen Unbedenklichkeit eignet sich die LUKAS CRYL TERZIA **insbesondere auch für die Anwendung in Schule und Ausbildung.**

Lieferbar sind **26 Farbtöne in 125-ml-Tuben und 500-ml-Flaschen** mit praktischem Dosier-verschluss. Preis pro Gebinde.

EUH208-1

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt		€ netto	€ brutto
125-ml-Tube	63-21942/...	3,43 <b>2,58</b>	4,12 <b>3,09</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,72)			
500-ml-Flasche	63-21943/...	5,56 <b>4,17</b>	6,67 <b>5,00</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 10,00)			

### Farbskala LUKAS CRYL TERZIA

<b>808</b> Titanweiß ♦♦♦ ▣	<b>822</b> Pfirsichrosa ♦♦♦ ▣	<b>810</b> Primärgelb ♦♦ ▣	<b>826</b> Kadmiungelb hell ♦ ▣	<b>824</b> Indischgelb ♦♦ ▣	<b>829</b> Kadmiumorange (imit.) ♦ ▣	<b>872</b> Kadmiumrot hell (imit.) ♦♦ ▣	<b>874</b> Kadmiumrot dunkel (imit.) ♦♦ ▣	<b>850</b> Primärrot ♦♦ ▣
<b>866</b> Krapplack ♦ ▣	<b>920</b> Primärbau ♦♦♦ ▣	<b>921</b> Coelinbau ♦♦♦ ▣	<b>937</b> Ultramarinbau ♦♦ ▣	<b>926</b> Kobaltbau (imit.) ♦♦♦ ▣	<b>934</b> Preußischbau ♦♦♦ ▣	<b>927</b> Kobaltviolett dunkel (imit.) ♦♦ ▣	<b>951</b> Chromgrün hell (imit.) ♦♦ ▣	<b>965</b> Saftgrün ♦♦♦ ▣
<b>954</b> Chromoxidgrün feurig (imit.) ♦♦♦ □	<b>831</b> Lichter Ocker ♦♦♦ ▣	<b>892</b> Terra di Siena natur ♦♦♦ ▣	<b>909</b> Terra di Siena gebrannt ♦♦♦ ▣	<b>910</b> Umbra ♦♦♦ ▣	<b>982</b> Elfenbeinschwarz ♦♦♦ ▣	<b>984</b> Silber ♦♦♦ □	<b>983</b> Gold ♦♦♦ □	

### Zeichenerklärung

♦ Lichtechtheit gut bis sehr gut (5-6 auf der Wollskala), ♦♦ Lichtechtheit sehr gut bis vorzüglich (6-7 auf der Wollskala), ♦♦♦ Lichtechtheit vorzüglich bis hervorragend (7-8 auf der Wollskala!), □ transparent, ▣ halbdeckend, ▤ halbrtransparent, ▥ deckend

**-15%**

9,5 cm 63-71967001

7,5 cm 63-71967002

6,5 cm 63-71967003

3,5 cm 63-71967004



## 7 | Marabu Malmesser

Ideal für das Schablonieren und zum Verarbeiten von pastösen Farben, Pasten und Gelen. Profiqualität mit elastischer Klinge und Naturholzgriff. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3,5 cm	63-71967004	3,28 <b>2,78</b>	3,93 <b>3,34</b>
6,5 cm	63-71967003	3,28 <b>2,78</b>	3,93 <b>3,34</b>
7,5 cm	63-71967002	3,28 <b>2,78</b>	3,93 <b>3,34</b>
9,5 cm	63-71967001	3,28 <b>2,78</b>	3,93 <b>3,34</b>

**-15%**

## 8 | Marabu Malmesser-Set

5 verschiedene Malmesser aus Kunststoff zum Auftragen von pastösen Farben, Strukturpasten, Gelen und Gesso. Durch die verschiedenen Formen entstehen vielfältige Strukturen, ideal für Mixed Media Arbeiten. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-34634	2,69 <b>2,29</b>	3,23 <b>2,75</b>



63-24938



63-24939

**-25%**

## 6 | LUKAS CRYL TERZIA-Set

Das Set enthält **5 Farben in 125-ml-Tuben**. Preis pro Set.

EUH208-1

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Set I	63-24938	16,34 <b>12,26</b>	19,64 <b>14,71</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,54)			
Set II	63-24939	16,34 <b>12,26</b>	19,64 <b>14,71</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,54)			

Alle Farbtöne der LUKAS CRYL TERZIA haben folgende CLP-Einstufung: EUH208-1

-10%

1 | 63-87798

2 | 63-87861

3 | 63-87743

### GERSTAECKER

#### Acrylmalpinsel MASTER ACRYL

Pinsel mit kräftigen Synthetikfasern, die auch bei sehr pastosen Farben und Strukturmedien hervorragende Eigenschaften aufweisen: hohe Formbeständigkeit und Elastizität sowie eine sehr gute Farbaufnahme und -abgabe. Die geschmeidigen Spitzen sorgen für einen glatten und besonders gleichmäßigen Pinselstrich. Der lange Pinselstiel ist ideal für Arbeiten an Staffeleien. Perfekt für flächigen Farbauftrag und breite Linien. Geeignet für Acryl-, Gouache- und Ölmalerei.



#### 2 | Acrylmalpinsel MASTER ACRYL, Katzenszunge

Ideal für Lasur-, Detail- und Schlussarbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	63-87839	4,52 <b>4,07</b>	5,42 <b>4,88</b>
2	63-87843	4,91 <b>4,42</b>	5,89 <b>5,30</b>
4	63-87844	5,62 <b>5,07</b>	6,75 <b>6,08</b>
6	63-87845	6,33 <b>5,70</b>	7,60 <b>6,84</b>
8	63-87846	7,40 <b>6,66</b>	8,88 <b>7,99</b>
10	63-87856	8,24 <b>7,42</b>	9,89 <b>8,90</b>
12	63-87857	9,27 <b>8,34</b>	11,12 <b>10,01</b>
14	63-87858	11,62 <b>10,47</b>	13,95 <b>12,56</b>
16	63-87859	13,35 <b>12,02</b>	16,02 <b>14,42</b>
18	63-87860	16,62 <b>14,97</b>	19,95 <b>17,96</b>
20	63-87861	19,52 <b>17,57</b>	23,42 <b>21,08</b>
24	63-87862	25,16 <b>22,64</b>	30,19 <b>27,17</b>
30	63-87863	33,58 <b>30,22</b>	40,29 <b>36,26</b>
35	63-87864	40,17 <b>36,15</b>	48,20 <b>43,38</b>
40	63-87865	48,24 <b>43,42</b>	57,89 <b>52,10</b>
50	63-87866	59,82 <b>53,83</b>	71,78 <b>64,60</b>
60	63-87867	66,72 <b>60,04</b>	80,06 <b>72,05</b>
70	63-87868	73,94 <b>66,55</b>	88,73 <b>79,86</b>

#### 1 | Acrylmalpinsel MASTER ACRYL, rund

Ideal für Kontur- und Detailarbeiten oder großflächiges Malen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	63-87787	4,42 <b>3,97</b>	5,30 <b>4,77</b>
2	63-87788	4,76 <b>4,28</b>	5,71 <b>5,14</b>
4	63-87789	5,27 <b>4,74</b>	6,32 <b>5,69</b>
06	63-87790	5,84 <b>5,26</b>	7,01 <b>6,31</b>
8	63-87791	7,63 <b>6,87</b>	9,15 <b>8,24</b>
10	63-87792	9,13 <b>8,22</b>	10,96 <b>9,86</b>
12	63-87793	10,87 <b>9,78</b>	13,04 <b>11,74</b>
14	63-87794	12,69 <b>11,42</b>	15,23 <b>13,71</b>
16	63-87795	14,93 <b>13,44</b>	17,92 <b>16,13</b>
18	63-87796	16,44 <b>14,80</b>	19,73 <b>17,76</b>
20	63-87797	17,22 <b>15,49</b>	20,66 <b>18,59</b>
24	63-87798	22,78 <b>20,51</b>	27,34 <b>24,61</b>
28	63-87799	28,53 <b>25,68</b>	34,24 <b>30,82</b>

## Gerstaecker

#### 3 | Acrylmalpinsel MASTER ACRYL, flach

Ideal für Hintergründe und flächiges Malen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	63-87734	4,58 <b>4,12</b>	5,50 <b>4,95</b>
2	63-87735	4,96 <b>4,47</b>	5,95 <b>5,36</b>
4	63-87736	5,35 <b>4,82</b>	6,42 <b>5,78</b>
6	63-87737	5,98 <b>5,38</b>	7,17 <b>6,45</b>
8	63-87738	6,96 <b>6,27</b>	8,35 <b>7,52</b>
10	63-87739	7,91 <b>7,12</b>	9,49 <b>8,54</b>
12	63-87740	8,96 <b>8,07</b>	10,75 <b>9,68</b>
14	63-87741	10,65 <b>9,58</b>	12,78 <b>11,50</b>
16	63-87742	12,22 <b>10,99</b>	14,66 <b>13,19</b>
18	63-87743	15,03 <b>13,52</b>	18,03 <b>16,23</b>
20	63-87744	16,76 <b>15,08</b>	20,11 <b>18,10</b>
22	63-87745	19,69 <b>17,73</b>	23,63 <b>21,27</b>
24	63-87746	22,62 <b>20,37</b>	27,15 <b>24,44</b>
26	63-87747	25,35 <b>22,82</b>	30,42 <b>27,38</b>
30	63-87748	28,40 <b>25,56</b>	34,08 <b>30,67</b>
35	63-87749	33,87 <b>30,48</b>	40,64 <b>36,58</b>
40	63-87783	41,56 <b>37,40</b>	49,87 <b>44,88</b>
50	63-87784	49,27 <b>44,34</b>	59,12 <b>53,21</b>
60	63-87785	55,70 <b>50,13</b>	66,84 <b>60,16</b>
70	63-87786	62,88 <b>56,59</b>	75,45 <b>67,91</b>

Neu!



#### 4 | TALENS AMSTERDAM Acrylfarbe „Standard Series“, Titanweiß Doppelpack

2 x 120 ml Tintanweiß mit hoher Deckkraft und cremiger Konsistenz. Schnelle Trocknung, ideal zum Mischen, Aufhellen und für vielseitige Acryltechniken. Preis pro Packung.

**EUH208-19 EUH208-168**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-24807	<b>7,10</b>	<b>8,52</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 35,50)

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

# Gerstaecker


## 5 | GERSTAECKER NEO ACRYL

Brillante Acrylfarben mit überwiegend höchster Lichtechtheit. Hervorragend untereinander mischbar. Gleichmäßige Konsistenz, trocknet schnell seidmatt und wasserfest auf, gut mit Wasser verdünnbar. Ideal für die großflächige Gestaltung. Haftet optimal auf nahezu allen fettfreien Untergründen. Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Flasche bzw. Eimer.

**EUH208-103**

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
--------	---------	----------


 **750-ml-Flasche**, Best.-Nr. 63-48700/...

<b>PG 1</b>	6,05 <b>5,44</b>	<del>7,26</del> <b>6,53</b>
-------------	------------------	-----------------------------

(Grundpreis 1 l: € brutto 8,71)

<b>PG 2</b>	8,19 <b>7,38</b>	<del>9,83</del> <b>8,85</b>
-------------	------------------	-----------------------------

(Grundpreis 1 l: € brutto 11,80)

 **2-Liter-Eimer**, Best.-Nr. 63-49810/...

<b>PG 1</b>	15,04 <b>13,54</b>	<del>18,05</del> <b>16,25</b>
-------------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 l: € brutto 8,12)

### Farbskala GERSTAECKER NEO ACRYL

								
<b>102 Titanweiß</b> ★★★  	<b>104 Mischweiß</b> ★★★  	<b>202 Elfenbein</b> ★★★  	<b>204 Zitronengelb</b> ★★  	<b>206 Primär Gelb</b> ★★  	<b>208 Kadmium-gelbton</b> ★★  	<b>209 Indischgelb</b> ★★  	<b>302 Orange</b> ★★  	<b>306 Zinnoberrot</b> ★★  
								
<b>308 Kadmiumrotton</b> ★★ 	<b>310 Karminrot</b> ★★ 	<b>314 Krapprot</b> ★★ 	<b>316 Primär Magenta</b> ★★★  	<b>404 Violett</b> ★★  	<b>406 Kobaltblauton</b> ★★★  	<b>408 Indigo</b> ★★★  	<b>410 Ultramarinblau</b> ★★  	<b>412 Phthaloblau</b> ★★★  
								
<b>414 Primär Cyan</b> ★★★ 	<b>416 Phthalotürkis</b> ★★★ 	<b>504 Phthalogrün</b> ★★★  	<b>506 Laubgrün</b> ★★  	<b>508 Permanentgrün</b> ★★  	<b>510 Olivgrün</b> ★★★  	<b>602 Lichter Ocker</b> ★★★  	<b>604 Siena</b> ★★★  	<b>606 Neapelgelb röt. hell</b> ★★★  
								
<b>608 Siena gebrannt</b> ★★★ 	<b>610 Umbra</b> ★★★ 	<b>612 Umbra gebrannt</b> ★★★  	<b>702 Grau</b> ★★★  	<b>704 Schwarz</b> ★★★  	<b>804 Silber</b> ★★★  	<b>806 Gold</b> ★★★  		



### Zeichenerklärung

★★★	sehr gute Lichtechtheit		halblasierend	PG 1,2	Preisgruppe		Ein-Pigment-Ton
★★	gute Lichtechtheit		halbdeckend		750 ml		
★	befriedigende Lichtechtheit		deckend		2 Liter		

# Gerstaecker

## 6 | GERSTAECKER Krakelier-Paste

Gebrauchsfertige, feine, weiße, stark saugende Acrylpaste für Krakelees. Kann mit (max. 30 %) Acrylfarbe eingefärbt oder nach Trocknung übermalt werden. Als Untergrund eignen sich fettfreie, feste und starre Materialien. Preis pro Stück.

**EUH208-29**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

<b>500 ml</b>	63-58541	12,18 <b>10,36</b>	<del>14,62</del> <b>12,43</b>
---------------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 l: € brutto 24,86)

<b>1 Liter</b>	63-58542	20,12 <b>17,11</b>	<del>24,15</del> <b>20,53</b>
----------------	----------	--------------------	-------------------------------

<b>2 Liter</b>	63-58543	31,05 <b>26,39</b>	<del>37,26</del> <b>31,67</b>
----------------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 l: € brutto 15,84)

## 7 | GERSTAECKER Krakelier-Lack

Reißlack auf Wasserbasis für Acrylfarben zur künstlichen Alterung von Farbaufträgen. Haftet auf fast allen Untergründen, z. B. Keramik, Glas, Holz, Karton und Farbaufstrichen. Preis pro Flasche. **EUH208-108**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

<b>250 ml</b>	63-58011	7,52 <b>6,40</b>	<del>9,03</del> <b>7,68</b>
---------------	----------	------------------	-----------------------------

(Grundpreis 1 l: € brutto 30,72)

<b>1 Liter</b>	63-58012	20,12 <b>17,11</b>	<del>24,15</del> <b>20,53</b>
----------------	----------	--------------------	-------------------------------



**5** | 63-58542

**6** | 63-58012

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

**DARWI®**

Neu!

**-33%**

Weitere DARWI® FOR YOU Pinsel  
www.gerstaecker.at



**DARWI® FOR YOU Acrylmalpinsel**

Mit flexiblen, vegan-friently synthetischen Borsten ausgestattet, ermöglichen einen gleichmäßigen Farbauftrag. Die schwarze, nahtlose Zwinde sorgt für Stabilität, während der weiß lackierte Holzstiel mittlerer Länge eine angenehme Handhabung unterstützt. Alle Varianten teilen die gleichen Material- und Verarbeitungseigenschaften und unterscheiden sich ausschließlich in der Pinselgröße bzw. Breite.

**1 | DARWI® FOR YOU Flachpinsel**

Für flächige Farbaufträge, Hintergründe sowie für klare Kanten und Konturen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	63-51719	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
6	63-51720	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
8	63-51721	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
12	63-51722	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
14	63-51723	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
16	63-51724	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
24	63-51725	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>

**2 | DARWI® FOR YOU Rundpinsel**

Für Details, feine Linien und präzise Farbaufträge. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-51705	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
4	63-51706	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
6	63-51707	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
8	63-51708	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
10	63-51709	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
18	63-51710	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
20	63-51711	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>

**3 | DARWI® FOR YOU Katzenszunge**

Für Lasuren, Details, letzte Akzente und Korrekturen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-51712	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
6	63-51713	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
8	63-51714	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
12	63-51715	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
14	63-51716	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
16	63-51717	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>
20	63-51718	3,28 <b>2,19</b>	3,93 <b>2,63</b>



Künstlerin: Mareva - Kim-Lan  
Instagram: koalakimlan

**DARWI im kreativen Einsatz**

Getestet wurden Darwi FOR YOU-Acrylfarben mit einem 5-teiligen Pinselset

Vielseitigkeit zeigt ein Praxistest mit Darwi „FOR YOU“ Acrylfarben und passenden Pinseln. Die Farben lassen sich **satt und deckend** auftragen, **mit Wasser zu transparenten Lasuren verdünnen** oder **in mehreren Schichten zu lebendigen Strukturen aufbauen**. Die Konsistenz ist angenehm dicht und gut kontrollierbar, gleichzeitig aber flexibel genug für transparente Techniken mit Wasserverdünnung. Auch auf angefeuchtetem Papier entstehen spannende Verläufe und weiche Übergänge. Das getestete Pinselset mit verschiedenen Formen eröffnet zusätzlichen kreativen Spielraum:

**Unterschiedliche Formen für verschiedene Maltechniken** sind eine gute Kombination und die Pinselhaare reagieren weich und zuverlässig.

**Kurz gesagt:** Ausprobieren lohnt sich – denn mit Darwi wird Acrylmalerei schnell zur kreativen Spielwiese für Farbe, Wasser und Struktur.





9 | 63-51703



9 | 63-51704

**-15%**



10 | 63-51702

**DARWI** *Neu!*

### 8 | DARWI® FOR YOU Acrylfarbe

Die hochpigmentierte Acrylfarbe zeichnet sich durch ihre cremige Konsistenz aus, die ein gleichmäßiges und angenehmes Malen ermöglicht. Seidenmattes Finish nach dem Trocknen. Farben untereinander mischbar. Hohe Lichtechtheit (ausgenommen fluoreszierende Farben). Für Malerei, Hobby- und Kreativarbeiten geeignet. Auf Papier, Karton, Leinwand und vergleichbaren Malgründen verwendbar. Preis pro Tube.

EUH208-1 EUH208-125

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	63-51700/...	2,18 <b>1,86</b>	2,62 <b>2,23</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 29,73)

### 9 | DARWI® FOR YOU Acrylfarben Sets

**Sets mit 5 Tuben à 75 ml. Primärfarben:** Primary Blue, Primary Magenta, Primary Yellow, Titanium White, Black. **Pastellfarben:** Titanium Yellow Medium, Quinacridone Pink, Light Purple, Light Azure Blue, Aqua Green. Preis pro Set.

EUH208-1 EUH208-125

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Primärfarben</b>	63-51703	12,57 <b>10,68</b>	15,08 <b>12,82</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,19)			
<b>Pastellfarben</b>	63-51704	12,57 <b>10,68</b>	15,08 <b>12,82</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,19)			

### 10 | DARWI® FOR YOU Essentials Acrylfarben Set

**10 x 20-ml-Tuben:** Titanium White, Ivory, Primary Yellow, Pyrrole Vermilion, Primary Magenta, Primary Blue, Permanent Dark Green, Ochre Yellow, Van Dyck Brown, Black. Preis pro Set.

EUH208-1 EUH208-125

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-51702	12,57 <b>10,68</b>	15,08 <b>12,82</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 64,10)

### Farbskala DARWI® FOR YOU Acrylfarbe

<b>010</b> Titanweiß ■◆	<b>015</b> Elfenbein ■	<b>727</b> Titangelb Mittel ■	<b>717</b> Primärgelb □◆	<b>718</b> Indischgelb □◆	<b>753</b> Pyrrol-Vermilion ■◆	<b>433</b> Primärmagenta □◆	<b>405</b> Englischrot ■◆	<b>455</b> Pyrrolrot □◆
<b>456</b> Leuchtrrot □◆	<b>476</b> Englischrosa ■	<b>472</b> Quinacridon-rosa ■	<b>425</b> Hellrosa ■	<b>205</b> Hellazurblau ■	<b>208</b> Brillantblau ■	<b>280</b> Türkisblau ■	<b>204</b> Sèvres Blau ■	<b>256</b> Ultramarinblau □◆
<b>245</b> Primärblau □◆	<b>262</b> Preußischblau ■	<b>270</b> Indigo ■	<b>901</b> Hellviolett ■	<b>907</b> Hellpurpur ■	<b>640</b> Wassergrün ■	<b>607</b> Gelbgrün ■	<b>613</b> Permanentes Dunkelgrün ■	<b>650</b> Phthalogrün □
<b>663</b> Englischgrün ■	<b>632</b> Grüne Erde ■	<b>747</b> Gelbocker ■◆	<b>843</b> Natur Sienna ■	<b>842</b> Gebrannte Sienna ■	<b>830</b> Van-Dyck-Braun ■	<b>150</b> Neutralgrau ■	<b>166</b> Paynesgrau ■	<b>100</b> Rauchscharz ■◆
<b>080</b> Metallic-Silber □	<b>050</b> Metallic-Gold ■	<b>723</b> Neongelb □◆	<b>478</b> Neonrosa □◆					

### Zeichenerklärung

□ transparent, ■ halbedeckend, □ halbdurchsichtig, ■ deckend, ◆ Ein-Pigment-Ton

### 7 | CANSON® XL® Studien-Acrylmalblock

30 Blatt 300 g/qm starkes, formstabiles Acrylpapier. Deutlich strukturierte Oberfläche mit Leinwandkörnung. Geeignet für Lasuren und pastose Acryltechniken. Spiralbindung und Mikroperforation. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-15864	8,78	10,54
DIN A3	63-15865	14,83	17,80

**CANSON**  
MANUFACTURE DEPUIS 1857

*Neu!*





Neu!

-33%

1 | 63-51740

1 | 63-51741

1 | 63-51742



1 | 63-51744



1 | 63-51747

**DARWI®**

**1 | DARWI® FOR YOU Pinselsets**

Pinselsets mit jeweils 5 Acrylpinseln. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Fein I	63-51740	8,36 <del>5,60</del>	<del>10,03</del> <b>6,72</b>
Fein II	63-51741	8,36 <del>5,60</del>	<del>10,03</del> <b>6,72</b>
Mittel I	63-51742	8,36 <del>5,60</del>	<del>10,03</del> <b>6,72</b>
Mittel II	63-51743	8,36 <del>5,60</del>	<del>10,03</del> <b>6,72</b>
Mittel III	63-51744	8,36 <del>5,60</del>	<del>10,03</del> <b>6,72</b>
Breit	63-51747	8,36 <del>5,60</del>	<del>10,03</del> <b>6,72</b>

Alle DARWI® FOR YOU Pinselsets auf [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



-25%

**KUM**  
SINCE 1919  
MADE IN GERMANY

2 | 63-19608

3 | 63-84174

**2 | KUM® Fjall Acrylpinsel-Set**

Enthält drei vielseitige Pinsel mit kurzen Stielen, die speziell für das Arbeiten am Tisch konzipiert sind. Die widerstandsfähigen Synthetikfasern wurden eigens entwickelt, um sowohl pastose Farben als auch feine, kontrollierte Striche optimal zu verarbeiten. Kurzstielig. **Inhalt:** Rund Gr. 8, Katzenzunge Gr. 8, Flach Gr. 10. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-19608	36,30 <del>27,22</del>	<del>43,56</del> <b>32,67</b>

**3 | KUM® VOLANE Pinselset für Öl- & Acrylfarben, 5-teilig**

Für Öl und Acryl, entwickelt mit der Künstlerin Volane. **Inhalt:** Flachpinsel (Gr. 18), Katzenzunge (Gr. 6), Schrägpinsel (Gr. 6) und 2 x Rundpinsel (Gr. 1 und 4). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-84174	58,40 <del>43,80</del>	<del>70,08</del> <b>52,56</b>

#### 4 | pēbéo POURING experiences, gebrauchsfertige Pouring-Acrylfarbe

Intensive und schön glänzende Acrylfarbe, die bereits mit Pouring Medium perfekt vermischt ist. Sie können direkt mit dem Gießen loslegen! Geringe Viskosität, hervorragendes Fließverhalten. Bestens geeignet für zahlreiche Pouring-Techniken, wie z. B. Puddle Pour, Flip Cup oder Dirty Pour. Trocknet innerhalb von 24 Stunden. Preis pro Flasche.

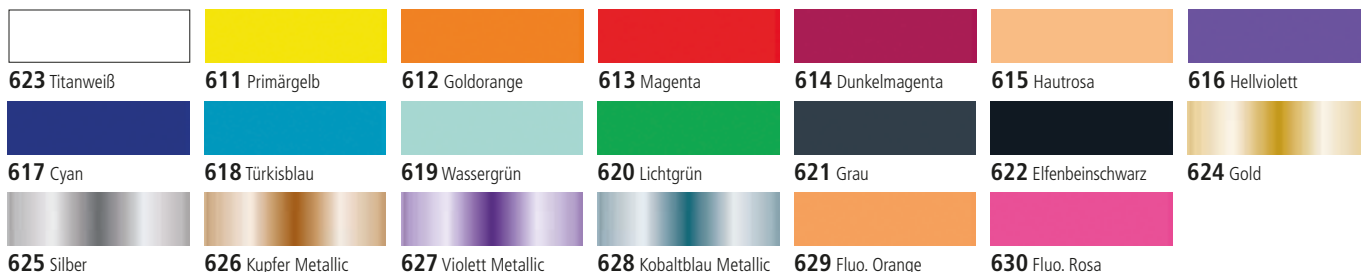
Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
118 ml	63-60706/...	4,79 <b>3,59</b>	5,75 <b>4,31</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 36,53)



#### Farbskala pēbéo POURING experiences



Alle Farbtöne der pēbéo POURING experiences haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-1 EUH208-2**

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



#### 5 | pēbéo POURING experiences-Set

Set mit 6 Flaschen à 118 ml in den Farben Weiß, Rot, Blau, Türkis, Schwarz und Gold. Preis pro Set.

EUH208-1 EUH208-2

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-59209	28,53 <b>21,40</b>	34,24 <b>25,68</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 36,27)



#### 6 | pēbéo POURING experiences Entdeckungsset

Inhalt: 4 Flaschen à 59 ml Acrylfarbe in den Farben Weiß, Blau, Grün und Gold, 1 Flasche 50 ml Silikonöl und 1 Malpappe 20 cm x 20 cm. Preis pro Set.

EUH208-1 EUH208-2

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-59224	18,99 <b>14,24</b>	22,79 <b>17,09</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 59,76)



#### 7 | pēbéo POURING experiences Zubehörset

Das Set bietet eine hervorragende Grundlage an Utensilien für zahlreiche Gießtechniken. Ideal für Einsteiger. Inhalt: 2 x Malmesser, 3 x Pipetten, 1 x Rundpinsel, 1 x Flachpinsel, 1 x Modellierwerkzeug mit 2 verschiedenen Spitzen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60707	10,84 <b>8,13</b>	13,01 <b>9,76</b>

### Weitere pēbéo Aktions-Angebote auf [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

#### 8 | pēbéo Silikonöl

Gestalten Sie atemberaubende Zellstrukturen in Ihren Pouring-Werken. Bereits die Zugabe von sehr geringen Mengen (einige Tropfen) sorgt für vermehrte Zellbildung. Die Pipettenflasche ermöglicht genaues Dosieren. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45 ml	63-57922	3,58 <b>2,68</b>	4,29 <b>3,22</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 71,56)

#### 9 | pēbéo POURING experiences Messbecher-Set

5 x 120 ml Messbecher. Perfekt geeignet für die Pouring-Technik. Die Becher sind ideal zum Mischen, Dosieren oder Lagern von Farbe. Mit Skala, transparent, wiederverwendbar und dank Deckel verschleißbar. Sehr gut stapelbar. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60708	5,38 <b>4,03</b>	6,45 <b>4,84</b>



8 | 63-57922



9 | 63-60708

# da Vinci



**Neu!** 2 |



**Entdecken Sie jetzt die**

1 | *Praktisches Set für die Schule- und den Kreativbereich*

**Neu!**

**1 | da Vinci FIT SYNTHETICS + FIT SYNTHETIC BRISTLE, 20er-Set**

Inhalt: 10 x Serie 474, Gr. 3, 10 x Serie 479, Gr. 3. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-88918	<b>83,58</b>	<b>100,29</b>

**Neu!**

**2 | da Vinci FIT SYNTHETIC BRISTLE, Serie 479, Fächerpinsel**

Ideal für weiche Übergänge und feine, strukturierte Effekte. **Größe 3.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-88914	<b>3,95</b>	<b>4,74</b>

**3 | da Vinci FIT SYNTHETIC BRISTLE, flach, Serie 379**

Ideal für gleichmäßige Farbaufträge, klare Kanten und das großflächige Malen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-65879	1,26 <b>1,13</b>	1,51 <b>1,36</b>
4	63-65880	1,30 <b>1,17</b>	1,56 <b>1,40</b>
6	63-65881	1,52 <b>1,37</b>	1,82 <b>1,64</b>
8	63-65882	1,68 <b>1,52</b>	2,02 <b>1,82</b>
10	63-65883	1,89 <b>1,70</b>	2,27 <b>2,04</b>
12	63-65884	2,06 <b>1,85</b>	2,47 <b>2,22</b>
16	63-65885	2,90 <b>2,61</b>	3,48 <b>3,13</b>
20	63-65886	3,28 <b>2,95</b>	3,93 <b>3,54</b>
24	63-65887	5,59 <b>5,03</b>	6,71 <b>6,04</b>

**da Vinci - VEGAN FIT SYNTHETIC BRISTLE**

Vieleisige Hobbypinsel, ideal für Acryl- und Ölmalerie sowie unterschiedlichste Maltechniken. Die kräftigen, elastischen Synthetikborsten sorgen für präzise und gleichmäßige Farbaufträge, während der matt-grüne, griffig strukturierte Stiel angenehm in der Hand liegt. Eine nahtlose, hochglanzpolierte Aluminiumzwinde rundet die hochwertige Verarbeitung ab.

**4 | da Vinci FIT SYNTHETIC BRISTLE, Serie 378, rund**

Ideal für gleichmäßige Farbflächen, sanfte Übergänge und präzises Ausarbeiten von Formen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-85044	1,42 <b>1,28</b>	1,71 <b>1,54</b>
4	63-85049	1,60 <b>1,44</b>	1,92 <b>1,73</b>
6	63-85050	1,72 <b>1,55</b>	2,07 <b>1,86</b>
8	63-85051	1,85 <b>1,67</b>	2,22 <b>2,00</b>
10	63-85068	2,18 <b>1,97</b>	2,62 <b>2,36</b>
12	63-85069	2,39 <b>2,15</b>	2,87 <b>2,58</b>
16	63-85070	3,48 <b>3,13</b>	4,18 <b>3,76</b>
20	63-85071	5,33 <b>4,80</b>	6,40 <b>5,76</b>

-10%



5 |

Neu!

6 |



7 |



8 |

-10%



9 |



da Vinci

Neu!

6 | da Vinci FIT SYNTHETICS, Serie 474, Fächerpinsel

Ideal für weiche Übergänge und feine, strukturierte Effekte. Größe 3. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-88880	4,58	5,50

9 | da Vinci FIT SYNTHETICS, Katzensungenfaçon, Serie 375

Ideal für feine Details, punktuelle Akzente und präzises Arbeiten in kleinen Bereichen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	63-69616	2,35	2,82 2,54
6	63-69617	2,48	2,22 2,97 2,67
8	63-69618	2,82	2,53 3,38 3,04
10	63-69619	3,53	3,18 4,24 3,82
12	63-69620	4,12	3,71 4,94 4,45
16	63-69621	5,80	5,22 6,96 6,26
20	63-69622	8,78	7,91 10,54 9,49

5 | da Vinci FIT SYNTHETICS, breit, Serie 5073

Breite Ausführung (Modler) für flächiges Malen. Feine Synthetikfasern, matt-grüner Stiel, nahtlose, nicht rostende Edelstahlfassung. Mit Duroplus-Griff, der den Passsitz von Griff zu Pinselkopf optimiert. Eine speziell ausgeformte Verzahnung lässt den Griff in den Klebstoffspiegel eindringen und sichert somit zusätzlich den Pinselkörper und sorgt für ein langes Pinselleben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20	63-72752	6,64	5,98 7,97 7,17
30	63-72753	7,86	7,08 9,43 8,49
40	63-72754	10,04	9,04 12,05 10,85
50	63-72755	14,08	12,67 16,89 15,20
60	63-78798	15,92	14,33 19,11 17,20
80	63-78799	20,12	18,12 24,15 21,74
100	63-82072	28,02	25,22 33,63 30,27
120	63-82073	36,22	32,59 43,46 39,11

da Vinci - FIT SYNTHETICS VEGAN

Die Pinselserie bietet hochwertige, vegane Pinsel mit formstabilen Synthetikfasern. Sie eignen sich ideal für Acryl-, Aquarell- und Mixed-Media-Techniken und ermöglichen präzises Arbeiten ebenso wie gleichmäßige Flächen. Robust, langlebig und vielseitig. Die ausgezeichnete Verarbeitung mit hochglanzpolierter Aluminiumzwinde sowie der kurze, angenehm zu führende Holzstiel bieten eine gute Kontrolle und machen ihn zu einem zuverlässigen Begleiter im Schul- und Hobbybereich.

7 | da Vinci FIT SYNTHETICS, rund, Serie 373

Ideal für gleichmäßige Farbfleichen, sanfte Übergänge und präzises Ausarbeiten von Formen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-72257	1,18	1,06 1,44 1,27
2	63-72034	1,30	1,17 1,56 1,40
4	63-72035	1,47	1,32 1,76 1,58
6	63-72036	1,60	1,44 1,92 1,73
8	63-72037	2,10	1,89 2,52 2,27
10	63-72038	2,78	2,50 3,33 3,00
12	63-72039	3,23	2,91 3,88 3,49

8 | da Vinci FIT SYNTHETICS, flach, Serie 374

Ideal für gleichmäßige Farbaufträge, klare Kanten und das großflächige Malen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-72713	1,22	1,09 1,46 1,31
4	63-72714	1,38	1,24 1,66 1,49
6	63-72715	1,81	1,62 2,17 1,95
8	63-72716	2,02	1,82 2,42 2,18
10	63-72717	2,22	2,00 2,67 2,40
12	63-72718	2,73	2,46 3,28 2,95
16	63-72719	4,12	3,71 4,94 4,45
20	63-73340	5,17	4,65 6,20 5,58
24	63-73341	6,77	6,09 8,12 7,31

# ÖLMALEREI

Alles für das perfekte Bild!

**-15%**

auf die ganze Seite!



1 | 63-36967

## 1 | MAIMERI Puro Ölfarben Holzbox, 17-teilig

Stilvolle, blau lackierte Holzbox mit eleganten Messingdetails. **Inhalt:** 10 x 20-ml-Tuben MAIMERI Puro Ölfarben, 1 x 80-ml-Tube Titanweiß, 1 x 75-ml-Flasche Glanzmedium, 1 x 75-ml-Flasche Saffloröl, 1 x goldfarbene Malpalette und 4 x Synthetikpinsel. Preis pro Set.

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

**Exklusiv bei Gerstaecker!**

**100 % Monopigmenttöne: maximale Reinheit und brillante Farbtiefe!**



2 | 63-36964

## 2 | MAIMERI Puro Ölfarben Introset

Enthält 4 x 15-ml-Tuben Puro Ölfarben in den Farbtönen Ultramarin Dunkel, Kadmiumrot Hell, Siena Gebrannt und Kadmiumgelb Hell. Zusätzlich ist 1 x 15-ml-Tube farbloses Medium zum Verdünnen enthalten. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 15-ml-Tuben 63-36964	33,58	<del>40,29</del> <b>34,25</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,67)		

**GEFAHR Farbe: EUH210 EUH211**  
**Malmittel: H226 H304 H373 H336 H412**  
**EUH208-150**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-36967	399,16	<del>478,99</del> <b>407,14</b>



**-15%**

## 3 | MAIMERI Puro Saffloröl

Kristallklar, transparent und lichtecht. Zum Verdünnen von Farben. Verleiht Elastizität und erhöht den Glanz der Farben ohne den Farbton selbst zu beeinflussen. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	63-37098	7,52	<del>9,03</del> <b>7,68</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 102,40)			



## 4 | MAIMERI Puro Glanzmedium

Lasurmalmittel, ein dickflüssiges, nicht gilbendes Alkydharz, leicht sikkativiert um die Trocknungszeit der Farben zu beschleunigen. Verleiht außergewöhnlichen Glanz sowie Transparenz und Elastizität. Preis pro Flasche.

**GEFAHR H226 H304 H373 H336**  
**H412 EUH208-150**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	63-37097	7,52	<del>9,03</del> <b>7,68</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 102,40)			



## 5 | MAIMERI Puro Raus, farbloses Medium

Ideal um Ölfarben zu verdünnen und die Partikelgröße der Farbe zu erhöhen. Hebt zudem den Unterton der Farbe hervor ohne die Reinheit oder Klarheit zu beeinflussen. Preis pro Tube.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
40 ml	63-37091	6,68	<del>8,02</del> <b>6,82</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 170,50)			

Weitere MAIMERI Mal- und Hilfsmittel  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

# 100 % Monopigmenttöne: maximale Reinheit und brillante Farbtiefe!

## 6 | MAIMERI PURO Ölfarben

Jeder Farbton basiert auf nur einem Pigment und garantiert damit Reinheit, Stabilität und intensive Leuchtkraft. Organische, anorganische und natürliche Pigmente von höchster Qualität verbinden sich mit Distel- und Mohnöl – auch bei dunklen Tönen. So entstehen Farben mit maximaler Pigmentkonzentration, höchster Lichtbeständigkeit und sanften Übergängen. Die Trocknungszeiten variieren je nach Charakter des Pigments und sorgen für authentische Ergebnisse auf höchstem Niveau. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Preisgruppe € netto € brutto

40 ml, Best.-Nr. 63-36961/...

PG 1 8,83 **7,50** ~~10,59~~ **9,00**  
(Grundpreis 1 l: € brutto 225,00)

Inhalt	€ netto	€ brutto
PG 2 (Grundpreis 1 l: € brutto 277,50)	10,88 <b>9,25</b> <del>13,06</del>	<b>11,10</b>
PG 3 (Grundpreis 1 l: € brutto 363,25)	14,24 <b>12,11</b> <del>17,09</del>	<b>14,53</b>
PG 4 (Grundpreis 1 l: € brutto 491,75)	19,28 <b>16,39</b> <del>23,14</del>	<b>19,67</b>
PG 5 (Grundpreis 1 l: € brutto 748,75)	29,37 <b>24,96</b> <del>35,24</del>	<b>29,95</b>
PG 6 (Grundpreis 1 l: € brutto 932,25)	36,56 <b>31,08</b> <del>43,87</del>	<b>37,29</b>
80 ml, Best.-Nr. 63-36962/...		
PG 1	16,77 <b>14,25</b> <del>20,12</del>	<b>17,10</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 213,75)		
PG 2	19,28 <b>16,39</b> <del>23,14</del>	<b>19,67</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 245,88)		



## Farbskala MAIMERI PURO

<b>014</b> Deck-Zinkweiß ★★★★■□□□□ PG 2 EUH210	<b>018</b> Titanweiß ★★★★■□□□□ PG 1 EUH210 EUH211	<b>020</b> Zinkweiß ★★★★■□□□□ PG 1 ACHTUNG H410	<b>081</b> Kadmiumgelb Hell ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4	<b>082</b> Kadmiumgelb Zitron ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4	<b>083</b> Kadmiumgelb Mittel ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4	<b>084</b> Kadmiumgelb Dunkel ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4	<b>096</b> Kobaltgelb ★★★★■□□□□ PG 5 EUH210	<b>098</b> Indischgelb ★★★★■□□□□ PG 1
<b>099</b> Neapelgelb Mittel ★★★★■□□□□ □□□□ PG 1	<b>103</b> Transparent Marsgelb ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>104</b> Neapelgelb ★★★★■□□□□ PG 2	<b>109</b> Nickeltitangelb ★★★★■□□□□ PG 3	<b>112</b> Permanentgelb Zitron ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>116</b> Primärgelb ★★★★■□□□□ PG 2	<b>121</b> Vanadio Gelb ★★★★■□□□□ PG 6	<b>122</b> Transparentgelb ★★★★■□□□□ EUH210 EUH208-147	<b>125</b> Orangelack ★★★★■□□□□ PG 3
<b>054</b> Kadmiumorange ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4	<b>131</b> Lichter Ocker ★★★★■□□□□ PG 1	<b>132</b> Lichter Ocker Hell ★★★★■□□□□ □□□□ PG 1	<b>134</b> Goldocker ★★★★■□□□□ PG 1	<b>162</b> Siena Natur Hell ★★★★■□□□□ □□□□ PG 1	<b>167</b> Permanentkarmine (Alizarin) ★★★★■□□□□ □□□□ PG 3	<b>175</b> Alizarin Krapplack Hell ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>178</b> Alizarin Krapplack Dunkel ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>182</b> Rosalack ★★★★■□□□□ PG 3
<b>183</b> Magentalack ★★★★■□□□□ PG 3	<b>191</b> Rotocker ★★★★■□□□□ PG 1	<b>195</b> Ultramarinrot ★★★★■□□□□ PG 3	<b>224</b> Kadmiumrot Orange ★★★★■□□□□ □□□□ PG 5	<b>226</b> Kadmiumrot Hell ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4	<b>228</b> Kadmiumrot Mittel ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4	<b>230</b> Kadmiumrot Purpur ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4	<b>232</b> Kadmiumrot Dunkel ★★★★■□□□□ □□□□ PG 5	<b>256</b> Primärrot - Magenta ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2
<b>261</b> Tiziano Rot ★★★★■□□□□ PG 3	<b>053</b> Avignon Orange ★★★★■□□□□ PG 3 ACHTUNG H317	<b>060</b> Marsorange ★★★★■□□□□ PG 2	<b>262</b> Venetianischrot ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>263</b> Sandelrot ★★★★■□□□□ PG 2	<b>276</b> Pozzuoli Erde ★★★★■□□□□ PG 1	<b>278</b> Siena Gebrannt ★★★★■□□□□ □□□□ PG 1	<b>281</b> Zinnober ★★★★■□□□□ EUH210 EUH208-147	<b>459</b> Marsviolett ★★★★■□□□□ PG 2
<b>460</b> Mineralviolett ★★★★■□□□□ PG 3	<b>466</b> Quinacridonviolett ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>440</b> Ultramarinviolett ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>452</b> Kobaltviolett Dkl. ★★★★■□□□□ PG 6 ACHTUNG H302	<b>451</b> Kobaltviolett Hell ★★★★■□□□□ □□□□ PG 6	<b>436</b> Violettack ★★★★■□□□□ PG 2	<b>373</b> Kobaltblau Hell ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4	<b>374</b> Kobaltblau Dunkel ★★★★■□□□□ □□□□ PG 5	<b>377</b> Fayenceblau ★★★★■□□□□ PG 2
<b>381</b> Kobaltblau Grünlich ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4	<b>391</b> Ultramarin Hell ★★★★■□□□□ PG 1	<b>392</b> Ultramarin Dunkel ★★★★■□□□□ □□□□ PG 1	<b>400</b> Primärbrau - Cyan ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>402</b> Preußischblau ★★★★■□□□□ PG 1 EUH210	<b>350</b> Türkisgrün ★★★★■□□□□ PG 3	<b>359</b> Berlinerblau ★★★★■□□□□ PG 1	<b>368</b> Coelinblau ★★★★■□□□□ PG 5	<b>412</b> Kobalttürkis ★★★★■□□□□ PG 4
<b>417</b> Coelinhimmelblau ★★★★■□□□□ □□□□ PG 6	<b>431</b> Phthalocyanintürkis ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>317</b> Kobaltgrün Dunkel ★★★★■□□□□ □□□□ PG 5	<b>318</b> Kobaltgrün Bläulich ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4	<b>322</b> Kupfergrün (Phthalo) Hell ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>324</b> Kupfergrün (Phthalo) Dunkel ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>328</b> Cobaltgrün ★★★★■□□□□ PG 4	<b>336</b> Chromoxidgrün Stumpf ★★★★■□□□□ □□□□ PG 3	<b>348</b> Chromoxidgrün Feurig ★★★★■□□□□ □□□□ PG 4 GEFÄHR H360FD
<b>296</b> Grüne Erde ★★★★■□□□□ PG 1	<b>297</b> Antike Grüne Erde ★★★★■□□□□ □□□□ PG 1	<b>470</b> Asphalt ★★★★■□□□□ PG 1	<b>476</b> Marsbraun ★★★★■□□□□ PG 2	<b>477</b> Transparent Marsbraun ★★★★■□□□□ □□□□ PG 2	<b>490</b> Kasseler Erde ★★★★■□□□□ PG 1	<b>492</b> Umbra Gebrannt ★★★★■□□□□ □□□□ PG 1	<b>493</b> Umbra Natur ★★★★■□□□□ PG 1	<b>535</b> Elfenbeinschwarz ★★★★■□□□□ □□□□ PG 1
<b>537</b> Karbonschwarz ★★★★■□□□□ □□□□ PG 1	<b>540</b> Marschwarz ★★★★■□□□□ PG 2							

## 7 | MAIMERI Puro Farbloses Medium

Ein farbloses Malmittel um die Farben zu verdünnen und den Unterton hervorzuheben. Dabei werden die Reinheit oder die Klarheit der Farben nicht beeinflusst. Preis pro Tube.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
40 ml	63-37090	6,68 <b>5,68</b>	<b>8,02</b> <b>6,82</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 170,50)			



## Zeichenerklärung

★★★★ höchste Lichtechtheit, ■ deckend, ▨ halbdeckend, □ transparent, □□□□□ Trocknung unter 2 Tage, □□□□□□□□□□ Trocknung unter 5 Tage, PG 1-6 Preisgruppe, □ 40 ml, □ 80 ml

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



CHARVIN ist ein renommiertes französisches Unternehmen mit einer über 150-jährigen Tradition in der Herstellung hochwertiger Künstlerfarben. Gegründet in der malerischen Region der Côte d'Azur, hat sich CHARVIN auf die Produktion feinsten Ölfarben und Acrylfarben spezialisiert, die weltweit für ihre außergewöhnliche Qualität, Leuchtkraft und cremige Textur geschätzt werden. Mit einer perfekten Verbindung aus traditionellem Handwerk und modernem Know-how setzt CHARVIN Maßstäbe für Künstlermaterialien und inspiriert Maler auf der ganzen Welt.

**1 | CHARVIN Superfeine Ölfarben**

Diese Farben bieten hohe Qualität und exzellentes Preis-Leistungs-Verhältnis. Sie sind cremig, deckend und garantieren brillante Ergebnisse mit starker Leuchtkraft und Lichtechtheit. Handgefertigt in Frankreich. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
△ 60 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 170,71)	63-20117/...	10,04 <b>8,54</b>	<del>12,05</del> <b>10,24</b>
▢ 150 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 94,27)	63-21398/...	13,87 <b>11,78</b>	<del>16,64</del> <b>14,14</b>

**Farbskala CHARVIN Superfeine Ölfarben**

 <b>006</b> Titanium White ★★★ ■ [A] [B]	 <b>013</b> Zinc White ★★★ ▣ [B]	 <b>157</b> Titanium Zinc White ★★★ ■ [B]	 <b>235</b> Light Shell ★★★ ■ [B] <b>GEFAHR H400 H410</b>	 <b>280</b> Golden Shell ★★★ ■ [A] [B] <b>GEFAHR H400 H410</b>	 <b>164</b> Deep Shell ★★★ ■ [B]	 <b>171</b> Green Shell ★★★ ■ [B]	 <b>003</b> Saint Remy Yellow ★★★ ■ [A] [B]	 <b>010</b> Naples Yellow ★★★ ■ [A] [B] <b>GEFAHR H400 H410</b>
 <b>034</b> Naples Yellow Golden ★★★ ■ [B] <b>GEFAHR H400 H410</b>	 <b>372</b> Intense Lemon Yellow ★★★ ▣ [A] [B]	 <b>102</b> French Yellow Primary ★★ ▣ [A] [B]	 <b>126</b> Deep French Yellow ★★ ▣ [A] [B]	 <b>119</b> French Yellow ★★ ▣ [A] [B]	 <b>297</b> Antique Naples Yellow ★★★ ■ [B]	 <b>041</b> Naples Yellow Reddish ★★★ ■ [B]	 <b>065</b> Flesh ★★★ ■ [B]	 <b>072</b> Tanned ★★★ ▣ [B]
 <b>089</b> Portrait Pink ★★★ ■ [A] [B]	 <b>096</b> Light Portrait Pink ★★★ ■ [A] [B]	 <b>188</b> Coral ★★★ ■ [B]	 <b>303</b> Incarnat Light ★★★ ■ [B]	 <b>310</b> Incarnat ★★★ ■ [B]	 <b>327</b> Pink Coral ★★★ ■ [A] [B]	 <b>334</b> Vairon Pink ★★★ ■ [B]	 <b>341</b> Rosace ★★★ ■ [B]	 <b>358</b> Aubere Pink ★★★ ■ [B]
 <b>365</b> Deep Rose ★★★ ■ [B]	 <b>379</b> Flesh Ochre ★★★ ■ [B]	 <b>433</b> Cyclamen Light ★★★ ▣ [B]	 <b>136</b> Light Coral ★★★ ▣ [B]	 <b>133</b> French Yellow Orange ★★★ ■ [A] [B]	 <b>000</b> Diamond Orange ★★ ▣ [A] [B]	 <b>020</b> Indian Orange ★★ □ [B]	 <b>017</b> French Red Light ★★ ▣ [A] [B]	 <b>302</b> French Red Deep ★★ ▣ [A] [B]
 <b>907</b> Naphthol Red Deep ★★ ▣ [B]	 <b>031</b> Carmine ★★ □ [B]	 <b>048</b> Ruby Red ★★ □ [A] [B]	 <b>801</b> Alizarin Crimson ★★★ □ [B]	 <b>396</b> Rubine Lake ★★★ □ [B]	 <b>062</b> Purple Madder Lake ★★★ □ [A] [B]	 <b>195</b> Ash Rose ★★★ ■ [B]	 <b>218</b> Pink Shade ★★★ □ [B]	 <b>402</b> Eva Pink ★★★ ■ [A] [B]
 <b>419</b> Julia Pink ★★★ ■ [A] [B]	 <b>426</b> Intense Pink ★★★ ▣ [B]	 <b>440</b> Cyclamen ★★★ ▣ [B]	 <b>457</b> Lilac ★★★ ■ [A] [B]	 <b>471</b> Intense Violet ★★★ □ [A] [B]	 <b>488</b> Cobalt Violet Light Hue ★★★ ▣ [A] [B]	 <b>495</b> French Blue Violet ★★★ ▣ [B]	 <b>086</b> Deep Violet ★★★ □ [B]	 <b>079</b> Amethyst Parma ★★★ ■ [A] [B]
 <b>501</b> Bluish Parma ★★★ ■ [A] [B]	 <b>652</b> Provence Blue ★★★ ■ [B]	 <b>518</b> Linen Flower Light ★★★ ▣ [B]	 <b>525</b> Linen Flower ★★★ ▣ [A] [B]	 <b>161</b> Charron Blue ★★★ ■ [B]	 <b>549</b> Light Linen ★★★ ▣ [B]	 <b>556</b> Bright Linen ★★★ ▣ [A] [B]	 <b>532</b> Reddish linen Blue ★★★ ■ [B]	 <b>287</b> Royal Blue ★★★ ■ [A] [B]
 <b>891</b> Nattier Blue ★★★ ■ [B]	 <b>570</b> Medium Blue Azure ★★★ ■ [B]	 <b>249</b> Ultramarine Blue Light ★★★ □ [B]	 <b>232</b> Ultramarine Blue ★★★ □ [A] [B]	 <b>256</b> Deep Ultramarine Blue ★★★ □ [B]	 <b>225</b> French Blue ★★★ □ [B]	 <b>178</b> Saint Remy Blue ★★★ ▣ [A] [B]	 <b>123</b> Cerulean Blue Hue ★★★ ▣ [A] [B]	 <b>587</b> Intense Blue ★★★ ▣ [A] [B]
 <b>598</b> Cobalt Blue Light Hue ★★★ ▣ [B]	 <b>093</b> Cyan Phthalo ★★★ □ [A] [B]	 <b>594</b> Cobalt Blue Reddish Hue ★★★ ▣ [B]	 <b>355</b> Indigo ★★★ □ [A] [B]	 <b>600</b> Prussian Blue ★★ □ [B]	 <b>617</b> Caribbean Blue Light ★★★ ■ [B]	 <b>624</b> Caribbean Blue ★★★ ■ [B]	 <b>631</b> Intense Turquoise ★★★ ▣ [B]	 <b>648</b> Lagoon Blue ★★★ ▣ [A] [B]
 <b>130</b> Deep Turquoise Blue ★★★ □ [B]	 <b>294</b> Ash Blue ★★★ ■ [A] [B]	 <b>270</b> Blue Shadow ★★★ □ [B]	 <b>604</b> Saint Remy Light Green ★★★ ■ [B]	 <b>260</b> Saint Remy Green ★★★ ■ [A] [B]	 <b>655</b> Anise ★★ ▣ [B]	 <b>662</b> Meadow Green ★★ ▣ [A] [B]	 <b>324</b> Absinthe Green ★★★ ■ [A] [B]	 <b>679</b> Bamboo Green ★★ ▣ [B]

**-25%**

auf  
SENNELIER  
Ölmalurmittel



Neu!



2 | 63-45633    3 | 63-45626    4 | 63-45623    5 | 63-45631

**2 | SENNELIER Green for Oil Gel-Medium**

Umweltfreundliches Gel auf Safloröl-Basis für kontrollierte Farbtiefe. Erhält die Konsistenz, löst untere Schichten nicht an und beschleunigt die Trocknung. Preis pro Tube.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
40-ml-Tube	63-45633	5,29	<b>3,97 6,35 4,76</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 119,00)</small>			
200-ml-Tube	3-45634	14,03	<b>10,52 16,84 12,63</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 63,15)</small>			

**4 | SENNELIER Green for Oil Verdünnungsmittel**

Umweltfreundlicher, pflanzenbasierter Verdünnungsmittel und Reiniger für Ölfarben. Es ersetzt Petroleumessenz bei der Verdünnung oder Aufbereitung eingedickter Ölfarben. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 ml	63-45622	7,48	<b>5,61 8,97 6,73</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 67,30)</small>			
250 ml	63-45623	10,97	<b>8,22 13,16 9,87</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 39,48)</small>			

**3 | SENNELIER Green for Oil Universalmedium**

Umweltfreundliches, pflanzenbasiertes Malmedium für Ölfarben. Verbessert Konsistenz, beschleunigt Trocknung und verleiht Glanz. Ideal für Lasuren und Nass-in-Mass-Technik. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 ml	63-45624	9,54	<b>7,16 11,45 8,59</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 85,90)</small>			
250 ml	63-45626	14,03	<b>10,52 16,84 12,63</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 50,52)</small>			

**5 | SENNELIER Green for Oil Pinselreiniger**

Umweltfreundliches Reinigungsmittel. Ideal zum Reinigen von verschmutzten Pinseln, Arbeitsgeräten und Händen. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 ml	63-45631	7,35	<b>5,52 8,82 6,62</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 66,20)</small>			
250 ml	63-45632	10,88	<b>8,17 13,06 9,80</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 39,20)</small>			

**6 | SENNELIER extrafeine Ölfarben 6er-Set, Seerose, Claude Monet Edition**

Die speziell zusammengestellte Farbpalette dieser Edition orientiert sich an den Seerosenbildern Monets: Titanweiß, Kadmiumgelb Zitronenton, Französisches Zinnoberrot, Ultramarin tief, Chromoxidgrün dunkel und Elfenbeinschwarz. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x 10 ml	63-24010	<b>17,18</b>	<b>20,62</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 343,67)</small>			

**Farbskala CHARVIN Superfeine Ölfarben**

246 Permanent Green Light ★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> [B]	686 Extra Light Cinnabar Green ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	284 Cinnabar Green Light ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	693 Deep Celadon Green ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B] <b>GEFAHR H400 H410</b>	709 Olive green ★★ <input type="checkbox"/> [B]	277 Cinnabar Green Medium ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	716 Sap Green ★★ <input type="checkbox"/> [A] [B]	055 Green Earth ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	253 Chrome Oxide Green ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]
215 Imperial Green ★★ <input type="checkbox"/> [B]	331 Ash Green ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	317 Green Shadow ★★★ <input type="checkbox"/> [B]	239 Emerald Green ★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	723 Intense Viridian ★★★ <input type="checkbox"/> [B]	222 Phthalo Viridian ★★★ <input type="checkbox"/> [A] [B]	730 Peacock Green ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	747 Opaline Green ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	754 Deep Opaline Green ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]
761 Viridian Light ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	778 Tropical Green ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	785 Water Green ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	808 Chartreuse Green Deep ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	822 Celadon Green Light ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	839 Celadon Green ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B] <b>GEFAHR H400 H410</b>	853 Light Green Grey ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B] <b>GEFAHR H400 H410</b>	846 Medium Green Grey ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B] <b>GEFAHR H400 H410</b>	860 Dark Green Grey ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]
877 Light Yellow Ochre ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	044 Yellow Ochre ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	884 Transparent Yellow Ochre ★★★ <input type="checkbox"/> [B]	131 Indian Yellow Oxide ★★★ <input type="checkbox"/> [B]	024 Indian Yellow Deep ★★★ <input type="checkbox"/> [B]	914 Light Golden Ochre ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	037 Golden Ochre ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	921 Transparent Orange Ochre ★★★ <input type="checkbox"/> [B]	068 Raw Sienna ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]
075 Burnt Sienna ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	201 Rosewood ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	105 Red Ochre ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	129 Venetian Red ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	938 Pouzzoles Red ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	112 Indian Red Ochre ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	099 Burnt Umber ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	082 Raw Umber ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	167 Van Dyck Brown ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]
181 Sepia ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	174 Cassel Earth ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	150 Mummy Brown ★★★ <input type="checkbox"/> [B]	143 Savannah ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	198 Charvin Warm Grey ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	945 Linen Grey ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	952 Opaline Grey ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	979 Lead Sky ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	962 Azur Grey ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]
969 Leaded Grey ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]	204 Volcano Grey ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	976 Paynes Grey ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	348 Grey Shade ★★★ <input type="checkbox"/> [B]	211 Mars Black ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [A] [B]	228 Ivory Black ★★★ <input checked="" type="checkbox"/> [B]			

**Zeichenerklärung**  
 ★★★ exzellente Lichtechtheit, ★★ gute Lichtechtheit,  
 lasierend,  halbedeckend,  deckend,  
 60 ml,  150 ml

**-25%**

auf  
die ganze  
Seite!

**Neu!**

**1 | WINSOR & NEWTON™  
Artists' Oil Colour™ Ölfarben-Sets**

Eigenschaften wie auf Seite 25 beschrieben. Erhältlich in verschiedenen Sets mit **5 × 37-ml-Tuben**. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



Best.-Nr. € netto € brutto  
**Set Winsor**  
63-18991 49,54 **37,16** ~~59,45~~ **44,59**  
(Grundpreis 1 l: € brutto 241,01)

Best.-Nr. € netto € brutto  
**Set Primary**  
63-18992 41,93 **31,45** ~~50,32~~ **37,74**  
(Grundpreis 1 l: € brutto 204,00)  
⚠ **H411 EUH208-146 EUH211**

Best.-Nr. € netto € brutto  
**Set Neutral**  
63-18993 41,93 **31,45** ~~50,32~~ **37,74**  
(Grundpreis 1 l: € brutto 204,00)  
⚠ **H411 EUH208-146 EUH211**

Best.-Nr. € netto € brutto  
**Set Historic**  
63-18994 49,54 **37,16** ~~59,45~~ **44,59**  
(Grundpreis 1 l: € brutto 241,01)

**Farbskala WINSOR & NEWTON™ Artists' Oil Colour™**

674 Grundierweiß AAI ■ □ ▢ ▣ PG 1 H411 EUH208-146 EUH211	748 Zinkweiß AA ■ □ ▢ ▣ PG 1 ACHTUNG H410	644 Titanweiß AAI ■ □ ▢ ▣ PG 1 H411 EUH208-146 EUH211	242 Bleiweiß Farbton AAI ■ □ ▢ ▣ PG 1 H411 EUH211	330 Insierend Weiß A ■ □ ▢ ▣ PG 1 EUH211	429 Warmes Weiß AAI ■ □ ▢ PG 1	347 Zitronengelb Farbton AAI ■ □ ▢ PG 4	722 Winsorzitronengelb AII ■ □ ▢ ▣ PG 2	086 Kadmiumgelb Zitron AI ■ □ ▢ PG 4
898 Kad.frei Zitron A ■ □ ▢ PG 4	025 Bismuthgelb A ■ □ ▢ PG 4	294 Grüngold AI ■ □ ▢ PG 2	653 Transparentgelb A ■ □ ▢ PG 4	730 Winsorgelb AI ■ □ ▢ PG 2	149 Chromgelb Farbton AI ■ □ ▢ PG 1	118 Kadmiumgelb hell AI ■ □ ▢ PG 4	907 Kad.frei Gelb hell A ■ □ ▢ PG 4	320 Indischgelb dunkel AI ■ □ ▢ PG 2
319 Indischgelb AI ■ □ ▢ PG 2	731 Winsorgelb dunkel AI ■ □ ▢ PG 2 EUH211	108 Kadmiumgelb A ■ □ ▢ PG 4	890 Kad.frei Gelb A ■ □ ▢ PG 4	425 Neapelgelb dunkel AA ■ □ ▢ PG 2	426 Neapelgelb hell AI ■ □ ▢ PG 1 EUH211	422 Neapelgelb A ■ □ ▢ PG 1	333 Brillantgelb AI ■ □ ▢ PG 1 EUH211	111 Kadmiumgelb dunkel AI ■ □ ▢ PG 4
891 Kad.frei Gelb dunkel A ■ □ ▢ PG 4	089 Kadmium orange AI ■ □ ▢ PG 4	899 Kad.frei Orange A ■ □ ▢ PG 4	416 Orange Minerallack AI ■ □ ▢ PG 2	650 Orange Transparent AI ■ □ ▢ PG 4	647 Roter Ocker, transparent AAI ■ □ ▢ PG 1	724 Winsororange A ■ □ ▢ PG 2	362 Hellrot AAI ■ □ ▢ PG 1	097 Kadmiumrot dunkel AI ■ □ ▢ PG 4
895 Kad.frei Rot dunkel A ■ □ ▢ PG 4 EUH211	411 Krapp Rubin Alizarin AI ■ □ PG 3	106 Kadmium-scharlach AI ■ □ ▢ PG 4	903 Kad.frei Scharlach A ■ □ ▢ PG 4	094 Kadmiumrot AI ■ □ ▢ PG 4	901 Kad.frei Rot A ■ □ ▢ PG 4	603 Scharlachlack A ■ □ ▢ PG 2	042 Brillantrot A ■ □ ▢ PG 1	726 Winsorrot A ■ □ ▢ PG 2
725 Winsorrot dunkel AI ■ □ ▢ PG 2	257 Hellrosa-Rouge AI ■ □ ▢ PG 2 ACHTUNG H410	576 Rosa Gold AI ■ □ ▢ PG 5	004 Alizarinkarmesin B ■ □ ▢ PG 2	468 Permanent Alizarinkarmesin AI ■ □ ▢ PG 4	548 Chinacridonrot A ■ □ ▢ PG 4	479 Permanent-karmin A ■ □ ▢ PG 2	587 Echtes Krapprosa AI ■ □ ▢ PG 5	502 Permanentrosa AI ■ □ ▢ PG 2
543 Purpur Krapplack A ■ □ ▢ PG 2	544 Purpurlack A ■ □ ▢ PG 1	545 Chinacridon-magenta AI ■ □ ▢ PG 2	489 Permanent-magenta AI ■ □ ▢ PG 2	380 Magenta AI ■ □ ▢ PG 2	491 Permanent-malve AAI ■ □ ▢ PG 4	192 Kobaltviolett AAI ■ □ ▢ PG 5	733 Winsorviolett (Dioxazin) AI ■ □ ▢ PG 2	672 Ultramarin-violett AI ■ □ (iii) ▢ PG 2
400 Malve Blauton AI ■ □ ▢ PG 1	045 Royalblau AA ■ □ ▢ PG 2	321 Indanthrenblau AI ■ □ ▢ PG 4	710 Dumont Blau AI ■ □ PG 2	706 Winsorblau (Rotton) AI ■ □ ▢ PG 2	707 Winsorblau (Grünton) AI ■ □ ▢ PG 2	538 Preußischblau AI ■ □ ▢ PG 1	414 Orientblau AI ■ □ PG 2	180 Kobaltblau dunkel AA ■ □ ▢ PG 5



## Bestseller

### 2 | WINSOR & NEWTON™ Artists' Oil Colour™

Breites und ausgewogenes Farbspektrum. Jede Farbe enthält eine maximale Anzahl an Pigmenten für konstant gute Verarbeitungseigenschaften, so dass sie auch verdünnt mit Weiß eine optimale Tönungsstärke bietet. Für die Verarbeitung wurden nur reine Pigmente ausgewählt. Saubere, leuchtende Farben, die optimale Farbmischungen garantieren. Die Artists' Ölfarben haben eine buttrige Konsistenz und halten Pinsel- und Palettmesserstriche. Alle Farben sind bei dünnem Farbauftrag nach 2 – 12 Tagen auf Berührung trocken. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
☒ 37-ml-Tube, Best.-Nr. 63-20710/...		
<b>PG 1</b>	8,78 <b>6,59</b>	<del>10,54</del> <b>7,91</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 213,78)		
<b>PG 2</b>	10,97 <b>8,22</b>	<del>13,16</del> <b>9,87</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 266,76)		
<b>PG 3</b>	18,32 <b>13,74</b>	<del>21,98</del> <b>16,49</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 445,68)		
<b>PG 4</b>	25,21 <b>18,91</b>	<del>30,25</del> <b>22,69</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 613,24)		
<b>PG 5</b>	34,83 <b>26,13</b>	<del>41,80</del> <b>31,35</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 847,30)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
☒ 200-ml-Tube, Best.-Nr. 63-24940/...		
<b>PG 1</b>	22,02 <b>16,52</b>	<del>26,42</del> <b>19,82</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 99,10)		
<b>PG 2</b>	27,18 <b>20,39</b>	<del>32,62</del> <b>24,47</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 122,35)		
<b>PG 4</b>	57,31 <b>42,98</b>	<del>68,77</del> <b>51,58</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 257,90)		

### Farbskala WINSOR & NEWTON™ Artists' Oil Colour™

<b>667</b> Ultramarinblau (Grünton) AI □ (iii) ☒ PG 1	<b>263</b> Französisch Ultramarin AI □ (iii) ☒ PG 2	<b>178</b> Kobaltblau AAI ☒ ☒ PG 4	<b>137</b> Cölinblau AAI ☒ ☒ PG 4	<b>379</b> Manganblau Farbton AI □ ☒ PG 1	<b>191</b> Kobalttürkis hell AAI ☒ ☒ PG 4 EUH208-146 EUH211	<b>526</b> Phthalotürkis AI □ ☒ PG 1	<b>322</b> Indigo AI □ ☒ PG 2	<b>190</b> Kobalttürkis AAI ☒ ☒ PG 5
<b>424</b> Ultramarin Asche AAI ☒ ☒ PG 1	<b>147</b> Chromgrün dunkel Farbton AI ☒ PG 1	<b>412</b> Mineralgrün dunkel AI ☒ PG 3	<b>720</b> Winsorgrün AI □ ☒ PG 2	<b>721</b> Winsorgrün (Gelbton) AI □ ☒ PG 2	<b>708</b> Winsorsmaragd AI ☒ PG 2	<b>481</b> Permanentgrün A II ☒ PG 2 EUH211	<b>483</b> Permanentgrün hell A ☒ PG 2 EUH211	<b>482</b> Permanentgrün dunkel A I ☒ PG 2 EUH211
<b>184</b> Kobaltgrün AAI ☒ PG 5	<b>696</b> Viridian Farbton ☒ PG 2	<b>420</b> Zinnobergrün AAI ☒ PG 2	<b>084</b> Kadmiumgrün hell AI ☒ PG 4	<b>897</b> Kad.frei Grün hell A ☒ PG 4	<b>599</b> Saftgrün AI □ ☒ PG 2	<b>540</b> Preußischgrün AI □ ☒ PG 2	<b>183</b> Kobaltchromit-Grün AAI ☒ PG 4	<b>637</b> Grüne Erde AAI □ ☒ PG 1
<b>459</b> Chromoxid AAI ☒ PG 4	<b>447</b> Olivgrün AI □ ☒ PG 2	<b>558</b> Umbra, natur (Grünton) AAI ☒ PG 1	<b>554</b> Umbra, natur AAI ☒ ☒ PG 1	<b>676</b> Vandyke Braun A □ ☒ PG 1	<b>076</b> Umbra, gebrannt AAI □ ☒ PG 1	<b>395</b> Marsviolett dunkel AAI ☒ PG 2	<b>413</b> Rosabraun warm AI ☒ PG 2	<b>074</b> Siena, gebrannt AAI □ ☒ PG 1
<b>657</b> Kastanienbraun, transparent A □ PG 2	<b>317</b> Indischrot AAI ☒ PG 2	<b>678</b> Venezianischrot AAI ☒ PG 1	<b>635</b> Rote Erde AAI ☒ ☒ PG 1	<b>648</b> Braunoxid, transparent AAI □ ☒ PG 1	<b>056</b> Krappbraun AI □ ☒ PG 1	<b>285</b> Goldocker AAI ☒ PG 1	<b>646</b> Goldocker, transparent AAI ☒ PG 2	<b>552</b> Siena, natur AAI □ ☒ PG 1
<b>744</b> Gelber Ocker AAI ☒ ☒ PG 1	<b>059</b> Brauner Ocker AAI ☒ PG 1	<b>745</b> Lichter Ocker hell AAI ☒ PG 1	<b>746</b> Lichter Ocker blass AAI ☒ ☒ PG 1	<b>557</b> Umbra natur hell AAI ☒ PG 1	<b>217</b> Davy's Grau AAI ☒ PG 2	<b>465</b> Payne's Grau AAI ☒ ☒ PG 1	<b>505</b> Perylenschwarz A ☒ PG 1	<b>331</b> Elfenbeinschwarz AAI ☒ ☒ PG 1
<b>386</b> Marsschwarz AAI ☒ ☒ PG 2	<b>142</b> Kohlengrau AA ☒ PG 1	<b>337</b> Lampenschwarz AAI ☒ ☒ PG 1	<b>034</b> Blauschwarz AI ☒ PG 1	<b>427</b> Mineralgrau AA ☒ PG 1	<b>511</b> Zinn A ☒ PG 2 EUH211	<b>617</b> Silber A ☒ ☒ PG 2	<b>283</b> Gold A ☒ ☒ PG 2 EUH208-146 EUH211	<b>573</b> Renaissance-gold A ☒ PG 2 EUH211

<b>058</b> Bronze A ☒ PG 2 EUH211	<b>214</b> Kupfer A ☒ PG 2

### Zeichenerklärung

AA extrem beständig, A beständig, B bedingt beständig, I ASTM I - extrem beständig, II ASTM II - beständig, □ transparent, ☒ halbdurchsichtig, ■ deckend, ☒ halbdurchsichtig, (iii) wird ausgebleicht durch Säuren, saure Milieus, PG 1–5 Preisgruppe, ☒ 37-ml-Tube, ☒ 200-ml-Tube

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

## 1 | LEFRANC & BOURGEOIS extrafeine Ölfarbe

Extrafeine Ölfarbe von höchster Qualität erfreut sich in Künstlerkreisen seit Jahrzehnten immer größerer Beliebtheit. Extrafein vermahlen für besonders gleichmäßige, geschmeidige Konsistenz. Hohe Pigmentierung für intensive, brillante Farbergebnisse. Sehr gute Lichtechtheit. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie Farb.-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
20 ml, Best.-Nr. 63-45910/...		
<b>PG 1</b>	5,18 <b>3,88</b>	6,21 <b>4,66</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 233,00)		
<b>PG 2</b>	6,01 <b>4,51</b>	7,21 <b>5,41</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 270,50)		
<b>PG 3</b>	7,93 <b>5,95</b>	9,52 <b>7,14</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 357,00)		
<b>PG 4</b>	11,79 <b>8,84</b>	14,15 <b>10,61</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 530,50)		
<b>PG 5</b>	17,98 <b>13,48</b>	21,57 <b>16,18</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 809,00)		
<b>PG 6</b>	21,52 <b>16,14</b>	25,83 <b>19,37</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 968,50)		

**-25%**

auf  
die ganze  
Seite!

LEFRANC  
BOURGEOIS  
PARIS-1720



Inhalt	€ netto	€ brutto
40 ml, Best.-Nr. 63-45911/...		
<b>PG 1</b>	7,92 <b>5,94</b>	9,50 <b>7,13</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 178,25)		
<b>PG 2</b>	9,15 <b>6,87</b>	10,98 <b>8,24</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 206,00)		
<b>PG 3</b>	11,79 <b>8,84</b>	14,15 <b>10,61</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 265,25)		
<b>PG 4</b>	17,98 <b>13,48</b>	21,57 <b>16,18</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 404,50)		
<b>PG 5</b>	27,30 <b>20,48</b>	32,76 <b>24,57</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 614,25)		
<b>PG 6</b>	35,24 <b>26,43</b>	42,29 <b>31,72</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 793,00)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
200 ml, Best.-Nr. 63-45912/...		
<b>PG 1</b>	23,51 <b>17,63</b>	28,21 <b>21,16</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 105,80)		
<b>PG 2</b>	27,09 <b>20,32</b>	32,51 <b>24,38</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 121,90)		
<b>PG 3</b>	33,47 <b>25,10</b>	40,16 <b>30,12</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 150,60)		

Alle 119 Farben  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

### Farbskala LEFRANC & BOURGEOIS extrafeine Ölfarbe

<b>008 Titanweiß</b> ★★★★ [A] [C] PG 1 H411 EUH208-146 EUH211	<b>009 Zinkweiß</b> ★★★★ [A] [B] PG 1 ACHTUNG H410	<b>171 Japanischgelb</b> Zitron ★★★★★ [A] [B] PG 2	<b>156 Kadmiumgelb</b> Zitron ★★★★★ [A] [B] PG 4	<b>887 Neapelgelb Hell</b> ★★★★ [A] [B] PG 2	<b>731 Tongelb</b> ★★★★ [A] [B] PG 2	<b>816 Neapelgelb</b> ★★★★ [A] [B] PG 2	<b>184 Japanischgelb</b> Dunkel ★★★★★ [A] [B] PG 2	<b>889 Hellgelb</b> Kadmiumfrei ★★★★★ [A] [B] PG 4
<b>891 Dunkelgelb</b> Kadmiumfrei ★★★★★ [A] [B] PG 4	<b>161 Kadmiumgelb</b> Orange ★★★★★ [A] [B] PG 4	<b>727 Transparentorange</b> ★★★★ [A] [B] PG 3	<b>361 Kadmiumrot</b> Hell ★★★★★ [A] [B] PG 5	<b>368 Chinesischrot</b> ★★★★ [A] [B] PG 3	<b>815 Leuchtendrot</b> Transp. ★★★★★ [A] [B] PG 4	<b>345 Krapplack</b> Karmesin ★★★★★ [A] [B] [C] PG 3	<b>895 Dunkelrot</b> Kadmiumfrei ★★★★★ [A] [B] PG 5 EUH211	<b>377 Granatrot</b> ★★★★ [A] [B] PG 4
<b>067 Königsblau</b> ★★★★ [A] [B] PG 3 EUH208-146 EUH211	<b>904 Ozeanblau</b> ★★★★ [A] [B] PG 2	<b>027 Cölinblau</b> ★★★★ [A] [B] PG 6 EUH208-146 EUH211	<b>030 Kobaltblau</b> ★★★★ [A] [B] PG 5	<b>048 Saphirblau</b> ★★★★ [A] [B] PG 2	<b>479 Kobaltblau</b> Lefranc ★★★★★ [A] [B] PG 6	<b>046 Preußischblau</b> ★★★★ [A] [B] PG 2	<b>726 Indigo</b> ★★★★ [A] [B] PG 2	<b>057 Ultramarinviolett</b> ★★★★ [A] [B] PG 2
<b>896 Hellgrün</b> Kadmiumfrei ★★★★★ [A] [B] PG 4	<b>483 Grüne Erde</b> ★★★★ [A] [B] PG 1	<b>568 Saftgrün</b> Permanent ★★★★★ [A] [B] PG 2	<b>536 Japanischgrün</b> Hell ★★★★★ [A] [B] PG 2 EUH211	<b>728 Japanischgrün</b> mittel ★★★★★ [A] [B] PG 3	<b>906 Phthalo</b> Armorgrün ★★★★★ [A] [B] PG 3	<b>505 Englischgrün</b> Nr.1 ★★★★★ [A] [B] PG 2	<b>512 Armorgrün</b> ★★★★ [A] [B] PG 3	<b>305 Goldocker</b> ★★★★ [A] [B] PG 1
<b>481 Siena gebrannt</b> ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	<b>105 Marsbraun</b> ★★★★ [A] [B] PG 2	<b>478 Umbra natur</b> ★★★★ [A] [B] PG 1	<b>765 Umbra natur</b> Transp. ★★★★★ [A] [B] PG 1	<b>477 Umbra</b> gebrannt ★★★★★ [A] [B] [C] PG 1	<b>261 Paynes</b> Grau ★★★★★ [A] [B] PG 2	<b>266 Lampen</b> schwarz ★★★★★ [A] [B] PG 1	<b>269 Elfen</b> bein-schwarz ★★★★★ [A] [B] [C] PG 1	<b>710 Silber</b> ★★★★ [A] [B] PG 3
				<b>Zeichenerklärung</b>				
<b>700 Gold</b> ★★★★ [A] [B] PG 3 EUH208-146 EUH211	<b>813 Renaissance</b> Gold ★★★★★ [A] [B] PG 2 EUH211	<b>707 Kupfer</b> ★★★★ [A] [B] PG 3	<b>712 Bronze</b> ★★★★ [A] [B] PG 3 EUH211	Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!				
				★ gute Lichtechtheit, ★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★ exzellente Lichtechtheit, □ transparent, ■ deckend, ▣ halbdeckend, PG 1–6 Preisgruppe, [A] 20 ml, [B] 40 ml, [C] 200 ml				

**Neu!**



2 | 63-51689



2 | 63-51687

## 2 | LEFRANC & BOURGEOIS extrafeine Ölfarbe, Giverny-Sets

**Inhalt 5er-Set:** Japanisches Gelb dunkel, Magenta, Céruleanblau, Saftgrün, Titanweiß. **12er-Set:** Japanisches Gelb hell, Lefranc Rot, Krapp-Lack karmesin, Ultramarinblau dunkel, Weltraumblau, Saftgrün permanent, Neapelgelb, Ocker gelb, Gebrannte Siena transparent, Gebrannte Umbra, Paynes Grau, Titanweiß. Preis pro Set.

🚫 H411 EUH208-146 EUH211

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>5 x 20 ml</b>	63-51689	31,05 <b>23,29</b>	37,26 <b>27,95</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 279,45)			
<b>12 x 20 ml</b>	63-51687	84,83 <b>63,62</b>	101,80 <b>76,35</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 318,12)			



auf  
die ganze  
Seite!

**-25%**

### 3 | LEFRANC & BOURGEOIS Alkyd-Harz Malmittel

Verbessert Fließfähigkeit und Transparenz von Ölfarbe, während gleichzeitig die Trocknungszeit erheblich verkürzt wird. Erhöht Langlebigkeit und Elastizität des Farbfilms. Führt zu einem weicheren Pinselstrich, der Detail- und Strukturarbeiten erleichtert. Ebenfalls ein ideales Lasurmittel. Geringer Einfluss auf Glanzgrad. Mit Terpentinersatz oder Terpentin verdünnbar. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	63-33578	6,68 <b>5,02</b>	<del>8,02</del> <b>6,02</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 80,27)			
250 ml	63-33579	16,73 <b>12,54</b>	<del>20,07</del> <b>15,05</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 60,20)			

### 4 | LEFRANC & BOURGEOIS Leinöl

Ein äußerst transparentes und trocknungsverzögerndes Öl. Es ist gereinigt, klar, hell, dünnflüssig und frei von Sikkativen. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	63-20527	4,96 <b>3,72</b>	<del>5,95</del> <b>4,46</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 59,47)			
250 ml	63-20528	11,26 <b>8,44</b>	<del>13,51</del> <b>10,13</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,52)			
1 Liter	63-20532	25,84 <b>19,38</b>	<del>31,01</del> <b>23,26</b>



Alle LEFRANC & BOURGEOIS Mal- und Hilfsmittel  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



### 5 | LEFRANC & BOURGEOIS Schlussfirnis-Spray, glänzend

Bildet einen dauerhaft weichen Film, verfärbt nicht und ist sehr resistent gegen blaue Schleierbildung, Feuchtigkeit und weißen Schimmel. Durch den diskreten Glanz bestens für große Gemälde geeignet. Für Öl- und Acrylfarben. Preis pro Dose.

**GEFAHR** H222 H229 H319 H335 H336 H373 H412 EUH066 EUH208-175

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
150 ml	63-31966	9,32 <b>6,99</b>	<del>11,19</del> <b>8,39</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 55,95)			
400 ml	63-31967	16,09 <b>12,07</b>	<del>19,31</del> <b>14,48</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,21)			



### 6 | LEFRANC & BOURGEOIS geruchsloses Lösungsmittel

Mineralisches Lösungsmittel: Verdünnt und verlängert Ölfarben, verkürzt die Trocknungszeit, geeignet zur Herstellung von Malmedien, reinigt Malutensilien, verdunstet rückstandsfrei, geruchlos, geringe Toxizität. Preis pro Flasche.

**GEFAHR** EUH066 H304

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75ml	63-24211	6,68 <b>5,01</b>	<del>8,02</del> <b>6,01</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 80,20)			
250ml	63-24213	14,12 <b>10,59</b>	<del>16,94</del> <b>12,71</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 50,82)			
1 Liter	63-24214	32,39 <b>24,29</b>	<del>38,87</del> <b>29,15</b>



### 7 | LEFRANC & BOURGEOIS traditionelles Ölmalmittel

Gereinigtes Terpentinöl, farblos und sehr dünnflüssig. Zum einfachen Verdünnen von Farben. Verdunstet sehr schnell, für erste Skizzen und schnelle Entwürfe geeignet. Preis pro Flasche.

**GEFAHR** H226 H302 H304 H312 H315 H317 H319 H332 H411 EUH066

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	63-20521	4,96 <b>3,72</b>	<del>5,95</del> <b>4,46</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 59,47)			
250 ml	63-20522	11,26 <b>8,44</b>	<del>13,51</del> <b>10,13</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,52)			
1 Liter	63-20524	25,84 <b>19,38</b>	<del>31,01</del> <b>23,26</b>

### 8 | LEFRANC & BOURGEOIS extrafeine Ölfarbe 12er-Set

Inhalt: Japanischgelb Hell, Lefranc Rot, Krapplack Karmesin, Ultramarin Dunkel, Weltraumblau, Saftgrün Permanent, Neapelgelb, Gelber Ocker, Siena gebrannt Transparent, Umbra gebrannt, Paynes Grau, Titanweiß. Preis pro Set.

**H411 EUH208-146 EUH211**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 x 20 ml	63-46445	64,92 <b>48,69</b>	<del>77,91</del> <b>58,43</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 243,46)			

Neu!



# Bestseller



## Gerstaecker

### 1 | GERSTAECKER Malmittel schnell trocknend

Für alle Ölmalerei. Mit Leinöl, Lösungsmittel und Trocknenstoffen. Beschleunigt Trocknung, erhöht Glanz und Lasur, senkt Konsistenz. Preis pro Flasche bzw. Kanister.

**GEFAHR H226 H304 H335 H336 H411 EUH066**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-58002	8,23 <b>7,00</b>	9,88 <b>8,40</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,60)			
1 Liter	63-58003	18,07 <b>15,36</b>	21,68 <b>18,43</b>

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

### 4 | GERSTAECKER Malmittel langsam trocknend

Für alle Ölmalerei. Enthält Lein- und Sonnenblumenöl, verzögert Trocknung, erhöht Glanz und Lasur, senkt Farbkonsistenz. Preis pro Flasche bzw. Kanister.

**ACHTUNG H226 H412**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-58004	8,23 <b>7,00</b>	9,88 <b>8,40</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,60)			
1 Liter	63-58005	18,07 <b>15,36</b>	21,68 <b>18,43</b>

### 7 | GERSTAECKER Reines Balsamterpentinöl

Dieses durch Destillation des Koniferenbalsams gewonnene Terpentinöl ist das wichtigste Lösungsmittel in der Ölmalerei. Es findet Verwendung bei der Verdünnung von Ölmalerei, Malmitteln und Firnissen. Es kann Hautreizungen hervorrufen, ein sorgsamer Umgang ist deshalb anzuraten. Preis pro Dose bzw. Kanister.

**GEFAHR H226 H302 H304 H312 H315 H317 H319 H332 H411**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	63-34772	13,91 <b>12,52</b>	16,69 <b>15,02</b>
3 Liter	63-34773	41,85 <b>37,67</b>	50,22 <b>45,20</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 15,07)			

### 2 | GERSTAECKER Linölfirnis

Ein leicht sikkativiertes Mal- und Anreibemittel zum Selbsterstellen von Ölmalerei. Ideal auch zur Behandlung von Holz im Innen- und Außenbereich. Bildet nach dem Härten eine zähelastische, wasser- und witterungsbeständige dünne Schicht. Preis pro Dose bzw. Kanister.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	63-34779	9,71 <b>8,74</b>	11,65 <b>10,49</b>

### 5 | GERSTAECKER Zwischenfirnis

Aus nicht gilbendem Kunstharz und gereinigtem Terpentinöl. Zum Anfeuchten von trockenen Farbschichten auf unfertigen Gemälden. Nur dünn auftragen. Trocknet glasklar auf, bildet einen glänzenden, elastischen Film. Mit Terpentinöl und Testbenzin löslich. Kein Schlussfirnis! Preis pro Flasche bzw. Kanister.

**GEFAHR H226 H304 H335 H336 H411 EUH066**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-58006	10,84 <b>9,22</b>	13,01 <b>11,06</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,24)			
1 Liter	63-58007	23,11 <b>19,64</b>	27,73 <b>23,57</b>

### 8 | GERSTAECKER Terpentinersatz, geruchlos

Geruchloses Reinigungsmittel für Arbeitsgeräte, entfernt Farb- und Schmutzflecken. Auch zum Verdünnen von Ölmalerei, Kunstharzen, Holzlasuren und vielem mehr geeignet. Besonders zu empfehlen für geruchsempfindliche Anwender. Nicht geeignet für das Reinigen von Arbeitsmitteln im Zusammenhang mit Firnis. Preis pro Dose bzw. Kanister.

**GEFAHR H304 EUH066**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	63-34108	10,68 <b>9,61</b>	12,81 <b>11,53</b>
3 Liter	63-34109	25,97 <b>23,37</b>	31,16 <b>28,04</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 9,35)			

### 3 | GERSTAECKER Pinselreiniger

Geruchsmilder Pinselreiniger löst sämtliche Verschmutzungen aus Harzen, Ölen und Fetten. Preis pro Dose.

**GEFAHR H304 H411 EUH066**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	63-34778	7,18 <b>6,47</b>	8,62 <b>7,76</b>

### 6 | GERSTAECKER Schlussfirnis

Aus nicht gilbendem Kunstharz und Testbenzin. Zum Auftragen auf vollständig getrocknete Gemälde. Erzeugt einen gleichmäßigen Glanz und bleibt mit Lösungsmitteln unlöslich. Trocknet innerhalb von 24 Stunden. Nur sehr dünn auftragen, um ein Anlösen der Malschichten zu vermeiden. Preis pro Flasche bzw. Kanister.

**GEFAHR H226 H304 H335 H336 H411 EUH066**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	63-58008	10,84 <b>9,22</b>	13,01 <b>11,06</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,24)			
1 Liter	63-58009	23,11 <b>19,64</b>	27,73 <b>23,57</b>

### 9 | GERSTAECKER Terpentinersatz

Dieses terpentinfreie Lösungsmittel löst Harze und Wachse bzw. verdünnt Ölmalerei. Es findet daher Anwendung als Reiniger oder Verdünnungsmittel. Preis pro Dose bzw. Kanister.

**GEFAHR H226 H304 H336 H412 EUH066**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	63-34775	6,38 <b>5,74</b>	7,66 <b>6,89</b>
3 Liter	63-34776	19,08 <b>17,17</b>	22,89 <b>20,60</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 6,87)			

## 10 | GERSTAECKER Feine Künstlerölfarbe Vernissage

Bestens geeignet für den Künstler als auch für Studienzwecke und den Hobbymaler. Ausgewogenes Spektrum von **34 Farben** mit gleichem Glanzgrad und gleicher Trockenzeit. Künstlerpigmente mit guter bis sehr guter Lichtechtheit. Untereinander gut mischbar. Die Ölfarbe hat eine weiche, pastose Konsistenz und die Textur ermöglicht eine Vielzahl von Effekten. In der **200-ml-Tube** lieferbar. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-33960/...	6,68 <b>5,01</b>	8,01 <b>6,01</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 30,04)

### Farbskala GERSTAECKER Feine Künstlerölfarbe Vernissage

105 Titanweiß ★★★ ■ ACHTUNG H411	200 Zitronengelb ★★ ■	205 Echtgelb hell ★★ ■	210 Echtgelb mittel ★★ ■	215 Echtgelb dunkel ★★ ■	220 Neapelgelb dunkel ★★★★ ■	225 Neapelgelb rot ★★★★ ■
230 Echtorange ★★ ■	300 Zinnober ★★ ■	305 Echtröt mittel ★★ ■	310 Permanenrot ★★★★ ■	315 Karmin ★★ ■	320 Krapplack dunkel ★★ □	325 Chinacridon-rosa ★★★★ □
400 Violett ★★ □	405 Ultramarinblau ★★★★ □	410 Kobaltblau (Ultram.) ★★★★ □	415 Cölinblau (Phthalo) ★★★★ ■	420 Phthaloblau ★★★★ □	430 Türkisblau ★★★★ ■	500 Gelbgrün ★★ □
505 Permanen-grün mittel ★★ □	510 Veronesergrün ★★ ■	515 Phthalogrün ★★★★ □	520 Saftgrün ★★★★ □	525 Olivgrün ★★★★ ■	600 Gelber Ocker ★★★★ ■	605 Siena natur ★★★★ ■
610 Umbratur ★★★★ □	615 Siena gebrannt ★★★★ □	620 Umbratur gebrannt ★★★★ □	625 Englischrot ★★★★ ■	700 Paynesgrau ★★★★ ■	705 Elfenbein-schwarz ★★★★ ■	

#### Zeichenerklärung

★★ 25-100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen, ★★★ minimal 100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen, □ transparent, ▫ halbtransparent, ▨ halbdeckend, ■ deckend

# Gerstaecker

## ABVERKAUF

nur solange der Vorrat reicht!

**-25%**



### GERSTAECKER Vernissage Ölmalpinsel

Hochwertige, geschmeidige Synthetikfasern überzeugen durch hohe Flexibilität, Farbaufnahme und Präzision. Formbeständiger, langlebiger Pinselkopf und nahtlose Silberzwinge. Der lange, rote Stiel mit schwarz lackiertem Ende und ergonomisch geformtem Griff liegt bequem in der Hand. **Ideal für die Ölmalerei.**

**-15%**



11 | 63-68501

12 | 63-68480

13 | 63-68490

### 11 | Rundpinsel

Ideal für Konturen und feine Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-68495	2,14 <b>1,82</b>	2,57 <b>2,18</b>
4	63-68496	2,65 <b>2,25</b>	3,18 <b>2,70</b>
6	63-68497	3,11 <b>2,64</b>	3,73 <b>3,17</b>
8	63-68498	3,40 <b>2,89</b>	4,08 <b>3,47</b>
10	63-68499	4,08 <b>3,46</b>	4,89 <b>4,16</b>
12	63-68501	4,71 <b>4,00</b>	5,65 <b>4,80</b>
14	63-68502	5,63 <b>4,79</b>	6,76 <b>5,75</b>
16	63-68503	6,26 <b>5,32</b>	7,51 <b>6,38</b>
18	63-68504	7,18 <b>6,11</b>	8,62 <b>7,33</b>
24	63-68505	12,02 <b>10,21</b>	14,42 <b>12,26</b>

### 12 | Flachpinsel

Ideal für Hintergründe und flächiges Malen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-68475	1,98 <b>1,68</b>	2,37 <b>2,01</b>
4	63-68476	2,27 <b>1,93</b>	2,72 <b>2,31</b>
6	63-68477	3,66 <b>3,11</b>	4,39 <b>3,73</b>
8	63-68478	4,71 <b>4,00</b>	5,65 <b>4,80</b>
10	63-68479	5,51 <b>4,68</b>	6,61 <b>5,62</b>
12	63-68480	7,06 <b>6,00</b>	8,47 <b>7,20</b>
14	63-68481	7,94 <b>6,75</b>	9,53 <b>8,10</b>
16	63-68482	8,99 <b>7,64</b>	10,79 <b>9,17</b>
18	63-68483	12,10 <b>10,28</b>	14,52 <b>12,34</b>
24	63-68484	16,89 <b>14,36</b>	20,27 <b>17,23</b>

### 13 | Katzenszunge

Ideal für Lasur-, Detail- und Schlussarbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-68485	2,06 <b>1,75</b>	2,47 <b>2,10</b>
4	63-68486	2,31 <b>1,96</b>	2,77 <b>2,35</b>
6	63-68487	3,70 <b>3,14</b>	4,44 <b>3,77</b>
8	63-68488	4,75 <b>4,04</b>	5,70 <b>4,84</b>
10	63-68489	5,55 <b>4,72</b>	6,66 <b>5,66</b>
12	63-68490	7,22 <b>6,14</b>	8,67 <b>7,37</b>
14	63-68491	8,19 <b>6,96</b>	9,83 <b>8,36</b>
16	63-68492	9,41 <b>8,00</b>	11,29 <b>9,60</b>
18	63-68493	12,61 <b>10,72</b>	15,13 <b>12,86</b>
24	63-68494	17,35 <b>14,75</b>	20,82 <b>17,70</b>

## 1 | LUKAS TERZIA Künstler-Ölfarbe in Studien-Qualität

Speziell für preisbewusste Vielverwender entwickelt. Bietet professionellen Malern eine ausgewogene Farbpalette mit hoher Intensität sowie gutem Färb- und Deckvermögen. Hochwertige Künstlerpigmente sorgen für gute Lichtechtheit, während Lein- und Sonnenblumenöle ein gesundes Durchtrocknen unterstützen und Vergilbung sowie Rissbildung reduzieren. Die typische buttrige Konsistenz ermöglicht eine angenehme Verarbeitung, zudem sind die Farben mit allen LUKAS Ölfarbsortimenten mischbar. Preis pro Gebindegröße.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>37-ml-Tube</b>	63-21579/...	2,12 <b>1,59</b>	<del>2,54</del> <b>1,91</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 51,62)</small>			
<b>200-ml-Tube</b>	63-20775/...	6,96 <b>5,22</b>	<del>8,35</del> <b>6,26</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 31,31)</small>			

### Zeichenerklärung

♦♦ Lichtechtheit sehr gut bis vorzüglich (6-7 auf der Wollskala), ♦♦♦ Lichtechtheit vorzüglich bis hervorragend (7-8 auf der Wollskala!), □ transparent, ▣ halbdeckend, ▤ halbdurchsichtig, ■ deckend, A 37-ml-Tube, B 200-ml-Tube

Alle 35 Farbtöne  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



Bestseller



-25%

### Farbskala LUKAS TERZIA

550 Deckweiß ♦♦♦ ▣ A B H411	552 Titanweiß ♦♦♦ ▣ A B H411	561 Beige ♦♦♦ ▣ A B	555 Pfirsich Rosa ♦♦♦ ▣ A B	556 Zitronengelb (Primär-Gelb) ♦♦♦ □ A B
559 Indischgelb ♦♦ ▣ A B	563 Zinnoberrot ♦♦ ▣ A	567 Krapplack (imit.) ♦♦ ▣ A	568 Magenta (Primär-Rot) ♦♦ ▣ A B	570 Permanentviolett ♦♦♦ ▣ A B
572 Cyan (Primär-Blau) ♦♦♦ ▣ A B	577 Preußischblau ♦♦♦ ▣ A	580 Türkis ♦♦♦ ▣ A	582 Chromgrün hell ♦♦♦ □ A B	586 Chromoxidgrün feurig (Phthalo) ♦♦♦ ▣ A B
583 Olivgrün ♦♦♦ ▣ A	590 Lichter Ocker ♦♦♦ ▣ A B	592 Terra di Siena natur ♦♦♦ ▣ A B	564 Venezianischrot ♦♦♦ ▣ A	594 Terra di Siena gebrannt ♦♦♦ ▣ A B
597 Umbra natur ♦♦♦ ▣ A B	596 Vandyckbraun ♦♦ ▣ A B	585 Lampenschwarz ♦♦♦ ▣ A	551 Gold ♦♦♦ □ A	554 Silber ♦♦♦ □ A

## da Vinci Bestseller

### da Vinci NOVA

Die goldfarbenen Synthetikfasern sorgen für hohe Elastizität, Formstabilität und gleichmäßige Farbaufnahme. Sie eignen sich ideal für Acryl und Öl und überzeugen durch ihre feinen Spitzen, präzisen Kanten und langlebige Verarbeitung. Als vielseitige Allrounder sind sie eine vegane Alternative zu Naturhaarpinseln und bieten zuverlässige Kontrolle bei Detailarbeit wie auch beim flächigen Malen.

### 2 | da Vinci NOVA-Ölmalpinsel, rund, Serie 1670

Eigenschaften wie oben beschrieben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/0	63-69654	2,52 <b>1,89</b>	<del>3,03</del> <b>2,27</b>
2/0	63-69657	2,61 <b>1,96</b>	<del>3,13</del> <b>2,35</b>
0	63-69658	2,61 <b>1,96</b>	<del>3,13</del> <b>2,35</b>
1	63-22454	2,61 <b>1,96</b>	<del>3,13</del> <b>2,35</b>
2	63-22455	2,61 <b>1,96</b>	<del>3,13</del> <b>2,35</b>
4	63-22456	2,90 <b>2,17</b>	<del>3,48</del> <b>2,61</b>
8	63-22458	3,62 <b>2,72</b>	<del>4,34</del> <b>3,26</b>
12	63-22460	4,16 <b>3,12</b>	<del>4,99</del> <b>3,74</b>
16	63-22461	6,30 <b>4,73</b>	<del>7,56</del> <b>5,67</b>
20	63-22441	9,08 <b>6,81</b>	<del>10,89</del> <b>8,17</b>
26	63-82247	11,68 <b>8,77</b>	<del>14,02</del> <b>10,52</b>
28	63-73539	13,23 <b>9,93</b>	<del>15,88</del> <b>11,91</b>

### 3 | da Vinci Nova

#### 50 Jahre Jubiläumsset, Serie 11866

Limitierte Sonderedition mit 5 hochwertigen Synthetikpinseln: 2 x Serie 122 (Gr. 2 und 4), 3 x Serie 1570 (Gr. 2, 4 und 6). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-88707	15,92 <b>7,97</b>	<del>19,11</del> <b>9,56</b>

### 4 | da Vinci NOVA-Ölmalpinsel, flach, Serie 1870

Eigenschaften wie oben beschrieben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-22982	2,69 <b>2,02</b>	<del>3,23</del> <b>2,42</b>
1	63-22983	2,69 <b>2,02</b>	<del>3,23</del> <b>2,42</b>
2	63-22984	2,69 <b>2,02</b>	<del>3,23</del> <b>2,42</b>
4	63-22985	3,36 <b>2,52</b>	<del>4,03</del> <b>3,02</b>
6	63-22986	3,53 <b>2,65</b>	<del>4,24</del> <b>3,18</b>
8	63-22987	4,41 <b>3,31</b>	<del>5,29</del> <b>3,97</b>
10	63-22988	5,25 <b>3,94</b>	<del>6,30</del> <b>4,73</b>
12	63-22989	6,42 <b>4,82</b>	<del>7,71</del> <b>5,78</b>
14	63-22990	8,36 <b>6,27</b>	<del>10,03</del> <b>7,52</b>
16	63-22991	9,83 <b>7,38</b>	<del>11,80</del> <b>8,85</b>
18	63-22992	13,23 <b>9,93</b>	<del>15,88</del> <b>11,91</b>
20	63-22993	15,80 <b>11,85</b>	<del>18,96</del> <b>14,22</b>

-25%

Alle Pinselgrößen  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

VEGAN

3 |

### 5 | da Vinci NOVA-Ölmalpinsel, Katzenzungenfaçon, Serie 1875

Eigenschaften wie oben beschrieben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-72193	3,36 <b>2,52</b>	<del>4,03</del> <b>3,02</b>
1	63-72194	3,36 <b>2,52</b>	<del>4,03</del> <b>3,02</b>
2	63-72195	3,40 <b>2,55</b>	<del>4,08</del> <b>3,06</b>
4	63-72196	4,28 <b>3,22</b>	<del>5,14</del> <b>3,86</b>
6	63-72197	5,17 <b>3,88</b>	<del>6,20</del> <b>4,65</b>
8	63-72198	5,97 <b>4,48</b>	<del>7,16</del> <b>5,37</b>
10	63-72199	7,31 <b>5,48</b>	<del>8,77</del> <b>6,58</b>
12	63-72200	9,03 <b>6,78</b>	<del>10,84</del> <b>8,13</b>
14	63-72201	10,76 <b>8,07</b>	<del>12,91</del> <b>9,68</b>
16	63-72202	13,32 <b>9,99</b>	<del>15,98</del> <b>11,99</b>

## 6 | WINTON™ Studienölfarbe

Das Farbsortiment ist auf beständigen, organischen Pigmenten aufgebaut, die sorgfältig ausgewählt wurden. Als Bindemittel kommt Leinöl zur Verwendung. Diese Ölfarben haben bezüglich Haltbarkeit, Zuverlässigkeit, Lichtbeständigkeit und in der Verarbeitung einen bemerkenswert hohen Standard und erfüllen damit hohe Anforderungen zu einem annehmbaren Preis, der die Farben gerade auch für Hobbykünstler und Kunststudenten erschwinglich macht. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
37 ml, Best.-Nr. 63-24690/...		
<b>PG 1</b>	4,83 <b>3,62</b>	5,80 <b>4,35</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 117,57)		
<b>PG 2</b>	8,15 <b>6,11</b>	9,78 <b>7,33</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 198,24)		
200 ml, Best.-Nr. 63-20184/...		
<b>PG 1</b>	11,04 <b>8,26</b>	13,21 <b>9,91</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 49,55)		

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168.

### Farbskala WINTON™ Studienölfarbe


### Zeichenerklärung

AA extrem beständig, A beständig, B bedingt beständig, I ASTM I - extrem beständig, II ASTM II - beständig, T halbtransparent/transparent, O halbdeckend/deckend, (iii) wird ausgebleicht durch Säuren, saure Milieus, PG 1, 2 Preisgruppe

## 7 | WINSOR & NEWTON™ WINTON™ Studienölfarbe, Sets

Erhältlich in verschiedenen themenbasierten Sets. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>3 x 37-ml-Tuben</b>		
<b>Metallic Farben</b>		
63-57547	18,87 <b>14,15</b>	22,64 <b>16,98</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 154,36)		
<b>Fluoreszierende Farben</b>		
63-57548	23,07 <b>17,30</b>	27,68 <b>20,76</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 188,73)		
<b>5 x 37-ml-Tuben</b>		
<b>Maritime Farben</b>		
63-57546	23,07 <b>17,30</b>	27,68 <b>20,76</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 112,22)		
<b>Botanische Farben</b>		
63-57545	23,07 <b>17,30</b>	27,68 <b>20,76</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 112,22)		



Neu!



7 | 63-57547



7 | 63-57548



7 | 63-57546



7 | 63-57545

WINSOR & NEWTON™



auf die ganze Seite!

-25%

Alle Farbtöne  
www.gerstaecker.at

## DALER-ROWNEY Georgian Rotmarderpinsel

Die Ölmalpinsel verfügen über feines widerstandsfähiges Rotmarderhaar mit sehr spitzen Enden und geschmeidiger Elastizität. Extrem präziser Pinselstrich. Langer schwarzer Stiel, nahtlose Silberzwinge. Sehr gute Farbaufnahmefähigkeit.

### 1 | Rotmarderpinsel, Katzenszunge, Serie 67

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-83738	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
4	63-83739	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
6	63-83740	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
8	63-83741	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>

### 2 | Rotmarderpinsel, flach kurz, Serie 66

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-83742	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
4	63-83743	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
6	63-83744	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
8	63-83745	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>

### 3 | Rotmarderpinsel, Schlepper, Serie 63

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5/0	63-83746	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
1	63-83747	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
2	63-83748	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
3	63-83749	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>



## DALER-ROWNEY Georgian Borstenpinsel

Der Pinsel mit weißen, extrafeinen Chungking-Schweineborsten überzeugt durch seine Belastbarkeit, Robustheit und Langlebigkeit. Ideal für klare und kräftige Farbaufträge. Mit seinem langen, schwarzen, rot eingefassten Stiel und der Silberzwinge liegt er optimal in der Hand.



9 |



auf die ganze Seite!

**-35%**

### 4 | Borstenpinsel, Serie 12 Katzenszunge-lang

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-83750	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
4	63-83751	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
6	63-83752	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
8	63-83753	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
10	63-83754	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
12	63-83755	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>

### 6 | Borstenpinsel Serie 24, Rundpinsel

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	63-83759	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
2	63-83760	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
4	63-83761	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
6	63-83762	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
8	63-83763	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
10	63-83764	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>

### 8 | Borstenpinsel Serie 18, Katzenszunge-kurz

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-83756	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
6	63-83757	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
10	63-83758	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>

### 5 | Borstenpinsel Serie 36, flach + kurz

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-83765	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
4	63-83766	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
6	63-83767	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
8	63-83768	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
10	63-83769	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
12	63-83770	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>
14	63-83771	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>
16	63-83772	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>
18	63-83773	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>

### 7 | Borstenpinsel Serie 38, flach + lang

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-83774	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
4	63-83775	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
6	63-83776	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
8	63-83777	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
10	63-83778	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
12	63-83779	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>

### 9 | Borstenpinsel Serie 278, Spalterpinsel

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2"	63-83783	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>
2,5"	63-83784	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>
3"	63-83785	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>

### 10 | Borsten-Fächerpinsel, Serie 84

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-83780	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
4	63-83781	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>
6	63-83782	4,16 <b>2,70</b>	4,99 <b>3,24</b>



**11 | DALER-ROWNEY Georgian Serie 61, Rotmarderpinsel, Rund**

Runder Ölmalpinsel für Detailarbeiten, Portraits und alle Maltechniken, die mit traditionellen Borsten nicht erreicht werden können. Feines, geschmeidiges, widerstandsfähiges Rotmarderhaar mit sehr spitzen Enden. Extrem präziser Pinselstrich. Langer schwarzer Stiel, nahtlose Silberzwinge. Sehr gute Farbaufnahmefähigkeit. **Erhältlich in 6 Größen.** Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-83465	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
2	63-83466	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
4	63-83467	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
6	63-83468	7,18 <b>4,67</b>	8,62 <b>5,60</b>
8	63-83469	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>
10	63-83470	16,03 <b>10,42</b>	19,24 <b>12,51</b>

**Bestseller**

**12 | DALER-ROWNEY Feine Georgian Ölfarbe**

Sehr preisgünstige Ölfarben von hervorragender Qualität, die hohen Ansprüchen gerecht werden. Die Farbskala ist auf beständigen, organischen Pigmenten aufgebaut, die sorgfältig ausgewählt wurden. Feine Georgian-Ölfarbe hat bezüglich Haltbarkeit, Zuverlässigkeit, Lichtbeständigkeit und Verarbeitung einen bemerkenswert hohen Standard. Die Farbskala umfasst **58 Farbtöne**, lieferbar in **38-ml und 225-ml-Tuben**. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie Farb-Nr. an die jeweilige Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<input checked="" type="checkbox"/> 38 ml	63-20218/...	3,07 <b>1,99</b>	3,68 <b>2,39</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 62,89)			
<input checked="" type="checkbox"/> 225 ml	63-20225/...	9,92 <b>6,45</b>	11,90 <b>7,74</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,40)			



**Farbskala DALER-ROWNEY Feine Georgian Ölfarbe**

										
003 Untermalweiß *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> H411	009 Titanweiß *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> H411	001 Zinkweiß *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <b>ACHTUNG</b> H410	007 Mischweiß *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> H411	635 Neapelgelb *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	651 Zitronengelb *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	617 Kadmiungelb hell (imit.) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	627 Primärgelb *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	620 Kadmiungelb *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	616 Kadmiungelb (imit.) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	618 Kadmiungelb dunkel (imit.) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
										
619 Kadmiunorange (imit.) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	628 Pyrrolorange *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	588 Zinnober (imit.) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	505 Kadmiunrot hell (imit.) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	503 Kadmiunrot *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	502 Kadmiunrot (imit.) *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	504 Kadmiunrot dunkel (imit.) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	571 Scharlachlack *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	515 Alizarinarmesin *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	512 Pyrrolrot *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	561 Krapplack Rosa *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
										
531 Brillant Rosa *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	409 Magenta (Primär-Rot) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	406 Kobaltviolett (imit.) *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	413 Permanent Mauve *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	442 Violett gräulich *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	133 Blau gräulich *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	128 Hellblau *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	112 Coelinblau *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	113 Coelinblau (imit.) *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	123 Franz. Ultramarin *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	137 Permanentblau *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
										
110 Kobaltblau **** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	111 Kobaltblau (imit.) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	142 Cyan (Primär-Blau) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	135 Preußischblau *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	361 Phthalogrün *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	352 Hooker's Grün *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	382 Chomoxidgrün (imit.) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	338 Smaragdgrün (imit.) *** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	375 Saftgrün *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	379 Grüne Erde (imit.) *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	388 Gelbgrün *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
										
347 Permantgrün hell *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	663 Lichter Ocker *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	667 Siena natur **** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	024 Beige *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	577 Pfirsich Rosa *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	583 Venezianischrot **** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	523 Indischrot **** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	221 Siena gebrannt **** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	247 Umbra natur **** <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	223 Umbra gebrannt **** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	264 Vandyckbraun (imit.) *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
										
065 Paynesgrau *** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	034 Elfenbeinschwarz **** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	035 Lampenschwarz **** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>								

**Zeichenerklärung**

\*\*\*\* permanent  
 \*\*\* normal permanent  
 ■ deckend

halbdeckend  
 transparent

38 ml  
 225 ml

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



**-25%**

### 1 | GRIFFIN™ ALKYD Schnell trocknende Ölfarbe

Eine echte Ölfarbe, hergestellt aus hochwertigen Pigmenten und mit Öl modifiziertem Alkydharz, die mit konventionellen Lösungsmitteln verdünnt werden kann. Die einzigartige Rezeptur erlaubt eine kürzere Trocknungszeit als bei den meisten Ölfarben. Sie bleibt 6 – 8 Stunden feucht und vermalbar und trocknet dann über Nacht. Die Farben trocknen zu einer besonders harten Schicht mit einem gleichmäßigen Glanz, ohne die Nachteile des Bröckelns bzw. der Rissbildung. Alkydfarben sind mit herkömmlichen Ölfarben mischbar. Preis pro Tube.

#### EUH208-24

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!


Inhalt	€ netto	€ brutto
37 ml, Best.-Nr. 63-20490/...		
<b>PG 1</b>	6,01 <del>4,51</del>	7,21 <del>5,41</del>
(Grundpreis 1 l: € brutto 146,22)		
<b>PG 2</b>	8,28 <del>6,21</del>	9,93 <del>7,45</del>
(Grundpreis 1 l: € brutto 201,35)		

Farbkarte auf Wunsch kostenlos. Best.-Nr. 20490/999

Alle Farbtöne der GRIFFIN™ ALKYD Schnell trocknende Ölfarbe haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-24**  
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168.

**Zeichenerklärung:** AA extrem beständig, A beständig, B bedingt beständig, I ASTM I - extrem beständig, II ASTM II - beständig, T halbtransparent/transparent, O halbdeckend/deckend, (iii) wird ausgebleicht durch Säuren, saure Milieus, PG 1,2 Preisgruppe

### Farbskala GRIFFIN™ ALKYD

					
<b>415</b> Mischweiß AA IO PG 1 <b>EUH211</b>	<b>644</b> Titanweiß AA IO PG 1	<b>722</b> Winsorzitron AI T PG 1	<b>730</b> Winsorgelb AT PG 1	<b>319</b> Indischgelb AT PG 1	<b>119</b> Kadmiungelb hell Farbton AIO PG 1
					
<b>109</b> Kadmiungelb Farb. AIO PG 1 <b>EUH211</b>	<b>115</b> Kadmiungelb dkl. Farb. AIO PG 1 <b>EUH211</b>	<b>090</b> Kadmium- orange Farbton AI O PG 1	<b>257</b> Zartrosa AIO PG 1 <b>EUH211</b>	<b>101</b> Kadmiumrot hell Farbton AIO PG 1	<b>095</b> Kadmiumrot Mittel Farbton AI T PG 1
					
<b>726</b> Winsorrot AT PG 1	<b>480</b> Geraniumlack perm. AT PG 1	<b>468</b> Perm. Alizarin- karmesin AT PG 2	<b>501</b> Permanentrosa AIT PG 1	<b>544</b> Purpurlack AT PG 1	<b>380</b> Magenta AIT PG 1
					
<b>194</b> Kobaltviolett Farbton AIO PG 1	<b>229</b> Purpur AIT PG 1	<b>667</b> Ultramarin grün AIT (iii) PG 1	<b>179</b> Kobaltblau Farbton AIO PG 1	<b>538</b> Preußischblau AIT PG 1	<b>514</b> Phthalblau AIT PG 1
					
<b>139</b> Coelinblau Farbton AIO PG 1	<b>522</b> Phthalgrün AIT PG 1	<b>696</b> Viridian Farb. AIO PG 1 <b>EUH211</b>	<b>521</b> Phthalgrün Gelbton AT PG 1	<b>503</b> Saftgrün perm. AT PG 2	<b>447</b> Olivgrün AT PG 1
					
<b>744</b> Gelber Ocker AA IO PG 1	<b>552</b> Siena natur AA IT PG 1	<b>074</b> Siena gebrannt AA IT PG 1	<b>362</b> Hellrot AA IO PG 1	<b>317</b> Indischrot AA IO PG 1	<b>076</b> Umbra ge- brannt AA IT PG 1
					
<b>676</b> Vandyckbraun AA IO PG 1	<b>554</b> Umbra natur AA IT PG 1	<b>217</b> Davy's Grau AA T PG 1	<b>465</b> Payne's Grau AIO PG 1	<b>331</b> Elfenbein- schwarz AA IO PG 1	<b>337</b> Lampen- schwarz AA IO PG 1

## 2 | Talens Alkydmalmedium

Verbessert den Farbfluss und erhöht die Transparenz von Ölfarben. Erhöht die Langlebigkeit und die Elastizität des Farbfilms. Auch als Lasurmalmedium geeignet. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	63-36997	<b>6,26</b>	<b>7,51</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 100,13)			

Alle Farbtöne  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



**da Vinci**

Stabile Synthetikborsten mit naturborstenähnlicher Struktur für optimale Farbaufnahme und -abgabe. Ideal für Öl- und Acrylfarben sowie für raue Malgründe wie Leinwand. Langlebiger Holzstiel, naturpoliert, mit schwarzem Ende. Stabile sog. Silberzwinge für sicheren Halt der Borsten. Vegan – komplett ohne Naturborsten gefertigt. Leicht zu reinigen.

**Neu!**



### 3 | da Vinci CHUNEO Ölmalpinsel, Fächer, Serie 489

Für weiche Übergänge und feine Strukturen bei pastosen Farben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3	63-88915	<b>4,16</b>	<b>4,99</b>

### 4 | da Vinci CHUNEO Ölmalpinsel, flach, extra kurz, Serie 7229

Für kontrollierte, präzise Farbaufträge. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	63-88869	<b>3,95</b>	<b>4,74</b>
6	63-88870	<b>4,32</b>	<b>5,19</b>
8	63-88871	<b>5,00</b>	<b>6,00</b>
10	63-88872	<b>5,21</b>	<b>6,25</b>
12	63-88873	<b>6,09</b>	<b>7,31</b>
16	63-88874	<b>8,78</b>	<b>10,54</b>



## 5 | Cobra Study wassermischbare Ölfarbe

Alle Farben besitzen den höchsten Lichtechtheitsgrad und bieten dieselben ausgezeichneten Eigenschaften wie gewöhnliche Ölfarben: Die Konsistenz sorgt für denselben Pinselstrich und so gut wie keine Farbveränderungen im Laufe der Zeit. Die Farben sind mit Wasser mischbar und ermöglichen durch hohe Zugabe sogar Aquarelleffekte. Für die Reinigung von Pinseln sind keine Lösungsmittel notwendig. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie Farb.-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
40 ml	63-33650/...	4,75 <b>3,57</b>	<del>5,70</del> <b>4,28</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 107,00)			
200 ml	63-33651/...	11,64 <b>8,73</b>	<del>13,97</del> <b>10,48</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,40)			



ROYAL TALENS

### Farbskala Cobra Study wassermischbare Ölfarbe

<b>104</b> Zinkweiß +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <b>H411</b>	<b>105</b> Titanweiß +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <b>H411</b>	<b>291</b> Titanbuff +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>254</b> Permanent Zitrongelb +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>275</b> Primärgelb +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>283</b> Permanentgelb hell +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>284</b> Permanentgelb mittel +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>223</b> Neapelgelb dunkel +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>285</b> Permanentgelb dunkel +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>266</b> Permanent Orange +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>224</b> Neapelgelb Rot +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>311</b> Zinnober +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>340</b> Pyrrrolot hell +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>315</b> Pyrrrolot +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>345</b> Pyrrrolot dunkel +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>389</b> Krapplack +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>369</b> Primärmagenta +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>330</b> Persisch Rosa +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>568</b> Permanent Blauviolett +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>548</b> Blauviolett +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>504</b> Ultramarin +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>512</b> Kobaltblau ultramarin +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>517</b> Königsblau +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>508</b> Preußischblau +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>535</b> Cölinblau Phthalo +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>572</b> Primärcyan +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>522</b> Türkisblau +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>617</b> Gelbgrün +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>618</b> Permanentgrün hell +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>619</b> Permanentgrün dunkel +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>623</b> Saftgrün +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>620</b> Olivgrün +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>227</b> Gelber Ocker +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>234</b> Siena Natur +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>339</b> Englischrot +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>411</b> Siena gebrannt +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>409</b> Umbragebrannt +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>403</b> Vandyckbraun +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>708</b> Paynesgrau +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>701</b> Elfenbeinschwarz +++ <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

### Zeichenerklärung

+++ minimal 100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen,  halbdurchsichtig,  halbdurchsichtig,  halbdurchsichtig,  deckend,  Umweltgefährlich,  40-ml-Tube,  200-ml-Tube



## 6 | COBRA Study wassermischbare Ölfarben-Sets

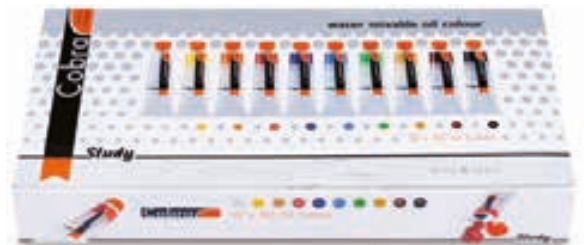
Eigenschaften wie oben beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x 20 ml	63-33652	17,14 <b>12,86</b>	<del>20,57</del> <b>15,43</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 128,58)			
10 x 40 ml	63-33654	38,70 <b>29,02</b>	<del>46,44</del> <b>34,83</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 87,07)			



63-33652



63-33654



**Cobra Ölmalmittel**  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

# Aquarellmalerei

Leichte Farben, große Wirkung!

-20%

auf die ganze Seite!

## 1 | DANIEL SMITH Extra Fine Watercolor Künstler-Aquarellfarben

Hochwertige Pigmente, exzellente Leuchtkraft, hohe Farbbrillanz, beste Lichtechtheit und Ergiebigkeit. Geschmeidige und weiche Verarbeitbarkeit, mühelos anlösbar und leicht vermischbar. Für alle Aquarelltechniken geeignet. Gesamtsortiment umfasst **272 Farbtöne**. Preis pro Tube bzw. Nöpfchen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

# DANIEL SMITH

Inhalt	€ netto	€ brutto
▣ 5-ml-Tube, Best.-Nr. 63-27683/...		
<b>PG 1</b>	8,15 <b>6,52</b>	9,78 <b>7,82</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 1564,00)		
<b>PG 2</b>	9,49 <b>7,59</b>	11,39 <b>9,11</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 1822,00)		
<b>PG 3</b>	10,84 <b>8,68</b>	13,01 <b>10,41</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 2082,00)		
<b>PG 4</b>	12,27 <b>9,82</b>	14,72 <b>11,78</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 2356,00)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
▣ 15-ml-Tube, Best.-Nr. 63-32813/...		
<b>PG 1</b>	14,12 <b>11,29</b>	16,94 <b>13,55</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 903,33)		
<b>PG 2</b>	16,22 <b>12,98</b>	19,46 <b>15,57</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 1038,00)		
<b>PG 3</b>	18,48 <b>14,78</b>	22,18 <b>17,74</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 1182,67)		
<b>PG 4</b>	21,85 <b>17,48</b>	26,22 <b>20,98</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 1398,67)		
<b>PG 5</b>	28,40 <b>22,72</b>	34,08 <b>27,26</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 1817,33)		

Alle 272 Farbtöne  
auf [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	€ netto	€ brutto
▣ 1/2 Nöpfchen, Best.-Nr. 63-59129/...		
<b>PG 1</b>	7,94 <b>6,35</b>	9,53 <b>7,62</b>
<b>PG 2</b>	8,91 <b>7,13</b>	10,69 <b>8,55</b>
<b>PG 3</b>	9,79 <b>7,83</b>	11,75 <b>9,40</b>
<b>PG 4</b>	10,63 <b>8,51</b>	12,76 <b>10,21</b>

## Auszug Farbskala DANIEL SMITH Extra Fine Watercolor Künstler-Aquarellfarben

023 Chinese White I ○ N □ ▣ PG 1	118 Titanium White I ○ N □ ▣ PG 1	009 Buff Titanium I ○ Y □ ▣ PG 1	062 Nickel Titanate Yellow I ○ Y □ PG 1	154 Bismuth Vanadate Yellow I ○ N □ ▣ PG 2	215 Azo Yellow I ○ N □ PG 3	192 Cadmium Yellow Light Hue I ○ N □ ▣ PG 3	006 Aureolin (Cobalt Yellow) I ○ N □ ▣ PG 3	221 Cadmium Yellow Deep Hue I ○ N □ ▣ PG 3	212 Mayan Yellow I ○ N □ ▣ PG 3
165 Lemon Yellow I ○ N □ ▣ PG 1	045 Indian Yellow I ○ N □ ▣ PG 3	058 Naples Yellow I ○ N □ ▣ PG 1	257 Jaune Brilliant No. 2 I ○ N □ PG 1	040 Hansa Yellow Deep I ○ N □ ▣ PG 1	060 New Gamboge I ○ N □ ▣ PG 1	218 Isoindoline Yellow I ○ N □ PG 2	133 Permanent Yellow Deep I ○ N □ PG 2	126 Pyrrol Orange I ○ N □ ▣ PG 2	071 Permanent Orange I ○ N □ PG 3
066 Perinone Orange I ○ N □ ▣ PG 3	219 Cadmium Red Scarlet Hue I ○ N □ PG 3	187 Transparent Pyrrol Orange I ○ N □ ▣ PG 2	064 Organic Vermillion I ○ N □ ▣ PG 2	216 Mayan Orange I ○ N □ ▣ PG 3	088 Quinacridone Coral I ○ N □ ▣ PG 2	085 Pyrrol Scarlet I ○ N □ ▣ PG 3	224 Anthraquinoid Scarlet I ○ N □ PG 3	222 Cadmium Red Medium Hue I ○ N □ ▣ PG 3	084 Pyrrol Red I ○ N □ ▣ PG 3
075 Perylene Red I ○ N □ ▣ PG 3	069 Permanent Red Deep I ○ N □ PG 1	091 Quinacridone Red I ○ N □ ▣ PG 2	005 Anthraquinoid Red I ○ N □ PG 2	217 Mayan Red I ○ Y □ PG 3	240 Red Jasper Genuine I ○ Y □ PG 3	004 Alizarin Crimson I ○ N □ ▣ PG 1	185 Permanent Alizarin Crimson I ○ N □ ▣ PG 2	167 Rhodonite Genuine I ○ N □ ▣ PG 2	198 Opera Pink I ○ Y □ ▣ PG 1
095 Quinacridone Pink I ○ N □ ▣ PG 2	090 Quinacridone Magenta I ○ N □ ▣ PG 2	127 Pyrrol Crimson I ○ N □ ▣ PG 2	132 Quinacridone Fuchsia I ○ N □ PG 2	237 Rose Madder Permanent I ○ N □ PG 2	008 Bordeaux I ○ N □ PG 2	073 Permanent Violet I ○ N □ PG 3	094 Quinacridone Violet I ○ N □ ▣ PG 2	236 Quinacridone Lilac I ○ N □ PG 2	201 Perylene Violet I ○ N □ ▣ PG 3
030 Cobalt Violet I ○ Y □ ▣ PG 3	231 Wisteria I ○ N □ ▣ PG 2	031 Cobalt Violet Deep I ○ Y □ PG 3	107 Ultramarine Red I ○ Y □ PG 1	225 Quinacridone Purple I ○ N □ ▣ PG 2	174 Imperial Purple I ○ Y □ PG 2	164 Pupurite Genuine I ○ Y □ PG 2	108 Ultramarine Violet I ○ Y □ PG 1	261 Manganese Violet I ○ Y □ PG 3	019 Carbazole Violet I ○ N □ ▣ PG 2
115 Cobalt Blue Violet I ○ Y □ ▣ PG 3	057 Moonglow I ○ Y □ PG 2	200 Sugilite Genuine I ○ Y □ PG 3	186 Kyanite Genuine I ○ Y □ PG 4	046 Indigo I ○ N □ ▣ PG 1	213 Mayan Dark Blue I ○ N □ PG 3	043 Indanthrone Blue I ○ N □ PG 2	138 Lapis Lazuli Genuine I ○ Y □ PG 5	025 Cobalt Blue I ○ Y □ PG 3	232 Lavender I ○ Y □ PG 2
173 Verditer Blue I ○ Y □ PG 2	119 Phthalo Blue (Red Shade) I ○ N □ PG 1	082 Prussian Blue I ○ Y □ PG 1	051 Manganese Blue Hue I ○ Y □ PG 1	252 King's Royal Blue I ○ Y □ PG 2	247 Phthalo Blue Turquoise I ○ N □ PG 2	028 Cobalt Teal Blue I ○ Y □ PG 2	080 Phthalo Turquoise I ○ N □ PG 1	105 Ultramarine Turquoise I ○ Y □ PG 1	150 Sleeping Beauty Turquoise Genuine I ○ Y □ PG 5

# DANIEL SMITH

Auszug Farbskala DANIEL SMITH Extra Fine Watercolor Künstler-Aquarellfarben



 <b>029</b> Cobalt Turquoise I ● Y □ □ PG 3	 <b>163</b> Amazonite Genuine I ○ N ● □ □ PG 2	 <b>196</b> Blue Apatite Genuine I ○ Y ● □ □ PG 4	 <b>183</b> Lunar Blue I ● Y □ □ PG 2	 <b>027</b> Cobalt Green Pale I ○ Y □ PG 3	 <b>258</b> Cobalt Green Deep I ● Y □ PG 2	 <b>112</b> Viridian I ○ Y □ □ PG 2	 <b>210</b> Diopside Genuine I ○ Y ● □ PG 3	 <b>026</b> Cobalt Green I ● Y □ PG 3	 <b>208</b> Spring Green I ● N □ PG 3
 <b>124</b> Phthalo Yellow Green II ○ N □ PG 1	 <b>070</b> Permanent Green II ○ N □ PG 1	 <b>042</b> Hooker's Green II ● N □ □ PG 1	 <b>102</b> Sap Green I ○ Y □ □ PG 2	 <b>024</b> Chromium Green Oxide I ● Y □ PG 1	 <b>104</b> Terre Verte I ○ Y □ PG 1	 <b>175</b> Deep Sap Green II ○ N □ □ PG 2	 <b>128</b> Prussian Green I ● Y □ PG 1	 <b>181</b> Rare Green Earth I ○ Y □ PG 2	 <b>109</b> Undersea Green I ● Y □ □ PG 1
 <b>180</b> Zoisite Genuine I ● Y ● □ PG 4	 <b>063</b> Olive Green I ● Y □ PG 1	 <b>139</b> Green Gold II ○ N □ □ PG 2	 <b>099</b> Rich Green Gold I ● N □ □ PG 2	 <b>061</b> Nickel Azo Yellow I ○ N □ □ PG 2	 <b>123</b> Verona Gold Ochre I ○ Y □ PG 1	 <b>204</b> Burnt Bronze Genuine I ○ Y ● □ PG 3	 <b>134</b> French Ochre I ○ Y □ □ PG 1	 <b>147</b> Burgundy Yellow Ochre I ○ Y □ PG 2	 <b>054</b> Mars Yellow I ● Y □ PG 1
 <b>233</b> Raw Sienna Light I ● N □ □ PG 1	 <b>096</b> Raw Sienna I ● Y □ □ PG 1	 <b>234</b> Australian Red Gold I ○ N □ □ PG 2	 <b>056</b> Monte Amiata Natural Sienna I ○ Y □ □ PG 1	 <b>158</b> Hematite Burnt Scarlet Genuine I ● Y ● □ PG 3	 <b>176</b> Enviro-friendly Yellow Iron Oxide I ● Y □ PG 2	 <b>152</b> Quinacridone Deep Gold I ○ N □ □ PG 2	 <b>135</b> Italian Deep Ochre I ○ Y □ PG 1	 <b>170</b> Burnt Yellow Ochre I ○ Y □ PG 2	 <b>205</b> Garnet Genuine I ○ Y ● □ PG 4
 <b>151</b> Burgundy Red Ochre I ○ Y □ PG 2	 <b>044</b> Indian Red I ● Y □ □ PG 1	 <b>111</b> Venetian Red I ● Y □ □ PG 1	 <b>047</b> Italian Burnt Sienna I ● Y □ PG 2	 <b>116</b> Pompeii Red I ● Y □ PG 2	 <b>189</b> Red Fuchsie Genuine I ○ Y ● □ PG 3	 <b>117</b> Terre Ercolano I ● Y □ PG 2	 <b>254</b> Earthy Light Red I ● Y □ PG 2	 <b>255</b> Coral Reef I ● N □ PG 1	 <b>143</b> Minnesota Pipestone Genuine I ● Y ● □ PG 2
 <b>122</b> Italian Venetian Red I ● Y □ PG 1	 <b>137</b> English Red Earth I ● Y □ PG 1	 <b>087</b> Quinacridone Burnt Scarlet I ○ N □ □ PG 2	 <b>074</b> Perylene Maroon I ● N □ PG 3	 <b>145</b> Sedona Genuine I ● Y ● □ PG 2	 <b>059</b> Naphthamide Maroon I ● N □ PG 1	 <b>141</b> Lunar Red Rock I ● Y □ PG 1	 <b>161</b> Tiger's Eye Genuine I ○ Y ● □ PG 2	 <b>162</b> Burnt Tiger's Eye Genuine I ○ Y ● □ PG 2	 <b>157</b> Hematite Violet Genuine I ● Y ● □ PG 3
 <b>166</b> Mummy Bauxite I ● Y ● □ PG 1	 <b>068</b> Permanent Brown I ○ N □ PG 2	 <b>129</b> Transparent Brown Oxide I ○ Y □ □ PG 1	 <b>130</b> Transparent Red Oxide I ○ Y □ □ PG 1	 <b>177</b> Enviro-friendly Red Iron Oxide I ● Y □ PG 2	 <b>010</b> Burnt Sienna I ● Y □ □ PG 1	 <b>136</b> English Red Ochre I ○ Y □ PG 1	 <b>146</b> Yavapai Genuine I ○ Y ● □ PG 2	 <b>011</b> Burnt Umber I ● Y □ □ PG 1	 <b>097</b> Raw Umber I ● Y □ □ PG 1
 <b>103</b> Sepia I ● Y □ □ PG 1	 <b>209</b> Sicklerite Genuine I ○ Y ● □ PG 4	 <b>110</b> Van Dyck Brown I ● Y □ □ PG 1	 <b>182</b> Lunar Violet I ● Y □ PG 2	 <b>229</b> Neutral Tint I ● N □ □ PG 1	 <b>038</b> Gray Graphite I ● N □ PG 1	 <b>241</b> Gray Titanium I ● Y □ PG 1	 <b>065</b> Payne's Gray I ● Y □ □ PG 1	 <b>242</b> Alvaros Fresco Grey I ● Y □ PG 2	 <b>243</b> Alvaros Caliente Grey I ● N □ PG 2
 <b>246</b> Joseph Zs Warm Grey I ● Y □ PG 2	 <b>249</b> Black (Red/Green) I ● N □ PG 2	 <b>250</b> Black (Blue/Orange) I ● N □ PG 2	 <b>003</b> Lamp Black I ● N □ PG 1	 <b>048</b> Ivory Black I ● Y □ PG 1	 <b>049</b> Lunar Black I ○ Y □ □ PG 1	 <b>929</b> Duochrome Oceanic I ○ Y □ PG 1	 <b>940</b> Duochrome Green Pearl I ○ Y □ PG 1	 <b>939</b> Duochrome Blue Pearl I ○ Y □ PG 1	 <b>944</b> Duochrome Cabo Blue I ○ Y □ PG 1
 <b>930</b> Duochrome Aquamarine I ○ Y □ PG 1	 <b>942</b> Duochrome Emerald I ○ Y □ PG 1	 <b>935</b> Duochrome Desert Bronze I ○ Y □ PG 1	 <b>937</b> Duochrome Saguaro Green I ○ Y □ PG 1	 <b>936</b> Duochrome Adobe I ○ Y □ PG 1	 <b>947</b> Duochrome Autumn Mystery I ○ Y □ PG 1	 <b>938</b> Duochrome Cactus Flower I ○ Y □ PG 1	 <b>941</b> Duochrome Violet Pearl I ○ Y □ PG 1	 <b>926</b> Duochrome Mauve I ○ Y □ PG 1	 <b>948</b> Duochrome Tropic Sunrise I ○ Y □ PG 1
 <b>949</b> Duochrome Lapis Sunlight I ○ Y □ PG 1	 <b>945</b> Duochrome Violet Fantasy I ○ Y □ PG 1	 <b>946</b> Duochrome Arctic Fire I ○ Y □ PG 1	 <b>901</b> Interference Blue I ○ N □ PG 1	 <b>902</b> Interference Copper I ○ N □ PG 1	 <b>903</b> Interference Gold I ○ N □ PG 1	 <b>904</b> Interference Green I ○ N □ PG 1	 <b>905</b> Interference Lilac I ○ N □ PG 1	 <b>906</b> Interference Red I ○ N □ PG 1	 <b>907</b> Interference Silver I ○ N □ PG 1
 <b>924</b> Pearlescent Shimmer I ○ Y □ PG 1	 <b>925</b> Pearlescent White I ○ Y □ □ PG 1	 <b>934</b> Iridescent Moonstone I ○ Y □ PG 1	 <b>914</b> Iridescent Blue-Silver I ○ Y □ PG 1	 <b>922</b> Iridescent Sunstone I ○ Y □ PG 1	 <b>918</b> Iridescent Goldstone I ○ Y □ PG 1	 <b>916</b> Iridescent Copper I ○ Y □ □ PG 1	 <b>917</b> Iridescent Gold I ○ Y □ PG 1	 <b>919</b> Iridescent Jade I ○ Y □ PG 1	 <b>928</b> Iridescent Garnet I ○ Y □ PG 1
 <b>920</b> Iridescent Russet I ○ Y □ PG 1	 <b>932</b> Iridescent Ruby I ○ Y □ □ PG 1	 <b>921</b> Iridescent Scarab Red I ○ Y □ PG 1	 <b>950</b> Iridescent Vibrant Raspberry I ○ Y □ PG 3	 <b>927</b> Iridescent Electric Blue I ○ Y □ □ PG 1	 <b>933</b> Iridescent Sapphire I ○ Y □ PG 1	 <b>908</b> Iridescent Antique Bronze I ○ Y □ PG 1	 <b>909</b> Iridescent Antique Copper I ○ Y □ PG 1	 <b>910</b> Iridescent Antique Gold I ○ Y □ PG 1	 <b>911</b> Iridescent Antique Silver I ○ Y □ PG 1

## Zeichenerklärung

I höchste Lichtbeständigkeit, II sehr gute Lichtbeständigkeit, IV ausreichende Lichtbeständigkeit,

● opaque, ○ semi-transparent, ○ transparent, N körnt nicht, Y körnt bei schwankenden Temperaturen, ● Mit außergewöhnlichen mineralischen Pigmenten hergestellt, PG 1–7 Preisgruppe, □ 5-ml-Tube, □ 15-ml-Tube, □ 1/2 Näpfchen

**-20%**

auf  
die ganze  
Seite!



1 | 63-59130

## 1 | DANIEL SMITH Colors of Inspiration Aquarell-Set

Eigenschaften wie auf Seite 36 beschrieben. Handgegossene Aquarellfarben, **12 halbe Näpfchen** im robusten Metallkasten mit emaillierter Innenseite. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-59130	75,80 <b>60,64</b>	90,96 <b>72,77</b>



2 | 63-59131

## 2 | DANIEL SMITH Extra Fine Watercolor Künstler-Aquarell-Sets

Robuste schwarze Metallkästen mit **12 halben Näpfchen** Aquarellfarbe und einer ausklappbaren Mischpalette. Die Innenseite ist weiß emailliert und leicht zu reinigen. Zwischen den Näpfchen-Reihen ist Platz für die Aufbewahrung eines Pinsels. Dank des integrierten Metallrings auf der Rückseite liegt der Kasten gut in der Hand. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
	63-59131	75,80 <b>60,64</b>	90,96 <b>72,77</b>



3 | 63-27684



3 | 63-27686

## 3 | DANIEL SMITH Extra Fine Watercolor Künstler-Aquarellfarben-Sets

Die Sets sind in zwei Ausführungen mit jeweils **6 Farben in 5-ml-Tuben** erhältlich. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Essential-Set</b>	63-27684	46,18 <b>36,94</b>	55,41 <b>44,33</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 1477,67)			
<b>Prima-Tek-Set</b>	63-27686	58,40 <b>46,72</b>	70,08 <b>56,06</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 1868,67)			



4 | 63-55453



4 | 63-55455



4 | 63-55456



4 | 63-55452



4 | 63-55454



4 | 63-55457

## 4 | DANIEL SMITH Aquarellfarbe, Themensets

Harmonisch abgestimmte Farbzusammenstellungen. Handgegossene Aquarellfarben in **halben Näpfchen**. Eigenschaften wie auf Seite 36 beschrieben. Inklusive Leernäpfchen. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>6 Farben</b>		
<b>„Floral - Cottage Garden“</b>		
63-55452	43,74 <b>34,99</b>	52,49 <b>41,99</b>
<b>„Earth - Desert to Mountains“</b>		
63-55453	43,74 <b>34,99</b>	52,49 <b>41,99</b>
<b>„Blues - Serene to Dramatic“</b>		
63-55455	43,74 <b>34,99</b>	52,49 <b>41,99</b>

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>6 Farben</b>		
<b>„Colors of Inspiration“</b>		
63-55454	43,74 <b>34,99</b>	52,49 <b>41,99</b>
<b>„Sketcher“</b>		
63-55456	43,74 <b>34,99</b>	52,49 <b>41,99</b>
<b>15 Farben</b>		
<b>„Ultimate Mixing“</b>		
63-55457	91,77 <b>73,42</b>	110,12 <b>88,10</b>



## Bestseller

### 5 | GERSTAECKER Rotmarderpinsel

Eine preisgünstige Alternative innerhalb unseres großen Pinselangebotes! Echte Kolinsky-Rotmarderhaare, kurze, schwarzlackierte Stiele, nahtlose Silberzwinge. Alle Pinsel dieser Serie werden in reiner Handarbeit in Deutschland gefertigt. Sie sollten diesen soliden Pinsel einmal testen! Geeignet für **Aquarell-, Gouache-, Glas-, Hinterglas- und Dekorationsmalerei**. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5/0	63-22396	2,10 <b>1,78</b>	<del>2,52</del> <b>2,14</b>
4/0	63-22397	2,10 <b>1,78</b>	<del>2,52</del> <b>2,14</b>
3/0	63-22398	2,10 <b>1,78</b>	<del>2,52</del> <b>2,14</b>
00	63-22462	2,02 <b>1,72</b>	<del>2,42</del> <b>2,06</b>
0	63-22463	2,02 <b>1,72</b>	<del>2,42</del> <b>2,06</b>
1	63-22464	2,48 <b>2,10</b>	<del>2,97</del> <b>2,52</b>
2	63-22465	2,82 <b>2,39</b>	<del>3,38</del> <b>2,87</b>
3	63-22466	4,45 <b>3,78</b>	<del>5,34</del> <b>4,54</b>
4	63-22467	6,09 <b>5,18</b>	<del>7,31</del> <b>6,21</b>
5	63-22468	8,74 <b>7,43</b>	<del>10,49</del> <b>8,92</b>

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	63-22469	14,03 <b>11,92</b>	<del>16,84</del> <b>14,31</b>
8	63-22470	21,26 <b>18,07</b>	<del>25,51</del> <b>21,68</b>
10	63-22471	26,42 <b>22,46</b>	<del>31,71</del> <b>26,95</b>
12	63-22472	35,68 <b>30,33</b>	<del>42,81</del> <b>36,39</b>
14	63-22473	45,21 <b>38,43</b>	<del>54,25</del> <b>46,11</b>
16	63-22474	70,59 <b>60,00</b>	<del>84,71</del> <b>72,00</b>
18	63-22475	95,76 <b>81,39</b>	<del>114,91</del> <b>97,67</b>
24	63-22481	174,83 <b>148,61</b>	<del>209,80</del> <b>178,33</b>
30	63-22482	238,99 <b>203,14</b>	<del>286,79</del> <b>243,77</b>

**-10%**



### 6 | GERSTAECKER Kolinsky-Rotmarder-Aquarellpinsel

Reise-Aquarellpinsel spitz, echte sibirische Kolinsky-Rotmarderhaare, nahtlose Silberzwinge, extrakurze, indigoblau lackierte Stiele. Durch den neuartigen extra kurzen Holzstiel liegt dieser Pinsel sehr gut in der Hand und ermöglicht ein ermüdungsfreies Arbeiten. Geeignet für **Aquarell-, Gouache-, Hinterglas- und Dekorationsmalerei**. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	63-71940	13,44 <b>12,10</b>	<del>16,13</del> <b>14,52</b>
8	63-71941	20,84 <b>18,76</b>	<del>25,01</del> <b>22,51</b>
10	63-71942	25,72 <b>23,14</b>	<del>30,86</del> <b>27,77</b>
12	63-71943	35,12 <b>31,62</b>	<del>42,15</del> <b>37,94</b>
14	63-71944	41,89 <b>37,70</b>	<del>50,27</del> <b>45,24</b>
16	63-71945	69,41 <b>62,47</b>	<del>83,29</del> <b>74,96</b>
18	63-71946	96,01 <b>86,41</b>	<del>115,21</del> <b>103,69</b>



Weitere Aquarellpinsel  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

## SENNELIER

### 7 | SENNELIER Aquarellfarbkasten Sonderedition „Claude Monet“

12 1/2 Näpfcchen in der HANDS FREE Pocket Box. Farbintensive, feine Aquarellfarbe, optimiert für Mischen und Lavieren. Sonderedition zum 100. Todestag Claude Monets. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-24073	<b>20,12</b>	<b>24,15</b>



**Neu!**

7 | 63-24073

### 1 | SENNELIER Aquarellmalbuch, Claude Monet

20 Blatt feinkörniges 300 g/qm Papier. Spiralbindung, Leineneinband und Verschlussband. Ideal für unterwegs und spontane Aquarellstudien. Säurefreies Papier aus 100 % Zellulose. Monet-Motiv auf dem Cover. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
9 x 14	63-11015	<b>12,57</b>	<b>15,08</b>
15 x 25	63-11016	<b>18,44</b>	<b>22,13</b>

**Neu!**



8 | 63-11015



8 | 63-11016

## Exklusiv bei Gerstaecker

### 1 | CHARVIN Künstler-Aquarellsets CLASSIC, Metallkasten

24 halbe Näpfchen + 1 Aquarellpinsel aus feinen Synthetikfasern. Alles im hochwertigen Metallkasten mit ausklappbarer Mischpalette. Inklusive stilvollem Samttäschchen. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



**-15%**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 halbe Näpfchen 63-21415	108,40 <b>92,14</b>	<del>130,08</del> <b>110,57</b>

CHARVIN  
PARIS  
1830

Farbharmonien  
aus französischer Manufaktur –  
traditionell hergestellt!



**-15%**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
36 halbe Näpfchen 63-21416	174,37 <b>148,21</b>	<del>209,24</del> <b>177,85</b>



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
48 halbe Näpfchen 63-21417	217,65 <b>185,00</b>	<del>261,18</del> <b>222,00</b>



**-15%**

2 |



3 | 63-39601

**-20%**



3 | 63-39605

*Neu!*



### 2 | CHARVIN Künstler-Aquarellkästen CLASSIC

12 halbe Näpfchen extrafeiner Aquarellfarben im Metallkasten mit ausklappbarer Mischpalette. Inklusive Samttäschchen. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.ch](http://www.gerstaecker.ch)

Kastenfarbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz	63-21407	60,92 <b>51,78</b>	<del>73,11</del> <b>62,14</b>
Rosa	63-21408	60,92 <b>51,78</b>	<del>73,11</del> <b>62,14</b>
Leinenblau	63-21411	60,92 <b>51,78</b>	<del>73,11</del> <b>62,14</b>
Marineblau	63-21414	60,92 <b>51,78</b>	<del>73,11</del> <b>62,14</b>

Gerstaecker

### 3 | GERSTAECKER Mini Aquarellkasten, leer

Mit herausnehmbaren Einsätzen zum individuellen Bestücken. Leicht, robust und ideal für unterwegs. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
für 12 Farben	63-39601	3,32 <b>2,65</b>	<del>3,98</del> <b>3,18</b>
für 24 Farben	63-39605	4,16 <b>3,32</b>	<del>4,99</del> <b>3,99</b>



○  
**CHARVIN**  
 PARIS  
 1830  
 ○

**4 | CHARVIN**  
**extrafeine Künstler-Aquarellfarbe**

Mit **hoher Pigmentkonzentration**, Leuchtkraft und Reinheit überzeugen die Farben durch lichtechte Pigmente. Das Bindemittel aus hochwertigem Gummi Arabicum und die **traditionelle, vierfache Vergussmethode** garantieren intensive Farben und beeindruckende Farbtiefe. Exzellente Mischbarkeit und handgefertigte Herstellung in Südfrankreich garantieren die höchste Qualität jeder Farbe. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
1/2 Näpfcen63-21399/...	6,93 <b>5,89</b>	8,32 <b>7,07</b>



**Traditionell handgefertigt in Südfrankreich!**

**Farbskala CHARVIN extrafeine Aquarellfarbe, 1/2 Näpfcen**

<b>857</b> Titanium White ★★★ ■	<b>871</b> Saint Remy Yellow ★★★★ ■	<b>864</b> Naples Yellow ★★★ ■	<b>888</b> Intense Lemon Yellow ★★★★ □	<b>895</b> French Yellow Primary ★★★ ▣	<b>257</b> Deep French Yellow ★★★★ ▣	<b>901</b> Golden Yellow ★★★★ ▣	<b>918</b> Diamond Orange ★★★★ ▣	<b>970</b> Vermillion Red ★★★★ ■
<b>994</b> Carmine ★★★★ ▣	<b>007</b> Oriental Red ★★ ▣	<b>563</b> Permanent Red ★★ ▣	<b>987</b> Ruby Red ★★★★ ■	<b>014</b> Pomegranate Red ★★ ▣	<b>219</b> Intense Pink ★★★★ ■	<b>932</b> Julia Pink ★★★★ ■	<b>949</b> Neon Pink ★★★★ ■	<b>158</b> Amethyst Parma ★★★★ ▣
<b>956</b> Cobalt Violet Hue ★★★★ □	<b>963</b> Intense Violet ★★★★ ▣	<b>556</b> Deep Violet ★★ ▣	<b>021</b> Neon Blue ★★★★ ▣	<b>045</b> Alexander Blue ★★★★ ■	<b>038</b> Saint Remy Blue ★★★★ ■	<b>052</b> Royalblue ★★★★ ■	<b>069</b> Ceruleum imit. ★★★★ ▣	<b>570</b> Cobalt Blue imit. ★★★★ ▣
<b>083</b> Primary Cyan ★★ ▣	<b>090</b> French Blue ★★★★ □	<b>106</b> Ultramarine Blue ★★★ □	<b>264</b> Ocean Blue ★★★★ □	<b>113</b> Prussian Blue ★★★★ ■	<b>076</b> Turquoise Blue ★★★★ ■	<b>301</b> Light Turquoise Blue ★★★★ ▣	<b>199</b> Celadon Green ★★★★ ▣	<b>205</b> Phtalo Viridian Hue ★★★★ ▣
<b>168</b> Green Earth ★★★★ ▣	<b>137</b> Meadow Green ★★★★ ▣	<b>212</b> Light Cinnaber ★★★★ ▣	<b>120</b> Absinthe Green ★★★★ ▣	<b>144</b> Extra Bright Green ★★★★ ▣	<b>151</b> Medium Green Extra ★★★★ ■	<b>175</b> Peacock ★★★★ ▣	<b>182</b> Kakhi ★★★★ ▣	<b>202</b> Tropical Green ★★★★ ▣
<b>267</b> Savannah ★★★★ ▣	<b>925</b> Flesh Ochre ★★★★ ▣	<b>229</b> Light Golden Ochre ★★★★ ▣	<b>243</b> Golden Ochre ★★★★ ▣	<b>236</b> Yellow Ochre ★★★★ ▣	<b>281</b> Burnt Sienna ★★★★ ■	<b>328</b> Raw Umber ★★★★ ▣	<b>298</b> Red Ochre ★★★★ ■	<b>250</b> Permanent Brown ★★★★ ■
<b>274</b> Raw Sienna ★★★★ ▣	<b>304</b> Indian Red Ochre ★★★★ ■	<b>311</b> Burnt Umber ★★★★ ■	<b>335</b> Land of Cassel ★★★★ ▣	<b>342</b> Azur Grey ★★★★ ■	<b>359</b> Volcano Grey ★★★★ ■	<b>366</b> Paynes Grey ★★★★ ▣	<b>587</b> Deep Black ★★★★ ■	

**Zeichenerklärung** ★★★ exzellente Lichtechtheit, ★★ gute Lichtechtheit, □ lasierend, ▣ halbdeckend, ■ deckend

**-20%**

*auf die ganze Seite!*



3 | 63-31286



3 | 63-31287



www.mijello.com



1 | 63-62619

**1 | MIJELLO MISSION Gold Aquarellkasten mit 1/2 Näpfchen, 48 Farben**

Hochpigmentierte, leuchtende Farben für professionelle Ergebnisse. Die halben Näpfchen sind austauschbar, der Kasten leicht zu reinigen und mit Mischpaletten ausgestattet. Hohe Brillanz, Transparenz und sehr gute Verlaufseigenschaften. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62619	154,58 <b>123,67</b>	185,50 <b>148,40</b>

*Besouders ergiebig!*



2 | 63-84799



2 | 63-31247

**2 | MIJELLO MISSION Gold Aquarellkästen**

Bruchsichere **Kunststoffkästen mit 12 bzw. 24 Farbtönen**. Die Näpfchen enthalten 2 ml konzentrierte Aquarellfarbe. Hierfür wird im Herstellungsprozess eine Farbmenge verwendet, die in etwa 5 – 6 ml cremiger Konsistenz der Tubenfarbe entspricht. Preis pro Kasten.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>12 x 3/4 Näpfchen</b>	63-84799	50,28 <b>40,22</b>	60,33 <b>48,26</b>
<b>24 x 3/4 Näpfchen</b>	63-31247	110,19 <b>88,15</b>	132,23 <b>105,78</b>

**3 | MIJELLO MISSION Gold Aquarellfarben-Sets**

Das Set mit 36 Farben in 7-ml-Tuben ist in einer festen Kunststoffbox mit integrierter Farbpalette im Deckel erhältlich. Das Set mit 34 Farben in 15-ml-Tuben wird in einem stabilen Feinkarton-Etui geliefert. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>36 x 7-ml-Tuben</b>	63-31287	416,26 <b>93,01</b>	439,54 <b>111,61</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 442,90)</small>			
<b>34 x 15-ml-Tuben</b>	63-31286	462,14 <b>129,72</b>	494,57 <b>155,66</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 305,22)</small>			



4 | 63-39585



4 | 63-39566

**Neu!**

**Gerstaecker**

**4 | GERSTAECKER Mini Holz-Aquarellkasten, leer**

Kompakt, leicht und stabil. Mit Magnetfunktion und Clip für sicheren Transport. Ideal für unterwegs und Freilichtmalerei. Preis pro Stück.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>für 8 Farben</b>			
<b>Größe S</b>	63-39566	4,16 <b>3,32</b>	4,99 <b>3,99</b>
<b>für 15 Farben</b>			
<b>Größe M</b>	63-39585	6,30 <b>5,04</b>	7,56 <b>6,05</b>
<b>Größe L</b>	63-39597	8,36 <b>6,68</b>	10,03 <b>8,02</b>



4 | 63-39597



## 5 | MIJELLO MISSION Gold granulierende Aquarellfarbe

Granulierende Aquarellfarbe mit Pigmenten in sehr hoher Konzentration. Intensive Leuchtkraft und hohe Lichtechtheit. Hervorragende Brillanz und Transparenz der Farbe. Fantastische Oberflächenwirkung und sehr gut anlösbar. Ideal für deckendes Malen, Lasieren und Lavieren. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
15-ml-Tube, Best.-Nr. 63-24702/...		
<b>PG 1</b>	5,51 <b>4,41</b>	6,61 <b>5,29</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 352,67)		
<b>PG 2</b>	6,18 <b>4,94</b>	7,41 <b>5,93</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 395,33)		
<b>PG 3</b>	7,31 <b>5,85</b>	8,77 <b>7,02</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 468,00)		
<b>PG 4</b>	9,45 <b>7,56</b>	11,34 <b>9,07</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 604,67)		

Für einzigartige  
Strukturen und Effekte



www.mijello.com



## Farbskala MIJELLO MISSION Gold granulierende Aquarellfarbe

<b>801</b> Wolke Weiß ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<b>802</b> Sonnenaufgang Gelb ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>803</b> Goldbraun Gelb ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>804</b> Rudbeckia Gelb **** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	<b>805</b> Mandarine Orange ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>806</b> Morgenröte Rot ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	<b>845</b> Flammen Rot ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>846</b> Burgunder Rot ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>807</b> Rose Magenta ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4
<b>808</b> Sonnenuntergang Violett ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>809</b> Fantasie Violett ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>810</b> Morgenröte Violett ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	<b>811</b> Schatten Violett **** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>812</b> Schwarzkirische Violett ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>813</b> Nebel Violett ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>814</b> Morgenröte Pink ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>815</b> Pfau Blau ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	<b>816</b> Azur Blau ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3
<b>817</b> Marine Blau ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 4	<b>818</b> Immergrün Blau ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>819</b> Indigo Blau ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>820</b> Morgenröte Blau ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>821</b> Dämmerung Blau ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>822</b> Mondlicht Violett ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>823</b> Nebel Blau ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>824</b> Oxid Blau ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>825</b> Schatten Blau ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3
<b>826</b> Welle Türkis ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>827</b> Oxid Türkis ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>828</b> Jade Grün ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>829</b> See Grün ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>830</b> Wald Grün ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>831</b> Blass Grün ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>832</b> Gras Grün ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 4	<b>833</b> Morgenröte Grün ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>834</b> Ozean Grün ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4
<b>835</b> Kiefer Grün ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>836</b> Berg Grün ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>837</b> Moos Grün ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>838</b> Grüner Ocker ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>839</b> Vandyckgrün ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>840</b> Milchstraße Violett ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>841</b> Schlamm Umbra ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>842</b> Gelber Ocker ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>843</b> Sonnenuntergang Orange ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4
<b>844</b> Insel Orange ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 4	<b>847</b> Bronze Braun ***** <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>848</b> Oxide Rotbraun ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 3	<b>849</b> Mahagoni Braun ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<b>850</b> Kaffee Braun ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>851</b> Kupfer Grün ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>852</b> Borke Braun ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>853</b> Minen Braun ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	<b>854</b> Granitstein Warmgrau ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3
		<b>Zeichenerklärung</b> ***** höchste Lichtbeständigkeit, **** sehr hohe Lichtbeständigkeit, <input type="checkbox"/> transparent, <input checked="" type="checkbox"/> halbdeckend, <input checked="" type="checkbox"/> deckend, <input checked="" type="checkbox"/> halb abwaschbar, <input type="checkbox"/> leicht abwaschbar, <input checked="" type="checkbox"/> schwer abwaschbar, <input checked="" type="checkbox"/> Ein-Pigment-Ton, PG 1–4 Preisgruppe						
<b>855</b> Granitstein Kaltgrau ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3	<b>856</b> Granitstein Schwarz ***** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 3							

## 6 | MIJELLO MISSION Gold granulierende Aquarellfarbe, Themensets

Die Themensets werden mit 5 Farben à 15-ml-Tuben geliefert. Die Farben sind in einem stabilen Feinkarton-Etui erhältlich. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Sommer</b>	63-28271	38,74 <b>30,99</b>	46,49 <b>37,19</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 495,87)			
<b>Winter</b>	63-28273	42,18 <b>33,75</b>	50,62 <b>40,50</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 540,00)			



**DERWENT**

**-20%**

*auf  
die ganze  
Seite!*

1 | 63-63944

1 | 63-64089

2 | 63-63208

2 | 63-63209

2 | 63-63940

### 3 | DERWENT PASTEL SHADES WATERCOLOUR Paint Pan Set

12 zarte Pastelltöne in halben Näpfchen. Transparente bis deckende Farbwiedergabe mit mattem Finish. Inkl. 1 Wassertankpinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63943	22,86	<b>18,28</b> <del>27,43</del> <b>21,94</b>

### 4 | DERWENT GRAPHITINT Paint Pan Set

12 weiche, gedeckte Töne mit **einzigartigen Granuliereffekten** in halben Näpfchen. Beimischung feiner Graphitpartikel. Trocken angewendet erzeugen sie dezente Farbakzente, während sie nass kräftige, schimmernde Farbtöne entfalten. Inkl. 1 Wassertankpinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63205	22,86	<b>18,28</b> <del>27,43</del> <b>21,94</b>

### 6 | DERWENT METALLIC WATERCOLOUR Paint Pan Set

12 schimmernde Metallic-Aquarellfarben mit intensiver Leuchtkraft. Für helle und dunkle Untergründe geeignet. Halbe Näpfchen, inkl. Wassertankpinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63941	22,86	<b>18,32</b> <del>27,43</del> <b>21,98</b>

### 7 | DERWENT TINTED CHARCOAL Paint Pan Set

12 getönte Kohle-Näpfchen, wasserlöslich und vielseitig einsetzbar für atmosphärische Kunstwerke. Mattes, strukturiertes Finish. Inkl. Wassertankpinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63204	22,86	<b>18,28</b> <del>27,43</del> <b>21,94</b>

### 1 | DERWENT Watercolour Paint Pan Sets

Leuchtende Farben in halben Näpfchen. Lichtbeständig und hoch pigmentiert. Perfekt für weiche Verläufe und intensive Töne. Inkl. 1 Wassertankpinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben	63-63944	14,12	<b>11,29</b> <del>16,94</del> <b>13,55</b>
24 Farben	63-64089	27,35	<b>21,88</b> <del>32,82</del> <b>26,26</b>

### 2 | DERWENT INKTENSE Paint Pan Sets

Inktense-Rezeptur für lebendige, durchscheinende Effekte. Permanent auftrocknend. Näpfchen herausnehmbar, 1 Wassertankpinsel, 1 Schwamm. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>12 halbe Näpfchen</b>			
Set 1	63-63208	22,86	<b>18,28</b> <del>27,43</del> <b>21,94</b>
Set 2	63-63209	22,86	<b>18,28</b> <del>27,43</del> <b>21,94</b>
<b>24 halbe Näpfchen</b>			
	63-63940	37,02	<b>29,62</b> <del>44,42</del> <b>35,54</b>

### 5 | DERWENT LINE & WASH Paint Pan Set

Inktense (6 Farben) erzeugt kräftige und lebendige Farbergebnisse, Graphitint (4 Farben) durch die Beimischung feiner Graphitpartikel gedämpfte, dramatische Töne liefert, Pastellfarben (2 Farben) sind gouacheartige, pigmentierte Farben mit weichen, zarten Nuancen. Inkl. 2 schwarze Line Makers (0,3 mm und 0,8 mm), 1 Wassertankpinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63315	23,91	<b>19,12</b> <del>28,69</del> <b>22,95</b>

### 8 | DERWENT Shade & Tone Paint Pan Set

12 Farbnäpfchen und 3 Stifte für Ton- und Schattierungsstudien (DERWENT Onyx dark Stift, Terracotta Drawing Stift und Graphic 3B Stift). Ideal für realistische Zeichnungen - auch unterwegs. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63939	23,91	<b>19,12</b> <del>28,69</del> <b>22,95</b>



**-20%**

**Schmincke**

**DERWENT**



10 | 63-27330



10 | 63-27331



**Neu!**

**9 | DERWENT INKTENSE XL BLOCKS**

Die Aquarellkreiden auf Tintenbasis besitzen die gleichen Eigenschaften wie die DERWENT Inktense Aquarellstifte, sind aber aufgrund der Form besonders gut zum Malen größerer Flächen geeignet. Trocken aufgetragen erzeugen sie kräftige und intensive Farben. Mit Wasser vermischt ergeben sich lebendige, transparente Effekte. Nach Trocknung wasserfest. Nass oder trocken mit anderen Malmedien vermischbar. Gut untereinander mischbar. Feste, gleichmäßige Konsistenz. **Format: ca. 60 x 20 x 20 mm.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-27332/...	7,10 <b>5,68</b>	8,52 <b>6,82</b>

**10 | DERWENT INKTENSE XL BLOCK-Sets**

Erhältlich in verschiedenen Sets. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Farben	63-27330	36,01 <b>28,81</b>	43,21 <b>34,57</b>
12 Farben	63-27331	64,79 <b>51,83</b>	77,75 <b>62,20</b>

**11 | Schmincke HORADAM® Feinste Künstler-Aquarellfarben, Streichholzschachtel**

Das kleinste SCHMINCKE Aquarellset aller Zeiten, passt in jede Hosentasche! Das handliche Streichholzschachtel-Format eignet sich sowohl zum Kennenlernen als auch als mobiles Reise-Set. **Inhalt:** 6 halbe Nöpfchen in den Standardfarben Lasurgelb, Geranienrot, Französisch Ultramarin, Kobalttürkis und Lichter Ocker sowie den historischen Sonderfarbton Cochenillerot. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-54829	22,65	<b>27,18</b>

**Farbskala DERWENT INKTENSE XL BLOCKS**



**12 | DALER-ROWNEY Aquafine Studio Aquarellkasten**

Leuchtstarke, transparente Studio-Aquarellfarben mit sehr guter Kontrolle und optimalen Verarbeitungseigenschaften. Ideal für zarte Übergänge und feine Verwaschungen. Alle Farbtöne sind ausgezeichnet lichtecht. **Im Set enthalten: 48 halbe Nöpfchen, Mini-Aquarellpinsel Gr. 4 und eine abnehmbare Malpalette.** Preis pro Kasten.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64558	45,17 <b>31,62</b>	54,20 <b>37,94</b>



12 | 63-64558

**DALER ROWNEY**

**-30%**

**13 | DALER-ROWNEY Aquafine Reise-Sets**

Die Farben überzeugen durch einen sehr guten Farbfluss, hohe Transparenz und hervorragende Farbinintensität. Im Inneren des Kastens befinden sich Mulden zum Mischen weiterer Farbtöne. Dank des handlichen Formats, die idealen Begleiter für Malreisen und unterwegs. Alle Sets enthalten einen Aquarellpinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 x 1/2 Nöpfchen	63-60869	11,36 <b>7,95</b>	13,63 <b>9,54</b>
24 x 1/2 Nöpfchen	63-60870	22,74 <b>15,92</b>	27,29 <b>19,10</b>



13 | 63-60869



13 | 63-60870



**-25%**



**Cotman**  
WATER COLOURS™

## 1 | WINSOR & NEWTON Cotman™

### Feine Aquarellfarbe

Für diese feinen Aquarellfarben werden hochwertige Pigmente nach bewährten Rezepten eingesetzt. Die Farben erscheinen auf dem Aquarellpapier duftig transparent. Sie lassen sich mit dem Pinsel leicht anlösen und sind sehr farbintensiv. Alle Farbtöne können selbstverständlich untereinander gemischt werden. Qualität und Ergiebigkeit sind hervorragend. Das Sortiment wurde durch neue schimmernde Metallic-Farbtöne ergänzt. Sie können z. B. mit anderen Farbtönen gemischt oder als schimmernder Effekt über andere Farben aufgetragen werden. Preis pro Näpfcchen bzw. Tube.

**EUH208-121**

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
<b>1/2 Näpfcchen</b> , Best.-Nr. 63-20355/...		
<b>PG 1</b>	1,93 <b>1,45</b>	<del>2,32</del> <b>1,74</b>
<b>PG 2</b>	2,52 <b>1,89</b>	<del>3,03</del> <b>2,27</b>
<b>8-ml-Tube</b> , Best.-Nr. 63-20354/...		
<b>PG 1</b>	3,40 <b>2,55</b>	<del>4,08</del> <b>3,06</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 382,50)		
<b>PG 2</b>	4,32 <b>3,24</b>	<del>5,19</del> <b>3,89</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 486,25)		
<b>21-ml-Tube</b> , Best.-Nr. 63-20190/...		
<b>PG 1</b>	5,88 <b>4,42</b>	<del>7,06</del> <b>5,30</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 252,38)		
<b>PG 2</b>	7,35 <b>5,52</b>	<del>8,82</del> <b>6,62</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 315,24)		

### Farbskala WINSOR & NEWTON Cotman™ Feine Aquarellfarbe

<b>150</b> Chinesischweiß AAIO PG 1	<b>346</b> Zitronengelb imit. AT PG 1	<b>119</b> Kadmiumgelb hell imit. AT St PG 1	<b>266</b> Gambodge A I T PG 1	<b>109</b> Kadmiumgelb imit. A I T St PG 1	<b>090</b> Kadmiumorange imit. AT PG 1	<b>103</b> Kadmiumrot hell imit. AT PG 1	<b>095</b> Kadmiumrot imit. AT St PG 1	<b>098</b> Kadmiumrot dkl. imit. AT St PG 1
<b>004</b> Alizarinkarmesin imit. AT PG 1	<b>502</b> Permanentrosa A I T St PG 1	<b>580</b> Krapplack rosa imit. AT PG 1	<b>544</b> Purpurlack A I T PG 1	<b>398</b> Malve AT PG 1	<b>231</b> Dioxazin-Violett AT St PG 1	<b>660</b> Ultramarin A I T (iii) G PG 1	<b>179</b> Kobaltblau imit. A I T (iii) PG 1	<b>139</b> Cölinblau imit. A I O PG 1
<b>654</b> Türkis A I O PG 1	<b>327</b> Intensivblau A I T St PG 1	<b>538</b> Preußischblau A I T (iv) PG 1	<b>329</b> Intensivgrün A I T St PG 1	<b>696</b> Chromoxidgrün A I T St PG 1	<b>235</b> Smaragdgrün A O PG 1	<b>312</b> Hookersgrün dunkel AT St PG 1	<b>314</b> Hookersgrün hell AT St PG 1	<b>599</b> Saftgrün AT St PG 1
<b>552</b> Siena natur AAIT PG 1	<b>744</b> Lichter Ocker AAIO PG 1	<b>554</b> Umbra natur AAIT PG 1	<b>074</b> Siena gebrannt AAIT PG 1	<b>362</b> Lichter Ocker geb. AAIO PG 1	<b>317</b> Indischrot AAIO PG 1	<b>076</b> Umbra gebr. AAIO PG 1	<b>676</b> Vandyckbraun AAIO PG 1	<b>609</b> Sepia AAIT PG 1
<b>322</b> Indigo A I O PG 1	<b>465</b> Paynesgrau AT PG 1	<b>331</b> Elfenbeinschwarz AAIO PG 1	<b>337</b> Lampenschwarz AAIO PG 1	<b>088</b> Gelbgold A O PG 2	<b>617</b> Silber A O PG 2 <b>EUH212</b>	<b>511</b> Zinn A O PG 2 <b>H412</b> <b>EUH212</b>	<b>471</b> Rotkupfer A O PG 2	<b>058</b> Bronze A O PG 2
<b>330</b> Weiß Irisierend AT PG 2	<b>472</b> Blau Irisierend AT PG 2	<b>473</b> Schwarz Irisierend A O PG 2						

### Zeichenerklärung

AA extrem beständig, A beständig, I ASTM I - extrem beständig, II ASTM II - beständig, T halbtransparent/transparen, O halbdeckend/deckend, (iii) wird ausgebleicht durch Säuren, saure Milieus, (iv) Schwankende Farbe, verblasst in Licht, erholt sich im Dunkeln, G Granulierende Farbe, St Abfärbende Farbe, PG 1,2 Preisgruppe

Alle Farbtöne der WINSOR & NEWTON Cotman™ haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-121**

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168.



**-25%**



### 2 | WINSOR & NEWTON Cotman™ erweiterbarer Reisekasten

Leichter Metallkasten, gefüllt mit **12 halben Näpfcchen Cotman Aquarellfarbe**. Bietet Platz für bis zu 24 halbe Näpfcchen. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29485	30,21 <b>22,66</b>	<del>36,25</del> <b>27,19</b>



### 3 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Metal SketchBox

Der Aquarellkasten aus Metall mit Mischfächern und Daumenring enthält **24 Cotman™ Aquarellfarben** in halben Näpfcchen. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Kasten.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29807	58,28 <b>43,71</b>	<del>69,93</del> <b>52,45</b>



### 4 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Studio Aquarell-Set, 24 ganze Näpfcchen

Der Kasten enthält **24 ganze Näpfcchen Cotman™ Aquarellfarbe** und eine Farbkarte mit Anleitung. Darüber hinaus bietet er 2 abnehmbare, beidseitig ausklappbare Mischpaletten sowie 1 Pinselfach. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29809	67,57 <b>50,68</b>	<del>81,08</del> <b>60,81</b>



### 5 | W & N Cotman™ Aquarellfarben Compact Set

Kunststoffbox im Taschenformat mit weißer, integrierter und herausziehbarer Mischpalette (9 Felder). Inhalt **14 halbe Näpfchen** sowie 1 Cotman™-Pinsel Serie 111, Nr. 5 und 1 seitlich einsteckbarer Wasser-Behälter, Aussparung für den Daumen. **Maße: 11,0 cm x 13,5 cm**. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29814 28,23	<b>21,18</b>	<del>33,88</del> <b>25,41</b>



### 6 | W & N Cotman™ Aquarellfarben Pocket PLUS Set

Ein ergonomisch geformter Kunststoffkasten im Taschenformat. Das Pocket PLUS Set enthält **12 halbe Näpfchen** Cotman™ Aquarellfarbe in 3 PLUS Magazinen sowie einen Cotman™ Taschenpinsel Nr. 5. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29816 22,90	<b>17,18</b>	<del>27,48</del> <b>20,61</b>



### 7 | W & N Cotman™ Brush Pen Set

**14-teiliges Set** mit **12 halben Näpfchen** Cotman Aquarellfarbe, einem **Wasserpinsel** und einer **Mischpalette**. Ideal zum Malen im Freien, auf Reisen, im Kunstunterricht oder zum spontanen Skizzieren. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-43605 23,87	<b>17,90</b>	<del>28,64</del> <b>21,48</b>



### 8 | W & N Cotman™ Field PLUS Aquarellfarbkasten

Aquarellmal-Set für unterwegs mit **12 halben Näpfchen** Cotman™ Aquarellfarbe. Der Kasten verfügt zudem über 3 Mischpaletten, 1 Wasserbehälter, 2 Töpfe zum Anklebmen, 1 Taschenpinsel sowie einen Daumenring. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-21269 34,44	<b>25,81</b>	<del>41,29</del> <b>30,97</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 344,08)

### 9 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Aquarellkasten, Themen-Sets

Eigenschaften der Farbe wie auf Seite 46 beschrieben. Erhältlich sind **4 themenbasierte Sets mit je 8 halben Näpfchen** und 1 WINSOR & NEWTON™ Reisepinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61926 14,28	<b>10,72</b>	<del>17,14</del> <b>12,86</b>



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61927 14,28	<b>10,72</b>	<del>17,14</del> <b>12,86</b>



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61928 14,28	<b>10,72</b>	<del>17,14</del> <b>12,86</b>



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61929 14,28	<b>10,72</b>	<del>17,14</del> <b>12,86</b>



**Cotman**  
WATER COLOURS™

**-25%**

auf  
die ganze  
Seite!



### 10 | W & N Cotman™ Metallic Aquarell-Set

Eigenschaften der Farben wie auf Seite 46 beschrieben. Erzeugen Sie mit den metallischen Farbtönen einzigartige Effekte, insbesondere auf schwarzem Papier. **Inhalt: 6 Metallic-Farbtöne in 8-ml-Tuben**. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64635 24,03	<b>18,02</b>	<del>28,84</del> <b>21,63</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 450,62)



### 11 | W & N Cotman™ Pocket Reise-Aquarellkasten

Eigenschaften der Farben wie auf Seite 46 beschrieben. Einzigartige Effekte, besonders auf schwarzem Papier. **8 halbe Näpfchen, 1 hochwertiger Reise-Aquarellpinsel** und 4 Leernäpfchen zum individuellen Befüllen. Im praktischen Pocket-Format mit 3 Mulden im Deckel. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64634 18,78	<b>14,09</b>	<del>22,54</del> <b>16,91</b>



### 12 | W & N Cotman™ Sketcher's Pocket Box

Praktische Kunststoffbox im Taschenformat mit integrierter Mischpalette, gefüllt mit **12 ausgewählten Cotman™ Aquarellfarben in halben Näpfchen** und ein **Aquarell-Taschenpinsel**. Preis pro Box.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29810 16,77	<b>12,58</b>	<del>20,12</del> <b>15,09</b>



### 12 | W & N Cotman™ Field Box Outdoor-Aquarellkasten

Dieser exklusive, kompakte Malkasten ist leicht und passt in jede Tasche. Er enthält alles, was man für die Aquarellmalerei im Freien braucht: **12 Cotman™ Aquarellfarben in halben Näpfchen**, 1 Taschenpinsel, 1 Künstlerschwamm, 3 Mischflächen, 1 Wasserflasche 35 ml, 1 anklembaren Wasserbehälter. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-29813 47,78	<b>35,83</b>	<del>57,33</del> <b>43,00</b>

**-25%**

*auf die ganze Seite!*



*Vegan*

**1 | Aquarellpinsel Serie 111**

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0000	63-70109	3,23 <b>2,43</b>	<del>3,88</del> <b>2,91</b>
000	63-70110	3,23 <b>2,43</b>	<del>3,88</del> <b>2,91</b>
00	63-70111	3,70 <b>2,78</b>	<del>4,44</del> <b>3,33</b>
0	63-70112	3,70 <b>2,78</b>	<del>4,44</del> <b>3,33</b>
1	63-70113	3,91 <b>2,93</b>	<del>4,69</del> <b>3,52</b>
2	63-70114	3,91 <b>2,93</b>	<del>4,69</del> <b>3,52</b>
3	63-70115	4,12 <b>3,09</b>	<del>4,94</del> <b>3,71</b>
4	63-70116	4,67 <b>3,50</b>	<del>5,60</del> <b>4,20</b>
5	63-70117	5,25 <b>3,94</b>	<del>6,30</del> <b>4,73</b>
6	63-70118	5,93 <b>4,44</b>	<del>7,11</del> <b>5,33</b>
7	63-70119	6,77 <b>5,08</b>	<del>8,12</del> <b>6,09</b>
8	63-70120	8,11 <b>6,08</b>	<del>9,73</del> <b>7,30</b>
9	63-70121	9,12 <b>6,84</b>	<del>10,94</del> <b>8,21</b>
10	63-70122	10,08 <b>7,57</b>	<del>12,10</del> <b>9,08</b>
12	63-70123	12,82 <b>9,62</b>	<del>15,38</del> <b>11,54</b>
14	63-70124	15,72 <b>11,79</b>	<del>18,86</del> <b>14,15</b>
16	63-70125	19,92 <b>14,94</b>	<del>23,90</del> <b>17,93</b>
20	63-70126	28,83 <b>21,62</b>	<del>34,59</del> <b>25,94</b>
24	63-70127	37,27 <b>27,95</b>	<del>44,72</del> <b>33,54</b>

**2 | Rigger Aquarellpinsel, Serie 333,**

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-70135	4,32 <b>3,24</b>	<del>5,19</del> <b>3,89</b>
1	63-70136	4,32 <b>3,24</b>	<del>5,19</del> <b>3,89</b>
2	63-70137	4,79 <b>3,59</b>	<del>5,75</del> <b>4,31</b>
3	63-70138	5,25 <b>3,94</b>	<del>6,30</del> <b>4,73</b>

**3 | Fächerpinsel, Serie 888**

Preis pro Set.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-70176	7,35 <b>5,52</b>	<del>8,82</del> <b>6,62</b>
4	63-70177	9,37 <b>7,02</b>	<del>11,24</del> <b>8,43</b>
6	63-70178	10,88 <b>8,17</b>	<del>13,06</del> <b>9,80</b>

**WINSOR & NEWTON Cotman™ Pinsel**

Aquarellpinsel aus reinen Synthetikfasern höchster Qualität, die mit derselben Kompetenz und der jahrelangen Erfahrung wie die besten Rotmarderhaarpinsel hergestellt werden. Unterschiedlich dicke Fasern verleihen den Pinseln die drei wichtigsten Eigenschaften, die ein Künstler braucht. Die dickeren Fasern tragen zu Stärke und Sprungkraft bei, während die dünneren Fasern die Farbaufnahmefähigkeit verbessern. Zusammen halten sie einen perfekten Punkt, immer wieder.

Die blaulackierten Stiele sind so gestaltet, dass sie beim Malen für Gleichgewicht und Komfort sorgen, die Zwingen bestehen aus hochwertigem nickelplattiertem Messing, das Korrosion und Verklumpen der Haare verhindert und leichte Reinigung ermöglicht. Darüber hinaus gibt es zahlreiche Stile und Größen für alle Anwendungen – Mops für große dünne Farbaufträge, abgewinkelte Pinsel für Details, Takelage-Pinsel für längere feine Linien und natürlich Fächer und Filberts.

**4 | Ein-Strich-Pinsel, Serie 666**

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/8"	63-70163	5,25 <b>3,94</b>	<del>6,30</del> <b>4,73</b>
1/4"	63-70164	6,34 <b>4,76</b>	<del>7,61</del> <b>5,71</b>
3/8"	63-70165	7,82 <b>5,87</b>	<del>9,38</del> <b>7,04</b>
1/2"	63-70166	9,79 <b>7,34</b>	<del>11,75</del> <b>8,81</b>
3/4"	63-70167	15,12 <b>11,34</b>	<del>18,15</del> <b>13,61</b>
1"	63-70168	21,42 <b>16,07</b>	<del>25,71</del> <b>19,28</b>
1,5"	63-70169	26,56 <b>19,92</b>	<del>31,87</del> <b>23,90</b>

**5 | Mop-Pinsel, Serie 999**

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5/8"	63-70185	10,46 <b>7,84</b>	<del>12,55</del> <b>9,41</b>
3/4"	63-70186	13,44 <b>10,08</b>	<del>16,13</del> <b>12,10</b>

**6 | Angle Pinsel, Serie 667**

Preis pro Set.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/8"	63-70181	5,25 <b>3,94</b>	<del>6,30</del> <b>4,73</b>
1/4"	63-70182	6,60 <b>4,95</b>	<del>7,92</del> <b>5,94</b>
3/8"	63-70183	7,35 <b>5,52</b>	<del>8,82</del> <b>6,62</b>
1/2"	63-70184	9,12 <b>6,84</b>	<del>10,94</del> <b>8,21</b>

**7 | Verwaschpinsel**

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1"	63-70179	24,58 <b>18,44</b>	<del>29,50</del> <b>22,13</b>
2"	63-70180	32,69 <b>24,52</b>	<del>39,23</del> <b>29,42</b>

**8 | Designer's Aquarellpinsel, Serie 222**

Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-70128	3,99 <b>2,99</b>	<del>4,79</del> <b>3,59</b>
1	63-70129	3,99 <b>2,99</b>	<del>4,79</del> <b>3,59</b>
2	63-70130	4,12 <b>3,09</b>	<del>4,94</del> <b>3,71</b>
3	63-70131	4,88 <b>3,66</b>	<del>5,85</del> <b>4,39</b>
4	63-70132	4,88 <b>3,66</b>	<del>5,85</del> <b>4,39</b>
5	63-70133	5,59 <b>4,19</b>	<del>6,71</del> <b>5,03</b>
6	63-70134	6,01 <b>4,51</b>	<del>7,21</del> <b>5,41</b>

**9 | Ein-Strich-Pinsel, Serie 777**

Preis pro Set.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/2 ,'	63-70170	14,45 <b>10,84</b>	<del>17,34</del> <b>13,01</b>
3/4"	63-70171	19,92 <b>14,94</b>	<del>23,90</del> <b>17,93</b>
1"	63-70172	27,14 <b>20,36</b>	<del>32,57</del> <b>24,43</b>



**10 | Aquarellpinsel-Set**

**4-teiliges Set.** Inhalt: **3 x Serie 111 in den Größen 1, 4 und 6 (rund, spitz zulaufend)**, hervorragend für dünne Farbaufträge und feine Linien und **1 x Serie 666 in der Gr. 10 (flach)**, ideal für Verwaschungen und einzigartige, flache Striche. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-68212	20,59 <b>15,44</b>	<del>24,71</del> <b>18,53</b>



**Vegan**

### 11 | Französischer Aquarellpinsel, Synthetik-Fehhaar

Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-85024	12,14 <b>9,11</b>	14,57 <b>10,93</b>
63-85025	13,28 <b>9,96</b>	15,93 <b>11,95</b>
63-85026	17,35 <b>13,02</b>	20,82 <b>15,62</b>
63-85027	36,01 <b>27,01</b>	43,21 <b>32,41</b>
63-85028	46,05 <b>34,54</b>	55,26 <b>41,45</b>

### 12 | Professional Aquarellpinsel, rund

Für feine Details, Linien und Lasuren. Die klassische runde Form ist ideal, wenn hohe Präzision erforderlich ist. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
000	63-87468	6,01 <b>4,51</b>	7,21 <b>5,41</b>
00	63-87469	6,01 <b>4,51</b>	7,21 <b>5,41</b>
0	63-87470	6,60 <b>4,95</b>	7,92 <b>5,94</b>
1	63-87471	6,98 <b>5,23</b>	8,37 <b>6,28</b>
2	63-87472	7,65 <b>5,74</b>	9,18 <b>6,89</b>
3	63-87473	8,40 <b>6,30</b>	10,08 <b>7,56</b>
4	63-87474	8,99 <b>6,74</b>	10,79 <b>8,09</b>
6	63-87475	10,51 <b>7,88</b>	12,61 <b>9,46</b>
8	63-87476	13,15 <b>9,87</b>	15,78 <b>11,84</b>
10	63-87477	15,63 <b>11,73</b>	18,76 <b>14,07</b>
12	63-87478	19,24 <b>14,43</b>	23,09 <b>17,32</b>
16	63-87479	22,86 <b>17,14</b>	27,43 <b>20,57</b>

### 13 | Professional Aquarellpinsel, flach

Kurze flache Form für Kanten und Konturen. Ebenfalls für Verwaschungen geeignet. Preis pro Stück.

Breite/mm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	63-87484	13,28 <b>9,96</b>	15,93 <b>11,95</b>
13	63-87485	19,16 <b>14,37</b>	22,99 <b>17,24</b>
19	63-87486	24,16 <b>18,12</b>	28,99 <b>21,74</b>
25	63-87487	29,45 <b>22,09</b>	35,34 <b>26,51</b>

### WINSOR & NEWTON™ Professional Synthetik-Aquarellpinsel

Vereint die positiven Eigenschaften von natürlichem Zobelhaar mit der Widerstandskraft und Stabilität moderner Synthetikfasern. Er eignet sich hervorragend für präzises Arbeiten sowie für das Auftragen gleichmäßiger Farbverläufe und ist ideal für Aquarell-, Tempera- und Gouachefarben. Der hochwertige Synthetikpinsel ahmt die Eigenschaften von Zobelhaar nach und bietet eine hohe Elastizität sowie eine ausgezeichnete Farbaufnahmefähigkeit. Dadurch ermöglicht diese eine besonders gleichmäßige Farbverteilung und optimale Kontrolle über den Farbfluss. Der kurze, ergonomische Stiel aus zertifiziertem, dunkelgrauem Holz sorgt für eine angenehme Handhabung, während die rostfreie, nahtlose Silberzwinge für Langlebigkeit und Stabilität steht.

### 14 | Professional Aquarellpinsel, Schlepper

Extra feine Spitze für Kalligrafie, Linien und Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-87488	5,42 <b>4,07</b>	6,50 <b>4,88</b>
1	63-87489	6,38 <b>4,79</b>	7,66 <b>5,75</b>
2	63-87490	7,39 <b>5,54</b>	8,87 <b>6,65</b>
3	63-87491	8,53 <b>6,40</b>	10,24 <b>7,68</b>
4	63-87492	9,83 <b>7,38</b>	11,80 <b>8,85</b>
6	63-87493	11,34 <b>8,51</b>	13,61 <b>10,21</b>

### 15 | Professional Aquarellpinsel, rund/spitz

Die extrafeine, spitz zulaufende Spitze erhöht die Genauigkeit und ist ideal für feinste Details während die runde Form für eine gute Farbaufnahme sorgt. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-87480	11,73 <b>8,79</b>	14,07 <b>10,55</b>
4	63-87481	13,82 <b>10,37</b>	16,59 <b>12,44</b>
6	63-87482	15,88 <b>11,92</b>	19,06 <b>14,30</b>
8	63-87483	18,32 <b>13,74</b>	21,98 <b>16,49</b>

### 16 | Professional Aquarellpinsel, „Mop“

Ein runder, voller Pinselkopf, der sich für breite Farbaufträge mit verdünnter Farbe eignet. Preis pro Stück.

Breite/mm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
13	63-87495	22,48 <b>16,86</b>	26,97 <b>20,23</b>
25	63-87496	31,30 <b>23,48</b>	37,56 <b>28,17</b>

18 |

19 |



### 17 | Professional Aquarellpinsel, breit

Ein extra breiter Verwaschpinsel. Für große Flächen und zum Auftragen von Glasuren und Lacken. Preis pro Stück.

Breite/mm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25	63-87497	31,30 <b>23,48</b>	37,56 <b>28,17</b>
50	63-87498	43,28 <b>32,46</b>	51,93 <b>38,95</b>



### 18 | Masterson® Aqua Pro™ Aquarellpalette

Hochwertige, farbneutrale Kunststoffpalette mit 32 Mulden und 3 Mischfeldern. Ideal für Aquarell, Gouache, Tempera und Acryl. Deckel schützt Farben und dient als zusätzliche Mischfläche. Größe: ca. 40 x 30 x 4,5 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-36663	32,22 <b>25,78</b>	38,67 <b>30,94</b>

### 19 | Masterson® Sta-Wet® Super Pro Palette

Vielseitige Palettenwanne mit Deckel für Acrylfarben, Aquarelle und Ölfarben. 32 separate Mulden zur Aufbewahrung von Farben. Inkl. 5 x Sta-Wet® Acryl-Palettenpapier, Sta-Wet® Schwamm. Maße: 29,2 x 39,4 x 4,5 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-36697	34,92 <b>27,93</b>	41,90 <b>33,52</b>

### da Vinci Go Reise-Aquarellpinsel

Das praktische zweiteilige Klicksystem schützt die empfindliche Spitze zuverlässig beim Transport. Der schwarzmatte Stiel liegt angenehm in der Hand und wirkt modern. Jeder Pinsel wird einzeln geprüft und erfüllt höchste Qualitätsansprüche.

#### 1 | CASANEO flach, Serie 8898

Extraweiche Synthetikfasern für Aquarellfarben, flüssige Acrylfarben und Urban Sketching. Flache Form ideal für präzise Kanten und gleichmäßige Flächen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10	63-88906	22,65 <b>20,38</b>	<del>27,18</del> <b>24,46</b>

#### 2 | CASANEO rund, Serie 8498

Extraweiche Synthetikfasern für Aquarellfarben, flüssige Acrylfarben und Urban Sketching. Zum weichen Verwaschen von Farben, für fließende Übergänge und gleichmäßige Farbverläufe. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-88909	26,04 <b>23,41</b>	<del>31,24</del> <b>28,09</b>

## da Vinci COLINEO



#### 5 | COLINEO flach, Serie 8822

Innovative Synthetikfaser-Komposition ähnlich Kolinsky-Rotmarderhaar, für Aquarellmalerei, flüssige Acrylfarben und Urban Sketching. Flache Form für flächige Farbaufträge und klare Kanten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10	63-88902	23,48 <b>21,13</b>	<del>28,18</del> <b>25,36</b>

#### 6 | COLINEO rund, Serie 8442

Innovative Synthetikfaser-Komposition ähnlich Kolinsky-Rotmarderhaar, für Aquarellmalerei, flüssige Acrylfarben und Urban Sketching. Runde Form ideal für Details, Verwaschen und fließende Übergänge. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-88908		26,85 <b>24,17</b>	<del>32,22</del> <b>29,00</b>

**Neu!** 2-teiliges Klicksystem

**-10%**

#### 3 | CASANEO rund, Serie 8598

Extraweiche Synthetikfasern für Aquarellfarben, flüssige Acrylfarben und Urban Sketching. Runde Form für Details, Linien und fließende Übergänge. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-88931	11,73 <b>10,55</b>	<del>14,07</del> <b>12,66</b>
4	63-88932	12,94 <b>11,65</b>	<del>15,53</del> <b>13,98</b>
6	63-88933	14,71 <b>13,24</b>	<del>17,65</del> <b>15,89</b>
8	63-88934	17,23 <b>15,50</b>	<del>20,67</del> <b>18,60</b>
10	63-88935	19,83 <b>17,85</b>	<del>23,80</del> <b>21,42</b>



**casaneo**

#### 4 | CASANEO Linierer, Serie 8599

Extraweiche Synthetikfasern für Aquarellfarben, flüssige Acrylfarben und Urban Sketching. Extralange, nadelfeine Spitze für höchste Präzision und feinste Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8	63-88901	23,48 <b>21,13</b>	<del>28,18</del> <b>25,36</b>

**-10%**

#### 7 | COLINEO rund, extra spitz, Serie 8532

Innovative Synthetikfaser-Komposition ähnlich Kolinsky-Rotmarderhaar, für Aquarellmalerei, flüssige Acrylfarben und Urban Sketching. Extra spitze Form für präzises und detailreiches Arbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	63-88892	12,35 <b>11,12</b>	<del>14,82</del> <b>13,34</b>
3	63-88893	13,36 <b>12,02</b>	<del>16,03</del> <b>14,43</b>
5	63-88894	15,68 <b>14,11</b>	<del>18,81</del> <b>16,93</b>
8	63-88895	17,82 <b>16,03</b>	<del>21,38</del> <b>19,24</b>
10	63-88896	20,97 <b>18,87</b>	<del>25,16</del> <b>22,64</b>

**Neu!** 2-teiliges Klicksystem

#### 8 | COLINEO Schwertpinsel, Serie 8527

Innovative Synthetikfaser-Komposition ähnlich Kolinsky-Rotmarderhaar, für Aquarellmalerei, flüssige Acrylfarben und Urban Sketching. Schwertform ermöglicht variable Strichstärken und kreative Effekte. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10	63-88897	25,63 <b>23,07</b>	<del>30,76</del> <b>27,68</b>

#### 9 | da Vinci COLINEO X POINT Aquarellpinsel, Serie 5532

Synthetikfasern mit extra feinen Spitzen, exakter Spitzbildung, hoher Elastizität und Farbaufnahme. Ideal für Acryl, Aquarell, Gouache und Tusche. Wasserresistente Esagonalstiele aus Hi-tech Multicolor-Schichtholz. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-84077	5,80 <b>5,22</b>	<del>6,96</del> <b>6,26</b>
2	63-84082	6,68 <b>6,02</b>	<del>8,02</del> <b>7,22</b>
4	63-84084	7,18 <b>6,47</b>	<del>8,62</del> <b>7,76</b>
6	63-84085	8,53 <b>7,68</b>	<del>10,24</del> <b>9,22</b>
8	63-84087	11,18 <b>10,06</b>	<del>13,41</del> <b>12,07</b>
12	63-84088	16,93 <b>15,24</b>	<del>20,32</del> <b>18,29</b>
16	63-84090	23,99 <b>21,59</b>	<del>28,79</del> <b>25,91</b>



**-10%**

**Neu!** 2-teiliges Klicksystem

**da Vinci**  
MADE IN GERMANY

VEGAN

## SPIN-SYNTHETICS

### 10 | SPIN Schlepper, Serie 8280

Extrafeine, geschmeidige Synthetikfasern für Aquarell- und Seidenmalerei sowie Urban Sketching. Mittellang und spitz gebundene Form für kontrollierte Linienführung. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-88907	13,40 <b>12,06</b>	<del>16,08</del> <b>14,47</b>

### 11 | SPIN Schwertpinsel, Serie 8887

Extrafeine, geschmeidige Synthetikfasern für Aquarell- und Seidenmalerei sowie Urban Sketching. Schwertform ermöglicht variable Strichstärken und kreative Effekte. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10	63-88904	14,24 <b>12,82</b>	<del>17,09</del> <b>15,38</b>

**-10%**

### 12 | SPIN rund, Serie 8580

Extrafeine, geschmeidige Synthetikfasern für Aquarell- und Seidenmalerei sowie Urban Sketching. Runde Form für vielseitige Anwendungen von Flächen bis Linien. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	63-88936	9,63 <b>8,67</b>	<del>11,55</del> <b>10,40</b>
3	63-88937	10,29 <b>9,27</b>	<del>12,35</del> <b>11,12</b>
5	63-88938	11,42 <b>10,28</b>	<del>13,71</del> <b>12,34</b>
8	63-88939	14,79 <b>13,32</b>	<del>17,75</del> <b>15,98</b>
10	63-88940	17,61 <b>15,85</b>	<del>21,13</del> <b>19,02</b>

### 13 | SPIN flach, Serie 8880

Extrafeine, geschmeidige Synthetikfasern für Aquarell- und Seidenmalerei sowie Urban Sketching. Flache Form für flächige Farbaufträge und präzise Kanten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10	63-88903	15,08 <b>13,58</b>	<del>18,10</del> <b>16,29</b>

**Neu!** 2-teiliges Klicksystem

**da Vinci**  
MADE IN GERMANY

VEGAN

## MAESTRO

### 14 | MAESTRO rund, Serie 8510

Ausgesuchte Tobolsky-Kolinsky-Rotmarderhaare von höchster Qualität. Für Aquarell, Gouache und Tusche sowie Urban Sketching. Runde Form für vielseitige Anwendungen von Details bis Flächen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-88881	15,92 <b>14,33</b>	<del>19,11</del> <b>17,20</b>
4	63-88882	20,51 <b>18,46</b>	<del>24,61</del> <b>22,15</b>
6	63-88883	29,12 <b>26,21</b>	<del>34,94</del> <b>31,45</b>
8	63-88884	68,11 <b>61,30</b>	<del>81,73</del> <b>73,56</b>
10	63-88885	111,13 <b>100,02</b>	<del>133,36</del> <b>120,02</b>

**-10%**

### 15 | MAESTRO rund mit extrem feiner Nadelspitze, Serie 8535

Ausgesuchte Tobolsky-Kolinsky-Rotmarderhaare von höchster Qualität. Für detailreiche Aquarellarbeiten und Urban Sketching. Extrem feine Nadelspitze für präziseste Linien und feinste Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3	63-88898	21,05 <b>18,94</b>	<del>25,26</del> <b>22,73</b>
5	63-88899	35,42 <b>31,88</b>	<del>42,50</del> <b>38,25</b>

### 16 | MAESTRO flach, Serie 8501

Ausgesuchte Tobolsky-Kolinsky-Rotmarderhaare von höchster Qualität, für Aquarell, Gouache und Tusche. Die flache Form für präzise Kanten, gleichmäßige Farbflächen und expressive Pinselstriche. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10	63-88913	37,73 <b>33,96</b>	<del>45,28</del> <b>40,75</b>



### 17 | da Vinci PRETTY PINK Synthetik-Aquarellpinsel

**Sonderedition in Pink.** Mit weißen Synthetikfasern (extraweich, extrem hohe Farbaufnahme). **Handgebunden.** Ideal für detailreiche Aquarelltechniken. **Größe 2** der Serie 494. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-67451	<b>19,67</b>	<b>23,60</b>

### 18 | da Vinci MICRO-COLINEO Set, Serie 172, 4 Miniaturpinsel

4-teiliges Detailpinsel-Set mit synthetischen Kolinsky-Fasern. Vegan, elastisch und formstabil. Kurzer handlicher Stiel, perfekt für Miniaturmalerei, Modellbau und Grafik. **Größen: 20/0, 15/0, 10/0, 5/0.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-88287	<b>21,56</b>	<b>25,87</b>



VEGAN

**da Vinci**  
MADE IN GERMANY

## Léonard AZUR Aquarellpinsel

Der vegane Aquarellpinsel AZUR ist nicht nur optisch ein absolutes Highlight, er überzeugt auch durch seine feinen, flexiblen und formbeständigen Synthetikfasern. Die außergewöhnliche Geschmeidigkeit ermöglicht sowohl einen absolut deckenden als auch einen transparent seidigen Farbaufstrich. Erhältlich mit kurzem und extra kurzem blauen Kunststoffstiel mit elegantem Krakelee-Design und nahtloser blauer Aluminiumzwinde. Leicht auswaschbar daher besonders langlebig. Perfekt geeignet für Aquarell-, Seiden- und Tuschkmalerei. Ideal für Schule, Studium, Freizeit und Atelier.

**-50%**

auf  
die ganze  
Seite!



### 1 | Léonard vegan AZUR Serie 401UB, Aquarellpinsel, kurzer Stiel

Flache, katzenzungenförmige Spitze. Ideal für flächiges Malen, runde Formen und zum Herausarbeiten von Konturen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-64698	3,58 <b>1,79</b>	4,29 <b>2,15</b>

### 2 | Léonard vegan AZUR Serie 401PL, Aquarellpinsel, kurzer Stiel

Die flache Pinselform ist sowohl für Verwaschungen, Überblendungen wie auch zur Gestaltung von Flächen hervorragend geeignet. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-64696	2,86 <b>1,43</b>	3,43 <b>1,72</b>
2	63-64697	4,16 <b>2,08</b>	4,99 <b>2,50</b>

### 3 | Léonard vegan AZUR Serie 400SP, Aquarellpinsel

**Breite, flache Pinselform.** Hervorragend geeignet für einen schnellen, sauberen und gleichmäßigen Farbauftrag und ermöglicht präzise Lasurarbeiten auf großen Flächen.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20	63-66620	6,09 <b>3,05</b>	7,31 <b>3,66</b>
30	63-66621	9,37 <b>4,68</b>	11,24 <b>5,62</b>
40	63-66622	10,51 <b>5,26</b>	12,61 <b>6,31</b>
50	63-66623	14,49 <b>7,25</b>	17,39 <b>8,70</b>
100	63-66624	31,47 <b>15,73</b>	37,76 <b>18,88</b>

### 4 | Léonard vegan AZUR Serie 401RO, Aquarellpinsel, kurzer Stiel

Die sehr spitz zulaufende Pinselspitze sorgt für eine gute Farbaufnahmefähigkeit. Geeignet für Details, Konturen und Ausbesserungen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-64694	4,03 <b>2,02</b>	4,84 <b>2,42</b>
1	63-64695	5,29 <b>2,65</b>	6,35 <b>3,18</b>



### 5 | Léonard vegan AZUR Serie 400RO, Aquarellpinsel

Runde Pinselspitze. Ideal für Konturen, feine Züge und Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-64682	2,98 <b>1,49</b>	3,58 <b>1,79</b>
2	63-64683	3,48 <b>1,74</b>	4,18 <b>2,09</b>
4	63-64684	4,71 <b>2,36</b>	5,65 <b>2,83</b>
6	63-64685	5,55 <b>2,78</b>	6,66 <b>3,33</b>
10	63-64686	6,60 <b>3,30</b>	7,92 <b>3,96</b>
16	63-64687	11,26 <b>5,63</b>	13,51 <b>6,76</b>

### 6 | Léonard vegan AZUR Serie 400PL, Aquarellpinsel

**Flache Pinselform.** Hervorragend geeignet für Verwaschungen, Überblendungen wie auch zur Gestaltung von Flächen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	63-64691	4,20 <b>2,10</b>	5,04 <b>2,52</b>
10	63-64692	6,64 <b>3,32</b>	7,97 <b>3,99</b>
14	63-64693	10,12 <b>5,07</b>	12,15 <b>6,08</b>



Bild von www.freeplk.com

## Vegane Pinselserie

### 7 | Léonard vegan AZUR Serie 400CH, Aquarellpinsel

Flache, zwiebelförmige Spitze. Sowohl geeignet für feine Linien wie auch zur Gestaltung von Flächen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	63-64688	5,38 <b>2,69</b>	<del>6,45</del> <b>3,23</b>
6	63-64689	6,72 <b>3,37</b>	<del>8,07</del> <b>4,04</b>
8	63-64690	10,63 <b>5,32</b>	<del>12,76</del> <b>6,38</b>

### 10 | Léonard Allroundpinsel-Set AZUR 400-3, vegan

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. **Inhalt:** 400RO, Größe 6 und 16, 400PL, Größe 6 und 400CH, Größe 6. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4-teilig		
400-3	63-65698 27,73 <b>13,87</b>	<del>33,28</del> <b>16,64</b>

### 8 | Léonard Allroundpinsel-Set AZUR 400-1, vegan

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. **Inhalt:** 400RO, Größe 0 und 4, 400PL, Größe 10 und 400CH, Größe 8. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4-teilig			
400-1	63-65696 24,96 <b>12,48</b>	<del>29,95</del> <b>14,98</b>	

### 11 | Léonard Allroundpinsel-Set AZUR 400-4, vegan

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. **Inhalt:** 400RO, Größe 2 und 6, 400PL, Größe 10 und 400CH, Größe 4. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4-teilig		
400-4	63-64865 19,74 <b>9,88</b>	<del>23,69</del> <b>11,85</b>

### 9 | Léonard Allroundpinsel-Set AZUR 400-2, vegan

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. **Inhalt:** 400RO, Größe 2 und 10, 400PL, Größe 14 und 400CH, Größe 4. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4-teilig		
400-2	63-65697 25,59 <b>12,80</b>	<del>30,71</del> <b>15,36</b>

### 12 | Léonardvegan Allroundpinsel-Set AZUR 401, vegan

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. **Inhalt:** 401 RO, Rundpinsel Größe 0 und 1, 401 PL, Flachpinsel Größe 0 und 2, 401 UB, Größe 1. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5-teilig			
401	63-64699 18,95 <b>9,48</b>	<del>22,74</del> <b>11,37</b>	

# Léonard Aquarellpinsel-Sets *vegan*



## 1 | ESSENTIALS

**3 Synthetikpinsel** für Aquarell und Lettering: 1037RO, Rundpinsel Größe 4, 830PL, Flachpinsel Größe 4, 872RO, franz. Aufholzpinsel Größe 2. Preis pro Set.

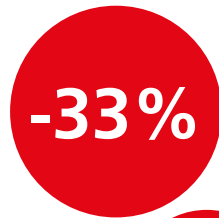
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61703	29,28	<del>19,62</del> <del>35,14</del> <b>23,54</b>



## 2 | LETTERING

**3 Synthetikpinsel** für Aquarell und Lettering: 1604PI Styl, Flachpinsel Größe 8, 1355FP Styl, Schlepperpinsel Größe 6 und 972FP Aquarells, Schlepperpinsel Größe 0. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61704	20,25	<del>13,57</del> <del>24,30</del> <b>16,28</b>



## 3 | KREATIV

**3 Synthetikpinsel** für kreative Aquarelltechniken: 1038RO, Linierer Größe 4, 972PS, Schwertschlepperpinsel Größe 8, 1349CH, flach, spitz-ovale Ziebelform Größe 4. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61705	31,68	<del>21,22</del> <del>38,02</del> <b>25,47</b>



## 4 | 63-69090

### 4 | Léonard Französische Aquarellpinsel-Sets, Serie 872RO

Set mit je 2 Aquarellpinsel der Serie 872RO aus feinem Similhair® Samy Synthetikfasern. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Set 1 – je 1 Pinsel Serie 872RO Größe 3/0 und 1 63-69090	20,21	<del>13,54</del> <del>24,25</del> <b>16,25</b>
Set 2 – je 1 Pinsel Serie 872RO Größe 3/0 und 4 63-63279	30,33	<del>20,33</del> <del>36,40</del> <b>24,39</b>



## 6 | 63-63280

### 6 | Léonard Aquarellpinsel-Set mit Serie 76RO und 1035RO

Set mit 2 hochwertigen Rundpinseln: Serie 76RO extrafeine Synthetikfaser, runde Form, Verwaschpinsel (franz. Bindung), Größe 3; Serie 1035 RO imitiertes Rotmarderhaar, rund, extra spitz, Größe 10. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63280	40,46	<del>27,11</del> <del>48,55</del> <b>32,53</b>

## 4 | 63-63279

### 5 | Léonard Taschenpinsel, Serie 1035RO

Rotmarder-Imitation und runde Spitze. Das Rindsohrenhaar ähnelt in der Farbe, den Spitzen sowie der Elastizität und der Farbaufnahme dem Rotmarderhaar. Ideal für feines und exaktes Arbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10	63-52471	11,98	<del>8,02</del> <del>14,37</del> <b>9,63</b>
14	63-52472	13,44	<del>9,01</del> <del>16,13</del> <b>10,81</b>

## 5 | 63-52471



## 7 | 64-65459



## 7 | 64-65461

### Weitere Léonard Aquarellpinsel und Sets [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

### 7 | Outremer Taschenpinsel, Serie 2035RO und Serie 2075RO, imiti. Fehhaar

Praktischer, veganer Reisepinsel mit kurzem Stiel und Verschlusskappe. Aus extrafeiner, weicher Fehhaar-Imitation (Kunstfasern). Hohe Flexibilität, sehr hohe Farbaufnahmefähigkeit. Sehr feine, aber belastbare Spitze, ideal für Detailarbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Serie 2035RO</b>			
10	63-65459	12,06	<del>8,07</del> <del>14,47</del> <b>9,69</b>
14	63-65460	13,36	<del>8,95</del> <del>16,03</del> <b>10,74</b>
<b>Serie 2075RO, franz. Bindung</b>			
1	63-65461	16,30	<del>10,92</del> <del>19,56</del> <b>13,11</b>
3	63-65462	22,35	<del>14,98</del> <del>26,82</del> <b>17,97</b>

# Léonard Taschepinsel *vegan*



## 8 | 63-67078

### 8 | Léonard französischer Aquarell Reisepinsel 1075RO

Perfekt für unterwegs! Aus innovativen Synthetikfasern gefertigt, die Kolinsky-Rotmarderhaar nachahmen, bietet er eine präzise Spitze, hohe Farbaufnahme und Elastizität. Mit kompakter Form und Schraubverschluss, der das Pinselhaar schützt und als Pinselverlängerung dient. Ideal für detailreiche Aquarell-, Gouache- und Lavismalerei. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	63-67078	15,08	<del>10,11</del> <del>18,10</del> <b>12,13</b>
3	63-67079	23,02	<del>15,43</del> <del>27,63</del> <b>18,51</b>



## 9 | 63-58756



## 9 | 63-71054

### 9 | Taschen-Aquarellpinsel, Serie 835RO und Serie 76RO

Mit hochwertiger Similhair® Samy Kunstfaser und feiner Spitze. Die Kunstfaser ist weich aber robust, elastisch und extrem gut haltbar. Kompakte Form, mit Verschlusskappe. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Serie 835RO</b>			
10	63-58756	11,73	<del>7,86</del> <del>14,07</del> <b>9,43</b>
14	63-58757	12,82	<del>8,58</del> <del>15,38</del> <b>10,30</b>
<b>Serie 76RO, franz. Bindung</b>			
1	63-71054	16,26	<del>10,89</del> <del>19,51</del> <b>13,07</b>
3	63-78872	28,53	<del>19,12</del> <del>34,24</del> <b>22,94</b>

vegan



**-25%**

Raphaël

10 |

11 |

### 10 | Flachpinsel, Serie 8796

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-52649	5,42 <b>4,07</b>	6,50 <b>4,88</b>
4	63-60693	5,59 <b>4,19</b>	6,71 <b>5,03</b>
6	63-84741	6,26 <b>4,69</b>	7,51 <b>5,63</b>
8	63-53719	7,14 <b>5,36</b>	8,57 <b>6,43</b>
10	63-84738	9,03 <b>6,78</b>	10,84 <b>8,13</b>
12	63-60694	9,88 <b>7,41</b>	11,85 <b>8,89</b>
14	63-84739	10,88 <b>8,17</b>	13,06 <b>9,80</b>
16	63-60695	12,48 <b>9,36</b>	14,97 <b>11,23</b>
18	63-84740	17,14 <b>12,86</b>	20,57 <b>15,43</b>
20	63-60696	19,96 <b>14,97</b>	23,95 <b>17,96</b>
22	63-60697	23,36 <b>17,52</b>	28,03 <b>21,02</b>
24	63-60698	29,03 <b>21,78</b>	34,84 <b>26,13</b>
32	63-60699	49,79 <b>37,34</b>	59,75 <b>44,81</b>

### 11 | Rundpinsel, Serie 8394

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/0	63-84719	4,20 <b>3,15</b>	5,04 <b>3,78</b>
2/0	63-84717	4,28 <b>3,22</b>	5,14 <b>3,86</b>
0	63-84713	4,41 <b>3,31</b>	5,29 <b>3,97</b>
1	63-84714	4,49 <b>3,37</b>	5,39 <b>4,04</b>
2	63-84716	4,54 <b>3,41</b>	5,45 <b>4,09</b>
3	63-84718	5,68 <b>4,26</b>	6,81 <b>5,11</b>
4	63-85494	5,93 <b>4,44</b>	7,11 <b>5,33</b>
5	63-60690	6,34 <b>4,76</b>	7,61 <b>5,71</b>
6	63-84720	6,89 <b>5,17</b>	8,27 <b>6,20</b>
7	63-85495	7,61 <b>5,71</b>	9,13 <b>6,85</b>
8	63-84721	8,32 <b>6,24</b>	9,98 <b>7,49</b>
10	63-84715	9,45 <b>7,09</b>	11,34 <b>8,51</b>
12	63-60691	10,55 <b>7,92</b>	12,66 <b>9,50</b>
14	63-60692	16,85 <b>12,64</b>	20,22 <b>15,17</b>

### Raphaël Kaerell „S“

Ein vielseitiger Allroundpinsel mit hochwertigen Synthetikfasern, die für eine gleichmäßige Farbabgabe, hohe Flexibilität und präzise Linienführung sorgen. Der langlebige und formstabile Pinselkopf eignet sich hervorragend für feinste Details und sanfte Farbverläufe. Der lange, orange lackierte Stiel mit grauer Spitze liegt angenehm in der Hand und erlaubt ermüdungsfreies Arbeiten. Die nahtlose Silberzwinge sorgt für eine stabile Verbindung und unterstreicht die hochwertige Verarbeitung. Ideal für Aquarell-, Acryl- und dekorative Techniken. Erfüllt sowohl im Schulalltag als auch im professionellen Künstlerbedarf höchste Ansprüche.

vegan

**-25%**

12 |

13 |

14 |



### 12 | Raphaël® Kaerell Bleu Serie 8204 Hobbypinsel

Rundpinsel mit feiner synthetische Kaerell Faser. Für alle Maltechniken auf beliebigen Malgründen geeignet. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
000	63-74930	2,69 <b>2,02</b>	3,23 <b>2,42</b>
00	63-74929	2,78 <b>2,08</b>	3,33 <b>2,50</b>
0	63-73632	2,86 <b>2,14</b>	3,43 <b>2,57</b>
1	63-74931	2,86 <b>2,14</b>	3,43 <b>2,57</b>
2	63-74932	2,98 <b>2,24</b>	3,58 <b>2,69</b>
3	63-74933	3,07 <b>2,30</b>	3,68 <b>2,76</b>
4	63-73633	3,32 <b>2,49</b>	3,98 <b>2,99</b>
5	63-74934	4,03 <b>3,02</b>	4,84 <b>3,63</b>
6	63-73634	4,28 <b>3,22</b>	5,14 <b>3,86</b>
7	63-74935	4,67 <b>3,50</b>	5,60 <b>4,20</b>
8	63-74936	5,38 <b>4,03</b>	6,45 <b>4,84</b>
9	63-74937	5,59 <b>4,19</b>	6,71 <b>5,03</b>
10	63-74938	6,38 <b>4,79</b>	7,66 <b>5,75</b>
12	63-74939	6,93 <b>5,20</b>	8,32 <b>6,24</b>
14	63-74940	7,52 <b>5,64</b>	9,03 <b>6,77</b>
20	63-74941	13,15 <b>9,87</b>	15,78 <b>11,84</b>
24	63-74942	16,60 <b>12,45</b>	19,92 <b>14,94</b>

### 13 | Raphaël® Linienzieher kurz, Serie 8214 Hobby-Aquarellpinsel

Die goldfarbene, feine synthetische Faser des Hobby-Aquarellpinsels ist ideal für das Malen von feinen Details, Schriften und Dekoren. Blau lackierte kurze Holzstiele mit nahtloser vernickelter Silberzwinge. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10/0	63-74850	3,36 <b>2,52</b>	4,03 <b>3,02</b>
0	63-74851	3,48 <b>2,62</b>	4,18 <b>3,14</b>
2	63-74852	3,58 <b>2,68</b>	4,29 <b>3,22</b>
4	63-74853	3,74 <b>2,81</b>	4,49 <b>3,37</b>

### 14 | Raphaël® Serie 8224 Linierer lang

Golfarbene, feine, synthetische Spitze für Details, Schriften und Dekore. Mit langem Holzstiel und nahtloser vernickelter Silberzwinge. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10/0	63-74855	3,58 <b>2,68</b>	4,29 <b>3,22</b>
6/0	63-74854	3,58 <b>2,68</b>	4,29 <b>3,22</b>
0	63-74856	3,66 <b>2,74</b>	4,39 <b>3,29</b>
2	63-74857	3,74 <b>2,81</b>	4,49 <b>3,37</b>
4	63-74858	3,91 <b>2,93</b>	4,69 <b>3,52</b>
6	63-74859	4,12 <b>3,09</b>	4,94 <b>3,71</b>

Neu!  
vegan



15 |

### 15 | Raphaël® Mini Precision Aquarellpinsel-Set mit Bambusmatte, Claude Monet

Set mit 5 Präzisionspinseln für Aquarell, Gouache und Tempera. Hochwertige Synthetikfaser, Rotmarderhaar-Imitat. Mit Bambusmatte im Monet-Design. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-72313	<b>30,63</b>	<b>36,76</b>

# Neu! Entdecken Sie die neuen KUM-Pinsel-Sets

vegan

-25%

auf die ganze Seite!



## 1 | KUM® x pinsel.yoga COSY Aquarellpinsel-Set

4-teiliges Set ideal für entspannte, hyggelige Illustrationen. Enthält **Memory Point Rund Gr. 3/0 und 4**, **FADED Flach Gr. 8**, **FADED French Rigger Gr. 4**. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-19598	49,24 <b>36,93</b>	<del>59,09</del> <b>44,32</b>

## 2 | KUM® x papierieur Faded URBAN Aquarellpinsel-Set

4-teiliges Set speziell für urbane Aquarellillustrationen. Enthält **French Rund Gr. 8**, **rund Gr. 6**, **flach Gr. 4** und **Liner Gr. 2**. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-19597	61,05 <b>45,79</b>	<del>73,26</del> <b>54,95</b>

## 3 | KUM® x Handgemalt FLORAL CLASSICS Aquarellpinsel-Set

3-teiliges Set für florale Aquarellmalerei. Enthält **Rundpinsel Gr. 4** für Flächen & Linien, **Liner Gr. 0** für feinste Details, **French Aqua Gr. 6**. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-19596	40,76 <b>30,57</b>	<del>48,91</del> <b>36,68</b>

Hightech-Synthetikfasern garantieren höchste Präzision durch hohe Elastizität und exzellente Formstabilität!

Neu!  
vegan



## 4 | KUM® BOTANICAL AQUARELL Pinsel-Set

Set mit 4 hochwertigen KUM Memory Point Pinsel. Enthält je 1 x Rundpinsel Gr. 6, Katzenzungenpinsel Gr. 8, Linierpinsel Gr. 3 und Schrägpinsel Gr. 6. Inklusive Praxisleitfaden mit Schritt-für-Schritt-Anleitungen und druckbaren Vorlagen zum Übertragen auf Aquarellpapier. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-84173	35,84 <b>26,88</b>	<del>43,01</del> <b>32,26</b>

## 5 | KUM® x loosegemalt Aquarellpinsel-Set

3-teiliges Aquarellpinselset für Loose Painting. Mit 2 French Aqua Wash Pinseln (Gr. 4 + 8) und Memory Point Rundpinsel (Gr. 4), für lebendige, abstrahierte Motive. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-19594	55,88 <b>41,92</b>	<del>67,06</del> <b>50,30</b>

## 6 | KUM® ESSENTIAL AQUARELL Pinsel-Set

3-teiliges Set aus der KUM Memory Point Serie. Enthält 2 Rundpinsel (Gr. 6 und Gr. 1) und einen Flachpinsel (Gr. 8). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-84169	25,55 <b>19,17</b>	<del>30,66</del> <b>23,00</b>

## 7 | KUM® LANDSCAPE Aquarellpinsel-Set

3-teiliges Set mit besonderen Eigenschaften, die perfekt aufeinander abgestimmt sind, für feine Linien, lange Striche und flächige Hintergründe: 1 x Memory Point Rundpinsel Gr. 6, 1 x Faded Riggerpinsel Gr. 3 und 1 x French Aqua Pinsel Gr. 8. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-84171	49,16 <b>36,87</b>	<del>58,99</del> <b>44,24</b>

## 8 | KUM® ILLUSTRATION AQUARELL Pinsel-Set

4-teiliges Set für Aquarellmalerei. Die Kombination aus 2 Memory Point Pinseln (Gr. 00 und 6) und 2 FADED Pinseln (Gr. 4 und 6) bietet maximale Flexibilität – von feinen Linien bis hin zu dynamischen Flächen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-84170	48,40 <b>36,30</b>	<del>58,08</del> <b>43,56</b>

## 9 | KUM® x Frau Hölle Blob Brush Aquarellpinsel-Set

4-teiliges Rundpinselset mit synthetischen Fasern für Aquarell und Lettering. Elastisch, formstabil, jedes Exemplar ein Unikat. Enthält 4 x Rundpinsel in den Größen 00, 2, 6 und 8. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-19587	31,52 <b>23,64</b>	<del>37,82</del> <b>28,37</b>



Neu!

-25%

auf die ganze Seite!



10 | lineo Allroundpinsel Serie 672

Hobbymalpinsel rund, goldfarbene Synthetikfasern, nahtlose Aluzwinge, kurze blaulackierte Stiele. Ideal zum Arbeiten mit Acryl-, Öl-, Gouache- und Aquarellfarben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	63-66550	1,42 <b>1,07</b>	<del>1,71</del> <b>1,28</b>
2	63-66551	1,42 <b>1,07</b>	<del>1,71</del> <b>1,28</b>
3	63-66552	1,52 <b>1,14</b>	<del>1,82</del> <b>1,37</b>
4	63-66553	1,56 <b>1,17</b>	<del>1,87</del> <b>1,40</b>
5	63-66554	1,77 <b>1,33</b>	<del>2,12</del> <b>1,59</b>
6	63-66555	1,85 <b>1,39</b>	<del>2,22</del> <b>1,67</b>
8	63-66556	2,39 <b>1,79</b>	<del>2,87</del> <b>2,15</b>
10	63-66557	2,98 <b>2,24</b>	<del>3,58</del> <b>2,69</b>
12	63-66558	3,91 <b>2,93</b>	<del>4,69</del> <b>3,52</b>
14	63-66559	5,04 <b>3,78</b>	<del>6,05</del> <b>4,54</b>
16	63-66560	5,63 <b>4,23</b>	<del>6,76</del> <b>5,07</b>
18	63-66561	7,98 <b>5,99</b>	<del>9,58</del> <b>7,19</b>
20	63-66562	9,16 <b>6,87</b>	<del>10,99</del> <b>8,24</b>

11 | lineo Allroundpinsel Serie 573

Hobbymalpinsel flach, goldfarbene Synthetikfasern, nahtlose Aluzwinge, kurze blaulackierte Stiele. Ideal für Acryl, Deckfarben und Aquarellmalerei. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-66563	1,42 <b>1,07</b>	<del>1,71</del> <b>1,28</b>
4	63-66564	1,52 <b>1,14</b>	<del>1,82</del> <b>1,37</b>
6	63-66565	1,93 <b>1,45</b>	<del>2,32</del> <b>1,74</b>
8	63-66566	2,14 <b>1,61</b>	<del>2,57</del> <b>1,93</b>
10	63-66567	2,31 <b>1,73</b>	<del>2,77</del> <b>2,08</b>
12	63-66568	2,65 <b>1,99</b>	<del>3,18</del> <b>2,39</b>
14	63-66569	3,74 <b>2,81</b>	<del>4,49</del> <b>3,37</b>
16	63-66570	3,99 <b>2,99</b>	<del>4,79</del> <b>3,59</b>
18	63-66571	4,49 <b>3,37</b>	<del>5,39</del> <b>4,04</b>
20	63-66572	5,51 <b>4,13</b>	<del>6,61</del> <b>4,96</b>
22	63-66573	7,82 <b>5,87</b>	<del>9,38</del> <b>7,04</b>
24	63-66574	8,23 <b>6,18</b>	<del>9,88</del> <b>7,41</b>

12 | lineo Allroundpinsel Serie 574

Hobbymalpinsel „Katzenzungenform“, goldfarbene Synthetikfasern, nahtlose Aluzwinge, kurze blaulackierte Stiele. Ideal für Acryl, Deckfarben und Aquarellmalerei. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-66575	1,77 <b>1,33</b>	<del>2,12</del> <b>1,59</b>
4	63-66576	1,85 <b>1,39</b>	<del>2,22</del> <b>1,67</b>
6	63-66577	2,02 <b>1,52</b>	<del>2,42</del> <b>1,82</b>
8	63-66578	2,65 <b>1,99</b>	<del>3,18</del> <b>2,39</b>
10	63-66579	2,78 <b>2,08</b>	<del>3,33</del> <b>2,50</b>
12	63-66580	2,90 <b>2,17</b>	<del>3,48</del> <b>2,61</b>
14	63-66581	3,74 <b>2,81</b>	<del>4,49</del> <b>3,37</b>
16	63-66582	4,12 <b>3,09</b>	<del>4,94</del> <b>3,71</b>
18	63-66583	5,51 <b>4,13</b>	<del>6,61</del> <b>4,96</b>
20	63-66584	7,35 <b>5,52</b>	<del>8,82</del> <b>6,62</b>



13 | lineo Schulmalpinsel-Set Nr. 608 Borste

10-teiliges Set mit flachen Allround-Borstpinseln der Serie 518 in Größe 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18 und 20. Inklusive transparenter Drehbox. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-67989	8,57 <b>6,43</b>	<del>10,29</del> <b>7,72</b>

14 | lineo Schulmalpinsel-Set Nr. 610 Synthetik

8-teiliges Synthetikpinsel-Set: 3 Rundpinsel (Serie 578) in Größe 4, 8, 12 und 5 Flachpinsel (Serie 579) in Größe 4, 8, 12, 16, 20. Inklusive Drehbox. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-67999	14,62 <b>10,97</b>	<del>17,54</del> <b>13,16</b>

15 | lineo Schulmalpinsel-Set Nr. 609 Feinhaar/Borste

11-teiliges Mix-Sortiment: 5 Borsten-Flachpinsel Serie 518 in Größe 4, 8, 12, 16 und 20; 6 Feinhaar-Rundpinsel Serie 586 in Größe 2, 4, 6, 8, 10, 12. Geeignet für Öl- und Acrylmalerei. Inkl. transparenter Kunststoff-Drehbox. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-67998	12,02 <b>9,02</b>	<del>14,42</del> <b>10,82</b>



16 | lineo Aquarellpinsel, Serie 193

Flachpinsel aus goldfarbenen Toray-Synthetikfasern, mit nahtloser Silberzwinge und kurzem schwarzlackiertem Stiel. Ideal für zahlreiche Techniken wie Aquarell, Acryl und Öl einsetzbar sowie zum Grundieren, Lasieren, Lavieren oder Nass-in-Nass-Techniken. Hergestellt in Deutschland. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	63-66440	1,77 <b>1,33</b>	<del>2,12</del> <b>1,59</b>
2	63-66441	1,85 <b>1,39</b>	<del>2,22</del> <b>1,67</b>
4	63-66442	1,98 <b>1,48</b>	<del>2,37</del> <b>1,78</b>
6	63-66443	2,22 <b>1,67</b>	<del>2,67</del> <b>2,00</b>
8	63-66444	2,39 <b>1,79</b>	<del>2,87</del> <b>2,15</b>
10	63-66445	2,57 <b>1,92</b>	<del>3,08</del> <b>2,31</b>
12	63-66446	3,02 <b>2,27</b>	<del>3,63</del> <b>2,72</b>
14	63-66447	4,54 <b>3,41</b>	<del>5,45</del> <b>4,09</b>
16	63-66448	4,79 <b>3,59</b>	<del>5,75</del> <b>4,31</b>
18	63-66449	5,76 <b>4,32</b>	<del>6,91</del> <b>5,18</b>
20	63-66450	6,68 <b>5,02</b>	<del>8,02</del> <b>6,02</b>
22	63-66451	8,91 <b>6,68</b>	<del>10,69</del> <b>8,02</b>
24	63-66452	10,33 <b>7,75</b>	<del>12,40</del> <b>9,30</b>
30	63-66453	13,62 <b>10,22</b>	<del>16,34</del> <b>12,26</b>

# Raphaël®

**Neu!**



1 | 63-72910



1 | 63-72911

## 1 | Raphaël® Kolinsky-Imitation Aquarellpinsel 2er-Set, im Kork-Etui

Etui aus mediterranem Kork, 100% natürlich und ökologisch. Magnetverschluss, Kapazität für bis zu 20 Pinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Set „Stradivarius“ 63-72910	<b>28,53</b>	<b>34,24</b>
Set „Softaqua“ 63-72911	<b>29,37</b>	<b>35,24</b>



2 | 63-20823

2 | 63-20824

## 2 | WINSOR & NEWTON™ Watercolour Grundierung **Neu!**

Macht verschiedene Oberflächen aquarelltauglich und eröffnet neue kreative Möglichkeiten jenseits von Papier. Für vielseitige Aquarelltechniken und individuelle Malgründe. **Inhalt 250 ml.** Preis pro Flasche.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Transparent	63-20823	<b>13,82</b>	<b>16,59</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 66,36)			
Weiß	63-20824	<b>13,82</b>	<b>16,59</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 66,36)			



**-20%**

## 3 | NIPPON GOLD TAPE Aquarell-Tape aus Reispapier

1-seitig selbstklebendes Aquarell-Tape aus Reispapier (Washi) in professioneller Qualität. Leicht, rückstandsfrei entfernbar. Beschädigt nicht das Papier. **Erhältlich sind Rollen à 50 m.** Preis pro Rolle.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25 mm	63-65684	7,57 <b>6,05</b>	9,08 <b>7,26</b>
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,15)			
38 mm	63-64538	10,51 <b>8,41</b>	12,61 <b>10,09</b>
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,20)			

# Gerstaecker

**-20%**



## 4 | GERSTAECKER Aquarell-Radierschwamm

Melamin-Radierschwämme zum Entfernen von Aquarellfarbe und hartnäckigen Flecken. Nur anfeuchten, ohne Reinigungsmittel. Vorsichtig auf Papier anwenden. Nicht für empfindliche Flächen. **4 Stück à 125 x 75 x 28 mm.** Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-34462	2,78 <b>2,22</b>	3,33 <b>2,66</b>

**-10%**



## 5 | GERSTAECKER **Bestseller** Jubiläums-Aquarellkarton

Hellweißer, säurefreier Aquarellkarton, **425 g/qm.** Oberfläche matt, **100 % Zellstoff.** Optimale Planlage, gutes Fließverhalten der Farben. Ideal für alle Aquarelltechniken, Gouache, Tempera und Acryl. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Block mit 15 Blatt</b>			
30 x 40	63-17880	14,24 <b>12,82</b>	17,09 <b>15,38</b>
<b>Packung mit 10 Bogen</b>			
50 x 65	63-59610	21,81 <b>19,62</b>	26,17 <b>23,55</b>



**-10%**

**Bestseller**

## 6 | GERSTAECKER Kolinsky Pinsel-Set

Rundpinsel für die Aquarellmalerei. Hochwertiges Marderhaar, lackierter Holzstiel und nahtlose Silberzwinge. Ideal für präzise Linien und Details. **Inhalt:** Je 1 Pinsel der Größen 3/0, 0, 2 und 4. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-73497	12,82 <b>11,53</b>	15,38 <b>13,84</b>

**-20%**



# Aquarell Basic

7 |



## 7 | GERSTAECKER Keilrahmen Aquarell Basic

Mit saugfähiger Aquarell-Grundierung. Oberfläche aus **Baumwolle, 250 g/qm** mit einer gleichmäßigen, mittleren Gewebestruktur. Trommelhart gespannt, inkl. Keile zum späteren Nachspannen. Leisten aus Kiefernholz, Leistenmaß ca. 17 x 38 mm. Das Format 50 x 70 cm ist mit einem Mittelsteg verstärkt und ist auch als Basic Plus mit einem Leistenmaß von 30 x 37 mm erhältlich. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Leistenmaß 17 x 38 mm</b>			
20 x 30	63-68318	3,70 <b>2,96</b>	4,44 <b>3,55</b>
30 x 40	63-68319	5,08 <b>4,07</b>	6,10 <b>4,88</b>
40 x 50	63-68320	6,81 <b>5,45</b>	8,17 <b>6,54</b>
50 x 50	63-68323	7,65 <b>6,12</b>	9,18 <b>7,34</b>
50 x 60	63-68321	9,08 <b>7,26</b>	10,89 <b>8,71</b>
50 x 70	63-68322	9,96 <b>7,97</b>	11,95 <b>9,56</b>
<b>Leistenmaß 30 x 37 mm</b>			
50 x 70	63-68070	15,02 <b>12,02</b>	18,02 <b>14,42</b>

100% Baumwolle

**-10%**



8 |

# Gerstaecker

## 8 | GERSTAECKER CENTENAIRE Bütten-Aquarellblöcke

*Bestseller*

Aquarellkarton der Spitzenklasse. **300 g/qm**, naturweiß, ohne optische Aufheller, **100 % natürliche Baumwolle (Hadern)**, vegan. Chlor- und säurefrei, hoch alterungsbeständig sowie alkalisch gepuffert (pH-Wert 8,5), für alle Aquarell- und Nasstechniken sowie Tusche geeignet. Lieferbar in zwei Oberflächen (Grain fin oder Grain torchon) als vierseitig geleimter **Block mit 20 Blatt** in verschiedenen Formaten und **Bogenware** mit charakteristischem Büttenrand in **Packungen à 5 Bogen**. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Grobkorn (Grain Torchon)</b>			
<b>4-seitig geleimter Block mit 20 Blatt</b>			
18 x 26	63-17936	17,23 <b>15,50</b>	20,67 <b>18,60</b>
23 x 31	63-17937	22,86 <b>20,58</b>	27,43 <b>24,69</b>
26 x 36	63-17938	30,08 <b>27,08</b>	36,10 <b>32,49</b>
31 x 41	63-17939	32,10 <b>28,89</b>	38,52 <b>34,67</b>
36 x 51	63-17940	47,43 <b>42,69</b>	56,92 <b>51,23</b>
46 x 61	63-17941	60,17 <b>54,15</b>	72,20 <b>64,98</b>
<b>Packung mit 5 Bogen</b>			
56 x 76	63-12356	24,88 <b>22,39</b>	29,85 <b>26,87</b>

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Oberfläche Feinkorn (Grain Fin)</b>			
<b>4-seitig geleimter Block mit 20 Blatt</b>			
18 x 26	63-17930	17,23 <b>15,50</b>	20,67 <b>18,60</b>
23 x 31	63-17931	22,86 <b>20,58</b>	27,43 <b>24,69</b>
26 x 36	63-17932	30,08 <b>27,08</b>	36,10 <b>32,49</b>
31 x 41	63-17933	32,10 <b>28,89</b>	38,52 <b>34,67</b>
36 x 51	63-17934	47,43 <b>42,69</b>	56,92 <b>51,23</b>
46 x 61	63-17935	60,17 <b>54,15</b>	72,20 <b>64,98</b>
<b>Packung mit 5 Bogen</b>			
56 x 76	63-12355	24,88 <b>22,39</b>	29,85 <b>26,87</b>



**-40%**

## 9 | Schut Aquarellkarton

Naturweiß, **250 g/qm**, mittelfeine Struktur. **100 % Zellulose**. Säurefrei, pH-neutral und alterungsbeständig (ISO 9706). 30 Blatt, DIN A3. Preis pro Block.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-48885	18,85 <b>11,31</b>	22,62 <b>13,57</b>



**-25%**

## 10 | WINSOR & NEWTON™ Classic Aquarellkarton

Ideal für besonders leuchtende Aquarelle: Das Papier hat eine **feinkörnige Oberfläche (300 g/qm)** und wird aus hochwertiger Zellulose mit 25 % Baumwollanteil und natürlichem Quellwasser traditionell auf einer Rundsiebmaschine hergestellt. Alterungsbeständig. **Erhältlich in verschiedenen Formaten und Ausführungen**. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Block im Hochformat mit 12 Blatt</b>			
DIN A5	63-62843	5,51 <b>4,13</b>	6,61 <b>4,96</b>
DIN A4	63-62844	8,23 <b>6,18</b>	9,88 <b>7,41</b>
27,9 x 35,6	63-62840	11,01 <b>8,26</b>	13,21 <b>9,91</b>
DIN A3	63-62845	13,74 <b>10,31</b>	16,49 <b>12,37</b>
<b>Spiralblock mit 12 Blatt</b>			
DIN A4	63-62850	8,83 <b>6,62</b>	10,59 <b>7,94</b>
27,9 x 35,6	63-62848	11,01 <b>8,26</b>	13,21 <b>9,91</b>
DIN A3	63-62851	13,82 <b>10,37</b>	16,59 <b>12,44</b>
<b>Postkartenblock mit 15 Blatt</b>			
10,5 x 14,8	63-62852	4,71 <b>3,53</b>	5,65 <b>4,24</b>
<b>Jumboblock mit 50 Blatt</b>			
DIN A4	63-62853	12,98 <b>9,74</b>	15,58 <b>11,69</b>
<b>Packung mit 10 Bogen</b>			
56 x 76	63-62837	23,36 <b>17,52</b>	28,03 <b>21,02</b>



# Hahnemühle

## 1 | Hahnemühle Postkarten-Set

30 weiße **Aquarell-Postkarten** mit abgerundeten Ecken, rückseitig aufgedrucktes Adressfeld, in hochwertiger Metallbox. **230 g/qm**, Format: **10,5 cm x 14,8 cm**. Motive auf der Box wechseln. Preis pro Set.

Struktur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>matt</b>	63-54831	8,36 <b>6,68</b>	<del>10,03</del> <b>8,02</b>
<b>rau</b>	63-11113	8,36 <b>6,68</b>	<del>10,03</del> <b>8,02</b>



## 2 | Hahnemühle Watercolour Book Aquarellbuch

Der ideale Reisebegleiter für Aquarellisten. Naturweißes Papier, **200 g/qm**, Oberfläche Feinkorn. **60 Seiten** (30 Blatt). Der Einband ist feuchtigkeitsabweisend und widerstandsfähig. Mit elastischem Verschlussband. Preis pro Buch.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Querformat</b>			
DIN A6	63-54513	11,26 <b>9,01</b>	<del>13,51</del> <b>10,81</b>
DIN A5	63-54514	18,28 <b>14,62</b>	<del>21,93</del> <b>17,54</b>
DIN A4	63-54515	28,40 <b>22,72</b>	<del>34,08</del> <b>27,26</b>
<b>Hochformat</b>			
DIN A6	63-54602	11,26 <b>9,01</b>	<del>13,51</del> <b>10,81</b>
DIN A5	63-54603	18,28 <b>14,62</b>	<del>21,93</del> <b>17,54</b>
DIN A4	63-64986	28,40 <b>22,72</b>	<del>34,08</del> <b>27,26</b>
<b>Quadratisches Format</b>			
14 x 14	63-64987	13,48 <b>10,78</b>	<del>16,18</del> <b>12,94</b>
19,5 x 19,5	63-64988	22,22 <b>17,78</b>	<del>26,67</del> <b>21,34</b>



## 3 | Hahnemühle Watercolour Book 100 % Cotton

Natürlich weißes **Aquarellpapier** aus **100 % Baumwollfasern** mit feinkörniger Oberfläche. Hohe Widerstandsfähigkeit. Schwarzer, stabiler Einband mit Gummiband für einen festen Verschluss. Inkl. Lesezeichen. **60 Seiten** (30 Blatt), **250 g/qm**. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Hochformate</b>			
DIN A6	63-62725	14,75 <b>11,80</b>	<del>17,70</del> <b>14,16</b>
DIN A5	63-62726	24,33 <b>19,46</b>	<del>29,19</del> <b>23,35</b>
DIN A4	63-62727	43,44 <b>34,75</b>	<del>52,13</del> <b>41,70</b>
<b>Querformate</b>			
DIN A6	63-62728	14,75 <b>11,80</b>	<del>17,70</del> <b>14,16</b>
DIN A5	63-62729	24,33 <b>19,46</b>	<del>29,19</del> <b>23,35</b>
DIN A4	63-62730	43,44 <b>34,75</b>	<del>52,13</del> <b>41,70</b>
<b>Quadratische Formate</b>			
14 x 14	63-62731	17,35 <b>13,88</b>	<del>20,82</del> <b>16,66</b>
19,5 x 19,5	63-62732	29,54 <b>23,63</b>	<del>35,45</del> <b>28,36</b>



# Hahnemühle



**-20%**

## 4 | Hahnemühle Watercolour Selection

Enthält 14 Blatt Aquarellpapier mit verschiedenen Oberflächen und Grammaturen. Von exquisiten 100 % Baumwollpapieren über ressourcenschonenden Aquarellqualitäten aus Naturfasern bis hin zu Papieren, die aus hochwertiger Alpha-Zellulose produziert werden. Säurefrei, alterungsbeständig und vegan. **Erhältlich in 2 Formaten.** Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
17 x 24	63-62746	9,63 <b>7,70</b>	<del>11,55</del> <b>9,24</b>
24 x 32	63-62747	16,89 <b>13,51</b>	<del>20,27</del> <b>16,22</b>



**-20%**

## 5 | Hahnemühle Sugar Cane Watercolour Zuckerrohr-Aquarellpapier

Besteht zu 70 % aus schnell nachwachsenden Zuckerrohrfasern. 290 g/qm. **Naturweiß**, mit matter Oberflächenstruktur und samtiger Haptik. Vegan, nachhaltig, alterungsbeständig und säurefrei. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>4-seitig geleimter Block mit 12 Blatt</b>			
8 x 10,5	63-17016	2,43 <b>1,95</b>	<del>2,92</del> <b>2,34</b>
DIN A5	63-17006	5,72 <b>4,58</b>	<del>6,86</del> <b>5,49</b>
DIN A4	63-17007	10,63 <b>8,51</b>	<del>12,76</del> <b>10,21</b>
24 x 32	63-17017	12,43 <b>9,95</b>	<del>14,92</del> <b>11,94</b>
30 x 40	63-17018	18,40 <b>14,72</b>	<del>22,08</del> <b>17,66</b>
DIN A3	63-17008	20,12 <b>16,10</b>	<del>24,15</del> <b>19,32</b>
36 x 48	63-17019	24,83 <b>19,87</b>	<del>29,80</del> <b>23,84</b>



## 6 | Hahnemühle Aquarellpapier „Torchon“

Hellweiß, 275 g/qm, feine Wolkenstruktur. Für alle Nasstechniken geeignet, auch für Gouache, Tempera und Acrylfarben. Äußerst robust und strapazierfähig. Es verfügt über hervorragende Wasserabsorption und gute Flachlage nach dem Anfeuchten. Säurefrei und höchst alterungsbeständig. Preis pro 4-seitig geleimter Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Block mit 20 Blatt</b>			
12 x 17	63-17438	6,68 <b>5,35</b>	<del>8,02</del> <b>6,42</b>
17 x 24	63-17439	14,24 <b>11,39</b>	<del>17,09</del> <b>13,67</b>
24 x 32	63-17497	22,65 <b>18,12</b>	<del>27,18</del> <b>21,74</b>
30 x 40	63-17498	32,14 <b>25,72</b>	<del>38,57</del> <b>30,86</b>
36 x 48	63-17499	45,76 <b>36,61</b>	<del>54,91</del> <b>43,93</b>
<b>Packung mit 10 Bogen</b>			
50 x 65	63-59659	17,61 <b>14,08</b>	<del>21,13</del> <b>16,90</b>
70 x 100	63-59660	34,83 <b>27,87</b>	<del>41,80</del> <b>33,44</b>

**-20%**



## 7 | Hahnemühle Lesezeichenblock

Kopfgeleimter Block mit 15 Blatt naturweißen Expression Aquarellpapier aus 100 % Baumwolle. 300 g/qm, **Format: 5,5 cm x 20 cm**, oberflächengeleimt mit matter Struktur. Perfekt für Aquarellfarben, Gouache, Acryl oder Fineliner. Preis pro Block.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-66918	7,14 <b>5,71</b>	<del>8,57</del> <b>6,86</b>

**-20%**



**Neu!**

## 8 | Hahnemühle Lesezeichenblock Black

Tiefschwarzes Mixed-Media-Papier im Lesezeichenformat. Ideal für Metallic-Farben, Acryl, Gouache und Marker. **20 Blatt, 250 g/qm**, vegan und säurefrei. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5,5 x 20	63-13049	7,10 <b>5,68</b>	<del>8,52</del> <b>6,82</b>

**Neu!**



## 9 | Hahnemühle Concept Watercolour Joy, Aquarellblock

1-seitig geleimter Block mit 50 Blatt hochwertigem Aquarellpapier. 300 g/qm, matte Struktur. Ideal für Aquarell, Gouache, Acryl und Tinte. Vegan, säurefrei und alterungsbeständig. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-11898	<b>7,10</b>	<b>8,52</b>
DIN A6	63-11896	<b>4,41</b>	<b>5,29</b>
DIN A4	63-11899	<b>11,30</b>	<b>13,56</b>

**-40%**

*auf die ganze Seite!*

Hardcover individuell gestaltbar!



**Clairefontaine**



2 | 63-59755 Gestaltungsbeispiel



**1 | ETIVAL Aquarellbuch**

Skizzenbuch mit Fadenbindung und grauem, festen Leineneinband mit elastischem Verschlussband. Aquarellpapier aus **100 % Zellulose** mit Universalbeschichtung in Studienqualität, feinkörnige Oberfläche, kalt gepresst, **300 g/qm**. Mit Aufbewahrungstasche. **Inhalt 24 Blatt**. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>10 x 15 + 32 Visitenkarten</b>			
	63-59698	14,08 <b>8,44</b>	<del>16,89</del> <b>10,13</b>
<b>21 x 14,8 + 8 Postkarten</b>			
	63-59699	23,36 <b>14,02</b>	<del>28,03</del> <b>16,82</b>
<b>21 x 21 + 12 Postkarten</b>			
	63-59701	28,33 <b>16,99</b>	<del>33,99</del> <b>20,39</b>
<b>21 x 16 + 4 Blatt Löschpapier</b>			
	63-59700	25,11 <b>15,07</b>	<del>30,13</del> <b>18,08</b>

**2 | FONTAINE Aquarellbuch**

**24 Blatt** hochwertiger Aquarellkarton (**300 g/qm**), satinierte Oberfläche mit universeller Beschichtung, **100 % Hadern**. Weißer, fester Leinen-Einband mit elastischem Spanngummi, Fadenbindung, flach aufklappbar. Mit Innenfach. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Mit 32 Visitenkarten</b>			
<b>10 x 15</b>	63-59752	15,43 <b>9,26</b>	<del>18,52</del> <b>11,11</b>
<b>Mit 8 Postkarten</b>			
<b>21 x 14</b>	63-59753	26,43 <b>15,86</b>	<del>31,72</del> <b>19,03</b>
<b>Mit 4 Blatt Löschpapier</b>			
<b>21 x 16</b>	63-59754	28,23 <b>16,94</b>	<del>33,88</del> <b>20,33</b>
<b>Mit 12 Postkarten</b>			
<b>21 x 21</b>	63-59755	32,02 <b>19,22</b>	<del>38,43</del> <b>23,06</b>

**3 | Clairefontaine Aquarellreisealbum**

Aquarellpapier feinkörnig, **300 g/qm**, 100 % Hadern, säurefrei. Das Aquarellreisealbum hat eine Spiralbindung und eignet sich für alle Maltechniken. Cover mit feiner Lederprägung. **Inhalt: 25 Blatt**. Preis pro Album.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Schwarz</b>			
<b>DIN A5</b>	63-17650	17,05 <b>10,23</b>	<del>20,46</del> <b>12,28</b>
<b>DIN A4</b>	63-17892	26,34 <b>15,81</b>	<del>31,61</del> <b>18,97</b>
<b>20 x 20</b>	63-17893	21,17 <b>12,70</b>	<del>25,40</del> <b>15,24</b>
<b>Tabac</b>			
<b>DIN A5</b>	63-17894	17,05 <b>10,23</b>	<del>20,46</del> <b>12,28</b>
<b>DIN A4</b>	63-17895	26,34 <b>15,81</b>	<del>31,61</del> <b>18,97</b>
<b>20 x 20</b>	63-17896	21,17 <b>12,70</b>	<del>25,40</del> <b>15,24</b>



**4 | Clairefontaine Reise-Skizzenbuch Aquarell**

Reisealbum mit rotem Textileinband und Lesezeichen. **DIN A5-Querformat**. **Inhalt: 60 Blatt raues Aquarellpapier (185 g/qm)**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-12484	20,88 <b>12,53</b>	<del>25,06</del> <b>15,04</b>

**5 | Clairefontaine Akkordeon-Aquarell-Zeichenbuch**

**Leporello-Zeichenbuch** mit festem Einband (mehrfach zum Akkordeon gefaltetes, weißes Aquarellpapier). **300 g/qm**, mittelfeine Körnung auf der Vorderseite und fast glatte Rückseite, 100 % Zellulose, säurefrei und pH-neutral. Ideal geeignet für große Fresken, Landschaftsbilder und vielseitige Aquarelltechniken. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>DIN A6, 12 Seiten</b>			
	63-66205	14,46 <b>8,68</b>	<del>17,35</del> <b>10,41</b>
<b>7,4 x 7,4, 18 Seiten</b>			
	63-66206	14,46 <b>8,68</b>	<del>17,35</del> <b>10,41</b>
<b>DIN A5, 8 Seiten</b>			
	63-66207	18,34 <b>11,01</b>	<del>22,01</del> <b>13,21</b>
<b>14 x 14, 8 Seiten</b>			
	63-66208	14,46 <b>8,68</b>	<del>17,35</del> <b>10,41</b>

**-40%**

auf  
die ganze  
Seite!



**Neu!**

**6 | Clairefontaine AQUAPAD®  
Aquarell-Lesezeichenblock**

20 Blatt (300 g/qm), 6 x 20 cm. Für Nass- und Zeichentechniken geeignet, stabil und alterungsbeständig. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-14919	4,62 <b>2,78</b>	5,55 <b>3,33</b>

**Neu!**

**7 | Clairefontaine AQUAPAD®  
Aquarellblock Polaroid**

20 Blatt (300 g/qm) im originellen Polaroid-Format (9 x 10,5 cm) für kleine Kunstwerke. Mittelfein gekörnt, stabil und ideal für unterwegs. Perfekt für Aquarell, Gouache, Acryl und Skizzen. Preis pro Block.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-14922	4,37 <b>2,62</b>	5,24 <b>3,14</b>

**Neu!**

**8 | Clairefontaine AQUAPAD®  
Aquarellblock, rund**

20 Blatt (300 g/qm), d 15 cm. Stabil, saugfähig und ideal für kreative Aquarellarbeiten und Illustrationen. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-14917	12,52 <b>7,52</b>	15,03 <b>9,02</b>

9 | 63-14912



**Neu!**

9 | 63-14914

**9 | Clairefontaine  
AQUAPAD® Hardcover Aquarellbuch**

Aquarellbuch mit 24 Blatt, 300 g/qm, Hardcover und elastischem Verschluss. Flach aufschlagbar, ideal für unterwegs und Atelier. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A6	63-14912	10,88 <b>6,53</b>	13,06 <b>7,84</b>
14 x 14	63-14915	11,68 <b>7,01</b>	14,02 <b>8,41</b>
14 x 21	63-14913	13,36 <b>8,02</b>	16,03 <b>9,62</b>
21 x 14	63-14914	14,20 <b>8,52</b>	17,04 <b>10,22</b>

10 | 63-66199



**10 | Clairefontaine  
AQUAPAD® Carnet de Voyage  
und Postkartenblock**

Die spiralgebundenen Reisealben und Blöcke mit Postkarten sind ideal für Nasstechniken. 300 g/qm, naturweiße Oberfläche mit mittelfeiner Körnung. Die Postkartenformate sind rückseitig mit Adressfeld bedruckt. Preis pro Block bzw. Album.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>1-seitig geleimter Block mit Postkarten</b>			
<b>7,5 x 14,8, 20 Blatt</b>			
	63-66198	2,68 <b>1,61</b>	3,22 <b>1,93</b>
<b>DIN A6, 20 Blatt</b>			
	63-66199	4,29 <b>2,58</b>	5,15 <b>3,09</b>
<b>DIN A5, 10 Blatt</b>			
	63-66200	3,86 <b>2,32</b>	4,63 <b>2,78</b>

10 | 63-66201



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Spiralgebundenes Reisealbum</b>			
<b>19 x 20, 15 Blatt</b>			
	63-66201	6,61 <b>3,97</b>	7,93 <b>4,76</b>
<b>13,5 x 25, 15 Blatt</b>			
	63-66202	6,09 <b>3,66</b>	7,31 <b>4,39</b>
<b>14 x 22, 25 Blatt</b>			
	63-66203	8,62 <b>5,18</b>	10,35 <b>6,21</b>
<b>17 x 27, 25 Blatt</b>			
	63-66204	10,48 <b>6,28</b>	12,57 <b>7,54</b>

## 1 | MAGNANI 1404® Aquarellpapier

Naturweißes Aquarellpapier, hergestellt auf Rundsiebmaschine mit MAGNANI 1404® Design. Ideal für alle Nass-Techniken: Aquarell, Gouache, Tusche und Acryl. 100 % Baumwolle, pH-neutral, säure- und chlorfrei. Hohe Beständigkeit gegen Vergilbung, lange Lebensdauer. Satiniert. Preis pro Block bzw. Bogen oder Packung.



### Oberfläche satiniert (PORTOFINO)

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>1-seitig geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm</b>			
15 x 40	63-65153	18,95 <b>14,22</b>	<del>22,74</del> <b>17,06</b>
20 x 50	63-65154	27,61 <b>20,71</b>	<del>33,13</del> <b>24,85</b>
12 x 23	63-65158	9,83 <b>7,38</b>	<del>11,80</del> <b>8,85</b>
15 x 15	63-65157	7,82 <b>5,87</b>	<del>9,38</del> <b>7,04</b>
20 x 20	63-65155	14,16 <b>10,62</b>	<del>16,99</del> <b>12,74</b>
30 x 30	63-65156	25,08 <b>18,82</b>	<del>30,10</del> <b>22,58</b>
<b>4-seitig geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm</b>			
18 x 26	63-65146	25,46 <b>19,09</b>	<del>30,55</del> <b>22,91</b>
23 x 31	63-65147	28,99 <b>21,74</b>	<del>34,79</del> <b>26,09</b>
26 x 36	63-65148	34,54 <b>25,91</b>	<del>41,45</del> <b>31,09</b>
31 x 41	63-65149	41,60 <b>31,20</b>	<del>49,92</del> <b>37,44</b>
36 x 51	63-65150	54,41 <b>40,81</b>	<del>65,29</del> <b>48,97</b>
<b>Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen, 300 g/qm</b>			
56 x 76	63-65174	4,55 <b>3,42</b>	<del>5,46</del> <b>4,10</b>
<b>Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen, 640 g/qm</b>			
56 x 76	63-65175	9,36 <b>7,02</b>	<del>11,23</del> <b>8,42</b>
<b>Rundum geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm</b>			
d 16	63-65151	27,39 <b>20,54</b>	<del>32,87</del> <b>24,65</b>
d 32	63-65152	36,56 <b>27,42</b>	<del>43,87</del> <b>32,90</b>

## Traditionelle Herstellung in Italien!



### Oberfläche Grobkorn (TOSCANA)

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>1-seitig geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm</b>			
15 x 40	63-65166	18,95 <b>14,22</b>	<del>22,74</del> <b>17,06</b>
20 x 50	63-65167	27,61 <b>20,71</b>	<del>33,13</del> <b>24,85</b>
12 x 23	63-65171	9,83 <b>7,38</b>	<del>11,80</del> <b>8,85</b>
15 x 15	63-65170	7,82 <b>5,87</b>	<del>9,38</del> <b>7,04</b>
20 x 20	63-65168	14,16 <b>10,62</b>	<del>16,99</del> <b>12,74</b>
30 x 30	63-65169	25,08 <b>18,82</b>	<del>30,10</del> <b>22,58</b>
<b>4-seitig geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm</b>			
18 x 26	63-65159	25,46 <b>19,09</b>	<del>30,55</del> <b>22,91</b>
23 x 31	63-65160	28,99 <b>21,74</b>	<del>34,79</del> <b>26,09</b>
26 x 36	63-65161	34,54 <b>25,91</b>	<del>41,45</del> <b>31,09</b>
31 x 41	63-65162	41,60 <b>31,20</b>	<del>49,92</del> <b>37,44</b>
36 x 51	63-65163	54,41 <b>40,81</b>	<del>65,29</del> <b>48,97</b>
<b>Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen, 300 g/qm</b>			
56 x 76	63-65176	4,55 <b>3,42</b>	<del>5,46</del> <b>4,10</b>
<b>Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen, 640 g/qm</b>			
56 x 76	63-65177	9,36 <b>7,02</b>	<del>11,23</del> <b>8,42</b>
<b>Rundum geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm</b>			
d 16	63-65164	27,39 <b>20,54</b>	<del>32,87</del> <b>24,65</b>
d 32	63-65165	36,56 <b>27,42</b>	<del>43,87</del> <b>32,90</b>



### Oberfläche matt (ITALIA)

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>1-seitig geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm</b>			
15 x 40	63-65140	18,95 <b>14,22</b>	<del>22,74</del> <b>17,06</b>
20 x 50	63-65141	27,61 <b>20,71</b>	<del>33,13</del> <b>24,85</b>
12 x 23	63-65145	9,83 <b>7,38</b>	<del>11,80</del> <b>8,85</b>
15 x 15	63-65144	7,82 <b>5,87</b>	<del>9,38</del> <b>7,04</b>
20 x 20	63-65142	14,16 <b>10,62</b>	<del>16,99</del> <b>12,74</b>
30 x 30	63-65143	25,08 <b>18,82</b>	<del>30,10</del> <b>22,58</b>
<b>4-seitig geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm</b>			
18 x 26	63-65133	25,46 <b>19,09</b>	<del>30,55</del> <b>22,91</b>
23 x 31	63-65134	28,99 <b>21,74</b>	<del>34,79</del> <b>26,09</b>
26 x 36	63-65135	34,54 <b>25,94</b>	<del>41,50</del> <b>31,13</b>
31 x 41	63-65136	41,60 <b>31,20</b>	<del>49,92</del> <b>37,44</b>
36 x 51	63-65137	55,51 <b>41,63</b>	<del>66,61</del> <b>49,96</b>
<b>Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen, 300 g/qm</b>			
56 x 76	63-65172	4,55 <b>3,42</b>	<del>5,46</del> <b>4,10</b>
<b>Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen, 640 g/qm</b>			
56 x 76	63-65173	9,36 <b>7,02</b>	<del>11,23</del> <b>8,42</b>
<b>Rundum geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm</b>			
d 16	63-65138	27,39 <b>20,54</b>	<del>32,87</del> <b>24,65</b>
d 32	63-65139	36,56 <b>27,42</b>	<del>43,87</del> <b>32,90</b>

## FABRIANO Neu!



### 2 | FABRIANO® Blocco per Artisti Aquarellblock, Feinkorn

20 Blatt (300 g/qm), 100 % Baumwolle, feinkörnig. Einseitig geleimt, ideal für vielseitige Maltechniken. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12,5 x 18	63-16968	<b>12,98</b>	<b>15,58</b>
23 x 31	63-16970	<b>25,17</b>	<b>30,20</b>
25 x 36	63-16971	<b>30,21</b>	<b>36,25</b>
31 x 46	63-16972	<b>36,09</b>	<b>43,31</b>

## Neu!



### 3 | FABRIANO® Blocco per Artisti Aquarellblock, Grobkorn

20 Blatt (300 g/qm), 100 % Baumwolle, Torchorn-Oberfläche. Einseitig geleimt, ideal für strukturreiche Maltechniken. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12,5 x 18	63-16973	<b>12,98</b>	<b>15,58</b>
23 x 31	63-16979	<b>25,17</b>	<b>30,20</b>
25 x 36	63-16992	<b>30,21</b>	<b>36,25</b>
31 x 46	63-16993	<b>36,09</b>	<b>43,31</b>

## Neu!



### 4 | FABRIANO® Blocco per Artisti Aquarellblock, satiniert

20 Blatt (300 g/qm), 100 % Baumwolle, satiniert. Einseitig geleimt, ideal für detailreiche und präzise Maltechniken. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12,5 x 18	63-16994	<b>12,98</b>	<b>15,58</b>
23 x 31	63-16995	<b>25,17</b>	<b>30,20</b>
25 x 36	63-16996	<b>30,21</b>	<b>36,25</b>
31 x 46	63-16997	<b>36,09</b>	<b>43,31</b>



### 5 | CANSON® Aquarellkarton Montval, Postkartenformat

16 Aquarellkarten aus Montval® Papier (300 g/qm) im Postkartenformat. Feinkörnig, stabil und ideal für unterwegs. Perfekt für Aquarell, Gouache und viele weitere Techniken. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10,5 x 14,8	63-11897	5,42	6,50

### 6 | CANSON® Aquarellkarton Montval, Lesezeichen

16 Lesezeichen aus Montval® Aquarellkarton (300 g/qm). Feinkörnig, stabil und vielseitig einsetzbar. Ideal für kleine Kunstwerke, Skizzen und individuelle Buchbegleiter. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 19	63-11463	3,11	3,73

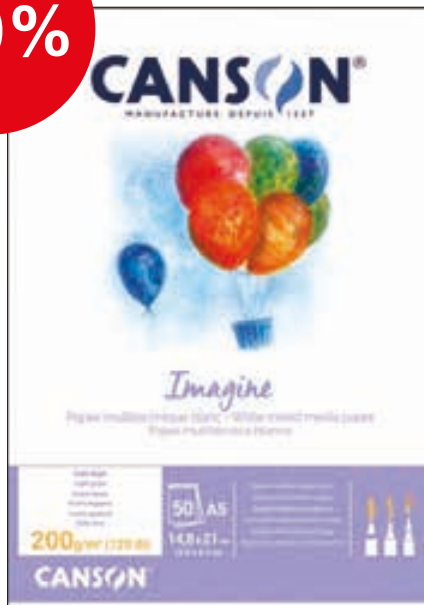
Neu!



Neu!



-30%



### 7 | CANSON® Mixed Media Artist Papier

Verbindet die Vorteile von Aquarell- und Zeichenpapier, perfekt für Mischtechniken. Hoher Baumwollanteil. Ideal für Aquarell, Acryl, Tinte, Marker. **Naturweiß**, feinkörnige Textur, säurefrei, alterungsbeständig, ohne optische Aufheller. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

1-seitig geleimter Block mit 25 Blatt, 300 g/qm

DIN A4 63-64945 11,54 **8,06** ~~13,81~~ **9,67**

DIN A3 63-64946 20,74 **14,52** ~~24,89~~ **17,42**

1-seitig geleimter Block mit 15 Blatt, 600 g/qm

DIN A4 63-64947 14,81 **10,37** ~~17,77~~ **12,44**

DIN A3 63-64948 26,66 **18,66** ~~31,99~~ **22,39**

Bogenware, 300 g/qm, Mindestmenge 5 Bogen

50 x 65 63-64942 2,19 **1,53** ~~2,63~~ **1,84**

Bogenware, 600 g/qm, Mindestmenge 5 Bogen

50 x 65 63-64943 3,99 **2,79** ~~4,79~~ **3,35**



### 8 | CANSON® Mixed Media Imagine

Hervorragendes Absorptionsvermögen, **naturweiß**, seidige, feinkörnige Textur, **200 g/qm**. Säurefrei, widerstandsfähig, aus 100 % Zellstoff. Kein Wellen des Papiers bei Nasstechniken. Ideal geeignet für Bleistift, Pastell, Kohle, Aquarell, Gouache, Tusche und Farbstift. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

DIN A5 63-12439 4,92 **3,44** ~~5,90~~ **4,13**

DIN A4 63-12440 7,60 **5,32** ~~9,12~~ **6,38**

DIN A3 63-12441 15,15 **10,61** ~~18,18~~ **12,73**

DIN A2 63-12442 27,88 **19,52** ~~33,46~~ **23,42**

Packung mit 10 Blatt

50 x 65 63-54937 6,26 **4,38** ~~7,51~~ **5,26**

### ARCHES® Neu! 100 % Baumwolle



9 | 63-11913



9 | 63-11908

### 9 | ARCHES® Aquarellbuch, Art Journal

24 Blatt im stabil gebundenen Hardcover-Format, **100 % Baumwollpapier (185 g/qm)**. Ideal für Aquarell, Gouache und Tusche. Perfekt für unterwegs und als kreatives Art Journal. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Feinkorn

21 x 14 63-11908 **23,07** ~~27,68~~

21 x 29,9 63-11909 **36,09** ~~43,31~~

21 x 21 63-11910 **33,15** ~~39,78~~

Satiniert

21 x 14 63-11911 **23,07** ~~27,68~~

21 x 29,9 63-11912 **36,09** ~~43,31~~

21 x 21 63-11913 **33,15** ~~39,78~~

# GOUACHE

vereint die Eigenschaften von Öl- und Aquarellfarbe



-15%

Schmincke

## Farbskala Schmincke HORADAM® GOUACHE

102 Titanweiß ★★★★■ PG 1 ●	103 Zinkweiß ★★★★■ PG 1 <b>ACHTUNG H410</b>	220 Zitronengelb ★★★□ PG 1	222 Vanadiumgelb ★★★★■ PG 4	224 Kadmiungelb hell ★★★★■ PG 3	226 Kadmiungelbton ★★★★■ PG 2
228 Kadmiungelb mittel ★★★★■ PG 2	230 Indischgelb ★★★★■ PG 1	232 Kadmiungelb dunkel ★★★★■ PG 3	234 Kadmiun-orangeton ★★★★■ PG 2	236 Kadmiun-orange ★★★★■ PG 4	340 Zinnoberrotton ★★★★■ PG 2
342 Kadmiun-rotton ★★★□ PG 2	344 Kadmiunrot hell ★★★★■ PG 3	346 Kadmiunrot mittel ★★★★■ PG 3	348 Kadmiunrot dunkel ★★★★■ PG 3	350 Scharlach ★★★★■ PG 3	352 Karmin ★★★★■ PG 3
354 Krapplack dunkel ★★□ PG 2	356 Krapplack tief ★★★★■ PG 4	358 Purpur Magenta ★★★★■ PG 3	360 Chinacridonviolett ★★★★■ PG 2	460 Violett ★★★□ PG 1	462 Delftblau ★★★★■ PG 1
464 Ultramarinblau dunkel ★★★★■ PG 1	466 Kobaltblau dunkel ★★★★■ PG 4	468 Ultramarin hell ★★★★■ PG 1	470 Kobaltblau hell ★★★★■ PG 4	472 Tiefblau Indigo ★★★★■ PG 3	474 Helioblau ★★★★■ PG 1
476 Preußischblau ★★★□ PG 1	478 Heliotürkis ★★★★■ PG 1	520 Heliogrün bläulich ★★★★■ PG 1	522 Chromoxidgrün feurig ★★★★■ PG 2	524 Heliogrün gelblich ★★★★■ PG 1	526 Kobaltgrün hell ★★★★■ PG 4
528 Kobaltgrün dunkel ★★★★■ PG 4	530 Chromoxidgrün stumpf ★★★★■ PG 1	532 Olivgrün ★★★★■ PG 2	640 Titangoldocker ★★★★■ PG 1	642 Umbra natur ★★★★■ PG 1	644 Siena natur ★★★★■ PG 1
646 Englischrot ★★★★■ PG 1	648 Siena gebrannt ★★★★■ PG 1	650 Umbra gebrannt ★★★★■ PG 1	652 Vandyckbraun ★★★★■ PG 1	785 Neutralgrau ★★★★■ PG 3	787 Elfenbeinschwarz ★★★★■ PG 1

## 1 | Schmincke HORADAM® GOUACHE

48 feinste Künstlergouachefarben mit besten, echten Künstlerpigmenten, hochkonzentriert für Leuchtkraft und Farbtiefe, auf Gummi-Arabicum-Basis, samt-matt, deckend. Preis pro Tube.

### EUH208-108

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
15 ml, Best.-Nr. 63-20610/...		
<b>PG 1</b>	7,39 <b>6,28</b>	<del>8,87</del> <b>7,54</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 502,67)		
<b>PG 2</b>	9,32 <b>7,92</b>	<del>11,19</del> <b>9,51</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 634,00)		
<b>PG 3</b>	11,60 <b>9,86</b>	<del>13,92</del> <b>11,83</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 788,67)		
<b>PG 4</b>	14,37 <b>12,21</b>	<del>17,24</del> <b>14,65</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 976,67)		
60 ml, Best.-Nr. 63-32685/...		
<b>PG 1</b>	15,92 <b>13,53</b>	<del>19,11</del> <b>16,24</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 270,67)		

Alle Farbtöne der Schmincke HORADAM® GOUACHE haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-108**

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

### Zeichenerklärung

- ★★ befriedigende Lichtechtheit
- ★★★ gute Lichtechtheit
- ★★★★ sehr gute Lichtechtheit
- ★★★★★ höchste Lichtechtheit
- halblasierend
- ▣ halbdeckend
- deckend
- PG 1-4 Preisgruppe
- auch in 60 ml erhältlich

2 |

-15%

Neu!



63-55822

63-56052

63-56549

63-56550

## 2 | Schmincke HORADAM® GOUACHE Themen-Sets

Eigenschaften wie oben beschrieben. Sets mit 5 x 5-ml-Tuben. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Dämmerung</b>	63-55822	22,65 <b>19,25</b>	<del>27,18</del> <b>23,10</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 924,00)			
<b>Berggipfel</b>	63-56052	22,65 <b>19,25</b>	<del>27,18</del> <b>23,10</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 924,00)			
<b>Polarlicht</b>	63-56549	22,65 <b>19,25</b>	<del>27,18</del> <b>23,10</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 924,00)			
<b>Zauberwald</b>	63-56550	22,65 <b>19,25</b>	<del>27,18</del> <b>23,10</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 924,00)			



**Schmincke**

**-25%**

**1 | Schmincke DESIGNERS GOUACHE**

Ausgewogenes Sortiment mit **48 samtmatten Farbtönen** mit maximaler Deckkraft, Farbintensität und hervorragender Mischbarkeit. Sie lassen sich streifenfrei verarbeiten und sind wiederanlösbar. Unter Verwendung ab einer 0,3-mm-Düse auch ideal für Airbrush geeignet. Das Sortiment bildet die wesentlichen HKS®-Töne ab, erkennbar an den letzten zwei Ziffern, die der HKS®-Nummerierung entsprechen. Preis pro Tube.

**EUH208-108**

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
☐ 20 ml	63-20917/...	6,05 <b>4,54</b>	<del>7,26</del> <b>5,45</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 272,50)			
☒ 120 ml	63-20916/...	21,81 <b>16,36</b>	<del>26,17</del> <b>19,63</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 163,58)			

Alle Farbtöne der Schmincke DESIGNERS GOUACHE haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-108**  
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

**Zeichenerklärung**

- ★ ausreichende Lichtechtheit
- ★★ befriedigende Lichtechtheit
- ★★★ gute Lichtechtheit
- ★★★★ sehr gute Lichtechtheit
- ★★★★★ höchste Lichtechtheit
- ☐ halbdeckend
- deckend
- ☐ 20-ml-Tube
- ☒ 120-ml-Tube

**Farbskala Schmincke DESIGNERS GOUACHE**

198 Mischweiß ★★★★ ☐ ☒	199 Deckweiß ★★★★★ ■ ☐ ☒	201 Neapelgelb hell ★★★ ■ ☐	202 Zitronengelb ★★★ ☐ ☒	203 Kadmiumgelbton zitron ★★★ ☐ ☒	204 Kadmiumgelbton hell ★★★★ ■ ☐
205 Chromgelbton ★★★★ ■ ☐	206 Indischgelb ★★★★ ☐ ☒	207 Kadmiumgelbton dunkel ★★★★ ■ ☐	208 Rotorange ★★ ■ ☐	311 Neapelgelb rötlich ★★★★ ■ ☐	312 Zinnoberrot ★★★ ■ ☐
313 Geraniumrot ★★★ ■ ☐	314 Scharlachrot ★★★★ ■ ☐	315 Karminrot ★★★★ ■ ☐	316 Krapprot ★★★★ ☐ ☒	318 Bordeaux ★★★★ ■ ☐	325 Magenta ★★ ■ ☐
436 Violett bläulich ★ ■ ☐	438 Indigo ★★★ ■ ☐	439 Kobaltblauton dunkel ★★★★ ■ ☐	441 Pariser Blau ★★★★ ■ ☐	442 Ultramarinblau dunkel ★★★★★ ■ ☐	443 Ultramarinblau hell ★★★★★ ■ ☐
444 Kobaltblauton hell ★★★★ ■ ☐	446 Saphirblau ★★★★ ■ ☐	447 Kobalt-Coelinblau ★★★★ ■ ☐	449 Orientblau ★★★★ ■ ☐	450 Blassblau ★★★ ■ ☐	551 Türkis bläulich ★★★★ ■ ☐
554 Chromoxidgrün ton feurig ★★★★ ■ ☐	557 Laubgrün ★★★ ■ ☐	558 Chromoxidgrün stumpf ★★★★★ ■ ☐	560 Blassgrün ★★★ ■ ☐	561 Tannengrün ★★★★ ■ ☐	562 Olivgrün ★★★ ■ ☐
563 Saftgrün ★★★ ■ ☐	566 Permanentgrün hell ★★★ ■ ☐	671 Lichter Ocker ★★★★★ ■ ☐	672 Goldocker ★★★★ ■ ☐	673 Siena natur ★★★★ ■ ☐	674 Umbra nat. ★★★★★ ■ ☐
675 Umbra grün. ★★★★★ ■ ☐	676 Umbra gebr. ★★★★ ■ ☐	677 Vandyckbraun ★★★★ ■ ☐	678 Siena gebrannt ★★★★★ ■ ☐	682 Englischrot ★★★★★ ■ ☐	788 Elfenbeinschwarz ★★★★ ■ ☐ ☒



**4 | Schmincke AKADEMIE® Gouache-Set**

Feine Künstler-Gouache mit matten, deckenden Farbtönen sowie hoher Leuchtkraft und Lichtechtheit. Wiederanlösbar und übermalbar. Enthält **12 x 20 ml-Tuben**. Geeignet für Einsteiger, Hobbykünstler sowie den Einsatz in Pädagogik und Kunsterziehung. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-56738	31,05 <b>26,39</b>	<del>37,26</del> <b>31,67</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 131,96)		



**Neu!**

**-15%**

**-25%**

*auf die ganze Seite!*

1 | 63-28846



1 | 63-28847



### 1 | WINSOR & NEWTON™ Designers Gouache-Sets

Eigenschaften wie auf Seite 69 beschrieben. Erhältlich als **Starter-Set mit 10 Farben à 14 ml** oder als **Primärfarben-Set mit 6 Farben à 14 ml**. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Starter-Set</b>		
63-28846	43,15 <b>32,37</b>	<del>51,78</del> <b>38,84</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 277,43)		
<b>Primärfarben-Set</b>		
63-28847	26,13 <b>19,60</b>	<del>31,36</del> <b>23,52</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 280,00)		

2 | 63-57555



2 | 63-57556



2 | 63-57557



### 2 | WINSOR & NEWTON™ Designers Gouache, Themen-Sets

Eigenschaften wie auf Seite 69 beschrieben. Erhältlich in themenbasierten Sets mit **5 x 14 ml-Tuben**. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Brillante Farben</b>		
63-57555	24,75 <b>18,57</b>	<del>29,70</del> <b>22,28</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 318,29)		
<b>Meeresfarben</b>		
63-57556	28,53 <b>21,40</b>	<del>34,24</del> <b>25,68</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 366,86)		
<b>Botanische Farben</b>		
63-57557	24,75 <b>18,57</b>	<del>29,70</del> <b>22,28</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 318,29)		



### 3 | WINSOR & NEWTON™ Gouache Einsteiger-Set

Das Set enthält **10 x 12-ml-Tuben** hochwertiger Gouache in einer auf Einsteiger abgestimmten Farbauswahl. Ideal für Designs, Illustrationen und leuchtende, deckende Motive. Die Farben trocknen matt auf und bieten eine hohe Deckkraft sowie saubere Farbmischungen. Preis pro Set.

Enthaltene Farbtöne: Deckweiß, Primärgelb, Mittelgelb, Zinnoberrot, Primärrot, Ultramarin, Primärblau, Mittelgrün, Siena gebrannt, Schwarz. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64621	16,93 <b>12,70</b>	<del>20,32</del> <b>15,24</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 127,00)		

### 4 | KUM® Memory Point® Brushlettering-Pinselset, 3-teilig

Set mit **3 Rundpinseln (Gr. 1, 3 und 6)** für perfekte Linienführung. Elastisch, formstabil und vielseitig für flüssige Farben. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-19581	23,82 <b>17,87</b>	<del>28,59</del> <b>21,44</b>

### 5 | KUM® Memory Point ESSENTIAL GOUACHE Pinselset, 3-teilig

Für präzises Arbeiten, Farbverläufe und flächige Anwendungen. Auch für pastose Farben aus der Tube geeignet. Inhalt: Rund Gr. 2, Rund Gr. 8, Schräg Gr. 6. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-84168	25,55 <b>19,17</b>	<del>30,66</del> <b>23,00</b>

**6 | WINSOR & NEWTON™  
Designers Gouache**

Die Gouache ist hervorragend geeignet, um Designs, Illustrationen und klare, leuchtende Bilder zu gestalten. Kräftige, lichte Farben. Außerordentlich hohe Pigmentkonzentration. Erhältlich in zahlreichen ausgewählten Farbtönen. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
<b>37-ml-Tube</b> , Best.-Nr. 63-28854/...		
<b>PG 1</b>	11,01 <b>8,26</b>	<del>13,21</del> <b>9,91</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 267,84)		



Preisgruppe	€ netto	€ brutto
<b>14-ml-Tube</b> , Best.-Nr. 63-28844/...		
<b>PG 1</b>	4,20 <b>3,15</b>	<del>5,04</del> <b>3,78</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 270,00)		
<b>PG 2</b>	5,00 <b>3,75</b>	<del>6,00</del> <b>4,50</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 321,43)		
<b>PG 3</b>	7,52 <b>5,64</b>	<del>9,03</del> <b>6,77</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 483,57)		
<b>PG 4</b>	11,13 <b>8,35</b>	<del>13,36</del> <b>10,02</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 715,71)		

**Farbskala WINSOR & NEWTON™ Designers Gouache**

 <b>512</b> Permanentweiß I ■ □ ▣ ▤ PG 1	 <b>748</b> Zinkweiß A I ■ □ ▣ ▤ PG 1	 <b>907</b> Kadmiumfrei Gelb hell A I ■ □ ▣ ▤ PG 4	 <b>890</b> Kadmiumfrei Gelb A I ■ □ ▣ ▤ PG 4	 <b>891</b> Kadmiumfrei Gelb dunkel A I ■ □ ▣ ▤ PG 4	 <b>898</b> Kadmiumfrei Zitrone A I ■ □ ▣ ▤ PG 4	 <b>086</b> Kadmium Lemon A I ■ □ ▣ ▤ PG 4 <b>EUH211</b>	 <b>345</b> Zitronengelb A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>527</b> Primärgelb (Yellow) A ■ □ ▣ PG 1
 <b>118</b> Kadmiumgelb Hell A I ■ □ ▣ PG 4 <b>EUH211</b>	 <b>627</b> Spektrumgelb A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>055</b> Brillantgelb A I ■ □ ▣ PG 3	 <b>508</b> Perm. Gelb Tief A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>425</b> Neapelgelb Dunkel AA I ■ □ ▣ PG 1	 <b>422</b> Neapelgelb AA I ■ □ ▣ PG 1	 <b>108</b> Kadmiumgelb A I ■ □ ▣ PG 4 <b>EUH211</b>	 <b>111</b> Kadmiumgelb Dunkel A I ■ □ ▣ PG 4 <b>EUH211</b>	 <b>384</b> Marigold Gelb A ■ □ ▣ PG 1
 <b>257</b> Zartrosa A ■ □ ▣ PG 1	 <b>453</b> Orange Lack Hell A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>106</b> Kadmium-scharlach A I ■ □ ▣ PG 4 <b>EUH211</b>	 <b>899</b> Kadmiumfrei Orange A I ■ □ ▣ PG 4	 <b>089</b> Kadmium-orange A I ■ □ ▣ PG 4 <b>EUH211</b>	 <b>452</b> Orange Lack Dunkel A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>249</b> Flammenrot A ■ □ ▣ PG 1	 <b>901</b> Kadmiumfrei Rot A I ■ □ ▣ PG 4	 <b>903</b> Kadmiumfrei Scharlach A I ■ □ ▣ PG 4
 <b>094</b> Kadmiumrot A I ■ □ ▣ PG 4 <b>EUH211</b>	 <b>726</b> Winsorrot A ■ □ ▣ PG 3	 <b>623</b> Spektrumrot A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>524</b> Primärrot B ■ □ ▣ PG 1	 <b>678</b> Venezianisch-rot A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>466</b> Perm. Alizarin-karmesin A ■ □ ▣ PG 3	 <b>004</b> Alizarin-karmesin B ■ □ ▣ PG 1	 <b>507</b> Perylene Kastanie A ■ □ ▣ PG 3	 <b>440</b> Opernpink C ■ □ ▣ PG 2
 <b>593</b> Rose Tyrien C ■ □ ▣ PG 2	 <b>028</b> Bengalisch Rosa C ■ □ ▣ PG 2	 <b>448</b> Opernrosa C ■ □ ▣ PG 2	 <b>502</b> Permanentrosa (Magenta) A I ■ □ ▣ PG 3	 <b>550</b> Quinacridone Magenta A I ■ □ ▣ PG 3	 <b>380</b> Magenta C □ ▣ PG 2	 <b>523</b> Primärblau (Cyan) A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>621</b> Himmelblau A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>137</b> Cölinblau AA I ■ □ ▣ PG 4
 <b>178</b> Kobaltblau AA I ■ □ ▣ PG 4 <b>EUH211</b>	 <b>514</b> Phthaloblau A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>660</b> Ultramarin A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>667</b> Ultramarin (Grün-ton) A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>327</b> Intensivblau A I ■ □ ▣ PG 2	 <b>706</b> Winsorblau A I ■ □ ▣ PG 3	 <b>538</b> Preußischblau A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>322</b> Indigo A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>455</b> Brillantlila B ■ □ ▣ PG 2 <b>EUH211</b>
 <b>625</b> Spektrumviolett B ■ □ ▣ PG 1 <b>EUH211</b>	 <b>360</b> Hellpurpur B ■ □ ▣ PG 2 <b>EUH211</b>	 <b>050</b> Brillantrot Violett B ■ □ ▣ PG 1	 <b>052</b> Brillantviolett B ■ □ ▣ PG 1	 <b>470</b> Perylene Violett A ■ □ ▣ PG 3	 <b>733</b> Winsorviolett (Dioxazine) A I ■ □ ▣ PG 3	 <b>656</b> Türkisblau A I ■ □ ▣ PG 2	 <b>191</b> Kobalttürkis Hell AA ■ □ ▣ PG 4 <b>EUH211</b>	 <b>369</b> Lindgrün A ■ □ ▣ PG 2
 <b>696</b> Viridian Farbton □ PG 2	 <b>046</b> Brillantgrün A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>483</b> Perm. Grün Hell B I ■ □ ▣ PG 2	 <b>599</b> Saftgrün A I ■ □ ▣ PG 2	 <b>484</b> Perm. Grün Mittel A I ■ □ ▣ PG 2	 <b>482</b> Perm. Grün Dunkel A I ■ □ ▣ PG 2	 <b>447</b> Olivgrün A I ■ □ ▣ PG 2	 <b>720</b> Winsorgrün A I ■ □ ▣ PG 3	 <b>211</b> Zyperngrün A I ■ □ ▣ PG 2
 <b>459</b> Chromoxyd-grün A I ■ □ ▣ PG 2	 <b>676</b> Vandyke Braun AA I ■ □ ▣ PG 1	 <b>744</b> Lichter Ocker AA I ■ □ ▣ PG 1	 <b>285</b> Goldocker A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>564</b> Rotocker A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>552</b> Siena Natur AA I ■ □ ▣ PG 1	 <b>074</b> Siena gebrannt AA I ■ □ ▣ PG 1	 <b>554</b> Umbra Natur AA I ■ □ ▣ PG 1	 <b>076</b> Umbra gebr. AA I ■ □ ▣ PG 1
 <b>609</b> Sepia AA I ■ □ ▣ PG 1	 <b>436</b> Neutral Grau A I ■ □ ▣ PG 1	 <b>505</b> Perylene Schwarz A ■ □ ▣ PG 3	 <b>331</b> Elfenbeinschwarz AA I ■ □ ▣ PG 1	 <b>335</b> Jetschwarz A I ■ □ ▣ PG 1 <b>EUH211</b>	 <b>337</b> Lampenschwarz AA I ■ □ ▣ PG 1	 <b>617</b> Silber imitiert A ■ □ ▣ PG 3	 <b>283</b> Gold imitiert A ■ □ ▣ PG 3	

**Zeichenerklärung** AA extrem beständig, A beständig, B bedingt beständig, C unbeständig, I ASTM I - extrem beständig, II ASTM II - beständig, □ transparent/lasierend, ■ deckend/opak, ▣ halbttransparent, ▤ 14-ml-Tube, ▥ 37-ml-Tube, PG 1 – 4 Preisgruppe



**-25%**



## 1 | Gouache liquide Redimix

Aus dem Hause LEFRANC & BOURGEOIS. Eine ausgezeichnete, seit Jahren bewährte **Schul-temperaturfarbe** mit hervorragenden Maleigenschaften. Ideal für das großflächige Malen in Schule und Therapie. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
☒ <b>500 ml</b> , Best.-Nr. 63-24650/...		
<b>PG 1</b>	2,86 <b>2,14</b>	<del>3,43</del> <b>2,57</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 5,14)		
<b>PG 2</b>	6,13 <b>4,60</b>	<del>7,36</del> <b>5,52</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 11,04)		
☒ <b>1 Liter</b> , Best.-Nr. 63-24651/...		
<b>PG 1</b>	4,49 <b>3,37</b>	<del>5,39</del> <b>4,04</b>
<b>PG 2</b>	10,38 <b>7,78</b>	<del>12,45</del> <b>9,34</b>

### Farbskala Gouache liquide Redimix



### Zeichenerklärung

PG 1,2 Preisgruppe, ☒ 500-ml-Flasche, ☒ 1-Liter-Flasche

**-15%**

Die passenden Pinsel für perfekte Gouache-Ergebnisse!

**Bestseller Gerstaecker**



## 2 | GERSTAECKER

### Rindshaar-Gussow-Pinsel

Helles Rindsohrenhaar, elastisch, kurze Form. Lange, nussbraun-lackierte Stiele und Metallzwinge. Sehr preiswerte Qualität aus deutscher Künstlerpinsel-Fabrik. Geeignet für **Acryl-, Öl-, Hinterglas-, Dekorations- und Temperamalerei**. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	63-22760	2,14 <b>1,82</b>	<del>2,57</del> <b>2,18</b>
4	63-22761	2,22 <b>1,89</b>	<del>2,67</del> <b>2,27</b>
6	63-22762	2,57 <b>2,18</b>	<del>3,08</del> <b>2,62</b>
8	63-22763	3,15 <b>2,68</b>	<del>3,78</del> <b>3,21</b>
10	63-22764	3,40 <b>2,89</b>	<del>4,08</del> <b>3,47</b>
12	63-22765	3,74 <b>3,18</b>	<del>4,49</del> <b>3,82</b>
14	63-22766	5,08 <b>4,32</b>	<del>6,10</del> <b>5,19</b>
16	63-22767	5,84 <b>4,97</b>	<del>7,01</del> <b>5,96</b>
20	63-22768	9,71 <b>8,25</b>	<del>11,65</del> <b>9,90</b>
24	63-22769	12,69 <b>10,79</b>	<del>15,23</del> <b>12,95</b>
30	63-31569	22,82 <b>19,39</b>	<del>27,38</del> <b>23,27</b>



Feinste Künstler  
**Calligraphy  
GOUACHE**



**-25%**

### 3 | Schmincke Calligraphy GOUACHE

Die feinste Künstler Calligraphy Gouache ist eine speziell für die Kalligraphie entwickelte Farbe. Die Farbtöne dieses Sortiments sind brillant und weitgehend deckend und ihre Grundkonsistenz ist für die unterschiedlichsten Anwendungsformen in der Kalligraphie hervorragend geeignet. Je nach Wunschkonsistenz werden die Farben mit Wasser verdünnt. Die ausgewählte Coloristik bietet umfangreiche Mischmöglichkeiten und enthält zusätzlich ein hochdeckendes Weiß und ein extrem tiefes Schwarz. Erhältlich sind **12 Farbtöne** einschließlich der einzigartigen Perlglanz-Töne Silber und Goldperl in **Tuben à 20 ml**. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 ml	63-30110/...	9,32 <b>6,99</b>	<del>11,49</del> <b>8,39</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 419,50)

Alle Farbtöne der Schmincke Calligraphy GOUACHE haben folgende CLP Einstufung: **EUH208-108**

#### Farbskala Schmincke Calligraphy GOUACHE

<b>101 SUPRA Deckweiß</b> ★★★★★ ■	<b>210 Zitronengelb</b> ★★★ ▣	<b>211 Kadmiumgelbton hell</b> ★★★ ■	<b>320 Zinnoberrot</b> ★★★ ■
<b>321 Krapprot</b> ★★★★ ▣	<b>430 Ultramarinblau dunkel</b> ★★★★★ ■	<b>431 Pariserblau</b> ★★★★ ■	<b>540 Chromoxidgrün stumpf</b> ★★★★★ ■
<b>650 Siena gebrannt</b> ★★★★★ ■	<b>761 Samtschwarz</b> ★★★★ ■	<b>869 Silber</b> ★★★★★ ■	<b>870 Goldperl</b> ★★★★★ ■

**Zeichenerklärung** Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

★★★ gute Lichtechtheit, ★★★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★★★ höchste Lichtechtheit, ▣ halbedeckend, ■ deckend

## SENNELIER

**Neu!**



### 4 | SENNELIER extrafeine Gouache Sonderedition „Claude Monet“-Set, Agapanthus

Bietet intensive Deckkraft, hohe Farbbrillanz und ein samtig mattes Finish. Durch recyceltes Kalziumkarbonat aus Eierschalen entsteht eine besonders feine, nachhaltige Textur. Perfekt für Illustrationen, Design, Grafik und Mixed Media – für alle, die höchste Qualität und eine vollständig matte Oberfläche schätzen. Sonderedition zum 100. Todestag Claude Monets. **Inhalt: 6 x 10 ml**. Preis pro Set

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-24071	<b>20,12</b>	<b>24,15</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 402,50)

**Neu!**

**LEFRANC  
BOURGEOIS**  
PARIS - 1730



5 | 63-57552



5 | 63-57553



5 | 63-57554

### 5 | LEFRANC & BOURGEOIS LINEL extrafeine Gouache

Die extrafeine Gouache enthält intensive, feine Pigmente und Gummi Arabicum. Hervorragende Lichtbeständigkeit und hohe Deckkraft. Erhältlich in verschiedenen Sets mit 6 x 14-ml-Tuben. Preis pro Set.

**Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)**

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Voyage</b> (Grundpreis 1 l: € brutto 407,62)	63-57554	<b>28,53</b>	<b>34,24</b>
<b>Fantasie</b> (Grundpreis 1 l: € brutto 407,62)	63-57553	<b>28,53</b>	<b>34,24</b>
<b>Design</b> (Grundpreis 1 l: € brutto 407,62)	63-57552	<b>28,53</b>	<b>34,24</b>

# TUSCHE UND KALLIGRAPHIE

## Lassen Sie Schrift mit Tusche lebendig werden



### 1 | I LOVE ART Chinatusche

Extra schwarze Chinatusche für Grafik, Design und Kalligrafie. Hochdeckend. Ideal für Feder, Pinsel und Lavieren. Trocknet wasserfest auf. Zeichenutensilien vor Trocknung mit viel Wasser reinigen. Preis pro Flasche.

**EUH208-95**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 ml	63-44389	<b>2,69</b>	<b>3,23</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 107,67)</small>			
60 ml	63-44393	<b>3,36</b>	<b>4,03</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 67,17)</small>			
250 ml	63-44394	<b>5,93</b>	<b>7,11</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 28,44)</small>			
1 Liter	63-44395	<b>17,23</b>	<b>20,67</b>



### 2 | I LOVE ART Chinatusche, farbig

Intensive Tusche mit hervorragender Deckkraft. Ideal für Lavierungen mit Pinsel und Feder. Einfache Reinigung der Geräte nach Gebrauch. **Praktische 30-ml-Tropfflasche.** Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-44036/...	<b>3,32</b>	<b>3,98</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 132,67)</small>		

#### Farbskala I LOVE ART Chinatusche, farbig



### 3 | I LOVE ART Acryltusche

Intensiv pigmentierte Acryl-Tusche mit satiniertem Finish. Wasserfest nach dem Trocknen, ideal für Lasuren, Illustration und Mixed Media. In **30 ml Tropfflaschen**, in verschiedenen brillanten Farben erhältlich. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-44035/...	<b>3,32</b>	<b>3,98</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 132,67)</small>		

#### Farbskala I LOVE ART Acryltusche



### 4 | Antik-Papyrus

Diesen Vorläufer unseres Papiers können wir Ihnen auch in einem rustikalen, warmen Braunton liefern. Damit erweitern sich die gestalterischen Möglichkeiten. Antik-Papyrus erhält seine Farbe durch Kochen des Papyrus in Wasser. Lieferbar in **3 Formaten**. Preis pro Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Mindestmenge 5 Bogen</b>			
ca. 20 x 30	63-10115	2,73 <b>2,33</b>	3,28 <b>2,79</b>
<b>Mindestmenge 3 Bogen pro Format</b>			
ca. 30 x 40	63-10116	4,11 <b>3,49</b>	4,93 <b>4,19</b>
ca. 40 x 60	63-10117	5,75 <b>4,89</b>	6,90 <b>5,87</b>



### 5 | Papyrus-Block

Eine Abrundung unseres Papyrus-Angebotes. Beschreibung s. rechts. **Blockinhalt 10 Blatt.** Lieferbar in 2 Formaten. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 x 30	63-18109	12,48 <b>10,60</b>	14,97 <b>12,72</b>
30 x 40	63-18110	21,60 <b>18,36</b>	25,92 <b>22,03</b>



### 6 | Echter Papyrus

*Bestseller*

Ideal für Malerei, Druck, Dekorations- und Bastelzwecke. Lässt sich mit Tempera-, Acryl-, Aquarell- und Wasserfarben bemalen, ebenso mit Tusche, Pastellkreiden und Filzstiften. Auch für Linol- und Siebdruck geeignet. **Mindestmenge 3 Bogen pro Format!** Preis pro Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
ca. 20 x 30	63-10120	1,85 <b>1,58</b>	2,22 <b>1,89</b>
ca. 30 x 40	63-10121	2,94 <b>2,50</b>	3,53 <b>3,00</b>
ca. 40 x 60	63-10123	4,54 <b>3,86</b>	5,45 <b>4,63</b>
ca. 50 x 70	63-10122	5,97 <b>5,08</b>	7,16 <b>6,09</b>

auf  
die ganze  
Seite!

**-33%**



**CERNIT**  
*Neu!*

Farbskala CERNIT® Alkoholtinte



**7 | CERNIT® Alkoholtinte**

Ob auf Polymermasse, Papier, Holz, Glas oder Metall: Die schnell-trocknende, glänzende Alkoholtinte sorgt für einzigartige Farbverläufe – ideal auch für Kalligraphie. Wird direkt aus der Flasche mit Applikatorspitze, Pinsel oder Stempel aufgetragen, ist säurefrei, trocknet wasserfest auf. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 ml	63-65877/...	4,67 <b>3,12</b>	5,60 <b>3,75</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 187,50)

**Clairefontaine**

**8 | Clairefontaine CERNIT® Alkoholtinte, Starterset**

Perfektes Starter-Set für kreative Designs mit Alkohol-Tinten! **Inhalt:** 1 x A5 Clairefontaine ALCOHOL INKPAD (90 g/qm), 5 x 20 ml CERNIT® Alkohol-Tinten (Gold, Gelb, Magenta, Lagunenblau + Verdüner), 1 x Paar Schutzhandschuhe, 1 x Strohhalm für kreative Techniken, 1 x Anleitungsvideo. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-49723	29,37 <b>19,68</b>	35,24 <b>23,61</b>



*Neu!*



*Neu!*  
**CERNIT**

**-33%**



*Neu!*  
**CERNIT**

**9 | CERNIT® Alkoholtinte Verdüner**

Geeignet, um CERNIT® Alkoholtinten flüssiger und vielseitiger einsetzbar zu machen. Ideal für feine Farbverläufe. Inhalt: 20 ml. Preis pro Flasche.

**GEFAHR H225 H319**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65877005	4,67 <b>3,12</b>	5,60 <b>3,75</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 187,50)

**10 | CERNIT® Alkoholtinte Reiniger**

Speziell entwickelt für CERNIT® Alkoholtinte. Ideal zum Reinigen von Malutensilien und Oberflächen. Inhalt: 20 ml. Preis pro Flasche.

**GEFAHR H225 H319**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65877001	4,67 <b>3,12</b>	5,60 <b>3,75</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 187,50)

*Neu!*



**11 | Clairefontaine Alcohol Inkpad Kalligraphieblock**

Perfekt für alkoholbasierte Tinten. Kern aus 100 % Zellulosepapier. **25 Blatt, 90 g/qm, extraweiß und extraglatt.** Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>1-seitig geleimter Block mit 25 Blatt</b>			
DIN A5	63-18151	4,62 <b>3,09</b>	5,54 <b>3,71</b>
DIN A4	63-18152	7,55 <b>5,06</b>	9,06 <b>6,07</b>
DIN A3	63-18153	45,00 <b>10,05</b>	48,00 <b>12,06</b>



-20%

Neu!



## 1 | Kuretake MICA™ Brilliant Metallic Tinte

Neu!

Metallisch schimmernde, wasserbasierte Pigmenttinte mit MICA-Partikeln. Für Kalligrafie, Illustration und Mixed-Media-Arbeiten. Nach dem Trocknen wasserfest. Besonders geeignet für dunkles Papier. Für Federhalter, Zeichenfedern und Pinsel. **Inhalt 60 ml.** Preis pro Flasche.

-20%

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Gold</b>	63-50260	9,16 <b>7,32</b>	<del>10,99</del> <b>8,79</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 146,50)			
<b>Silber</b>	63-50261	9,16 <b>7,32</b>	<del>10,99</del> <b>8,79</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 146,50)			

## 2 | Kuretake Graphite flüssig

Flüssiger Graphit auf Wasserbasis. Kombination aus synthetischem Harz und Graphit. Direkt anwendbar oder mit Wasser verdünnbar. Ermöglicht aquarellähnliche Effekte, Schattierungen und Transparenzen. Polierbar nach dem Trocknen für metallischen Graphit-Effekt. Geeignet für Zeichnung, Illustration und Mixed Media. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>60 g</b>	63-50263	8,36 <b>6,68</b>	<del>10,03</del> <b>8,02</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 133,67)			

-25%

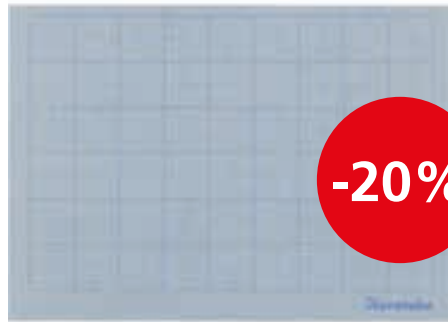


## 3 | Rohrfeder

Schräg angeschnittene Rohrfeder, mit der sich alle flüssigen Farben in der richtigen Verdünnung aufnehmen und verarbeiten lassen. Ergibt einen ausdrucksstarken, modellierbaren Strich. Die hier angebotene Rohrfeder ist **15 – 17 cm lang** und hat einen **d von 8 – 9 mm**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-30348	2,86 <b>2,14</b>	<del>3,43</del> <b>2,57</b>

-20%



## 4 | Kuretake Kalligraphie Wasserpapier

**3 Bogen** Übungspapier für Kalligraphie und Schriftübungen, das speziell für das Schreiben mit Wasser entwickelt wurde. Mit Rasterlinien, nach dem Trocknen erneut verwendbar. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>18,2 x 25,7</b>	63-50402	5,42 <b>4,33</b>	<del>6,50</del> <b>5,20</b>

-20%



Neu!

## 5 | Kuretake ZIG® Cartoonist™ MENSU Pinsel

Künstlerpinsel mit Menso Spitze. Aus Naturhaarmischung aus Ziegen- und Pferdehaar. Runde, fein zulaufende Spitze. Gleichmäßiger Farb- und Tintenfluss. Kurzer, leichter Holzstiel. Präzise Kontrolle. Hergestellt in Japan. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Klein</b>	63-50225	6,26 <b>5,01</b>	<del>7,51</del> <b>6,01</b>
<b>Mittel</b>	63-50226	9,20 <b>7,36</b>	<del>11,04</del> <b>8,83</b>



-20%

Neu!



Neu!

-20%



## 6 | Kuretake ZIG® Cartoonist™ SUMI INK 60 Tinte, Schwarz

Traditionelle, tiefschwarze Sumi-Tinte. Auf Basis von Pigment, Wasser und tierischem Leim. Gleichmäßiger, sehr ruhiger Tintenfluss. Schnelltrocknend und radierfest. Bleibt leicht wasserlöslich. Ideal in Kombination mit alkoholbasierten Markern. Geeignet für Feder und Pinsel. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>60 ml</b>	63-50265	6,26 <b>5,01</b>	<del>7,51</del> <b>6,01</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 100,17)			

## 7 | Kuretake ZIG® Cartoonist™ SPECIAL BLACK INK 60

Mattschwarze, wasserbasierte Pigmenttusche für Dip-Feder und Pinsel. Wischfest in Kombination mit Aquarell oder alkoholbasierten Markern. Radieren über der Tusche ohne Ausbleichen oder Verblässen. Empfohlen für Linienillustrationen, die später koloriert werden. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>60 ml</b>	63-50267	9,20 <b>7,36</b>	<del>11,04</del> <b>8,83</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 147,17)			

## 8 | Kuretake ZIG® Cartoonist™ Black INK 60

Schwarze Zeichentinte auf Wasserbasis, geeignet für Illustration, Outlines und Manga-Zeichnungen. Die flüssige Konsistenz unterstützt kontrollierte Strichführung und gleichmäßiges Fließverhalten. Für Feder und Pinsel geeignet. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>60 ml</b>	63-50266	5,33 <b>4,27</b>	<del>6,40</del> <b>5,12</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 85,33)			

# DALER ROWNEY

## 9 | DALER-ROWNEY FW Acrylic Ink Pigmentbasierte Acryltinte

Auf wasserfesten Pigmenten aufgebaute Acryltinte. Hohe Lichtbeständigkeit, untereinander mischbar und von gleicher Deckkraft. Kann auf Untergründen wie Papier, Karton, Leinwand, Malpappe, aber auch Glas, Holz und Metall aufgetragen werden. Ideal für Kalligraphie, Airbrush, Illustrationen und Dekoration.  
**Inhalt 29,5 ml.** Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
29,5 ml 63-30038/...	5,11 <b>3,32</b>	6,13 <b>3,98</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 134,92)



**-35%**

### Farbskala DALER-ROWNEY FW Acrylic Ink

028 Weiß ***■	001 Zitronengelb ***□	002 Normalgelb ***□	003 Indischgelb ***□	607 Brillantgelb ***□	004 Flammenorange ***□	005 Scharlach ***□	006 Flammenrot ***□	007 Normalmagenta ***□
008 Purpurlack ***□	513 Karmesin ***□	009 Preußischblau ***■	010 Rowney Blau ***□	011 Indigo ***■	012 Normalblau ***■	013 Türkis ***■	014 Marineblau ***□	454 Samtviolett ***□
015 Saftgrün ***■	016 Olivgrün ***■	017 Smaragdgrün ***■	018 Hellgrün ***■	326 Dunkelgrün ***□	019 Pfirsich Rosa ***■	020 Lichter Ocker ***■	021 Siena Natur ***■	022 Antilopenbraun ***■
023 Rote Erde ***■	024 Umbra gebrannt ***■	025 Sepia ***■	026 Kaltgrau ***■	027 Schwarz ***■	065 Paynesgrau ***■	029 Gold (imit.) ***■	713 Schimmernd Rot ***□	711 Schimmernd Blau ***□
714 Schimmernd Grün ***□	709 Schimmernd Gold ***□	030 Silber (imit.) ***■	681 Fluoreszierend Gelb *■	653 Fluoreszierend Orange *■	544 Fluoreszierend Rot *■	538 Fluoreszierend Pink *■	100 Fluoreszierend Blau *■	349 Fluoreszierend Grün *■

### Zeichenerklärung

\*\*\* Normal Permanent, \* Flüchtig, ■ deckend, ▣ halbdeckend, □ transparent

## 10 | HOLBEIN Bambusfeder

Traditionelle Zeichenfeder aus Bambus – ideal für Kalligraphie, Skizzen und expressive Linienführung. Von Hand gefertigt. Preis pro Stück.

Modell, Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
	KP-1, Länge 15 cm	63-36650	6,68 <b>5,02</b> <del>8,02</del> <b>6,02</b>
	KP-2, Länge 21 cm	63-36651	10,04 <b>7,53</b> <del>12,05</del> <b>9,04</b>
	KP-3, Länge 28 cm	63-36652	15,92 <b>11,94</b> <del>19,11</del> <b>14,33</b>
	KP-4, Länge 15,2 cm	63-36653	18,87 <b>14,15</b> <del>22,64</del> <b>16,98</b>
	KP-5, Länge 21 cm	63-36654	18,87 <b>14,15</b> <del>22,64</del> <b>16,98</b>
	KP-6, Länge 15,5 cm	63-36655	6,68 <b>5,02</b> <del>8,02</del> <b>6,02</b>

# HOLBEIN

**-25%**

Modell, Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
	KP-7, Länge 18,2 cm	63-36656	10,04 <b>7,53</b> <del>12,05</del> <b>9,04</b>
	KP-10, Länge 21 cm	63-36657	18,87 <b>14,15</b> <del>22,64</del> <b>16,98</b>
	KP-11, Länge 21 cm	63-36658	12,57 <b>9,43</b> <del>15,08</del> <b>11,31</b>
	KP-12, Länge 15,5 cm	63-36659	18,87 <b>14,15</b> <del>22,64</del> <b>16,98</b>
	KP-13, Länge 15,5 cm	63-36660	10,04 <b>7,53</b> <del>12,05</del> <b>9,04</b>
	KP-14, Länge 18,3 cm	63-36661	6,68 <b>5,02</b> <del>8,02</del> <b>6,02</b>
	KP-15, Länge 19,3 cm	63-36662	10,04 <b>7,53</b> <del>12,05</del> <b>9,04</b>

1 | 63-22933

2 | 63-81949

3 |

-20%

-20%

-20%

4 |

5 |

6 |

### 1 | Chinesischer Spezialpinsel

Dieser große, attraktive Pinsel ist vor allem bei größeren Papierformaten zu empfehlen bzw. für „feste, trockene“ Effekte. Besonders festes Haar vom Bergpferd. **Pinsellänge 26 cm**, Pinselkopflänge 4,5 cm, Pinselkopf-*d* ca. 0,8 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-22933	3,43 <b>2,75</b>	<del>4,12</del> <b>3,30</b>

### 2 | Chinesischer Bambus-Kalligraphiepinsel

**Echthaarpinsel** aus reinem weißen Ziegenhaar und Holz-Zwinge. Schaft aus Bambus. **Maße Echthaarpinsel:** 26,5 cm lang, Haarlänge 5 cm, *d* = 1 cm; Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-81949	2,31 <b>1,85</b>	<del>2,77</del> <b>2,22</b>

### 3 | „Nanjing“ farbige Reibetusche

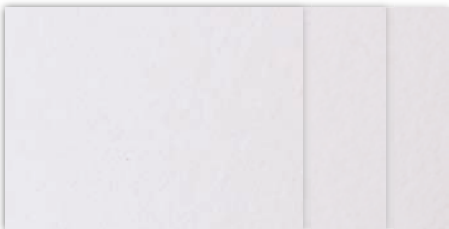
Die gebräuchlichste chinesische farbige Reibetusche in sehr guter, lichtechter Qualität. Jede Stange mit dekorativem Drachendekor. **Stangengröße 20 x 10 x 65 mm**. Die Tusche wird wie japanische Reibetusche im Reibestein mit Wasser angerieben. Dekorative Packung mit je 1 Stange Weiß, Rot, Gelb, Grün und Blau. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-30223	34,92 <b>27,93</b>	<del>41,90</del> <b>33,52</b>

### 4 | Chinapinsel-Set

**7-teiliges Set** im Chinabrokart-Stoffetui, Größe 27 x 9 x 2,5 cm, Deckel mit 2 Verriegelungen, **Inhalt: 7 typisch chinesische Mischhaarpinsel (Pony- und Ziegenhaar)**, matt lasierte, braune Bambusstiele mit Schlaufe zum Aufhängen. Geeignet für Tuschmalerei und Kalligrafie. Preis pro Set.

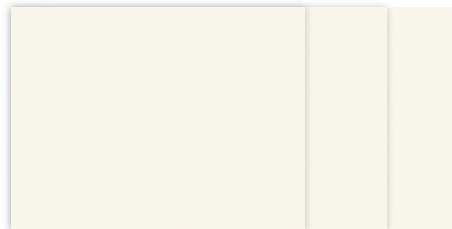
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-22945	23,48 <b>18,78</b>	<del>28,18</del> <b>22,54</b>



### 5 | Original chinesischer Reibestein

**Studienqualität** für Schüler und Studierende. Grauer Naturschiefer, Kartonverpackung. 9 x 15,2 x 2,5 cm. Preis pro Stück.

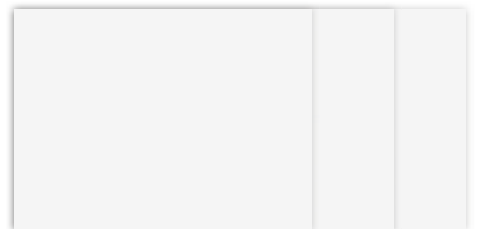
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-30272	13,30 <b>10,64</b>	<del>15,96</del> <b>12,77</b>



### 6 | Kuretake ZIG® Kalligraphie Papier A5

**80 Blatt glattes 52,3 g/qm Schreib-Komfortpapier** für Kalligraphiepraxis. Geeignet für Kalligraphiestifte, Pinselstifte und Tusche. Inklusive 3 Schriftpapier-Führungsblätter (Kursiv, Gothic, Uncial). Preis pro Packung.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-50401	6,68 <b>5,35</b>	<del>8,02</del> <b>6,42</b>



### 7 | GERSTAECKER Mal- und Zeichenkarton

**30 Bogen** beste Recycling-Qualität, säurefrei, Holz- und ligninfrei. 1 Seite matt, 1 Seite feinrau. Der hochweiße **250 g/qm** Karton ist radierfest und ideal geeignet für alle trockenen Zeichentechniken, besonders mit Farb- und Bleistift aber auch Ölpastell, Pastell und Federzeichnungen sind möglich. Ebenfalls einsetzbar für Materialdruck, Linol- und Holzschnitt. **Nur solange der Vorrat reicht.** Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70	63-13033	<b>7,52</b>	<b>9,03</b>

## Gerstaecker

### 8 | GERSTAECKER Universalpapier Premium

Elfenbeinweiß, **120 g/qm**, homogene, raue Oberfläche. Ideal zum Zeichnen und Drucken. Umweltfreundliches Papier aus 100 % Sekundärfaserstoffen. Säurefrei. **Format 41,5 x 58 cm**. Nur solange der Vorrat reicht! Preis pro **Packung mit 100 Bogen**.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
41,5 x 58	63-64916	<b>12,94</b>	<b>15,53</b>

### 9 | Feinkarton

Reinweiß, glatt, kräftig und fest. **250 g/qm, Format 43 cm x 61 cm**. Vielseitig einsetzbar, z. B. als Klappkarte – bedruckt oder bezeichnet, Passepartout für feine Japandrucke oder im Modellbau, ebenso für feine Tusche- und Federzeichnungen mit Bister-, Sepia- oder Chinatusche. Gut geeignet auch für Airbrush. **Gepackt zu 25 Bogen**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-13210	<b>10,42</b>	<b>12,50</b>

**-20%**

auf die ganze Seite!

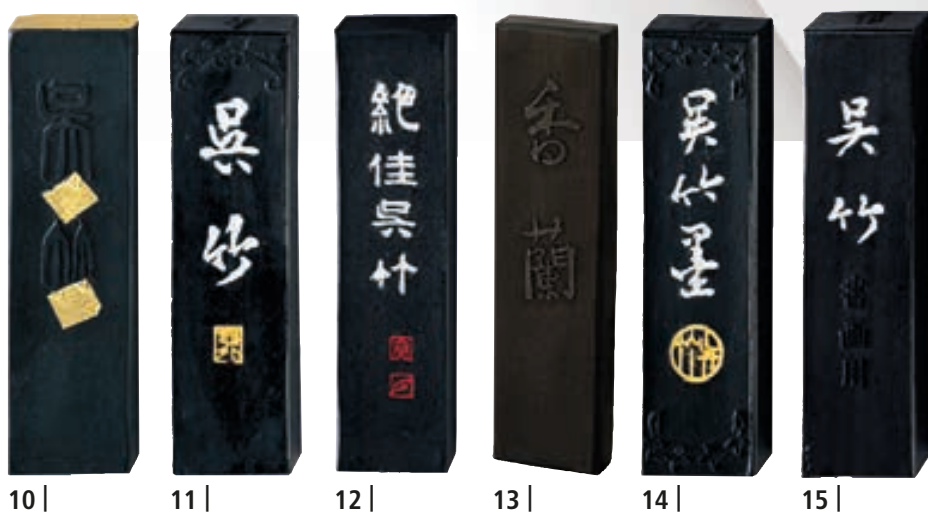
## Tusche neu erleben – mit Reibetusche

Mit Reibetusche entsteht Ihre Farbe direkt im Moment – intensiv, lebendig und genau so, wie Sie sie brauchen. Durch das sanfte Reiben des Tuschestabs auf dem Reibstein bestimmen Sie selbst die Tiefe und Konsistenz des Schwarztöns – von zartem Grau bis tiefem, ausdrucksstarkem Schwarz. Ein ruhiger, fast meditativer Prozess, der Zeichnen zu etwas Besonderem macht.

### So einfach geht's:

1. Etwas Wasser in den Reibstein geben
2. Tuschestab in kreisenden Bewegungen reiben
3. Je länger Sie reiben, desto dunkler wird die Tusche
4. Mit Pinsel oder Feder direkt loslegen

**Selbst gemacht. Intensiver. Ausdrucksstärker. Probieren Sie es aus.**



## 10 | Kuretake Reibetusche TENKIN

Traditionelle Reibetusche von Kuretake mit **gedämpft schwarzer Farbe**. Zum Anreiben mit Wasser. Gleichmäßiger Fluss. Geeignet für dicke und dünne Tusche. Dezentler Glanz bei hoher Konzentration. Für Kalligraphie und allgemeine Kunstarbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,0 Cho (15 g)	63-50310	38,99 <b>31,19</b>	<del>46,79</del> <b>37,43</b>
2,0 Cho (30 g)	63-50311	75,59 <b>60,47</b>	<del>90,71</del> <b>72,57</b>
5,0 Cho (75 g)	63-50312	188,23 <b>150,58</b>	<del>225,88</del> <b>180,70</b>

## 11 | Kuretake Reibetusche CHIIRUSHI

Reibetusche für Kalligraphie und Tuschemalerei. Für die traditionelle Anwendung auf dem Reibstein. **Gleichmäßiger, tiefschwarzer Farbauftrag**. Für Schriftzeichen, Zeichnungen und Tuschearbeiten. Fester Tusche-Stab für kontrollierte Farbintensität. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,0 Cho (15 g), Blister	63-50279	15,92 <b>12,74</b>	<del>19,11</del> <b>15,29</b>
1,0 Cho (15 g)	63-50280	15,92 <b>12,74</b>	<del>19,11</del> <b>15,29</b>

## 12 | Kuretake Reibetusche ZEKKA

Feste Tusche zum Anreiben mit Wasser. **Tiefschwarzer Farbton mit leicht bläulicher Nuance**. Für Tuschearbeiten und Kalligraphie. Farbintensität über Wassermenge steuerbar. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,0 Cho (15 g)	63-50330	29,37 <b>23,49</b>	<del>35,24</del> <b>28,19</b>
1,3 Cho (20 g)	63-50331	39,88 <b>31,90</b>	<del>47,85</del> <b>38,28</b>
2,0 Cho (30 g)	63-50332	58,36 <b>46,68</b>	<del>70,03</del> <b>56,02</b>
5,0 Cho (75 g)	63-50333	142,82 <b>114,25</b>	<del>171,38</del> <b>137,10</b>

## 13 | Kuretake Reibetusche KOURAN

**Klassische Reibetusche** in fester Form. Tusche-Stick zum Anreiben mit Wasser. Geeignet für Kalligraphie und Tuschemalerei. Individuell dosierbare Farbintensität. Für Linien, Flächen und Schattierungen. Traditionelles Produkt aus Japan. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2 Cho (30 g)	63-50317	7,94 <b>6,35</b>	<del>9,53</del> <b>7,62</b>

## 14 | Kuretake Reibetusche JINJIRUSHI

Feste Reibetusche zum Anreiben mit Wasser. Geeignet für Kalligraphie, Sumi-e und Tuschemalerei. Kontrollierbare Tuscheintensität durch Wasserzugabe. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3,0 Cho (45 g)	63-50277	20,12 <b>16,10</b>	<del>24,15</del> <b>19,32</b>

## 15 | Kuretake Reibetusche SHINJURUSHI

Traditionelle Tusche aus Japan für Kalligraphie und Malerei. Ergibt ein helles Schwarz mit leicht rötlich-braunem Ton, ideal für Schriftzeichen und Zeichnungen. Anwendung klassisch mit Reibstein, Farbintensität individuell steuerbar. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,0 Cho, 15 g, glänzend	63-50273	20,12 <b>16,10</b>	<del>24,15</del> <b>19,32</b>
1,0 Cho, 15 g	63-50274	20,12 <b>16,10</b>	<del>24,15</del> <b>19,32</b>
5,0 Cho, 75 g	63-50275	100,80 <b>80,64</b>	<del>120,96</del> <b>96,77</b>
10,0 Cho, 150 g	63-50276	200,84 <b>160,68</b>	<del>241,01</del> <b>192,81</b>



Sumi-E Reibetusche-Set  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

**-33%**  
auf die ganze Seite!

## 1 | Speedball® Schreibfeder 2er-Sets

Ausgezeichnet geeignet für eine Vielfalt von Schriftstilen. Ideal für Anfänger und Profis, bieten diese Federn fließende Linien und optimale Kontrolle. Perfekt für traditionelle und moderne Kalligrafie. Preis pro Set.

### A-Serie



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>A0 + A1</b>	63-63408	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>
<b>A2 + A3</b>	63-63409	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>
<b>A4 + A5</b>	63-63410	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>

### B-Serie



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>B1 + B1/2</b>	63-63411	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>
<b>B1 + B2</b>	63-63412	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>
<b>B3 + B4</b>	63-63413	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>
<b>B5 + B6</b>	63-63414	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>

### C-Serie



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>C1</b>	63-63407	5,76 <b>3,86</b>	6,94 <b>4,63</b>
<b>C2</b>	63-63400	5,76 <b>3,86</b>	6,94 <b>4,63</b>
<b>C3</b>	63-63401	5,76 <b>3,86</b>	6,94 <b>4,63</b>
<b>C4</b>	63-63402	5,76 <b>3,86</b>	6,94 <b>4,63</b>
<b>C0 + C1</b>	63-63415	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>
<b>C2 + C3</b>	63-63416	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>
<b>C4 + C5</b>	63-63417	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>
<b>LC-Serie, Speziell für Linkshänder</b>			
<b>LC1 + LC2</b>	63-63418	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>
<b>LC2 + LC3</b>	63-63419	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>
<b>LC3 + LC4</b>	63-63420	5,78 <b>3,87</b>	6,93 <b>4,64</b>



## 2 | Speedball® Kalligrafie Spitzfeder 2er-Set

Ideal für zahlreiche Kalligraphie-Techniken. **Erhältlich als Packung mit 2 gleichen Federn.** Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>22B</b>	63-63405	3,94 <b>2,64</b>	4,73 <b>3,17</b>
<b>56</b>	63-63398	3,94 <b>2,64</b>	4,73 <b>3,17</b>
<b>99</b>	63-63406	3,94 <b>2,64</b>	4,73 <b>3,17</b>
<b>101</b>	63-63403	3,94 <b>2,64</b>	4,73 <b>3,17</b>
<b>102</b>	63-63399	3,94 <b>2,64</b>	4,73 <b>3,17</b>
<b>107</b>	63-63404	3,94 <b>2,64</b>	4,73 <b>3,17</b>
<b>512</b>	63-63396	3,94 <b>2,64</b>	4,73 <b>3,17</b>
<b>513EF</b>	63-63397	3,94 <b>2,64</b>	4,73 <b>3,17</b>



## 3 | Speedball® Kalligrafie Spitzfeder 2er-Sets

Ideal für zahlreiche Kalligraphie-Techniken. **Erhältlich in 7 Ausführungen in Sets mit je 2 Federn.** Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>102 + 107</b>	63-63421	3,69 <b>2,48</b>	4,43 <b>2,97</b>
<b>512 + 513EF</b>	63-63422	2,85 <b>1,91</b>	3,42 <b>2,29</b>
<b>22B + 56</b>	63-63423	2,85 <b>1,91</b>	3,42 <b>2,29</b>
<b>99 + 101</b>	63-63424	3,27 <b>2,19</b>	3,92 <b>2,63</b>
<b>100 + 104</b>	63-63426	3,94 <b>2,62</b>	4,69 <b>3,14</b>
<b>102 + 108</b>	63-63427	3,94 <b>2,62</b>	4,69 <b>3,14</b>
<b>103 + 104</b>	63-63425	3,94 <b>2,62</b>	4,69 <b>3,14</b>



4 | 63-63429



4 | 63-45248

## 4 | Speedball® Schrägschrift-Federhalter

Perfekt geeignet für Schrägschriften, wie Copperplate- und Spencerian. Kompatibel mit folgenden Speedball® Spitzfeder-Typen: Nr. 22B, Nr. 56, Nr. 99, Nr. 100, Nr. 101 und Nr. 103. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63429	3,44 <b>2,31</b>	4,13 <b>2,77</b>

## 5 | Speedball® 2-in-1 Federhalter

Für Kalligrafie, Handlettering und Illustration. 2-in-1 Nutzung als gerader oder schräger Federhalter. Geeignet für verschiedene Standardfeder- und Spitzfedern. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-45248	14,67 <b>9,82</b>	17,60 <b>11,79</b>



6 | 63-63428



7 | 63-63430



7 | 63-63431

## 6 | Speedball® Standard Federhalter

Aus langlebigem, schwarzem Kunststoff gefertigt. Liegt dank der ergonomischen Form ausgezeichnet in der Hand. Kompatibel mit den Speedball® Schreibfedern der A-, B- und C-Serien und den Speedball® Spitzfedern Nr. 22B, Nr. 56, Nr. 99, Nr. 100, Nr. 101, Nr. 103, Nr. 512 und Nr. 513EF. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63428	2,90 <b>1,94</b>	3,48 <b>2,33</b>

## 7 | Speedball® „Crow Quill“-Federhalter

Aus robustem, schwarzem Kunststoff gefertigt, sehr langlebig. Ergonomische Form. **Federhalter Nr. 102** ist kompatibel mit Spitzfedern Nr. 102, 107 und 108. **Federhalter Nr. 104** ist kompatibel mit Spitzfedern Nr. 100, 103 und 104. Preis pro Stück.

Variante	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Nr. 102</b>	63-63430	2,73 <b>1,83</b>	3,28 <b>2,20</b>
<b>Nr. 104</b>	63-63431	2,73 <b>1,83</b>	3,28 <b>2,20</b>

**-33%**

*auf die ganze Seite!*



**8 | Speedball® Hand Lettering & Journaling Kit**

Ideal für Hand Lettering, Illustration und kreative Projekte. **Inhalt:** 3 x Kalligrafie Pinselmarker in Schwarz, 5 x Aquarell Pinselmarker in Künstlerfarben, 20 x Markerpapierblätter Format 22,9 x 30,5 cm und 1 x Anleitungsheft mit Übungsseiten und QR Videozugang. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-51418	34,41 <b>23,05</b>	41,29 <b>27,66</b>



**9 | Speedball® Modern Calligraphy Set**

Komplettes **21-teiliges Set** für moderne Kalligrafie, Hand Lettering und Illustration. **Inhalt:** 6 x Breitfeder-Schreibfedern, 6 x Spitzfedern, 1 x Super Black India Ink, 3 x metallische Acryltinten, 1 x Metallic Black Federhalter, 1 x Standard-Federhalter, 1 x Pipette, 1 x Viarco Bleistift und 1 x Speedball Textbook. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-51417	68,48 <b>45,88</b>	82,18 <b>55,06</b>



**10 | Speedball® Hand-Lettering-Pinselmarker Set**

Ideal für Lettering und Illustration. Das Set enthält **9 x Aquarell Brush Marker** in verschiedenen Farben sowie **3 x permanente Brush Marker** mit schwarzer Tinte und verschiedenen Spitzengrößen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-51419	26,01 <b>17,42</b>	31,21 <b>20,91</b>



11 | 63-63433



11 | 63-63434



11 | 63-63435

**11 | Speedball® STORAGE Sets**

Enthalten verschiedene Federhalter und Schreibfedern. Perfekt geeignet zum Zeichnen, für Lettering und Kalligrafie. Preis pro Set.

**Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)**

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Zeichen &amp; Lettering</b>	63-63433	37,48 <b>25,11</b>	44,97 <b>30,13</b>
<b>Zeichnen</b>	63-63434	26,89 <b>18,02</b>	32,27 <b>21,62</b>
<b>Kalligrafie</b>	63-63435	35,29 <b>23,64</b>	42,35 <b>28,37</b>



**12 | Speedball® Kalligrafie Einsteiger-Set**

Kalligrafie-Set für Einsteiger. **Inhalt:** 1 x 59-ml Super Black Chinatusche, 1 x Federhalter (ergonomische Form) und 3 x C-Serien Bandzugfedern. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63432	16,77 <b>11,23</b>	20,12 <b>13,48</b>



13 | 63-63438



13 | 63-63439

**13 | Speedball® Signature Series-Set**

Gleichermaßen gut geeignet für Einsteiger, Fortgeschrittene und Profis. Perfekt für moderne Kalligraphie-Stile, Kartengestaltung, dekorative Bastelarbeiten usw. Preis pro Set.

**Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Black Ink &amp; Pen Cleaner-Set</b>		
63-63438	14,12 <b>9,46</b>	16,94 <b>11,35</b>
<b>Gold &amp; Silber Kalligraphie-Set</b>		
63-63439	14,12 <b>9,46</b>	16,94 <b>11,35</b>



**-30%**

### 1 | SAKURA® Koi Coloring Brush Pen

Transparente Tintenfarben auf Farbstoffbasis, flexible und robuste Nylonspitzen. Preis pro Stift.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-38866/...	1,98	<b>1,38</b> <del>2,37</del> <b>1,66</b>



#### Auszug Farbskala SAKURA® Koi Coloring Brush Pen

001 Blender	009 Neapelgelb	003 Gelb	205 Korallenrot	004 Dunkelgelb	005 Orange	018 Zinnoberrot	019 Rot	107 Lachsrosa
007 Blassorange	123 Flieder	222 Fuchsia	421 Magenta Rosa	020 Pink	221 Rosenrot	124 Iris	223 Bordeaux	022 Burgunderrot
238 Lavendel	224 Purpur hell	024 Purpur	043 Preußischblau	036 Blau	025 Cölinblau	225 Stahlblau	125 Himmelblau	137 Wasserblau
237 Himmelblau hell	031 Viridian	028 Blaugrün hell	029 Grün	426 Pfauengrün	130 Saftgrün	226 Smaragdgrün	128 Eisgrün	027 Gelbgrün
032 Frisches Grün	012 Braun	047 Umbra ungebrannt	110 Dunkelbraun	014 Sienna Natur	407 Holzbraun	153 Kaltgrau hell	145 Warmgrau hell	045 Warmgrau
044 Kaltgrau	046 Kaltgrau dkl.	144 Warmgrau dkl.	049 Schwarz					

Alle 61 Farben [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



63-84650



63-84651



### 2 | SAKURA® Koi Coloring Brush Pen-Sets

Eigenschaften wie obenstehend beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Grautöne	63-84651	11,52	<b>8,06</b> <del>13,82</del> <b>9,67</b>
12 Farben	63-84648	21,81	<b>15,27</b> <del>26,17</del> <b>18,32</b>
24 Farben	63-84649	43,66	<b>30,56</b> <del>52,39</del> <b>36,67</b>
48 Farben	63-84650	83,62	<b>58,53</b> <del>100,34</del> <b>70,24</b>



**-20%**



### 3 | Kuretake A to ZIG® Kalligraphie Handbuch

Vollfarbiges Kalligraphie Handbuch von Kuretake mit 84 Seiten zu klassischen Schriftstilen und Brush Lettering mit Markern. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-50400	8,36	<b>6,68</b> <del>10,03</del> <b>8,02</b>



4 | 63-50031

### 4 | Kuretake ZIG® Memory System™ Kalligraphie Marker Sets

Geeignet für Schrift, dekorative Linien und kreative Gestaltungsarbeiten. Ideal für Kalligraphie, Lettering, Scrapbooking und Karten. **Doppel-Kalligraphie-spitze (Keilspitze): 2,0 mm Spitze** für feine Linien und Details, **5,0 mm Spitze** für breite Striche und ausdrucksstarke Schriftzüge. Wasserbasierte Pigmenttinte, säurefrei und photosafe (archivtauglich). Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Marker, Rosa-Pink	63-50031	8,36	<b>6,68</b> <del>10,03</del> <b>8,02</b>
3 Marker, Blau-Grün	63-50032	8,36	<b>6,68</b> <del>10,03</del> <b>8,02</b>
3 Marker, Platin-Blau	63-50033	8,36	<b>6,68</b> <del>10,03</del> <b>8,02</b>



4 | 63-50032



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Marker, Kiwi-Minze	63-50034	8,36	<b>6,68</b> <del>10,03</del> <b>8,02</b>
3 Marker, Orange-Braun	63-50035	8,36	<b>6,68</b> <del>10,03</del> <b>8,02</b>
3 Marker, Violett-Pink	63-50036	8,36	<b>6,68</b> <del>10,03</del> <b>8,02</b>
4 Marker	63-50037	9,20	<b>7,36</b> <del>11,04</del> <b>8,83</b>
6 Marker, metallic	63-50038	13,40	<b>10,72</b> <del>16,08</del> <b>12,86</b>
8 Marker	63-50039	19,28	<b>15,43</b> <del>23,14</del> <b>18,51</b>
12 Marker	63-50041	25,12	<b>20,10</b> <del>30,15</del> <b>24,12</b>
24 Marker	63-50042	48,28	<b>38,62</b> <del>57,93</del> <b>46,34</b>



5 | - 6 |

**-33%**

## 5 | SENNELIER Ink Brush Pinselstift

Gefüllt mit pigmentbasierter Aquarelltusche, wasser- verdünnbar. Pinselspitze aus hochwertiger Synthetikfaser für einen besonders flüssigen, gleich- mäßigen und linearen Farbauftrag sowie für feine und breite Linien (bis zu 10 mm). Ideal für Bullet Journal, Handlettering und Aquarellmalerei. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60314/...	4,32 <b>2,90</b>	5,19 <b>3,48</b>

## 6 | SENNELIER Ink Brush Pinselstift-Sets

Die Ink-Brush Pinselstifte sind auch in 2 Sortierungen als 6-teiliges Set erhältlich. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Standardfarben</b> 63-60329	21,98 <b>14,73</b>	26,37 <b>17,67</b>
<b>Irisierende Farben</b> 63-60330	21,98 <b>14,73</b>	26,37 <b>17,67</b>



6 | 63-60329



6 | 63-60330

## Farbskala SENNELIER Ink Brush Pinselstift

<b>501</b> Zitronengelb	<b>574</b> Primärgelb	<b>579</b> Senneliengelb	<b>645</b> Orange	<b>614</b> Sennelier Orange	<b>695</b> Primärrot	<b>690</b> Permanentrosa	<b>913</b> Kobaltton Violett	<b>917</b> Purpur
<b>326</b> Primärblau	<b>315</b> Ultramarinblau	<b>307</b> Kobaltblau Imitation	<b>341</b> Mineral Türkisblau	<b>807</b> Intensivgrün	<b>899</b> Tannengrün	<b>813</b> Olivgrün	<b>805</b> Gelbgrün	<b>252</b> Ocker Gelb
<b>211</b> Siena gebrannt	<b>623</b> Venetianischrot	<b>202</b> Umbra gebrannt	<b>205</b> Umbra Natur	<b>703</b> Paynesgrau	<b>755</b> Elfenbein-schwarz	<b>005</b> Irisierendes Zitronengelb	<b>006</b> Irisierendes Orange	<b>008</b> Irisierendes Rosa Orange
<b>007</b> Irisierendes Magenta	<b>010</b> Irisierendes Ultramarinblau	<b>009</b> Irisierendes Türkis	<b>011</b> Irisierendes Indigoblau	<b>013</b> Irisierendes Hellgrün	<b>012</b> Irisierendes Dunkelgrün	<b>004</b> Irisierendes Schwarz	<b>002</b> Irisierendes Silber	<b>003</b> Irisierendes Gold



## 7 | Kuretake BIMOJI Fude Pen Fasermaler

Japanischer Pinselstift mit hochpigmentierter, licht- echter, schnell trocknender und wasserfester Pig- menttinte auf Wasserbasis. Perfekt für Kalligrafie, Manga-Zeichnungen und Skizzen. **Erhältlich in 5 Strichstärken.** Preis pro Stift.

Strichstärke	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Extrafein</b>	63-62612	3,62 <b>2,89</b>	4,34 <b>3,47</b>
<b>Fein</b>	63-62613	3,62 <b>2,89</b>	4,34 <b>3,47</b>
<b>Medium</b>	63-62614	3,62 <b>2,89</b>	4,34 <b>3,47</b>
<b>Large</b>	63-62615	4,16 <b>3,32</b>	4,99 <b>3,99</b>
<b>Medium Brush</b>	63-62616	3,62 <b>2,89</b>	4,34 <b>3,47</b>



**-20%**



## 8 | Kuretake A to ZIG® Kalligraphie Starter Set

**6-teiliges Komplettsset** für das Arbeiten mit Kalligraphie Markern. **Inhalt:** 2 x ZIG® Memory System™ Calligraphy Marker, 2 x ZIG® Calligraphy II Marker, 80 Blatt Übungspapier Format A5, 3 x Führungskarten für Italic, Gothic und Uncial, 1 x A to ZIG® Kalligraphie Handbuch. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-50398	25,17 <b>20,13</b>	30,20 <b>24,16</b>



**-20%**



## 9 | Kuretake A to ZIG® Brush Lettering Starter Set

**5-teiliges Starter-Set** für Brush Lettering. Kombi- nation aus Schreibwerkzeugen und Übungsmaterial. Für Einsteiger konzipiert. Unterstützt Grundlagen der Strichführung und Buchstabenformen. **Inhalt:** 2 x Pinselstifte, 1 x Fineliner, 1 x Übungsheft und 1 x Anleitung. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-50399	26,42 <b>21,14</b>	31,71 <b>25,37</b>

# MALEN MIT MARKERN

bietet vielfältige kreative Möglichkeiten



Tombow

-15%



Farbkarte Tombow ABT Dual Brush Pen

020 peach	090 lemon Cream	131 lemon lime	062 pale yellow	055 process yellow	025 light orange	985 chromeyellow	873 coral	933 orange
885 warm red	847 crimson	815 cherry	837 wine red	761 carnation	772 dusty rose	723 pink	703 pink rose	817 mauve
725 rhodamine red	665 purple	685 deep magenta	757 port red	679 dark plum	620 lilac	673 orchid	623 purple sage	603 periwinkle
606 violet	491 glacier blue	291 alice blue	401 aqua	451 sky blue	533 peacock blue	565 deep blue	526 true blue	476 cyan
535 cobalt blue	555 ultramarine	243 mint	443 turquoise	379 jade green	407 tiki teal	373 sea blue	026 yellow gold	133 chartreuse
098 avocado	173 willow green	195 light green	296 green	312 holly green	192 asparagus	228 gray green	158 dark olive	177 dark jade
346 sea green	277 dark green	850 light apricot	910 opal	942 cappuccino	992 sand	991 light ochre	946 gold ochre	912 pale cherry
027 dark ochre	977 saddle brown	947 burnt sienna	969 chocolate	879 brown	095 cool gray 1	065 cool gray 5	005 cool grey 8	060 cool gray 6
045 cool gray 10	089 warm gray 1	057 warm gray 5	004 warm grey 8	002 lamp black	079 warm gray 2	003 cool gray 7	015 black	001 blender

2 | 63-43199    2 | 63-43200    2 | 63-43198    2 | 63-43204    2 | 63-43201    2 | 63-43202



-15%

## 1 | Tombow ABT Dual Brush Pen

Aquarellierbarer Fasermaler mit zwei Spitzen. Die Feinspitze (**Strichstärke 0,8 mm**) kommt überall dort zum Einsatz, wo es um exakte Linienführung geht. Die zweite Spitze (**Strichstärke 0,8 mm – 3,3 mm**) ist breit und flexibel wie ein Pinsel. Die qualitativ hochwertige, elastische Nylonspitze bleibt formstabil. Hergestellt auf Wasserbasis: Die Farben können miteinander vermischt werden. Preis pro Stift.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-26554/...	2,83	<b>2,41</b> 3,40 <b>2,89</b>

Alle 108 Farben [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

## 2 | Tombow ABT Dual Brush Pen-Sets

Eigenschaften wie obenstehend beschrieben. Lieferbar sind Sets in unterschiedlichen Sortierungen. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>12er-Sets</b>			
Pastell	63-43199	34,17	<b>29,04</b> 41,00 <b>34,85</b>
Grauton	63-43200	34,17	<b>29,04</b> 41,00 <b>34,85</b>
Primary	63-43198	34,17	<b>29,04</b> 41,00 <b>34,85</b>
<b>18er-Sets</b>			
Pastell	63-43204	51,03	<b>43,38</b> 61,24 <b>52,05</b>
Primary	63-43201	51,03	<b>43,38</b> 61,24 <b>52,05</b>
Secondary	63-43202	51,03	<b>43,38</b> 61,24 <b>52,05</b>

## 3 | TOMBOW® Rollup Case

Etui für Stifte und Zubehör. Mit elastischen Haltern und Reißverschlussfach. Samtig, kompakt und ideal für unterwegs. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-89850	8,36	<b>4,18</b> 10,03 <b>5,01</b>

-50%



#### 4 | STAEDTLER® Twin tip pen-Sets

Doppelfasermaler mit feiner Spitze (Strichstärke: 0,5 mm - 0,8 mm) und breiter Spitze (Strichstärke: 3,0 mm). Ideal geeignet zum Zeichnen, Malen, Illustrieren, Schreiben und Kolorieren. Spitze druckgesichert. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
36 Stifte	63-55901	14,37 <b>10,78</b>	<del>17,24</del> <b>12,93</b>
72 Stifte	63-55116	28,74 <b>21,56</b>	<del>34,49</del> <b>25,87</b>
120 Stifte	63-55900	45,17 <b>33,88</b>	<del>54,20</del> <b>40,65</b>



**-25%**



#### 5 | STAEDTLER® marsgraphic duo Sets

Doppelfasermaler mit feiner Spitze (Strichstärke: 0,5 mm - 0,8 mm) und Pinselspitze (Strichstärke: 1,0 mm - 6,0 mm). Dank seiner wasservermalbaren Tinte können Sie mit dem Stift verblüffende Aquarell-Effekte erzielen. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 Stifte	63-55111	12,57 <b>9,43</b>	<del>15,08</del> <b>11,31</b>
36 Stifte	63-55112	25,17 <b>18,88</b>	<del>30,20</del> <b>22,65</b>



**-25%**



#### 6 | STAEDTLER® permanenter Doppelfasermaler-Sets

Mit feiner (Strichstärke 3 mm) und ultrafeiner Spitze (Strichstärke 0,5 mm). Die permanente Tinte hält auf nahezu allen Untergründen. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 Stifte	63-55113	13,40 <b>10,05</b>	<del>16,08</del> <b>12,06</b>
36 Stifte	63-55114	26,81 <b>20,11</b>	<del>32,17</del> <b>24,13</b>



**-25%**

#### 7 | STABILO® Pen 68, 10er Click Set

Fasermaler mit 1 mm Spitze im Klick-Etui. Leuchtstarke Farben, aufstellbar, ideal für Schule, Hobby und unterwegs. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-20017	10,04 <b>8,53</b>	<del>12,05</del> <b>10,24</b>

#### 8 | STABILO® Point 88, 10er Click Set

Fineliner mit 0,4 mm Spitze im Klick-Etui. Präzise, robust und ideal für Lineal, Schule und kreative Anwendungen. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-20018	8,36 <b>7,11</b>	<del>10,03</del> <b>8,53</b>



**Neu!**

**-15%**



Neu!



1 | 63-53074



1 | 63-53075

### 1 | BIC® Intensity Farbmarker

Marker mit Rundspitze, Strichbreite: 1,5–2,3 mm. Für Innen- und Außenbereich, geeignet für verschiedene Oberflächen. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	63-53074	<b>2,48</b>	<b>2,97</b>
Schwarz	63-53075	<b>2,48</b>	<b>2,97</b>

Neu!



2 | 63-53072

2 | 63-53073

2 | 63-53071

### 2 | BIC® Intensity Farbmarker, Sets

Eigenschaften wie zuvor beschrieben.

Inhalt: siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>4er-Set</b>			
Basis	63-53071	<b>10,46</b>	<b>12,55</b>
<b>8er-Sets</b>			
Basis	63-53072	<b>20,92</b>	<b>25,11</b>
Pastel	63-53073	<b>20,92</b>	<b>25,11</b>

Neu!



**-40%**

3 | 63-46380

3 | 63-46379

### 3 | Clairefontaine Schlamper-Mäppchen Fantasy, transparent

Das Kunststoff-Mäppchen mit Reißverschluss ist ideal für Prüfungen, da der Inhalt für jeden sichtbar ist. Aus Polyester 600D, Futter 210D mit Glitzerpartikeln. Preis pro Stück.

Form/ Maße	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Rund, Ø 6 cm x 22 cm</b>			
63-46379	4,62	<b>2,78</b>	<b>5,55 3,33</b>
<b>Rechteckig, 22 cm x 4 cm x 14 cm</b>			
63-46380	4,62	<b>2,78</b>	<b>5,55 3,33</b>

**I LOVE ART**  
Gerstaecker



### 4 | I LOVE ART Mixed Media Spiralblock

Das säurefreie **250 g/qm** starke Papier eignet sich für Nass- sowie Trockentechniken und liefert damit den idealen Untergrund für Mixed-Media-Kunstwerke. Die naturweiße Oberfläche ist feinkörnig und leicht strukturiert. Die praktische Spiralbindung bietet bei Bedarf ausreichend Platz für dreidimensionale Collagen. Für Marker, Pastelle, Graphit, Tusche, Aquarell- und Acrylfarbe gleichermaßen geeignet. **Erhältlich in 2 Formaten à 30 Blatt.** Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>DIN A4</b>	63-44227	<b>11,76</b>	<b>14,11</b>
<b>DIN A3</b>	63-44228	<b>21,76</b>	<b>26,11</b>



## 5 | BIC® Marking™ ONYX® 1481 Permanent Marker

Permanent Marker mit robustem Metallschaft. Beschriftet fast alle Materialien, auch Karton, Glas und Kunststoff. Tinte auf Alkoholbasis, ohne Zusatz von Toluol und Xylol. Wisch- und wasserfest, schnelltrocknend, lichtbeständig. Kappe und Endstück in Schreibfarbe. Spitze in Keilform mit variabler **Strichbreite 3,5 mm bis 5,5 mm**. Preis pro Marker.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-31709/...	2,00 <b>1,60</b>	2,40 <b>1,92</b>

## 6 | BIC® Marking™ 2000 Permanent Marker

1,7 mm Rundspitze eignet sich für fast alle Oberflächen. Die schnell trocknende Tinte ist wischfest, wasserfest und witterungsbeständig – ideal für dauerhafte Beschriftungen drinnen und draußen. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!




Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-31707/...	0,82 <b>0,66</b>	0,99 <b>0,79</b>

## 7 | BIC® Marking™ 2300 Permanent Marker

Abgeschrägte Spitze, **variable Strichstärke von 3,7 mm bis 5,5 mm**. Schaft aus PVC-freiem Kunststoff. Ideal geeignet zum Beschriften von fast allen Materialien wie z. B. Karton, Glas, Kunststoffe. Tinte auf Alkoholbasis, ohne Zusatz von Toluol und Xylol, wisch- und wasserfest, schnelltrocknend und lichtbeständig. Austrocknungsschutz bis 3 Wochen (ISO 554). Schreibfarbe blau. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-31794/...	0,82 <b>0,66</b>	0,99 <b>0,79</b>

### Farbskala BIC® Marking™ 2300 Permanent Marker

		
924 Rot	925 Blau	926 Schwarz

## 10 | I LOVE ART Marker-Layout-Papier

Dank spezieller Beschichtung schlagen Tinten auf Alkohol-, Wasser- und sogar Lösungsmittelbasis nicht durch. Ausgezeichnet für Schatteneffekte durch die Schichtung mehrerer Linien. Das Papier ist säurefrei, halbdurchsichtig, weiß und glatt. Ideal für Layouts, Grafiktechniken, Illustrationen und Mangazeichnungen mit Markern und Filzstiften. **Packung mit 10 Bogen, Format: 50 x 65 cm, 70 g/qm**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-44234	<b>7,22</b>	<b>8,66</b>




### Farbskala BIC® Marking™ ONYX® 1481 Permanent Marker

			
101 Grün	111 Rot	121 Blau	131 Schwarz



### Farbskala BIC® Marking™ 2000 Permanent Marker

			
913 Rot	914 Blau	912 Grün	915 Schwarz



7 | 63-31794/...



8 | 63-63597



9 | 63-63596022

## 8 | BIC® Permanentmarker Marking

Ideal für CDs, DVDs, Glas, Metall, Keramik und Kunststoff. Extrafeine Spitze (**0,7 mm**), schnell trocknende, wischfeste Tinte auf Alkoholbasis. Schreibfarbe schwarz. Austrocknungsschutz bis 1 Monat. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63597	1,13 <b>0,90</b>	1,35 <b>1,08</b>

## 9 | BIC® Permanentmarker Pocket

Feine Rundspitze (**1,1 mm**), schnell trocknend, wisch- und wasserfest, Schaft aus 51 % recyceltem Material. Ideal für Karton, Metall, Glas, Kunststoff und viele weitere Oberflächen. Schreibfarbe schwarz. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63596022	0,84 <b>0,67</b>	1,01 <b>0,81</b>





**Neu!**



## 1 | Liquitex® MARKER Sets

Liquitex® MARKER mit 2 mm Rundspitze. Erhältlich in verschiedenen Sets. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



**Monochrom, 3 Marker**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61670	<b>7,52</b>	<b>9,03</b>



**Akzent, 3 Marker**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61680	<b>7,52</b>	<b>9,03</b>



**Primär, 3 Marker**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61690	<b>7,52</b>	<b>9,03</b>



**Essential, 8 Marker**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61700	<b>18,87</b>	<b>22,64</b>



**Traumlandschaft, 8 Marker**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61720	<b>18,87</b>	<b>22,64</b>



**Portrait, 8 Marker**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61730	<b>18,87</b>	<b>22,64</b>



**Metallic, 8 Marker**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61740	<b>18,87</b>	<b>22,64</b>



**Landschaft, 8 Marker**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61750	<b>18,87</b>	<b>22,64</b>



**Ausdruck, 16 Marker**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61760	<b>37,73</b>	<b>45,28</b>



**Radikal, 40 Marker**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61770	<b>91,60</b>	<b>109,92</b>



**Liquitex® Acrylfarben**  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

# Neu! Acrylfarbe in Markerform!

## 1 | Liquitex® MARKER

Acrylfarbe in Markerform für intensive, dauerhafte und wasserfeste Ergebnisse. Hohe Deckkraft für leuchtende Farben, auch auf dunklen Untergründen. Gleichmäßiger Farbfluss. Geeignet für zahlreiche Oberflächen wie Leinwand, Papier, Holz, Glas und Metall. Robuste, langlebige Spitzen: **Feine Rundspitze (2 mm)** für präzise Linien und Detailarbeiten. **Wendbare Spitze (8 mm) mit Keil- und Rundform** für flexible Anwendungen. **Extra-breite Spitze (15 mm)** für großflächiges und expressives Arbeiten. Ideal für Techniken wie Layering, Blending, Lettering und Mixed Media. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Strichbreite	€ netto	€ brutto
<b>▣ 2 mm, Rundspitze</b> 63-61012/...	<b>2,69</b>	<b>3,23</b>
<b>▣ 8 mm, Keilspitze + Rundspitze (wendbar)</b> 63-61011/...	<b>4,03</b>	<b>4,84</b>
<b>▣ 15 mm, extrabreit (wendbar)</b> 63-61010/...	<b>6,64</b>	<b>7,97</b>



▣ 2 mm, Rundspitze, Best.-Nr. 63-61012/...



▣ 8 mm, Keilspitze + Rundspitze (wendbar), Best.-Nr. 63-61011/...



▣ 15 mm, extrabreit (wendbar) Best.-Nr. 63-61010/...

## Farbskala Liquitex® MARKER

021 Weiß ▣ ▣ ▣	174 Hellgelb ▣	010 Gelb ▣ ▣ ▣	259 Pfirsich ▣	084 Hellorange ▣	018 Orange ▣ ▣ ▣	188 Koralle ▣	017 Rot ▣ ▣ ▣	905 Scharlachrot ▣
088 Hellrosa ▣ ▣ ▣	077 Dunkelrosa ▣	027 Pink ▣	075 Fuchsia ▣	213 Lavendel ▣	015 Lila ▣ ▣ ▣	221 Flieder ▣	076 Rosenrot ▣	078 Traube ▣
034 Hellblau ▣ ▣ ▣	279 Himmelblau ▣	272 Königsblau ▣	037 Safir ▣	039 Dunkelblau ▣ ▣ ▣	287 Türkis ▣	055 Leuchtgrün ▣	203 Grasgrün ▣	050 Hellgrün ▣ ▣ ▣
248 Mint ▣	011 Grün ▣ ▣ ▣	056 Aqua ▣	285 Tale ▣	043 Dunkeloliv ▣	212 Khaki ▣	079 Hellbraun ▣ ▣ ▣	019 Braun ▣ ▣ ▣	286 Terrakotta ▣
085 Toffee ▣	087 Mokka ▣	074 Grau ▣ ▣ ▣	831 Taupe-Grau ▣	041 Steingrau ▣	142 Blaugrau ▣	057 Schiefergrau ▣	020 Schwarz ▣ ▣ ▣	

## Metallictöne

344 Metallic-Orange ▣	062 Metallic-Rose ▣	072 Metallic-Mauve ▣	340 Metallic-Lila ▣	063 Metallic-Indigo ▣	341 Metallic-Blau ▣	071 Metallic-Hellgrün ▣	346 Metallic-Grün ▣	069 Metallic-Aqua ▣
073 Metallic-Türkis ▣	068 Metallic-Silber ▣ ▣ ▣	058 Metallic-Gold ▣ ▣ ▣	059 Metallic-Champagnergold ▣	061 Metallic-Kupfer ▣				

**Zeichenerklärung** ▣ 2 mm Rundspitze,  
▣ 8 mm Keilspitze + Rundspitze (wendbar),  
▣ 15 mm, extrabreit (wendbar)



**-20%**

*auf die ganze Seite!*



## 1 | KREUL Triton Acrylic Marker

Die Acrylic Marker sind eine ideale Ergänzung zur Triton Acrylfarbe. Die brillante Acryltinte ist wetterfest auf saugenden Untergründen, trocknet seidenmatt auf und hat eine gute Deckkraft sowie hohe Farbtintensität und Pigmentdichte. Die formstabilen, austauschbaren Spitzen gewährleisten eine präzise Linienführung und sind leicht zu reinigen. Die Marker sind auf Wasserbasis und garantieren durch das hochwertige Ventilsystem einen gleichmäßigen und kontrollierten Farbfluss. Die **fluoreszierenden Farben leuchten unter Schwarzlicht**. Zum Malen auf nahezu allen Oberflächen, wie z. B. Leinwand, Karton, Papier, Stein, Metall geeignet. Preis pro Stück.

### EUH208-7 EUH211

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!



▣ Fine, Rundspitze, 1 – 2 mm, Best.-Nr. 63-64282/...

▣ Edge, Keilspitze, 1 – 4 mm, Best.-Nr. 63-33300/...

▣ XXL, Keilspitze, 15 mm, Best.-Nr. 63-33299/...

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
▣ Fine, Rundspitze, 1 – 2 mm	63-64282/...	3,02 <b>2,42</b>	3,63 <b>2,90</b>
▣ Edge, Keilspitze, 1 – 4 mm	63-33300/...	3,02 <b>2,42</b>	3,63 <b>2,90</b>
▣ XXL, Keilspitze, 15 mm	63-33299/...	4,96 <b>3,97</b>	5,95 <b>4,76</b>

### KREUL Triton Acrylic Marker

<b>017</b> Weiß *** ▣ ▣ ▣ ▣	<b>026</b> Zitron ** ▣ ▣ ▣	<b>001</b> Echthgelb hell ** ▣ ▣	<b>010</b> Maisgelb ** ▣ ▣ ▣	<b>002</b> Echtorange ** ▣ ▣	<b>018</b> Zinnoberrot ** ▣ ▣	<b>027</b> Kirschrot *** ▣ ▣ ▣	<b>024</b> Karmin ** ▣ ▣	<b>040</b> Magenta *** ▣ ▣
<b>047</b> Zartrosa ** ▣ ▣	<b>042</b> Violetrot ** ▣ ▣ ▣	<b>043</b> Flieder *** ▣ ▣	<b>046</b> Türkisblau *** ▣ ▣	<b>036</b> Lichtblau *** ▣ ▣ ▣	<b>028</b> Primärblau *** ▣ ▣	<b>007</b> Kobaltblau *** ▣ ▣	<b>019</b> Ultramarinblau *** ▣ ▣ ▣	<b>048</b> Dunkelblau *** ▣ ▣
<b>038</b> Lichtgrün ** ▣ ▣	<b>022</b> Gelbgrün ** ▣ ▣ ▣	<b>014</b> Laubgrün ** ▣ ▣ ▣	<b>006</b> Permanentgrün ** ▣ ▣	<b>045</b> Olivgrün hell ** ▣ ▣	<b>031</b> Beige ** ▣ ▣	<b>012</b> Oxydbraun dunkel *** ▣ ▣	<b>016</b> Havannabraun *** ▣ ▣	<b>049</b> Neutralgrau *** ▣ ▣
<b>009</b> Schwarz *** ▣ ▣ ▣	<b>029</b> Silber *** ▣ ▣ ▣	<b>051</b> Kupfer *** ▣ ▣	<b>050</b> Hellgold *** ▣ ▣	<b>030</b> Gold *** ▣ ▣ ▣	<b>061</b> Fluoreszierendes Gelb ▣ ▣	<b>062</b> Fluoreszierendes Orange ▣ ▣	<b>063</b> Fluoreszierendes Pink ▣ ▣	<b>064</b> Fluoreszierendes Grün ▣ ▣

### Zeichenerklärung

\*\*\* höchste Lichtechtheit, \*\* gute Lichtechtheit, ▣ deckend, ▣ halbdeckend, ▣ schwach lasierend, ▣ stark lasierend

Alle Farben der KREUL Triton Acrylic Marker haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-7 EUH211**  
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



63-64283



63-33306



63-64284

## 2 | KREUL Triton Acrylic Marker-Sets

Eigenschaften wie oben beschrieben. Erhältlich sind Sets in verschiedenen Ausführungen. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

### EUH208-7 EUH211

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>6 Marker mit Medium-Rundspitze (1 – 3 mm)</b>		
63-64283	16,56 <b>13,25</b>	19,87 <b>15,90</b>
<b>6 Marker mit Edge-Keilspitze (1 – 4 mm)</b>		
63-33306	16,77 <b>13,42</b>	20,12 <b>16,10</b>
<b>11 Marker mit Edge-Keilspitze (1 – 4 mm)</b>		
63-64284	32,35 <b>25,88</b>	38,82 <b>31,06</b>

**-25%**

*auf die ganze Seite!*



### 3 | COPIC® acrea Marker

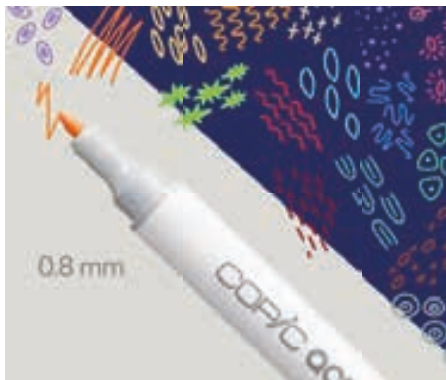
Opaker, wasser- und pigmentbasierter Marker für nahezu alle Oberflächen. 100 % Deckkraft, streifenfreie Farben in nur einer Schicht. Wasserfest, lichtbeständig, geruchsneutral und auf Wasserbasis. Mit **0,8 mm Rundspitze**. Ideal für Papier, Holz, Glas, Metall & mehr. Preis pro Stift.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. der Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-36680/...	3,35 <b>2,52</b>	4,02 <b>3,02</b>

#### Farbskala COPIC acrea Einzelmarker

<b>001</b> Snow White	<b>016</b> Cream Yellow	<b>010</b> Lemon Yellow	<b>022</b> Mustard Yellow	<b>009</b> Mandarin Orange	<b>008</b> Tomato Red	<b>021</b> Red Bean	<b>014</b> Coral Pink	<b>020</b> Dark Rose
<b>007</b> Flamingo Pink	<b>013</b> Lilac	<b>019</b> Pansy	<b>012</b> Sky Blue	<b>024</b> Indigo Blue	<b>018</b> Turquoise Blue	<b>023</b> Peacock Green	<b>011</b> Leaf Green	<b>017</b> Apple Green
<b>015</b> Custard Beige	<b>004</b> Sepia	<b>003</b> Cool Gray	<b>002</b> Rich Black	<b>006</b> Silver	<b>005</b> Gold			



### 4 | COPIC® acrea Marker-Sets

Eigenschaften wie oben beschrieben. Erhältlich in Themensets mit **6 Farbmarkern**. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



COPIC® classic,  
COPIC® sketch und COPIC® ciao  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Essentials</b>	63-36681	19,42 <b>14,57</b>	23,31 <b>17,48</b>



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Vivid</b>	63-36682	19,42 <b>14,57</b>	23,31 <b>17,48</b>



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Light</b>	63-36683	19,42 <b>14,57</b>	23,31 <b>17,48</b>

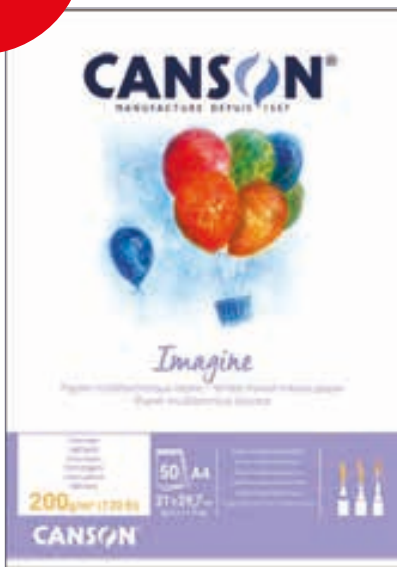


Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Deep</b>	63-36684	19,42 <b>14,57</b>	23,31 <b>17,48</b>

**-25%**



**-30%**



**-30%**

### 1 | Canson® Illustration

Besonders glattes Zeichenpapier, perfekt für fließende, saubere und präzise Linien eignet, ohne zu verschmieren. Reinweiß, glatt, säurefrei, **200 g/qm**. Ideal für Bleistifte, Tinte, Kugelschreiber, Fasermarker. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-66796	5,11 <b>3,83</b>	6,13 <b>4,60</b>
DIN A3	63-66797	10,05 <b>7,54</b>	12,06 <b>9,05</b>

### 2 | CANSON® Illustration Manga

Für alle Zeichentechniken, die bei Manga, Comics und Illustration Anwendung finden: Bleistiftskizzen, Tinte, Lavierungen, Farbstift, Tusche usw. Extraweißes, glattes, sehr kratz- und radierfestes sowie Klebefilmbeständiges **250-g/qm-Papier**, erzielt auch beim Scannen exzellente Farbkontraste und perfekte Resultate. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Block mit 12 Blatt</b>			
DIN A4	63-18217	6,05 <b>4,23</b>	7,26 <b>5,08</b>
DIN A3	63-18218	11,44 <b>8,01</b>	13,73 <b>9,61</b>

**Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen**

50 x 65	63-13327	1,25 <b>0,88</b>	1,50 <b>1,05</b>
---------	----------	------------------	------------------

### 5 | CANSON® Mixed Media Imagine

Hervorragendes Absorptionsvermögen, **naturweiß**, seidige, feinkörnige Textur, **200 g/qm**. Säurefrei, widerstandsfähig, aus 100% Zellstoff. Kein Wellen des Papiers bei Nasstechniken. Ideal geeignet für Bleistift, Pastell, Kohle, Aquarell, Gouache, Tusche und Farbstift. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-12439	4,92 <b>3,44</b>	5,90 <b>4,13</b>
DIN A4	63-12440	7,60 <b>5,32</b>	9,12 <b>6,38</b>
DIN A3	63-12441	15,15 <b>10,61</b>	18,18 <b>12,73</b>
DIN A2	63-12442	27,88 <b>19,52</b>	33,46 <b>23,42</b>

**Packung mit 10 Blatt**

50 x 65	63-54937	6,26 <b>4,38</b>	7,51 <b>5,26</b>
---------	----------	------------------	------------------

4 |

5 |

### 3 | CANSON® Mixed Media Essentia Papier

Vielseitiges **250 g/qm** Papier, ideal für Bleistift, Zeichenkohle, Tusche, Marker, Aquarell. Feinkörnige Oberfläche, warmer, **naturweißer Farbton**, säurefrei, alterungsbeständig, ohne optische Aufheller. Preis pro Block, Bogen bzw. Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>1-seitig geleimter Block mit 30 Blatt</b>			
DIN A4	63-64951	8,21 <b>5,75</b>	9,85 <b>6,90</b>
DIN A3	63-64952	14,80 <b>10,36</b>	17,76 <b>12,43</b>
<b>Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen</b>			
50 x 65	63-64949	1,42 <b>0,99</b>	1,70 <b>1,19</b>
<b>Rolle</b>			
1,5 x 10 m	63-64950	60,81 <b>42,57</b>	72,97 <b>51,08</b>

(Grundpreis 1 qm: € brutto 3,41)

### 4 | CANSON® Mixed Media Artists Papier

Verbindet die Vorteile von Aquarell- und Zeichenpapier, perfekt für Mischtechniken. Hoher Baumwollanteil. Ideal für Aquarell, Acryl, Tinte, Marker. **Naturweiß**, feinkörnige Textur, säurefrei, alterungsbeständig, ohne optische Aufheller. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>1-seitig geleimter Block mit 25 Blatt, 300 g/qm</b>			
DIN A4	63-64945	11,51 <b>8,06</b>	13,81 <b>9,67</b>
DIN A3	63-64946	20,74 <b>14,52</b>	24,89 <b>17,42</b>
<b>1-seitig geleimter Block mit 15 Blatt, 600 g/qm</b>			
DIN A4	63-64947	14,81 <b>10,37</b>	17,77 <b>12,44</b>
DIN A3	63-64948	26,66 <b>18,66</b>	31,99 <b>22,39</b>
<b>Bogenware, 300 g/qm, Mindestmenge 5 Bogen</b>			
50 x 65	63-64942	2,19 <b>1,53</b>	2,63 <b>1,84</b>
<b>Bogenware, 600 g/qm, Mindestmenge 5 Bogen</b>			
50 x 65	63-64943	3,99 <b>2,79</b>	4,79 <b>3,35</b>

Neu!

-33%

6 |



-40%

7 | Neu!



8 |



9 |



-40%

10 |



-40%

11 |



-40%

## 6 | MANGA COMICS Illustration Spiral-Skizzenbuch

Spiralgebundenes Skizzenbuch mit elegantem, schwarzen und festen Einband. **75 Blatt.** Sehr weißes Layout-Papier, **100 g/qm.** Sehr glatt, durchschlagsfest (Tinte/Tusche) und speziell für die Kolorierung mit Alkoholmarkern konzipiert. Es lässt sich leicht radieren. Auch bestens geeignet für Arbeiten mit Schreib- und Zeichenfedern. Säurefrei, alterungsbeständig. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-65408	11,81 <b>7,91</b>	14,17 <b>9,49</b>
DIN A4	63-65412	24,03 <b>16,10</b>	28,84 <b>19,32</b>

## 9 | MANGA PAPER Zeichenpapier Storyboard

**55 g/qm.** Mit vorgedrucktem Raster. Hervorragend zum Skizzieren oder Zeichnen von Storyboards mit Bleistift, Tinte, Tusche und Marker. Es eignet sich mit seiner Transparenz ebenfalls ideal zum Abpausen. Säurefrei, alterungsbeständig. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>1-fach-Raster</b>			
DIN A4	63-39563	5,48 <b>3,28</b>	6,57 <b>3,94</b>
DIN B4	63-39564	10,18 <b>6,11</b>	12,22 <b>7,33</b>
<b>6-fach-Raster</b>			
DIN A4	63-39626	5,48 <b>3,28</b>	6,57 <b>3,94</b>
DIN B4	63-39627	10,18 <b>6,11</b>	12,22 <b>7,33</b>

## 7 | Manga Starter Set, A5

Manga Starter Set mit Layout Pad, 6 Alkoholmarkern, schwarzem Pitt Artist Pen und vorgedruckten Zeichenblättern. Ideal für Einsteiger. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-18979	33,58 <b>20,14</b>	40,29 <b>24,17</b>

## 10 | MANGA PAPER Layout-Papier

**200 g/qm,** hochweiß und glatt. Speziell für die Verwendung von Markern auf Alkoholbasis konzipiert. Es ist weich, eher dick und durchschlagsfest. Zudem ist es sehr gut radierbar und lässt sich problemlos zuschneiden. Säurefrei, alterungsbeständig. **Inhalt: 40 Blatt.** Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Ohne Raster</b>			
DIN A4	63-39702	15,36 <b>9,22</b>	18,43 <b>11,06</b>
DIN B4	63-39914	20,51 <b>12,31</b>	24,61 <b>14,77</b>
<b>Packung mit 25 Blatt 50 x 65</b>			
	63-64715	37,04 <b>22,22</b>	44,45 <b>26,67</b>
<b>1-fach-Raster</b>			
DIN A4	63-39964	16,28 <b>9,77</b>	19,53 <b>11,72</b>
DIN B4	63-39965	22,19 <b>13,32</b>	26,63 <b>15,98</b>
<b>6-fach-Raster</b>			
DIN A4	63-39966	16,28 <b>9,77</b>	19,53 <b>11,72</b>
DIN B4	63-39967	22,19 <b>13,32</b>	26,63 <b>15,98</b>



**Clairefontaine**

## 8 | Clairefontaine Manga Illustration Zeichenblock, 250 g/qm, 20 Blatt

Glattes, hochweißes Papier, ideal für Manga-, Comic- und Illustrationszeichnungen. Geeignet für Tusche, Fineliner, Marker, Bleistift & Farbstift. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-18528	3,95 <b>2,37</b>	4,74 <b>2,84</b>
DIN A4	63-18529	6,68 <b>4,01</b>	8,02 <b>4,81</b>
DIN A3	63-10949	13,02 <b>7,82</b>	15,63 <b>9,38</b>

## 11 | MANGA PAPER Layoutpapier Illustration

Speziell für Manga und Comics entwickelt. Hochweißes, glattes Papier, **100 g/qm,** durchschlagsfest, säurefrei und alterungsbeständig. Das kräftige Layoutpapier weist eine gute Transparenz auf. Kopfseitig geleimter Block mit **50 Blatt.** Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-39628	6,26 <b>3,76</b>	7,51 <b>4,51</b>
DIN A4	63-39629	11,92 <b>7,15</b>	14,30 <b>8,58</b>
DIN A3	63-39646	22,80 <b>13,68</b>	27,36 <b>16,42</b>

# ÖLPASTELLMALEREI

Cremige Konsistenz für perfekten Farbauftrag!

## SENNELIER

-33%

-10%



### 1 | SENNELIER Ölpastellblock

SENNELIER hat diesen Karton für die Ölpastellmalerei mit größter Sorgfalt entwickelt. **340 g/qm**, säurefrei. Die spezielle Oberflächenveredelung sorgt für eine optimale Farbaufnahme. Die einzelnen Bögen sind durch transparente Einlegeblätter getrennt. **Spiralblock mit 12 Blatt**. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
16 x 24	63-18120	12,48 <del>8,36</del>	<del>14,97</del> <b>10,03</b>
24 x 32	63-18121	17,35 <del>11,62</del>	<del>20,82</del> <b>13,95</b>
30 x 40	63-18122	26,72 <del>17,91</del>	<del>32,07</del> <b>21,49</b>
40 x 60	63-18123	53,19 <del>35,64</del>	<del>63,83</del> <b>42,77</b>

### 2 | SENNELIER Fixativ d'Artigny

Ein spezielles, nur für Ölpastell- und Wachscreiden entwickeltes Fixativ. Ohne den Farbeindruck zu beeinträchtigen, legt sich ein dichter, wasserfester Film auf die Oberfläche, ohne in die Farbe einzudringen oder sie anzulösen. Das auf einem besonderen Kunstharz und Alkohol basierende Fixativ ergibt einen völlig farblosen, nicht gilbenden und leicht glänzenden Film. Preis pro Dose.

**GEFAHR H222 H229 H315 H319**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
400 ml	63-21281	11,34 <del>10,21</del>	<del>13,61</del> <b>12,25</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 30,62)



SENNELIER OIL-Sticks  
www.gerstaecker.at



*Buchtipp!*

### 3 | Ölpastelle entdecken

Von Martin Stankewitz. 130 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 21,5 x 25,3 cm. Softcover.

Der Autor zeigt Ihnen, wie Sie die satten Farben von Ölpastellen in Ihren Bildern einsetzen und welche Bildformate, Malgründe und Werkzeuge geeignet sind. Ausführlich stellt er anhand zahlreicher Farbtabelle das Kombinieren und Mischen von Farben vor. Tipps zum Lagern und Präsentieren der fertigen Gemälde schließen sich an. Im zweiten Teil können Sie ihm beim Entstehen verschiedener Bildprojekte über die Schulter schauen, von Schwarzweißtechniken über kolorierte Zeichnungen und rein in Ölpastellen gestaltete Gemälde bis hin zu Mixed-Media-Arbeiten.

Best.-Nr. 63-91716 € brutto **20,60**

# SENNELIER

## 4 | SENNELIER Künstler-Ölpastelle

Für diese Künstlerkreiden wurden nur hochkonzentrierte, hochwertige, reinste, mineralische und organische Pigmente verwendet. Ein nicht austrocknendes, chemisch stabiles, säurefreies Bindemittel sowie ein säurefreies Wachs sorgen dafür, dass die Ölpastellkreiden chemisch beständig sind und nicht oxidieren. Durch die cremige und geschmeidige Konsistenz lässt sich die Farbe mit Leichtigkeit auftragen. Höchst lichtbeständig. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<input type="checkbox"/> <b>d 10 mm, Länge 65 mm</b>		
63-26700/...	2,10 <b>1,58</b>	2,52 <b>1,89</b>
<input type="checkbox"/> <b>Irisierende Farben</b>		
<b>d 10 mm, Länge 65 mm</b>		
63-26701/...	2,10 <b>1,58</b>	2,52 <b>1,89</b>
<input type="checkbox"/> <b>d 20 mm, Länge 127 mm</b>		
63-26720/...	8,44 <b>6,33</b>	10,13 <b>7,60</b>
<input type="checkbox"/> <b>d 30 mm, Länge 100 mm</b>		
63-26360/...	14,41 <b>10,81</b>	17,29 <b>12,97</b>

**-25%**

auf  
die ganze  
Seite!



Alle 120 Farbtöne [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

### Auszug Farbskala SENNELIER Künstler-Ölpastelle

221 Medium transparent <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	001 Weiß <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	099 Altweiß <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	021 Neapelgelbton <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	201 Nickelgelb <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	022 Goldgelb <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	020 Dunkelgelb <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
018 Brillantgelb <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	233 Leuchtgelb <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	208 Marsorange <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	200 Mandarine <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	038 Zinnober <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	220 Heliorot <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	030 Dunkelrot <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
008 Bordeauxrot <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	027 Purpur <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	202 Geraniumlack hell <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	236 Koralle <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	230 Indischrosa <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	077 Krapplack bleichrosa <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	048 Rotviolett <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
047 Violettblau <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	226 Lichtblau <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	222 Phthaloblau <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	003 Coelinblauton <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	227 Königsblau <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	004 Kobaltblauton <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	005 Ultramarinblau <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
007 Preußischblau <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	080 Indigo hell <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	211 Nachtblau <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	219 Lichtblau <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	086 Englischhellgrün <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	088 Saftgrün hell <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	043 Kobaltgelbgrün <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
085 Englischmittelgrün <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	234 Permanentgrün hell <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	044 Smaragdgrün <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	218 Preußischgrün <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	082 Türkisgrün <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	213 Tannengrün <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	039 Englischgrün dunkel <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
235 Bronzegrün <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	046 Olivgrün <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	242 Chrombraun <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	026 Gelbocker <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	232 Terracotta <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	243 Umbra natur <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	037 Terra di Siena natur <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
091 Englischrot <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	239 Rotocker <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	032 Venezianischrot <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	036 Siena gebrannt <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	033 Sepia <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	034 Umbra gebrannt <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	209 Ockerviolett <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
015 Grau rötlich <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	017 Grauviolett <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	229 Englischgrau <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	011 Blaugrau <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	014 Bleichgrau <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	224 Mausgrau <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	012 Dunkelgrau <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
096 Paynesgrau <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	023 Schwarz <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	111 Aluminium <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	132 Perlgold <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			

#### Zeichenerklärung

- deckend
- halb-transparent
- transparent

- d 10 mm, Länge 65 mm
- Irisierende Farben, d 10 mm, Länge 65 mm
- d 20 mm, Länge 127 mm
- d 30 mm, Länge 100 mm

**-25%**

*auf  
die ganze  
Seite!*

# SENNELIER

## 1 | SENNELIER Ölpastellkreiden Themen-Sets

Besonders geschmeidige Ölpastelle mit intensiver Farbbrillanz und feiner Textur im Kartonetui. Die hochlichtbeständigen Pigmente bieten kräftige Farben, hervorragende Deckkraft und außergewöhnliche Leuchtkraft und Weichheit. Ausgezeichnete Lichtechtheit (außer bei Metall- und Fluorfarben). Ideal für vielseitige, farbstarke Arbeiten. Größe der Kreiden: 65 mm lang, d 10 mm. Preis pro Etui.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>6 Kreiden</b>			
Irisierend	63-30995	40,88 <b>8,17</b>	<del>13,06</del> <b>9,80</b>
Fluoreszierend	63-26710	40,88 <b>8,17</b>	<del>13,06</del> <b>9,80</b>
Duo de poires	63-26711	40,88 <b>8,17</b>	<del>13,06</del> <b>9,80</b>
Rose en fleur	63-26712	40,88 <b>8,17</b>	<del>13,06</del> <b>9,80</b>
Paysage marin	63-26715	40,88 <b>8,17</b>	<del>13,06</del> <b>9,80</b>
<b>12 Kreiden</b>			
Irisierend	63-26706	20,33 <b>15,25</b>	<del>24,40</del> <b>18,30</b>
<b>24 Kreiden</b>			
Landschaft	63-26708	40,29 <b>30,22</b>	<del>48,35</del> <b>36,26</b>
Porträt	63-26709	40,29 <b>30,22</b>	<del>48,35</del> <b>36,26</b>
Stillleben	63-26713	40,29 <b>30,22</b>	<del>48,35</del> <b>36,26</b>
<b>Einführungs-Set</b>			
6 Kreiden	63-26704	40,88 <b>8,17</b>	<del>13,06</del> <b>9,80</b>
12 Kreiden	63-26705	20,33 <b>15,25</b>	<del>24,40</del> <b>18,30</b>
<b>Universal-Set</b>			
24 Kreiden	63-26707	40,29 <b>30,22</b>	<del>48,35</del> <b>36,26</b>
48 Kreiden	63-30996	78,11 <b>58,58</b>	<del>93,73</del> <b>70,30</b>
72 Kreiden	63-29447	117,61 <b>88,21</b>	<del>141,13</del> <b>105,85</b>



63-26704

*Einführungssets*



63-26705

*72 Farbtöne*



63-30996



63-26706

*Irisierend*



63-26707



63-30995



63-26710



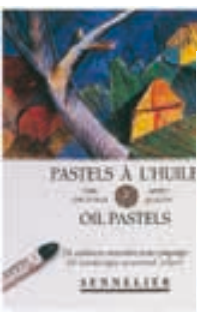
63-26711



63-26712



63-26715



63-26708



63-26709



63-26713



## 2 | JAXON® 1000 Ölpastell Einzelkreiden

36 Farbtöne (d 18 mm, Länge 68 mm). Mindestmenge 6 Kreiden, auch farblich sortiert. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die in der Farbskala Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-26851/...	0,97 <b>0,78</b>	<del>1,16</del> <b>0,93</b>



### Farbskala JAXON® Ölpastellkreiden

001 Weiß	003 Frischrosa	004 Blassorange	005 Chromgelb	007 Orangegelb	008 Gelborange	010 Orange 3	011 Zinnober	013 Rot
015 Krapplack	016 Rosenrosa	017 Carmesin	018 Krapprosa	019 Graurosa hell	020 Violett	021 Neapelgelb rötlich	024 Ocker	025 Gebrannt Siena
027 Rotbraun	028 Umbra gebrannt	029 Vandyckbraun	030 Dunkelbraun	031 Schwarz	032 Grau	034 Gelbgrau	035 Lichtblau	037 Himmelblau
038 Kobaltblau	039 Ultramarin	040 Preußischblau	042 Kobaltgrün	043 Gelbgrün	045 Kadmiumgrün	048 Dunkelgrün	073 Gold	074 Silber

## 3 | JAXON® 1000 Ölpastellkreiden-Sets

Die millionenfach bewährten JAXON®-Kreiden in der **Kreidenlänge 68 mm, d 18 mm**. Ideal für Kinderhände in Vorschule und Kindergarten sowie im Körperbehindertenbereich, ebenso in der Gestaltungstherapie. Lieferbar sind die Ölpastellkreiden in farblich sortierten, robusten Karton-Etuis. Preis pro Etui.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Kreiden	63-26833	9,12 <b>7,29</b>	<del>10,94</del> <b>8,75</b>
24 Kreiden	63-26834	16,73 <b>13,38</b>	<del>20,07</del> <b>16,06</b>
36 Kreiden	63-26835	26,09 <b>20,87</b>	<del>31,31</del> <b>25,05</b>



## 4 | JAXON® Malblock *Bestseller*

Reinweiß, 120 g/qm, feines Zeichenpapier mit matter Oberfläche, säurefrei und alterungsbeständig. Ideal für Öl- und Softpastellkreiden, Blei-, Farb- und Aquarellstifte und Wachsmalkreiden. Kopfseitig geleimt. **Inhalt 50 Blatt**. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 x 32	63-16195	9,45 <b>8,03</b>	<del>11,34</del> <b>9,64</b>
30 x 40	63-16196	18,28 <b>15,53</b>	<del>21,93</del> <b>18,64</b>



63-26833



63-26834



63-26835

JAXON® Ölpastellkreide  
www.gerstaecker.at

**-25%**



**-30%**

2 | 63-14961



**-30%**

3 | 63-14989

**Neu!**



## SENNELIER

### 4 | SENNELIER PASTELS À L'ÉCU Künstlerpastelle „Claude Monet“-Set, Seerosen

Aus hochwertigen Pigmenten und natürlichem Bindemittel gefertigt. Sie überzeugen mit außergewöhnlicher Leuchtkraft und Weichheit. **6 halbe Pastellkreiden á 20 mm.** Die Kreiden sind sehr weich und geschmeidig. Ihre Konsistenz erinnert an Ölfarben. Sie lassen sich auch hervorragend mit Ölfarben vermischen oder mit Terpentin oder Alkohol vermahlen. Sonderedition zum 100. Todestag Claude Monets. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-24072	<b>9,20</b>	<b>11,04</b>

FABRIANO



### 1 | FABRIANO® Künstlerpapier Tiziano

Hochwertiges Zeichenpapier. **160 g/qm**, säurefrei, hoch hadernhaltig und alterungsbeständig. Oberfläche griffig, rau, in der Masse gefärbt. Sehr gute Pigmentaufnahme. Ideal für diverse Trockentechniken, aber auch Gouache und Acryl. Preis pro Block, Rolle, bzw. Packung.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Block mit 24 Blatt, Weiß</b>			
23 x 30,5	63-16065	12,68 <b>9,51</b>	<del>15,21</del> <b>11,41</b>
30,5 x 41	63-16066	24,87 <b>18,65</b>	<del>29,84</del> <b>22,38</b>
<b>Block mit 24 Blatt, Schwarz</b>			
23 x 30,5	63-16067	12,68 <b>9,51</b>	<del>15,21</del> <b>11,41</b>
30,5 x 41	63-16068	24,87 <b>18,65</b>	<del>29,84</del> <b>22,38</b>
<b>Block mit 30 Blatt, Pastelltöne</b>			
DIN A4	63-16061	14,42 <b>10,82</b>	<del>17,31</del> <b>12,98</b>
DIN A3	63-16062	26,52 <b>19,89</b>	<del>31,83</del> <b>23,87</b>
<b>Block mit 30 Blatt, Grautöne</b>			
DIN A4	63-16063	14,42 <b>10,82</b>	<del>17,31</del> <b>12,98</b>
DIN A3	63-16064	26,52 <b>19,89</b>	<del>31,83</del> <b>23,87</b>

## Mi-Teintes®

### 2 | CANSON® Mi-Teintes® Pastellpapier Lesezeichenformat

160 g/qm, 5 x 19 cm, 30 Blatt. Beidseitige Struktur, ideal für Pastell-, Kohle- und Zeichentechniken. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-14961	3,11 <b>2,17</b>	<del>3,73</del> <b>2,61</b>

### 3 | CANSON® Mi-Teintes® Papierkarten

160 g/qm, 10,5 x 14,8 cm, 30 Blatt. Beidseitig strukturiert, ideal für Pastell- und Zeichentechniken. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-14989	5,76 <b>4,03</b>	<del>6,91</del> <b>4,84</b>

**-25%**



### 5 | KUM® Pastell Anspitzer

9-mm-Anspitzer speziell für Pastellstifte. Spitzt schonend und präzise empfindliche oder bröckelige Pastellminen. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-39542	2,43 <b>1,82</b>	<del>2,92</del> <b>2,19</b>

## 6 | HOLBEIN Künstler-Farbstifte Sets

Künstler-Farbstifte in Premiumqualität. Auf Ölbasis, hochpigmentiert, butterweiche Textur. ideal für Zeichnungen, Illustrationen, Skizzen und Designs. Erhältlich in verschiedenen Sortierungen in Metall-Etuis oder nachhaltigen Kartonboxen. 150 Farben-Gesamtsortiment im Holzkasten. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Metalletui</b>			
12 Stifte	63-36454	21,81 <b>18,53</b>	26,17 <b>22,24</b>
24 Stifte	63-36455	41,98 <b>35,68</b>	50,37 <b>42,81</b>
36 Stifte	63-36456	62,10 <b>52,78</b>	74,52 <b>63,34</b>
<b>Kartonbox</b>			
50 Stifte	63-36457	83,70 <b>71,14</b>	100,44 <b>85,37</b>
100 Stifte	63-36458	167,22 <b>142,14</b>	200,67 <b>170,57</b>
150 Stifte	63-36459	242,86 <b>206,43</b>	291,43 <b>247,72</b>
<b>Holzkasten (Komplett-Set)</b>			
150 Stifte	63-36460	419,32 <b>356,42</b>	503,19 <b>427,71</b>

## 7 | HOLBEIN Blender, 2er-Pckg.

Zum Verwischen von Farbstiftlinien und Erzeugen von gleichmäßigen Farbverläufen. Dringt tief in die Struktur des Papiers ein und sorgt dafür, dass Ihre Farben strahlender und glänzender erscheinen. Auf Ölbasis, cremige Textur – weich bis medium. Runde Form, **Minendurchmesser 4 mm**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-36462	3,74 <b>3,18</b>	4,49 <b>3,82</b>

## 8 | HOLBEIN MELTZ Blender

Misch- und Verdünnungsmedium auf Wasserbasis in Stiftform. Ideal für die Anwendung mit ölbasiereten Farbstiften. Zum Erzielen von beeindruckenden, weichen Farbverläufen sowie aquarellartigen Effekten. **2 verschiedene Spitzen:** für feine Details und für flächige Effekte. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-36461	2,43 <b>2,07</b>	2,92 <b>2,48</b>

## 9 | HOLBEIN MELTZ Blender, flüssig

Kann mit Pinsel, Schwamm oder Wattestäbchen aufgetragen werden. Das beste Ergebnis beim Mischen wird erzielt, wenn der Farbstift in einem Kreuzschraffur- oder Schichtmuster aufgetragen wurde. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
35 ml	63-36463	2,86 <b>2,43</b>	3,43 <b>2,92</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 83,43)



# ZEICHNEN

Farben, die begeistern!

Auch als Einzelstifte erhältlich  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

# HOLBEIN

7 | 63-36461    8 | 63-36463    9 | 63-36462

6 | 63-36454

6 | 63-36455

6 | 63-36460

6 | 63-36458



63-64394



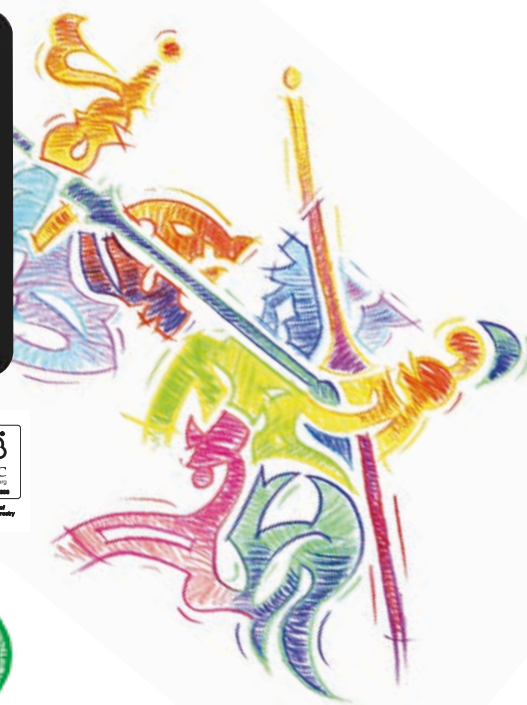
63-64395



63-64396



63-66772



63-62537

## 1 | FABER-CASTELL Black Edition Buntstift-Sets

Farbstifte mit Super Soft Mine für farbtintensive Effekte auch auf dunklem und farbigem Papier. Ergonomische Dreikantform für besseren Griff. 3,3 mm starke Mine mit extra weichem Farbabstrich. Schwarzer Schaft, Schaftende in Schreibfarbe. Stift-größe (d x L) 4 mm x 175 mm. Bruchgeschützte Mine durch Spezialverleimung. Holz aus zertifizierter nachhaltiger Forstwirtschaft, klimaneutral produziert. Erhältlich in 5 Sets. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Metalletui</b>				<b>Metalletui</b>			
12 Stifte	63-64394	<b>7,31</b>	<b>8,77</b>	100 Stifte	63-66772	<b>57,12</b>	<b>68,55</b>
24 Stifte	63-64395	<b>14,49</b>	<b>17,39</b>	Stifterolle			
36 Stifte	63-64396	<b>20,75</b>	<b>24,90</b>	72 Stifte	63-62537	<b>39,48</b>	<b>47,38</b>



2 | 63-57696



2 | 65-57697



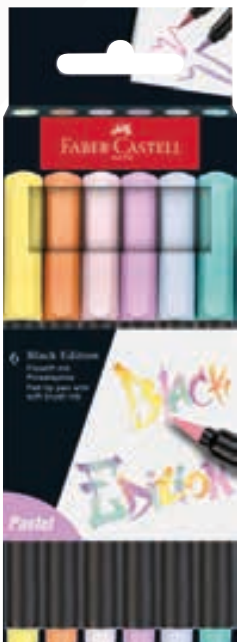
2 | 63-57698



**2 | FABER-CASTELL Pitt Artist Pen Geschenksets**

Die Sets enthalten je **12 hochwertige Tuschestifte**, darunter **exklusiv 2 Fude Medium Farbtöne**. Erhältlich in verschiedenen themenbasierten Sortierungen. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Sydney	63-57696	<b>22,65</b>	<b>27,18</b>
New York	63-57697	<b>22,65</b>	<b>27,18</b>
Paris	63-57698	<b>22,65</b>	<b>27,18</b>
London	63-57695	<b>22,65</b>	<b>27,18</b>



3 | 63-65509



3 | 63-65511

**3 | FABER-CASTELL Black Edition Brush Soft Pen-Sets**

Tinte auf Wasserbasis und auswaschbar aus den meisten Textilien. Die flexible Pinselspitze kann leicht dünne Linien oder feine, mittlere und breite Striche zeichnen. Leuchtkräftige Farben. Zum Schreiben oder flächigen Ausmalen. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Pastelltöne</b>			
<b>6 Stifte</b>	63-65509	<b>4,04</b>	<b>4,85</b>
<b>Standardtöne</b>			
<b>10 Stifte</b>	63-65510	<b>6,97</b>	<b>8,36</b>
<b>20 Stifte</b>	63-65511	<b>13,78</b>	<b>16,53</b>



4 | 63-19934

**4 | FABER-CASTELL Künstler-Set „Discovery Dry Mediums“**

17 hochwertige Künstlerprodukte in einer eleganten Box: Polychromos-, Pastell-, Graphit- und Kohlestifte sowie praktisches Zubehör. Perfekt zum Zeichnen, Skizzieren, Illustrieren und Ausprobieren verschiedener **Trockenmaltechniken**. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-19934	<b>25,17</b>	<b>30,20</b>



**-25%**



1 | 63-61743



1 | 63-61744



**-25%**



2 | 63-63350



2 | 63-63352



2 | 63-63353



2 | 63-63351

## 2 | STAEDTLER® Design Journey 146C Farbstifte-Sets

Hochwertiger Farbstift mit klassischer Sechskantform. Weiche Mine für verschiedene Trockentechniken. Leuchtende, hoch pigmentierte Farben. Leicht zu mischen. Holz aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	63-63350	3,70 <b>2,78</b>	4,44 <b>3,33</b>
24 Stifte	63-63351	7,39 <b>5,54</b>	8,87 <b>6,65</b>
48 Stifte	63-63352	14,79 <b>11,09</b>	17,75 <b>13,31</b>
72 Stifte	63-63353	21,85 <b>16,39</b>	26,22 <b>19,67</b>

**STAEDTLER®**

## 1 | STAEDTLER® Aquarellstifte-Sets

Hochwertige Farbstifte mit **wasservermalbarer Mine**. Ideal für verblüffend leuchtende Effekte mit Wasser und Pinsel auf Aquarellpapier. Zudem überzeugen die Aquarellstifte auch bei klassischen Trockentechniken mit strahlenden Farben. In traditioneller Sechskantform, **d Stift ca. 8 mm, d Mine ca. 3 mm**. Holz aus PEFC-zertifizierten, nachhaltig bewirtschafteten Wäldern. Qualität Made in Germany. **Erhältlich in 2 Sets**. Preis pro Set.

**12er-Set:** Gelb, Pfirsich, Orange, Rot, Bordeauxrot, Rotlila, Blau, Lichtblau, Gelbgrün, Grün, Van Dyke Braun, Schwarz

**24er-Set (zusätzlich zu den Farben aus dem 12er-Set):** Weiß, Lichtgelb, Goldocker, Magenta, Rosa, Kobaltblau, Cyan, Seegrün, Helloliv, Violett, Siena gebrannt, Hellgrau

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	63-61743	5,46 <b>4,09</b>	6,55 <b>4,91</b>
24 Stifte	63-61744	10,88 <b>8,17</b>	13,06 <b>9,80</b>

**I LOVE ART**  
Gerstaecker

3 |



Fein Medium Breit  
Kurz: 13 cm  
Füllmenge ca. 6 ml

Fein Medium Breit  
Lang: 18 cm  
Füllmenge ca. 9 ml

## 3 | I LOVE ART Wasserpinsel

Ideal geeignet für die Aquarellmalerei. Sobald der Tank gefüllt ist, lässt sich der Wasserfluss bequem per Druckbewegung regulieren. Erhältlich als **Einzelpinsel** und als **3er-Sets** mit jeweils einem Pinsel in **Fein, Medium und Breit in unterschiedlichen Längen**. Preis pro Stück bzw. Set.

Spitzenbreite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Länge 13 cm</b>			
Fein	63-44696	2,68	3,21
Medium	63-44697	2,68	3,21
Breit	63-44698	2,68	3,21
<b>3er-Set</b>	63-44694	<b>7,42</b>	<b>8,90</b>
<b>Länge 18 cm</b>			
Fein	63-44699	2,68	3,21
Medium	63-44700	2,68	3,21
Breit	63-44701	2,68	3,21
<b>3er-Set</b>	63-44695	<b>7,82</b>	<b>9,38</b>



#### 4 | UNI POSCA Farbstifte

Hochpigmentierte Farbstift aus einer Kombination von Wachs und Öl hergestellt. Dadurch verfügt der Stift über eine starke und dennoch weiche Mine. Der Farbaufstrich ist hochkonzentriert, glatt und hat ein mattes Finish. Mit dem Stift lassen sich in Aquarell-, Acryl- oder Marker-Kreationen atemberaubende Akzente gestalten. Dadurch ist er auch hervorragend bei Mixed Media-Techniken einsetzbar. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-58286/...	1,52 <b>1,14</b>	1,83 <b>1,37</b>



#### Farbskala UNI POSCA Farbstifte



#### 5 | UNI POSCA Farbstifte Sets

Verschiedene Sortierungen des beliebten Farbstifts. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Kartonetui</b>			
6 Stifte	63-61848	9,09 <b>6,82</b>	<del>10,91</del> <b>8,18</b>
12 Stifte	63-61849	18,06 <b>13,54</b>	<del>21,67</del> <b>16,25</b>
<b>Metalletui</b>			
36 Stifte	63-58287	54,24 <b>40,68</b>	<del>65,09</del> <b>48,82</b>



#### 6 | I LOVE ART Aquarellstifte-Set

Ideal zum Malen, Zeichnen und Aquarellieren. Der Aquarellstift überzeugt durch hohe Lichtbeständigkeit und Farbbrillanz. Seine **vollständig wasservermalbare Mine (d 3 mm)** zeichnet sich durch einen weichen und satten Farbabstrich aus. Bruchfest und leicht anzuspitzen. Stiftlänge 175 mm. **Erhältlich im eleganten Metall-Etui mit 24 Farbtönen.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-44202	<b>12,02</b>	<b>14,42</b>



Neu!

DERWENT



### 1 | DERWENT Farbige Kohlestifte

Perfekt geeignet für ausdrucksstarke Kohlezeichnungen mit einem Hauch von Farbe. Die Stifte lassen sich hervorragend verwischen und miteinander verblenden, sodass tiefe, satte Farböne mit weichen Übergängen entstehen. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-46708/...	2,06 <b>1,65</b>	2,47 <b>1,98</b>

### 2 | DERWENT Farbige Kohlestifte 6er-Set

Inhalt: Gebrannte Orange TC02, Lavendel TC07, Ozeanblau TC12, Waldkiefer TC14, Torf TC18 und Natur TC20. Preis pro Set.

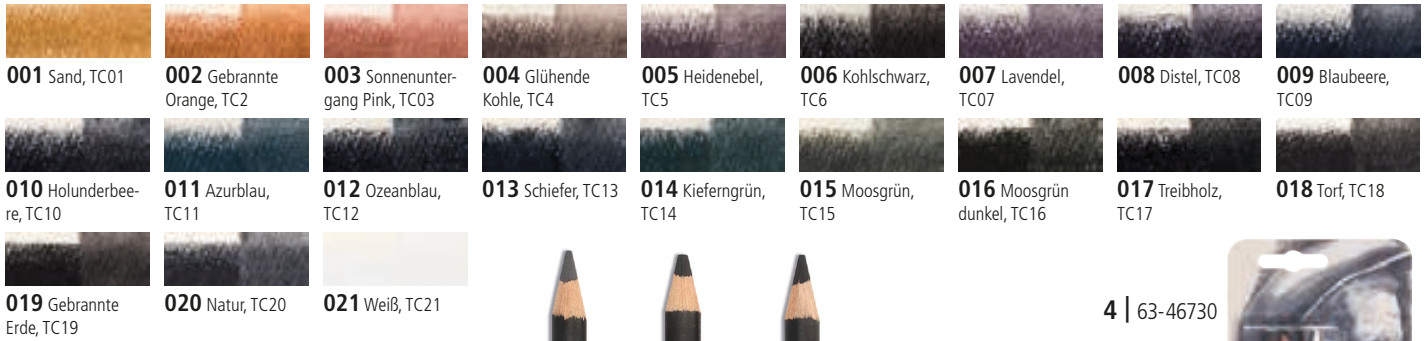
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-46731	13,36 <b>10,68</b>	16,03 <b>12,82</b>



-20%

auf die ganze Seite!

### Farbskala DERWENT Farbige Kohlestifte



3 | 63-28960



### 4 | DERWENT Kohlestifte + Sets

Enthält echte Kohlepartikel, vermischt mit feinstem Ton und umhüllt von Holz. Leicht anspitzbar und bruchfest. Preis pro Stück.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.de](http://www.gerstaecker.de)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Einzelstifte</b>			
Hell	63-38342301	1,85 <b>1,48</b>	2,22 <b>1,78</b>
Medium	63-38342302	1,85 <b>1,48</b>	2,22 <b>1,78</b>
Dunkel	63-38342303	1,85 <b>1,48</b>	2,22 <b>1,78</b>



4 | 63-46730

4 | 63-27669



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Metalletui</b>			
6er-Set + Spitzer	63-27669	11,22 <b>8,98</b>	13,46 <b>10,77</b>
<b>Blisterpackung</b>			
4er-Set	63-46730	7,35 <b>5,88</b>	8,82 <b>7,06</b>

### 3 | DERWENT Tinted Charcoal Kohlestifte-Sets

Kohlestifte mit Holzhülle in Sortimenten mit 12 bzw. 24 feinen Farben, einschließlich eines weißen Stifts zum Polieren der aufgetragenen Farben und Setzen von Glanzlichtern. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	63-28959	24,58 <b>19,67</b>	29,50 <b>23,60</b>
24 Stifte	63-28960	47,35 <b>37,88</b>	56,82 <b>45,46</b>



### 5 | DERWENT TINTED CHARCOAL Paint Pan Set

12 getönte Kohle-Näpfcchen, wasserlöslich und vielseitig einsetzbar für atmosphärische Kunstwerke. Mattes, strukturiertes Finish. Inkl. Wassertankpinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63204	22,86 <b>18,28</b>	27,43 <b>21,94</b>

## DERWENT Zeichenkohle und Graphitkreide XL Blocks

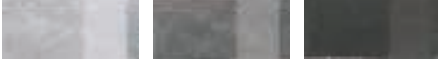
Ideal für großformatige Kunstwerke und kraftvolle Linien. Die weichen, pastellartigen Blöcke **entsprechen dem Volumen von ca. 8 Bleistiften**. Um Texturen und Details zu erzeugen, brechen Sie die Blöcke in Stücke oder reiben sie zu Pulver. Rechteckiger massiver Block **60 mm x 20 mm x 20 mm**. Von Natur aus wasserlöslich, kann trocken oder mit etwas Wasser verwendet werden.

DERWENT

auf  
die ganze  
Seite!

-20%

### Farbskala Charcoal XL Blocks



189 Light    190 Medium    191 Black  
192 Blue Black    193 Yellow Black    194 Ultra Black

### 6 | DERWENT Charcoal XL Blocks

XL Zeichenkohle-Blöcke in natürlichen Grautönen. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-28910/...	6,38 <b>5,11</b>	7,66 <b>6,13</b>



### 7 | DERWENT Charcoal XL Blocks Set

Enthält **alle 6 Farbtöne** im Metalletui. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Light, Medium, Black, Blue Black, Yellow Black, Ultra Black	28,99 <b>23,19</b>	34,79 <b>27,83</b>



7 | 68-33445



### Farbskala Tinted Charcoal XL Blocks



201 Ochre    202 Sanguine    203 Mars Violet  
204 Sepia    182 Forest Pine    205 White

### 8 | DERWENT Tinted Charcoal XL Blocks

XL Zeichenkohle-Blöcke in sanften Erdtönen. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-28911/...	7,10 <b>5,68</b>	8,52 <b>6,82</b>



### 9 | DERWENT Tinted Charcoal XL Blocks Set

Enthält **alle 6 Farbtöne** im Metalletui. Preis pro Set.

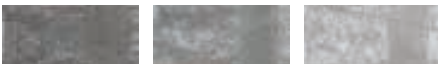
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ochre, Sanguine, Mars Violet, Sepia, Forest Pine, White	36,01 <b>28,81</b>	43,21 <b>34,57</b>



9 | 68-33444



### Farbskala Graphite XL Blocks



183 Very Soft    184 Soft    185 Medium  
186 Hard    187 Onyx Medium    188 Onyx Dark

### 10 | DERWENT Graphite XL Blocks

XL Graphitkreiden-Blöcke in natürlichen Graphittönen. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-28912/...	6,38 <b>5,11</b>	7,66 <b>6,13</b>



### 11 | DERWENT Graphite XL Blocks Set

Enthält **alle 6 Farbtöne** im Metalletui. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hard, Medium, Soft, Very Soft, Dark, Onyx Medium, Onyx Dark	28,70 <b>22,96</b>	34,44 <b>27,55</b>



11 | 68-33447



### 12 | Maulklammern

Klammer und Feder aus vernickeltem Metall. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Einzelklammer</b>		
<b>Breite ca. 40 mm / Klemmweite ca. 19 mm</b>		
63-23160	0,42 <b>0,33</b>	0,50 <b>0,40</b>
<b>Breite ca. 50 mm / Klemmweite ca. 28 mm</b>		
63-23161	0,68 <b>0,54</b>	0,81 <b>0,65</b>

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Breite ca. 63 mm / Klemmweite ca. 36 mm</b>		
63-23162	1,13 <b>0,91</b>	1,36 <b>1,09</b>
<b>Breite ca. 75 mm / Klemmweite 44 mm</b>		
63-23163	1,38 <b>1,11</b>	1,66 <b>1,33</b>



12 |

**Schmincke**

**-15%**

auf die ganze Seite!



850 Kreide

852 Umbra

854 Rötel

*vegan!*

**1 | SCHMINCKE flüssige Erde**

Die flüssigen Erden sind – wie die flüssige Kohle – ideal geeignet zum Malen und Vorzeichnen mit dem Pinsel auf kleinen und großen Flächen: **3 vegane Farbtöne Kreide (für farbige Untergründe) sowie Umbra und Rötel.**

Bitte fügen Sie bei den Einzelfarben die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>15-ml-Tube</b>	63-20082/...	7,14 <b>6,07</b>	<del>8,57</del> <b>7,28</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 485,33)</small>			



2 | 63-24685



2 | 63-56745

**2 | SCHMINCKE flüssige Erde 3er-Sets**

Die Sets bieten natürliche, vegane Erdpigmente in gouacheartiger Konsistenz - ideal für sauberes, staubfreies Zeichnen, Malen und Untermalen. Mit Wasser verdünnbar, verwischbar und kombinierbar mit Zeichenkohle sowie Zeichenstiften. Je 3 x 5-ml-Tuben in 2 Ausführungen. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Set 1</b>	63-24685	10,59 <b>9,00</b>	<del>12,71</del> <b>10,80</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 720,00)</small>			
<b>Set 2</b>	63-56745	11,30 <b>9,61</b>	<del>13,56</del> <b>11,53</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 768,67)</small>			

**I LOVE ART**  
Gerstaecker



**4 | I LOVE ART Walnusschalenbeize**

Eignet sich ideal zum Zeichnen, Malen und Einfärben. Sie ist perfekt für Kalligrafie mit Zeichenfeder oder Pinsel und auch zum Einfärben von Holz und Gips geeignet. Mit Wasser verdünnbar, um die gewünschte Konsistenz zu erzielen. Hergestellt aus natürlichen Bestandteilen, kälte- und frostbeständig. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>100 ml</b>	63-44347	<b>2,69</b>	<b>3,23</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 32,30)</small>			
<b>250 ml</b>	63-44348	<b>4,54</b>	<b>5,45</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 21,80)</small>			
<b>1 Liter</b>	63-44349	<b>11,73</b>	<b>14,07</b>



755 Traubenkernschwarz

756 Kirschkernschwarz

757 Pfirsichkernschwarz

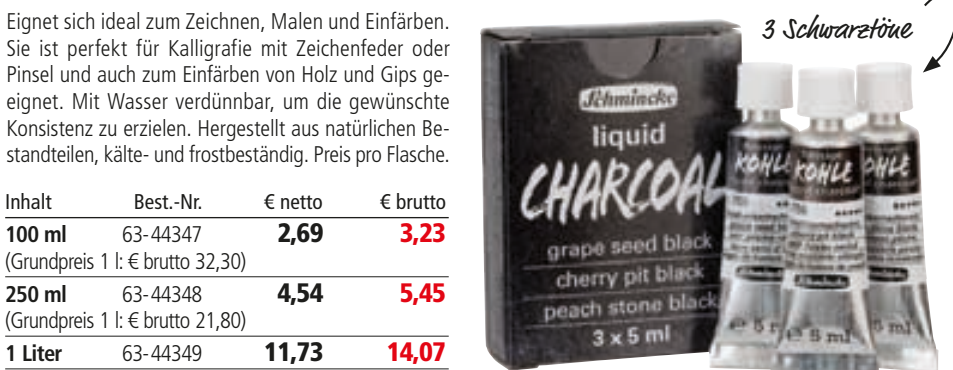
**3 | Schmincke flüssige Kohle**

Ermöglicht saubere, staubfreie Malerei, Kohlezeichnung und Untermalung mit Kohle. Pigmente aus natürlichem Ursprung, durch Verkohlung von Obstkernen aus dem EU-Gebiet. Einzigartige Kohle-Nuancen: Neutrales **Pfirsichkernschwarz**, warmes, bräunliches **Kirschkernschwarz** und kühles, bläuliches **Traubenkernschwarz**. Gouache-artige Konsistenz, mit Wasser verdünnbar. Mit Zeichenkohle kombinierbar. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

**EUH208-108**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>15-ml-Tube</b>	63-20081/...	9,03 <b>7,68</b>	<del>10,84</del> <b>9,21</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 614,00)</small>			



**5 | Schmincke flüssige Kohle-Set**

Die **3 Farbnuancen** der flüssigen Kohlen in **5-ml-Tuben** im Set. Ideal zum Ausprobieren und Kennenlernen. Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. Preis pro Set.

**EUH208-108**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64109	14,24 <b>12,11</b>	<del>17,09</del> <b>14,53</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 968,67)</small>		



## 6 | SENNELIER Englische Zeichenkohle

Zeichenkohle aus Weidenholz, tiefschwarz und geschmeidig. Ideal für Skizzen und künstlerische Zeichentechniken. Preis pro Set.

**-25%**

**SENNELIER**



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25 kleine Stifte, d 3 - 4 mm	6,26	<b>4,69</b>
63-33970	<del>7,51</del>	<b>5,63</b>

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25 mittlere Stifte, d 5 - 6 mm	6,60	<b>4,95</b>
63-33971	<del>7,92</del>	<b>5,94</b>

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 dicke Stifte, d 7 - 9 mm	6,60	<b>4,95</b>
63-33972	<del>7,92</del>	<b>5,94</b>

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4 Stifte, d 10 - 15 mm	7,14	<b>5,36</b>
63-33974	<del>8,57</del>	<b>6,43</b>



**-15%**



**-15%**



## 7 | Royal & Langnickel Graphite Sketching-Set „Standard“

Zeichenset mit **25 Zeichenutensilien** im stabilen **Metalletui**. Ideal für Anfänger, Kunststudenten und erfahrene Künstler. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-11948	12,56	<b>10,68</b>
	<del>15,07</del>	<b>12,81</b>

## 8 | Royal & Langnickel Charcoal Drawing Set „Standard“

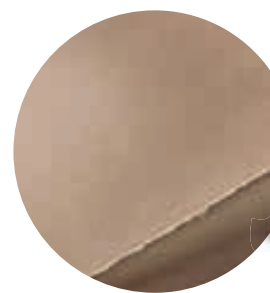
Das **Metalletui** enthält: 3 Kohlestifte (soft, medium, hard), 3 Vollminen-Kohlestifte (soft, medium, hard), 4 natürliche Zeichenkohlen, 6 klassische Zeichenkohlen in eckig gepresster Form (soft, medium, hard), 2 Pastellkreiden weiß, 3 Estompen/Verwischstifte, 1 Sandpapierblock, 1 Knetradierer und ein Spitzer. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-11947	12,58	<b>10,70</b>
	<del>15,10</del>	<b>12,84</b>



**-25%**  
auf die ganze Seite!

**MAGNANI 1404®**



**1 | MAGNANI 1404® ARTE MODERNA**

Extraweißes, säurefreies Papier ideal für Mischtechniken mit Gouache, Acryl und Tusche sowie für Kombinationen von Aquarellfarben mit Bleistift, Pastell, Kohle und Farbstiften. Aus 100 % aus Baumwolle, **300 g/qm**, Oberfläche Feinkorn, das die aufgetragenen Farben perfekt wiedergibt und Kontraste hervorhebt. Preis pro Block.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>1-seitig geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm</b>		
18 x 26	63-67698 19,96 <b>14,97</b>	<del>23,95</del> <b>17,96</b>
24 x 32	63-67699 25,25 <b>18,94</b>	<del>30,30</del> <b>22,73</b>
35 x 45	63-67700 44,41 <b>33,31</b>	<del>53,29</del> <b>39,97</b>
<b>Bogenware einzeln, 300 g/qm, Mindestmenge 3 Bogen</b>		
76 x 56	63-67701 4,58 <b>3,43</b>	<del>5,49</del> <b>4,12</b>



**2 | MAGNANI 1404® ANNIGONI Zeichenpapier**

Beige getöntes **250 g/qm** Zeichenpapier mit einer wunderbar weichen, mittelrauen Oberfläche. 100 % Baumwolle mit Zusatz von Wollfasern und farbigen Zellulosefasereinschlüssen. Säurefrei und pH-neutral. Perfekt geeignet für Graphit, Kohle, Rötel, Pastell sowie leichte Nasstechniken. Hergestellt auf einer traditionellen Rundsiebmaschine. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>4-seitig geleimter Block mit 25 Blatt</b>			
18 x 26	63-66728	14,45 <b>10,84</b>	<del>17,34</del> <b>13,01</b>
24 x 30	63-66729	18,44 <b>13,83</b>	<del>22,13</del> <b>16,60</b>
35 x 45	63-66730	28,02 <b>21,02</b>	<del>33,63</del> <b>25,22</b>
<b>Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen</b>			
50 x 70	63-67702	2,78 <b>2,09</b>	<del>3,34</del> <b>2,51</b>

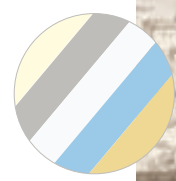


**3 | MAGNANI 1404® PONTE VECCHIO Zeichenpapier**

Naturweiß, mit 20 % feinen Baumwollfasern. **220 g/qm**, raue Oberfläche, säure- und chlorfrei. Ideal für Bleistift, Kohle, Pastell. Bei Verwendung von wenig Wasser auch geeignet für Tusche, Aquarell und Gouache. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>4-seitig geleimter Block mit 20 Blatt</b>			
18 x 26	63-66731	11,68 <b>8,76</b>	<del>14,01</del> <b>10,51</b>
24 x 32	63-66732	15,76 <b>11,82</b>	<del>18,91</del> <b>14,18</b>
35 x 45	63-66733	23,74 <b>17,81</b>	<del>28,49</del> <b>21,37</b>
<b>Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen</b>			
50 x 65	63-67731	1,59 <b>1,19</b>	<del>1,91</del> <b>1,43</b>

**Neu!**



4 | 63-51838



4 | 63-51840

**4 | MAGNANI 1404® PESCIA Zeichenblock**

100 % Baumwolle, 300 g/qm, glatt. Ideal für Zeichnung und Drucktechniken. 15 Blatt, oben geleimt. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>5 Farben</b>			
13 x 18	63-51833	11,30 <b>8,48</b>	<del>13,56</del> <b>10,17</b>
28 x 36	63-51839	31,01 <b>23,26</b>	<del>37,21</del> <b>27,91</b>
23 x 31	63-51838	23,23 <b>17,42</b>	<del>27,88</del> <b>20,91</b>
<b>Weiß</b>			
23 x 31	63-51840	19,28 <b>14,47</b>	<del>23,14</del> <b>17,36</b>

**-25%**

auf die ganze Seite!



**Bestseller**



### 5 | FABRIANO® START Zeichenpapier

Hervorragende Radierbeständigkeit. Weißes, leicht gekörntes Zeichenpapier aus FSC®-zertifizierten Zellulosefasern. Ideal für Graphit, Farbstifte und alle trockenen Medien, Gouache und Mischtechniken. Säurefrei, langlebig, chlorfrei gebleicht. Erhältlich in verschiedenen Ausführungen. **120 g/qm** für Trocken-Techniken, ab **160 g/qm** auch für Misch-Techniken, **200 – 240 g/qm** auch für Nass-Techniken. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>120 g/qm, Packung mit 250 Bogen</b>			
DIN A4	63-59937	11,68 <b>8,77</b>	<del>14,02</del> <b>10,52</b>
24 x 32	63-59938	14,37 <b>10,78</b>	<del>17,24</del> <b>12,93</b>
DIN A3	63-59939	23,36 <b>17,52</b>	<del>28,03</del> <b>21,02</b>
50 x 65	63-59949	59,32 <b>44,49</b>	<del>71,19</del> <b>53,39</b>

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>160 g/qm, Packung mit 200 Bogen</b>			
DIN A4	63-59940	11,68 <b>8,77</b>	<del>14,02</del> <b>10,52</b>
24 x 32	63-59941	14,37 <b>10,78</b>	<del>17,24</del> <b>12,93</b>
DIN A3	63-59942	23,36 <b>17,52</b>	<del>28,03</del> <b>21,02</b>
50 x 65	63-59950	59,32 <b>44,49</b>	<del>71,19</del> <b>53,39</b>
<b>200 g/qm, Packung mit 150 Bogen</b>			
DIN A4	63-59943	11,77 <b>8,83</b>	<del>14,12</del> <b>10,59</b>
24 x 32	63-59944	14,37 <b>10,78</b>	<del>17,24</del> <b>12,93</b>
DIN A3	63-59945	23,36 <b>17,52</b>	<del>28,03</del> <b>21,02</b>
50 x 65	63-59951	59,32 <b>44,49</b>	<del>71,19</del> <b>53,39</b>
<b>240 g/qm, Packung mit 125 Bogen</b>			
DIN A4	63-59946	11,77 <b>8,83</b>	<del>14,12</del> <b>10,59</b>
24 x 32	63-59947	14,37 <b>10,78</b>	<del>17,24</del> <b>12,93</b>
DIN A3	63-59948	23,36 <b>17,52</b>	<del>28,03</del> <b>21,02</b>
50 x 65	63-59952	59,32 <b>44,49</b>	<del>71,19</del> <b>53,39</b>

### 6 | FABRIANO® Bristolkarton

Ideal für technisches Zeichnen geeignet. Die stabile Oberfläche ist radierfest, alterungsbeständig, säurefrei und eignet sich hervorragend für Tusche, Bleistift und Airbrush. **250 g/qm**. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Block mit 20 Blatt</b>			
DIN A5	63-55441	3,19 <b>2,39</b>	<del>3,83</del> <b>2,87</b>
DIN A4	63-12961	4,12 <b>3,09</b>	<del>4,94</del> <b>3,71</b>
DIN A3	63-12962	10,51 <b>7,88</b>	<del>12,61</del> <b>9,46</b>
<b>Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen</b>			
50 x 65	63-12963	1,01 <b>0,76</b>	<del>1,21</del> <b>0,91</b>
<b>Packung mit 10 Bogen</b>			
50 x 65	63-59695	9,16 <b>6,87</b>	<del>10,99</del> <b>8,24</b>



7 | 63-15493



8 | 63-54911



8 | 63-55444



8 | 63-58841

### 7 | FABRIANO® TECNICO 6 Zeichenblock

Naturweißes glattes Zeichenpapier, speziell entwickelt für technische Zeichnungen, Tinte, Tusche und Marker. **240 g/qm**, radierfest, säurefrei und alterungsbeständig. **Inhalt 20 Blatt**. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-15493	8,36 <b>6,27</b>	<del>10,03</del> <b>7,52</b>
25 x 35	63-15494	8,74 <b>6,56</b>	<del>10,49</del> <b>7,87</b>
DIN A3	63-15495	14,03 <b>10,52</b>	<del>16,84</del> <b>12,63</b>
35 x 50	63-15496	15,04 <b>11,28</b>	<del>18,05</del> <b>13,54</b>
50 x 70	63-15497	25,55 <b>19,17</b>	<del>30,66</del> <b>23,00</b>

### 8 | FABRIANO® Toned Paper Zeichenblock

Das getönte Papier (**120 g/qm**) ist besonders gut geeignet für Skizzen- und Zeichentechniken mit Schattierungen und Highlights. 15 % Baumwollanteil verleihen dem kräftigen Papier Weichheit und Beständigkeit. Die glatte, natürliche Oberfläche ist ideal für Trockentechniken, wie Graphit, Kohle, Farbstift, Tinten- und Gelstifte sowie Marker auf Wasserbasis. **50 Blatt**, säurefrei. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Grau</b>			
DIN A4	63-54910	8,40 <b>6,30</b>	<del>10,08</del> <b>7,56</b>
DIN A3	63-54911	16,01 <b>12,01</b>	<del>19,21</del> <b>14,41</b>
<b>Sand</b>			
DIN A4	63-55443	8,40 <b>6,30</b>	<del>10,08</del> <b>7,56</b>
DIN A3	63-55444	16,01 <b>12,01</b>	<del>19,21</del> <b>14,41</b>
<b>Seeblau</b>			
DIN A4	63-58840	8,40 <b>6,30</b>	<del>10,08</del> <b>7,56</b>
DIN A3	63-58841	16,01 <b>12,01</b>	<del>19,21</del> <b>14,41</b>



Hahnemühle

-20%

auf die ganze Seite!



### 1 | Hahnemühle Skizzenbuch „Nostalgie“

Naturweißes Skizzenpapier mit schöner, feiner Körnung. **190 g/qm**, säurefrei und alterungsbeständig. **80 Seiten** (40 Blatt). Anthrazitfarbener Einband mit Leinenstruktur. Fadenheftung. Geeignet für alle Trockentechniken und feuchten Farben. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Hochformat</b>			
DIN A6	63-43025	8,78 <b>7,03</b>	<del>10,54</del> <b>8,43</b>
DIN A5	63-43026	12,14 <b>9,71</b>	<del>14,57</del> <b>11,66</b>
DIN A4	63-43027	17,61 <b>14,09</b>	<del>21,13</del> <b>16,90</b>
<b>Querformat</b>			
DIN A6	63-43028	8,78 <b>7,03</b>	<del>10,54</del> <b>8,43</b>
DIN A5	63-43029	12,14 <b>9,71</b>	<del>14,57</del> <b>11,66</b>
DIN A4	63-43031	17,61 <b>14,09</b>	<del>21,13</del> <b>16,90</b>



### 2 | Hahnemühle Bamboo Mixed Media

Naturweißer Künstler-Zeichenkarton aus **90 % Bambusfasern** und **10 % Hadern** für Aquarell-, Acryl- und Pastellmaltechniken sowie für Skizzen- und Mischtechniken. Höchste Alterungsbeständigkeit, **265 g/qm**. Erhältlich als **Block in verschiedenen Formaten, Bogenware und Rolle**. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Block mit 12 Blatt</b>			
8 x 32	63-11868	2,48 <b>1,98</b>	<del>2,97</del> <b>2,38</b>
<b>Block mit 25 Blatt</b>			
24 x 32	63-17093	19,08 <b>15,26</b>	<del>22,89</del> <b>18,31</b>
30 x 40	63-17094	27,69 <b>22,15</b>	<del>33,23</del> <b>26,58</b>
36 x 48	63-17095	38,74 <b>30,99</b>	<del>46,49</del> <b>37,19</b>
42 x 56	63-17096	51,22 <b>40,97</b>	<del>61,46</del> <b>49,17</b>



### 3 | Hahnemühle Bamboo Skizzenbuch

Naturweißes Künstlerpapier aus **90 % Bambus-** und **10 % Baumwollfasern**. Höchste Alterungsbeständigkeit. Aufgrund seiner griffigen Oberfläche eignet sich das Hahnemühle Bamboo Skizzenbuch hervorragend zum Skizzieren und Zeichnen mit Bleistift, Kohle und Rötel. **105 g/qm**, **128 Seiten** (64 Blatt). Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-17288	13,82 <b>11,06</b>	<del>16,59</del> <b>13,27</b>
DIN A4	63-17289	20,12 <b>16,10</b>	<del>24,15</del> <b>19,32</b>



### 4 | Hahnemühle Spiral-Skizzenbücher D&S

Preiswerte Skizzenbücher des renommierten Künstlerpapierherstellers mit **Spiralbindung**. Säurefreies, naturweißes Skizzenpapier, **140 g/qm**, mit 1,5-fachem Volumen. **Erhältlich in Schwarz im Hoch- und Querformat. Inhalt 160 Seiten** (80 Blatt), **Format DIN A4**. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Hochformat</b>			
DIN A5	63-16095	16,77 <b>13,41</b>	<del>20,12</del> <b>16,10</b>
<b>Querformat</b>			
DIN A4	63-16096	16,77 <b>13,41</b>	<del>20,12</del> <b>16,10</b>



5 | 63-16837



5 | 63-16836



6 | 63-16646

**-20%**

auf die ganze Seite!

### 5 | Hahnemühle Skizzenblock „Nostalgie“

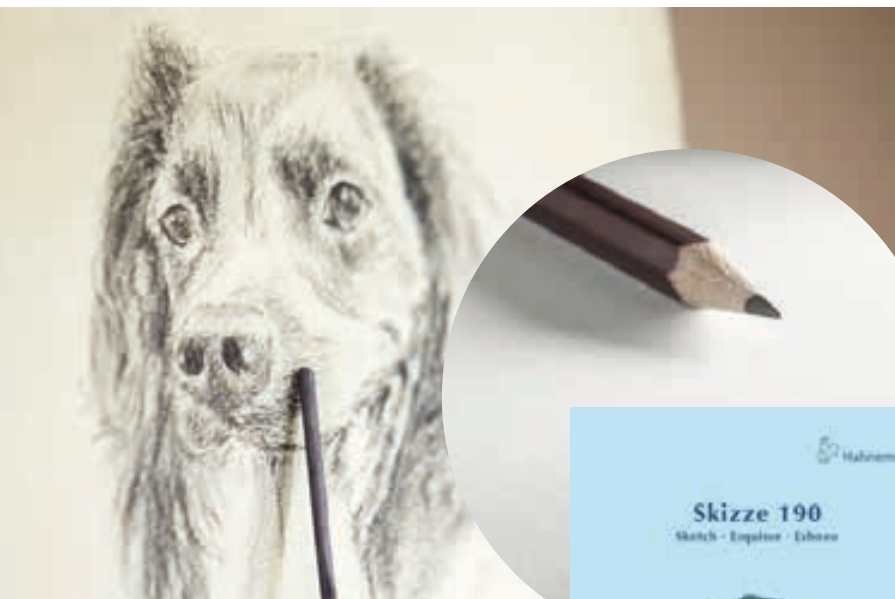
Elfenbeinweiß, **190 g/qm**, Skizzenpapier mit feiner Körnung und einer angenehmen Griffigkeit für einen klaren und farbintensiven Strich. Für Bleistift, Kohle, Rötel, Wachs- und Pastellkreiden. Säurefrei und alterungsbeständig. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Block mit 50 Blatt</b>			
DIN A4	63-16836	10,04 <b>8,03</b>	<del>12,05</del> <b>9,64</b>
DIN A3	63-16837	18,44 <b>14,75</b>	<del>22,13</del> <b>17,70</b>
DIN A2	63-16838	34,79 <b>27,83</b>	<del>41,75</del> <b>33,40</b>
<b>Block mit 25 Blatt</b>			
DIN A1	63-16839	35,25 <b>28,20</b>	<del>42,30</del> <b>33,84</b>

### 6 | Hahnemühle Skizzen-Postkartenblock „Nostalgie“

Inhalt **20 Postkarten** mit feiner Körnung, **190 g/qm**, säurefrei und alterungsbeständig. Rückseitig mit aufgedrucktem Adressfeld. **Format 10,5 x 14,8 cm**. Preis pro Block.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-16646	6,13 <b>4,91</b>	<del>7,36</del> <b>5,89</b>



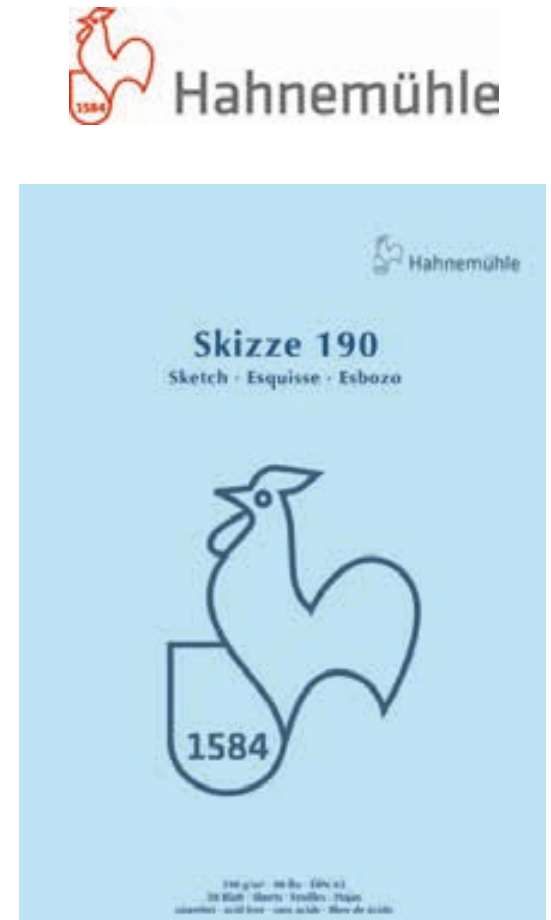
### 7 | Hahnemühle Skizzenblock

**190 g/qm**. Ideal für Zeichnungen mit Bleistift, Kohle oder Rötel geeignet. Säurefrei und alterungsbeständig. **50 Blatt**. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	63-11544	5,42 <b>4,33</b>	<del>6,50</del> <b>5,20</b>
DIN A4	63-11545	7,98 <b>6,38</b>	<del>9,58</del> <b>7,66</b>
DIN A3	63-11546	11,98 <b>9,58</b>	<del>14,37</del> <b>11,50</b>
DIN A2	63-11547	22,98 <b>18,38</b>	<del>27,58</del> <b>22,06</b>
DIN A1	63-11776	41,98 <b>33,58</b>	<del>50,37</del> <b>40,30</b>



7 | 63-11545



7 | 63-11546



auf die ganze Seite!

**-25%**



**FABRIANO**



**1 | FABRIANO® White White**

Besonders strahlend weißes Papier in besonderer Qualität. Glatte Oberfläche. Verschiedene Grammatoren erhältlich. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Block mit 20 Blatt, 300 g/qm</b>			
20 x 20	63-50407	5,42 <b>4,07</b>	<del>6,50</del> <b>4,88</b>
DIN A4	63-50408	7,65 <b>5,74</b>	<del>9,18</del> <b>6,89</b>
DIN A3	63-50410	12,86 <b>9,64</b>	<del>15,43</del> <b>11,57</b>
DIN A2	63-50411	27,02 <b>20,27</b>	<del>32,42</del> <b>24,32</b>
<b>Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen je Qualität 50 cm x 70 cm</b>			
300 g/qm	63-50387	1,26 <b>0,94</b>	<del>1,51</del> <b>1,13</b>
400 g/qm	63-50388	1,85 <b>1,39</b>	<del>2,22</del> <b>1,67</b>
700 g/qm	63-50389	3,11 <b>2,33</b>	<del>3,73</del> <b>2,80</b>

**2 | FABRIANO® ARTIST'S JOURNAL**

Das enthaltene Ingres-Papier (90 g/qm) ist ideal für Zeichnungen mit Bleistift, Pastell, Kohle oder Tinte. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Hochformat, Einband Blau, 192 Blatt</b>			
12 x 16	63-16028	11,18 <b>8,38</b>	<del>13,41</del> <b>10,06</b>
16 x 21	63-16029	13,74 <b>10,31</b>	<del>16,49</del> <b>12,37</b>
<b>Quadratisches Format, Einband Schwarz, 96 Blatt</b>			
16 x 16	63-17992	11,73 <b>8,79</b>	<del>14,07</del> <b>10,55</b>
23 x 23	63-17994	17,82 <b>13,37</b>	<del>21,38</del> <b>16,04</b>

**3 | FABRIANO® Venezia Skizzenbuch**

96 Seiten (48 Blatt) des beliebten FABRIANO® Accademia Zeichenpapiers (200 g/qm). Ideal für Skizzen und Zeichnungen mit Bleistift, Farbstift, Kohle, Pastell, Tusche sowie für Gouache. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 x 15	63-13827	8,28 <b>6,21</b>	<del>9,93</del> <b>7,45</b>
15 x 23	63-13828	12,43 <b>9,32</b>	<del>14,92</del> <b>11,19</b>
23 x 30	63-13829	19,16 <b>14,37</b>	<del>22,99</del> <b>17,24</b>



**-25%**

**Farbskala Talens Art Creation Skizzenbuch**

101 Weiß	111 Golden Yellow	011 Pastel Pink
311 Coral Red	201 Rot	131 Pastellviolett
211 Lake Blue	231 Marineblau	031 Fresh Mint
331 Waldgrün	431 Kraftpapier-Einband	001 Schwarz
041 Silber glänzend	141 Weißgold	241 Rosa Champagner



**4 | Talens Art Creation Skizzenbuch**

Skizzenbuch mit Hardcover aus Kunstleder bzw. Kork und einem elastischen Gummiband. 140 g/qm, 160 Seiten (80 Blatt). Säurefrei. Perfekt geeignet für Skizzen und Notizen. Ideal für das Zeichnen mit Bleistift, Zeichenkohle, Graphit, Tusche, Aquarell etc. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
9 x 14	63-54695/...	3,78 <b>2,84</b>	<del>4,54</del> <b>3,41</b>
12 x 12	63-54698/...	3,78 <b>2,84</b>	<del>4,54</del> <b>3,41</b>
13 x 21	63-54696/...	6,52 <b>4,89</b>	<del>7,82</del> <b>5,87</b>
21 x 14,8	63-54699/...	7,06 <b>5,29</b>	<del>8,47</del> <b>6,35</b>
DIN A4	63-54697/...	11,89 <b>8,92</b>	<del>14,27</del> <b>10,70</b>



**-40%**



**-40%**

### 5 | Reise-Skizzenbuch

Klassisches Reisealbum mit Textleinband und Lesezeichen. Geeignet für Bleistiftzeichnungen, Tusche, Pastell, Rötel und Kohlezeichnungen. **Format DIN A5 quer. Inhalt: 120 Seiten** (60 Blatt) **feinkörniges Zeichenpapier (180 g/qm)**. Preis pro Stück.

Einband	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz	63-12482	21,30 <b>12,78</b>	<del>25,56</del> <b>15,34</b>
Hellgrau	63-12483	21,30 <b>12,78</b>	<del>25,56</del> <b>15,34</b>

### 6 | Clairefontaine Reisealbum Goldline

Praktischer Reisebegleiter mit elfenbeinfarbenem, gekörntem Skizzenpapier (**180 g/qm**). Ideal für Skizzen, Bleistift-, Kohlezeichnungen, Rötel, Pastell, Tusche und Aquarell. Einband aus Naturleinen, Gummizug, innen mit elastischer Stiftschlaufe. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Querformat, 32 Blatt</b>			
DIN A6	63-48960	8,05 <b>4,83</b>	<del>9,66</del> <b>5,80</b>
<b>Querformat, 30 Blatt</b>			
DIN A5	63-12538	12,49 <b>7,49</b>	<del>14,99</del> <b>8,99</b>
DIN A4	63-12535	24,61 <b>14,77</b>	<del>29,53</del> <b>17,72</b>
<b>Quadratisches Format, 32 Blatt</b>			
15 x 15	63-48961	9,49 <b>5,69</b>	<del>11,39</del> <b>6,83</b>
20 x 20	63-48962	12,69 <b>7,62</b>	<del>15,23</del> <b>9,14</b>
30 x 30	63-48963	24,94 <b>14,97</b>	<del>29,93</del> <b>17,96</b>



### 7 | Clairefontaine Reisealbum

Gestalten Sie Ihr ganz individuelles Album zu Ihren Reisen! Spiral-Album im Querformat mit seitlicher Spiralbindung. Abwechselnd 1 linierte Seite (120 g/qm) und 1 schwarze Seite (160 g/qm). **Inhalt 80 Seiten** (40 Blatt). **Erhältlich mit verschiedenen Coverfarben und in 2 Formaten**. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Farbe Schwarz</b>			
DIN A5	63-17793	6,42 <b>3,85</b>	<del>7,70</del> <b>4,62</b>

**-25%**



### 8 | Clairefontaine Kraftpapier-Skizzenbuch

Ideal als Gästebuch, Foto- oder Reisealbum. Fester Cover mit Spiralbindung und **40 Blatt Kraftpapier (200 g/qm)**. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
21 x 16	63-62881	9,65 <b>7,24</b>	<del>11,58</del> <b>8,69</b>
27 x 20	63-62882	14,17 <b>10,62</b>	<del>17,00</del> <b>12,75</b>
32 x 24	63-62883	14,83 <b>11,12</b>	<del>17,80</del> <b>13,35</b>

**-25%**



### 9 | Clairefontaine elfenbeinfarbenes Spiralalbum

**40 Blatt weißes Papier, 200 g/qm**. Messingfarbene Doppel-Spiralbindung, fester elfenbeinfarbener Einband. Lässt sich komplett flach aufklappen. Ideal für Stifte, Marker und Bastelarbeiten. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
21 x 16	63-62963	9,23 <b>6,92</b>	<del>11,07</del> <b>8,30</b>
27 x 20	63-62964	13,40 <b>10,05</b>	<del>16,08</del> <b>12,06</b>
32 x 24	63-62965	14,10 <b>10,58</b>	<del>16,92</del> <b>12,69</b>



### 10 | Clairefontaine schwarzes Spiral-Skizzenbuch

**40 Blatt schwarzes Maya Papier, 185 g/qm**. Schwarze Doppel-Spiralbindung, fester schwarzer Einband. Lässt sich komplett flach aufklappen. Ideal für Stifte, Marker und Bastelarbeiten. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
21 x 16	63-62960	10,81 <b>8,11</b>	<del>12,97</del> <b>9,73</b>
27 x 20	63-62961	16,94 <b>12,71</b>	<del>20,33</del> <b>15,25</b>
32 x 24	63-62962	18,48 <b>13,86</b>	<del>22,17</del> <b>16,63</b>

### CANSON® Graduate Skizzenbücher

Einband mit abgerundeten Ecken, elegantes, farbiges Elastikband als Verschluss. Innere Falttasche am Ende des Buches, ideal für sorgfältige Aufbewahrung von Erinnerungen. Praktisch dank des Lesebandes und des BindeSystems, welches eine **180° flache Öffnung des Buches** ermöglicht.

**-25%**

*auf die ganze Seite!*



#### 1 | Aquarellbuch

Ideal für Aquarellmalerei. Hardcover mit **28 Blatt weißem 250-g/qm-Papier**, 2-seitige Oberfläche: Cold Pressed und leichte Körnung. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Portrait</b>			
14 x 21,6	63-67149	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>
21,6 x 27,9	63-67151	14,98 <b>11,24</b>	17,98 <b>13,49</b>
<b>Landschaft</b>			
21,6 x 14	63-67150	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>



#### 2 | Mixed Media Skizzenbuch

Ideal für Bleistiftskizzen, Aquarell, Marker u.v.m. Hardcover mit **36 Blatt weißem 200 g/qm Papier**, leichte Körnung. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Portrait</b>			
14 x 21,6	63-67152	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>
21,6 x 27,9	63-67154	14,98 <b>11,24</b>	17,98 <b>13,49</b>
<b>Landschaft</b>			
21,6 x 14	63-67153	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>



#### 3 | Skizzen- & Notizbuch

Ideal für alle Zeichnungen, Skizzen und Notizen. Format **14 x 21,6 cm. 92 Blatt weißes 90 g/qm Papier**, sehr glatte Oberfläche. Preis pro Stück.

Coverfarbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Hardcover</b>			
Dunkelgrau	63-66979	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>
Dunkelblau	63-66980	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>
Hellgrau	63-67369	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>
<b>Softcover</b>			
Dunkelgrau	63-67585	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>
Dunkelblau	63-67586	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>
Hellgrau	63-67587	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>



#### 4 | Zeichen-Skizzenbuch

Ideal für alle Zeichnungen mit Blei- und Buntstiften. Hardcover mit **52 Blatt weißem 160-g/qm-Papier**, leichte Körnung. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10,2 x 15,2	63-67159	4,73 <b>3,55</b>	5,68 <b>4,26</b>
14 x 21,6	63-67160	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>
21,6 x 27,9	63-67161	14,98 <b>11,24</b>	17,98 <b>13,49</b>
27,9 x 35,6	63-67162	20,03 <b>15,02</b>	24,03 <b>18,02</b>

#### 5 | Manga-Skizzenbuch

Ideal für das Zeichnen von Manga und Comics. Hardcover mit **40 Blatt weißem 200-g/qm-Papier**, glatte Oberfläche. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
14 x 21,6	63-67157	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>
21,6 x 27,9	63-67158	14,98 <b>11,24</b>	17,98 <b>13,49</b>

#### 6 | Mixed Media Skizzenbuch, farbiges Papier

Das farbige Papier hebt die Kunstwerke durch den Kontrast hervor. Format **14 x 21,6 cm, 32 Blatt, feinkörnige + glatte Oberfläche, 220 g/qm**. Preis pro Stück.

Papierfarbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Grau	63-67155	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>
Natur	63-67156	7,88 <b>5,92</b>	9,46 <b>7,10</b>

#### 7 | Skizzenbuch, Softcover

Schwarzes Softcover aus Iris® Vivaldi® Papier. Der perfekte Begleiter zum Skizzieren, Zeichnen und Scribbeln. **20 Blatt weißes 140-g/qm-Papier**, leichte Körnung. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A6	63-67165	1,48 <b>1,12</b>	1,78 <b>1,34</b>
DIN A5	63-67166	2,29 <b>1,72</b>	2,75 <b>2,06</b>
DIN A4	63-67167	3,15 <b>2,37</b>	3,78 <b>2,84</b>
DIN A3	63-67168	6,14 <b>4,61</b>	7,37 <b>5,53</b>



Alle CANSON® Graduate Produkte  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



### 8 | Clairefontaine CRAY'ON Zeichenpapier

Extra weißes Papier, 100 % Zellulose, feinkörnig, kratz- und radierfest. Für Trockenzeichnungen und Skizzen, Nasstechniken, wie Tusche, Tempera, Acryl und Gouache. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>einseitig geleimter Block mit 50 Blatt, 120 g/qm</b>			
DIN A5	63-45747	4,52 <b>2,71</b>	5,42 <b>3,25</b>
DIN A4	63-45748	8,02 <b>4,81</b>	9,62 <b>5,77</b>
DIN A3	63-45749	16,03 <b>9,62</b>	19,23 <b>11,54</b>
DIN A2	63-45750	30,98 <b>18,59</b>	37,18 <b>22,31</b>
<b>einseitig geleimter Block mit 30 Blatt, 160 g/qm</b>			
DIN A5	63-45754	3,84 <b>2,31</b>	4,61 <b>2,77</b>
DIN A4	63-45755	6,81 <b>4,08</b>	8,17 <b>4,90</b>
DIN A3	63-45756	12,89 <b>7,73</b>	15,47 <b>9,28</b>
DIN A2	63-45757	24,78 <b>14,87</b>	29,74 <b>17,84</b>

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Packung mit 10 Bogen, 200 g/qm</b>			
50 x 65	63-48278	12,22 <b>7,33</b>	14,66 <b>8,80</b>
<b>Packung mit 25 Bogen, 200 g/qm</b>			
DIN A3	63-48277	11,95 <b>7,17</b>	14,34 <b>8,60</b>
<b>Packung mit 50 Bogen, 200 g/qm</b>			
DIN A4	63-48276	12,20 <b>7,32</b>	14,64 <b>8,78</b>
<b>Packung mit 125 Bogen, 200 g/qm</b>			
50 x 65	63-45763	108,63 <b>65,18</b>	130,36 <b>78,22</b>
<b>Packung mit 250 Bogen, 200 g/qm</b>			
DIN A4	63-45761	44,88 <b>26,93</b>	53,86 <b>32,32</b>
DIN A3	63-45762	91,12 <b>54,68</b>	109,35 <b>65,61</b>



9 |



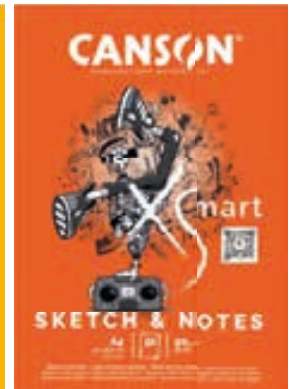
10 |



11 |



12 |



13 |



#### CANSON® XS'MART

Das Sortiment bietet Blöcke, die speziell für Teenager entwickelt wurden. Die verschiedenen Papier-Serien sind hervorragend geeignet, um neueste Zeichentechniken auszuprobieren und zu perfektionieren, Fantasie zu entwickeln und die eigene Kreativität auszudrücken.

#### 9 | PIXEL ART Block

Weiß mit glatter Oberfläche. Ideal für Graphitstift, Buntstift und Fineliner. Das bedruckte 5 mm x 5 mm Raster ermöglicht das Kreieren von Pixel-Art Designs. 40 Blatt, 120 g/qm, 1-seitig geleimt. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-64993	5,28 <b>3,70</b>	6,34 <b>4,44</b>

#### 10 | FAN ART Block

Extraweiß mit glatter Oberfläche. Das sehr dicke Papier ist beständig gegen wiederholte Radierungen bei Grafik- oder Designzeichnungen. 20 Blatt, 250 g/qm, 1-seitig geleimt. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-64990	5,28 <b>3,70</b>	6,34 <b>4,44</b>

#### 12 | FASHION DESIGN Block

Extraweiß mit glatter Oberfläche. Ideal für Grafik- oder Designzeichnungen. 30 Blatt, 180 g/qm, 1-seitig geleimt. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-64989	5,28 <b>3,70</b>	6,34 <b>4,44</b>

#### 11 | DRAWING ART Block

Weiß mit 2 Oberflächen, glatt und strukturiert. Das Papier hebt die mit Bleistift und Fineliner aufgetragenen Farben hervor. 40 Blatt, 150 g/qm, 1-seitig geleimt. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-64991	5,28 <b>3,70</b>	6,34 <b>4,44</b>

#### 13 | SKETCH & NOTES Block

Weiß mit glatter Oberfläche. Ideal für Skizzen und Notizen mit Graphitstiften. 50 Blatt, 90 g/qm, 1-seitig geleimt. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	63-64992	5,28 <b>3,70</b>	6,34 <b>4,44</b>

# I LOVE ART

Materialien für junge Künstler!



Malschürze

Best. Nr. 63-44945



Borsteupinsel-Set

Best. Nr. 63-44585



Acryl-Starterset Acrylfarbe

Best. Nr. 63-44351



Aquarell-Set, 24 Farben

Best. Nr. 63-44374



Abreißpalette

Best. Nr. 63-44175



Pinselwascher

Best. Nr. 63-44596



Zeichenbrett

Best. Nr. 63-44636



Wasserpinsel

Best. Nr. 63-44694



Modellier- und Töpfer-Set

Best. Nr. 63-44900



Aquarellblock

Best. Nr. 63-44220



Pigmentliner-Set

Best. Nr. 63-44384



LED-Light Pad

Best. Nr. 63-44931



Mehr als 1.000 Artikel.  
QR-Code scannen &  
direkt bestellen!

# KEILRAHMEN

## Die perfekten Malgründe!

**-20%**

auf  
die ganze  
Seite!



Gestaltungsbeispiele



2 | 63-77543



2 | 63-77545

**Bestseller**

### 2 | GERSTAECKER Mini-Keilrahmen, 10er-Set

Mit diesen Mini-Keilrahmen können Sie Ihrer Kreativität freien Lauf lassen. **1 cm stark. Packung à 10 Stück.** Preis pro Packung.



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 5	63-77543	7,10 <b>5,68</b>	8,52 <b>6,82</b>
10 x 10	63-77545	10,42 <b>8,33</b>	12,50 <b>10,00</b>



Gestaltungsbeispiel

### 3 | GERSTAECKER Herz-Keilrahmen

Strapazierfähiges Maltuch, **100 % Baumwolle, 280 g/qm**, trommelhart bespannt. Leicht saugende Universalgrundierung. Mittlere, gleichmäßige Gewebestruktur. Ausschließlich auf der Rückseite geklammert. **Stärke ca. 1,5 cm.** Ideal für Öl und Acryl, für die Schabloniertechnik oder für Collagearbeiten. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 x 20	63-81849	3,58 <b>2,86</b>	4,29 <b>3,43</b>
40 x 40	63-81851	7,52 <b>6,02</b>	9,03 <b>7,22</b>

**Gerstaecker**



### 1 | GERSTAECKER GESSO BOARD

Weiß grundierter Holzmalgrund aus einer 5 mm starken MDF-Platte, geblockt auf 5 cm starkem Massivholz-Rahmen. Hohe Planstabilität, die Oberfläche der Platte ist fein geschliffen. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Rechteckige Formate</b>			
5 x 10	63-31861	3,58 <b>2,86</b>	4,29 <b>3,43</b>
15 x 20	63-31863	6,93 <b>5,55</b>	8,32 <b>6,66</b>
15 x 30	63-31864	8,66 <b>6,93</b>	10,39 <b>8,31</b>
15 x 40	63-31865	10,42 <b>8,33</b>	12,50 <b>10,00</b>
18 x 24	63-31866	8,23 <b>6,58</b>	9,88 <b>7,90</b>
20 x 40	63-31867	11,60 <b>9,28</b>	13,92 <b>11,14</b>
20 x 50	63-31868	13,44 <b>10,75</b>	16,13 <b>12,90</b>
24 x 30	63-31869	10,68 <b>8,54</b>	12,81 <b>10,25</b>
30 x 40	63-31870	13,66 <b>10,92</b>	16,39 <b>13,11</b>
<b>Quadratische Formate</b>			
10 x 10	63-31877	4,20 <b>3,36</b>	5,04 <b>4,03</b>
15 x 15	63-31878	6,05 <b>4,84</b>	7,26 <b>5,81</b>
20 x 20	63-31879	7,82 <b>6,25</b>	9,38 <b>7,50</b>
30 x 30	63-31880	11,85 <b>9,48</b>	14,22 <b>11,38</b>



Gestaltungsbeispiele



### 4 | GERSTAECKER Mini Keilrahmen Würfel-Sets

Keilrahmenähnliche Kunstwürfel mit **5 cm bzw. 8 cm starkem Massivholzrahmen.** Universalgrundiertes Maltuch, **100 % Baumwolle**, auf allen 4 Seitenflächen fest verklebt. Auf der unbespannten Rückseite geklammert. Für Öl, Acryl, Gouache/Tempera. **Sets mit je 9 Würfeln.** Preis pro Set.



Maße/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8 x 8 x 5	63-32505	15,33 <b>12,27</b>	18,40 <b>14,72</b>
8 x 8 x 8	63-32504	24,92 <b>19,93</b>	29,90 <b>23,92</b>



bis zu  
**25%**  
Preisvorteil  
beim Kauf  
von Packungen  
gegenüber  
Einzelkauf



**Gerstaecker**

**XL** Studio

*Bestseller*

**1 | GERSTAECKER Studio XL-Keilrahmen**

Strapazierfähiges **Baumwollgewebe**, mittlere Struktur, **ca. 380 g/qm**, rückseitig geklammert. **Leistenmaß: ca. 45 mm x 45 mm**. Je nach Größe verfügen die Rahmen über Mittelsteg oder Mittelkreuz. Preis pro Stück bzw. Packung.

**Weitere Formate  
GERSTAECKER  
Studio XL-Keilrahmen  
www.gerstaecker.at**

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Rechteckige Formate</b>			
20 x 50	63-73180, St.	<b>9,79</b>	<b>11,75</b>
	63-73181, 3er-Pg.	26,47 <b>22,50</b>	31,76 <b>27,00</b>
24 x 30	63-73182, St.	<b>7,69</b>	<b>9,23</b>
	63-73183, 3er-Pg.	20,76 <b>17,64</b>	24,91 <b>21,17</b>
30 x 40	63-73152, St.	<b>10,08</b>	<b>12,10</b>
	63-73153, 3er-Pg.	27,18 <b>23,11</b>	32,62 <b>27,73</b>
30 x 90	63-73193, St.	<b>18,02</b>	<b>21,63</b>
	63-73194, 2er-Pg.	32,43 <b>27,57</b>	38,92 <b>33,08</b>
40 x 50	63-73156, St.	<b>12,98</b>	<b>15,58</b>
	63-73157, 3er-Pg.	35,08 <b>29,82</b>	42,10 <b>35,78</b>
40 x 80	63-73184, St.	<b>18,40</b>	<b>22,08</b>
	63-73185, 2er-Pg.	33,15 <b>28,18</b>	39,78 <b>33,81</b>
40 x 100	63-73600, St.	<b>21,85</b>	<b>26,22</b>
	63-73601, 2er-Pg.	39,33 <b>33,43</b>	47,19 <b>40,11</b>
40 x 120	63-73197, St.	<b>25,04</b>	<b>30,05</b>
	63-73198, 2er-Pg.	45,08 <b>38,32</b>	54,10 <b>45,98</b>
50 x 60	63-73160, St.	<b>16,42</b>	<b>19,71</b>
	63-73161, 3er-Pg.	44,28 <b>37,64</b>	53,14 <b>45,17</b>
50 x 70	63-73162, St.	<b>18,23</b>	<b>21,88</b>
	63-73163, 3er-Pg.	49,24 <b>41,86</b>	59,09 <b>50,23</b>
50 x 100	63-73186, St.	<b>24,41</b>	<b>29,29</b>
	63-73187, 2er-Pg.	43,91 <b>37,32</b>	52,69 <b>44,79</b>

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Rechteckige Formate</b>			
60 x 80	63-73166, St.	<b>22,78</b>	<b>27,33</b>
	63-73167, 2er-Pg.	40,97 <b>34,82</b>	49,16 <b>41,79</b>
60 x 120	63-85303, St.	<b>33,15</b>	<b>39,78</b>
	63-85304, 2er-Pg.	59,67 <b>50,72</b>	71,60 <b>60,86</b>
70 x 100	63-73189, St.	<b>29,20</b>	<b>35,04</b>
	63-73190, 2er-Pg.	52,57 <b>44,68</b>	63,08 <b>53,62</b>
80 x 100	63-73170, St.	<b>31,89</b>	<b>38,27</b>
	63-73171, 2er-Pg.	57,35 <b>48,75</b>	68,82 <b>58,50</b>
80 x 120*	63-73191, St.	<b>36,93</b>	<b>44,32</b>
	63-73192, 2er-Pg.	66,52 <b>56,54</b>	79,82 <b>67,85</b>
100 x 120*	63-73174, St.	<b>44,08</b>	<b>52,89</b>
	63-73175, 2er-Pg.	79,37 <b>67,46</b>	95,24 <b>80,95</b>
120 x 150**	63-73178, St.	<b>57,78</b>	<b>69,33</b>
	63-73179, 2er-Pg.	103,95 <b>88,36</b>	124,74 <b>106,03</b>
18 x 24	63-79277, St.	<b>6,09</b>	<b>7,31</b>
	63-79278, 3er-Pg.	16,38 <b>13,60</b>	19,66 <b>16,32</b>
40 x 60	63-79312, St.	<b>13,87</b>	<b>16,64</b>
	63-79313, 3er-Pg.	37,43 <b>31,82</b>	44,92 <b>38,18</b>
60 x 90	63-79314, St.	<b>24,12</b>	<b>28,94</b>
	63-79315, 2er-Pg.	43,40 <b>36,89</b>	52,08 <b>44,27</b>
70 x 90	63-79318, St.	<b>25,97</b>	<b>31,16</b>
	63-79319, 2er-Pg.	46,77 <b>39,75</b>	56,12 <b>47,70</b>
100 x 140**	63-79334, St.	<b>46,72</b>	<b>56,07</b>
	63-79335, 2er-Pg.	84,08 <b>71,46</b>	100,89 <b>85,76</b>

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Quadratische Formate</b>			
10 x 10	63-84974, St.	<b>3,36</b>	<b>4,03</b>
	63-84975, 3er-Pg.	9,12 <b>7,75</b>	10,94 <b>9,30</b>
20 x 20	63-73195, St.	<b>5,76</b>	<b>6,91</b>
	63-73196, 3er-Pg.	15,55 <b>13,22</b>	18,66 <b>15,86</b>
30 x 30	63-73150, St.	<b>8,40</b>	<b>10,08</b>
	63-73151, 3er-Pg.	22,73 <b>19,32</b>	27,28 <b>23,19</b>
40 x 40	63-73154, St.	<b>11,64</b>	<b>13,97</b>
	63-73155, 3er-Pg.	31,42 <b>26,71</b>	37,71 <b>32,05</b>
50 x 50	63-73158, St.	<b>14,88</b>	<b>17,85</b>
	63-73159, 3er-Pg.	40,12 <b>34,11</b>	48,15 <b>40,93</b>
60 x 60	63-73164, St.	<b>18,28</b>	<b>21,93</b>
	63-73165, 3er-Pg.	49,28 <b>41,89</b>	59,14 <b>50,27</b>
70 x 70	63-79316, St.	<b>22,10</b>	<b>26,52</b>
	63-79317, 2er-Pg.	39,79 <b>33,82</b>	47,75 <b>40,59</b>
80 x 80	63-73168, St.	<b>27,98</b>	<b>33,58</b>
	63-73169, 2er-Pg.	50,38 <b>42,82</b>	60,45 <b>51,38</b>
100 x 100*	63-73172, St.	<b>39,16</b>	<b>46,99</b>
	63-73173, 2er-Pg.	70,46 <b>59,89</b>	84,55 <b>71,87</b>
120 x 120**	63-73176, St.	<b>49,32</b>	<b>59,19</b>
	63-73177, 2er-Pg.	88,82 <b>75,50</b>	106,59 <b>90,60</b>

**2 | GERSTAECKER XL  
Schattenfugenrahmen,  
breit, natur, extra hoch**

**-10%**

Für XL-Keilrahmen bis 40 mm Höhe. Naturbelassen, unlackiertes Abachi-Holz. **Profilbreite 54 mm, Profilhöhe 55 mm**. Sichtkante 23 mm, Falzmaß ca. 31 mm x 44 mm. 10 mm Schattenfuge. Erhältlich in **12 Formaten**. Preis pro Rahmen.

Für Bildgröße/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Rechteckige Formate</b>			
30 x 40	63-77160	27,35 <b>24,62</b>	32,82 <b>29,54</b>
40 x 50	63-77164	34,20 <b>30,78</b>	41,04 <b>36,94</b>
50 x 60	63-77167	42,86 <b>38,58</b>	51,43 <b>46,29</b>
50 x 70	63-77169	46,30 <b>41,67</b>	55,56 <b>50,00</b>
60 x 80	63-77171	53,99 <b>48,59</b>	64,79 <b>58,31</b>
70 x 100	63-77173	65,29 <b>58,77</b>	78,35 <b>70,52</b>
80 x 100	63-77174	69,28 <b>62,36</b>	83,14 <b>74,83</b>



Für Bildgröße/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Quadratische Formate</b>			
40 x 40	63-77162	30,92 <b>27,83</b>	37,11 <b>33,40</b>
50 x 50	63-77165	38,78 <b>34,91</b>	46,54 <b>41,89</b>
60 x 60	63-77170	46,30 <b>41,67</b>	55,56 <b>50,00</b>
80 x 80	63-77172	61,98 <b>55,78</b>	74,37 <b>66,93</b>
100 x 100*	63-85683	75,97 <b>68,37</b>	91,16 <b>82,04</b>

**Versandkostenhinweis!**

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (\*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (\*\*) pro Auftrag zu berechnen.

**-15%**



**3 | Schrauben-Set**

Passend zur Befestigung von Keilrahmen in einem Schattenfugenrahmen. **Packung mit 10 Schrauben 3 x 20 mm**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-81218	0,92 <b>0,78</b>	1,10 <b>0,94</b>

Maltuch aus  
100 % recycelten  
PET-Flaschen

## 4 | GERSTAECKER RECYCLED PET Keilrahmen

Maltuch aus 100 % recycelten PET-Flaschen, ca. 420 g/qm, trommelhart bespannt, dreifach universalgrundiert. Mittlere Gewebestruktur. Rahmen aus leichtem, stabilem Holz, inkl. Holzkeilen. Ausgezeichnet geeignet für Öl- und Acrylfarben. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
13 x 18	63-24452	2,82 <b>2,25</b>	3,38 <b>2,70</b>
20 x 20	63-24453	3,44 <b>2,75</b>	4,13 <b>3,30</b>
30 x 40	63-24454	5,68 <b>4,54</b>	6,81 <b>5,45</b>
40 x 40	63-24455	6,47 <b>5,18</b>	7,76 <b>6,21</b>
50 x 70	63-24456	11,09 <b>8,88</b>	13,31 <b>10,65</b>
60 x 60	63-24457	11,64 <b>9,32</b>	13,97 <b>11,18</b>
60 x 80	63-24458	14,28 <b>11,42</b>	17,14 <b>13,71</b>
80 x 80	63-24459	18,62 <b>14,89</b>	22,34 <b>17,87</b>
70 x 100	63-24460	20,12 <b>16,10</b>	24,15 <b>19,32</b>
100 x 100*	63-24461	25,84 <b>20,68</b>	31,01 <b>24,81</b>

## 5 | GERSTAECKER RECYCLED PET Maltuch

Eigenschaften wie oben beschrieben. Preis pro Rolle.

Breite/Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,50 x 10 m	63-24451	165,80 <b>132,64</b>	198,96 <b>159,17</b>



5 |

Weitere Formate auf  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



## 5 | GERSTAECKER Basic-Keilrahmen Magnet

Innovativer Keilrahmen mit einer Magnettafel zwischen Maltuch und Holzrahmen. Maltuch 100 % Baumwolle, 300 g/qm, leicht saugende Universalgrundierung. Mittlere, gleichmäßige Gewebestruktur. Leistenmaße ca. 17 mm x 38 mm, trommelhart bespannt und rückseitig geklemmt. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 x 40	63-31885	8,62 <b>6,89</b>	10,34 <b>8,27</b>
50 x 70	63-31886	22,02 <b>17,62</b>	26,42 <b>21,14</b>
60 x 80	63-31887	28,90 <b>23,12</b>	34,68 <b>27,74</b>
70 x 100	63-31888	39,17 <b>31,33</b>	47,00 <b>37,60</b>



Neu!

-10%



## 6 | ART & GO Japanische Malschürze

Aus 100 % Baumwolle mit komfortabler Passform, großen Taschen. Weich und strapazierfähig. Anpassungsfähig an verschiedene Körperformen, Unisex. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-81032	29,37 <b>26,43</b>	35,24 <b>31,72</b>

## 1 | GERSTAECKER Studio Keilrahmenleisten

Ausgesuchtes Fichtenholz, mehrfachverleimt, präzise Gehrungen. Die Leistenenden sind mit Zapfen und Schlitz versehen, die sich zu einem stabilen Rahmen zusammenstecken lassen. **Ca. 45 mm breit und ca. 20 mm hoch.** Jede Leistenlänge wird als Packung mit 2 Stück geliefert. Preis pro Packung à 2 Stück.

### Versandkostehinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (\*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (\*\*) pro Auftrag zu berechnen.

Leistenlänge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Packungen à 2 Stück</b>			
<b>Keilrahmenleisten ohne Schlitz</b>			
12 cm	63-73200	3,48 <b>3,13</b>	4,18 <b>3,76</b>
13 cm	63-79600	3,53 <b>3,18</b>	4,24 <b>3,82</b>
14 cm	63-73201	3,48 <b>3,13</b>	4,18 <b>3,76</b>
15 cm	63-73202	3,48 <b>3,13</b>	4,18 <b>3,76</b>
16 cm	63-73203	3,48 <b>3,13</b>	4,18 <b>3,76</b>
17 cm	63-79601	3,53 <b>3,18</b>	4,24 <b>3,82</b>
18 cm	63-73204	1,26 <b>1,13</b>	1,51 <b>1,36</b>
19 cm	63-73205	1,30 <b>1,17</b>	1,56 <b>1,40</b>
20 cm	63-73206	1,38 <b>1,24</b>	1,66 <b>1,49</b>
21 cm	63-79602	1,47 <b>1,32</b>	1,76 <b>1,58</b>
22 cm	63-73207	1,52 <b>1,37</b>	1,82 <b>1,64</b>
23 cm	63-79603	1,56 <b>1,40</b>	1,87 <b>1,68</b>
24 cm	63-73208	1,64 <b>1,48</b>	1,97 <b>1,77</b>
25 cm	63-73209	1,72 <b>1,55</b>	2,07 <b>1,86</b>
26 cm	63-79604	1,77 <b>1,59</b>	2,12 <b>1,91</b>
27 cm	63-73210	1,85 <b>1,67</b>	2,22 <b>2,00</b>
28 cm	63-79605	1,89 <b>1,70</b>	2,27 <b>2,04</b>
29 cm	63-79606	1,98 <b>1,78</b>	2,37 <b>2,13</b>
30 cm	63-73211	2,06 <b>1,85</b>	2,47 <b>2,22</b>
31 cm	63-79607	2,10 <b>1,89</b>	2,52 <b>2,27</b>
32 cm	63-73212	2,18 <b>1,97</b>	2,62 <b>2,36</b>
33 cm	63-73213	2,27 <b>2,04</b>	2,72 <b>2,45</b>
34 cm	63-79608	2,31 <b>2,08</b>	2,77 <b>2,49</b>
35 cm	63-73214	2,39 <b>2,15</b>	2,87 <b>2,58</b>
36 cm	63-79609	2,27 <b>2,04</b>	2,72 <b>2,45</b>
37 cm	63-79610	2,31 <b>2,08</b>	2,77 <b>2,49</b>
38 cm	63-73215	2,39 <b>2,15</b>	2,87 <b>2,58</b>
39 cm	63-79611	2,43 <b>2,19</b>	2,92 <b>2,63</b>
40 cm	63-73216	2,31 <b>2,08</b>	2,77 <b>2,49</b>
41 cm	63-73217	2,57 <b>2,31</b>	3,08 <b>2,77</b>
42 cm	63-79612	2,61 <b>2,35</b>	3,13 <b>2,82</b>
43 cm	63-79613	2,69 <b>2,43</b>	3,23 <b>2,91</b>
44 cm	63-79614	2,73 <b>2,46</b>	3,28 <b>2,95</b>
45 cm	63-73218	2,61 <b>2,35</b>	3,13 <b>2,82</b>
46 cm	63-73219	2,90 <b>2,61</b>	3,48 <b>3,13</b>
47 cm	63-79615	2,94 <b>2,65</b>	3,53 <b>3,18</b>
48 cm	63-79616	2,98 <b>2,68</b>	3,58 <b>3,22</b>
49 cm	63-79617	3,07 <b>2,76</b>	3,68 <b>3,31</b>
50 cm	63-73220	2,82 <b>2,53</b>	3,38 <b>3,04</b>
51 cm	63-79618	3,19 <b>2,88</b>	3,83 <b>3,45</b>
52 cm	63-79619	3,23 <b>2,91</b>	3,88 <b>3,49</b>
53 cm	63-79620	3,32 <b>2,98</b>	3,98 <b>3,58</b>
54 cm	63-73221	3,36 <b>3,02</b>	4,03 <b>3,63</b>



Leistenlänge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Packungen à 2 Stück</b>			
<b>Keilrahmenleisten ohne Schlitz</b>			
55 cm	63-73222	3,19 <b>2,88</b>	3,83 <b>3,45</b>
56 cm	63-79621	3,48 <b>3,13</b>	4,18 <b>3,76</b>
57 cm	63-79622	3,58 <b>3,22</b>	4,29 <b>3,86</b>
58 cm	63-79623	3,62 <b>3,26</b>	4,34 <b>3,91</b>
59 cm	63-79624	3,70 <b>3,33</b>	4,44 <b>4,00</b>
<b>Packungen à 2 Stück</b>			
<b>Keilrahmenleisten mit 1 Schlitz</b>			
60 cm	63-73223	3,44 <b>3,10</b>	4,13 <b>3,72</b>
61 cm	63-73224	3,82 <b>3,44</b>	4,59 <b>4,13</b>
62 cm	63-79625	3,87 <b>3,48</b>	4,64 <b>4,18</b>
63 cm	63-79626	3,95 <b>3,56</b>	4,74 <b>4,27</b>
64 cm	63-79627	4,03 <b>3,63</b>	4,84 <b>4,36</b>
65 cm	63-73225	3,74 <b>3,37</b>	4,49 <b>4,04</b>
66 cm	63-79628	4,12 <b>3,71</b>	4,94 <b>4,45</b>
67 cm	63-79629	4,20 <b>3,78</b>	5,04 <b>4,54</b>
68 cm	63-79630	4,24 <b>3,82</b>	5,09 <b>4,58</b>
69 cm	63-79631	4,32 <b>3,89</b>	5,19 <b>4,67</b>
70 cm	63-73226	3,99 <b>3,59</b>	4,79 <b>4,31</b>
71 cm	63-79632	4,41 <b>3,97</b>	5,29 <b>4,76</b>
72 cm	63-79633	4,49 <b>4,04</b>	5,39 <b>4,85</b>
73 cm	63-73227	4,58 <b>4,12</b>	5,50 <b>4,95</b>
74 cm	63-79634	4,62 <b>4,17</b>	5,55 <b>5,00</b>
75 cm	63-73228	4,37 <b>3,93</b>	5,24 <b>4,72</b>
76 cm	63-79635	4,75 <b>4,28</b>	5,70 <b>5,13</b>
77 cm	63-79636	4,83 <b>4,35</b>	5,80 <b>5,22</b>
78 cm	63-79637	4,88 <b>4,39</b>	5,85 <b>5,27</b>
79 cm	63-79638	4,92 <b>4,42</b>	5,90 <b>5,31</b>
80 cm	63-73229	4,54 <b>4,09</b>	5,45 <b>4,91</b>
81 cm	63-73230	5,04 <b>4,54</b>	6,05 <b>5,45</b>
82 cm	63-79639	5,13 <b>4,62</b>	6,15 <b>5,54</b>
83 cm	63-79640	5,17 <b>4,65</b>	6,20 <b>5,58</b>
84 cm	63-79641	5,25 <b>4,73</b>	6,30 <b>5,67</b>
85 cm	63-73231	4,92 <b>4,42</b>	5,90 <b>5,31</b>
86 cm	63-79642	5,38 <b>4,84</b>	6,45 <b>5,81</b>
87 cm	63-79643	5,42 <b>4,88</b>	6,50 <b>5,85</b>
88 cm	63-79644	5,51 <b>4,96</b>	6,61 <b>5,95</b>
89 cm	63-73232	5,55 <b>4,99</b>	6,66 <b>5,99</b>
90 cm	63-73233	5,08 <b>4,58</b>	6,10 <b>5,49</b>
91 cm	63-79645	5,72 <b>5,14</b>	6,86 <b>6,17</b>
92 cm	63-73234	5,76 <b>5,18</b>	6,91 <b>6,22</b>
93 cm	63-79646	5,80 <b>5,22</b>	6,96 <b>6,26</b>
94 cm	63-79647	5,88 <b>5,29</b>	7,06 <b>6,35</b>
95 cm	63-73235	5,51 <b>4,96</b>	6,61 <b>5,95</b>
96 cm	63-79648	5,97 <b>5,37</b>	7,16 <b>6,44</b>
97 cm	63-73236	6,09 <b>5,48</b>	7,31 <b>6,58</b>

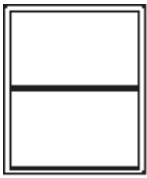
Leistenlänge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Packungen à 2 Stück</b>			
<b>Keilrahmenleisten mit 1 Schlitz</b>			
98 cm	63-79649	6,13 <b>5,52</b>	7,36 <b>6,62</b>
99 cm	63-79650	6,18 <b>5,56</b>	7,41 <b>6,67</b>
100 cm	63-73237	5,80 <b>5,22</b>	6,96 <b>6,26</b>
101 cm	63-79651	6,30 <b>5,67</b>	7,56 <b>6,80</b>
102 cm	63-79652	6,34 <b>5,71</b>	7,61 <b>6,85</b>
103 cm	63-79653	6,42 <b>5,78</b>	7,71 <b>6,94</b>
104 cm	63-79654	6,47 <b>5,82</b>	7,76 <b>6,98</b>
105 cm	63-73238	6,09 <b>5,48</b>	7,31 <b>6,58</b>
106 cm	63-79655	6,64 <b>5,98</b>	7,97 <b>7,17</b>
107 cm	63-79656	6,68 <b>6,02</b>	8,02 <b>7,22</b>
108 cm	63-79657	6,77 <b>6,09</b>	8,12 <b>7,31</b>
109 cm	63-79658	6,81 <b>6,12</b>	8,17 <b>7,35</b>
110 cm	63-73239	6,34 <b>5,71</b>	7,61 <b>6,85</b>
111 cm	63-79659	6,93 <b>6,24</b>	8,32 <b>7,49</b>
112 cm	63-79660	6,98 <b>6,28</b>	8,37 <b>7,53</b>
113 cm	63-79661	7,06 <b>6,35</b>	8,47 <b>7,62</b>
114 cm	63-73240	7,10 <b>6,39</b>	8,52 <b>7,67</b>
115 cm	63-73241	6,64 <b>5,98</b>	7,97 <b>7,17</b>
116 cm	63-73242	7,22 <b>6,50</b>	8,67 <b>7,80</b>
117 cm	63-79662	7,31 <b>6,58</b>	8,77 <b>7,89</b>
118 cm	63-79663	7,35 <b>6,62</b>	8,82 <b>7,94</b>
119 cm	63-79664	7,43 <b>6,69</b>	8,92 <b>8,03</b>
120 cm	63-73243	6,93 <b>6,24</b>	8,32 <b>7,49</b>
125 cm	63-73244	7,73 <b>6,96</b>	9,28 <b>8,35</b>
130 cm	63-73245	8,02 <b>7,22</b>	9,63 <b>8,67</b>
135 cm	63-73246	8,32 <b>7,48</b>	9,98 <b>8,98</b>
140 cm	63-73247	8,62 <b>7,76</b>	10,34 <b>9,31</b>
145 cm	63-73248	8,95 <b>8,06</b>	10,74 <b>9,67</b>
146 cm	63-73249	9,12 <b>8,21</b>	10,94 <b>9,85</b>
150 cm	63-73250	9,24 <b>8,32</b>	11,09 <b>9,98</b>
155 cm	63-79665	9,54 <b>8,59</b>	11,45 <b>10,31</b>
160 cm	63-73251	9,88 <b>8,89</b>	11,85 <b>10,67</b>
162 cm	63-73252	10,12 <b>9,12</b>	12,15 <b>10,94</b>
165 cm	63-79666	10,17 <b>9,15</b>	12,20 <b>10,98</b>
170 cm	63-73253	10,46 <b>9,42</b>	12,55 <b>11,30</b>
175 cm	63-79667	10,76 <b>9,68</b>	12,91 <b>11,62</b>
<b>Packungen à 2 Stück</b>			
<b>Keilrahmenleisten mit 2 Schlitz</b>			
180 cm*	63-79669	11,22 <b>10,09</b>	13,46 <b>12,11</b>
185 cm*	63-79670	11,56 <b>10,40</b>	13,87 <b>12,48</b>
190 cm*	63-79671	11,85 <b>10,67</b>	14,22 <b>12,80</b>
195 cm*	63-79672	12,18 <b>10,97</b>	14,62 <b>13,16</b>
200 cm*	63-79673	12,48 <b>11,23</b>	14,97 <b>13,47</b>
210 cm*	63-73258	13,11 <b>11,80</b>	15,73 <b>14,16</b>
220 cm*	63-73259	13,74 <b>12,37</b>	16,49 <b>14,84</b>
230 cm*	63-73260	14,37 <b>12,93</b>	17,24 <b>15,52</b>
240 cm*	63-73261	14,96 <b>13,47</b>	17,95 <b>16,16</b>
250 cm*	63-73262	15,63 <b>14,07</b>	18,76 <b>16,88</b>



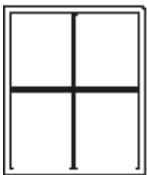
### 2 | GERSTAECKER Studio Mittelstücke

Wir empfehlen die Verwendung von Mittelstücken ab einer Leistenlänge von 70 cm (siehe Beispielskizze). Material, Verarbeitung und Maße wie bei den Leisten. Preis pro Stück.

Weitere Formate auf [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



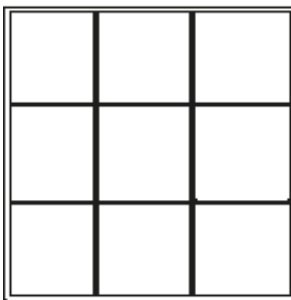
**Mittelstück,**  
zu empfehlen  
ab einer Seitenlänge von 70 cm.



**Einfachkreuz,**  
zu empfehlen  
ab einer Seitenlänge von 100 cm.



**Doppelkreuz,**  
ab einer  
Seitenlänge  
von 180 cm.



Ab dem Format  
180 x 180 cm  
ergeben sich  
**Viererkreuze.**



ohne Schlitz  
mit 1 Schlitz  
mit 2 Schlitten

**Bitte beachten:** Die hier angegebenen Längen der Mittelstücke stehen für das entsprechende Rahmenformat. Beispiel: Für einen Keilrahmen 70 x 100 cm wird ein 70 cm langes Mittelstück benötigt.

Für Leistenlänge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>ohne Einfräsung</b>			
25 cm	63-73280	0,80 <b>0,72</b>	0,96 <b>0,86</b>
30 cm	63-73281	0,97 <b>0,87</b>	1,16 <b>1,04</b>
35 cm	63-73282	1,13 <b>1,02</b>	1,36 <b>1,22</b>
40 cm	63-73283	1,26 <b>1,13</b>	1,51 <b>1,36</b>
45 cm	63-73284	1,42 <b>1,28</b>	1,71 <b>1,54</b>
<b>mit 1 Einfräsung</b>			
50 cm	63-73285	1,52 <b>1,37</b>	1,82 <b>1,64</b>
54 cm	63-73286	1,68 <b>1,52</b>	2,02 <b>1,82</b>
55 cm	63-73287	1,68 <b>1,52</b>	2,02 <b>1,82</b>
60 cm	63-73288	1,85 <b>1,67</b>	2,22 <b>2,00</b>
65 cm	63-73289	2,02 <b>1,82</b>	2,42 <b>2,18</b>
70 cm	63-73290	2,14 <b>1,92</b>	2,57 <b>2,31</b>
71 cm	63-79680	2,22 <b>2,00</b>	2,67 <b>2,40</b>
72 cm	63-79681	2,27 <b>2,04</b>	2,72 <b>2,45</b>
73 cm	63-73291	2,31 <b>2,08</b>	2,77 <b>2,49</b>
74 cm	63-79682	2,31 <b>2,08</b>	2,77 <b>2,49</b>
75 cm	63-73292	2,31 <b>2,08</b>	2,77 <b>2,49</b>
76 cm	63-79683	2,39 <b>2,15</b>	2,87 <b>2,58</b>
77 cm	63-79684	2,39 <b>2,15</b>	2,87 <b>2,58</b>
78 cm	63-79685	2,43 <b>2,19</b>	2,92 <b>2,63</b>
79 cm	63-79686	2,48 <b>2,22</b>	2,97 <b>2,67</b>
80 cm	63-73293	2,48 <b>2,22</b>	2,97 <b>2,67</b>
81 cm	63-73294	2,57 <b>2,31</b>	3,08 <b>2,77</b>
82 cm	63-79687	2,61 <b>2,35</b>	3,13 <b>2,82</b>
83 cm	63-79688	2,61 <b>2,35</b>	3,13 <b>2,82</b>
84 cm	63-79689	2,65 <b>2,38</b>	3,18 <b>2,86</b>
85 cm	63-73295	2,61 <b>2,35</b>	3,13 <b>2,82</b>
86 cm	63-79690	2,69 <b>2,43</b>	3,23 <b>2,91</b>
87 cm	63-79691	2,73 <b>2,46</b>	3,28 <b>2,95</b>
88 cm	63-79692	2,78 <b>2,50</b>	3,33 <b>3,00</b>
89 cm	63-73296	2,78 <b>2,50</b>	3,33 <b>3,00</b>
90 cm	63-73297	2,78 <b>2,50</b>	3,33 <b>3,00</b>
91 cm	63-79693	2,86 <b>2,58</b>	3,43 <b>3,09</b>
92 cm	63-79694	2,90 <b>2,61</b>	3,48 <b>3,13</b>
93 cm	63-79695	2,90 <b>2,61</b>	3,48 <b>3,13</b>
94 cm	63-79696	2,94 <b>2,65</b>	3,53 <b>3,18</b>
95 cm	63-73298	2,94 <b>2,65</b>	3,53 <b>3,18</b>
96 cm	63-79697	3,02 <b>2,72</b>	3,63 <b>3,27</b>
97 cm	63-73299	3,07 <b>2,76</b>	3,68 <b>3,31</b>
98 cm	63-79698	3,11 <b>2,80</b>	3,73 <b>3,36</b>
99 cm	63-79699	3,11 <b>2,80</b>	3,73 <b>3,36</b>
100 cm	63-73300	3,11 <b>2,80</b>	3,73 <b>3,36</b>
101 cm	63-79700	3,19 <b>2,88</b>	3,83 <b>3,45</b>
<b>mit 1 Einfräsung</b>			
102 cm	63-79701	3,19 <b>2,88</b>	3,83 <b>3,45</b>
103 cm	63-79702	3,23 <b>2,91</b>	3,88 <b>3,49</b>
104 cm	63-79703	3,28 <b>2,95</b>	3,93 <b>3,54</b>
105 cm	63-73301	3,23 <b>2,91</b>	3,88 <b>3,49</b>
106 cm	63-79704	3,36 <b>3,02</b>	4,03 <b>3,63</b>
107 cm	63-79705	3,36 <b>3,02</b>	4,03 <b>3,63</b>
108 cm	63-79706	3,40 <b>3,06</b>	4,08 <b>3,67</b>
109 cm	63-79707	3,44 <b>3,10</b>	4,13 <b>3,72</b>
110 cm	63-73302	3,40 <b>3,06</b>	4,08 <b>3,67</b>
111 cm	63-79708	3,48 <b>3,13</b>	4,18 <b>3,76</b>
112 cm	63-79709	3,53 <b>3,18</b>	4,24 <b>3,82</b>
113 cm	63-79710	3,58 <b>3,22</b>	4,29 <b>3,86</b>
114 cm	63-73303	3,58 <b>3,22</b>	4,29 <b>3,86</b>
115 cm	63-73304	3,53 <b>3,18</b>	4,24 <b>3,82</b>
116 cm	63-73327	3,66 <b>3,29</b>	4,39 <b>3,95</b>
117 cm	63-79711	3,66 <b>3,29</b>	4,39 <b>3,95</b>
118 cm	63-79712	3,70 <b>3,33</b>	4,44 <b>4,00</b>
119 cm	63-79713	3,74 <b>3,37</b>	4,49 <b>4,04</b>
120 cm	63-73305	3,70 <b>3,33</b>	4,44 <b>4,00</b>
125 cm	63-73306	3,87 <b>3,48</b>	4,64 <b>4,18</b>
130 cm	63-73307	4,03 <b>3,63</b>	4,84 <b>4,36</b>
135 cm	63-73308	4,16 <b>3,74</b>	4,99 <b>4,49</b>
140 cm	63-73309	4,32 <b>3,89</b>	5,19 <b>4,67</b>
145 cm	63-73310	4,45 <b>4,01</b>	5,34 <b>4,81</b>
146 cm	63-73328	4,58 <b>4,12</b>	5,50 <b>4,95</b>
150 cm	63-73311	4,62 <b>4,17</b>	5,55 <b>5,00</b>
155 cm	63-79714	4,75 <b>4,28</b>	5,70 <b>5,13</b>
160 cm	63-73313	4,92 <b>4,42</b>	5,90 <b>5,31</b>
162 cm	63-73329	5,08 <b>4,58</b>	6,10 <b>5,49</b>
165 cm	63-79715	5,08 <b>4,58</b>	6,10 <b>5,49</b>
170 cm	63-73315	5,25 <b>4,73</b>	6,30 <b>5,67</b>
175 cm	63-79716	5,38 <b>4,84</b>	6,45 <b>5,81</b>
<b>mit 2 Einfräsungen</b>			
180 cm**	63-79674	5,68 <b>5,11</b>	6,81 <b>6,13</b>
185 cm**	63-79675	5,80 <b>5,22</b>	6,96 <b>6,26</b>
190 cm**	63-79676	5,97 <b>5,37</b>	7,16 <b>6,44</b>
195 cm**	63-79677	6,13 <b>5,52</b>	7,36 <b>6,62</b>
200 cm**	63-79678	6,30 <b>5,67</b>	7,56 <b>6,80</b>
210 cm**	63-73322	6,60 <b>5,94</b>	7,92 <b>7,13</b>
220 cm**	63-73323	6,89 <b>6,20</b>	8,27 <b>7,44</b>
230 cm**	63-73324	7,22 <b>6,50</b>	8,67 <b>7,80</b>
240 cm**	63-73325	7,57 <b>6,81</b>	9,08 <b>8,17</b>
250 cm**	63-73326	7,86 <b>7,08</b>	9,43 <b>8,49</b>

## HOLBEIN

### 3 | HOLBEIN Aluminium Spannzange 1053-5

Die hochqualitative Spannzange für Maltücher. Die 12 cm langen Backen sind mit Urethan-Polster ausgestattet. Sicherer, angenehmer Gummigriff. Hohe Griffkraft, geringes Gewicht. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-36254	79,82 <b>63,86</b>	95,79 <b>76,63</b>

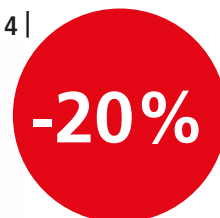
### 4 | Leinwand-Spannzange

Mit Öffnungsfeder, Aluguss und einer Maulbreite von 77 mm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-31405	22,39 <b>17,92</b>	26,87 <b>21,50</b>



3 | 63-36254



4 | 63-31405

Bestseller

# Gerstaecker

**-10%**

## 1 | GERSTAECKER XL Keilrahmenleisten

Extradicke Keilrahmenleisten mit einem **Profil von 43 x 58 mm**. Gefertigt aus sorgfältig ausgesuchtem, sauber verarbeitetem Fichtenholz aus mitteleuropäischer Forstwirtschaft. In Trockenkammer bis zu einer idealen Restfeuchte von ca. 11 % getrocknet. Mehrfachverleimt für optimale Verzugsfreiheit. Enden der Leisten mit Zapfen und Schlitz für einfaches Zusammenstecken. Ab einer Schenkellänge von 60 cm haben die Leisten einen bzw. ab 210 cm zwei Mittelschlitz zur Aufnahme von Verstrebungen bzw. Mittelkreuzen. Lieferung inkl. Holzkeile. **Preis pro Stück.**

Leistenlänge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 cm	63-29436	5,84 <b>5,26</b>	<del>7,01</del> <b>6,31</b>
30 cm	63-25900	2,69 <b>2,43</b>	<del>3,23</del> <b>2,91</b>
40 cm	63-25901	3,62 <b>3,26</b>	<del>4,34</del> <b>3,91</b>
50 cm	63-25902	4,58 <b>4,12</b>	<del>5,50</del> <b>4,95</b>
60 cm	63-25903	5,51 <b>4,96</b>	<del>6,61</del> <b>5,95</b>
70 cm	63-25904	6,42 <b>5,78</b>	<del>7,71</del> <b>6,94</b>
80 cm	63-25905	7,35 <b>6,62</b>	<del>8,82</del> <b>7,94</b>
90 cm	63-25906	8,23 <b>7,41</b>	<del>9,88</del> <b>8,89</b>
100 cm	63-25907	9,16 <b>8,24</b>	<del>10,99</del> <b>9,89</b>
110 cm	63-25908	10,08 <b>9,08</b>	<del>12,10</del> <b>10,89</b>
120 cm	63-25909	11,01 <b>9,91</b>	<del>13,21</del> <b>11,89</b>
130 cm	63-25910	11,89 <b>10,70</b>	<del>14,27</del> <b>12,84</b>
140 cm	63-25911	12,78 <b>11,50</b>	<del>15,33</del> <b>13,80</b>
150 cm	63-25912	13,70 <b>12,33</b>	<del>16,44</del> <b>14,80</b>
160 cm	63-25913	14,67 <b>13,20</b>	<del>17,60</del> <b>15,84</b>

Leistenlänge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
170 cm	63-25914	15,55 <b>13,99</b>	<del>18,66</del> <b>16,79</b>
180 cm*	63-25915	16,47 <b>14,82</b>	<del>19,76</del> <b>17,78</b>
190 cm*	63-25916	17,35 <b>15,62</b>	<del>20,82</del> <b>18,74</b>
200 cm*	63-25917	18,23 <b>16,41</b>	<del>21,88</del> <b>19,69</b>
210 cm*	63-26615	19,24 <b>17,32</b>	<del>23,09</del> <b>20,78</b>
220 cm*	63-26616	20,08 <b>18,08</b>	<del>24,10</del> <b>21,69</b>
230 cm*	63-26617	21,01 <b>18,91</b>	<del>25,21</del> <b>22,69</b>
240 cm*	63-26618	21,89 <b>19,70</b>	<del>26,27</del> <b>23,64</b>
250 cm*	63-26619	22,86 <b>20,58</b>	<del>27,43</del> <b>24,69</b>
260 cm*	63-26620	23,78 <b>21,41</b>	<del>28,54</del> <b>25,69</b>
270 cm*	63-26621	24,71 <b>22,24</b>	<del>29,65</del> <b>26,69</b>
280 cm*	63-26622	25,63 <b>23,07</b>	<del>30,76</del> <b>27,68</b>
290 cm*	63-26623	26,52 <b>23,87</b>	<del>31,82</del> <b>28,64</b>
300 cm*	63-26624	27,48 <b>24,72</b>	<del>32,97</del> <b>29,67</b>

Bestseller

**-10%**

## 2 | GERSTAECKER XL Mittelstücke

Wir empfehlen ab einer Schenkellänge von 60 cm den Einbau eines Mittelstückes und ab dem Format 120 x 120 cm ein Mittelkreuz aus 2 Mittelstückes. Die Mittelstücke sind aus dem gleichen Holz wie die Keilrahmenleisten gefertigt; sie sind **58 mm breit** und **15 mm stark**. Ohne Kerben, da XL-Keilrahmen ausreichend Platz bieten, um die Mittelstücke übereinander liegend zu montieren. Preis pro Stück.



Für Leistenlänge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
40 cm	63-12876	2,11 <b>1,90</b>	<del>2,53</del> <b>2,28</b>
50 cm	63-12877	2,58 <b>2,33</b>	<del>3,10</del> <b>2,79</b>
60 cm	63-12878	3,08 <b>2,77</b>	<del>3,69</del> <b>3,32</b>
70 cm	63-25920	3,58 <b>3,22</b>	<del>4,30</del> <b>3,87</b>
80 cm	63-25921	4,07 <b>3,66</b>	<del>4,88</del> <b>4,39</b>
90 cm	63-25922	4,63 <b>4,17</b>	<del>5,56</del> <b>5,00</b>
100 cm	63-25923	5,18 <b>4,67</b>	<del>6,22</del> <b>5,60</b>
110 cm	63-25924	5,82 <b>5,23</b>	<del>6,98</del> <b>6,28</b>
120 cm	63-25925	6,30 <b>5,67</b>	<del>7,56</del> <b>6,80</b>
130 cm	63-25926	6,90 <b>6,21</b>	<del>8,28</del> <b>7,45</b>
140 cm	63-25927	7,55 <b>6,79</b>	<del>9,06</del> <b>8,15</b>
150 cm	63-25928	8,11 <b>7,30</b>	<del>9,73</del> <b>8,76</b>
160 cm	63-25929	8,62 <b>7,77</b>	<del>10,35</del> <b>9,32</b>
170 cm	63-25930	9,24 <b>8,32</b>	<del>11,09</del> <b>9,98</b>

Für Leistenlänge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
180 cm	63-25931	9,84 <b>8,86</b>	<del>11,81</del> <b>10,63</b>
190 cm*	63-25932	10,33 <b>9,30</b>	<del>12,40</del> <b>11,16</b>
200 cm*	63-25933	10,97 <b>9,87</b>	<del>13,16</del> <b>11,84</b>
210 cm*	63-2662511,64	<b>10,48</b>	<del>13,97</del> <b>12,57</b>
220 cm*	63-2662612,28	<b>11,06</b>	<del>14,74</del> <b>13,27</b>
230 cm*	63-2662712,87	<b>11,58</b>	<del>15,44</del> <b>13,90</b>
240 cm*	63-2662813,42	<b>12,08</b>	<del>16,11</del> <b>14,50</b>
250 cm*	63-2662914,01	<b>12,61</b>	<del>16,81</del> <b>15,13</b>
260 cm*	63-2663014,54	<b>13,09</b>	<del>17,45</del> <b>15,71</b>
270 cm*	63-2663115,15	<b>13,63</b>	<del>18,18</del> <b>16,36</b>
280 cm*	63-2663215,81	<b>14,23</b>	<del>18,97</del> <b>17,07</b>
290 cm*	63-2663316,34	<b>14,71</b>	<del>19,61</del> <b>17,65</b>
300 cm*	63-2663416,91	<b>15,22</b>	<del>20,29</del> <b>18,26</b>

### Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (\*) pro Auftrag zu berechnen.

**Bitte beachten:** Die hier angegebenen Längen der Mittelstücke stehen für das entsprechende Rahmenformat. Beispiel: Für einen Keilrahmen in der Größe 70 x 100 cm wird ein 70 cm langes Mittelstück benötigt.

**-15%**



## 3 | Haarpinsel, breit, Serie 585

Sehr sorgfältige Verarbeitung, extrakurz gefasste Ponyhaare. Weißblechzwinge mit rohem Holzstiel. Geeignet **zum Grundieren und Firnissen**. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25 mm	63-22493	5,46 <b>4,64</b>	<del>6,55</del> <b>5,57</b>
40 mm	63-22494	7,27 <b>6,18</b>	<del>8,72</del> <b>7,41</b>
60 mm	63-22495	10,51 <b>8,93</b>	<del>12,61</del> <b>10,72</b>

Bestseller

Bestseller



-15%



5 | GERSTAECKER Maltuch Studio

Qualitätsmalgrund aus 75 % Baumwolle und 25 % Polyester, gleichmäßige, mittlere Struktur, ca. 310 g/qm. Mehrfach beschichtet mit weißer, leicht saugender Universalgrundierung. Ideal für die Öl-, Acryl- und Temperamalerei. Preis pro Rolle.

Breite/Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,60 m x 10 m (Grundpreis 1 qm: € brutto 6,67)	63-25365	104,62 <b>88,93</b>	<del>125,55</del> <b>106,72</b>
2,10 m x 10 m* (Grundpreis 1 qm: € brutto 6,57)	63-25348	135,17 <b>114,89</b>	<del>162,29</del> <b>137,87</b>

Gerstaecker

4 | GERSTAECKER Maltuch Accademia

Grundiertes Mischgewebe aus 40 % Leinen und 60 % Baumwolle, ca. 390 g/qm. Extrem reißfest und strapazierfähig, lebhaft, mittelgrobe Struktur, leicht saugende Universalgrundierung. Sehr spannstabil. Preis pro Rolle.

Breite/Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2,10 m x 10 m* (Grundpreis 1 qm: € brutto 12,89)	63-25375	265,35 <b>225,55</b>	<del>318,42</del> <b>270,66</b>



-15%



7 | GERSTAECKER Maltuch Linea

Grundiertes Reinleinen, sehr dichte, gleichmäßige Struktur, ca. 300 g/qm. 100 % Leinen. Weiße, leicht saugende Universalgrundierung. Hervorragend für Öl-/Acrylmalerei geeignet. Preis pro Rolle.

Breite/Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2,10 m x 10 m* (Grundpreis 1 qm: € brutto 20,54)	63-25165	422,90 <b>359,47</b>	<del>507,48</del> <b>431,36</b>

6 | Grundiertes Jutegewebe Panama

Grobe gleichmäßige Struktur, sehr stabil und reißfest, ca. 350g/qm. Weiße, leicht saugende Universalgrundierung. Preis pro Rolle.

Breite/Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2,10 m x 10 m* (Grundpreis 1 qm: € brutto 10,97)	63-25380	225,76 <b>191,89</b>	<del>270,91</del> <b>230,27</b>

Bestseller

-15%



8 | GERSTAECKER Grundierweiß

Hervorragende Qualität zur Grundierung von festen und textilen Malgründen für die Öl-, Acryl-, Tempera- und Gouachemalerei. Eigenschaften: haftet sehr gut, ist deckend, wasserfest auf trocknend, mit Wasser verdünnbar, nicht gilbend, lösungsmittelfrei. Preis pro Gebinde.

EUH208-152

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	63-21031	16,80 <b>14,28</b>	<del>20,16</del> <b>17,14</b>
2,5 Liter	63-21032	27,73 <b>23,57</b>	<del>33,27</del> <b>28,28</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 11,31)</small>			
5 Liter	63-21033	50,41 <b>42,85</b>	<del>60,49</del> <b>51,42</b>
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 10,28)</small>			

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

10 | 11 |



10 | Rapid® Nr. 13 Feindrahtklammern

Ideal für Textilien, Stoffe & Etiketten. 8 mm Schenkellänge, galvanisiert, mit Präzisionsanschnitt, Inhalt 1600 Stück. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-87956	<b>4,92</b>	<b>5,90</b>

11 | RAPID® Nr. 53 Feindrahtklammern

Liefert nahezu unsichtbare Ergebnisse. Verzinkter, widerstandsfähiger Hochleistungsdraht mit genau geschnittenen Schenkel. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Schenkellänge 4 mm, Inhalt 3200 Stück</b>		
63-83193	<b>9,08</b>	<b>10,89</b>
<b>Schenkellänge 6 mm, Inhalt 2160 Stück</b>		
63-83194	<b>9,16</b>	<b>10,99</b>
<b>Schenkellänge 8 mm, Inhalt 2160 Stück</b>		
63-83195	<b>9,20</b>	<b>11,04</b>
<b>Schenkellänge 10 mm, Inhalt 1080 Stück</b>		
63-83196	<b>9,08</b>	<b>10,89</b>
<b>Schenkellänge 12 mm, Inhalt 1080 Stück</b>		
63-83197	<b>9,20</b>	<b>11,04</b>
<b>Schenkellänge 14 mm, Inhalt 1080 Stück</b>		
63-83198	<b>9,20</b>	<b>11,04</b>



-15%

9 | Rapid® RPC7 Tacker

Ideal zum Verarbeiten von Feindraht-, Flachdraht- und Kabelklammern sowie Nägel und Stifte. Hergestellt in Schweden aus schlagfestem ABS-Kunststoff mit hochwertigen Stahlverschleißteilen. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-83012	38,53 <b>32,75</b>	<del>46,24</del> <b>39,30</b>

# ATELIEREINRICHTUNG

Schaffen Sie sich einen schönen Ort für Ihre Inspirationen!

3 |

-20%

1 |

1-2 |

-15%

2 |



ARTOGRAPH

TRACER PROJECTOR

## 1 | ARTOGRAPH® EZ Tracer®

Perfekter Projektor für junge Künstler und Schüler. Auf eine Vorlage platzieren und das projizierte Motiv abzeichnen oder ausmalen. So entstehen Wandbilder, Gemälde, Schilder und Banner. Sehr einfache Bedienung. Ideal zum Projizieren von kleinen Bildern, Fotos, Designs und Entwürfen. **Technische Daten:** Vorlagengröße max. 10,2 cm x 10,2 cm, Vergrößerung 200 – 1000 %, Linse: 163 mm optisches Glas, inkl. LED-Leuchtmittel (über 2000 Brennstunden). Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-84948	59,24 <b>50,36</b>	71,09 <b>60,43</b>

## 2 | ZigZag Akku-Tischlampe

Handliche, leichte Arbeitsleuchte mit langer Akkulaufzeit. Passt zusammengeklappt in jede Tasche. Mit **3 Dimm-Stufen**, die bequem über einen Taster gesteuert werden. Mit einer **4500 K LED** ist die Farbe des Lichts dem natürlichen Tageslicht sehr ähnlich. Dank des mitgelieferten USB-Kabels kann die Lampe an jedem Gerät mit USB-Anschluss wieder aufgeladen werden. **Technische Daten:** Breite 6 cm, Länge 20 cm, Höhe aufgeklappt 30,5 cm, Gewicht 340 g, Akkulaufzeit bis zu 18 Stunden. **Erhältlich in Chrom matt.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60477	51,00 <b>43,35</b>	61,20 <b>52,02</b>

## 3 | Studio Design Triflex Zeichentisch

Vielseitiger 3-in-1-Zeichentisch mit doppelt verstellbarer Neigung für flexibles Arbeiten im Sitzen oder Stehen. Höhenverstellbar von 78 cm (Schreibtisch mit Neigung bis 68°) auf 100 cm (Stehentisch mit Neigung bis 22°) mit drei Winkeloptionen. Robuster, pulverbeschichteter Stahlrahmen mit Glasarbeitsfläche. Inklusive 4 Aufbewahrungsbehältern und Bleistiftleiste. **Maße: 78 x 103 x 73 cm**, Glasplatte: 0,6 x 89 x 60 cm, Gewicht: 23 kg. Lieferung als Bausatz mit Montageanleitung. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-46185*	404,37 <b>323,49</b>	485,24 <b>388,19</b>



-15%

LIGHT&VISION EUROPE

## 4 | Light4Vision LED Slim Lamp Flex, weiß

Die dimmbaren Micro-LEDs dieser schlanken Leuchte mit Tischklemme sorgen für ein helles und neutrales Licht, welches von der Lichttemperatur dem Tageslicht entspricht. Dank des sehr flexiblen Arms können Sie das Licht genau dorthin richten, wo Sie es benötigen. Die Stromversorgung erfolgt über ein USB-Kabel (im Lieferumfang). Gesamtlänge 90 cm, 300 Lumen, Lichttemperatur: 5500 K. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65520	41,17 <b>34,99</b>	49,40 <b>41,99</b>

Rapid

Neu!

-25%



## 5 | Rapid® The Portable tragbare Akku-LED-Arbeitsleuchte

Tragbare Akku-LED-Arbeitsleuchte mit bis zu 1000 Lumen, zwei Helligkeitsstufen, USB-C-Ladefunktion, IP65-Schutz und integrierter Powerbank. Betriebsdauer ca. 3 Stunden. USB-C-Ladekabel im Lieferumfang enthalten. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-55296	37,35 <b>28,02</b>	44,82 <b>33,62</b>



-15%

## 6 | 2 in 1 Akku-Reiseleuchte

Kompakte **LED-Leuchte (5 W)** mit **3 Farbstufen** (3200 K, 4200 K, 6000 K) und stufenloser Dimmung. Aufgeklappt als Tischlampe nutzbar, zusammengeklappt (27 cm) als handliche Taschenlampe. Der Akku wird bequem per USB-Kabel (im Lieferumfang enthalten) aufgeladen und bietet eine Leuchtzeit von ca. 8 Stunden. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64631	38,18 <b>32,45</b>	45,81 <b>38,94</b>

Bestseller

7 |

-20%



8 |



9 |



10 |



9 – 11 |

-10%

11 |



## Gerstaecker

### 7 | GERSTAECKER Alu-Staffelei

Schwarz eloxierte **Alu-Staffelei**, die sich spielend leicht und schnell aufstellen lässt. Einfach verstellbar. **Maße:** Maximale Bildhöhe 82 cm, Bildauflage 48 cm, **Gewicht: 1 kg**. Ein äußerst preisgünstiges Modell. Wird mit schwarzer Nylontasche geliefert. Preis pro Staffelei.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-30819	22,61 <b>18,08</b>	<del>27,13</del> <b>21,70</b>

### 8 | pébéo leichte Feldstaffelei Bambus

Ideal für Plein-Air-Malerei – nur 1,4 kg, leicht und kompakt faltbar. 185 cm hoch, für Leinwände bis 106 cm, höhen- & neigungsverstellbar, aus nachhaltigem Bambus. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-39493	<b>41,98</b>	<del>50,37</del>

### 9 | Staffelei E40 Ibiza

Aus Buchenholz im soliden Design. **Maße 59 cm x 154 cm, maximale Leinwandhöhe 150 cm**, mit praktischer Ablage für Pinsel und Farben. Die als Bausatz erhältliche Staffelei lässt sich mühelos montieren. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-45508	55,44 <b>49,90</b>	<del>66,53</del> <b>59,88</b>

### 10 | MUSEO® Studiostaffelei Napoli

Ungeöltes Buchenholz mit einer verstellbaren Arbeitsauflage und praktischer Ablage für Pinsel und Farben. **Standhöhe:** 197-260 cm, **Tiefe:** 61 cm, **Breite:** 51 cm, **Max. Bildhöhe:** 135 cm. Lieferung als Bausatz. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-52628	107,47 <b>96,72</b>	<del>128,96</del> <b>116,06</b>

### 11 | JAX® Ablagenstaffelei „Bel Etage“

Pfiffige Atelierstaffelei mit 2 Funktionen. Variabel einsetzbare Bildhalter und 4 herausnehmbare Schubkästen. Höhe und Winkel der Leinwandhalterung sind verstellbar. Aus unbehandeltem Buchenholz. **Maße:** Staffeltbreite: 46 cm, max. Höhe: 187 cm, max. Bildhöhe: 100 cm, **Gewicht:** 9,2 kg. Die Staffelei wird fertig montiert geliefert. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-25768*	258,23 <b>232,41</b>	<del>309,88</del> <b>278,89</b>

### Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (\*) pro Auftrag zu berechnen.

-15%



### 12 | Bilderkrippe

Zusammenklappbare Bilderkrippe aus geöltem Buchenholz (17 cm x 94 cm geklappt). **Maße aufgeklappt:** Höhe 83 cm, Breite 59 cm. Seitenhöhe für Bilder 42 cm, Auflage für Bilder 9 cm. **Gewicht: 4,2 kg**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-25986	84,12 <b>71,50</b>	<del>100,94</del> <b>85,80</b>

-20%



### 13 | GERSTAECKER Malhocker

Für das Malen im Freien unentbehrlich. Dreibein Malhocker aus gedrehseltem Buchenholz mit Sitz aus Rindsleder. Besonders solide und leichte Konstruktion. Zusammenklappbar, **Gewicht 1,1 kg**. **Maße:** Beinlänge 58,5 cm, Sitzhöhe 48,5 cm. **Maximale Sitzlast 110 kg**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60307	41,30 <b>33,04</b>	<del>49,56</del> <b>39,65</b>

I LOVE ART  
Gerstaecker

-20%



### 14 | I LOVE ART Mini-Staffelei

Für zahlreiche dekorative Zwecke geeignet. Ideal zum Aufstellen von Tischkarten, Fotos, Grußkarten oder Mini-Keilrahmen. Breite: 9 cm. Preis pro Staffelei.

Höhe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 cm	63-44640	1,69 <b>1,35</b>	<del>2,03</del> <b>1,62</b>



Bestseller



-20%

## Gerstaecker

### 1 | GERSTAECKER Zeichenkoffer BASIC

Zeichenkoffer aus leichtem, aber dennoch extrem stabilem, doppelwelligem, schwarzem Kunststoff. Das sehr gute Preis-Leistungs-Verhältnis zeichnet diese sehr unempfindliche Mappe aus. **Maße = Innenformat.** Preis pro Stück.

Nutzformat/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
52 x 39 x 4	63-19881	13,02 <b>10,42</b>	15,63 <b>12,50</b>



-10%

### 2 | VIQUEL Creativ'Gallery Art'Box Zeichenmappe, DIN A3

Zeichenmappe aus robustem Polypropylen mit Klappe und zwei elastischen Bändern – ideal zum Schutz und Transport von Arbeiten. Maße: **31 x 42,5 x 3 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-19273	8,02 <b>7,22</b>	9,62 <b>8,66</b>



-15%



### 3 | VIQUEL Creativ'Gallery Art'View Ringbuch

Im Querformat mit robustem Polypropylen-Cover und 30 integrierten Klarsichthüllen – ideal zum Präsentieren, Archivieren und Transportieren. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A3	63-19192	11,30 <b>9,61</b>	13,56 <b>11,53</b>



Neu!

-25%

### 4 | MILAN® Haftnotizen

Ablösbare Klebezettel in verschiedenen Formaten, Farben und Blattzahlen zum Markieren, Notieren und Organisieren im Büro, in der Schule oder zu Hause. Preis pro Stück.



63-43184



63-43189



63-43190



63-43191



63-43242

63-43187

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>76 mm x 76 mm</b>		
<b>Hellgelb, extra haftstark, 90 Blatt</b>		
63-43184	0,80 <b>0,60</b>	0,96 <b>0,72</b>
<b>Neongelb, 100 Blatt</b>		
63-43185	0,80 <b>0,60</b>	0,96 <b>0,72</b>
<b>Hellgelb, 100 Blatt</b>		
63-43186	0,55 <b>0,41</b>	0,66 <b>0,49</b>
<b>Transparent (Kunststoff), 50 Blatt</b>		
63-43188	2,10 <b>1,58</b>	2,52 <b>1,89</b>

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>76 mm x 76 mm</b>		
<b>6 Neonfarben + Weiß, 400 Blatt</b>		
63-43189	3,58 <b>2,68</b>	4,29 <b>3,22</b>
<b>3 Neonfarben + Hellgelb, 400 Blatt</b>		
63-43190	3,58 <b>2,68</b>	4,29 <b>3,22</b>
<b>Fluofarben, 100 Blatt</b>		
63-43191	1,22 <b>0,92</b>	1,46 <b>1,10</b>
<b>Pastellfarben, 100 Blatt</b>		
63-43269	0,72 <b>0,53</b>	0,86 <b>0,64</b>

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>67 mm Durchmesser</b>		
<b>Neonfarben, rund, 250 Blatt</b>		
63-43187	1,89 <b>1,42</b>	2,27 <b>1,70</b>
<b>50 mm x 50 mm</b>		
<b>Neonfarben, Mini-Format, 250 Blatt</b>		
63-43242	1,64 <b>1,23</b>	1,97 <b>1,48</b>
<b>76 mm x 127 mm</b>		
<b>Hellgelb, 100 Blatt</b>		
63-43277	1,05 <b>0,79</b>	1,26 <b>0,95</b>



### 5 | Rapid® Heftzange MAXI SP

Verchromte, leichte und robuste Heftzange. Angenehm in der Hand. Ideal geeignet für Büro- und Verpackungsarbeiten. Heftet bis zu 20 Blatt Papier (80 g/qm), für SP 19/6 Heftklammern, Hinterlade-mechanismus, Einlegetiefe 6,5 cm, Fassungsvermögen von ca. 210 Klammern. 200 Heftklammern im Lieferumfang enthalten. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-58775	<b>24,75</b>	<b>29,70</b>

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-58776	<b>5,00</b>	<b>6,00</b>



Neu!

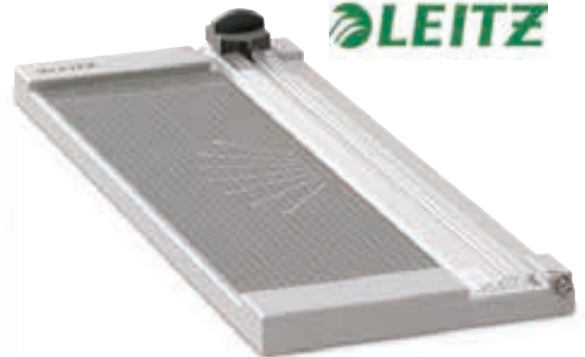
-25%



### 7 | MILAN® Sticky Roll Note, Etikettenrolle

Besonders haftstarke Etikettenrolle in zartem Gelb. 10 Meter Klebestreifen, 5 cm breit. Stabile Spenderbox mit integrierter Abrisskante. Preis pro Rolle.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-37632	3,74 <b>2,81</b>	4,49 <b>3,37</b>



### 7 | LEITZ Precision Home Rollenschneider

Schnittlänge 30,5 cm, Schnittleistung 8 Blatt (80 g/qm), Tischgröße 317 mm x 115 mm, für Formatgrößen A4, A5, A6, A7, austauschbarer Schneidkopf. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64643	<b>25,80</b>	<b>30,96</b>

## 8 | RHODIARAMA Federmäppchen

Aus hochwertigem Kunstleder mit geprägtem Logo und auffälligem Reißverschluss. Kompakt, robust und ideal für unterwegs. Schützt Stifte zuverlässig und sorgt für Ordnung. Die **runde Form** ist platzsparend und flexibel. Die **eckige Form** ist formstabil, komplett aufklappbar und mit Reißverschluss als Trageschleufe nutzbar. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>A</b> Rund, 21,5 x 5 cm	63-47151/...	<b>10,04</b>	<b>12,05</b>
<b>B</b> Eckig, 23 x 5 x 5 cm	63-47152/...	<b>16,77</b>	<b>20,12</b>



**Clairefontaine**

*Neu!*



### Farbskala RHODIARAMA Federmäppchen

<b>032</b> Weiß [A] [B]	<b>016</b> Narzissengelb [A] [B]	<b>001</b> Orange [A] [B]	<b>015</b> Mandarine [A] [B]	<b>027</b> Koralle [A] [B]	<b>014</b> Mohnrot [A] [B]	<b>013</b> Himbeere [A] [B]	<b>026</b> Fuchsia [A] [B]	<b>012</b> Lila [A] [B]
<b>010</b> Iris [A] [B]	<b>011</b> Violett [A] [B]	<b>009</b> Saphir [A] [B]	<b>025</b> Nachtblau [A] [B]	<b>008</b> Türkis [A] [B]	<b>024</b> Wasserblau [A] [B]	<b>023</b> Pfauenblau [A] [B]	<b>022</b> Celadon [A] [B]	<b>021</b> Salbeigrün [A] [B]
<b>007</b> Anisgrün [A] [B]	<b>019</b> Rosenholz [A] [B]	<b>018</b> Scharlachrot [A] [B]	<b>017</b> Weinrot [A] [B]	<b>006</b> Beige [A] [B]	<b>005</b> Taupe [A] [B]	<b>020</b> Rosé [A] [B]	<b>004</b> Schokolade [A]	<b>031</b> Titan [A] [B]
<b>003</b> Schwarz [A] [B]	<b>002</b> Silber [A] [B]	<b>028</b> Gold [A] [B]	<b>029</b> Kupfer [A] [B]	<b>030</b> Bronze [A] [B]				

Zeichenerklärung [A] Rund, 21,5 x 5 cm, [B] Eckig, 23 x 5 x 5 cm



9 – 10 |

**-40%**



## 9 | Clairefontaine Schlamper-Mäppchen

Aus echtem Schafleder, flexibel und weich, mit Reißverschluss. **Maße 21 cm x 6 cm**. Zur Aufbewahrung von Schere, Kleber, Spitzer, Stiften usw. Preis pro Mäppchen.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz	63-19424	8,48 <b>5,08</b>	<del>10,17</del> <b>6,10</b>
Braun	63-19425	8,48 <b>5,08</b>	<del>10,17</del> <b>6,10</b>

## 10 | Clairefontaine Schlamper-Mäppchen aus Polyester

Ideal zum Aufbewahren von Büro- und Schulutensilien wie Bleistift, Radierer, Spitzer, Lineal, Stifte uvm. Material Polyester. Öffnungsglasche am Reißverschluss aus Leder. **Maße 22 cm x 6 cm**. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Blau	63-46378111	4,66 <b>2,79</b>	<del>5,59</del> <b>3,35</b>
Rot	63-46378112	4,66 <b>2,79</b>	<del>5,59</del> <b>3,35</b>
Schwarz	63-46378113	4,66 <b>2,79</b>	<del>5,59</del> <b>3,35</b>

## 11 | Clairefontaine Schlamper-Mäppchen

Aus echtem Leder mit pflanzlicher Gerbung. Mit Reißverschluss. In dem Mäppchen lassen sich Schere, Kleber, Spitzer, Stifte usw. schnell verstauen. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Rund, d 5,5 cm x 22 cm</b>		
63-46375	<del>10,01</del> <b>7,51</b>	<del>12,01</del> <b>9,01</b>
<b>Rechteckig, 22 cm x 5 cm x 3 cm</b>		
63-46376	<del>10,32</del> <b>7,74</b>	<del>12,39</del> <b>9,29</b>
<b>Flach, 22 cm x 6 cm</b>		
63-46377	<del>7,63</del> <b>5,72</b>	<del>9,15</del> <b>6,86</b>



## 12 | ESSELTE® Click & Store Ablage- und Transportbox

Stilvolle und stabile Archivbox mit laminierte Oberfläche und metallverstärkten Ecken. Einfacher Aufbau mit Druckknöpfen und schnell zusammenklappbar zum platzsparenden Verstauen. Mit Metall-Etikettenhalter zur einfachen Beschriftung und stabilem Metall-Tragegriff. Preis pro Stück.



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Für Format DIN A5</b>			
<b>21,6 x 28,2 x 16</b>	63-80559	<b>15,44</b>	<b>18,53</b>
<b>Für Format DIN A3</b>			
<b>36,9 x 48,4 x 20</b>	63-80561	<b>23,36</b>	<b>28,03</b>



# EINRAHMUNG & GALERIEBEDARF

## Für perfekt gerahmte Meisterwerke

Bestseller

Gerstaecker 

### 1 | GERSTAECKER Wechselrahmen Umbria

Der Holz-Wechselrahmen mit Echtglas in zeitlosem, schlichtem Design stellt Ihr Kunstwerk in den Fokus. Leisten in Natur aus Kiefernholz, Schwarz und Weiß aus Ayous-Holz. **Profiltiefe 15 mm, Profilbreite 20 mm.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

**-20%**



Format/cm		€ netto	€ brutto
10 x 15	63-82720/...	4,03 <b>3,22</b>	<del>4,84</del> <b>3,87</b>
13 x 18	63-82721/...	5,42 <b>4,33</b>	<del>6,50</del> <b>5,20</b>
18 x 24	63-82722/...	6,68 <b>5,35</b>	<del>8,02</del> <b>6,42</b>
20 x 20	63-82730/...	7,61 <b>6,08</b>	<del>9,13</del> <b>7,30</b>
21 x 29,7	63-82723/...	8,15 <b>6,52</b>	<del>9,78</del> <b>7,82</b>
24 x 30	63-82724/...	8,91 <b>7,13</b>	<del>10,69</del> <b>8,55</b>
25 x 70	63-82733/...	17,61 <b>14,08</b>	<del>21,13</del> <b>16,90</b>
29,7 x 42	63-85493/...	12,98 <b>10,38</b>	<del>15,58</del> <b>12,46</b>
30 x 30	63-82731/...	10,72 <b>8,57</b>	<del>12,86</del> <b>10,29</b>
30 x 40	63-82725/...	12,39 <b>9,92</b>	<del>14,87</del> <b>11,90</b>
40 x 50	63-82726/...	16,52 <b>13,22</b>	<del>19,82</del> <b>15,86</b>
42 x 59,4	63-84756/...	19,08 <b>15,26</b>	<del>22,89</del> <b>18,31</b>
50 x 50	63-82732/...	19,03 <b>15,22</b>	<del>22,84</del> <b>18,27</b>
50 x 60	63-82727/...	21,81 <b>17,45</b>	<del>26,17</del> <b>20,94</b>
50 x 65	63-82728/...	23,23 <b>18,58</b>	<del>27,88</del> <b>22,30</b>
50 x 70	63-82729/...	24,71 <b>19,77</b>	<del>29,65</del> <b>23,72</b>
59,4 x 84,1	63-84757/...	29,45 <b>23,56</b>	<del>35,34</del> <b>28,27</b>

Bestseller

I LOVE ART  
Gerstaecker 

**-15%**

### 2 | I LOVE ART Wechselrahmen Siena

Holz-Wechselrahmen mit seidenmatter Lasierung in Weiß und Schwarz. Leistenprofil (**Tiefe 30 mm, Breite 15 mm**). Clipseystem für einfaches und schnelles Wechseln der Exponate. Die Nutzbreite im Profil, eine stabile Hartfaserrückwand sowie die flexible Drehfeder-Halterung erlauben auch das problemlose Rahmen von Bildern mit Doppelpassepartout. Extrem bruchfeste Polystyrolscheibe mit hervorragender Lichtdurchlässigkeit. **Bitte beachten Sie, dass das Polystyrolglas beidseitig mit einer abziehbaren Schutzfolie versehen ist.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!



Format/cm		€ netto	€ brutto
10 x 15•	63-70688/...	5,88 <b>5,00</b>	<del>7,06</del> <b>6,00</b>
13 x 18•	63-70689/...	6,93 <b>5,89</b>	<del>8,32</del> <b>7,07</b>
18 x 24•	63-70690/...	8,44 <b>7,18</b>	<del>10,13</del> <b>8,61</b>
20 x 20•	63-69996/...	8,44 <b>7,18</b>	<del>10,13</del> <b>8,61</b>
21 x 29,7	63-85491/...	9,79 <b>8,33</b>	<del>11,75</del> <b>9,99</b>
24 x 30	63-70691/...	11,13 <b>9,47</b>	<del>13,36</del> <b>11,36</b>
29,7 x 42	63-85492/...	15,08 <b>12,82</b>	<del>18,10</del> <b>15,39</b>

Format/cm		€ netto	€ brutto
30 x 30	63-70692/...	12,52 <b>10,65</b>	<del>15,03</del> <b>12,78</b>
30 x 40	63-70693/...	14,16 <b>12,03</b>	<del>16,99</del> <b>14,44</b>
40 x 40	63-69997/...	17,48 <b>14,85</b>	<del>20,97</del> <b>17,82</b>
40 x 50	63-70694/...	19,24 <b>16,36</b>	<del>23,09</del> <b>19,63</b>
42 x 59,4	63-84750/...	22,69 <b>19,29</b>	<del>27,23</del> <b>23,15</b>
50 x 50	63-69998/...	23,87 <b>20,28</b>	<del>28,64</del> <b>24,34</b>
50 x 60	63-70695/...	25,08 <b>21,32</b>	<del>30,10</del> <b>25,59</b>

Format/cm		€ netto	€ brutto
50 x 65	63-70696/...	25,92 <b>22,03</b>	<del>31,11</del> <b>26,44</b>
50 x 70	63-70697/...	27,34 <b>23,21</b>	<del>32,77</del> <b>27,85</b>
59,4 x 84,1	63-84751/...	36,34 <b>30,89</b>	<del>43,61</del> <b>37,07</b>
60 x 80	63-70698/...	34,96 <b>29,72</b>	<del>41,95</del> <b>35,66</b>

**Hinweis!**

• Die mit einem Punkt versehenen Formate verfügen über einen Aufsteller auf der Rückseite.

## Bestseller

### 3 | GERSTAECKER Passepartoutkarton

100 % gereinigte Zellulose, **Stärke je nach Oberflächenstruktur ca. 1,25 - 1,45 mm mit weißem Kern, Arctic White und Smooth Black auch mit schwarzem Kern.** Dieser Passepartoutkarton ist durch seine alkalische Reserve von 3,5 – 5% Kalziumkarbonat und einem pH-Wert von 7,7 – 8,5 selbstverständlich säurefrei. **Mindestmenge 5 Tafeln**, auch farblich sortiert. Preis pro Tafel.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

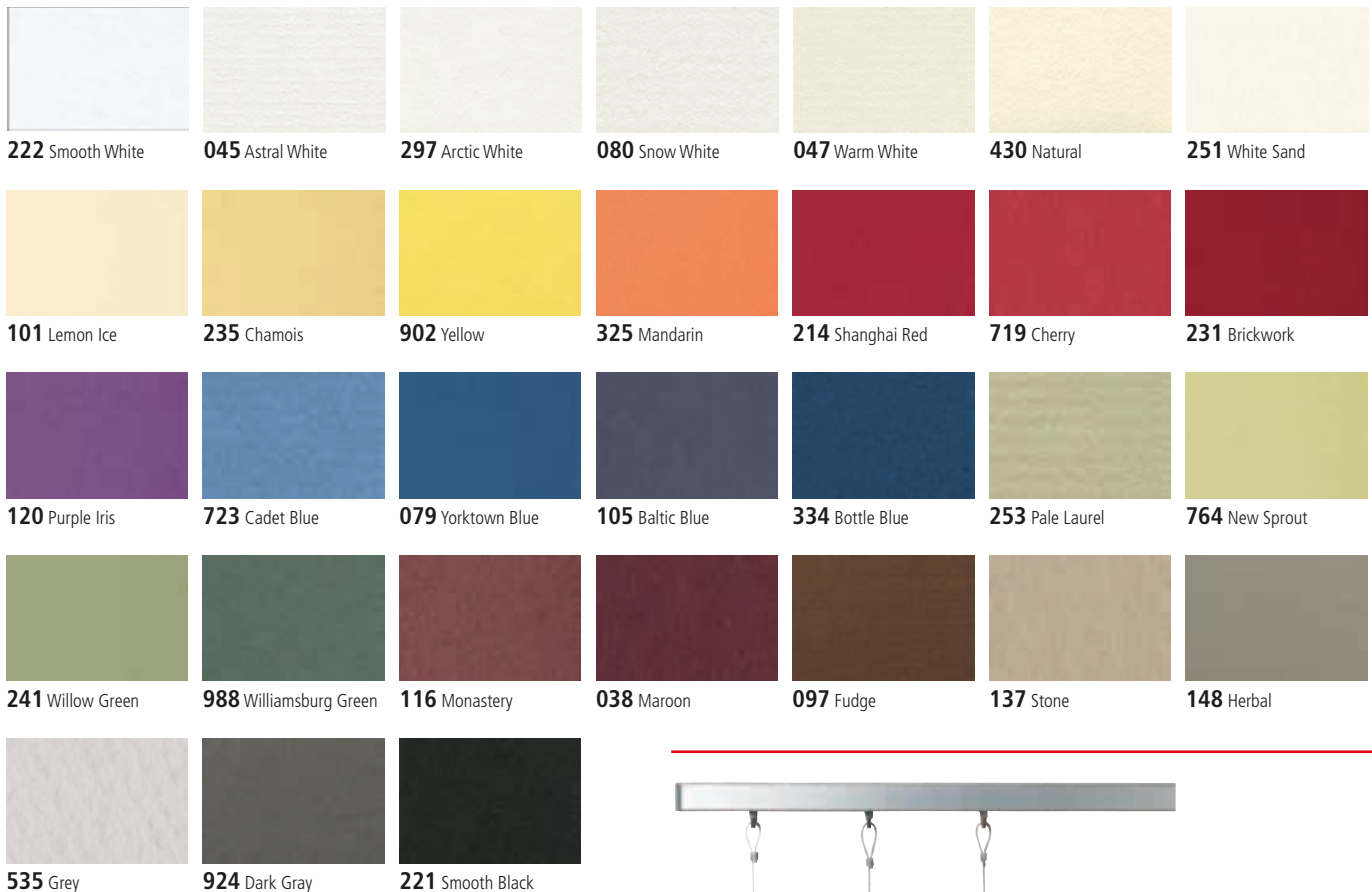
Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Weißer Kern, Format ca. 60 cm x 81 cm</b>			
63-14465/...	4,16	<b>3,32</b>	<b>4,99 3,99</b>
<b>Weißer Kern, Format ca. 81 cm x 120 cm*</b>			
63-14460/...	8,28	<b>6,62</b>	<b>9,93 7,94</b>
<b>Schwarzer Kern, Format ca. 60 cm x 81 cm</b>			
63-14463/...	4,83	<b>3,87</b>	<b>5,86 4,64</b>
<b>Schwarzer Kern, Format ca. 81 cm x 120 cm*</b>			
63-14462/...	9,49	<b>7,59</b>	<b>11,39 9,11</b>



### Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (\*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (\*\*) pro Auftrag zu berechnen.

### Farbskala GERSTAECKER Passepartoutkarton weißer Kern



### Farbskala GERSTAECKER Passepartoutkarton schwarzer Kern



Alles zum Thema Bildaufhängung  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

**-25%**

*auf  
die ganze  
Seite!*

1 |



**1 | Speedball® Mona Lisa  
Kompositions-Blattgold-Set**

Set bestehend aus Kompositionsgold und Hilfsmittel zum Vergolden: 25 Blatt Kompositionsgold lose (140 x 140 mm), 59 ml Anlegemilch auf Wasserbasis, 59 ml transparente Versiegelung für Vergoldungen, 1 x Anleitung. Ideal für den Einstieg in die Vergoldungstechnik. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-61593	17,31 <b>12,98</b>	<del>20,77</del> <b>15,58</b>

**2 | Speedball® Mona Lisa Antik-Lack**

Verleiht Ihren Vergoldungs-Projekten eine antike Patina in einem tiefen Umbra-Farbtönen für eine authentische, gealterte Optik. Auf Wasserbasis. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
59 ml	63-65096	5,72 <b>4,29</b>	<del>6,86</del> <b>5,15</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 87,29)



**3 | Speedball® Mona Lisa Blattmetalldesigns**

6 Blatt Blattmetall auf Wachspapier (13,9 cm x 6,9 cm) inkl. Klebestift auf Wasserbasis. Durch die praktische Stiftform eignet er sich optimal für Kalligrafie-Designs und Details. Preis pro Set.

**ACHTUNG H319 H351**

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Gold	63-61587	10,46 <b>7,84</b>	<del>12,55</del> <b>9,41</b>
Silber	63-61588	10,46 <b>7,84</b>	<del>12,55</del> <b>9,41</b>

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



**4 | Vergolden  
Arbeiten mit Blattgold**

Von Hans Kellner. 240 Seiten, mit ca. 330 Farbabbildungen. Format 20 x 24 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-92375	€ brutto	<b>41,10</b>
--------------------	----------	--------------

## 5 | Speedball® Mona Lisa Blattgold-Imitation

**Kompositions-Blattgold** ist eine preiswerte Alternative zu Echtgold. **Transfergold** verfügt über die gleichen Eigenschaften, ist jedoch auf Wachspapier geklebt und dadurch besonders einfach zu handhaben. Preis pro Packung.

### Kompositions-Blattgold

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>25 Blatt (140 mm x 140 mm)</b>			
Gold	63-61584	11,68 <b>8,77</b>	<del>14,02</del> <b>10,52</b>
Silber	63-61586	11,30 <b>8,48</b>	<del>13,56</del> <b>10,17</b>

### Transfergold

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>18 Blatt (140 mm x 140 mm)</b>			
Gold	63-61581	11,93 <b>8,95</b>	<del>14,32</del> <b>10,74</b>
Silber	63-61582	11,93 <b>8,95</b>	<del>14,32</del> <b>10,74</b>
Kupfer	63-61583	11,93 <b>8,95</b>	<del>14,32</del> <b>10,74</b>

## 6 | Speedball® Mona Lisa Blattgold

Blattmetall aus 23 Karat Gold, Sterling Silber und echtem Kupfer bringt jedes Projekt zum Glänzen. Preis pro Packung.

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>25 Blatt (86 mm x 86 mm)</b>			
Gold (23 Karat)	63-61592	119,63 <b>89,72</b>	<del>143,55</del> <b>107,66</b>
Sterling Silber	63-61591	29,37 <b>22,02</b>	<del>35,24</del> <b>26,43</b>
Kupfer	63-61585	13,53 <b>10,15</b>	<del>16,24</del> <b>12,18</b>

## 7 | Speedball® Mona Lisa Blattmetall-Flocken

Die Gold-, Silber- und Kupfer-Imitation ist ideal zum Vergolden von strukturierten Oberflächen. Verleiht einen einzigartigen glänzenden Effekt. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Gold, 3 g	63-61571	9,16 <b>6,87</b>	<del>10,99</del> <b>8,24</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 2746,67)			
Silber, 3 g	63-61572	9,83 <b>7,38</b>	<del>11,80</del> <b>8,85</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 2950,00)			
Kupfer, 3 g	63-61573	9,83 <b>7,38</b>	<del>11,80</del> <b>8,85</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 2950,00)			
Mix, 3 g	63-61574	17,43 <b>13,08</b>	<del>20,92</del> <b>15,69</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 5230,00)			



Aufholzpinsel, Vergolderpinsel und weiterer Vergolderbedarf  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

5 |



63-61584

63-61586

5 |



63-61581

63-61582

63-61583

6 |



63-61592

63-61591

63-61585

7 |



63-61571

63-61572

63-61573

63-61574

-25%

auf die ganze Seite!

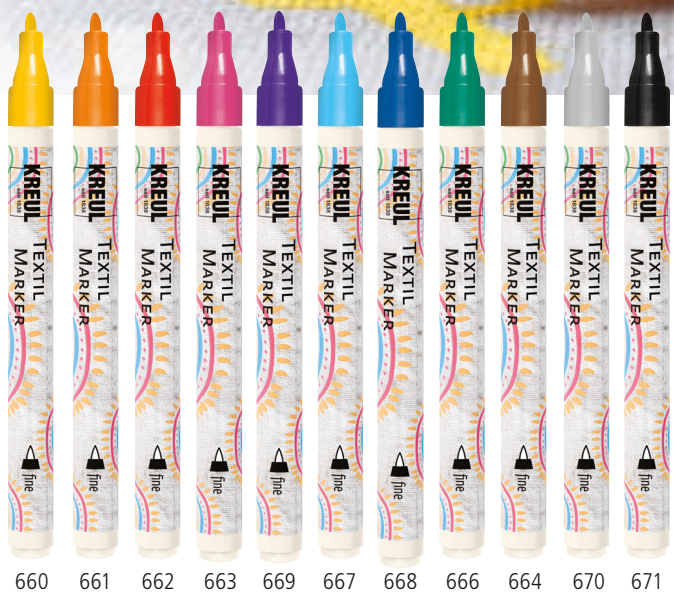
# TEXTILES GESTALTEN

Schöne Farben auch nach dem Waschen!

**-20%**

auf die ganze Seite!

Neu!



660 661 662 663 669 667 668 666 664 670 671

Neu!



2 | 63-42682



2 | 63-42705

Neu!

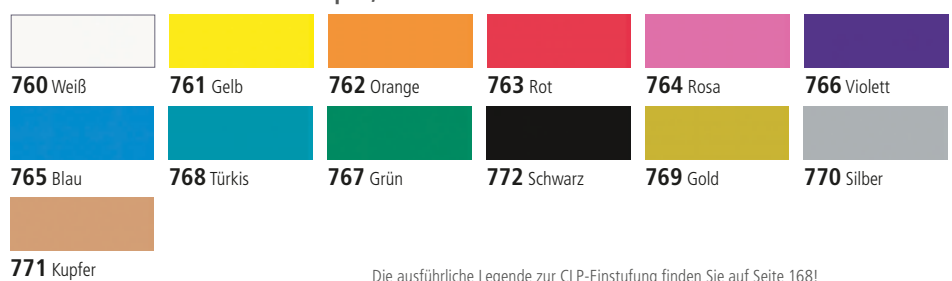


3 | 63-42534

Neu!



## Farbskala KREUL Textil Marker Opak, medium



Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

### 1 | KREUL Textil Marker fine

Brillanter Stoffmalstift für helle Textilien. Auf Wasserbasis und lichtecht. Sofort einsatzbereit, ohne Schütteln und Pumpen. Robuste Faserspitze mit **ca. 1–2 mm Strichstärke**. Ideal für kreative Designs, Schriftzüge und Verzierungen. Geeignet für Baumwolle, Batist, Leinen und Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil. Waschbeständig nach Fixierung. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-42718/...	1,89	<del>2,27</del> <b>1,82</b>

### 2 | KREUL Textil Marker-Set Junior

Eigenschaften wie oben stehend beschrieben. Erhältlich im **Set mit 18 Stoffmalstiften**. Das Set enthält folgende Farben: Gelb, Orange, Rot, Pink, Zartrosa, Karminrot, Hellblau, Blau, Violett, Türkis, Hellgrün, Grün, Braun, Grau, Schwarz, Neonorange, Neopink und Neongelb. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 Farben	63-42682	27,86	<del>33,43</del> <b>26,74</b>
12 Farben	63-42705	17,98	<del>21,58</del> <b>17,26</b>

### 3 | KREUL Textil Marker Opak, medium, 5er-Set

Inhalt: Weiß, Gelb, Rot, Blau und Grün. Preis pro Stück.

EUH208-130

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-42534	12,82	<del>15,38</del> <b>12,30</b>

### 4 | KREUL Textil Marker Opak, medium

Deckender Stoffmalstift für helle und dunkle Textilien. Intensive Farbabgabe für leuchtende Ergebnisse auf farbigen Untergründen. Auf Wasserbasis, lichtecht. **Medium-Rundspitze, ca. 2–4 mm Strichstärke**. Gleichmäßiger und exakter Tintenfluss durch Ventilsystem. Geeignet für Baumwolle, Batist, Leinen, Seide und Mischgewebe bis max. 20% Kunstfaseranteil. Waschbeständig nach Fixierung bis 40 °C. Preis pro Stück.

EUH208-130

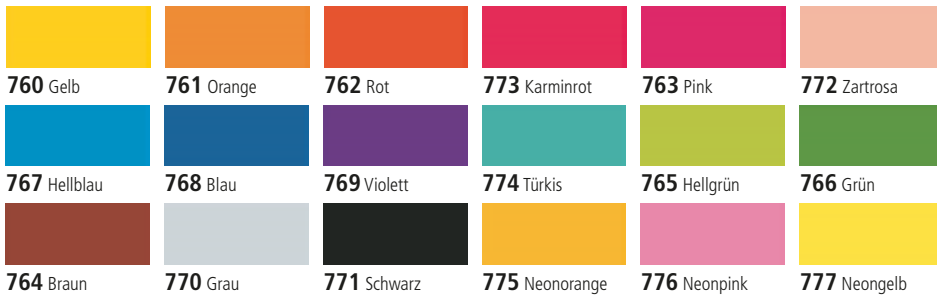
Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-42719/...	2,86	<del>3,43</del> <b>2,74</b>

5 |



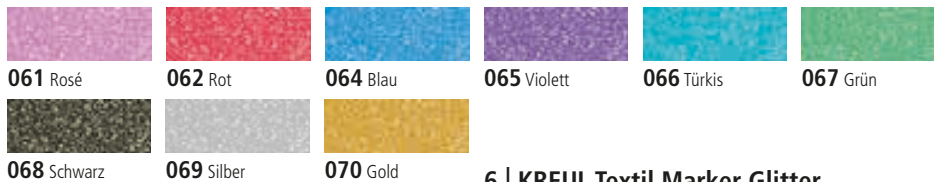
### KREUL Textilmarker medium



6 |



### Farbskala KREUL Textil Marker Glitter



*Bestseller*

### 5 | KREUL Textil Marker medium

Der Stoffmalstift zum Bemalen von hellen Stoffen, wie T-Shirts, Sweats, Taschen oder Mützen aus Batist, Baumwolle, Baumwollmischgewebe, Leinen und Seide. Kombinierbar mit allen Produkten aus dem KREUL Javana Programm. Fixierung durch Bügeln nach dem Trocknen bei Baumwolleneinstellung. Nach der Fixierung waschecht bis 60 °C. Besonders für Kinder geeignet. Sehr robuste, unempfindliche Spitze mit einer **Strichstärke von 2 – 4 mm**. Die Stoffmalstifte sind auf Wasserbasis, lichtbeständig und lösemittelfrei. Nicht geeignet für Kinder unter drei Jahren. **Erhältlich in 18 Farbtönen**. Preis pro Stift.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-42717/...	1,89 <b>1,52</b>	<del>2,27</del> <b>1,82</b>

### 6 | KREUL Textil Marker Glitter

Mit dem Textil Marker bringt man Glamour auf die Garderobe. Geeignet für appreturfreie, gewaschene helle und dunkle Textilien, wie T-Shirts, Sweats, Taschen oder Mützen aus Batist, Baumwolle, Baumwollmischgewebe und Leinen. Die Stoffmalstifte mit einer **2 – 4 mm Spitze** sind gut deckend und nach der Bügelfixierung **waschecht bis 40 °C** (Feinwaschung). Erhältlich in **9 brillanten Farbtönen** inklusive Gold und Silber. Auf Wasserbasis hergestellt, lichtbeständig und lösemittelfrei, daher schonen sie nicht nur die Umwelt, sondern sind auch in Kinderhänden unbedenklich. Preis pro Stift.

**EUH208-5**

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-42499/...	2,86 <b>2,28</b>	<del>3,43</del> <b>2,74</b>



### 8 | Basecap, weiß

Schirmmütze zum Bemalen. Mit Größenverstellung hinten ca. 49,5 - 56 cm. 100% Baumwolle (Twill), mit gestickten Ösen, Stirnteil nahtlos. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>49,5 - 56 cm</b>		
63-85262	4,79 <b>4,07</b>	<del>5,75</del> <b>4,89</b>



### 9 | FRUIT OF THE LOOM® Kinder-T-Shirt

**100 % Baumwolle**, Belcoro-Garn®. Farbe Weiß, **160 g/qm**. Hohe Maschendichte. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
92	63-42010001	4,24 <b>3,61</b>	<del>5,09</del> <b>4,33</b>
98	63-42010002	4,24 <b>3,61</b>	<del>5,09</del> <b>4,33</b>
104	63-42010003	4,24 <b>3,61</b>	<del>5,09</del> <b>4,33</b>
116	63-42010004	4,24 <b>3,61</b>	<del>5,09</del> <b>4,33</b>
128	63-42010005	4,24 <b>3,61</b>	<del>5,09</del> <b>4,33</b>
140	63-42010006	4,24 <b>3,61</b>	<del>5,09</del> <b>4,33</b>
152	63-42010007	4,24 <b>3,61</b>	<del>5,09</del> <b>4,33</b>
164	63-42010008	4,24 <b>3,61</b>	<del>5,09</del> <b>4,33</b>



### 7 | KREUL Textil Marker brush, schwarz

Mit Pinselspitze zum Bemalen appreturfreier Stoffe wie Baumwolle, Batist, Leinen, Seide und Baumwollgemischen. Die gutdeckende, leuchtende und lichtechte schwarze Farbe muss nach dem Trocknen nicht eingebügelt (fixiert) werden. Nach dem Eintrocknen ist sie **waschbar bis 60 °C**. Stift-d **15 mm**, Länge **14,5 cm**. Preis pro Stift.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-42085/...	2,39 <b>1,92</b>	<del>2,87</del> <b>2,30</b>



### 10 | FRUIT OF THE LOOM® Premium T-Shirt

Klassisches Kurzarm T-Shirt „SUPER Premium T“ von „FRUIT OF THE LOOM“, Weiß, gefertigt aus **100 % Baumwolle** mit Premium-Gewicht von **190 g/qm**, hohe Maschendichte, einteiliger Baumwolle/Lyra® Rippstrick-Kragen mit doppelter Schulternaht. Unbedruckt waschbar bis 60 °C. Das T-Shirt wird aus Belcoro®-Garn hergestellt, welches dem T-Shirt einen weicheren Griff gibt. Preis pro T-Shirt.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>S</b>	63-42120	4,78 <b>4,07</b>	<del>5,74</del> <b>4,88</b>
<b>M</b>	63-42121	4,78 <b>4,07</b>	<del>5,74</del> <b>4,88</b>
<b>L</b>	63-42122	4,78 <b>4,07</b>	<del>5,74</del> <b>4,88</b>
<b>XL</b>	63-42123	4,78 <b>4,07</b>	<del>5,74</del> <b>4,88</b>
<b>XXL</b>	63-42129	4,78 <b>4,07</b>	<del>5,74</del> <b>4,88</b>

**-20%**

auf  
die ganze  
Seite!



**Bestseller**

**1 | KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle Stoffe**

Lichte, lebendige Farben für helle Textilien. Eigenschaften siehe Einleitung Javana Stoffmalfarbe für helle Stoffe. Preis pro Glas bzw. Flasche.

**EUH208-188**

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 ml	63-42200/...	3,36 <b>2,68</b>	4,03 <b>3,22</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 64,40)			
500 ml	63-42250/...	12,94 <b>10,35</b>	15,53 <b>12,42</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,84)			

**2 | KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle Stoffe, Neon-Farben**

Fluoreszierende Neon-Stoffmalfarben mit Tagesleuchtpigmenten. Geschmeidige, brillante Stoffmalfarbe mit cremigen Charakter. Die auf Wasserbasis hergestellten Farben dringen fasertief ein. Nach Fixierung lichteht und waschbeständig (linksseitig bis 60 °C). Für helle Textilien aus Baumwolle, Viskose und Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil. **Erhältlich in 4 Farbtönen im 50-ml-Glas.** Preis pro Glas.

**EUH208-189**

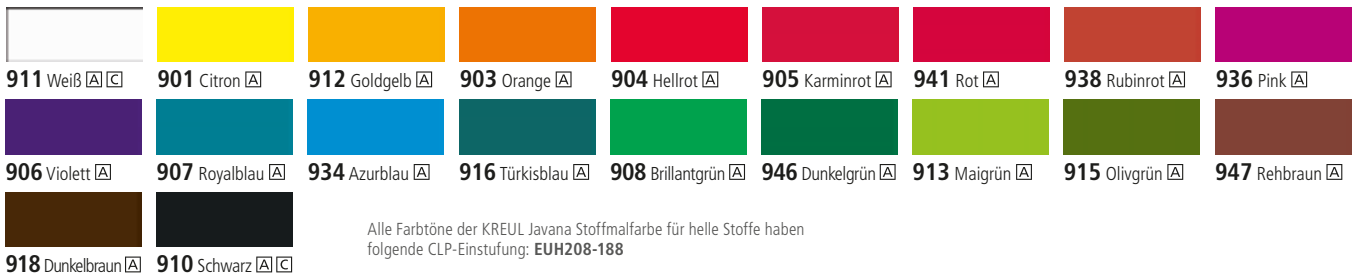
Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 ml	63-42082/...	3,36 <b>2,68</b>	4,03 <b>3,22</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 64,40)			

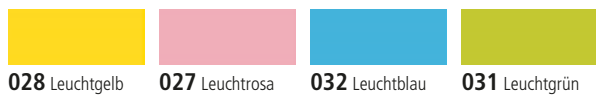
**JAVANA® TEX**

Diese Stoffmalfarben aus dem Hause C. Kreul eröffnen Ihnen interessante gestalterische Möglichkeiten. Mit JAVANA® Textilfarben liegen Sie voll im Trend. Ob T-Shirts, Jeans, Sweatshirts, Taschen oder Tischdecken - mit modischen, piffigen Dekors in persönlichem Stil. JAVANA® TEX-Farben sind weich und geschmeidig im Stoff, farbbrillant, auf Wasserbasis, wasserverdün- und untereinander mischbar, lichteht, wetterfest, wasch- und reinigungsbeständig, kombinierbar mit JAVANA® Art Marker und JAVANA® Seidenmalfarben und geeignet für Baumwolle, Seide, Mischgewebe sowie Leinen. Fixierung erfolgt durch Bügeln oder 3 Tage Trocknung an der Luft.

**Farbskala KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle Stoffe**



**Farbskala KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle Stoffe, Neon-Farben**



Alle Farbtöne der KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle Stoffe, Neon-Farben haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-188**

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168.

**3 | KREUL Javana Stoffmalfarben für helle Stoffe Sets**

**Grundfarben-Set:** Citron, Karminrot, Royalblau, Brillantgrün, Dunkelbraun, Schwarz. **Trendfarben-Set:** Goldgelb, Rosa, Pink, Hellblau, Maigrün, Rost. **XXL-Set:** Goldgelb, Rot, Lavendel, Azurblau, Maigrün. Preis pro Set.

**EUH208-188**



Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x 20 ml, inkl. Pinsel			
<b>Trendfarben</b>	63-42715	12,48 <b>9,98</b>	14,97 <b>11,98</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 99,83)			

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x 20 ml, inkl. Pinsel			
<b>Grundfarben</b>	63-42716	12,48 <b>9,98</b>	14,97 <b>11,98</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 99,83)			

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 50 ml			
<b>XXL</b>	63-42714	14,28 <b>11,42</b>	17,14 <b>13,71</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 54,84)			

#### 4 | KREUL Batik-Textilfarbe

Gebrauchsfertiges Farbpulver zum Färben von Textilien mit der Shibori-, Dip-Dye- oder Wachsbatik-Technik oder einfach zum Auffrischen der Farben. Normale Stoffe werden zu Unikaten und alte Sachen können farbstark recycelt werden. Für Seide, Baumwolle, Viskose, Leinen, Halbleinen, Wolle, Polyamid. Niedrige Färbetemperatur von 50 °C ermöglicht Wachsbatiken. Preis pro Packung.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
70 g	63-43574/...	4,71 <b>3,77</b>	5,65 <b>4,52</b>

(Grundpreis 1 kg: € brutto 64,57)

#### 5 | KREUL Fixiermittel für Batik-Textilfarbe

Zum Fixieren von gefärbten Stoffen. Ideal zur Verbesserung der Farb- und Waschechtheit. Erhältlich im 20-ml-Glas für 1,4 kg trockenen Stoff. Preis pro Glas.

⚠ **ACHTUNG H319**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 ml	63-43575	2,65 <b>2,12</b>	3,18 <b>2,54</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 127,00)

#### 6 | KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle und dunkle Stoffe

Geschmeidige und brillante Stoffmalfarbe mit pastosem Charakter. Die hochdeckenden Farbtöne sind bestens geeignet für Stoffdruck und Schablonieren. Nach Fixierung lichtecht und waschbeständig (linksseitig bis 40 °C). Für helle und dunkle Textilien aus Baumwolle und Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil. Auf Wasserbasis hergestellt. **6 Farbtöne im 50-ml-Glas und in der 250-ml-Kunststoff-Flasche erhältlich.** Preis pro Stück.

**EUH208-187**

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 ml	63-42210/...	3,36 <b>2,68</b>	4,03 <b>3,22</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 64,40)

#### 7 | Turnbeutel „Halfar“

Der leichte Zugbeutel wird per Kordelzug bequem und einfach zugezogen. Ideal als Einkaufs- und Alltagstasche. **38 cm x 45 cm, 100 % Baumwolle (170 g/qm). Erhältlich in 2 Farben.** Preis pro Stück.

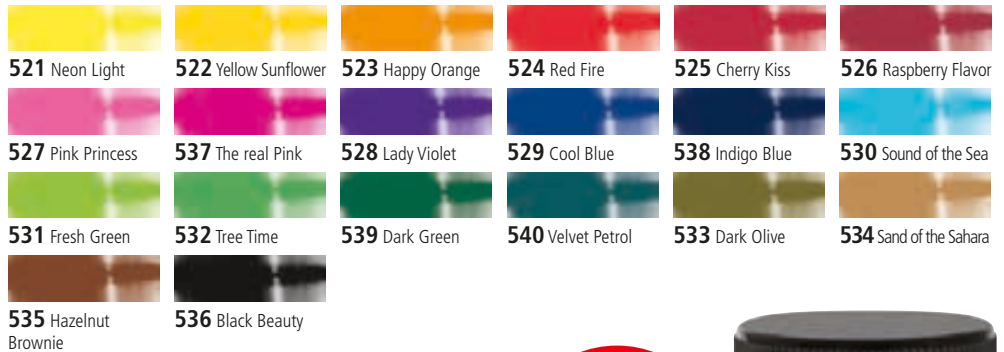
Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz	63-46985	4,83 <b>4,11</b>	5,80 <b>4,93</b>
Natur	63-46986	4,92 <b>4,18</b>	5,90 <b>5,01</b>

#### 8 | Seesack

Aus **100 % Baumwolle**, mit Kordel, naturfarben. **Maße ca. 38 cm x 56 cm, d ca. 25 cm.** Lieferung erfolgt unbedruckt. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-42405	3,22 <b>2,74</b>	3,87 <b>3,29</b>

#### 4 | Farbskala KREUL Javana Batik-Textilfarbe



#### Farbskala KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle und dunkle Stoffe



Alle Farbtöne der Javana Stoffmalfarbe für helle und dunkle Stoffe haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-187**

#### 9 | Baumwolltasche mit 2 langen Schultergurten

**100 % Baumwolle**, naturfarben. **Größe: 38 cm breit x 42 cm hoch.** Preis pro Stück.

Größe/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Naturfarben, lange Henkel			
38 x 42	63-42401	1,22 <b>1,03</b>	1,46 <b>1,24</b>
Schwarz, lange Henkel			
38 x 42	63-60030	1,64 <b>1,40</b>	1,97 <b>1,67</b>

#### 10 | Tragetasche für Kinder

Ideal zum Bemalen und Bedrucken. Bestens geeignet für Gruppenarbeiten, z. B. in Kindergarten und Grundschule sowie auf Kindergeburtstagen. **22 cm x 26 cm**, aus 100 % Baumwolle. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65347	1,05 <b>0,89</b>	1,26 <b>1,07</b>



**-15%**

*auf die ganze Seite!*



**1 | Marabu Bestseller**  
**Textil Stoffmalfarbe**

Universelle Stoffmal- und Druckfarbe auf Wasserbasis für helle Textilien. Waschmaschinenbeständig bis 60° C. Für alle Stoffdrucktechniken wie auch für das Schablonieren, Airbrush, die Sun- und Spritztechnik. Gute Lichtechtheit, Farbtöne untereinander mischbar und mit Wasser verdünnbar. Sehr gute Deckkraft. **Für alle appreturfreien Textilien** aus Baumwolle, Leinen, Jute, Seide und Mischgewebe. Der Synthetikanteil darf max. 20 % betragen. Wird einfach durch Bügeln oder im Backofen dauerhaft fixiert. Erhältlich in verschiedenen Farbtönen und Gebindegrößen. Preise pro Glas bzw. Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 ml	63-42043/...	3,78	<del>4,54</del> <b>3,86</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 77,20)			
250 ml	63-42044/...	10,42	<del>12,50</del> <b>10,63</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,52)			
500 ml	63-42045/...	15,88	<del>19,06</del> <b>16,20</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 32,40)			

**Farbskala Marabu Textil Stoffmalfarbe**

<b>070</b> Weiß [A][B][C] EUH208-12 EUH208-109	<b>021</b> Mittelgelb [A][B][C] EUH208-12 EUH208-109	<b>013</b> Orange [A] EUH208-12 EUH208-109	<b>236</b> Hellrosa [A] EUH208-12 EUH208-109	<b>014</b> Magenta [A] EUH208-39	<b>232</b> Rot [A] EUH208-39	<b>031</b> Kirschlor [A][B][C] EUH208-39	<b>035</b> Flieder [A] EUH208-12 EUH208-109	<b>052</b> Mittelblau [A][B][C] EUH208-12 EUH208-109
<b>053</b> Dunkelblau [A] EUH208-12 EUH208-109	<b>062</b> Hellgrün [A][B][C] EUH208-12 EUH208-109	<b>068</b> Dunkelgrün [A] EUH208-12 EUH208-109	<b>045</b> Dunkelbraun [A] EUH208-12 EUH208-109	<b>073</b> Schwarz [A][B][C] EUH208-12 EUH208-109				

**Zeichenerklärung**

[A] 50-ml-Glas, [B] 250-ml-Flasche, [C] 500-ml-Flasche

*Verbesserte Rezeptur  
- noch deckender und brillanter -*



**Farbskala Marabu Textil plus**

<b>070</b> Weiß	<b>020</b> Zitron	<b>021</b> Mittelgelb	<b>023</b> Rotorange	<b>030</b> Zinnoberrot hell	<b>032</b> Karminrot
<b>005</b> Himbeere	<b>051</b> Violett dunkel	<b>090</b> Hellblau	<b>055</b> Ultramarinblau dkl.	<b>015</b> Franz. Grün	<b>061</b> Reseda
<b>046</b> Mittelbraun	<b>073</b> Schwarz				

Alle Farbtöne der Marabu Textil plus Stoffmalfarbe haben folgende-CLP Einstufungen : EUH208-12, EUH208-109

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

**2 | Marabu**  
**Textil plus Stoffmalfarbe**

Eigenschaften wie oben beschrieben. Für dunkle, aber auch für helle **appreturfreie** Baumwoll-, Leinen-, Jute-, Viskose-, Misch- und Synthetikgewebe (der Synthetikanteil darf max. 20 % betragen). Lieferbar sind **16 Farbtöne in 50-ml- Gläsern**. Preis pro Glas.

**EUH208-12 EUH208-109**

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 ml	63-42390/...	3,95	<del>4,74</del> <b>4,03</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 80,60)			



**3 | MARABU KiDS Textilmarker Set**

Die leuchtenden Textilmalstifte auf Wasserbasis sind ideal geeignet für kreative Designs auf Textilien. Zum Fixieren 3 Min. bügeln oder 8 Min. bei 150 °C backen. Preis pro Set.

**Inhalt siehe www.gerstaecker.at**

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Marker	63-58044	8,83	<del>10,59</del> <b>9,00</b>

# Siebdruck

## Einzigartiges auf Stoff erschaffen!



**-15%**

### 4 | Marabu TEXTIL PRINT Sieb- und Hochdruckfarbe

Ideal für Sieb- und Hochdruck auf Textilien. Die brillante, wasserbasierte, matte Druckfarbe überzeugt durch ihren weichen Griff. Geruchsneutral und lichtecht. Geeignet für helle Textilien mit einem Kunstfaseranteil von bis zu 20 %, Titanweiß ist auch für dunkle Textilien geeignet. Besonders lange Offenzeit. Hochviskos, mit Wasser verdünnt werden. Nach dem Fixieren (im Backofen 8 Min./150 °C oder 3 Min. ohne Dampf bügeln) ist das Textil waschbeständig bis zu 40 °C. **Erhältlich in 7 Farbtönen.** Preis pro Glas.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 ml	63-58033/...	5,80 <b>4,93</b>	6,96 <b>5,92</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 59,20)

#### Farbskala Marabu TEXTIL PRINT

919 Primärgelb	913 Pyrrorot	914 Primärmagenta	956 Primärcyan	960 Lichtgrün
970 Titanweiß	974 Lampenschwarz	Alle Farbtöne der Marabu TEXTIL PRINT Sieb- und Hochdruckfarbe haben folgende CLP Einstufung : EUH208-110		

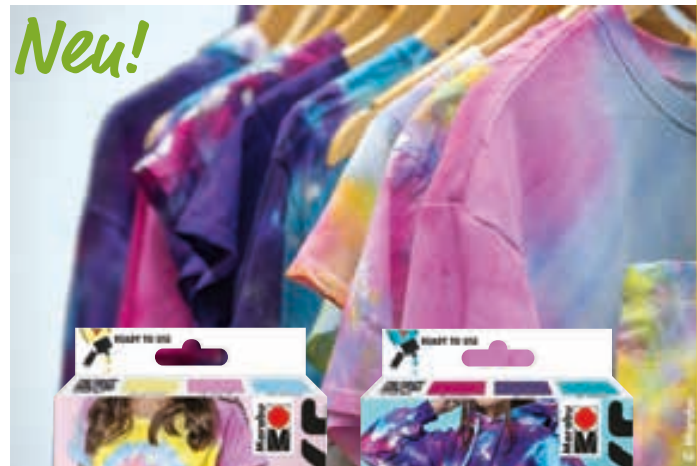
### 5 | Marabu Siebdruckrahmen

Ideal für den Textildruck mit wasserbasierten Textildruckfarben. Das 51T Siebgewebe eignet sich für den Druck auf hellen sowie dunklen Textilien. In Kombination mit selbstgestalteten Papierschablonen können eigene Motive gedruckt werden. Innenmaß DIN A5. Preis pro Stück.

Format/mm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 x 188	63-57961	6,56 <b>5,58</b>	7,87 <b>6,69</b>



**-15%**



*Neu!*

### 6 | Marabu TIE DYE INK Batikfarbe, einzeln

Tie-Dye Textilfarbe auf Wasserbasis für helle Stoffe. Leuchtend, vegan und bis 40 °C waschbeständig. Ideal für DIY-Projekte. Preis pro Flasche.

EUH208-140

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
80 ml	63-42003/...	<b>3,32</b>	<b>3,98</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 49,75)



*Neu!*

#### Farbskala Marabu TIE DYE Batikfarbe

019 Gelb	225 Mandarine	005 Himbeere	031 Kirschlor	037 Pflaume
053 Dunkelblau	091 Karibik	068 Dunkelgrün	073 Schwarz	218 Pastellgelb
			Alle Farbtöne der Marabu TIE DYE INK Batikfarbe haben folgende CLP Einstufung : EUH208-140	
227 Pastellrosa	256 Pastellblau	263 Pastellgrün		



7 | 63-42004

7 | 63-42006

### 7 | Marabu TIE DYE INK Batikfarbe, Sets

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. Inkl. Gummiringe und Anleitung. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

EUH208-140

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Pastell	63-42004	<b>10,04</b>	<b>12,05</b>
Trend	63-42006	<b>10,04</b>	<b>12,05</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 50,21)

**-25%**

*auf die ganze Seite!*



**1 | Speedball® Siebdruck-Textilfarben „Energy Surge“-Set**

Enthält **4 x 118-ml-Dosen** in den Farbtönen Polar Pulse, Electric Emerald, Gravity Grey und Magnetic Magenta. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65117	26,47 <b>19,85</b>	<del>31,76</del> <b>23,82</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 50,47)		



**2 | Speedball® Textil-Siebdruck-Set**

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. **4 x 118-ml-Dosen in den Farbtönen:** Schwarz, Rot, Blau und Gelb. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60761	22,06 <b>16,54</b>	<del>26,47</del> <b>19,85</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,06)		



**3 | Speedball® Textil-Siebdruck-Set „Fluoreszierend“**

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. **4 x 118-ml-Dosen in den Farbtönen:** Neonpink, Neongrün, Neonorange und Neonblau. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60762	22,06 <b>16,54</b>	<del>26,47</del> <b>19,85</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,06)		



**4 | Speedball® Siebdruck-Textilfarben-Set Fluoreszend- und Nachleuchtfarben**

Bestehend aus **4 x 118-ml-Gläsern** Fluoreszierend- und Nachleuchtfarben: 3 x fluoreszierende Farben: Neon-Pink, Neon-Orange, Neon-Grün und 1 x nachleuchtende Farbe: Weiß. Hohe Deckkraft, gute Lichtechtheit, leicht zu verarbeiten, auf Wasserbasis. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60190	36,68 <b>27,52</b>	<del>44,02</del> <b>33,02</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 69,96)		



**5 | Speedball® Siebdruck-Textilfarben „Polished Pastels“-Set**

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. **4 x 118-ml-Dosen in den Farbtönen:** Prim Peacock, Luscious Lilac, Blushing Bride, Pretty in Pearl. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-59784	26,47 <b>19,85</b>	<del>31,76</del> <b>23,82</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 50,47)		



**6 | Speedball® Siebdruck-Textilfarben Basic-Set**

Ideal für den Start in den Textil-Siebdruck. Kräftige, lebendige Farben mit hoher Deckkraft, durch Hitze fixierbar. Nach dem Druck entsteht eine weiche, griffige Haptik. Bestehend aus **4 x 118-ml-Gläsern** der Farbtöne: Gelb, Rot, Blau und Schwarz. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>4 x 118 ml</b>	63-58572	22,06 <b>16,54</b>	<del>26,47</del> <b>19,85</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,06)			



**7 | Speedball® Siebdruck-Textilfarbe Opak, Starter-Set**

Eigenschaften wie auf S. 137 beschrieben. **Inhalt:** 6 x 118-ml Textilfarbe in den Farbtönen Silver, Raspberry, Blue Topaz, Citrine, Pearly White, Black Pearl. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60189	36,68 <b>27,52</b>	<del>44,02</del> <b>33,02</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 46,64)		



**8 | Speedball® Siebdruck-Textilfarben Starter-Set**

Bestehend aus **6 x 118-ml-Gläsern der Farbtöne:** Weiß, Gelb, Rot, Blau, Grün und Schwarz. Die Siebdruck-Textilfarbe bietet Künstlern lebendigere Farben, mit guter Deckkraft. Darüber hinaus lassen sie sich sauber und glatt verarbeiten und überzeugen durch ein weiches Griffgefühl. Zubehör lässt sich nach dem Gebrauch leicht reinigen. Durch Erhitzung

z.B. durch ein Bügeleisen werden die Farben dauerhaft fixiert. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-58593	32,98 <b>24,74</b>	<del>39,58</del> <b>29,69</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 41,94)		



## 9 | Speedball® Siebdruck-Textilfarbe

Sie bietet Künstlern lebendigere Farben, mit guter Deckkraft. Lassen sich sauber und glatt verarbeiten und überzeugen durch ein weiches Griffgefühl. Durch Erhitzung z.B. durch ein Bügeleisen werden die Farben dauerhaft fixiert. Ideal für Einsteiger, Hobby- sowie Profikünstler geeignet. **Erhältlich in zahlreichen Farbtönen in 2 Gebindegrößen.** Preis pro Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
☒ 237 ml, Best.-Nr. 63-58596/...		
<b>PG 1</b>	11,01	<del>13,21</del> <b>9,91</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 41,89)		
<b>PG 2</b>	12,43	<del>14,92</del> <b>11,19</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 47,30)		
<b>PG 3</b>	22,94	<del>27,53</del> <b>20,65</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 87,29)		
☒ 946 ml, Best.-Nr. 63-58597/...		
<b>PG 1</b>	31,60	<del>37,92</del> <b>28,44</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 30,06)		

### Farbskala Speedball® Siebdruck-Textilfarbe

<b>563</b> Weiß ★★★★☒☒ PG 1	<b>523</b> Weiß nachtleuchtend ☒ PG 3	<b>565</b> Gelb ★★☒ PG 1	<b>521</b> Gelb nachtleuchtend ☒ PG 3	<b>653</b> Fluoreszierend Gelb ★☒ PG 1	<b>652</b> Process Yellow ★★★★☒ PG 1	<b>691</b> Fluoreszierend Orange ★☒ PG 1	<b>569</b> Orange ★★★★☒ PG 1	<b>830</b> Rose Gold ★★★★☒ PG 2
<b>561</b> Rot ★★☒ PG 1	<b>651</b> Process Magenta ★★☒ PG 1	<b>692</b> Fluoreszierend Magenta ★☒ PG 1	<b>687</b> Fluoreszierend Pink ★☒ PG 1	<b>685</b> Cotton Candy Pink ☒ PG 1	<b>833</b> Luscious Lilac ★★★★☒ PG 2	<b>550</b> Violett ★★★★☒ PG 1	<b>551</b> Pfauenblau ★★★★☒ PG 1	<b>562</b> Blau ★★★★☒ PG 1
<b>520</b> Blau nachtleuchtend ☒ PG 3	<b>654</b> Fluoreszierend Blau ★☒ PG 1	<b>650</b> Process Cyan ★★★★☒ PG 1	<b>566</b> Blue Denim ★★★★☒ PG 1	<b>832</b> Prim Peacock ★★★★☒ PG 2	<b>522</b> Grün nachtleuchtend ☒ PG 3	<b>564</b> Grün ★★★★☒ PG 1	<b>690</b> Fluoreszierend Limettengrün ★☒ PG 1	<b>567</b> Braun ★★★★☒ PG 1
		<b>Zeichenerklärung</b> ★ schwache Lichtechtheit, ★★ gute Lichtechtheit, ★★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★★ exzellente Lichtechtheit, PG 1–3 Preisgruppe, ☒ 237 ml, ☒ 946 ml						
<b>684</b> Burgunderrot ★★☒ PG 1	<b>560</b> Schwarz ★★★★☒☒ PG 1							



## 10 | Speedball® Siebdruck-Textilfarbe Opak, Irisierend

Erzielt durch seine hohe Deckkraft optimale Ergebnisse auf dunklen Textilien. Weitere Eigenschaften wie oben beschrieben. **Erhältlich in 237-ml-Dosen.** Preis pro Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
237 ml 63-58581/...	12,27	<del>14,72</del> <b>11,04</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 46,66)		

## 11 | Siebdruckrahmen

Ideal zum Bedrucken von Textilien. Einfach in der Anwendung, erlaubt leichtes Austauschen, Platzieren und Spannen von Textilien. Holz-Rahmen, Format 30 x 40 cm. **Nutzformat: 24 x 34 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-64680	13,91	<del>16,69</del> <b>13,35</b>

### Farbskala Speedball® Siebdruck-Textilfarbe Opak

<b>803</b> Pearly White ★★★★	<b>801</b> Raspberry ★★	<b>802</b> Blue Topaz ★★★★	<b>804</b> Emerald ★★★★	<b>805</b> Citrine ★★
<b>806</b> Amethyst ★★★	<b>809</b> Sherbet ★★	<b>800</b> Black Pearl ★★★★	<b>807</b> Silver ★★★★	<b>808</b> Gold ★★★



**Zeichenerklärung**  
★★ gute Lichtechtheit,  
★★★ sehr gute Lichtechtheit,  
★★★★ exzellente Lichtechtheit



Alles für den Siebdruck  
www.gerstaecker.at



### 1 | Einfach Siebdruck

Von Kristina Schaper. 144 Seiten, Format 24 cm x 17 cm, Softcover.

So einfach geht Siebdruck! So schnell entstehen handgemachte Unikate! Der Siebdruckrahmen wird selbst gebaut, als Arbeitsplatz reicht der Küchentisch. Preis pro Buch.

Best.-Nr. 63-90779 € brutto **28,80**



2 | 63-58701



2 | 63-58583

### 2 | Speedball® Fotoemulsion-Entferner

Fotoemulsion-Entferner für Siebdruckplatten. Effektiv, ergiebig und einfach in der Anwendung zur Reinigung und Wiederverwendung von Sieben. Preis pro Stück.

⚠ ACHTUNG H319

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
237 ml	63-58583	9,37	<del>11,24</del> <b>8,43</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 35,63)			
946 ml	63-58701	25,17	<del>30,20</del> <b>22,65</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,94)			

**-25%**



3 |



4 |

### 3 | Speedball® Speed Clean Reiniger

Der hochwertige und ergiebige Reiniger ermöglicht die einfache Pflege Ihrer Siebdruckplatten. Geruchlos. Erhältlich in der **473-ml-Flasche**. Preis pro Flasche.

⚠ ACHTUNG H319 H315

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-58590	11,22	<del>13,46</del> <b>10,10</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 21,35)		

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

### 4 | Speedball® Screen Filler

Zeichenflüssigkeit zum direkten Erstellen von eigenen Designs auf dem Sieb. Nach dem Trocknen werden freie Bereiche mit Screen Filler abgedeckt. Nach dem Abspülen und Entfernen der Flüssigkeit ist das Motiv druckbereit. **Erhältlich in der 273-ml-Dose**. Preis pro Dose.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-58587	13,23	<del>15,88</del> <b>11,91</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 50,34)		

**-25%**

auf die ganze Seite!



**5 | Speedball® PUFF Modifier für Siebdruckfarbe**

Für Siebdruckfarben zur Erzeugung eines plastischen 3D-Effekts auf Textilien. Der Zusatz wird der Farbe beigemischt (max. 20 %) und anschließend im Siebdruck verarbeitet. Durch Hitze-Fixierung bei ca. 135 °C beginnt die Farbe aufzuschäumen und bildet eine reliefartige, matte Oberfläche mit spürbarer Struktur. Ideal für kreative, dreidimensionale Druckeffekte. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
118 ml	63-66926	13,28 <b>9,96</b>	<del>15,93</del> <b>11,95</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 101,27)			
236 ml	63-66927	22,27 <b>16,70</b>	<del>26,72</del> <b>20,40</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 84,71)			



**6 | Speedball® Drawing Fluid**

Erstellen Sie eigene Motive für den Siebdruck. Das kreative Design kann direkt auf dem sauberen Sieb aufgetragen werden. Anschließend die freien Bereiche mit Speedball® Screen Filler bedecken. Zum Schluss wird das Sieb mit kaltem Wasser besprüht und das Drawing Fluid abgewischt. Jetzt ist Ihr einzigartiges Design druckfertig. **Erhältlich in der 237-ml-Dose.** Preis pro Dose.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-58584	8,74 <b>6,56</b>	<del>10,49</del> <b>7,87</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,27)		



**7 | Speedball® Funkelzusatz, Tintenadditiv**

Fügen Sie Ihren Siebdruckprojekten Glitzereffekte hinzu. Anpassbar für dezente oder kräftige Effekte, funktioniert am besten mit 85er und 110er Siebdruckgewebe. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
59 ml	63-65116	20,24 <b>15,16</b>	<del>24,25</del> <b>18,19</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 324,82)			



**8 | Speedball® Drawing Fluid / Screen Filler Set**

Zum direkten Erstellen handgezeichneter Designs auf dem Sieb, die auf Papier, Stoff oder Holz gedruckt werden können. Inhalt: 237 ml Drawing Fluid, 237 ml Screen Filler, Gebrauchsanleitung (englisch). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60191	21,42 <b>16,07</b>	<del>25,71</del> <b>19,28</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,85)		



**2 | Speedball® Fotoemulsions-Set „Diazo“**

Set mit 780 ml Emulsion und 59 ml Sensibilisator zur Herstellung hochauflösender Siebdruckvorlagen. Geeignet für Polyestergewebe und kompatibel mit wasser- und lösungsmittelbasierten Farben. Einfache Anwendung ohne Dunkelkammer, ideal für detailreiche Drucke auf Textil und Papier. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60150	34,28 <b>25,72</b>	<del>41,14</del> <b>30,86</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,78)		



**3 | Speedball® Siebdruck-Fotoemulsion Set**

Zum Drucken von eigenen Motiven auf Textilien, Papier oder Karton. **Inhalt:** 195 ml Speedball Diazo Fotoemulsion, 30 ml Speedball Sensitizer und 236 ml Speedball Fotoemulsion-Entferner. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-58573	34,45 <b>25,84</b>	<del>41,34</del> <b>31,01</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 67,27)		

Neu!

Neu!

# LINOLDRUCK

Jeder Druck wird ein echtes Unikat!



**-25%**

auf die ganze Seite!



## 1 | Speedball® Linoldruckfarben 6er-Set

Eigenschaften wie auf Seite 141 beschrieben. **6 x 37-ml-Tuben in den Farbtönen:** Rot, Blau, Gelb, Schwarz, Weiß und Metallic-Gold. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60607	29,41 <b>22,06</b>	35,29 <b>26,47</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 119,23)		



## 2 | Speedball® Linoldruck-Textilfarben 6er-Set

**6 Farben** (Schwarz, Weiß, Rot, Blau, Grün, Gelb) in **37-ml-Tuben**. Leuchtend, deckend, auf wasserlöslicher Ölbasis. Weiche Haptik nach dem Druck, waschbar nach 4–7 Tagen. Einfach zu verarbeiten, mit Seife & Wasser entfernbar. Ideal für Linol- & Holzdruck. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-60779	34,16 <b>25,62</b>	40,99 <b>30,74</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 138,47)		



## 3 | Speedball® Linoldruckfarbe 4er-Set

Ideal für den Einstieg in den professionellen Linoldruck. Kräftige, lebendige Farben mit intensivem, seidenmatten Finish. Ungiftig und geruchsarm. Vielseitig einsetzbar auf z. B. Linoleum, Holz, Gelddruckplatten etc. **Enthalten sind Schwarz, Rot, Gelb und Blau in 35-ml-Tuben**. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-59783	21,64 <b>16,23</b>	25,97 <b>19,48</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 131,62)		



Linolplatten  
auf [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



## 4 | Speedball® Deluxe weiche Gummiwalze, schwarz

Gummiwalze mit **10,16 cm Breite**, stabilem Stahlrahmen und ergonomischem Griff. Ideal für Linoldruck und Holzschnitt. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-51404	15,92 <b>11,94</b>	19,11 <b>14,33</b>

## 5 | Speedball® wasserlösliche Linoldruckfarbe

Die opaken Farben sind perfekt geeignet für Linoldruck und Relief-Techniken. Ideal für Schulen und Workshops. Hervorragend anwendbar auf unterschiedlichen Oberflächen, wie z. B. Linoleum, Holz, Gel-Druckplatten etc. Die leuchtenden Farben trocknen mit einem intensiven, seidenmatten Finish auf. Hände und Werkzeuge lassen sich einfach mit Wasser und Seife reinigen. Aus gemahlene Pigmenten. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt		€ netto	€ brutto
☐ 37-ml-Tube	63-66928/...	5,04 <b>3,78</b>	<del>6,05</del> <b>4,54</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 122,70)			
☒ 75-ml-Tube	63-60066/...	8,44 <b>6,33</b>	<del>10,13</del> <b>7,60</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 101,33)			
☐ 150-ml-Tube	63-63595/...	13,23 <b>9,93</b>	<del>15,88</del> <b>11,91</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 80,47)			
☒ 237-ml-Topf	63-66929/...	14,08 <b>10,56</b>	<del>16,89</del> <b>12,67</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 53,55)			
☒ 474-ml-Topf	63-66930/...	25,33 <b>19,00</b>	<del>30,40</del> <b>22,80</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 48,20)			



**-25%**

auf  
die ganze  
Seite!

## Farbskala Speedball® wasserlösliche Linoldruckfarbe



Zeichenerklärung ☐ 37-ml-Tube, ☒ 75-ml-Tube, ☐ 150-ml-Tube, ☒ 237-ml-Topf, ☒ 474-ml-Topf



6 | 63-59491



7 | 63-59490



8 | 63-51403



8 | 63-59489



9 | 63-62091



10 | 63-62092

## 6 | Speedball® Linoldruck Extender

Erhöht die Transparenz und hellt Linoldruckfarben auf Wasserbasis auf. Preis pro Tube.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
37 ml	63-59491	5,08 <b>3,82</b>	<del>6,10</del> <b>4,58</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 123,78)			

## 7 | Speedball® Linoldruck Retarder

Trocknungsverzögerer für Linoldruckfarben auf Wasserbasis. Preis pro Tube.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
37 ml	63-59490	5,08 <b>3,82</b>	<del>6,10</del> <b>4,58</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 123,78)			



## 8 | Speedball® Lino Cutter Set Nr.1

Das Set enthält 1 x ergonomischer Griff und 5 x Schabemesser in den Größen 1, 2, 3, 5, 6. Hochwertiger Stahl, der präzise schneidet. Perfekt geeignet zum Schnitzen von Linoleum. Handverstellbares Metallfutter. Abnehmbares Endstück zur Aufbewahrung der Messer. Preis pro Set.

Grifffarbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rot	63-59489	16,01 <b>12,01</b>	<del>19,21</del> <b>14,41</b>
Schwarz	63-51403	16,34 <b>12,26</b>	<del>19,61</del> <b>14,71</b>

## 9 | Speedball® Verdüner für Linoldruckfarben (wasserbasiert)

Erzeugt transparente Farbtöne durch Mischen mit Linoldruckfarben ohne Konsistenzverlust, seidenmattes Finish. Einfach mit Wasser zu reinigen, ideal für Schule & Atelier. **Inhalt:** 237-ml-Dose. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62091	13,48 <b>10,12</b>	<del>16,18</del> <b>12,14</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 51,31)		

## 10 | Speedball® Perlglanz-Basis für Linoldruckfarben

Verleiht wasserbasierten Linoldruckfarben einen edlen Glanzeffekt. Einfach unterrühren, wie gewohnt drucken und mit Wasser reinigen. **Inhalt:** 237-ml-Dose. Preis pro Stück.

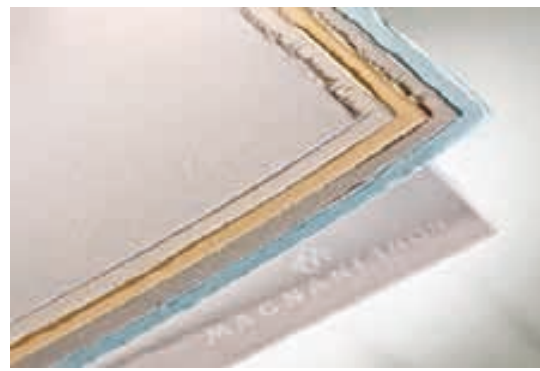
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62092	13,48 <b>10,12</b>	<del>16,18</del> <b>12,14</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 51,31)		

**-25%**

auf die ganze Seite!



**MAGNANI 1404®**



**1 | MAGNANI 1404® ETRUSCA  
Druckpapier, weiß**

Druckpapier mit gekörnter Oberfläche für Buch-, Offset- und Siebdruck im Format von **72 x 102 cm**. Hergestellt auf der Rundsiebmaschine. Aus 50 % Baumwolle und 50 % reiner Zellulose, außergewöhnliche Haptik und bemerkenswerte Beständigkeit. Preis pro Bogen.

Grammatur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Weiß, Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen</b>			
120 g/qm	63-67705	1,71 <b>1,28</b>	2,05 <b>1,54</b>
260 g/qm	63-67706	3,69 <b>2,77</b>	4,43 <b>3,32</b>
300 g/qm	63-67707	4,21 <b>3,16</b>	5,05 <b>3,79</b>
600 g/qm	63-67708	8,27 <b>6,20</b>	9,92 <b>7,44</b>

**2 | MAGNANI 1404® ETRUSCA  
Druckpapier, naturweiß**

Druckpapier mit gekörnter Oberfläche, ideal für Buch-, Offset- und Siebdruck. Hergestellt auf Rundsiebmaschine aus 50 % Baumwolle und 50 % Zellulose. Format: **72 x 102 cm**. Perfekt professionelle Drucksachen. Preis pro Bogen.

Grammatur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Naturweiß, Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen</b>			
120 g/qm	63-67709	1,71 <b>1,28</b>	2,05 <b>1,54</b>
260 g/qm	63-67710	3,69 <b>2,77</b>	4,43 <b>3,32</b>
300 g/qm	63-67711	4,21 <b>3,16</b>	5,05 <b>3,79</b>
600 g/qm	63-67712	8,27 <b>6,20</b>	9,92 <b>7,44</b>

**3 | MAGNANI 1404®  
PESCIA Büttenbuchpapier**

**300 g/qm**. 100 % Baumwolle, geeignet für Offset-, Buch-, Digitaldruck, Linol- und Holzschnitt, Kalligrafie, Zeichnen und Radierungen. Hergestellt in Italien auf Rundsiebmaschine. 4-seitiger Büttenrand, glatte Oberfläche, pH-neutral, chlorfrei. **Mindestmenge 3 Bogen**. Preis pro Bogen.

Farbton	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Format 56 x 76 cm</b>			
Weiß	63-67730	4,65 <b>3,49</b>	5,58 <b>4,19</b>
Naturweiß	63-67727	4,87 <b>3,65</b>	5,84 <b>4,38</b>
Pastellblau	63-67728	5,38 <b>4,03</b>	6,45 <b>4,84</b>
Cremer	63-67729	5,38 <b>4,03</b>	6,45 <b>4,84</b>
Grau	63-67732	5,38 <b>4,03</b>	6,45 <b>4,84</b>



**4 | MILAN® Linolschnittmesser-Set**

5 Klingenformen (V-, U- und flach) für vielseitige Gravurtechniken. Ergonomischer Holzgriff und robuste Stahlklingen für saubere Schnitte. Geeignet für Linoleum, Gummi und andere weiche Gravurmateriale. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-37613	8,36 <b>6,27</b>	10,03 <b>7,52</b>

**5 | MILAN® Gummi-Linolschnitt Block**

Aus weichem, leicht zu bearbeitendem Material für kreative Drucktechniken und Stempelherstellung. Ideal für Papier- und Textildruck, mehrfach verwendbar und einfach zu reinigen. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>9 x 7,8 x 0,7</b>		
63-37933	1,64 <b>1,23</b>	1,97 <b>1,48</b>
<b>15,5 x 9 x 0,7</b>		
63-37883	2,48 <b>1,86</b>	2,97 <b>2,23</b>
<b>28 x 15,5 x 0,7</b>		
63-37932	6,68 <b>5,02</b>	8,02 <b>6,02</b>

**6 | ESSDEE Farbwalze**

Speziell entwickelt für Linoldruck auf Textilien und Stoffen. Die saugfähige Walze nimmt flüssigere Farben auf Wasserbasis, wie Siebdruckfarbe oder Textilfarbe hervorragend auf und sorgt für einen gleichmäßigen Farbauftrag. Der ergonomische Kunststoffgriff liegt gut in der Hand. Ideal zum Auftragen von Farbe auf Linolplatten. **Erhältlich in 2 Ausführungen**. Preis pro Stück.

Breite/mm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75	63-63322	11,64 <b>8,73</b>	13,97 <b>10,48</b>
100	63-63323	12,86 <b>9,64</b>	15,43 <b>11,57</b>

### ABIG Druckpressen

Das nachstehend angebotene Druckpressen-Modell schließt eine Lücke im unteren Preissegment. Die solide Ausführung gewährleistet gute Druckergebnisse bei Linol- und Holzschnitt sowie Radierung. Stabiles Aluminium-Gussgestell, Ober- und Unterwalze aus Stahl mit einem Durchmesser beidseitig von 80 mm. Druckregulierung mittels Sterngriffen auf den Druckspindeln. Antrieb durch vierarmiges Sternrad mit 4 Ballengriffen. Drucktisch aus Multiplex mit aufgeschraubter, elektrolytisch verzinkter, 2,5 mm starker Stahlplatte. Tischführung durch vier an den Seitenwänden angebrachte Lager. Die Durchlasshöhe zwischen Druckplatte und Oberwalze beträgt bei allen Druckpressen 18 mm. Dieser Druckpressentyp ist in folgenden Walzenbreiten lieferbar:



### 7 | ABIG Druckpresse 350 mm

Drucktisch 35 cm x 70 cm, Gewicht 27 kg, inkl. 1 Druckfilz weiß, weich, ca. 5 mm stark, 34 cm x 90 cm. Stellfläche mind. 41 cm x 46,5 cm. Preis inkl. Verpackung und Fracht. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-10050	<b>1266,09</b>	<b>1519,31</b>

### 8 | ABIG Druckpresse 400 mm

Drucktisch 40 cm x 70 cm, Gewicht 30 kg, inkl. 1 Druckfilz weiß, weich, ca. 5 mm stark, 39 cm x 90 cm. Stellfläche mind. 46 cm x 46,5 cm. Preis inkl. Verpackung und Fracht. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-10051	<b>1379,24</b>	<b>1655,09</b>

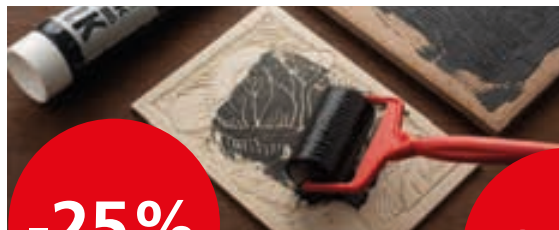
### 9 | ABIG Druckpresse 500 mm

Drucktisch 50 cm x 70 cm, Gewicht 34 kg, inkl. 1 Druckfilz weiß, weich, ca. 5 mm stark, 49 cm x 90 cm. Stellfläche mind. 56 cm x 46,5 cm. Preis inkl. Verpackung und Fracht. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-10052	<b>1471,34</b>	<b>1765,61</b>

### Hinweis!

ABIG-Druckpressen mit längerem Druckschlitten auf Anfrage erhältlich.



**-25%**

**-25%**

**-25%**

### 10 | ESSDEE Linoldruck Textilfarben-Set

Enthält alle wichtigen Linoldruck-Werkzeuge und Materialien, um eigene Designs zu erstellen und auf Textilien und Stoffe zu drucken. Ideal für den Einstieg in die kreative Welt des Textildrucks. Preis pro Set.

**Inhalt:** 1 x Essdee Textildruckfarbe auf Wasserbasis 100 ml Schwarz, 3 x Linolplatte Essdee MasterCut Lino (1 x 150 mm x 100 mm, 2 x 100 mm x 100 mm), 2 x Essdee Linol-Messer, No1 und No4, 1 x Essdee Linolmesser-Griff mit Aluminiumzwinge, 1 x Essdee Farbwalze (Breite 100 mm), 1 x Farbwanne (240 mm x 200 mm), 1 x Anleitung, 1 x Druck-Tuch. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63319	36,47 <b>27,35</b>	43,76 <b>32,82</b>

### 11 | ESSDEE Linoldruck-Einsteiger Set

Mit dem Set erstellen angehende Künstler 2 wunderschöne Linolschnitte, ohne teure Werkzeuge und Geräte einsetzen zu müssen. **Inhalt:** 2 x SoftCut™-Linolplatten, 2 x Linolmesser, 1 x Linolmesser-Griff mit Metallzwinge, 1 x 100 ml hochwertige wasserbasierte Linoldruckfarbe, 1 x 45-mm Farbwalze, englischsprachige Anleitung. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-58712	14,24 <b>10,68</b>	17,09 <b>12,82</b>

### 12 | ESSDEE Linol-Druck-Set für Kinder

Kommt ganz ohne scharfe und spitze Werkzeuge aus: Das **10-teilige Set** bietet alles, was Kinder brauchen, um kreative, bunte Kunstwerke zu erstellen. Die speziell entwickelten Druckschaumplatten lassen sich ganz einfach mit dem beiliegenden Bleistift bemalen und gravieren. **Inhalt:** 6 Druckschaumplatten: 2 x DIN A5, 4 x DIN A6, 1 x 45 mm breite Farbwalze, 100-ml-Tube Premium Linol-Druckfarbe auf Wasserbasis der Farbe Rot, 1 x Farbwanne aus Kunststoff, 1 x Bleistift, Anleitung mit Arbeitsbeispielen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-48965	16,22 <b>12,17</b>	19,46 <b>14,60</b>

# MONOTOPIE

Einzigartiger Kunstdruck



**-25%**

## 1 | Speedball® Gel-Druck Werkzeug-Set

Ideal für Einsteiger, die mit verschiedenen Drucktechniken experimentieren wollen: 12,7 cm x 12,7 cm wiederverwendbare Gel-Druckplatte, Pop-In™ Soft Gummiwalze, Red Baron™ Handabreiber, Anleitung. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65114	41,13 <b>30,85</b>	49,36 <b>37,02</b>



## 2 | Speedball® Gel-Druck-Set

Ideal für Mixed Media, Kartengestaltung, Journaling, Scrapbooking und Heimdecor Projekte: 12,7 cm x 12,7 cm wiederverwendbare Gel-Druckplatte, 4 x 37-ml-Tuben Linoldruckfarbe, 1 x 37-ml-Tube Linoldruck Retarder, Pop-In™ Soft Gummiwalze, Anleitung. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65112	50,76 <b>38,07</b>	60,91 <b>45,68</b>

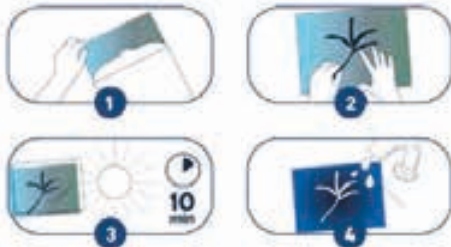


**-20%**

## 3 | GELLI ARTS Image Transfer Kit

Inkl. Gel-Druckplatte, Roller, Farben und vorbereiteten Bildmotiven. Enthält alles für den Einstieg in die Transferstechnik sowie ergänzende Materialien für Struktur- und Effektarbeiten. Ideal für kreative Druckexperimente, Mixed-Media-Anwendungen und einfache Umsetzung ohne zusätzliche Ausstattung. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-53775	39,45 <b>31,56</b>	47,34 <b>37,87</b>



**-25%**

## 4 | ENJOY ART Cyanotypie Papier

Lichtempfindliches Cyanotypie Papier für Blaudruck. Einfach zu verwenden: belichten, auswaschen, fertig. Ideal für Fotogramme und kreative Experimente. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-39868	11,73	14,07

## 5 | Speedball® Gel-Druckplatten

Innovative Gel-Druckplatten mit schlankem Profil und hoher Detailgenauigkeit. Einzelplatten werden in einer wiederverschließbaren Kunststoffbox geliefert, 10er-Packungen in einer Kartonschachtel, leicht zu reinigen, haltbar und wiederverwendbar. Nur bedingt für Acrylfarbe geeignet, ideal für wasserlösliche Druckfarben. Preis pro Stück bzw. Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Einzelplatte</b>		
12,7 x 12,7		
63-65098	20,84 <b>15,63</b>	25,01 <b>18,76</b>
12,7 x 17,8		
63-65099	22,86 <b>17,14</b>	27,43 <b>20,57</b>

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>20,3 x 25,4</b>		
63-65106	37,69 <b>28,27</b>	45,23 <b>33,92</b>
<b>30,4 x 30,4</b>		
63-65107	67,73 <b>50,80</b>	81,28 <b>60,96</b>
<b>Packung mit 10 Stück</b>		
<b>12,7 x 12,7</b>		
63-65108	163,02 <b>122,27</b>	195,63 <b>146,72</b>
<b>12,7 x 17,8</b>		
63-65109	182,18 <b>136,64</b>	218,62 <b>163,97</b>
<b>20,3 x 25,4</b>		
63-65110	293,66 <b>220,24</b>	352,39 <b>264,29</b>
<b>30,4 x 30,4</b>		
63-65111	568,40 <b>426,30</b>	682,08 <b>511,56</b>

# STEINBEARBEITUNG

## Ideen in Stein meißeln

Gerstaecker 



**-10%**



### 6 | GERSTAECKER Speckstein-Set

Komplettes Set mit allem, was man für die Speckstein-Bildhauerei benötigt. **Inhalt:** 25 kg Speckstein in Blöcken von 1 - 5 kg (Mohs Härtegrad 1), 2 verschiedene Riffelraspeln, 1 Speckstein, 1 Specksteifeile, 5 Schleifmatten, 1 Dose Specksteinpolitur 500 ml. Eine absolut kreative Geschenkidee. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-50080	111,98 <b>100,78</b>	<del>134,37</del> <b>120,93</b>

#### Hinweis!

Durch unsere sorgfältige Auswahl der Abbaugebiete sowie regelmäßige Laboruntersuchungen der Rohsteine gemäß REM/EDXA Analyse nach VDI 3866 können wir Ihnen garantieren, dass unser Material frei von jeglichen gesundheitsgefährdenden Stoffen ist.

### 8 | Speckstein in Standardsortierungen

Speckstein in Standardsortierungen für plastisches Gestalten! Speckstein lässt sich vielseitig bearbeiten, Sie können ihn sägen, raspeln, feilen, schnitzen und schleifen. Härtegrad nach Mohs 1. **Mindestmenge 30 kg.** Preis pro kg.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Steine bis ca. 5 kg*</b>		
63-50000	2,39 <b>2,15</b>	<del>2,87</del> <b>2,58</b>
<b>Speckstein 5 kg</b>		
<b>Steine zwischen ca. 5 kg und 15 kg*</b>		
63-50010	2,39 <b>2,15</b>	<del>2,87</del> <b>2,58</b>
<b>Speckstein 5 - 15 kg</b>		
<b>Steine ab 15 kg*</b>		
63-50015	2,39 <b>2,15</b>	<del>2,87</del> <b>2,58</b>
<b>Speckstein ab 15 kg</b>		

#### Bestseller

#### Versandkostenhinweis!

\*Mindestmenge 30 kg!

Bestellen Sie bitte nur in vollen 10-kg-Mengen!

Ab 83,19 € Warenwert zzgl. MwSt. (auch in Verbindung mit anderen Artikeln) liefern wir porto- bzw. frachtfrei.

Durch unsere sorgfältige Auswahl der Abbaugebiete sowie regelmäßige Laboruntersuchungen der Rohsteine können wir Ihnen garantieren, dass unser Material frei von jeglichen gesundheitsgefährdenden Stoffen ist.

**-10%**



**DICK**  
Traditionsmarke der Profis

#### Bestseller



### 9 | DICK Qualitätsraspeln

Mit aufgeschlagenem Holzheft, flach-halbrund, mit extra scharfen und tief gehauenen Zähnen für Holz, Horn, weichen Stein, Hieb 2 (grob). Die in der Bestellzeile genannte Länge gibt die Hieblänge der Raspel an. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Hieblänge 150 mm, Raspelfläche 1,6 cm</b>		
63-52520	9,20 <b>8,28</b>	<del>11,04</del> <b>9,94</b>
<b>Hieblänge 200 mm, Raspelfläche 2 cm</b>		
63-52521	12,02 <b>10,82</b>	<del>14,42</del> <b>12,98</b>
<b>Hieblänge 250 mm, Raspelfläche 2,5 cm</b>		
63-52522	15,17 <b>13,65</b>	<del>18,20</del> <b>16,38</b>
<b>Hieblänge 300 mm, Raspelfläche 2,9 cm</b>		
63-52523	18,74 <b>16,87</b>	<del>22,49</del> <b>20,24</b>

**-10%**



### 10 | ARTIDEE® Speckstein-Polieröl

Schützt das Objekt vor Verschmutzung und verleiht ihm einen seidigen Glanz. Preis pro Glas bzw. Dose.

**⚠ ACHTUNG H226 H412**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>60 ml</b>	63-52180	3,04 <b>2,74</b>	<del>3,65</del> <b>3,29</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 54,75)			
<b>250 ml</b>	63-52185	7,92 <b>7,13</b>	<del>9,50</del> <b>8,55</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,20)			

I LOVE ART  
Gerstaecker 



### 11 | I LOVE ART Riffelraspel-Set

**8-teiliges Set**, doppelendig für maximale Gestaltungsmöglichkeiten. Zum Bearbeiten von Speckstein, Alabaster und Pyrophyllit. Ideal für den Einstieg in die Bildhauerei. **Raspellänge 20 cm.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-44935	<b>14,79</b>	<b>17,75</b>

# MOSAİK

## Zusammen mehr!

Neu!



### 1 | Joy-Mosaik Mosaiksteine

Gefärbtes Glas-Mosaik 10 x 10 x 4 mm. Farb- und frostbeständig, abriebfest und beständig gegen Chemikalien. **Inhalt: 200 g (ca. 290 Stück)**. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
Best.-Nr. 63-76864/...		
<b>PG 1</b>	<b>3,11</b>	<b>3,73</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 18,65)		
Best.-Nr. 63-76864/...		
<b>PG 2</b>	<b>4,75</b>	<b>5,70</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 28,50)		

### Farbskala Joy - Mosaik Mosaiksteine

010 reinweiß, PG 1	040 rosa, PG 1	053 lila, PG 1	021 pastellblau, PG 1	020 zartblau, PG 1	022 azurblau, PG 1	023 royalblau, PG 1	030 türkis, PG 1	031 pastellgrün, PG 1
032 lindgrün, PG 1	033 tannengrün, PG 1	041 terracotta, PG 1	042 zimtbraun, PG 1	043 kastanienbraun, PG 1	012 silbergrau, PG 1	011 nebelgrau, PG 1	013 samtschwarz, PG 1	059 gelb rot mix, PG 1
029 blau mix, PG 1	039 grün mix, PG 1	049 terra mix, PG 1	019 moonlight mix, PG 1	099 harlekin mix, PG 1	129 Deluxe blau mix, PG 2	139 Deluxe grün mix, PG 2	149 Deluxe terra mix, PG 2	199 Deluxe bunt mix, PG 2

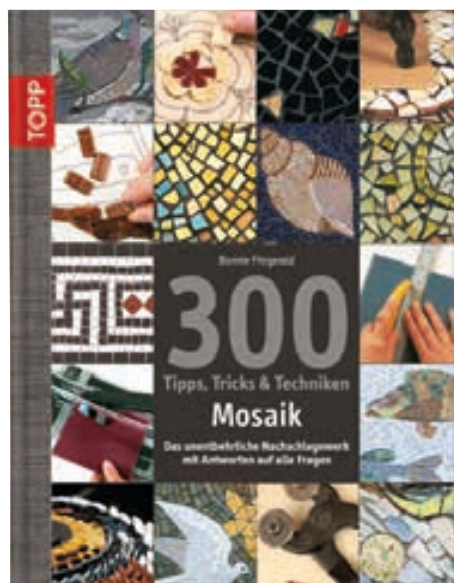


### 2 | Fiori Glas Mosaiksteine *Neu!*

Durchgefärbt, polygonal und leicht irisierend. Robust, frost- und kratzfest, für Innen- und Außenbereich geeignet. **Inhalt: 200 g, ca. 100 Stück**. Steingröße ca. 1 – 2 cm, Höhe ca. 4 mm. Preis pro Packung.

Farbton	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Tenera Mix</b>	63-57434092	<b>4,75</b>	<b>5,70</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 28,50)			
<b>Intenso Mix</b>	63-57434096	<b>4,75</b>	<b>5,70</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 28,50)			
<b>Bunt Mix</b>	63-57434099	<b>4,75</b>	<b>5,70</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 28,50)			

3 |



4 |



### Weiteres Mosaik-Zubehör

[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

### 3 | Mosaik – 300 Tipps, Tricks & Techniken

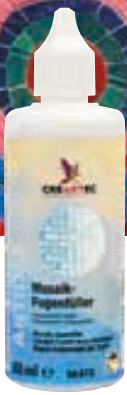
Von Bonnie Fitzgerald. 160 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 19 cm x 24,6 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-93302	€ brutto	<b>25,70</b>
--------------------	----------	--------------

### 4 | Glasmosaik Sortiment

10 verschiedene Farben, Steingröße ca. 1,2 x 1,2 cm. **Inhalt: 500 g**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-68615	<b>9,35</b>	<b>11,22</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 22,44)		



**5 | ARTIDEE®  
Mosaik-Fugenfüller**

Transparenter, gebrauchsfertiger Mosaik-Fugenfüller für saubere Fugenabschlüsse. Trocknet klar auf und erhält die Farbwirkung der Mosaiksteine. **Inhalt:** 88 ml. Preis pro Stück.

**EUH208-19**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-57427	<b>5,63</b>	<b>6,76</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 76,82)		

**6 | ARTIDEE®  
Mosaiksteinkleber Rapido**

Transparenter Mosaiksteinkleber für schnelle Verklebung. Vortrocknung ca. 30 Min., Aushärtung 4 – 6 h, für viele Materialien geeignet. **Inhalt:** 50 g. Preis pro Stück.

**EUH208-19**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-57430	<b>2,94</b>	<b>3,53</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 70,60)		

**7 | ARTIDEE®  
Glas-Mosaikstein-Kleber**

Kristallklarer Spezialkleber mit hoher Anfangshaftung für Glas, Mosaiksteine und dekorative Materialien. **Inhalt:** 50 g. Preis pro Stück.

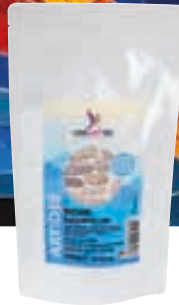
**⚠ ACHTUNG H315 H319**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-52584	<b>3,74</b>	<b>4,49</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 89,80)		

**8 | ARTIDEE®  
Mosaik-Cement**

Mosaikzement in Pulverform, weiß, für Glas-, Keramik- und Steinmosaik. Einfach anzumischen, starke Haftung und ideal zum Ausgleichen von Untergründen. **Inhalt:** 500 g. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-51997	<b>6,68</b>	<b>8,02</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,04)		



**9 | ARTIDEE®  
Mosaik-Fugenfüller**

Weißer Mosaik-Fugenfüller. Gebrauchsfertig, wasserbeständig und ergiebig. Für alle Untergründe geeignet, nach Wunsch einfarbig. **Inhalt:** 500 g. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-51996	<b>5,00</b>	<b>6,00</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 12,00)		

**10 | ARTIDEE®  
Mosaik-Fugenfüller,  
wetterfest**

Weißer Mosaik-Fugenfüller, wetterfest und wasserabweisend. Für Innen- und Außenbereich geeignet, einfach anzumischen und ideal für saubere Mosaikfugen. **Inhalt:** 200 g. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-54748	<b>2,94</b>	<b>3,53</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,65)		

**11 | Fugenmasse**

Zum Verfugen der geklebten Mosaikfläche. Durch die wasser- und frostfeste Qualität eignet sich die weiße Fugenmasse auch für den Außenbereich. Preis pro Packung.

**⚠ ⚠ GEFAHR H315 H318 H335**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
200 g	63-76390	<b>3,19</b>	<b>3,83</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 19,15)			
500 g	63-76392	<b>5,10</b>	<b>6,12</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 12,24)			

**12 | Mosaikstein  
Fugengummi**

Für präzises Arbeiten bei Mosaik und Fliesen. Mit flexiblem Gummi und Holzstiel. Verteilt Fugenmasse gleichmäßig, entfernt Überschüsse sauber. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
7 cm	63-57433	<b>4,58</b>	<b>5,50</b>
18 cm	63-76908	<b>5,55</b>	<b>6,66</b>

**13 | Mosaikstein Flex-Fugenpulver**

Hochvergütetes Mosaikstein Flex-Fugenpulver in **CG2-Qualität** auf Quarzmehlbasis. Für schmale Fugen im Mosaik- und Fliesenbereich, frostfest und schmutzabweisend. **Inhalt:** 500 g. Preis pro Stück.

Bitte geben Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

**⚠ ⚠ GEFAHR H315 H318 H335**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-57432/...	<b>5,00</b>	<b>6,00</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 12,00)		



Farbskala Mosaikstein Flex-Fugenpulver



Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168

# MODELLIEREN

## Kreatives und Neues erschaffen

**-33%**

*auf  
die ganze  
Seite!*



**CERNIT®**

2 |



3 |



63-49508003

63-49508001



63-49507003

63-49507001

### 1 | CERNIT® Soft Mix Weichmacher

Erhöht die Geschmeidigkeit von **CERNIT® Modellermassen**. Auch unvorteilhaft gelagerte oder durch die Umgebungstemperatur härter gewordene Modellermasse wird im Handumdrehen wieder weich und geschmeidig. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
56 g	63-64652	2,31 <b>1,55</b>	<del>2,77</del> <b>1,86</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 33,21)			



Weitere Cernit®-Angebote  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

### 2 | CERNIT® MAGIC MIX

Das ideale Produkt, um Modellermassen wieder zu erweichen: Dazu einfach etwas Magic Mix mit der Modellermasse vermischen, bis die gewünschte Konsistenz erreicht ist. Hierbei werden aufgrund der klebrigen Konsistenz Handschuhe empfohlen. Verändert die Farbe der Modellermasse nicht. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
80 ml	63-58110	7,18 <b>4,82</b>	<del>8,62</del> <b>5,78</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 72,25)			

### 3 | CERNIT® Klebstoff

Mit dem Spezialkleber werden ungehärtete sowie gehärtete Kunstwerke miteinander verklebt. Der Klebstoff ist ebenfalls dazu geeignet, um modellierte Objekte mit anderen Materialien zu verkleben. Muss bei bis zu 130 °C im Ofen ausgehärtet werden. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
80 ml	63-58109	7,52 <b>5,04</b>	<del>9,03</del> <b>6,05</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 75,62)			

### 4 | CERNIT® Transparenter Lack

Ideal geeignet zur Anwendung auf Polymer-Modellermasse. Nach 48 Stunden Trocknungszeit absolut transparent und maximal haltbar. Kann in mehreren Schichten aufgetragen werden. Glänzend oder Matt im **30-ml** oder **250-ml-Gebinde** erhältlich. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Matt</b>			
30 ml	63-49507001	4,41 <b>2,95</b>	<del>5,29</del> <b>3,54</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 118,00)			
250 ml	63-49508001	16,26 <b>10,89</b>	<del>19,51</del> <b>13,07</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,28)			
<b>Glänzend</b>			
30 ml	63-49507003	4,41 <b>2,95</b>	<del>5,29</del> <b>3,54</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 118,00)			
250 ml	63-49508003	16,26 <b>10,89</b>	<del>19,51</del> <b>13,07</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,28)			

### 5 | CERNIT® Modellermasse N° 1, Sets

Eigenschaften wie auf Seite 149 beschrieben. Nach dem Aushärten ist die Modellermasse porzellanartig und robust, wasser- und spülmaschinenfest und hat eine matte Oberfläche. Preis pro Set.



**CERNIT®**



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Basis</b>		
63-49708	15,63 <b>9,38</b>	<del>18,76</del> <b>11,26</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 37,53)		



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Pastell</b>		
63-49709	15,63 <b>9,38</b>	<del>18,76</del> <b>11,26</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 37,53)		



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Effects</b>		
63-49710	15,63 <b>9,38</b>	<del>18,76</del> <b>11,26</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 37,53)		



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Natur</b>		
63-49711	15,63 <b>9,38</b>	<del>18,76</del> <b>11,26</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 37,53)		

# CERNIT®

## 6 | CERNIT® Modelliermasse

Gebrauchsfertige Polymer Modelliermasse, vielfältig verformbar, lässt sich hauchdünn ausziehen und abdrücken. Farben sind untereinander misch- und marmorierbar. Wird im bis auf max. 130 °C (Umluft 100 °C) vorgeheizten Backofen ausgehärtet. Trocknungszeit ca. 30 Minuten. Nach dem Trocknen so hart, dass es gebohrt, gefeilt oder sandgestrahlt werden kann. Nach dem Härten wasserfest und mit Wasser- oder Acrylfarbe bemalbar. **Inhalt 56 g.** Preis pro Packung.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Mit einem \* gekennzeichneten Farben sind nur zu 50 % opak.

**-33%**

auf die ganze Seite!



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>N° 1</b>	63-49650/...	2,39 <b>1,60</b>	<del>2,87</del> <b>1,92</b>
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 34,29)</small>			
<b>Metallic</b>	63-60801/...	2,34 <b>1,55</b>	<del>2,77</del> <b>1,86</b>
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 33,21)</small>			
<b>Opaline, Porcelaine</b>	63-60802/...	2,34 <b>1,55</b>	<del>2,77</del> <b>1,86</b>
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 33,21)</small>			
<b>Translucent</b>	63-49655/...	2,34 <b>1,55</b>	<del>2,77</del> <b>1,86</b>
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 33,21)</small>			

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Pearl</b>	63-64651/...	2,34 <b>1,55</b>	<del>2,77</del> <b>1,86</b>
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 33,21)</small>			
<b>Neon</b>	63-49657/...	2,34 <b>1,55</b>	<del>2,77</del> <b>1,86</b>
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 33,21)</small>			
<b>Nature</b>	63-49658/...	2,34 <b>1,55</b>	<del>2,77</del> <b>1,86</b>
<small>(Grundpreis 1 kg: € brutto 33,21)</small>			

### Farbskala CERNIT® Modelliermasse N° 1

<b>027</b> Deckweiß	<b>730</b> Vanille	<b>425</b> Rose Beige*	<b>055</b> Champagner*	<b>739</b> Cupcake	<b>700</b> Gelb	<b>423</b> Pfirsich	<b>752</b> Orange	<b>428</b> Mohnrot	<b>400</b> Rot*
<b>463</b> Weihnachtsrot	<b>420</b> Karminrot*	<b>411</b> Weinrot*	<b>475</b> Rosa*	<b>476</b> Englisch Rosa	<b>922</b> Pink	<b>481</b> Himbeere*	<b>941</b> Malve	<b>900</b> Violett*	<b>214</b> Himmelblau*
<b>212</b> Immergrün	<b>200</b> Blau	<b>246</b> Marineblau	<b>230</b> Entenblau	<b>280</b> Türkisblau*	<b>211</b> Karibik	<b>676</b> Türkisgrün*	<b>601</b> Anisgrün	<b>611</b> Hellgrün*	<b>652</b> Flechtengrün
<b>620</b> Smaragdgrün	<b>600</b> Grün	<b>662</b> Tannengrün	<b>645</b> Olivgrün	<b>747</b> Sahara	<b>746</b> Ockergelb	<b>812</b> Taupe	<b>800</b> Braun	<b>150</b> Grau	<b>100</b> Schwarz

### Farbskala CERNIT® Modelliermasse Metallic

<b>085</b> Perlmutterweiß	<b>045</b> Champagner	<b>700</b> Gelb	<b>775</b> Rost	<b>052</b> Roségold	<b>400</b> Rot	<b>460</b> Magenta
<b>900</b> Violett	<b>200</b> Blau	<b>676</b> Türkis	<b>054</b> Türkisgold	<b>051</b> Grüngold	<b>167</b> Stahl	<b>169</b> Hämatit
<b>080</b> Silber	<b>050</b> Gold	<b>053</b> Dunkelgold	<b>055</b> Antikgold	<b>059</b> Antikbronze	<b>058</b> Bronze	<b>057</b> Kupfer

### Farbskala CERNIT® Modelliermasse Opaline, Porcelaine

<b>010</b> Weiß	<b>717</b> Primärgelb	<b>755</b> Aprikose	<b>807</b> Karamell	<b>425</b> Rosa Beige	<b>475</b> Rosa	<b>460</b> Magenta
<b>900</b> Violett	<b>931</b> Lila	<b>223</b> Blaugrau	<b>261</b> Primärblau	<b>640</b> Mintgrün	<b>637</b> Seladongrün	<b>815</b> Sandbeige

### Farbskala CERNIT® Modelliermasse Translucent

<b>005</b> Transparent	<b>024</b> Nachtleuchtend	<b>474</b> Rubinrot	<b>275</b> Saphir	<b>620</b> Smaragd	<b>721</b> Bernstein	<b>280</b> Türkisblau
<b>900</b> Violett	<b>010</b> Weiß	<b>050</b> Gold	<b>080</b> Silber	<b>411</b> Bordeaux	<b>605</b> Lime Grün	<b>752</b> Orange

### Farbskala CERNIT® Modelliermasse Pearl

<b>085</b> Glitter Perlweiß	<b>100</b> Glitter Schwarz	<b>200</b> Glitter Blau	<b>460</b> Glitter Magenta	<b>475</b> Glitter Rosa	<b>600</b> Glitter Grün	<b>700</b> Glitter Gelb

### Farbskala CERNIT® Modelliermasse Neon

<b>600</b> Neon Grün	<b>700</b> Neon Gelb	<b>752</b> Neon Orange	<b>922</b> Neon Pink

### Farbskala CERNIT® Modelliermasse Nature

<b>971</b> Savanne	<b>983</b> Granit	<b>988</b> Basalt



**GLOREX**  
OF SWITZERLAND



**1 | GLOREX Abformsilikon HE**

Ideal für eine große Bandbreite von DIY Projekten. Einfache Anwendung, hochelastisch und strapazierfähig, rasche Aushärtung (ca. 40 Min. bei Raumtemperatur). **Inhalt: 1000 g (2 x 500 g)**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-49027	<b>52,93</b>	<b>63,52</b>

*Neu!*



**2 | GLOREX Stewalin Figurengießmasse, 1 kg**

Figurengießmasse mit hoher Detailgenauigkeit, schneller Aushärtung und glatter Oberfläche. Extrem hart und witterungsbeständig. Mischverhältnis: 4 : 1 (Gießmasse : Wasser). Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	63-59806	<b>12,57</b>	<b>15,08</b>
Schwarz	63-59807	<b>7,52</b>	<b>9,03</b>

*Neu!*



**3 | GLOREX Abform Geschenck-Set**

Für Abformungen mit hautfreundlicher Abformmasse und Gießmasse. Ideal für Handabdrücke und kreative Erinnerungen. **Inhalt: 500 g Abformmasse, Abformbecher, 1000 g weiße Gießmasse**. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Memories	63-59808	<b>25,17</b>	<b>30,20</b>
Hand	63-59809	<b>25,17</b>	<b>30,20</b>

**I LOVE ART**  
Gerstaecker

5 |



4 |



**5 | Töpfern ohne Brennofen**

Von Alexandra Jung, Kerstin Meyer, Franziska Fulvio. Mit vielen farbigen Abbildungen. Format 19,5 x 25 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-90974	€ brutto	<b>15,50</b>
--------------------	----------	--------------

**5 | I LOVE ART Malschürze**

Stilvolle Schürze für die Malerei und Bildhauerei. **Aus 100 % Baumwolle**. 1 Fronttasche, 2 Seitentaschen. Farbe schwarz. **Größe 79 cm x 67 cm**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-44945	<b>8,57</b>	<b>10,29</b>



Weitere Modelliermassen & Zubehör  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

**MILAN**

**-25%**



63-43165

63-43166

63-43183

63-43181

**6 | MILAN® plastilina Modelliersticks Set**

Die Sets enthalten weiche, gut formbare Modelliermasse in Stickform. Ideal für Schule und Kindergarten sowie kreative Projekte & Bastelarbeiten. Stabile Kartonverpackung. Preis pro Set.

**Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Pastellfarben</b>			
6 Stück	63-43165	1,64	<b>1,23 1,97 1,48</b>
<b>Neonfarben</b>			
6 Stück	63-43166	1,64	<b>1,23 1,97 1,48</b>
<b>Standardfarben</b>			
12 Stück	63-43181	2,31	<b>1,73 2,77 2,08</b>
24 Stück	63-43183	5,00	<b>3,75 6,00 4,50</b>

**-25%**



**7 | MILAN®  
Modelliermasse, lufttrocknend**

Formbar, lufttrocknend und PVC-frei. Nach dem Aushärten bemal- und lackierbar. Für kreative Projekte zu Hause, in der Schule oder im Atelier. **Inhalt 400 g.** Preis pro Packung.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Weiß</b>	63-37544	2,48 <b>1,86</b>	<del>2,97</del> <b>2,23</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 4,46)			
<b>Terracotta</b>	63-37548	2,48 <b>1,86</b>	<del>2,97</del> <b>2,23</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 4,46)			

**MILAN®**

**-25%**



**8 | MILAN®  
Natürlicher Ton, lufttrocknend**

Ideal zum Modellieren kleiner Figuren bis hin zu größeren Skulpturen. Die formbare Masse trocknet an der Luft, ganz ohne Brennofen. Für besonders harte Ergebnisse kann sie zusätzlich im Ofen bei 970 °C – 1050 °C gebrannt werden. **Inhalt 400 g.** Preis pro Packung.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Weiß</b>	63-37628	2,73 <b>2,05</b>	<del>3,28</del> <b>2,46</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 6,15)			
<b>Terracotta</b>	63-37631	2,73 <b>2,05</b>	<del>3,28</del> <b>2,46</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 6,15)			

**-25%**



**9 | MILAN® Modelliermasse Porzellan**

Weiß, glatte Oberfläche mit Porzellan-Effekt. Lufttrocknend, fein und geschmeidig. Ideal für kreative Objekte, Dekor oder Figuren. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>500 g</b>	63-37536	12,57 <b>9,43</b>	<del>15,08</del> <b>11,31</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 28,28)			

**10 | GLOREX  
Keramiton, Modelliermasse**

Lufttrocknend, gebrauchsfertig und leicht zu verarbeiten. Härtet an der Luft oder im Ofen bei 150 °C. Ideal für kreative Modellierarbeiten. **Inhalt: 1000 g.** Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Weiß</b>	63-62071	<b>6,68</b>	<b>8,02</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,02)			
<b>Weiß, ohne Konservierungsstoffe</b>	63-62072	<b>7,52</b>	<b>9,03</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 9,03)			
<b>Terracotta</b>	63-62074	<b>6,68</b>	<b>8,02</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,02)			
<b>Terracotta, ohne Konservierungsstoffe</b>	63-62075	<b>7,52</b>	<b>9,03</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 9,03)			

*Neu!*

**GLOREX®  
OF SWITZERLAND**



**11 | I LOVE ART Modelliermasse**

Die homogene Modelliermasse ist gebrauchsfertig und lufttrocknend. Sie eignet sich hervorragend für Skulpturen, Töpferarbeiten, Restaurierung oder Reliefs. Haftet problemlos auf den unterschiedlichsten Trägermaterialien, wie z. B. Holz, Styropor, Keramik, Glas usw. Trocknungszeit mindestens 24 Stunden. Hohe Stoßfestigkeit nach dem Trocknen. **1-kg-Packung.** Preis pro Packung.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Weiß</b>	63-44678	<b>4,54</b>	<b>5,45</b>
<b>Terracotta</b>	63-44679	<b>4,54</b>	<b>5,45</b>



**I LOVE  
ART**  
Gerstaecker®



Die Abbildungen zeigen das Farbverhalten der Tonmassen bei unterschiedlichen Brenntemperaturen.



## Versandkostenhinweis!

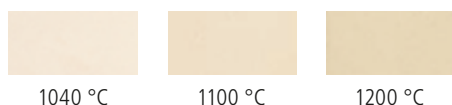
**Tonversand unschlagbar günstig!**

Wir liefern Ihnen Tonmassen frachtgünstig nach Hause. Denn wir berechnen die Tonfracht nur anteilig mit 1,40 Euro (brutto) pro Batzen.

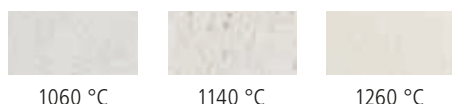
Somit profitieren auch Sie von unseren günstigen Frachtkonditionen als Vielversender.

Bei Frost kein Tonversand!

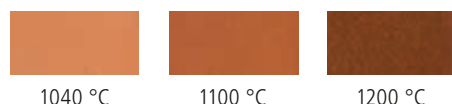
### 1 | 63-62124, weiß, feinst schamottiert



### 4 | 63-62110, weiß – hellgrau



### 7 | 63-62125, rot, feinst schamottiert



### 1 | Tonmasse WM 2502, weiß, feinst schamottiert

Brennbereich 1000 – 1300 °C. **Brennfarbe hellcreme – hellgrau.** Schamottierung 25 % mit 0 – 0,2 mm Körnung. **10-kg-Batzen in Folie.** Preis pro Batzen.

**EUH210 EUH212**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62124	10,84 <b>9,76</b>	13,01 <b>11,71</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,17)		

### 4 | Tonmasse K 129, weiß-hellgrau, fein schamottiert

Brennbereich 1000 – 1280 °C. **Brennfarbe weiß-hellgrau.** Schamottierung 30 % mit 0 – 0,5 mm Körnung. Enthält Molochite-Schamotte („rundliches“ Korn). Zum Drehen und Modellieren, besonders für den Raku-Brand geeignet. **10-kg-Batzen in Folie.** Preis pro Batzen.

**EUH210 EUH212**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62110	18,44 <b>16,60</b>	22,13 <b>19,92</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,99)		

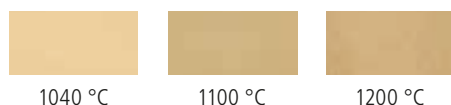
### 7 | Tonmasse R 2502, rot, feinst schamottiert **Bestseller**

Brennbereich 1000 – 1200 °C. **Brennfarbe hellrot – dunkelrot.** Schamottierung 25 % mit 0 – 0,2 mm Körnung. Je höher die Temperatur, desto intensiver und dunkler das Rot. **10-kg-Batzen in Folie.** Preis pro Batzen.

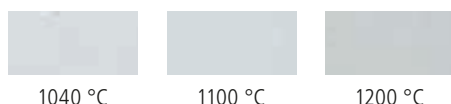
**EUH210 EUH212**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62125	11,09 <b>9,98</b>	13,31 <b>11,98</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,20)		

### 2 | 63-62118, lachsfarben, fein schamottiert



### 5 | 63-62119, Blue, fein schamottiert



### 8 | 63-62122, schwarzbraun, fein schamottiert



### 2 | Tonmasse lachsfarben, fein schamottiert

Brennbereich 1000 – 1280 °C. **Brennfarbe lachsterrakotta-cremegrau.** Schamottierung 40 % mit 0 – 0,5 mm. Erhältlich als **10-kg-Batzen** in luftdichter, stabiler PE-Folie. Preis pro Batzen.

**EUH210 EUH212**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62118	11,98 <b>10,78</b>	14,37 <b>12,93</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,29)		

### 5 | Tonmasse Blue, fein schamottiert

Brennbereich 1000 – 1280 °C. **Brennfarbe hellblau-taubenblau.** Schamottierung 40 % mit 0 – 0,5 mm Körnung. Erhältlich als **10-kg-Batzen** in luftdichter, stabiler PE-Folie. Preis pro Batzen.

**EUH210 EUH212**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62119	20,97 <b>18,87</b>	25,16 <b>22,64</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 2,26)		

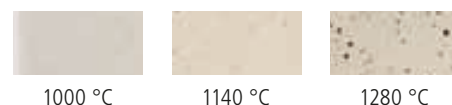
### 8 | Tonmasse S 2505, schwarzbraun, fein schamottiert

Brennbereich 1000 – 1140 °C. **Brennfarbe dunkelbraun - schwarz.** Schamottierung 25 % mit 0 – 0,5 mm Körnung. **10-kg-Batzen in Folie.** Preis pro Batzen.

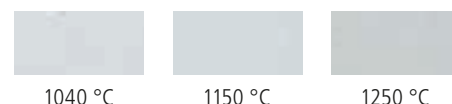
**EUH210 EUH212**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62122	11,34 <b>10,21</b>	13,61 <b>12,25</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,22)		

### 3 | 63-62115, creme mit Spots



### 6 | 63-62054, betongrau, feinst schamottiert



### 9 | 63-62056, feinst schamottiert



### 3 | Tonmasse WMS 2502, creme mit Spots, feinst schamottiert

Brennbereich 1000 – 1280 °C. **Brennfarbe creme mit Spots,** Spots erscheinen ab 1150 °C. Schamottierung 25 % mit 0 – 0,2 mm Körnung. Die Masse ist zum Drehen auf der Töpferscheibe und für plastische Formgebungsprozesse geeignet. **10-kg-Batzen in Folie.** Preis pro Batzen.

**EUH210 EUH212**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62115	11,01 <b>9,91</b>	13,21 <b>11,89</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,19)		

### 6 | Tonmasse 2002, betongrau, feinst schamottiert

**Brennbereich 1000 – 1250 °C. Brennfarbe hell- bis betongrau.** Schamottierung 20 % mit 0 – 0,2 mm Körnung. **10-kg-Batzen in Folie.** Preis pro Batzen zzgl. Frachtkosten.

**EUH210 EUH212**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62054	11,42 <b>10,28</b>	13,71 <b>12,34</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,23)		

### 9 | Tonmasse Nigra 2002, feinst schamottiert

**Brennbereich 1000 – 1240 °C. Brennfarbe schwarz.** Schamottierung 20 % mit 0 – 0,2 mm Körnung. **10-kg-Batzen in Folie.** Preis pro Batzen zzgl. Frachtkosten.

**EUH210 EUH212**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-62056	13,15 <b>11,84</b>	15,78 <b>14,20</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,42)		

## 10 | gédéo Tonmasse

100 % natürlicher Töpferton, hochflexibel und perfekt geeignet zum Modellieren, Herausarbeiten von Details und Drehen auf der Ränderscheibe. Farbe des Rohmaterials bleibt nach dem Brennen erhalten. Kombinierbar mit handelsüblichen Keramikglasuren. **Brenntemperatur 980 °C – 1050 °C. Packungsinhalt 5 kg.** Preis pro Batzen.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	63-62637	9,20 <b>7,36</b>	<del>11,04</del> <b>8,83</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,77)			
Rot	63-62638	9,20 <b>7,36</b>	<del>11,04</del> <b>8,83</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,77)			

**pēbēo** gedeo

**-20%**



11 |



**-20%**

## 11 | Modellierwerkzeuge-Set im Reißverschluss-Etui

Ideal geeignet für Anfänger und Hobbykünstler. **14 Modellierwerkzeuge** aus Holz und Metall zum Bearbeiten von Ton und Modelliermasse. Erhältlich in einem praktischen, schwarzen Reißverschlusssetui. Ausgezeichnetes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-63919	19,37 <b>15,49</b>	<del>23,24</del> <b>18,59</b>

## 12 | Gravierwerkzeug-Set

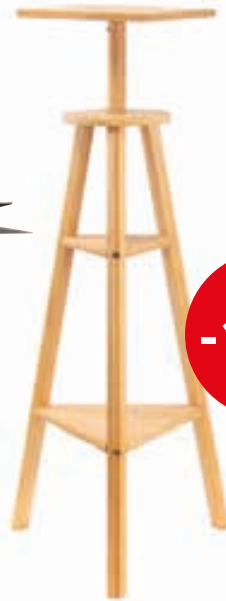
Set mit **7 verschiedenen Gravierwerkzeugen** im Zip-Bag. Sehr gute Qualität mit Hartholzheften; für Detailarbeiten jeglicher Art. **Länge ca. 15 cm.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65325	19,58 <b>15,67</b>	<del>23,50</del> <b>18,80</b>

12 |



**-10%**



Brennöfen auf [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

**I LOVE ART**  
Gerstaecker

# Gerstaecker

## 13 | GERSTAECKER Bildhauerbock

Aus Buchenholz. Ideal für Ton-, Terrakotta- und Keramikskulpturen. Höhe 98 cm bis 123 cm, Platte 31 cm x 31 cm. Gewicht 7,2 kg. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-32727	92,42 <b>83,18</b>	<del>110,91</del> <b>99,82</b>

## 14 | I LOVE ART Ränderscheibe

Durchmesser: 22 cm, Höhe: 5,5 cm, Gewicht: 1,3 kg. Aluminium, zweifach kugelgelagert, mit Zentrierringen. Zum Töpfeln und Modellieren. Hohe Qualität zum günstigen Preis. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-44930	<b>55,97</b>	<b>67,16</b>



## 15 | Werkstatt Skulptur

Von Katrin Regelski. 184 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 23,5 x 26 cm. Klappenbroschur.

Best.-Nr.	€ brutto
63-92247	<b>25,60</b>



Gips und Zubehör  
[www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

# Gerstaecker

## 16 | GERSTAECKER Gipsbinden

Mit diesem preiswerten Modelliergewebe lassen sich genaue Abdrücke erzielen. Für eine Maske benötigen Sie ca. 3 Binden. (1 kg Gipsbinden = ca. 1,8 qm = ca. 11 Masken). Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8 cm x 4 m	63-62231	2,31 <b>1,85</b>	<del>2,77</del> <b>2,22</b>
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,56)			



**-20%**

*Bestseller*



### 1 | JESMONITE® AC100 Duoset

Wasserbasiertes Acryl-Resin für Gieß- und Modellierprojekte: leicht, stoßfest, einfach zu verarbeiten, pigmentierbar und umweltfreundlich. Vielseitig einsetzbar. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
500 ml Liquid + 1250 g Base 63-49159	26,04	31,25

### 2 | JESMONITE® Acrylic Sealer

Acrylbeschichtung, speziell für JESMONITE® AC100/AC300 entwickelt. Flexibel, langlebig, leicht aufzutragen, bis zu 10 Jahre optimaler Schutz. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Satin</b>			
50 g (Grundpreis 1 kg: € brutto 140,20)	63-49183	5,84	7,01
<b>Gloss</b>			
50 g (Grundpreis 1 kg: € brutto 140,20)	63-49186	5,84	7,01

### 3 | JESMONITE® Pigment Multiset

Wasserbasierte Farben, speziell für JESMONITE® Medien. Intensität variierbar, mischbar für unendliche Töne, leicht einzuarbeiten, sehr ergiebig. **Inhalt:** 15 Farben à 10 g. Preis pro Set.

**Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-49178 (Grundpreis 1 kg: € brutto 457,07)	57,13	68,56

Weitere Pigmente, Sets und Silikonformen [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

**Neu!**

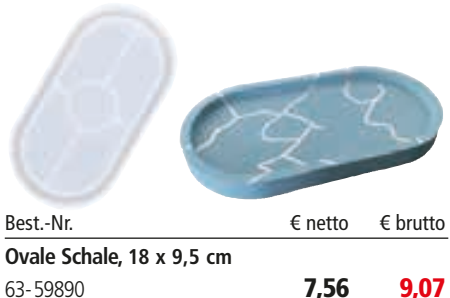
### 4 | JESMONITE® Silikonformen

Mit den flexiblen, wiederverwendbaren Silikonformen können Sie mühelos kreative Deko-Objekte mit Hilfe von verschiedenen Gießmedien selbst gestalten. Preis pro Stück.

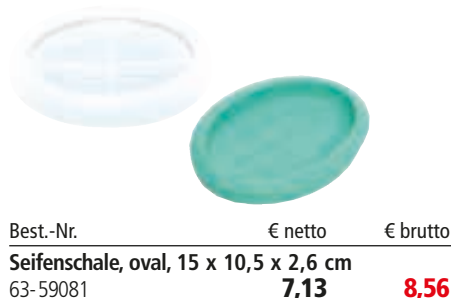


Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ovale Schale, 19,4 x 11,8 x 1,8 cm 63-59891	7,43	8,92

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Große Schüssel, d 20,9 x 6 cm 63-59894	17,22	20,66



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ovale Schale, 18 x 9,5 cm 63-59890	7,56	9,07



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Seifenschale, oval, 15 x 10,5 x 2,6 cm 63-59081	7,13	8,56



**Neu!**



### 5 | GLOREX ART4YOU Crystal Epoxyharz 2:1

Glasklares Epoxyharz im Mischverhältnis 2:1 für kreative Gieß- und Designarbeiten. Blasenfrei, modellierbar und vielseitig einfärbbar. Gute Nachbearbeitbarkeit. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
180 ml (120 ml + 60 ml) 63-49091 (Grundpreis 1 l: € brutto 97,78)		14,67	17,60
300 ml (200 ml + 100 ml) 63-49092 (Grundpreis 1 l: € brutto 90,60)		22,65	27,18
750 ml (500 ml + 250 ml) 63-49093 (Grundpreis 1 l: € brutto 60,37)		37,73	45,28



**-25%**



**-25%**



### 6 | gédéo Lasurharz

Das durchsichtige und feste Überzugharz verleiht flachen Oberflächen Relief und Glanz. Ideal für Untergründe wie Glas, Steingut, Metall, Silikon, lackiertes Holz, Kunststoff und porenfreies Papier. Preis pro Packung.

**GEFAHR H317 H315 H319 H411 H412 H302 H312 H314 EUH205**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
150 ml	63-68046	20,97 <b>15,73</b>	25,16 <b>18,87</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 125,80)

### 7 | gédéo Lasurharz

Das durchsichtige und feste Überzugharz verleiht flachen Oberflächen Relief und Glanz. Beim Vergießen auf ebenen, waagerechten Flächen bilden sich durch Oberflächenspannungseffekte abgerundete Kanten aus, ohne dass eine Gefahr des Überlaufens besteht. Ideal für Untergründe wie Glas, Steingut, Metall, Silikon, lackiertes Holz, Kunststoff und porenfreies Papier. Preis pro Packung.

**GEFAHR A: H302 H314 H317 H412 B: H315 H317 H319 H411 EUH205**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
300 ml	63-40512	36,09 <b>27,07</b>	43,31 <b>32,48</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 108,27)

### 8 | gédéo Kristallharz

Zwei-Komponenten-Epoxidharz-System Harz und Härter. Durchsichtig und fest, perfekt als Glas-Imitation. Für bis zu 5 cm dicke Abgüsse und Einschlüsse, für Umhüllungen und Spanplatten-überzüge. Einfach dosierbar, sehr fest und kann ebenfalls als Firnis verwendet werden. Nach dem Trocknen wasch- und UV-fest. Preis pro Packung.

**ACHTUNG GEFAHR H315 H317 H319 H411 H314 EUH205**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
300 ml	63-76060	25,17 <b>18,88</b>	30,20 <b>22,65</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 75,50)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
750 ml	63-76062	50,38 <b>37,78</b>	60,45 <b>45,34</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 60,45)

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



**-25%**



**-33%**



63-65093

63-55208

### 9 | pébéo Resin Harz-Set Kristall

Aus **50 % biologischem Harz**. Es ist flüssig, trocknet porenfrei und hat einen sehr guten Härtegrad. Ideal zum Gießen von Formen oder als Schutzlack. **Inhalt:** Harz A, Härter B, 2 Messlöffel, 1 Paar Handschuhe, 2 Rührhölzer. Preis pro Set.

**GEFAHR A: H315 H317 H318 H341 H411 EUH205 B: H302 H312 H318 H411**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>100 ml Harz, 50 ml Härter</b> 63-57933	15,55 <b>11,67</b>	18,66 <b>14,00</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 93,33)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>200 ml Harz, 100 ml Härter</b> 63-57934	25,97 <b>19,48</b>	31,16 <b>23,37</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 77,90)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>500 ml Harz, 250 ml Härter</b> 63-57935	48,70 <b>36,52</b>	58,44 <b>43,83</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 58,44)

### 10 | pébéo Bio Resin Harz-Set glänzend

Aus **40 % biologischem Harz** und somit umweltfreundlich. Das Resin Harz ist halbflüssig, trocknet blasenfrei und mit sehr gutem Härtegrad. Ideal zum Glasieren, Versiegeln und Veredeln von Oberflächen. **Inhalt:** Harz A, Härter B, 2 Messlöffel, 1 Paar Handschuhe, 2 Rührhölzer. Preis pro Set.

**GEFAHR A: H302 H315 H317 H318 H341 H411 EUH205 B: H302 H314 H317 H412**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>100 ml Harz, 50 ml Härter</b> 63-57938	21,81 <b>16,36</b>	26,17 <b>19,63</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 130,87)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>200 ml Harz, 100 ml Härter</b> 63-57939	36,56 <b>27,42</b>	43,87 <b>32,90</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 109,67)

### 11 | CERNIT® Finish Glass Epoxidharz

Zweikomponenten-Lack auf Epoxidharzbasis mit extrem glänzender, klarer, glasähnlicher Oberfläche. Hervorragend geeignet für das mehrschichtige Gestalten glatter, blasenfreier Schichten. Ideal für 3D-Effekte und kreative Designs. Kann mit lösungsmittelhaltigen Farben eingefärbt werden. Trocknet in 12–24 Stunden und haftet auf vielen Untergründen. Perfekt für ein transparentes, hochwertiges Finish. Preis pro Set.

**ACHTUNG GEFAHR H302 H332 H411 H314 H319 H315 H317 EUH208-104 EUH208-105**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>120 ml + 60 ml</b> 63-55208	19,03 <b>12,75</b>	22,84 <b>15,30</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 85,00)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>500 ml + 250 ml</b> 63-65093	55,59 <b>37,25</b>	66,71 <b>44,70</b>

(Grundpreis 1 l: € brutto 59,60)



63-31149

### 1 | Cléopâtre Crystal'Glass

Einschlussharz aus High-Tech-Zusätzen, durch die 10-mal weniger kleine Bläschen als bei herkömmlichem Harz entstehen. Transparent, farblos, sehr gute UV-Beständigkeit, geruchlos und lösemittelfrei. Ideal für Einschlüsse von Objekten und Blüten, Überzüge und Schmuckerstellung. Mit Farbstoff oder Acrylfarbe einfärbbar. Zubehör: 1 Paar Handschuhe, 1 Spachtel und 1 Dosierbecher. Preis pro Set.

**⚠️ ⚠️ ACHTUNG H315 H317 H319 H411 EUH205**

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Inkl. Zubehör</b>			
150 ml	63-31148	<del>13,70</del> <b>10,28</b>	<del>16,44</del> <b>12,33</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 82,20)			
360 ml	63-31149	<del>24,45</del> <b>18,34</b>	<del>29,34</del> <b>22,00</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 61,12)			
720 ml	63-31154	<del>41,68</del> <b>31,26</b>	<del>50,02</del> <b>37,52</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,10)			
<b>Ohne Zubehör</b>			
6 Liter	63-48811	<del>224,28</del> <b>168,21</b>	<del>269,14</del> <b>201,85</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,64)			

**-25%**

auf die ganze Seite!



### 2 | Cléopâtre Resin UV'Glass

Gebrauchsfertiges flüssiges UV-LED-Harz zur Verwendung mit einer UV-LED-Lampe. Letzteres ermöglicht eine sehr schnelle Aushärtung des UV-LED-Harzes in 1 Minute! Das Ergebnis ist glänzend und transparent. Darüber hinaus bildet das Harz keine Blasen und vergilbt nicht. Es ist ideal für die Verwendung mit Formen, Glas, Kunststoff, Schmuck usw. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25 g	63-66258	<del>11,41</del> <b>8,56</b>	<del>13,69</del> <b>10,27</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 410,70)			
100 g	63-49024	<del>33,58</del> <b>25,19</b>	<del>40,30</del> <b>30,23</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 302,25)			

**Cléopâtre**  
LA COLLE AU BOUCHON ORANGE



### 3 | Cléopâtre Glass'Lack Epoxidharz

Geruchloses, transparentes Epoxidharz, ideal zum Gestalten von Schmuck und Schlüsselanhängern. Hochglänzend, selbst bei sehr dünnem Auftrag. Sehr harter Film nach Trocknung. Hält auf allen Untergründen, selbst auf Modelliermassen. Stoßfest, UV-beständig, mit Acrylfarbe, Tinte oder Glasmalfarbe einfärbbar. Preis pro Set.

**⚠️ ⚠️ ⚠️ ⚠️ GEFAHR H314 H317 H361 H410 EUH205**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>150 ml (1 x 100 ml Harz, 1 x 50 ml Härter)</b>		
63-33696	<del>17,10</del> <b>12,82</b>	<del>20,52</del> <b>15,39</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 102,60)		
<b>720 ml (1 x 480 ml Harz, 1x 240 ml Härter)</b>		
63-33697	<del>52,06</del> <b>39,04</b>	<del>62,47</del> <b>46,85</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 65,07)		

### 4 |



### 4 | Cléopâtre UV-LED-Lampe

Zum sekundenschnellen Aushärten von UV-LED Harz. Kann mit Glas- und lichtdurchlässigen Silikonformen verwendet werden. 8 LED 24 W, Touch-Button 60/120 Sek. **Größe: 160 x 68 x 85 mm.** Klappbare Füße. Inkl.USB-Kabel und Bedienungsanleitung. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-66259	<del>20,52</del> <b>15,39</b>	<del>24,63</del> <b>18,47</b>

### 5 |



### 5 | Cléopâtre SECURE CLÉO'GUN FIX Klebepistole, Set

SECURE-Heißklebepistole zeigt durch Farbwechsel an der Spitze an, ob diese heiß ist. **Inhalt:** 1 Sicherheitsunterlage zum Schutz Ihrer Arbeitsfläche bei Tropfen, 10 transparente Klebestifte für alle Materialien (Durchmesser 7 mm) und 2 Klemmen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-37170	<del>12,61</del> <b>9,46</b>	<del>15,13</del> <b>11,35</b>

### 6 | Cléopâtre Heißklebesticks

Schmelzen bereits bei 85 °C. **d 7 mm.** Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 Stück	63-22348	<del>3,96</del> <b>2,97</b>	<del>4,75</del> <b>3,56</b>
60 Stück	63-32731	<del>8,43</del> <b>6,32</b>	<del>10,12</del> <b>7,59</b>
120 Stück	63-37497	<del>16,64</del> <b>12,48</b>	<del>19,97</del> <b>14,98</b>

### 7 | Cléopâtre VINYL-MEDIUM

Multitalent zum Kleben von Holz, Keramik, Sand, gewissen Plastikarten. Kann zu 30 % oder 50 % verdünnt als Lack verwendet werden. Mit Deckfarben gemischt auch als Farbanstrich anwendbar. Nicht gilbend. Auch ideal als Pouring Medium geeignet. Preis pro Kanister.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
500 g	63-66261	<del>7,52</del> <b>5,64</b>	<del>9,02</del> <b>6,76</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 13,53)			

6 | 63-22348



7 | 63-66261

**-25%**

auf  
die ganze  
Seite!

## 8 | Cléopâtre Néfertari Glitter Gel

Glitzer-Effektgel zum Mischen mit Gouache- und Temperafarben. Transparent trocknend, wasserlöslich und ideal für kreative Anwendungen in Schule und Hobby. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>250 ml, Glitter Gel</b>		
63-46367/...	4,53 <b>3,39</b>	5,43 <b>4,07</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 16,29)		
<b>250 ml, Neon Glitter Gel</b>		
63-46368/...	4,53 <b>3,39</b>	5,43 <b>4,07</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 16,29)		



9 |

x 24

10 |

## 9 | Cléopâtre „Mein Aquarellfarbenspender“

Mit **24 abtrennbaren Blättern** mit je sieben verschiedenen Farben (insgesamt 168 kleine Farbfelder). Einfach mit feuchtem Pinsel aktivieren. Sauber, kompakt und ideal für unterwegs. Preis pro Stück.

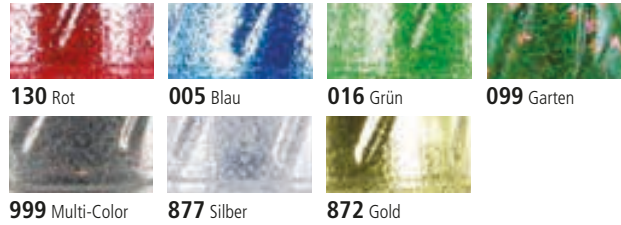
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-54488	4,58 <b>3,44</b>	5,50 <b>4,13</b>

## 10 | Cléopâtre Schwammpinsel-Set

**4-teiliges Set** mit rundem Schaumstoffbesatz, ideal für Schablonieren und Tupfen (Durchmesser von 10 – 40 mm). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-36603	2,26 <b>1,69</b>	2,71 <b>2,03</b>

## Farbskala Cléopâtre Néfertari Glitter Gel



130 Rot

005 Blau

016 Grün

099 Garten

999 Multi-Color

877 Silber

872 Gold

## Farbskala Cléopâtre Néfertari Neon Glitter Gel



001 Neon Weiß

008 Neon Gelb

012 Neon Rosa

821 Neon Eisblau

005 Neon Blau

278 Neon Ultra Violett

018 Neon Violett



11 |



12 |



## 11 | Cléopâtre Acrylfarbe Set

Set mit **10 x 10-ml-Tuben** gebrauchsfertiger Acrylfarbe mit gleichmäßiger Konsistenz. Pur deckend oder mit Wasser lasierend einsetzbar, gut mischbar und vielseitig auf Papier, Karton, etc. Nach dem Trocknen wasserfest und kratzbeständig. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-51798	6,26 <b>4,69</b>	7,51 <b>5,63</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 56,32)		

## 12 | Cléopâtre POP Farbsticks-Set

Set mit 15 festen Farbsticks à 5 g für direktes Malen ohne Pinsel. Weiche, schnell trocknende Farbe, geeignet für eine Vielzahl von Untergründen. Erzeugt eine satinierte Oberfläche nach dem Trocknen. Geeignet für Kinder ab 3 Jahren. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-51795	11,30 <b>8,48</b>	13,56 <b>10,17</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 135,60)		

**Cléopâtre**  
LA COLLE AU BOUCHON DRANSE



13 |



## 13 | Cléopâtre CLÉOCOL

Schnelltrocknender, weißer Klebstoff für präzise Klebearbeiten. Säure- und lösemittelfrei, sparsam im Verbrauch, stark klebend für dauerhafte Verbindungen.  **Tipp:** Wird der Klebstoff mit Wasser verdünnt, lässt er sich als Mattlack verwenden. Preis pro Flasche.

**EUH208-2**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Praktischer Dosierspitze</b>			
<b>25 ml</b>	63-33909	1,84 <b>1,38</b>	2,21 <b>1,66</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 66,30)			
<b>100 ml</b>	63-22331	2,65 <b>1,99</b>	3,18 <b>2,38</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,85)			
<b>Flasche mit Pinsel</b>			
<b>250 ml</b>	63-51064	5,42 <b>4,06</b>	6,50 <b>4,88</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 19,50)			
<b>Topf mit Drehverschluss</b>			
<b>250 ml</b>	63-33910	4,94 <b>3,71</b>	5,93 <b>4,45</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 17,79)			
<b>500 ml</b>	63-22342	7,67 <b>5,75</b>	9,20 <b>6,90</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 13,80)			
<b>Nachfüllflasche</b>			
<b>500 ml</b>	63-21950	6,45 <b>4,84</b>	7,74 <b>5,80</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 11,61)			
<b>1000 ml</b>	63-22332	11,76 <b>8,82</b>	14,11 <b>10,58</b>
<b>5000 ml</b>	63-22333	43,23 <b>32,42</b>	51,88 <b>38,91</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 7,78)			

# Kreatives Gestalten

## Für die Kleinsten das Größte!

1 |

**-25%**



*Helle Töne*

1 |

**-25%**



*Intensive Töne*

**CANSON® Vivaldi®**  
MANUFACTURED IN SPAIN

### 1 | CANSON® Iris® Vivaldi® farbiges Papier-Sortiment

Hochwertiges Bastel- und Zeichenpapier mit glatter Oberfläche. Intensive, durchgefärbte Farbtöne. Geeignet zum Schneiden, Kleben, Falten sowie für Tinte, Bleistift und Filzstift. Druckerfreundlich für Inkjet- und Laserdruck. Säurefrei, **185 g/qm**. Preis pro Packung.

Sortiment	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>50 x 65 cm, 120 Bogen</b>			
<b>Helle Töne</b>	63-10044	76,28	<del>91,54</del> <b>68,66</b>
<b>Intensive Töne</b>	63-10042	76,28	<del>91,54</del> <b>68,66</b>
<b>DIN A4, 120 Bogen</b>			
<b>Helle Töne</b>	63-10056	19,27	<del>23,12</del> <b>17,34</b>
<b>Intensive Töne</b>	63-10059	19,43	<del>23,32</del> <b>17,49</b>

2 |

**-30%**



*Iris Vivaldi® Fluor*

3 |

**-25%**



### 2 | CANSON® Iris® Vivaldi® Fluo Papier Sortiment

Enthält 20 A4-Bögen in Pink, Gelb, Grün und Orange. Mit 250 g/qm ist das glatte, stabile Papier ideal zum Zeichnen, Basteln, Schneiden und Kleben. Perfekt für Schule, Hobby und DIY-Projekte. Säurefrei für langanhaltende Farbtintensität. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-15082	6,42	<del>7,70</del> <b>5,39</b>

### 3 | CANSON® Iris® Vivaldi® Bastelpapier

Beidseitig glattes, säurefreies Bastel- und Zeichenpapier. Format A4, 185 g/qm, strahlend weiß, reißfest, 250 Blatt. Ideal für Schneiden, Falten, Kleben, Zeichnen und Drucker geeignet. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-10046	39,43	<del>47,31</del> <b>35,48</b>



**artist junior**  
Gerstaecker

**Die Marke für  
junge Künstler!**

#### 4 | folia® Regenbogen-Tonkarton

Mappe mit 10 Blatt, Format 22,5 cm x 32 cm, 200 g/qm, 2-seitig bedruckt. Sortiert in 10 verschiedenen Farbkombinationen. Ein interessantes Material zum plastischen Gestalten. Preis pro Mappe.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-10207	3,05 <b>2,29</b>	3,66 <b>2,75</b>

#### 5 | folia®

#### Crispy Rainbow Paper Tonpapier

75 g/qm, Irisierend, Punkt- und Kristalldrückung. Ideal für Bastelarbeiten, Karten und Dekorationen. Vielseitig einsetzbar für kreative Projekte. Packung mit 10 Bogen. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
23 x 33	63-40010	5,00 <b>3,75</b>	6,00 <b>4,50</b>
50 x 70	63-40011	<b>13,82</b>	<b>16,59</b>



4 | 63-10207

bis zu  
**-25%**

Neu!



5 | 63-40010

Neu!



#### 6 | folia® Holzklammern Jumbo, Natur

Naturbelassene, stabile Holzklammern mit robuster Metallfeder. Ideal zum Basteln, Dekorieren und Gestalten. Einsetzbar für Papier, Stoff und leichte Materialien. Großpackung mit ca. 400 Stück, Klammer-Größe ca. 2,5 – 5 cm. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-40322	12,98 <b>9,74</b>	15,58 <b>11,69</b>

Neu!



#### 7 | folia® Holzperlen Jumbo, Natur

d 10 – 18 mm, ca. 2200 Stück. Ideal für Bastelarbeiten, Schmuck und Dekorationen. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-40335	22,22 <b>16,67</b>	26,67 <b>20,00</b>

Neu!



#### 8 | folia® Buchstabenperlen, natur

Aus Holz, für kreative DIY-Projekte. 9 x 9 x 9 mm, Lochgröße d 3 mm. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 Stück, inkl. 1 m Gummiband		
63-40353	2,90 <b>2,17</b>	3,48 <b>2,61</b>
800 Stück		
63-40355	<b>20,08</b>	<b>24,10</b>



Neu!

#### 9 | folia® Spiegelsteine Rollen

Selbstklebende Spiegelmosaik-Steine für DIY und Dekoration. Ideal für kreative Bastelprojekte und individuelle Designs. 2 Rollen à 4 cm x 1 m. Preis pro Packung.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>5 x 5 mm Steine</b>			
Silber	63-40986	6,68 <b>5,02</b>	8,02 <b>6,02</b>
Rosé	63-40988	<b>6,68</b>	<b>8,02</b>
Gold	63-40999	<b>6,68</b>	<b>8,02</b>
<b>10 x 10 mm Steine</b>			
Silber	63-40987	6,68 <b>5,02</b>	8,02 <b>6,02</b>
Rosé	63-40998	<b>6,68</b>	<b>8,02</b>
Gold	63-41000	<b>6,68</b>	<b>8,02</b>



63-40344

63-40346

Neu!

#### 10 | folia® Perlen Mix, Jumbo

Acrylperlen d 9 mm, opak und transparent mit Glitter in 14 Farben. Ideal für Schmuck und DIY-Projekte. Leicht und einfach zu verarbeiten. Inhalt: 500 g. Preis pro Stück.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Pastel	63-40344	<b>20,08</b>	<b>24,10</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 48,20)			
Basic	63-40346	<b>20,08</b>	<b>24,10</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 48,20)			



#### 11 | Sortiment Naturbast Raffia

Sortiment mit 5 Bündeln à 50 g in den Farben: Natur, Zitronengelb, Hochrot, Ultramarin und Smaragdgrün. Preis pro Sortiment.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-45603	8,86 <b>6,64</b>	10,63 <b>7,97</b>
(Grundpreis 1 kg: € brutto 31,88)		



## 1 | KREUL Streety Straßenmalfarbe

Die schnell trocknende, intensiv leuchtende Straßenmalfarbe wird mit Pinsel oder Farbröller auf den Asphalt aufgetragen. Mit Wasser löst sich die satte Farbe im Nu wieder ab. Was der Regen nicht schafft, erledigt der Gartenschlauch. Ideal für Kinder. Kann mit Wasser und Bürste wieder entfernt werden. Ohne Parabene, vegan. Ab 30 °C aus den meisten Textilien auswaschbar. Auf Wasserbasis, dermatologisch getestet. **Erhältlich in 200 ml Dosen.** Preis pro Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-59338/...	3,36 <b>2,68</b>	4,03 <b>3,22</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 16,10)		

**-20%**



### Farbskala KREUL Streety Straßenmalfarbe



101 Wolkenweiß



102 Gummientengelb



103 Ringelsockerrot



104 Grashalmgrün



105 Badelatschenblau



106 Luftballonlila



2 |

**-15%**



## 2 | Maped® COLOR'PEPS Zeichen-Set

**150-teiliges Set** enthält leuchtende Buntstifte, wasservermalbare Aquarellstifte, Fasermaler oder Pastell- und Duo-Stifte – alles für präzise, lebendige Kunstwerke. Ergänzt durch Glitzerstift, Wachsmalstifte und das Zubehör entsteht ein durchdachtes Kreativpaket. Praktische Aufbewahrung für einfachen Transport und Ordnung. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-25176	22,68 <b>19,28</b>	27,22 <b>23,14</b>



3 |

**-15%**



## 3 | Maped® COLOR'PEPS Kreativ-Set

Dieses **100-teilige Set** bietet alles, was kleine Künstler brauchen, um ihre Fantasie auszuleben. Mit insgesamt 100 hochwertigen Zeichen- und Malutensilien in einer praktischen Tragebox ist dieses Set die perfekte Geschenkidee und lädt Kinder ab 4 Jahren zum kreativen Gestalten ein. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-25462	15,79 <b>13,42</b>	18,95 <b>16,11</b>



4 |

**-15%**



## 4 | Maped® Creativ animaker flip, Daumenkino-Set

Mit diesem kreativen Malset erwecken Sie Ihre Zeichnungen zum Leben! Das Set enthält ein hochwertiges Daumenkino aus Holz, Buntstifte, Fineliner, Bleistift, Radierer und Notizblöcke mit vorgestellten Comics. Dank der kostenlosen Animaker-App können bis zu 4 Zeichnungen animiert werden. Perfekt für kleine und große Kreative. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-79195	12,18 <b>10,35</b>	14,61 <b>12,42</b>

## KREUL MUCKI Fingerfarbe

Cremige, wasserbasierte Farbe, die speziell für kreative Kinder ab 2 Jahren entwickelt wurde. Die Farbe lässt sich leicht mit Fingern oder Pinseln auftragen und bietet eine gute Deckkraft. Die Rezeptur ist vegan und dermatologisch getestet und lässt sich ab 30 °C aus Textilien auswaschen. Die cremige Konsistenz unterstützt erste Malversuche und eignet sich für kreative Projekte im Kindergarten, in der Schule oder zu Hause. Die Fingerfarbe kann auf Papier, Karton und weiteren Bastelunterlagen angewendet werden und fördert spielerisches Lernen sowie die motorische Entwicklung. **Erhältlich in verschiedenen Sets mit 150 ml Dosen.** Preis pro Set.



**-20%**

auf die ganze Seite!



### 5 | KREUL MUCKI Funkel-Fingerfarbe Sets

Eigenschaften wie bei den Einzelfarben beschrieben. **4 Dosen à 150 ml in Feinstaub-Rosa, Diamanten-Blau, Drachen-Silber und Goldschatz.** Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>4 Farben</b>	63-43579	12,48 <b>9,98</b>	<del>14,97</del> <b>11,98</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 19,97)			
<b>6 Farben</b>	63-65953	18,62 <b>14,89</b>	<del>22,34</del> <b>17,87</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 19,86)			



### 8 | MUCKI Stoff-Fingerfarbe

Speziell für Kinder ab 2 Jahren entwickelt. Ideal für Hand- und Fingerabdrücke auf Taschen, T-Shirts und anderen Textilien. Durch ihre Konsistenz eignen sich die Farben auch zum Stempeln oder Schablonieren. Ältere Kinder können auch mit Pinsel, Schwamm oder Spachtel Textilien gestalten. Bitterstoffe schützen vor ungewolltem Verzehr. Dermatologisch getestet. Parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>150-ml-Dose</b>			
	63-24900/...	3,87 <b>3,09</b>	<del>4,64</del> <b>3,71</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,73)			
<b>250-ml-Flasche</b>			
	63-43578/...	6,18 <b>4,94</b>	<del>7,41</del> <b>5,93</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,72)			

### 6 | KREUL MUCKI Premium-Fingerfarbe #wildChild, 8er-Set

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. Enthält **8 Dosen à 150 ml** exklusive knallige Gute-Laune-Farben und schimmernde Metallic-Töne. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
63-65952	29,12 <b>23,29</b>	<del>34,94</del> <b>27,95</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,29)		



### 7 | KREUL MUCKI Fingerfarbe Sets

Eigenschaften wie oben beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>4 Farben</b>	63-24901	11,85 <b>9,48</b>	<del>14,22</del> <b>11,38</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 18,97)			
<b>6 Farben</b>	63-24902	17,48 <b>13,98</b>	<del>20,97</del> <b>16,78</b>
(Grundpreis 1 l: € brutto 18,64)			



### MUCKI Stoff-Fingerfarbe

<b>001</b> Weiß [A] [B]	<b>002</b> Gelb [A] [B]	<b>007</b> Orange [A]	<b>003</b> Rot [A] [B]	<b>009</b> Pink [A]	<b>004</b> Blau [A] [B]
<b>010</b> Violett [A]	<b>005</b> Grün [A] [B]	<b>006</b> Schwarz [A] [B]			

### Zeichenerklärung

[A] 150-ml-Dose, [B] 250-ml-Flasche



### 1 | Einfach Siebdruck

Von Kristina Schaper. 144 Seiten, Format 24 cm x 17 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90779 € brutto **28,80**



## Unsere Buch-Bestseller!

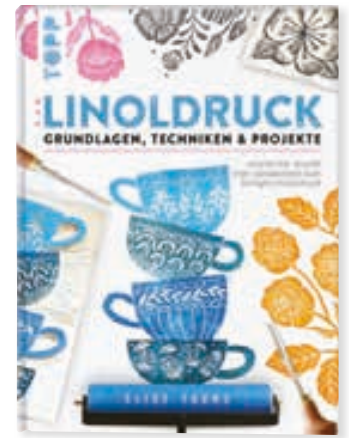
Viele weitere Bücher [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



### 2 | Blaue Wunder Techniken und Projekte mit Cyanotypie

Von Marlis Maehrle. 160 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 23,5 x 26 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-91551 € brutto **41,10**



### 3 | Linoldruck

Von Elise Young, Annika Klapper. 144 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 22,7 x 30,1 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-91287 € brutto **25,70**



### 4 | Experimentelles Drucken Techniken und Ideen für den Milchkartondruck

Von Laura Vidal. 144 Seiten, durchgehend farbig illustriert und fotografiert. Format 17 x 24 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 63-92797 € brutto **26,80**



### 5 | Linolschnitt – Techniken und Projekte

Von Emily Louise Howard. 144 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 21,6 x 25,4 cm. Softcover.

Best.-Nr. 63-91456 € brutto **26,80**



### 6 | Das unglaubliche Buch der Collagen

Von Paula Gonzales. 208 Seiten, Format 31 cm x 23,1 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-95927 € brutto **24,90**



### 7 | Das große Origami-Buch

Von Adeline Klam. 224 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 19,3 x 26 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-90929 € brutto **30,90**



### 8 | Töpfern 250 Tipps, Tricks und Techniken

Von Jacqui Atkin. 160 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 19 x 24,5 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-92526 € brutto **35,00**



### 9 | Gestalten mit Ton

Von Petia Knebel. 224 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 23,5 x 26 cm. Gebunden.

Best.-Nr. 63-92026 € brutto **45,30**



### 10 | Lufttrocknender Ton

Von Fay de Winter. 112 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 18 x 22,8 cm. Gebunden.

Best.-Nr. 63-92169 € brutto **15,30**



### 11 | Werkstatt Speckstein

Von Silvia Wenzel. 128 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 22,2 x 23,5 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-92267 € brutto **20,60**



**12 | Aquarell Effekte**

Von Urte Zimmermann. 160 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 20 x 23,5 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-90860 € brutto **20,99**



**13 | Meisterschule Aquarell**

Von Wiebke Krabbe. 256 Seiten, mit über 600 farbigen Fotos. Format 21,3 x 25,5 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-91302 € brutto **25,70**



**14 | Abstrakt malen**

Von Petra Thölken. 128 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 20 x 23,5 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-91616 € brutto **20,60**



**15 | Multitalent Gouache**  
Klassische Technik neu entdeckt

Von Aljoscha Blau. 184 Seiten, mit vielen farbigen Abbildungen. Format 21 x 24 cm. Hardcover.

Best.-Nr. 63-91609 € brutto **36,00**



**16 | Die Kunst der reduzierten Farbpalette**

Von Hazel Soan. 192 Seiten, Format 25 cm x 19 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 63-90848 € brutto **26,80**



**17 | Der ultimative ACRYL MALKURS für Einsteiger**

144 Seiten, mit über 30 Motivanleitungen. Inklusive Online Videokurs. Format 28,5 x 21,5 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 63-90769 € brutto **20,60**



**18 | Wilde Farben**

Von Caroline Ross. 128 Seiten, Format 28 cm x 21,6 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-92214 € brutto **28,80**



**19 | Die große Zeichenbibliothek**

Von Melinda Simon, Dorina Tessmann und Sergej Schachow. 192 Seiten, Format 28,5 cm x 21,5 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 63-95658 € brutto **25,70**



**20 | Zeiten des Zeichnens**

Von Yadegar Asisi. 244 Seiten, Format 20 cm x 24 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 63-90755 € brutto **35,90**



**21 | The FACE**  
Gesichter zeichnen und kolorieren

Von Melinda Simon. 160 Seiten, Format 23 cm x 21,7 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-95928 € brutto **20,60**



**Unsere Buch-Neuheiten!**  
Viele weitere Bücher [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)



**1 | Mein (un)perfektes Kritzelbuch**

Von Micha Marx. 160 Seiten, Format 21 x 14,8 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90654 € brutto **13,40**



**2 | 333 Origami – Inspiration Mexiko**

Von Edition Michael Fischer. 692 Seiten, Format 14 x 14 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90581 € brutto **12,40**

**3 | Simply Draw – Mein einzigartiger Zeichen-Workshop für ausdrucksstarke Figuren**

Von Marvin Knabe. 128 Seiten, Format 23,5 x 20 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90658 € brutto **18,50**



**4 | Die ultimative Motiv-Bibliothek 1000 x Manga zeichnen**

Von Lise Herzog. 368 Seiten, Format 25 x 20 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90657 € brutto **17,50**



**5 | Die ultimative Motiv-Bibliothek 1000 x zeichnen**

Von Lise Herzog. 368 Seiten, Format 25 x 20 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90670 € brutto **15,50**



**6 | 300 Motive – Watercolor**

Von Mildred Böhnlein. 320 Seiten, Format 20,5 cm x 15,6 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90663 € brutto **24,70**



**7 | 300 Motive zeichnen Tiere**

Von Lise Herzog. 448 Seiten, Format 20,5 x 15,6 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90662 € brutto **13,40**



**8 | Jeden Tag zeichnen**

Von Daria Bogdanova. 128 Seiten, Format 22,9 x 17,8 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90652 € brutto **15,50**



**9 | Watercolor Wilde Wiese**

Von Jenny Boidol. 128 Seiten, Format 23,5 x 20 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90655 € brutto **18,50**



**10 | Menschen & Emotionen Schritt für Schritt zeichnen**

Von Holger Niels Pohl/ Benjamin Dammeier. 224 Seiten, Format 19,0 x 19,0 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90596 € brutto **22,70**



**11 | Frei und fließend malen**

Von Petra Thölken. 160 Seiten, Format 24,1 x 20,5 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 63-90665 € brutto **24,70**



### 12 | Watercolor Wow

Von Anna Malek. 192 Seiten, Format 21 x 17 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90659 € brutto **20,60**



### 13 | WOW! Realistisch zeichnen lernen – der Workshop

Von Josilix. 128 Seiten, Format 24,5 x 19,0 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90579 € brutto **17,50**



### 14 | Salty Watercolor Sommer, Sonne, Meer

Von Manuela Gaß. 128 Seiten, Format 24,1 x 20,5 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 63-90666 € brutto **20,60**



### 15 | The Artist's Toolkit

Von Käthe Wenzel/ Nadja Driller. 192 Seiten, Format 24 x 17 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 63-90590 € brutto **37,10**



### 16 | wild und bunt – selbst gemachte Zeichenmaterialien aus der Natur

Von Caroline Ross / Anne Taubert. 128 Seiten, Format 28 x 21,6 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90593 € brutto **28,80**



### 17 | Das Handbuch der Pflanzenfarben

Von Heidi Iverson / Birgit Lamerz-Beckschäfer. 144 Seiten, Format 24,6 x 19 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 63-90591 € brutto **30,80**



### 18 | Aus Ton geformt

Von Susanne Michel. 128 Seiten, Format 24 x 17 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90592 € brutto **25,70**



### 19 | Töpfern & Glasieren (kreativ.startup)

Von Stefanie Meier. 64 Seiten, Format 21 x 17,2 cm, Softcover.

Best.-Nr. 63-90595 € brutto **15,50**



### 20 | Gestalten wie die Profis: Ton

Von Sandra Oberhauser. 66 Seiten, Format 29,7 x 21 cm, Heft.

Best.-Nr. 63-90575 € brutto **25,70**



### 21 | Typisch Typo

Von Anitra Nottingham und Jason Phillips. 176 Seiten, Format 22 x 17 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 63-90578 € brutto **28,70**



# Inspiration für Ihr nächstes Meisterwerk?

Besuchen Sie unsere Künstlerfachmärkte – wir beraten Sie gern vor Ort!

## Eitorf

**Johannes Gerstäcker Verlag GmbH  
Gerstäcker.Der Markt**

Wecostraße 4 · D-53783 Eitorf  
Tel. 0 22 43 - 88 93 01  
markt@gerstaecker.com

### Öffnungszeiten:

Mo., Di., Mi. & Fr. 9.30 – 18.00 Uhr  
Donnerstag 9.30 – 20.00 Uhr  
Samstag 9.30 – 13.30 Uhr  
Jeden 1. Samstag im Monat 9.30 – 16.00 Uhr

## Karlsruhe

**Künstlerfachmarkt Karlsruhe  
Gerstäcker-Bauwerk GmbH**  
Adlerstraße 30 – 32 · D-76133 Karlsruhe  
Tel. 07 21 - 38 77 03  
info@gerstaecker-karlsruhe.de

### Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 10.00 – 19.00 Uhr  
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

## Dornbirn

**Künstlerfachmarkt Dornbirn  
Gerstäcker Vorarlberg GmbH**  
J.-G.-Ulmer-Straße 6 · A-6850 Dornbirn  
Tel. (+43) 50 2243 6  
office@farbenlaube.at  
www.farbenlaube.at

### Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9.00 – 18.00 Uhr  
Samstag 9.30 – 13.00 Uhr

## Bremen

**Gerstäcker Bremen GmbH & Co. KG  
Überseestadt**

Überseetor 13 · D-28217 Bremen  
Tel. 04 21 - 3 88 77 38  
info@gerstaecker-bremen.de

### Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9.30 – 18.30 Uhr  
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

## München

**Gerstäcker München AG**  
Truderinger Straße 265 · D-81825 München  
Tel. 0 89 - 45 35 45 8 00  
info@gerstaecker-muenchen.de

### Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 10.00 – 19.00 Uhr  
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

## Linz

**Künstlerfachmarkt  
Gerstäcker Linz GmbH**  
Peter-Behrens-Platz 9 – 10 A-4020 Linz  
Tel. (+43) 50 2243 4  
info@gerstaecker-linz.at  
www.gerstaecker.at

### Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9.30 – 18.30 Uhr  
Samstag 9.30 – 16.00 Uhr

## Dresden

**Gerstäcker Dresden GmbH & Co. KG  
Heeresbäckerei**

Proviandhofstraße 7 · D-01099 Dresden  
Tel. 03 51 - 6 58 87 55  
info@gerstaecker-dresden.de

### Öffnungszeiten:

Montag bis Donnerstag 10.00 – 19.00 Uhr  
Freitag 10.00 – 19.30 Uhr  
Samstag 10.00 – 17.00 Uhr

## Hamburg

**Unser Kooperationspartner  
Gustav Jerwitz Künstlerbedarf**

Gustav Jerwitz GmbH & Co. KG  
Kleiner Schäferkamp 29 · D-20357 Hamburg  
Tel. 0 40 - 44 64 54  
info@kuenstlerbedarf-jerwitz.de

### Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9.30 – 19.00 Uhr  
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

## Wien

**Künstlerfachmarkt  
Gerstäcker Wien GmbH**  
Margaretenstraße 113 · A-1050 Wien  
Tel. (+43) 50 2243 1  
info@gerstaecker-wien.at  
www.gerstaecker.at

### Öffnungszeiten:

Montag, Dienstag,  
Donnerstag, Freitag 9.30 – 18.30 Uhr  
Mittwoch 9.30 – 19.30 Uhr und  
Samstag 9.30 – 17.00 Uhr



## Graz

**Unser Kooperationspartner  
Kaspar Harnisch**

Glockenspielplatz 1 · A-8010 Graz  
Tel. (+43) 3 16 83 02 88  
www.kasparharnisch.at

### Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9.00 – 12.30 Uhr  
und 13.30 – 17.30 Uhr  
Samstag 9.00 – 12.30 Uhr  
und 13.30 – 17.00 Uhr



Unsere Künstlerfachmärkte und Kooperationspartner haben nicht alle im Katalog und in der Aktion angebotenen Artikel auf Lager.

## WIR SIND UNTERSTÜTZER DER:



**Veranstaltungsort:  
Toscana Congress Center  
in Gmunden**

**Vom Freitag den 3. Juli bis  
Sonntag 5. Juli 2026.**



- Wechselnde Exklusivangebote nur vor Ort
- Kompetente Beratung
- Sonderposten-Bereich
- Malvorführungen & Workshops u.v.m.



# Datenschutzerklärung

Nachfolgend möchten wir Sie über den Umgang mit Ihren Daten gem. Art. 13 Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) informieren.

## Verantwortlicher

Für die Datenerhebung und Verarbeitung ist die Gerstäcker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien verantwortlich.

## Datenverarbeitung im Rahmen von Bestellungen

Wir speichern und verwenden Ihre personenbezogenen Daten, die Sie uns im Laufe eines Bestellvorganges übermitteln, nach Art. 6 Abs. 1 lit. b) DSGVO ausschließlich zur Abwicklung Ihrer Bestellungen. Ihre E-Mail-Adresse nutzen wir dabei für Mitteilungen zum Stand Ihrer Bestellung. Dies umfasst auch die damit einhergehende Kundenbetreuung sowie die eventuelle spätere Gewährleistungsabwicklung.

Falls erforderlich, werden personenbezogene Daten an die Unternehmen weitergegeben, die an der Abwicklung dieses Vertrags beteiligt sind, z. B. Paypal oder Kreditinstitute zur Zahlungsabwicklung, Logistikunternehmen für Auslieferung der Ware.

Die Vertragsdaten werden nicht gelöscht, sofern nach Vertragsbeendigung noch Forderungen offen sind und eingezogen werden sollen. Im Fall des Bestehens gesetzlicher Aufbewahrungsfristen werden die betroffenen Daten für die Dauer dieser Fristen archiviert. Etwaig vereinbarte vertragliche Sonderkonditionen oder besondere Lieferbedingungen werden ebenfalls für die Dauer der gesetzlichen Aufbewahrungsfristen gespeichert.

## Datenverarbeitung zur Wahrung berechtigter Interessen

Ansonsten werden die Daten nach Vertragsbeendigung spätestens fünf Jahre nach Beendigung des Vertrags gelöscht und solange nur noch für etwaige Rückfragen bereitgehalten oder um Ihnen neue Bestellungen zuzurechnen und schnellstmöglich bearbeiten zu können. Die Datenverarbeitung erfolgt auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) DSGVO. Sie haben das Recht, der Datenverarbeitung zu widersprechen. Näheres erfahren Sie unter dem Punkt „Rechte des Betroffenen“.

## Freiwillige Angaben

Darüber hinaus sind einige Angaben freiwillig. Die Angabe der Telefonnummer z. B. ist freiwillig. Es sind keine negativen Konsequenzen mit der Nichtbereitstellung dieser Daten verbunden. Allerdings kann die Nichtbereitstellung im Einzelfall die nachfolgende Kommunikation erschweren bzw. verzögern.

## Datenverarbeitung auf Grundlage einer Einwilligung

Sofern Sie freiwillige Angaben gemacht haben oder uns eine gesonderte Einwilligung erteilt haben, von uns telefonisch, schriftlich oder per E-Mail über unternehmenseigene Produkte und Dienstleistungen informiert zu werden, erfolgt eine entsprechende Verarbeitung auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. a) DSGVO.

Ferner können Sie während oder nach einer Bestellung um Ihre Einwilligung erteilen, von unserem Dienstleister Trusted Shops 7 Tagen nach der Bestellung einmalig per E-Mail an die Abgabe einer Bewertung in das Trusted Shops Kundenbewertungssystem erinnert zu werden. Hierzu wird die E-Mail-Adresse für die Aufforderung zur Abgabe einer Kundenbewertung an die Trusted Shops GmbH gesendet.

Ihre Einwilligung kann jederzeit widerrufen werden, ohne dass die Rechtmäßigkeit der bisher erfolgten Verarbeitung berührt. Wenn die Einwilligung widerrufen wird, stellen wir die entsprechende Datenverarbeitung ein.

## Datenverarbeitung zu Direktwerbung

Wir verarbeiten Ihre Daten zum Zwecke der Direktwerbung, insbesondere für den Versand unserer Werbung per Post und für den Versand von E-Mails zur Werbung für eigene ähnliche Waren. Die Datenverarbeitung erfolgt auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) DSGVO und in dem Interesse, Sie über neue Produkte und Dienstleistungen zu informieren. Gegen diese Verarbeitung steht jedem Kunden ein eigenes Widerspruchsrecht zu, dessen Ausübung zur Beendigung der Verarbeitung zum Zwecke der Direktwerbung führt. Der Kunde kann der Verwendung seiner Daten jederzeit widersprechen, ohne dass hierfür andere als die Übermittlungskosten nach den Basistarifen entstehen. Sofern Daten ausschließlich zur Direktwerbung gespeichert werden, werden diese nach erfolgtem Widerspruch gelöscht.

## Datempfänger

Wir übermitteln Ihre Daten, die Sie uns im Rahmen einer Bestellung mitgeteilt haben, nur an Dritte (z. B. an Kreditinstitute zur Zahlungsabwicklung, an Dienstleister zur Durchsetzung offener Forderungen, an Transportunternehmen), sofern eine datenschutzrechtliche Übermittlungsbefugnis (z. B. nach den oben genannten Rechtsvorschriften) besteht.

Ihre Daten können von uns zudem an externe Dienstleister weitergegeben werden, welche uns bei der Datenverarbeitung im Rahmen einer Auftragsverarbeitung streng weisungsgebunden unterstützen. Wir werden Ihre personenbezogenen Daten weder an Dritte verkaufen noch anderweitig vermarkten.

## Rechte des Betroffenen

Bei Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten gewährt die DSGVO Ihnen bestimmte Rechte:

### Auskunftsrecht (Art. 15 DSGVO):

Sie haben das Recht eine Bestätigung darüber zu verlangen, ob sie betreffende personenbezogene Daten verarbeitet werden; ist dies der Fall, so haben Sie ein Recht auf Auskunft über diese personenbezogenen Daten und auf die in Art. 15 DSGVO im einzelnen aufgeführten Informationen.

### Recht auf Berichtigung und Löschung (Art. 16 und 17 DSGVO):

Sie haben das Recht, unverzüglich die Berichtigung sie betreffender unrichtiger personenbezogener Daten und ggf. die Vervollständigung unvollständiger personenbezogener Daten zu verlangen.

Sie haben das Recht, unverzüglich die Berichtigung sie betreffender unrichtiger personenbezogener Daten und ggf. die Vervollständigung unvollständiger personenbezogener Daten zu verlangen. Sie haben zudem das Recht, zu verlangen, dass sie betreffende personenbezogene Daten unverzüglich gelöscht werden, sofern einer der in Art. 17 DSGVO im einzelnen aufgeführten Gründe zutrifft, z. B. wenn die Daten für die verfolgten Zwecke nicht mehr benötigt werden.

### Recht auf Einschränkung der Verarbeitung (Art. 18 DSGVO):

Sie haben das Recht, die Einschränkung der Verarbeitung zu verlangen, wenn eine der in Art. 18 DSGVO aufgeführten Voraussetzungen gegeben ist, z. B. wenn Sie Widerspruch. Gegen die Verarbeitung eingelegt haben, für die Dauer einer etwaigen Prüfung.

### Recht auf Datenübertragbarkeit (Art. 20 DSGVO):

In bestimmten Fällen, die in Art. 20 DSGVO im Einzelnen aufgeführt werden, haben Sie das Recht, die sie betreffenden personenbezogenen Daten in einem strukturierten, gängigen und maschinenlesbaren Format zu erhalten bzw. die Übermittlung dieser Daten an einen Dritten zu verlangen.

## Beschwerderecht bei einer Aufsichtsbehörde

Sie haben gem. Art. 77 DSGVO das Recht auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde, wenn Sie der Ansicht sind, dass die Verarbeitung der Sie betreffenden Daten gegen datenschutzrechtliche Bestimmungen verstößt. Das Beschwerderecht kann insbesondere bei einer Aufsichtsbehörde in dem Mitgliedstaat Ihres Aufenthaltsorts, Ihres Arbeitsplatzes oder des Orts des mutmaßlichen Verstoßes geltend gemacht werden.

## Widerspruchsrecht (Art. 21 DSGVO):

Werden Daten auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) erhoben (Datenverarbeitung zur Wahrung berechtigter Interessen), steht Ihnen das Recht zu, aus Gründen, die sich aus Ihrer besonderen Situation ergeben, jederzeit gegen die Verarbeitung Widerspruch einzulegen. Wir verarbeiten die personenbezogenen Daten dann nicht mehr, es sei denn, es liegen nachweisbar zwingende schutzwürdige Gründe für die Verarbeitung vor, die die Interessen, Rechte und Freiheiten der betroffenen Person überwiegen, oder die Verarbeitung dient der Geltendmachung, Ausübung oder Verteidigung von Rechtsansprüchen.

## Hinweis auf ein Widerspruchsrecht gegen Direktwerbung

Wir verarbeiten Ihren Namen und Ihre Anschrift zur Zusendung von postalischer Werbung sowie Ihren Namen und Ihre E-Mail-Adresse zur Zusendung von Werbung für ähnliche Waren oder Dienstleistungen zum Zwecke der Direktwerbung. Sie können dem jederzeit widersprechen, ohne dass hierfür andere als die Übermittlungskosten nach den Basistarifen entstehen. Die Ausübung des Widerspruchsrechts führt zur Beendigung der Verarbeitung zum Zwecke der Direktwerbung.

Bitte richten Sie den Widerspruch möglichst an:

Gerstäcker Österreich GmbH  
Margaretenstraße 113  
A-1050 Wien  
info@gerstaecker.at.

## Kontakt zum Datenschutz bei Gerstaecker

datenschutz@gerstaecker.at  
Letzte Änderung: 01. November 2020

# Legende zur CLP-Einstufung

Gemäß der neuen CLP-Verordnung (Classification, Labelling and Packaging) zur Harmonisierung der Einstufungs- und Kennzeichnungssysteme von Chemikalien stellen wir unseren Kunden künftig Informationen, die bisher nur auf dem jeweiligen Produktetikett ersichtlich waren, vorab zur Verfügung. Deshalb sind einige Produkte in unserer Aktionsbroschüre mit Gefahren-Piktogrammen, H-Sätzen oder EUH-Sätzen gekennzeichnet.

## Gefahren-Piktogramme

Ein Gefahren-Piktogramm ist ein Bild auf einem Kennzeichnungsetikett mit einem Warnsymbol und bestimmten Farben, um über die Schäden zu informieren, die ein bestimmter Stoff oder ein Gemisch der Gesundheit oder der Umwelt zufügen können.



Umweltgefährlich



Reizend



Gesundheitsschädlich



Ätzend



Entzündlich

Achtung  
Gefahr

## H-Sätze

Die H-Sätze (Hazard Statements) sind knappe Sicherheitshinweise für Gefahrstoffe, die im Rahmen des global harmonisierten Systems zur Einstufung und Kennzeichnung von Chemikalien (GHS) verwendet werden. Sie beschreiben Gefährdungen (engl. hazard), die von den chemischen Stoffen oder Zubereitungen ausgehen.

### H-200-Reihe: Physikalische Gefahren

- H222 Extrem entzündbares Aerosol.
- H225 Flüssigkeit und Dampf leicht entzündbar.
- H226 Flüssigkeit und Dampf entzündbar.
- H229 Behälter steht unter Druck: kann bei Erwärmung bersten.

### H-300-Reihe: Gesundheitsgefährdend

- H302 Gesundheitsschädlich bei Verschlucken.
  - H304 Kann bei Verschlucken und Eindringen in die Atemwege tödlich sein.
  - H312 Gesundheitsschädlich bei Hautkontakt.
  - H314 Verursacht schwere Verätzungen der Haut und schwere Augenschäden.
  - H315 Verursacht Hautreizungen.
  - H317 Kann allergische Hautreaktionen verursachen.
  - H318 Verursacht schwere Augenschäden.
  - H319 Verursacht schwere Augenreizung.
  - H332 Gesundheitsschädlich bei Einatmen.
  - H335 Kann die Atemwege reizen.
  - H336 Kann Schläfrigkeit und Benommenheit verursachen.
  - H341 Kann vermutlich genetische Defekte verursachen.
  - H351 Kann vermutlich Krebs erzeugen.
  - H361 Kann vermutlich die Fruchtbarkeit beeinträchtigen oder das Kind im Mutterleib schädigen.
  - H373 Kann die Organe schädigen bei längerer oder wiederholter Exposition.
- ### H-400-Reihe: Umweltgefährdend
- H400 Sehr giftig für Wasserorganismen.
  - H410 Sehr giftig für Wasserorganismen mit langfristiger Wirkung.
  - H411 Giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.
  - H412 Schädlich für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.

## EUH-Sätze

Die EU verwendet zusätzliche EUH-Sätze. Es handelt sich dabei zum großen Teil um Kennzeichnungen, die im ehemaligen EU-Kennzeichnungssystem als R-Sätze definiert waren, die aber bei den Verhandlungen zum GHS keine Berücksichtigung mehr fanden. Die EU sichert so ihre vor der Einführung des GHS bestehenden Besitzstände.

- Enthält DMDDMH. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH066 Wiederholter Kontakt kann zu spröder oder rissiger Haut führen.
- EUH205 Enthält epoxidhaltige Verbindungen. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-1 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-One. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-2 Enthält Gemisch aus: 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 220-239-6) (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-5 Enthält 2-Octyl-2H-isothiazol-3-on, 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-7 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, Gemisch aus: 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-12 Enthält 2-Methyl-2,3-dihydroisothiazol-3-on, Gemisch aus: 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 220-239-6) (3:1) (CMJ/ITM) (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-19 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, Gemisch aus: 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 220-239-6) (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-24 Enthält 2-Butanon und Cobalt Bis(2-Ethylhexanoat). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-26 Enthält Ethylenediamine. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-29 Enthält: 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-one, 2-Methyl-2H-isothiazol-3-one, reaction mass of 5-chloro-2-methyl-4-isothiazolin-3-one (EC No. 247-500-7) and 2-methyl-4-isothiazolin-3-one (EC No. 220-239-6) (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-39 Enthält 2-Methyl-2,3-dihydroisothiazol-3-on, Gemisch aus: 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 220-239-6) (3:1) (CMJ/ITM) (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-81 Enthält Kolophonium. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-86 Enthält Gemisch aus: A-3-(3-(2H-Benzotriazol-2-yl)-5-tert-butyl-4-hydroxyphenyl)Propionyl-x-hydroxypropyl(oxyethylen); A-3-(3-(2H-Benzotriazol-2-yl)-5-tert-butyl-4-hydroxyphenyl)Propionyl-x-3(3-(2H-Benzotriazol-2-yl)-5-tert-butyl-4-hydroxyphenyl)Propionyloxy. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-87 Enthält Reaktion 2 Tinuvin 5151. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-95 Enthält 5-Chlor-2-methyl-4-isothiazolin-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-103 Enthält Biozidprodukte: Enthält BIT, CIT/MIT, OIT, Bronopol. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-104 Enthält Reaktionsprodukt: Bisphenol-A-Epichlorhydrinharze mit durchschnittlichem Molekulargewicht  $\geq 700$  (25068-38-6) / Phenol, methylstyrenated (68512-30-1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-105 Enthält 3-Aminomethyl-3,5,5-trimethylcyclohexylamin (2855-13-2) / 4,4-Isopropylidenediphenol, oligomeric reaction products with 1-chloro-2,3-epoxypropane, reaction products with 3-aminomethyl-3,5,5-trimethylcyclohexylamine (38294-64-3). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-108 Enthält Biozidprodukte. Enthält BIT, CIT, MIT, OIT. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-109 Enthält ein Biozidprodukt: Enthält (CMJ/ITM) (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-110 Enthält (CMJ/ITM) (3:1), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, 2-Methyl-2,3-dihydroisothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen. Enthält ein Biozidprodukt.
- EUH208-121 Enthält 2-methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-one (MBIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-125 Enthält Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-127 Enthält (CMJ/ITM) (3:1), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, 2-Methyl-2,3-dihydroisothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-130 Enthält BIT (1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on), (CMJ/ITM) (3:1) (Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 220-239-6) (3:1)). Kann allergische Reaktionen hervorrufen. Enthält Konservierer.
- EUH208-135 Enthält 2-Methyl-2,3-dihydroisothiazol-3-on, 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, 2-Octyl-2H-isothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-136 Enthält CIT, (EC No. 247-500-7) & M.I.T. (EC No. 220-239-6) (3:1 Mix). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-140 Enthält 2-Methyl-2,3-dihydroisothiazol-3-on, Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-146 Enthält Cobalt bis(2-Ethylhexanoat) (136-52-7). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-147 Enthält: COBALT BIS(2-ETHYLHEXANOAT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-150 Enthält: Methyl ethyl ketoxime. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-152 Enthält 3-(5-Chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one en 2-methyl-2H-isothiazol-3-one)(5965-84-9). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-173 Enthält 3-HYDROXY-2-METHOXY-NAIPHENOL. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-175 Enthält Terpenole - Multiconstituent, Isobutylmethacrylat; 2-Methylpropylmethacrylat. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH210 Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich.
- EUH211 Achtung! Beim Sprühen können gefährliche lungengängige Tropfen entstehen. Aerosol oder Nebel nicht einatmen.
- EUH212 Achtung! Bei der Verwendung kann gefährlicher lungengängiger Staub entstehen. Staub nicht einatmen.
- EUH208-187 Enthält (CMJ/ITM) (3:1) (Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 220-239-6) (3:1)). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-188 Enthält MIT (2-Methyl-2H-isothiazol-3-on). Kann allergische Reaktionen hervorrufen. Enthält Konservierer.
- EUH208-189 Enthält MIT (2-Methyl-2H-isothiazol-3-on). Kann allergische Reaktionen hervorrufen. Enthält Konservierer. Enthält Mikroplastik. Freisetzung in die Umwelt vermeiden.



Sonderbestellschein „Sommeraktion“ gültig vom 05.06. – 31.07.2026

Artikelbezeichnung	Bestell-Nr. (+ggf. Farb.-Nr.)	Menge	VE	Einzelpreis	Gesamt
GERSTAECKER STUDIO 2-Keilrahmen, 20 x 30 cm, 6er-Pg.	7 4 0 4 5				

### Meine Daten

Kunden-Nr.

Name/ Vorname

Firma / Institution

Straße / Haus-Nr.

PLZ / Ort

Ansprechpartner (bei Schulen, Kliniken, Firmen, Institutionen)

Tel. /Fax

Lieferanschrift – wenn abweichend von der Rechnungsanschrift

Name/ Vorname

Firma / Institution

Straße / Haus-Nr.

PLZ / Ort

Tel. / Mobil / Fax

### Mein Zahlungswunsch

**Überweisung**

UniCredit Bank Austria AG, IBAN: AT97 1200 0100 3150 0001, BIC: BKAUATWW

**Rechnung**

\* Nur für Bestandskunden mit Kundennummer.

Für Neukunden bitten wir um Vorauszahlung per Paypal, Überweisung.

**E-Rechnung an den Bund**

Bitte teilen Sie uns die Auftragsreferenz des Bundes mit.

Weitere Infos zur Auftragsreferenz finden Sie hier: [https://www.erechnung.gv.at/erb/recipients\\_fedgov\\_orderref](https://www.erechnung.gv.at/erb/recipients_fedgov_orderref) Auftragsreferenz des Bundes:



Ort/ Datum

Unterschrift

Bitte beachten Sie unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen auf [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at)

**Gültigkeit:** Die Aktionsangebote und Einkaufsvorteile sind nur gültig für Aufträge, die vom 05.06. bis einschließlich 31.07.2026 bei uns eingehen. **Erklärung der Netto/Bruttopreise:** Der € Netto-Preis versteht sich ohne Mehrwertsteuer, der € Brutto-Preis beinhaltet 20 % MwSt., bei Büchern 10 % MwSt.. Im Aktions-Zeitraum sind für die Aktions-Angebote alle sonstigen Sonderkonditionen außer Kraft gesetzt.

**Zahlungsbedingungen:** Wir bitten um Zahlung innerhalb von 14 Tagen oder durch SEPA Lastschriftmandat – siehe oben. Erstbesteller werden grundsätzlich nur gegen Vorkasse, per Überweisung, Erteilung eines SEPA Lastschriftmandats oder PayPal beliefert.

**Lieferbedingungen:** Ab 99,00 € inkl. MwSt. Warenwert liefern wir „frei Haus“, d. h. ohne Porto- und Verpackungszuschläge. Bei einem Warenwert zwischen 50,00 € inkl. MwSt. und 98,99 € inkl. MwSt. berechnen wir einen Porto- und Verpackungszuschlag von 6,95 € inkl. MwSt.. Liegt der Warenwert unter 50,00 € inkl. MwSt. beträgt die Porto- und Verpackungspauschale 8,95 € inkl. MwSt.. Ansonsten gelten die österreichischen Lieferbedingungen, aufrufbar unter [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at).

Aufgrund des Gewichtes, der Sperrigkeit und des hohen Transport- und Verpackungsaufwandes wird bei einigen Produkten eine zusätzliche Pauschale pro Auftrag erhoben, dies ist jeweils bei den davon betroffenen Produkten vermerkt. Ihre Bestellung richten Sie gemäß den Ihnen von uns

unterbreiteten Angeboten (Kataloge/Sonderwerbungen) an die Gerstaecker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien. Mit der Anlieferung der bestellte(n) Ware(n) erlangt der Kaufvertrag Gültigkeit. Bitte beachten Sie unsere Hinweise in den ausführlichen Lieferungs- und Zahlungsbedingungen. Druckfehler und Irrtümer vorbehalten. Im übrigen gelten unsere österreichischen Allgemeinen Geschäftsbedingungen, unsere Widerrufsbedingungen und unsere Datenschutzerklärung, jeweils abrufbar unter [www.gerstaecker.at](http://www.gerstaecker.at).

**Gerstaecker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien**  
**Geschäftsführung: Martin Rochla**

## Malreisen und Live-Kurse für Ihre Kreativität!

Entdecken Sie eine Fülle an Malreisen und Live-Kursen, die Ihre künstlerischen Fähigkeiten auf das nächste Level heben.

Lebensfreude und Energie tanken – loslegen, Freude am Malen haben und nebenbei auf ganz entspannte Art und Weise lernen.

Unsere hoch qualifizierten Künstler-Dozenten teilen ihr umfangreiches Wissen mit den Teilnehmern und stehen Ihnen mit wertvollen Tipps und Tricks zur Seite. Jeder Dozent bringt seine individuelle Expertise und Kreativität mit ein, sodass Sie von einer Vielzahl an Techniken und Stilen profitieren können.

Erleben Sie einzigartige kreative Abenteuer, ohne sich um die organisatorischen Details kümmern zu müssen. Das übernehmen wir für Sie!



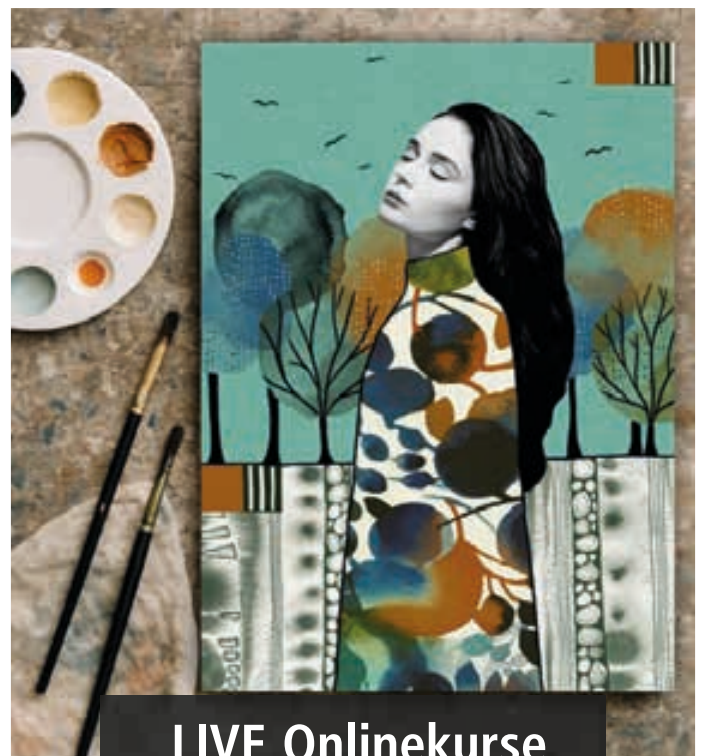
**Mehr erfahren!**



**UNVERGESSLICHE  
MALERLEBNISSE!**  
Kreative Malreisen  
& LIVE Onlinekurse



**Kreative Malreisen**



**LIVE Onlinekurse**



1 | 63-65674

### 1 | Qbix Zahlen & Sonderzeichen Schablonen

26-teiliges Set mit Zahlen & Sonderzeichen. Preis pro Set.

Motivgröße	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Schriftart: San Serif</b>			
5 cm	63-65674	17,61 <b>14,08</b>	<del>21,13</del> <b>16,90</b>
7 cm	63-65676	19,62 <b>15,70</b>	<del>23,55</del> <b>18,84</b>
<b>Schriftart: Serif</b>			
5 cm	63-65675	17,61 <b>14,08</b>	<del>21,13</del> <b>16,90</b>
7 cm	63-65677	19,62 <b>15,70</b>	<del>23,55</del> <b>18,84</b>



2 | 63-65666



2 | 63-65667

### 2 | Qbix Alphabet Schablonen

26-teiliges Set mit Großbuchstaben. Preis pro Set.

Motivgröße	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>Schriftart: San Serif</b>			
5 cm	63-65666	17,61 <b>14,08</b>	<del>21,13</del> <b>16,90</b>
7 cm	63-65668	19,62 <b>15,70</b>	<del>23,55</del> <b>18,84</b>
<b>Schriftart: Serif</b>			
5 cm	63-65667	17,61 <b>14,08</b>	<del>21,13</del> <b>16,90</b>
7 cm	63-65669	19,62 <b>15,70</b>	<del>23,55</del> <b>18,84</b>
12 cm (A5)	63-51152	40,63 <b>32,51</b>	<del>48,76</del> <b>39,01</b>
19 cm (A4)	63-51153	78,53 <b>62,82</b>	<del>94,24</del> <b>75,39</b>
27 cm (A3)	63-51154	157,10 <b>125,68</b>	<del>188,52</del> <b>150,82</b>



4 | Sunshine



4 | Flame



4 | Valentine



4 | Bamboo



4 | Escher

### 4 | Qbix Motiv-Schablonen

Erhältlich in thematisch verschiedenen Motiven. Preis pro Stück.

Motiv	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>DIN A4</b>			
Bamboo	63-65672	8,74 <b>6,99</b>	<del>10,49</del> <b>8,39</b>
Valentine	63-65673	8,74 <b>6,99</b>	<del>10,49</del> <b>8,39</b>
Flame	63-65679	8,74 <b>6,99</b>	<del>10,49</del> <b>8,39</b>
Sunshine	63-65680	8,74 <b>6,99</b>	<del>10,49</del> <b>8,39</b>
<b>DIN A3</b>			
Escher	63-65678	10,72 <b>8,57</b>	<del>12,86</del> <b>10,29</b>



### 5 | Qbix 3D Motiv-Schablonen

Drei separate Schablonen zum Erzeugen von Mustern mit 3D-Effekt. Verwenden Sie die 3 Schablonen einfach nacheinander: 1, 2 dann 3. Preis pro Set.

Motiv	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Cube	63-65681	16,60 <b>13,28</b>	<del>19,92</del> <b>15,94</b>
Brick	63-65682	16,60 <b>13,28</b>	<del>19,92</del> <b>15,94</b>



**-20%**

auf die ganze Seite!



3 | 63-65683

### 3 | Qbix Mylar® Schablonen-Polyesterfolie

Designen Sie Ihre eigenen Schablonen-Motive. Einfach auf den Bogen vorzeichnen und mit einem Hobbymesser, Skalpell oder Heißdrahtschneider ausschneiden. Geeignet für alle Arten von Tinte und Farbe. **Stärke ca. 0,2 mm.** Preis pro Packung.

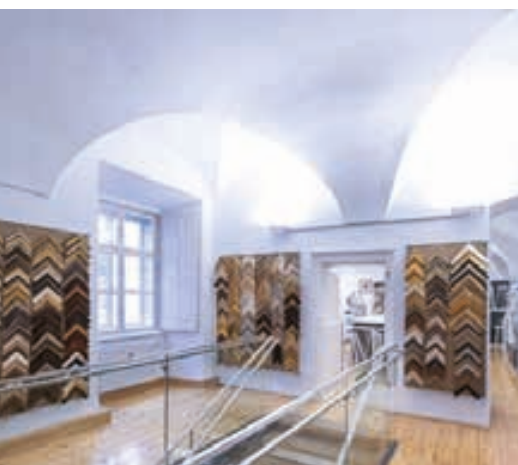
Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>DIN A4, 10 Bogen</b>			
	63-65683	9,74 <b>7,77</b>	<del>11,65</del> <b>9,32</b>
<b>DIN A3, 5 Bogen</b>			
	63-67749	10,72 <b>8,57</b>	<del>12,86</del> <b>10,29</b>



### 6 | Qbix Industrial Alphabet Schablonen

Jedes Set enthält 2 Schablonenblätter mit Buchstaben, Zahlen und Symbolen im Industrial-Design. Schablone im Format **DIN A4: Buchstabenhöhe ca. 2 - 3 cm.** Schablone im Format **DIN A3: Buchstabenhöhe ca. 3 - 4 cm.** Preis pro Set.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
<b>DIN A4</b>			
	63-65671	9,74 <b>7,77</b>	<del>11,65</del> <b>9,32</b>
<b>DIN A3</b>			
	63-65670	11,68 <b>9,35</b>	<del>14,02</del> <b>11,22</b>



# Gerstaecker

## Kaspar Harnisch – Unser Partner in Österreich

### Spezialisten für Farben, Pinsel, Bastel- und Künstlerbedarf

**Der Farben-KASPAR** ist das Grazer Haus für Künstlerbedarf mit einer breit aufgestellten Angebotspalette und erstklassigen Beratern. Das Altstadthaus im Zentrum beherbergt im ersten Stock auch eine Abteilung für Bilderrahmen aller Klassen, fix und fertig ebenso wie maßgefertigt.

**Der Bastel-KASPAR**, wenige Schritte entfernt, ist der Treffpunkt aller kreativen Bastler. Neben Bastelbedarf, wie z. B. für die Schmuckherstellung findet man hier auch Material für künstlerische und dekorative Raumgestaltung.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

- Große Rahmenabteilung mit fachkundigem Werkstattservice
- Vielfältiges Kreativmaterial
- Gut sortierte Buchabteilung
- Bequem erreichbar



### Kaspar Harnisch GmbH

Glockenspielplatz 1 - A-8010 Graz  
Tel. 0316 / 830 288  
info@kasparharnisch.at

#### Unsere Öffnungszeiten sind:

Montag – Freitag  
9.00 – 12.30 Uhr und 13.30 – 17.30 Uhr  
Samstag  
9.00 – 12.30 Uhr und 13.30 – 17.00 Uhr

#### Onlineshop:

www.kasparharnisch.at

### Direktabholung

Kaspar Harnisch GmbH  
Glockenspielplatz 1  
A-8010 Graz

### Bestellannahme Versand

**Per Telefon** 0316 830288-11  
**Per E-Mail** info@kasparharnisch.at

**Per Post**  
Kaspar Harnisch GmbH  
Glockenspielplatz 1, A-8010 Graz

