

Gerstaecker

Für die Kunst



 Clairefontaine

Aquarellblock

Seite 17

-50%

Frühjahrsaktion
Über 12.000 Aktionsangebote

03.04. – 22.05.2026
Mehr als 70.000 Artikel auf Lager



Bis zu
-48%

Seite 4-7

SENNELIER
modern since 1887
Aquarell

Mehr Inhalt, gleicher Preis!

21-ml-Tube zum Preis der 10-ml-Tube
1/1 Näpfchen zum Preis von 1/2 Näpfchen



-25%

Seite 102-103

B•B Borcioni • Bonazzi
Pinsel

**Jetzt NEU und EXKLUSIV
bei uns im Sortiment!**

Bestellhotline: 05 02243 999 Mo – Sa von 7.00 – 19.00 Uhr

gerstaecker.at



Clairefontaine

Aquarellmalerei – fließende Farben, zarte Übergänge, Leichtigkeit und Transparenz!

Die Clairefontaine ETIVAL Aquarellpapier-Serie besteht aus 100% Zellulose und bietet eine Studienqualität in unterschiedlichen Oberflächen-Körnungen an. Dies ermöglicht vielseitige Einsatzmöglichkeiten. Ideal für die Anwendung verschiedener Techniken. Das Papier ist säurefrei und pH-neutral. Es eignet sich besonders für Studienzwecke, Einsteiger und Hobbykünstler.

Bestseller

1 | ETIVAL Aquarellpapier, Feinkorn

Mit seiner subtil gekörnten Oberfläche bietet das Papier die vielseitigste und am einfachsten zu verwendende Textur. Ideal für Studienarbeiten, ermöglicht sehr nasse Techniken. Preis pro Block bzw. Bogen oder Rolle.

200 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 65	62-17756	1,57 0,94	1,88 1,13
56 x 76	62-11643	2,47 1,48	2,96 1,78

300 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2-seitig geleimter Block mit 100 Blatt			
30 x 40	62-65406	75,96 45,58	91,15 54,69
4-seitig geleimter Block mit 10 Blatt			
18 x 24	62-11408	10,53 6,32	12,64 7,58
20 x 40	62-11409	17,18 10,31	20,61 12,37
24 x 30	62-11411	13,12 7,88	15,75 9,45
30 x 40	62-11412	19,32 11,59	23,18 13,91
36 x 48	62-11413	24,08 14,45	28,90 17,34



62-17734

300 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4-seitig geleimter Block mit 100 Blatt			
24 x 30	62-13882	52,69 31,62	63,23 37,94
4-seitig geleimter Block mit 25 Blatt			
10 x 15	62-17620	10,88 6,52	13,05 7,83
18 x 24	62-17621	17,57 10,54	21,08 12,65
24 x 24	62-13881	20,06 12,03	24,07 14,44
24 x 30	62-17622	24,59 14,76	29,51 17,71
30 x 40	62-17623	35,12 21,08	42,15 25,29
36 x 48	62-17624	40,22 24,13	48,26 28,96
42 x 56	62-17625	54,61 32,77	65,53 39,32
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 65	62-12211	2,29 1,38	2,75 1,65
56 x 76	62-11644	3,45 2,07	4,14 2,48

-40%



62-11412

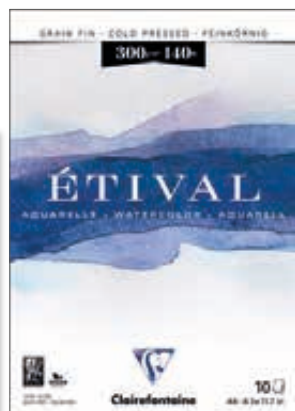
300 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	62-12212	23,63 14,18	28,36 17,02
Rolle			
1,3 x 10 m	62-17204	111,81 67,08	134,17 80,50
(Grundpreis 1 qm: € brutto 6,19)			
Spiralblock mit 12 Blatt			
12 x 18	62-17627	7,00 4,20	8,40 5,04
18 x 24	62-17729	10,62 6,38	12,75 7,65
24 x 30	62-17626	12,84 7,71	15,41 9,25
30 x 40	62-17628	20,86 12,52	25,03 15,02
36 x 48	62-17734	24,25 14,55	29,10 17,46

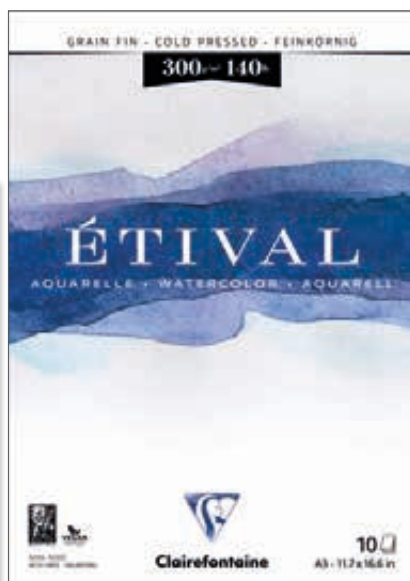
100 % Zellstoff
300 g/qm



62-15487



62-15488



62-15489

-40%

2 | ETIVAL Studien-Aquarellblock, Feinkorn

Ideal geeignet für Studienzwecke. 300 g/qm, feinkörnig, kopfgeleimt. Lichtbeständiges, sehr saugfähiges Aquarellpapier aus 100 % Zellstoff mit natürlichem Weiß. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 10 Blatt			
DIN A5	62-15487	5,58 3,35	6,70 4,02
DIN A4	62-15488	8,00 4,80	9,60 5,76
DIN A3	62-15489	14,80 8,88	17,76 10,66

Gerstäcker Österreich GmbH
Margaretenstraße 113, 1050 Wien

E-Mail: info@gerstaecker.at
Fax: 05 02243 950
www.gerstaecker.at

Persönlich für Sie da:
Mo – Sa von 7.00 – 19.00 Uhr
Telefon: 05 02243 999

AQUARELL

Alles was Sie brauchen!



Clairefontaine

-40%



3 | 62-17272



3 | 62-17270



4 | 62-43970



4 | 62-43974

3 | ETIVAL Aquarellpapier, Torchon-rau

Die raue, gewebeartige Papieroberfläche sorgt für interessante Texturereffekte in der Malerei. **300 g/qm**. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

4-seitig geleimter Block mit 25 Blatt

18 x 24	62-11121	16,25 9,75	19,50 11,70
24 x 30	62-17270	23,97 14,38	28,76 17,26
30 x 40	62-17271	30,68 18,41	36,81 22,09
36 x 48	62-17272	38,11 22,87	45,73 27,44

Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen

50 x 65	62-11119	1,95 1,17	2,34 1,40
---------	----------	------------------	------------------

4 | ETIVAL Aquarellpapier, klassische Körnung

Die ausgeprägte Körnung bietet ein leichtes und gleichmäßiges Rasterrelief. Geeignet für eine breite Palette von Themen. **300 g/qm**. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

1-seitig geleimter Block mit 10 Blatt

DIN A5	62-43970	4,62 2,77	5,54 3,32
DIN A4	62-43971	8,11 4,87	9,73 5,84
DIN A3	62-43972	15,31 9,18	18,37 11,02
DIN A2	62-43973	28,02 16,81	33,62 20,17

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

4-seitig geleimter Block mit 10 Blatt

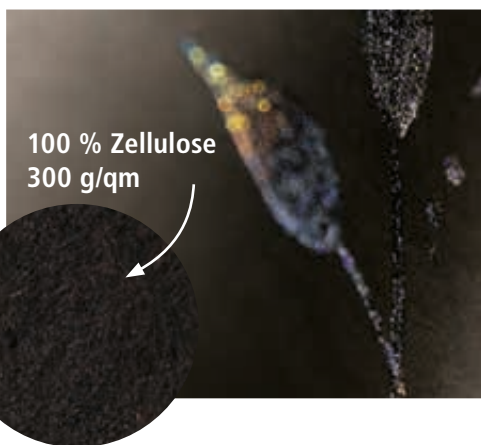
18 x 24	62-43974	12,08 7,24	14,49 8,69
24 x 30	62-43975	15,07 9,04	18,08 10,85
30 x 40	62-43976	21,30 12,78	25,56 15,34
36 x 48	62-43977	24,76 14,86	29,71 17,83
42 x 56	62-43978	30,16 18,09	36,19 21,71

Spiralblock mit 10 Blatt

DIN A4	62-43980	11,32 6,79	13,59 8,15
DIN A3	62-43981	19,52 11,71	23,42 14,05

Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen

50 x 65	62-43983	2,29 1,38	2,75 1,65
56 x 76	62-43984	2,36 1,42	2,83 1,70



100 % Zellulose
300 g/qm



62-58645



62-58648

5 | ETIVAL Aquarellpapier, Noir

In der Masse schwarz gefärbtes Aquarellpapier, **100 % Zellulose, 300 g/qm**. Doppelte gekörnte Oberfläche: Vorderseite sehr feinkörnig, Rückseite grobkörnig und rau. Die schwarze Oberfläche bringt besonders leuchtende sowie Perl-, Metallic- und irisierende Farben zur Geltung. Preis pro Block bzw. Bogen.

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

1-seitig geleimter Block mit 15 Blatt

DIN A5	62-58638	7,26 4,36	8,71 5,23
DIN A4	62-58639	12,71 7,63	15,25 9,15
DIN A3	62-58640	24,20 14,52	29,04 17,42
DIN A2	62-58641	44,18 26,51	53,01 31,81
DIN A1	62-58642	78,05 46,83	93,66 56,20
10 x 15	62-59692	4,78 2,87	5,74 3,44
20,3 x 25,4	62-58643	11,78 7,07	14,14 8,48
28 x 38	62-58644	22,75 13,65	27,30 16,38
46 x 61	62-58645	54,21 32,53	65,05 39,03

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Spiralblock mit 12 Blatt

12 x 18	62-58646	8,60 5,16	10,32 6,19
24 x 30	62-58647	17,03 10,22	20,44 12,26
36 x 48	62-58648	29,07 17,44	34,88 20,93

Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen

50 x 65	62-58649	3,53 2,12	4,23 2,54
56 x 76	62-58650	4,19 2,52	5,03 3,02
75 x 105*	62-58651	6,91 4,14	8,29 4,97
78,7 x 109,2*	62-58652	6,71 4,03	8,05 4,83

SENNELIER

1 | SENNELIER Aquarell-Set, 12 halbe Näpfe + 6 GRATIS

Eigenschaften wie auf Seite 5 beschrieben. **Inhalt:** Zitronengelb, Französisch Zinnoberrot, Krapplack dunkel, Karminrot, Dioxazin Lila, Ultramarinblau dunkel, Mineralblau, Tannengrün, Englisch Grün hell, Siena gebrannt, Paynesgrau, Sepia Warm, Neapelgelb dunkel, Helio-Rot, Venetianisches Rot, Ascheblau, Umbra natur und Elfenbeinschwarz. Preis pro Set.

Best.-Nr. € netto € brutto
62-34523 57,98 **43,49** 69,58 **52,19**



Farbskala SENNELIER Extra-feine Aquarellfarbe auf Honigbasis

116 Titanweiß *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 1	112 Chinesisches Weiß *** □ [A] [B] [C] [D] PG 1 ACHTUNG H410	576 Nickelgelb *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 4	501 Zitronengelb ** □ [A] [B] [C] [D] PG 1	559 Aureolin *** □ [A] [B] [C] [D] PG 4	535 Cadmium-zitronenecht *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 4	574 Primärgelb *** ▽ [A] [B] [C] [D] PG 1	529 Cadmiumgelb hell echt *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 4	578 Sennelieregelb hell *** ▽ [A] [B] [C] [D] PG 1
517 Indisches Gelb *** □ [A] [B] [C] [D] PG 1	561 Lack Gelb *** □ [A] [B] [C] [D] PG 1	567 Neapelgelb *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 1 ACHTUNG H411	587 Gelb Sophie *** ▽ [A] [B] [C] [D] PG 1	566 Neapelgelb dunkel *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 1	533 Cadmiumgelb dunkel echt *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 4	579 Sennelieregelb dunkel *** ▽ [A] [B] [C] [D] PG 1	537 Cadmiumgelb Orange echt *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 4	640 Saturnrot *** □ [A] [B] [C] [D] PG 3
641 Sennelier Orange *** ▽ [A] [B] [C] [D] PG 2	645 Chinesisches Orange *** □ [A] [B] [C] [D] PG 3	675 Franz. Zinnoberrot *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 2	612 Lack Scharlachrot *** ▽ [A] [B] [C] [D] PG 2	691 Krapplack Rosa-Gold *** □ [A] [B] [C] [D] PG 2	619 Helio-Rot *** ▽ [A] [B] [C] [D] PG 2	605 Cadmiumrot hell echt *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 4	636 Sennelierrot *** □ [A] [B] [C] [D] PG 2	499 Perylen Braun *** □ [A] [B] [C] [D] PG 3
611 Cadmiumrot Purpur *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 4	695 Alizarinlack Krapprot ** □ [A] [B] [C] [D] PG 3	623 Venetianisches Rot *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 1	689 Krapplack dunkel *** □ [A] [B] [C] [D] PG 1	635 Karminrot *** □ [A] [B] [C] [D] PG 3	688 Karminlack *** □ [A] [B] [C] [D] PG 3	679 Chinacridon Rot *** □ [A] [B] [C] [D] PG 3	690 Krapplack Rosa *** □ [A] [B] [C] [D] PG 2	659 Opera Rosa * □ [A] [B] [C] [D] PG 2
911 Kobaltviolett hell sub. *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 2	680 Permanentmagenta *** □ [A] [B] [C] [D] PG 3	913 Kobaltviolett dunkel sub. *** ▽ [A] [B] [C] [D] PG 2	905 Rotviolett *** ▽ [A] [B] [C] [D] PG 3	671 Helio-Purpur *** □ [A] [B] [C] [D] PG 3	903 Violettblau *** □ [A] [B] [C] [D] PG 2	917 Dioxazin Lila * ▽ [A] [B] [C] [D] PG 3	318 Preußischblau *** □ [A] [B] [C] [D] PG 1	308 Indigoblau *** ▽ [A] [B] [C] [D] PG 1
395 Blau Indanthren *** □ [A] [B] [C] [D] PG 3	309 Kobaltblau dunkel *** ▽ [A] [B] [C] [D] PG 4	307 Kobaltblau echt *** □ [A] [B] [C] [D] PG 4	315 Ultramarinblau dunkel *** □ [A] [B] [C] [D] PG 2	314 Franz. Ultramarinblau *** □ [A] [B] [C] [D] PG 2	312 Ultramarinblau hell *** □ [A] [B] [C] [D] PG 2	399 Sennelier Blau *** □ [A] [B] [C] [D] PG 1	326 Mineralblau *** □ [A] [B] [C] [D] PG 1	344 Ascheblau *** ■ [A] [B] [C] [D] PG 1

Zeichenerklärung

*** sehr gute Lichtechtheit, ** gute Lichtechtheit, * mittlere Lichtechtheit, ■ deckend, ▽ halb-transparent, □ transparent, [A] 1/2 Näpfchen, [B] 1/1 Näpfchen, [C] 10-ml-Tube, [D] 21-ml-Tube, PG 1-4 Preisgruppe

2 | SENNELIER Extra-feine Aquarellfarbe auf Honigbasis

Die extra-feine Aquarellfarbe von Sennelier enthält Honig, der die Haltbarkeit erhöht und noch mehr Glanz und Leuchtkraft schafft. Die Sennelier-Aquarellfarben werden seit einem Jahrhundert aus derselben Mischung edler Produkte hergestellt: ausgesuchte Pigmente sowie das hochwertige Kordofan-Gummi Arabikum. Die Farben garantieren cremige Texturen, lebhaft Nuancen und sind u. a. hervorragend für die Nass-in-Nass-Technik bei Aquarellbildern geeignet. Darüber hinaus sind sie perfekt miteinander mischbar. Preis pro Näpfchen bzw. Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
☐ 1/2 Näpfchen, Best.-Nr. 62-30813/...		
PG 1	4,75	5,70
PG 2	5,00	6,00
PG 3	5,80	6,96
PG 4	6,64	7,97

1/1 Napf zum Preis von 1/2 Näpfchen!

Inhalt	€ netto	€ brutto
☐ 1/1 Näpfchen, Best.-Nr. 62-30816/...		
PG 1	7,10 4,75	8,52 5,70
PG 2	7,57 5,00	9,08 6,00
PG 3	8,70 5,80	10,44 6,96
PG 4	10,72 6,64	12,86 7,97



21 ml Tube zum Preis
von 10 ml Tube!

bis zu
-48%

1/1 Napf zum Preis
von 1/2 Näpfchen!

Inhalt	€ netto	€ brutto
☐ 10-ml-Tube, Best.-Nr. 62-30814/...		
PG 1	6,05	7,26
(Grundpreis 1 l: € brutto 726,00)		
PG 2	6,38	7,66
(Grundpreis 1 l: € brutto 766,00)		
PG 3	7,31	8,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 877,00)		
PG 4	8,15	9,78
(Grundpreis 1 l: € brutto 978,00)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
☐ 21-ml-Tube, Best.-Nr. 62-30815/...		
PG 1	10,25 6,05	12,30 7,26
(Grundpreis 1 l: € brutto 345,71)		
PG 2	11,30 6,38	13,56 7,66
(Grundpreis 1 l: € brutto 364,76)		
PG 3	11,81 7,31	14,17 8,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 417,62)		
PG 4	15,68 8,15	18,81 9,78
(Grundpreis 1 l: € brutto 465,71)		

Farbskala SENNELIER Extra-feine Aquarellfarbe auf Honigbasis

 322 Königsblau *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 302 Coelinblau *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 4	 305 Coelinblau Rot schattiert *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 4	 843 Türkisgrün *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 4	 856 Kobaltgrün *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 4	 341 Mineral Türkisblau *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 2	 899 Tannengrün *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 807 Englischtes Grün dkl. *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 837 Smaragdgrün *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 3
 847 Veroneser Grüne Erde *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 817 Senneliergrün *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 823 Kadmium- grün hell *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 4	 809 Hookersgrün *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 815 Chromoxid- grün *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 3	 213 Grüne Erde *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 819 Saftgrün *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 813 Olivengrün *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 805 Englischtes Grün hell *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1
 871 Gelbgrün glänzend *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 2	 857 Braungrün *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 2	 445 Braun Rosa *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 565 Französischer Ocker *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 3	 254 Gelbocker hell *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 252 Ockergelb *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 257 Ocker Gold *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 599 Chinacridon Gold *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 3 EUH208-23	 211 Siena gebrannt *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1
 699 Purpurlack *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 2 ACHTUNG H317	 919 Caput Mortuum *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 703 Paynesgrau *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 931 Neutralfarbe *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 407 Braun Van Dyck *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 440 Sepia warm *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 443 Sepia natur *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 205 Umbra natur *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 208 Siena natur *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1
 202 Umbra gebrannt *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 435 Asphalt *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 705 Warmgrau *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 709 Senneliergrau *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 203 Umbra grünlich *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 707 Kaltgrau *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 753 Kerzen- schwarz *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 755 Elfenbein- schwarz *** ☐ [A] [B] [C] [D] PG 1	 028 Irisierendes Gold ☐ PG 4
 029 Irisierendes Silber ☐ PG 4	 036 Irisierendes Kupfer ☐ PG 2	 037 Irisierendes Hellblau ☐ PG 2	 038 Irisierendes Phtalo Blau ☐ PG 2	 054 Irisierendes Gelb ☐ PG 2	 060 Irisierendes Orange ☐ PG 2	 061 Irisierendes Zinnober ☐ PG 2	 080 Irisierendes Grün ☐ PG 2	 081 Irisierendes Grün-Gelb ☐ PG 2
 090 Irisierendes Purpur hell ☐ PG 2	 091 Irisierendes Violett ☐ PG 2							

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

SENNELIER

-25%

auf
die ganze
Seite!



1 | 62-16157

1 | 62-16164

1 | 62-16169

1 | SENNELIER La Petite Aquarelle HANDS FREE Pocket Box

Die Sets enthalten halbe Näpfcchen mit feiner Aquarellfarbe. Erhältlich in einer praktischen Reisebox, die auf dem MAGIC ARM Kopf (Best.-Nr. 16156) aufgeschraubt werden kann, um auf einem Tisch befestigt zu werden und freihändig zu malen. **Inklusive Wassertank-Pinsel.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben	62-16157	20,08 15,07	24,10 18,08
18 Farben	62-16164	29,20 21,90	35,04 26,28
24 Farben	62-16169	38,36 28,77	46,03 34,52



2 | 62-38717

2 | 62-38718

2 | SENNELIER „La petite Aquarelle“ Reisesets

Für die in Frankreich hergestellte Aquarellfarbe werden spezielle Pigmente verwendet, die eine besonders gute Mischbarkeit aufweisen. Zusammen mit hochwertigem Bindemittel entsteht eine zarte, flexible und farbintensive Aquarellfarbe. Ein Riemen auf der Unterseite des Kastens ermöglicht ein angenehmes Tragen auf der Handfläche, ideal zum Malen im Freien oder für unterwegs. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 halbe Näpfcchen 62-38717	18,36 13,77	22,03 16,52
24 halbe Näpfcchen 62-38718	35,38 26,53	42,45 31,84
12 Tuben à 10 ml 62-38719	31,81 23,86	38,17 28,63

(Grundpreis 1 l: € brutto 238,58)



3 | 62-55338



4 | 62-16155

inkl. MAGIC ARM

3 | SENNELIER „La Petite Aquarelle“ Tuben-Set

10 x 21-ml-Tuben im Feinkarton-Etui. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-55338	37,64 28,21	45,13 33,85

(Grundpreis 1 l: € brutto 161,19)

4 | SENNELIER HANDS-FREE Aquarellset 12+1 mit MAGIC ARM

Pocket-Box mit 12 halben Näpfcchen la petite Aquarelle Aquarellfarben, **inkl. MAGIC ARM und Wassertank-Pinsel.** Mit dem MAGIC ARM lässt sich die Pocket-Box einfach an der (Feld-)Staffelei, dem Hocker oder Arbeitstisch befestigen. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-16155	38,36 28,77	46,03 34,52

Weitere Hilfsmittel für die Aquarellmalerei www.gerstaecker.at

SENNELIER



8 | 62-37168

7 | 62-37166

6 | 62-60187

5 | 62-34327

5 | 62-34326

5 | 62-33552

8 | SENNELIER Apprêt d'Aquarelle Grundierung

Erzeugt Oberflächenstruktur mit feiner Körnung. Erhöht die Wasserresistenz und Langlebigkeit des Malgrunds. Verbessert die Farbaufnahme und Verteilung. Schnelltrocknend und bei Bedarf mit Wasser verdünnbar. Preis pro Dose.

⚠ ACHTUNG H317 H319

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
500 ml	62-37168	24,58 18,44	29,50 22,13

(Grundpreis 1 l: € brutto 44,26)

7 | SENNELIER l'Eau d'Aquarelle Aquarellmedium

Erleichtert die Farbaufnahme, verbessert Farbverläufe und intensiviert die Leuchtkraft Ihrer Farben. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 ml	62-37166	8,78 6,59	10,54 7,91
250 ml	62-37167	16,89 12,67	20,27 15,20

(Grundpreis 1 l: € brutto 60,80)

5 | SENNELIER Maskierflüssigkeit

Zum Abdecken nicht zu bearbeitender Bildstellen. Trocknet schnell und lässt sich auf den meisten Papieren leicht abrubbeln. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
37 ml – mit Dosiermadel (0,5 mm)	62-33552	8,66 6,49	10,39 7,79
75 ml	62-34326	7,02 5,27	8,42 6,32
250 ml	62-34327	13,78 10,34	16,54 12,41

(Grundpreis 1 l: € brutto 49,64)

6 | Sennelier Aquarellfirnis

Basiert auf farblosen, nicht vergilbenden Kunstharzen. Belebt und schützt das Aquarell vor Staub, ohne das Aussehen des Trägers zu verändern. Trocknet in wenigen Stunden dauerhaft und nicht gilbend auf und ist feuchtigkeitsbeständig. Preis pro Flasche.

⚠ GEFAHR H225 H318

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-60187	7,14 5,36	8,57 6,43

(Grundpreis 1 l: € brutto 85,73)

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

SENNELIER

9 | SENNELIER L'Aquarelle Skizzenbuch

Feinkörniges Aquarellpapier mit Spiralbindung im festen Leineneinband mit Gummiband. **Naturweiß, 300 g/qm**, Inhalt: 20 Blatt, 100 % Zellulose, säurefrei. Handgefertigt in Frankreich. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
9 x 14	62-16046	12,86 9,64	15,43 11,57
10 x 30	62-18168	18,23 13,68	21,88 16,41
13 x 21	62-16047	16,77 12,58	20,12 15,09
15 x 25	62-16048	18,74 14,06	22,49 16,87
20 x 20	62-18172	19,67 14,75	23,60 17,70
20 x 40	62-18171	30,42 22,82	36,50 27,38

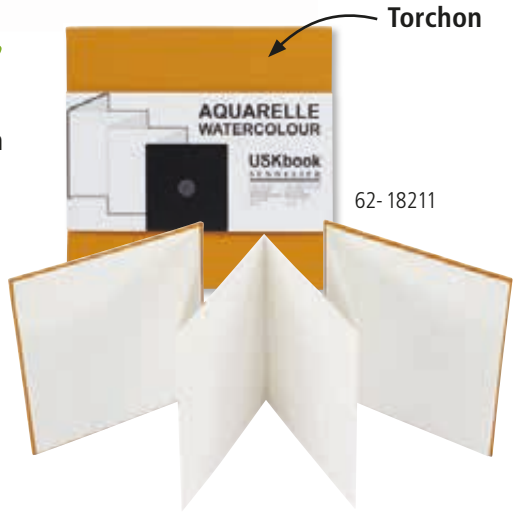
10 | SENNELIER

USKbook Aquarell-Album

1 Blatt, das aus mehreren zum Akkordeon gefalteten Seiten besteht. 100 % **Baumwollpapier**, 300 g/qm. Säurefrei und langlebig. Robustes Hardcover. Flache Öffnung für komfortable Doppelseiten-Skizzen. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Feinkorn			
9 x 14	62-18192	11,98 8,98	14,37 10,78
13 x 21	62-18208	19,41 14,56	23,29 17,47
20 x 20	62-18209	21,68 16,27	26,02 19,52
Rau (Torchon)			
20 x 20	62-18211	22,35 16,77	26,82 20,12

-25%



-25%



11 | SENNELIER Aquarellblock

4-seitig geleimter Block mit 20 Blatt hochwertigem Aquarellpapier, 300 g/qm. Säurefrei, aus 100 % **Baumwolle**, perfekt geeignet für zahlreiche Aquarellarbeiten. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Feinkorn			
DIN A5	62-60681	21,22 15,92	25,46 19,10
14,8 x 10,5	62-17804	16,09 12,07	19,31 14,48
18 x 26	62-60682	35,93 26,94	43,11 32,33
24,5 x 10,5	62-17809	19,58 14,69	23,50 17,63
26 x 36	62-17813	49,75 37,32	59,70 44,78
30 x 30	62-17812	43,53 32,65	52,24 39,18
31 x 41	62-17814	61,77 46,32	74,12 55,59
36 x 51	62-60683	74,75 56,07	89,70 67,28
Torchon			
DIN A5	62-60684	21,22 15,92	25,46 19,10
18 x 26	62-60685	35,55 26,67	42,66 32,00
19 x 33	62-60686	37,22 27,92	44,67 33,50
20 x 20	62-17817	27,39 20,54	32,87 24,65
26 x 36	62-17819	48,91 36,68	58,69 44,02
30 x 30	62-17818	43,78 32,84	52,54 39,41
31 x 41	62-17824	61,77 46,32	74,12 55,59
36 x 51	62-60687	74,03 55,52	88,84 66,63



Hahnemühle

-20%



-25%



12 | SENNELIER Aquarellpapier-Bogen

Feinstes 300 g/qm Aquarellpapier aus 100 % **Baumwolle**. Bietet einen idealen Malgrund für alle Nass-Techniken. Säurefrei. **Format 56 cm x 76 cm**. **Mindestmenge 3 Bogen**. Preis pro Bogen.

Oberfläche	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Feinkorn	62-62273	6,34 4,76	7,61 5,71
Grob	62-62274	6,34 4,76	7,61 5,71
Satiniert	62-62275	6,34 4,76	7,61 5,71

13 | Hahnemühle the ZigZag book

Buch mit 18 zum Akkordeon gefaltete Seiten aus feinstem oberflächengeleimtem Aquarellpapier. (300 g/qm) mit feinkörniger Oberfläche auf Vorder- und Rückseite. Feuchtigkeitsabweisender, leinenartiger Einband, mit rotem Gummiband. Säurefrei und alterungsbeständig. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 5	62-54974	6,22 4,97	7,46 5,97
DIN A6	62-54972	12,10 9,68	14,52 11,62
14 x 14	62-54975	17,14 13,71	20,57 16,46
DIN A5	62-54973	19,28 15,43	23,14 18,51

Bestseller

1 | Horadam® Feinste Künstler-Aquarellfarben

HORADAM® Feinste Künstler-Aquarellfarben genießen weltweit höchstes Ansehen und sind ein Garant für leichte, gleichmäßige Farbabnahme und Farb- abgabe sowie hervorragende Verlaufeigenschaften. Das Gesamtsortiment von **139 brillanten, farb- starken Farbtönen** lässt keine Wünsche offen.

Inhalt	€ netto	€ brutto
1/2 Näpfcchen, Best.-Nr. 62-20416/...		
PG 1	4,45 3,78	5,34 4,54
PG 2	5,21 4,42	6,25 5,31
PG 3	6,30 5,36	7,56 6,43
PG 4	7,35 6,25	8,82 7,50
1/1 Näpfcchen, Best.-Nr. 62-20546/...		
PG 1	6,72 5,72	8,07 6,86
PG 2	7,82 6,64	9,38 7,97
PG 3	9,41 8,00	11,29 9,60
PG 4	10,88 9,25	13,06 11,10

Schmincke

HORADAM® AQUARELL

Die Aquarellfarbe zeichnet sich außerdem durch das patentierte Netzmittelsystem aus, wodurch der Farb- verlauf auch auf weichen Aquarellpapieren gut kont- rollierbar bleibt. Alle Näpfcchen sind für höchste Er- giebigkeit 4-fach flüssig vergossen. Gleiche Rezeptur für Näpfcchen und Tubenfarbe. Preis pro Stück.

EUH208-108

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
5-ml-Tube, Best.-Nr. 62-20100/...		
PG 1	4,88 4,14	5,85 4,97
(Grundpreis 1 l: € brutto 994,50)		
PG 2	5,51 4,68	6,61 5,62
(Grundpreis 1 l: € brutto 1123,70)		
PG 3	6,56 5,57	7,87 6,69
(Grundpreis 1 l: € brutto 1337,90)		
PG 4	8,23 7,00	9,88 8,40
(Grundpreis 1 l: € brutto 1679,60)		

-15%

auf
die ganze
Seite!

Weitere Artikel von Schmincke
www.gerstaecker.at

Inhalt	€ netto	€ brutto
15-ml-Tube, Best.-Nr. 62-20066/...		
PG 1	9,49 8,07	11,39 9,68
(Grundpreis 1 l: € brutto 645,43)		
PG 2	10,76 9,14	12,91 10,97
(Grundpreis 1 l: € brutto 731,57)		
PG 3	13,19 11,21	15,83 13,46
(Grundpreis 1 l: € brutto 897,03)		
PG 4	16,47 14,00	19,76 16,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 1119,73)		

Farbskala HORADAM® Künstler-Aquarellfarben

101 Titan-Deckweiß ★★★★★	102 Permanent Chinesisch Weiß ★★★★★	206 Titangelb ★★★★	215 Zitronengelb ★★★	223 Kadmiumgelb-Zitron ★★★★	211 Chromgelbton Zitron ★★★	207 Vanadiumgelb ★★★★	224 Kadmiumgelb hell ★★★★	216 Reingelb ★★★★
PG 1	PG 1 ACHTUNG H410	PG 3	PG 1	PG 3	PG 2	PG 4	PG 3	PG 2
208 Aureolinton ★★★★	225 Kadmiumgelb mittel ★★★★	212 Chromgelbton hell (bleifrei) ★★★	209 Lasur gelb ★★★★	219 Turners Gelb ★★★★	217 Chinacridon-goldton ★★★★	213 Chromgelbton dunkel ★★★	226 Kadmiumgelb dunkel ★★★★	220 Indischgelb ★★★★
PG 3	PG 3	PG 2	PG 2	PG 3	PG 2	PG 2	PG 3	PG 2
222 Gelborange ★★★★	227 Kadmium-orange hell ★★★★	214 Chrom-orangeneton ★★★★	228 Kadmium-orange dunkel ★★★★	218 Lasur orange ★★★	359 Saturnrot ★★★★	348 Kadmiumrot Orange ★★★★	360 Permanentrot Orange ★★★★	361 Permanentrot ★★★★
PG 2	PG 3	PG 2	PG 3	PG 2	PG 1	PG 3	PG 3	PG 3
349 Kadmiumrot hell ★★★★	341 Geranienrot ★★★	365 Zinnoberrot ★★★★	342 Zinnoberrot hell ★★★	363 Scharlachrot ★★★★	347 Kadmiumrot mittel ★★★★	343 Chinacridon Hellrot ★★★★	355 Lasurdunkelrot ★★★	350 Kadmiumrot dunkel ★★★★
PG 3	PG 3	PG 3	PG 2	PG 3	PG 3	PG 3	PG 1	PG 3
366 Dunkelrot ★★★★	344 Perylenrot tief ★★★★	357 Alizarin Karmesin ★★★★	346 Rubinrot dkl. ★★★	358 Krapplack dunkel ★★★	354 Krapprottief ★★★★	362 Bordeauxrot ★★★	356 Krapplack Rosa ★★	353 Permanent Karmin ★★★★
PG 3	PG 3	PG 1	PG 2	PG 2	PG 3	PG 2	PG 1	PG 3
351 Rubinrot ★★★★	352 Magenta ★★★	367 Purpur Magenta ★★★	369 Chinacridon Magenta ★★★★	368 Chinacridon Violett ★★★★	370 Potters Pink ★★★★	371 Perylenviolett ★★★★	472 Chinacridon Purpur ★★★★	474 Manganviolett ★★★★
PG 3	PG 3	PG 3	PG 2	PG 2	PG 3	PG 2	PG 2	PG 3
476 Schmincke Violett ★★	473 Kobaltviolettton ★★★★	495 Ultramarin-violett ★★★★	482 Delftblau ★★★★	485 Indigo ★★	498 Tiefblau ★★★	477 Phthalo Saphirblau ★★★★	488 Kobaltblau dunkel ★★★★	493 Franz. Ultramarin ★★★★
PG 2	PG 3	PG 2	PG 3	PG 2	PG 3	PG 2	PG 4	PG 2
494 Ultramarin feinst ★★★★	496 Ultramarinblau ★★★★	487 Kobaltblau hell ★★★★	486 Kobaltblauton ★★★★	480 Bergblau ★★★★	483 Kobalt Azur ★★★★	492 Preußischblau ★★★★	491 Pariserblau ★★★★	484 Phthaloblau ★★★★
PG 2	PG 2	PG 4	PG 1	PG 1	PG 4	PG 1	PG 2	PG 1

-15%

auf die ganze Seite!



Schmincke

HORADAM® AQUARELL

2 | Schmincke Onetz

Netz- und Verlaufsmittel für die Aquarell- und Gouachemalerei. Onetz wird mit Wasser angelöst, es verringert die Oberflächenspannung der flüssigen Farbe und dient auch zum „Entfetten“ von Untergründen. **Erhältlich in Näpfchen und Tuben.** Preis pro Stück.

EUH208-108

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/2 Näpfchen	62-20419	4,45 3,78	5,34 4,54
Ganze Näpfchen	62-20449	6,72 5,72	8,07 6,86
5-ml-Tube (Grundpreis 1 l: € brutto 994,50)	62-48693	4,88 4,14	5,85 4,97
15-ml-Tube (Grundpreis 1 l: € brutto 645,33)	62-48694	9,49 8,07	11,39 9,68

Farbskala HORADAM® Künstler-Aquarellfarben

481 Coelinblauton ★★★★ □▲ PG 1 H411	479 Heliocoelin ★★★★ □▲ PG 1	499 Kobaltcoelin ★★★★ □▲ PG 4	475 Heliotürkis ★★★ □▲ PG 1	509 Kobalttürkis ★★★★ □▲ PG 4	510 Kobaltgrün Türkis ★★★★ G ▲ PG 4	528 Preußischgrün ★★★★ □▲ PG 2	513 Smaragdgrün ★★★★ □▲ PG 3	511 Chromoxidgrün feurig ★★★★ □ G ▲ PG 2
519 Phthalogrün ★★★★ □▲ PG 1	514 Heliogrün ★★★★ □▲ PG 2	534 Permanentgrün Oliv ★★★★ □▲ PG 2	530 Saftgrün ★★★ □▲ PG 2	526 Permanentgrün ★★★★ □▲ PG 2	524 Maigrün ★★★★ □▲ PG 2	535 Kobaltgrün rein ★★★★ G ▲ PG 4	533 Kobaltgrün tief ★★★★ G ▲ PG 4	521 Hookersgrün ★★★★ ▲ PG 1
515 Grünoliv ★★ □▲ PG 1	512 Chromoxidgrün stumpf ★★★★ G ▲ PG 2	525 Olivgrün gelblich ★★★★ □▲ PG 2	516 Grüne Erde ★★★★ □▲ PG 1	537 Lasurgoldgrün ★★★★ □▲ PG 3	205 Rutilgelb ★★★★ □▲ PG 3	221 Jaune brillant tief ★★★★ ▲ PG 2	229 Neapelgelb ★★★★ ▲ PG 2	660 Siena natur ★★★★ □▲ PG 1
656 Lichter Ocker natur ★★★★ □▲ PG 1	659 Titangoldocker ★★★★ ▲ PG 2	655 Lichter Ocker ★★★★ □▲ PG 1	657 Lasur Ocker ★★★★ □▲ PG 1	667 Umbra natur ★★★★ G ▲ PG 1	230 Neapelgelb rötlich ★★★★ ▲ PG 2 H411	650 Spinnelbraun ★★★★ G ▲ PG 2	654 Goldbraun ★★ □▲ PG 2	653 Lasur Siena ★★★★ □▲ PG 1
651 Kastanienbraun ★★★★ □ G ▲ PG 2	661 Siena gebrannt ★★★★ ▲ PG 1	649 Englisch-Venez. Rot ★★★★ ▲ PG 1	670 Krappbraun ★★★★ □▲ PG 2 ACHTUNG H317	648 Lasurbraun ★★★★ □▲ PG 2	672 Mahagonibraun ★★★★ G ▲ PG 2	645 Caput mortuum ★★★★ G ▲ PG 1	658 Eisenoxidbraun ★★★★ G ▲ PG 2	671 Lasur Umbra ★★★★ □▲ PG 2
668 Umbra gebrannt ★★★★ □▲ PG 1	665 Umbra grünlich ★★★★ □ G ▲ PG 1	669 Vandyckbraun ★★★★ □▲ PG 1	663 Sepiabraun ★★★★ □▲ PG 1	662 Sepiabraun rötlich ★★★★ ▲ PG 1	782 Neutraltinte ★★★★ □▲ PG 1	785 Neutralgrau ★★★★ □▲ PG 3	787 Paynesgrau bläulich ★★★★ □▲ PG 1	784 Perylengrün ★★★★ ▲ PG 2
783 Schmincke Paynesgrau ★★★★ □▲ PG 1	781 Lampenschwarz ★★★★ ▲ PG 1	780 Elfenbeinschwarz ★★★★ □▲ PG 1	789 Hämatitschwarz ★★★★ G ▲ PG 3	786 Anthrazit ★★★★ ▲ PG 1	788 Graphitgrau ★★★★ ▲ PG 1	791 Eisenoxid-schwarz ★★★★ G ▲ PG 1	894 Silber ★★★★ □▲ PG 2	893 Gold ★★★★ □▲ PG 2
920 Brillant Operrrosa □▲ PG 2	930 Brillant Purpur □▲ PG 2	940 Brillant Rotviolett □▲ PG 2	910 Brillant Blauviolett □▲ PG 2					

Zeichenerklärung ★ ausreichende Lichtechtheit, ★★ befriedigende Lichtechtheit, ★★★ gute Lichtechtheit, ★★★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★★★ höchste Lichtechtheit, □ lasierend, □ halblasierend, □ halbedkend, ■ deckend, G granulirender Farbton, ▲ schwer vom Papier anzulösen, △ leicht vom Papier anzulösen, ▲ halb vom Papier anzulösen, PG 1–4 Preisgruppe

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

-15%

1 | Schmincke HORADAM® AQUARELL supergranulierende Farben

Durch die Kombination von mindestens 2 granulierenden HORADAM® Pigmenten verstärkt sich dieser Effekt zur „Supergranulation“. Die Farbtöne sind mit Pigmenten aus verschiedenen Farbbereichen rezeptiert, so dass sich durch den Granuliereffekt zusätzliche Farbchangierungen ergeben. Je rauer ein Papier ist, desto stärker fällt der Granuliereffekt aus. Alle Sonderfarbtöne haben ausschließlich 4 und 5 Sterne

Lichtechtheit und enthalten ausschließlich die aus der HORADAM®-Serie bereits bekannten Pigmente. Preis pro Tube bzw. Näpfchen. **EUH 208-108**

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/2 Näpfchen	62-64330/...	6,30	5,36 7,56 6,43
5-ml-Tube	62-64070/...	6,47	5,50 7,76 6,60
(Grundpreis 1 l: € brutto 1320,00)			
15-ml-Tube	62-59480/...	13,15	11,18 15,78 13,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 894,20)			



Zeichenerklärung

★★★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★★★ höchste Lichtechtheit, △ leicht vom Papier anzulösen, ▲ halb vom Papier anzulösen, □ lasierend, ▢ halblasierend, ▣ halbdeckend, ■ deckend, ▲ schwer vom Papier anzulösen, △ leicht vom Papier anzulösen, ▲ halb vom Papier anzulösen

Alle Farbtöne der Schmincke HORADAM® AQUARELL supergranulierende Farben haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-108**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

Farbskala HORADAM® AQUARELL SUPER GRANULATION

911 Vulkan Gelb ★★★★ □ △	912 Vulkan Orange △ □ △	913 Vulkan Rot ★★★★ ▢ ▲	914 Vulkan Violett ★★★★ ▣ ▲ ACHTUNG H412	915 Vulkan Braun ★★★★ ▣ ▲	916 Urban Gelb ★★★★ ▣ △	921 Wüste Gelb ★★★★ ▢ △	922 Wüste Orange ★★★★ ▢ ▲	923 Wüste Braun ★★★★ ▣ ▲
924 Wüste Grün ★★★★ ▣ ▲	925 Wüste Grau ★★★★ ▣ ▲	926 Urban Rot ★★★★ ▣ ▲	931 Auen Gelb ★★★★ □ △ ACHTUNG H412	932 Auen Oliv ★★★★ ▢ △	933 Auen Grün ★★★★ □ ▲	934 Auen Blau ★★★★ ▣ ▲	935 Auen Grau ★★★★ ▣ ▲ ACHTUNG H317	936 Urban Grün ★★★★ ▣ ▲
941 Wald Oliv ★★★★ ▢ ▲	942 Wald Grün ★★★★ ▣ ▲	943 Wald Blau ★★★★ ▣ ▲	944 Wald Braun ★★★★ ▢ ▲	945 Wald Grau ★★★★ ▣ ▲	946 Urban Braun ★★★★ ▣ ▲	951 Tiefsee Violett ▲ ▢ △	952 Tiefsee Indigo ★★★★ ▢ △ ACHTUNG H412	953 Tiefsee Blau ★★★★ ▢ △
954 Tiefsee Grün ★★★★ ▢ △	955 Tiefsee Schwarz ★★★★ ▣ △ ACHTUNG H317	956 Urban Grau ★★★★ ▣ △	961 Gletscher Blau ★★★★ ▢ △	962 Gletscher Türkis ★★★★ ▣ △	963 Gletscher Grün ★★★★ ▣ △	964 Gletscher Braun ★★★★ ▣ ▲	965 Gletscher Schwarz ★★★★ ▣ △	966 Nebel Rosa ★★★★ □ ▲
967 Nebel Blau ★★★★ □ ▲	968 Nebel Indigo ★★★★ ▢ ▲	969 Nebel Braun ★★★★ ▢ ▲	970 Nebel Schwarz ★★★★ ▣ ▲	971 Galaxie Rosa ★★★★ ▣ △	972 Galaxie Violett ★★★★ ▢ △	973 Galaxie Blau ★★★★ ▢ △	974 Galaxie Braun ★★★★ ▣ ▲ ACHTUNG H412	975 Galaxie Schwarz ★★★★ ▣ ▲
981 Tundra Orange ★★★★ □ ▲	982 Tundra Rosa ★★★★ □ ▲	983 Tundra Violett ★★★★ ▢ ▲	984 Tundra Blau ★★★★ □ ▲	985 Tundra Grün ★★★★ ▣ ▲				

2 | Hahnemühle Watercolour Book Aquarellbuch

Der ideale Reisebegleiter für Aquarellisten. Naturweißes Papier, **200 g/qm**, Oberfläche Feinkorn. **60 Seiten** (30 Blatt). Der Einband ist feuchtigkeitsabweisend und widerstandsfähig. Mit elastischem Verschlussband. Preis pro Buch.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Querformat			
DIN A6	62-54513	11,26	9,01 13,51 10,81
DIN A5	62-54514	18,28	14,62 21,93 17,54
DIN A4	62-54515	28,40	22,72 34,08 27,26
Hochformat			
DIN A6	62-54602	11,26	9,01 13,51 10,81
DIN A5	62-54603	18,28	14,62 21,93 17,54
DIN A4	62-64986	28,40	22,72 34,08 27,26
Quadratisches Format			
14 x 14	62-64987	13,48	10,79 16,18 12,94
19,5 x 19,5	62-64988	22,22	17,78 26,67 21,34

-20%

Hahnemühle



3 | 210 Gummi guttae

375 Solferino

675 Casslerbraun

4 | 62-57440988

3 | Schmincke HORADAM® Feinste Künstler-Aquarellfarben, historische Farbtöne

3 historische Künstlerfarben in 15 ml Tuben. Mit der Retro-Ganzjahresaktion lässt SCHMINCKE die Farbgeschichte der 1930er-Jahre neu aufleben. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Weitere Infos siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-54750/...	10,88	13,06
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 8706,67)</small>		

4 | Schmincke HORADAM® AQUARELL Sonderfarbton Random Grey 2026 (988), 15 ml

Limitierter Sonderfarbton mit jährlich neu komponierter Grauanuance. Preis pro Tube.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 ml	62-57440988	10,04	12,05
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 8033,33)</small>			

Handliches Streichholzschachtel-Format!



5 | Schmincke HORADAM® Feinste Künstler-Aquarellfarben, Streichholzschachtel

Das kleinste SCHMINCKE Aquarellset aller Zeiten, passt in jede Hosentasche! Das handliche Streichholzschachtel-Format eignet sich sowohl zum Kennenlernen als auch als mobiles Reise-Set. **Inhalt:** 6 halbe Näpfchen in den Standardfarben Lasurgelb, Geranienrot, Französisch Ultramarin, Kobalttürkis und Lichter Ocker sowie den historischen Sonderfarbton Cochenillerot. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-54829	22,65	27,18

6 | Schmincke AQUA DROP

Flüssige, pigmentbasierte Aquarellfarbe. Ausgewogene Farbpalette mit 13 Einpigmenttönen und 24 kadmiumfreien, lasierenden Farbtönen. Sie sind wieder anlösbar, gebrauchsfertig, wasserverdünnbar und überzeugen durch ihre hohe Lichtechtheit von 4 – 5 Sternen. Ideal für Aquarellmalerei, Urban Sketching, Kalligrafie, Handlettering und Airbrush (≥ 0,15 mm). Alle Farbtöne sind mit allen Aquarellfarben, wie z. B. HORADAM® AQUARELL und AKADEMIE® Aquarell kompatibel. Praktische **Kunststoff-Pipettenflasche** mit einer Kugel zum leichten Aufschütteln. Preis pro Flasche. **EUH208-108**

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 ml	62-59150/...	5,55 4,72	6,66 5,66
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 188,67)</small>			



Alle Farbtöne der Schmincke AQUA DROP haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-108**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

Farbskala Schmincke AQUA DROP

200 Zitronengelb ★★★★ ☐	240 Indischgelb ★★★★ ☐	250 Brillantorange ★★★★ ☐	320 Zinnoberrot ★★★★ ☐	330 Scharlachrot ★★★★ ☐	340 Krapprot ★★★★ ☐
360 Rubinrot ★★★★ ☐	380 Magenta ★★★★ ☐	390 Purpur ★★★★ ☐	400 Amethystviolett ★★★★ ☐	430 Tintenblau ★★★★ ☐	440 Saphirblau ★★★★ ☐
460 Indigoblau ★★★★ ☐	480 Cyanblau ★★★★ ☐	500 Smaragdgrün ★★★★ ☐	550 Jadegrün ★★★★ ☐	570 Olivgrün ★★★★ ☐	580 Maigrün ★★★★ ☐
620 Bernstein ★★★★ ☐	640 Siena gebrannt ★★★★ ☐	660 Umbra gebrannt ★★★★ ☐	680 Sepia ★★★★ ☐	720 Neutralgrau ★★★★ ☐	780 Tiefschwarz ★★★★ ☐

Zeichenerklärung

★★★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★★★ höchste Lichtechtheit, ☐ lasierend, ☐ halblasierend, ▣ halbd.



7 | Hahnemühle Expression Watercolour Aquarellpapier

Aquarellpapier aus 100 % Hadern. 300 g/qm, Oberfläche matt. Weitere Eigenschaften wie oben unter Harmony Watercolour Aquarellpapier beschrieben. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt			
24 x 30	62-54341	15,29 11,47	18,35 13,76
30 x 40	62-54342	22,02 16,51	26,42 19,82
40 x 50	62-54343	31,42 23,57	37,71 28,28
Packung mit 10 Bogen			
70 x 100	62-59683	58,36 43,77	70,03 52,52
50 x 65	62-59682	34,96 26,22	41,95 31,46

-25%



auf
die ganze
Seite!



1 | WINSOR & NEWTON™ Aquarellkarton Professional

100 % Baumwolle, Naturweiß, lange Fasern in archivierbarer Qualität. Traditionell hergestellt in Italien auf einer Rundsiebmaschine. Innere und äußere Leimung für gleichmäßiges Lavieren sowie für leuchtende und transparente Farben. Strapazierfähige Oberfläche, säurefrei, ohne optische Auffeller. Ausgewogene Saugfähigkeit, überragende Elastizität und exzellentes Farbverhalten. Preis pro Block bzw. Bogen.

Oberfläche Feinkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Block mit 20 Blatt, 300 g/qm

17,8 x 25,4	62-62824	26,18	19,63 31,41 23,56
-------------	----------	-------	--

22,9 x 30,5	62-62825	31,77	23,82 38,12 28,59
-------------	----------	-------	--

25,4 x 35,6	62-62826	37,35	28,02 44,82 33,62
-------------	----------	-------	--

30,5 x 40,6	62-62827	48,62	36,47 58,34 43,76
-------------	----------	-------	--

Bogenware, 300 g/qm Mindestmenge 3 Bogen

56 x 76	62-62820	5,42	4,07 6,50 4,88
---------	----------	------	---

Bogenware, 640 g/qm Mindestmenge 3 Bogen

56 x 76	62-62821	9,92	7,44 11,90 8,93
---------	----------	------	--

Spiralblock mit 15 Blatt, 300 g/qm

12,7 x 17,8	62-62836	11,22	8,42 13,46 10,10
-------------	----------	-------	---

Oberfläche Grobkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Block mit 20 Blatt, 300 g/qm

22,9 x 30,5	62-62833	31,77	23,82 38,12 28,59
-------------	----------	-------	--

25,4 x 35,6	62-62834	37,35	28,02 44,82 33,62
-------------	----------	-------	--

Bogenware, 300 g/qm Mindestmenge 3 Bogen

56 x 76	62-62823	5,42	4,07 6,50 4,88
---------	----------	------	---



2 | WINSOR & NEWTON™ Künstler-Aquarellfarben Dot Card

Die ideale Möglichkeit, das gesamte Professional Water Colour™-Sortiment kennenzulernen. Die Dot Card aus Aquarellpapier enthält Farbpunkte aller **109 Farbtöne**. Jedes Farbmuster kann gleich auf der Karte angelöst und vermalt werden. Die Karte enthält alle Farbnamen und -nummern sowie ausführliche Information zu den Farbeigenschaften. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-99829	17,98	13,49 21,58 16,19



3 | 62-62844



3 | 62-62850



3 | 62-62852



4 | 62-61918

3 | WINSOR & NEWTON™ Classic Aquarellkarton

Ideal für besonders leuchtende Aquarelle: Das Papier hat eine **feinkörnige Oberfläche (300 g/qm)** und wird aus hochwertiger Zellulose mit 25 % Baumwollanteil und natürlichem Quellwasser traditionell auf einer Rundsiebmaschine hergestellt. Alterungsbeständig. **Erhältlich in verschiedenen Formaten und Ausführungen.** Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Block im Hochformat mit 12 Blatt

DIN A5	62-62843	5,51	4,13 6,61 4,96
--------	----------	------	---

DIN A4	62-62844	8,23	6,18 9,88 7,41
--------	----------	------	---

27,9 x 35,6	62-62840	11,01	8,26 13,21 9,91
-------------	----------	-------	--

DIN A3	62-62845	13,74	10,31 16,49 12,37
--------	----------	-------	--

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Spiralblock mit 12 Blatt

DIN A4	62-62850	8,83	6,62 10,59 7,94
--------	----------	------	--

27,9 x 35,6	62-62848	11,01	8,26 13,21 9,91
-------------	----------	-------	--

DIN A3	62-62851	13,82	10,37 16,59 12,44
--------	----------	-------	--

Postkartenblock mit 15 Blatt

10,5 x 14,8	62-62852	4,71	3,53 5,65 4,24
-------------	----------	------	---

Jumboblock mit 50 Blatt

DIN A4	62-62853	12,98	9,74 15,58 11,69
--------	----------	-------	---

Packung mit 10 Bogen

56 x 76	62-62837	23,36	17,52 28,03 21,02
---------	----------	-------	--

4 | WINSOR & NEWTON™ Professional Watercolour Studio-Set

Inhalt: 12 x 5-ml-Tuben Künstler-Aquarellfarbe, Aquarellblock (300 g/qm, Feinkorn, 15 Blatt, 12,7 cm x 17,8 cm) 2 x Rotmarderhaar-Rundpinsel, Keramik-Mischpalette, Bleistift (2B), Knetradiergummi und Aquarellschwamm. Preis pro Set.

Enthaltene Farbtöne siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-61918	119,96	89,97 143,95 107,96



-25%

auf die ganze Seite!

5 | WINSOR & NEWTON™ Feinste Künstler-Aquarellfarben

Ein unvergleichliches Aquarellfarben-Sortiment, das Künstlern die größtmögliche und ausgewogenste Auswahl an Pigmenten mit höchster Beständigkeit bietet.

Bitte fügen Sie Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Table with 3 columns: Inhalt, € netto, € brutto. Lists various paint products like 1/2 Nöpfchen and 1/1 Nöpfchen in different colors (PG 1-4).

Table with 3 columns: Inhalt, € netto, € brutto. Lists 5-ml-Tube and 14-ml-Tube products in various colors (PG 1-4).

Table with 3 columns: Inhalt, € netto, € brutto. Lists 14-ml-Tube and 37-ml-Tube products in various colors (PG 1-4).

Auszug Farbskala WINSOR & NEWTON™ Feinste Künstler-Aquarellfarben

Alle 115 Farben auf www.gerstaecker.at

Color chart grid showing 115 color swatches with their corresponding product codes and names (e.g., 025 Wismutgelb, 118 Kadmiumhellgelb, etc.).

Zeichenerklärung

AA extrem beständig, A beständig, B bedingt beständig, I ASTM I - extrem beständig, II ASTM II - beständig, □ transparent, ▨ halbtransparent, ■ deckend, ▩ halbdeckend, (iii) wird ausgebleicht durch Säuren, saure Milieus, (iv) schwankende Farbe, verblasst in Licht, erholt sich im Dunkeln, G granulierende Farbe, St abfärbende Farbe, (i) Farben mit der Bewertung 'A' in voller Stärke können in dünnen Farbaufträgen verblenden, (ii) widersteht nicht zuverlässig Feuchtigkeit, PG 1-4 Preisgruppe, 1/2 Nöpfchen, 1/1 Nöpfchen, 5-ml-Tube, 14-ml-Tube, 37-ml-Tube

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

-25%

**1 | WINSOR & NEWTON™
Farbentferner Aquarellmalmittel**

Mit Hilfe des Farbentferners können trockene Farbaufträge, einschließlich Tönungsfarben, leichter vom Papier mit einem nassen Pinsel oder Schwamm abgehoben werden. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30659	8,36 6,27	10,03 7,52

(Grundpreis 1 l: € brutto 100,27)

**4 | WINSOR & NEWTON™
Trocknungsverzögerer**

Kann direkt mit der Aquarellfarbe vermischt werden oder auch auf das Papier als Vorbereitung für den Aquarellfarbaufrag aufgebracht werden. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30708	8,36 6,27	10,03 7,52

(Grundpreis 1 l: € brutto 100,27)

**7 | WINSOR & NEWTON™
Permanent Maskiermalmittel**

Wird zum Maskieren bestimmter Bereiche des Papiers verwendet, um diese wasserbeständig zu machen. Kann nicht entfernt werden und trocknet langsamer als Künstler-Maskierflüssigkeit. Preis pro Flasche.

EUH208-125

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30695	8,36 6,27	10,03 7,52

(Grundpreis 1 l: € brutto 100,27)

**2 | WINSOR & NEWTON™
Granuliermalmittel**

Verleiht Farben eine marmorierte oder körnige Struktur. Für maximale Wirkung Aquarellfarben nur mit Medium verdünnen, raues Papier verwenden. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30688	8,36 6,27	10,03 7,52

(Grundpreis 1 l: € brutto 100,27)

**5 | WINSOR & NEWTON™
Künstler-Maskierflüssigkeit**

Auf Latex basierendes Maskiermedium, das direkt auf das Papier aufgebracht wird. Mit einem Radierer entfernbar. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30693	8,36 6,27	10,03 7,52
250 ml	62-30692	17,82 13,37	21,38 16,04

(Grundpreis 1 l: € brutto 64,16)

**3 | WINSOR & NEWTON™
Irisierendes Malmittel**

Verleiht einen perlmuttartigen oder schimmernden Glanz. Es kann direkt mit den Farben vermischt oder über einem angetrockneten Farbaufrag aufgebracht werden. Preis pro Flasche. **EUH208-121**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30690	8,36 6,27	10,03 7,52

(Grundpreis 1 l: € brutto 100,27)

**6 | WINSOR & NEWTON™
Texturmalmittel**

Enthält feine Teilchen und kann verwendet werden, um Aquarellgemälden den Eindruck von Tiefe und Struktur zu verleihen. Es ist ideal zur Hervorhebung von Bereichen wie beispielsweise Sandstränden oder Baumrinden in figurativen Bildern. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30697	8,36 6,27	10,03 7,52

(Grundpreis 1 l: € brutto 100,27)



-20%



**8 | Hahnemühle
Bamboo Mixed Media**

Spiral-Skizzenbuch im Landschaftsformat mit naturweißem, säurefreiem 265-g/qm-Karton aus 90 % Bambusfasern und 10 % Hardern. Dieser Karton mit seiner einzigartigen Oberfläche eignet sich hervorragend für verschiedene Mal-, Zeichen- und Mischtechniken. Erhältlich als Block mit seitlicher Spiralbindung. **Inhalt: 15 Blatt. Format 15,3 cm x 25 cm.** Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15,3 x 25	62-17794	9,63 7,70	11,55 9,24



10 | 62-17107

10 | 62-17106

Bestseller

9 | Hahnemühle Postkarten-Set

30 weiße Aquarell-Postkarten mit abgerundeten Ecken, rückseitig aufgedrucktes Adressfeld, in hochwertiger Metallbox. **230 g/qm**, Format: **10,5 cm x 14,8 cm**. Motive auf der Box wechseln. Preis pro Set.

Struktur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
matt	62-54831	8,36 6,69	10,03 8,02
rau	62-11113	8,36 6,69	10,03 8,02

**10 | Hahnemühle
Aquarellbücher**

Bestseller

400 g/qm, Spiralbindung. Harte, matte Oberfläche für ein leichtes Auftragen der Farben. Kein Ausbluten, klare Farbwiedergabe. **Inhalt 15 Blatt.** Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
19 x 20	62-17106	14,54 11,63	17,45 13,96
15,3 x 25	62-17107	14,54 11,63	17,45 13,96



-25%

auf die ganze Seite!

11 | WINSOR & NEWTON™ Professional WATER COLOUR™ Künstler-Aquarellkästen

Stabile Metallkästen mit Mischmulden. Außen mattschwarz und innen weißlackiert. Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

ACHTUNG H400 H410

Best.-Nr. € netto € brutto

Kasten mit 12 Tuben à 5 ml
62-29525 56,52 **42,39** ~~67,82~~ **50,87**
(Grundpreis 1 l: € brutto 847,83)

Kasten mit 12 halben Näpfchen
62-29480 56,68 **42,52** ~~68,02~~ **51,02**

Kasten mit 18 halbe Näpfchen
62-61919 83,82 **62,87** ~~100,59~~ **75,44**

Kasten mit 24 halben Näpfchen
62-29526 107,73 **80,80** ~~129,28~~ **96,96**



11 | 62-29525



11 | 62-29480



11 | 62-29526



11 | 62-61919

Nur das in den Sets enthaltene Chinesischweiß ist lt. Chemikalien-Verbotsverordnung kennzeichnungspflichtig. Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

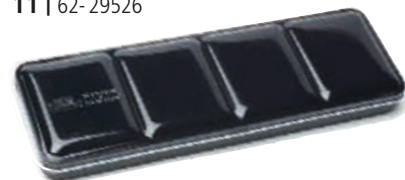
12 | WINSOR & NEWTON™ Professional Watercolour™ Revival Collection-Sets

Aquarell-Sets mit historischen Farbtönen – inspiriert von Rezepturen aus dem Archiv der Marke. Diese Farben, früher häufig verwendet, wurden neu formuliert: Sie sind heute sicherer in der Anwendung und überzeugen durch hohe Lichtechtheit. Erhältlich sind **8 halbe Näpfchen im Metallkasten**: Aureolin hue, Field's orange, Tyrian purple, Viridian hue, Cinnabar green, Ostwald grey, Mineral grey, Ultramarine ash bzw. **6 x 5-ml-Tuben im Feinkarton**: Field's orange, Tyrian purple, Cinnabar green, Ostwald grey, Mineral grey, Ultramarine ash. Preis pro Set.

Best.-Nr. € netto € brutto

8 halbe Näpfchen im Metallkasten
62-36920 36,85 **27,64** ~~44,22~~ **33,17**

6 x 5-ml-Tuben im Feinkarton
62-36918 26,34 **19,76** ~~31,61~~ **23,71**
(Grundpreis 1 l: € brutto 790,33)



12 | 62-36920



12 | 62-36918



13 | WINSOR & NEWTON™ Professional Watercolour™ Leerkasten

Der hochwertige Metallkasten fasst bis zu 24 halbe oder 12 ganze Näpfchen. Inklusive ausklappbarer Mischpalette, Mulden im Deckel und Daumenring. Preis pro Stück.

Best.-Nr. € netto € brutto
62-63457 15,84 **11,88** ~~19,01~~ **14,26**

14 | WINSOR & NEWTON™ Professional WATER COLOUR™ Field Pocket Set

Kompaktes Komplett-Set, das in jede Tasche passt. **Inhalt:** 12 halbe Näpfchen, 1 Aquarellpinsel, 1 Wasserbehälter und 1 Schwämmchen im Kunststoffetui. 12,7 cm lang, 6,5 cm breit, 3,5 cm hoch und 152 g leicht. Preis pro Stück.

Best.-Nr. € netto € brutto
62-29688 88,19 **66,14** ~~105,83~~ **79,37**



Ideal für das Malen unterwegs!



Neu!

BLOCKX



1 | BLOCKX Künstler-Aquarellfarben

Höchste Qualität: Sie werden mit einer modernen Formel hergestellt und überzeugen mit hoher Leuchtkraft und Farbbrillanz. Dabei werden Bindemittel aus den besten traditionellen Bestandteilen verwendet. Durch **Zugabe von Honig** und Gummi Arabicum werden die Aquarellfarben besonders geschmeidig. Sie enthalten nur **höchst lichtechte Pigmente**, die sich sehr besonders lange Haltbarkeit auszeichnen. Preis pro Näpfchen bzw. Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an.

Inhalt	€ netto	€ brutto
1/2 Näpfchen, Best.-Nr. 62-31363/...		
PG 1	4,88 3,66	5,85 4,39
PG 2	5,59 4,19	6,71 5,03
PG 3	6,38 4,79	7,66 5,75
PG 4	7,18 5,39	8,62 6,46
5-ml-Tuben, Best.-Nr. 62-38747/...		
PG 1	5,17 3,88	6,20 4,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 930,00)		
PG 2	5,88 4,41	7,06 5,29
(Grundpreis 1 l: € brutto 1059,00)		
PG 3	6,72 5,04	8,07 6,05
(Grundpreis 1 l: € brutto 1210,50)		
PG 4	7,52 5,64	9,03 6,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 1354,50)		

Alle 81 Farbtöne und weitere Gebindegrößen www.gerstaecker.at

Auszug aus Farbskala BLOCKX Künstler-Aquarellfarben

186 Titanweiß ☐/☉ PG 1	316 Nickeltitangelb ☑/☉ PG 3	311 Kadmiumgelb Zitron ☐/● PG 3	313 Primärgelb ☑/☉ PG 3	363 Goldgrün ☐/☉ PG 3	114 Neapelgelb rötlich ☑/☉ PG 1	216 Gummigut ☑/☉ PG 3	312 Kadmiumorange ☐/● PG 3
218 Permanent Orange ☑/☉ PG 3	321 Kadmiumrot Orange ☐/● PG 3	327 BLOCKX Rot ☑/☉ PG 3	326 Quinacridone Rot ☐/☉ PG 3	322 Krapplack Rosa hell ☐/☉ PG 3	324 Krapplack Rosa ☐/☉ PG 3	328 Carmin Lack ☑/☉ PG 3	329 Quinacridone Magenta ☐/☉ PG 3
332 Magenta ☐/☉ PG 3	233 Mauve ☑/● PG 3	235 Manganviolett ☑/☉ PG 3	431 Kobaltviolett ☐/○ PG 4	234 Ultramarinviolett ☐/☉ PG 2	453 Coelingrau ☑/☉ PG 4	454 Cyanblau ☐/☉ PG 4	452 Kobaltblau ☐/○ PG 4
251 Ultramarin hell ☐/☉ PG 2	154 BLOCKX Blau ☐/☉ PG 1	152 Primärblau ☐/● PG 1	463 Türkisgrün ☑/☉ PG 4	262 Chromoxidgrün ☐/● PG 3	163 BLOCKX Grün ☐/☉ PG 1	362 Permanentgrün ☐/○ PG 3	165 Phthalgrün ☐/☉ PG 2
261 Chromoxidgrün feurig ☐/☉ PG 4	161 Grüne Erde ☐/○ PG 1	361 Saftgrün ☐/☉ PG 3	164 Hookersgrün ☑/○ PG 1	365 Olivgrün ☐/☉ PG 3	113 Goldocker ☐/○ PG 1	213 Transparent Marsgelb ☐/☉ PG 2	141 Siena gebrannt hell ☐/○ PG 1
123 Englischrot ☐/○ PG 1	224 Transparent Marsrot ☐/● PG 2	242 Transparent Marsbraun ☐/☉ PG 2	144 Sepia ☑/○ PG 1	177 Neutraltinte ☑/● PG 1	175 Paynesgrau ☑/○ PG 1	171 Elfenbeinschwarz ☑/○ PG 1	172 Lampenschwarz ☐/● PG 1

Zeichenerklärung

☉ staining, ○ stark staining, ● granulierend, ● stark granulierend, ☑ halbtransparent, ☑ halbdeckend, ☐ transparent, ■ opaque, PG 1-4 Preisgruppe

-25%

auf
die ganze
Seite!



2 | BLOCKX Drawing Gum, Maskierflüssigkeit

Naturkautschuk-Formel ohne Ammoniak. Einfache Anwendung mit Pinsel oder Feder. Schnell trocknend und leicht entfernbar. Ideal für exakte Maskierungen und feine Details. Preis pro Tube.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 ml	62-37665	5,46 4,09	6,55 4,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 98,25)			



3 | 62-52452

3 | BLOCKX Künstler-Aquarell-Sets

Der robuste Metallkasten verfügt über Mulden zum Mischen. Der Mittelteil bietet Platz für weitere Näpfchen oder Pinsel bzw. Reisepinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 halbe Näpfchen	62-52452	69,40 52,05	83,28 62,46
24 halbe Näpfchen	62-32398	115,12 86,34	138,14 103,61

3 | 62-32398

-33%

BLOCKX Künstler-Aquarellkästen und Sets
www.gerstaecker.at

4 | Clairefontaine BAMBOO Aquarellpapier

100 % veganes, naturweißes 250 g/qm-Papier aus Bambusfasern. Schöne Haptik und mit feiner „Bambus“-Körnung. Ideal für das Mischen von Techniken mit Bleistift, Kohle, Chinatusche, Aquarell oder auch Acryl. Säurefrei. Preis pro Block bzw. Packung und Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block, 20 Blatt, Querformat			
DIN A7	62-66695	2,90 1,74	3,48 2,09
10 x 15	62-66696	4,19 2,52	5,03 3,02
10,5 x 21	62-66697	9,38 5,63	11,26 6,76
24 x 32	62-66698	21,75 13,05	26,10 15,66
30 x 40	62-66699	27,35 16,41	32,82 19,69
36 x 48	62-66700	37,98 22,79	45,58 27,35
60 x 40	62-66702	52,71 31,63	63,25 37,95
1-seitig geleimter Block, 15 Blatt, Querformat			
42 x 56	62-66701	40,84 24,51	49,01 29,41
1-seitig geleimter Block, 20 Blatt, Hochformat			
DIN A5	62-66703	7,33 4,40	8,80 5,28
DIN A4	62-66704	13,75 8,25	16,50 9,90
1-seitig geleimter Block, 15 Blatt, Hochformat			
DIN A3	62-66705	20,75 12,45	24,90 14,94

4 | 62-66717

BAMBOO



4 | 62-66713

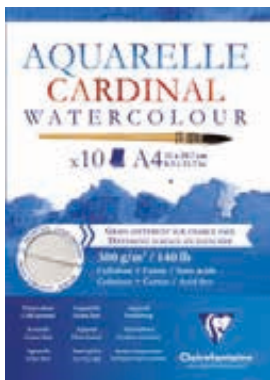
Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock, 15 Blatt			
13,5 x 25	62-66706	8,75 5,25	10,50 6,30
15 x 15	62-66707	6,16 3,69	7,39 4,43
19 x 26	62-66708	11,17 6,70	13,40 8,04
26 x 36	62-66709	22,19 13,32	26,63 15,98
29,7 x 29,7	62-66710	22,04 13,22	26,45 15,87
Spiralalbum, 20 Blatt, Querformat			
10,5 x 29,7	62-66711	13,54 8,12	16,25 9,75
21 x 16	62-66712	17,08 10,24	20,49 12,29
DIN A4	62-66713	22,60 13,56	27,12 16,27

-40%

4 | 62-66708

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 5 Bogen			
50 x 65	62-66715	13,92 8,35	16,70 10,02
56 x 76	62-66716	18,31 10,98	21,97 13,18
75 x 105*	62-66717	30,25 18,15	36,30 21,78
Rolle			
1,3 m x 5 m	62-66718	61,77 37,06	74,12 44,47
(Grundpreis 1 qm: € brutto 6,84)			
1,96mx10m*	62-66719	134,35 80,61	161,22 96,73
(Grundpreis 1 qm: € brutto 4,94)			

4 | 62-66719



5 | 62-39972



5 | 62-39974

5 | CARDINAL Aquarellkarton

Naturweiß, 300 g/qm, ohne optische Aufheller, säurefrei. Hergestellt aus einer Mischung aus Zellulose und Hadern mit verschiedenen Körnungen auf der Vorder- und Rückseite. Durch die grob- und feinkörnigen Oberflächenstrukturen lassen sich verschiedene Aquarelltechniken anwenden. Ideal für Einsteiger und Hobbykünstler. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 10 Blatt			
DIN A5	62-39971	5,62 3,37	6,74 4,04
DIN A4	62-39972	8,25 4,95	9,90 5,94
DIN A3	62-39973	15,11 9,07	18,13 10,88
Packung mit 5 Bogen			
50 x 65	62-39974	19,07 11,44	22,88 13,73

-40%

12 verschiedene Aquarellpapiere



6 | 62-16466

6 | 62-16464

6 | Clairefontaine Aqua Essentials Block

12 verschiedenen Aquarellpapiere in einem Block. Säurefrei, mit verschiedenen Strukturen und Zusammensetzungen, ideal zum Ausprobieren aller Techniken. Preis pro Block.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 x 15	62-16464	5,80 3,48	6,96 4,18
18 x 24	62-16465	11,68 7,01	14,02 8,41
24 x 30	62-16466	16,73 10,03	20,07 12,04

-50%



7 | Clairefontaine Aquarellblock Goldline® Studio

Naturweiß, 200 g/qm, Säurefrei, pH-neutral. Hergestellt aus einer Mischung von Baumwolle und Zellulose. Vielseitig dank der feinen Körnung. Preis pro Block.

Format/ cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 100 Blatt (1-seitig geleimt)			
24 x 32	62-59926	28,83 14,42	34,59 17,30
Block mit 50 Blatt (1-seitig geleimt)			
30 x 40	62-59927	28,83 14,42	34,59 17,30

-25%

auf die ganze Seite!



1 | Talens REMBRANDT extrafeine Aquarellfarben

Sehr reine und intensive Farben. Höchste Lichtechtheit und außergewöhnliche Leuchtkraft. Maximale Transparenz, brillant und beständig. Feinste Pigmente in reiner Qualität. Breites Farbspektrum. Die Metallic-, Interferenz-, Chamäleon- und Schimmernden Farbtöne kommen auf dunklem Untergrund besser zur Geltung. Preis pro Näpfchen oder Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
1/2 Näpfchen, Best.-Nr. 62-30941/...		
PG 1	4,49 3,37	5,39 4,04
PG 2	5,25 3,94	6,30 4,73
PG 3	5,76 4,32	6,91 5,18
20-ml-Tube, Best.-Nr. 62-52550/...		
PG 1	8,57 6,43	10,29 7,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 386,00)		
PG 2	9,92 7,44	11,90 8,93
(Grundpreis 1 l: € brutto 446,50)		
PG 3	11,09 8,32	13,31 9,98
(Grundpreis 1 l: € brutto 499,00)		

Alle 120 Farbtöne und weitere Gebindegrößen www.gerstaecker.at

Auszug Farbskala Talens REMBRANDT extrafeine Aquarellfarben

112 Transparent Titanweiß +++ □ □ □ PG 1	106 Deckweiß +++ ■ □ □ PG 1	207 Kadmiumgelb Zitrön +++ □ □ □ PG 3	246 Azogelb hell +++ □ □ □ PG 2	209 Kadmiumgelb +++ □ □ □ PG 3	247 Azogelb mittel +++ □ □ □ PG 2	248 Azogelb dunkel +++ □ □ □ PG 2	244 Indischgelb +++ □ □ □ PG 3 EUH208-172	238 Gummigutt +++ □ □ □ PG 2 EUH208-172
211 Kadmiumorange +++ □ □ □ PG 3	264 Brillantorange +++ □ □ □ PG 2	311 Zinnober +++ □ □ □ PG 2	377 Permanent Rot mittel +++ □ □ □ PG 2	305 Kadmiumrot +++ □ □ □ PG 3	306 Kadmiumrot dunkel +++ □ □ □ PG 3	364 Chinacridonrot +++ □ □ □ PG 2	379 Perylenrot +++ □ □ □ PG 3	355 Naphtholrot Blau +++ □ □ □ PG 2
331 Krapplack dunkel + □ □ □ PG 2	324 Permanent Krapplackbraun +++ □ □ □ PG 2	325 Permanent Krapplackpurpur +++ □ □ □ PG 2	368 Chinacridonrotrosa Magenta + □ □ □ PG 1	357 Rosa + □ □ □ PG 1	567 Permanent Rotviolett +++ □ □ □ PG 2	365 Chinacridonrot Violett +++ □ □ □ PG 2	595 Benzimidazolviolett +++ □ □ □ PG 2	532 Mauve +++ □ □ □ PG 2
593 Chinacridonpurpur Blau +++ □ □ □ PG 2	596 Manganpurpur +++ □ □ □ PG 1	548 Blauviolett ++ □ □ □ PG 3	506 Ultramarin dunkel +++ □ □ □ PG 1	511 Kobaltblau +++ □ □ □ PG 3	583 Phthaloblau Rot +++ □ □ □ PG 2 EUH208-171	576 Phthaloblau grünlich +++ □ □ □ PG 2	508 Preußischblau +++ □ □ □ PG 1	585 Indanthrenblau +++ □ □ □ PG 2
533 Indigo +++ □ □ □ PG 1 EUH208-171	598 Coelinblau grünlich +++ □ □ □ PG 3	534 Coelinblau +++ □ □ □ PG 3	535 Coelinblau Phthalo +++ □ □ □ PG 2 EUH208-171	586 Kobalttürkisblau +++ □ □ □ PG 3	522 Türkisblau +++ □ □ □ PG 2	550 Coelinblau dunkel +++ □ □ □ PG 3	682 Kobalttürkisgrün +++ □ □ □ PG 3	640 Blaugrün +++ □ □ □ PG 2
616 Chromoxidgrün feurig +++ □ □ □ PG 2	675 Phthalogrün +++ □ □ □ PG 2	615 Paul Veronese-grün +++ □ □ □ PG 2	681 Phthalogrün-gelb +++ □ □ □ PG 2	662 Permanent Grün +++ □ □ □ PG 2	633 Permanent Gelbgrün +++ □ □ □ PG 2	623 Saftgrün +++ □ □ □ PG 2	644 Hookergrün hell +++ □ □ □ PG 2	645 Hookergrün dunkel +++ □ □ □ PG 2 EUH208-171
668 Chromoxidgrün +++ □ □ □ PG 2	629 Grüne Erde +++ □ □ □ PG 1	620 Olivgrün +++ □ □ □ PG 2	296 Azogrün-gelb +++ □ □ □ PG 3	227 Gelber Ocker +++ □ □ □ PG 1	234 Siena natur +++ □ □ □ PG 1	229 Chinacridonorange +++ □ □ □ PG 2 ACHTUNG H317	378 Transparen-toxidrot +++ □ □ □ PG 2	411 Siena gebrannt +++ □ □ □ PG 1
409 Umbra gebrannt +++ □ □ □ PG 1	410 Umbra grünlich +++ □ □ □ PG 1	417 Transparento-xidumbra +++ □ □ □ PG 1	416 Sepia +++ □ □ □ PG 1	403 Vandyckbraun +++ □ □ □ PG 1	749 Spinellgrau +++ □ □ □ PG 3	715 Neutraltinte +++ □ □ □ PG 1	708 Paynesgrau +++ □ □ □ PG 1	735 Oxidschwarz +++ □ □ □ PG 1
701 Elfenbein-schwarz +++ □ □ □ PG 1	702 Lampen-schwarz +++ □ □ □ PG 1	230 Dämmerung Gelb +++ □ □ □ PG 1	373 Dämmerung Rosa +++ □ □ □ PG 1	630 Dämmerung Grün +++ □ □ □ PG 1	840 Graphit +++ □ □ □ PG 3	800 Silber +++ □ □ □ PG 3	802 Reichgold +++ □ □ □ PG 3	805 Kupfer +++ □ □ □ PG 3
843 Interferenz Weiß +++ □ □ □ PG 3	847 Interferenz Violett +++ □ □ □ PG 3	846 Interferenz Blau +++ □ □ □ PG 3	848 Interferenz Grün +++ □ □ □ PG 3	860 Chamäleon Gold Rot Violett +++ □ □ □ PG 3	861 Chamäleon Rot Violett Blau +++ □ □ □ PG 3	862 Chamäleon Violett Blau Gold +++ □ □ □ PG 3	863 Chamäleon Blau Grün Gold +++ □ □ □ PG 3	864 Schimmernd Grün +++ □ □ □ PG 3
865 Schimmernd Blau +++ □ □ □ PG 3	866 Schimmernd Violett +++ □ □ □ PG 3	867 Schimmernd Rosa +++ □ □ □ PG 3						

Zeichenerklärung

+++ minimal 100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen, ++ 25-100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen, + 10-25 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen, □ transparent, □ halbdunkel, □ halbedeckend, ■ deckend, PG 1-3 Preisgruppe

2 | Talens REMBRANDT Aquarellkasten

Höchste Lichtechtheit, reine, intensive Farben. Optimal mit Wasser verdünnbar. Ausgezeichnete Transparenz, feine Pigmente und ein breites Farbspektrum. **Nur solange der Vorrat reicht.** Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Opaque Mix, Kasten mit 12 Tuben à 10 ml	62-36594	84,02 63,02	100,83 75,62
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 630,17)</small>			
Stadtlandschaften, Kasten mit 12 Tuben à 10 ml	62-36596	84,02 63,02	100,83 75,62
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 630,17)</small>			
Dämmerung, Kasten mit 12 Tuben à 10 ml	62-36592	84,02 63,02	100,83 75,62
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 630,17)</small>			
Kasten mit 24 1/2 Näpfchen	62-59399	111,09 83,32	133,31 99,98
Spezialeffekt Farben 12 1/2 Näpfchen	62-58885	68,32 51,24	81,98 61,49
Granulierende Farben 12 1/2 Näpfchen	62-58886	60,00 45,00	72,00 54,00
Landschaftsauswahl 12 1/2 Näpfchen	62-58889	60,00 45,00	72,00 54,00
Monopigmentierte Farben 12 Tuben à 10 ml + Aquarell-Rundpinsel Gr. 6	62-29913	84,02 63,02	100,83 75,62
Oxid schwarz und Mischfarben 12 1/2 Näpfchen	62-58887	60,00 45,00	72,00 54,00
Monopigmentierte Farben 12 1/2 Näpfchen	62-58884	60,00 45,00	72,00 54,00
Portraitauswahl 12 1/2 Näpfchen	62-58891	60,00 45,00	72,00 54,00
Stadtlandschaftsauswahl 12 1/2 Näpfchen	62-58892	60,00 45,00	72,00 54,00
Deckweiß und Mischfarben 12 1/2 Näpfchen	62-58888	60,00 45,00	72,00 54,00



62-36594



62-36596



62-36592



62-59399



62-58885



62-58886



62-58889



62-58884



62-29913



62-58887



62-58891



62-58892



62-58888

I LOVE ART

Gerstaecker



1 | 62-44371

1 | 62-44373

1 | I LOVE ART Aquarellfächer-Sets

Ideal für Malreisen, Malen im Freien, Urban Sketching etc. Kompakte Größe, extraflache Näpflchen (Größe: ca. 0,1 cm x 1,5 cm x 3 cm). Im Handumdrehen ist der kleine Malkasten aufgefächert und gewährt Ihnen Überblick und schnellen Zugriff auf die Farben. Inhalt: **Wassertankpinsel**, **Schwamm**, **integrierte Mischpalette mit 2 Mulden**. Preis pro Set.

Farbtöne siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 Farben	62-44371	13,32	15,98
42 Farben	62-44373	19,28	23,14

2 | I LOVE ART Aquarell-Kästen

Perfekt für Urban Sketcher: Der handliche **Metall-Kasten** (20 cm x 9 cm x 3,5 cm) passt in jede Tasche und ist ideal für unterwegs. Die **hoch lichtechten und pigmentierten Aquarellfarben** sind hervorragend mischbar. Dank des enthaltenen **Wassertank-Pinsels** ist ein zusätzlicher Wasserbehälter nicht notwendig, außerdem sind im Deckel **Mischmulden integriert** (nicht im 90er-Kasten). Zusätzlich im 30er- und 50er-Kasten enthalten: **1 Aquarell-Rundpinsel** und **1 Schwämmchen**. Preis pro Stück.

Farbtöne siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 Farben	62-44017	15,38	18,45
50 Farben	62-44018	19,12	22,94
72 Farben	62-44023	24,62	29,55
90 Farben	62-44024	28,95	34,74



2 | 62-44017

2 | 62-44024

3 | DANIEL SMITH Watercolor-Sets

Sets mit **3 x 5 ml Tuben**. Jedes Set kombiniert 3 harmonisch abgestimmte Farbtöne, die thematisch auf bestimmte Stimmungen, Jahreszeiten oder Motive abgestimmt sind. Preis pro Set.



DANIEL SMITH



Best.-Nr. € netto € brutto
Desert Horizons
 62-51156 26,42 **21,14** ~~31,71~~ **25,37**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 1691,33)



Best.-Nr. € netto € brutto
Stormbreaker
 62-51158 26,42 **21,14** ~~31,71~~ **25,37**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 1691,33)



Best.-Nr. € netto € brutto
Evening Glow
 62-51159 26,42 **21,14** ~~31,71~~ **25,37**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 1691,33)



Best.-Nr. € netto € brutto
Winter
 62-51160 26,42 **21,14** ~~31,71~~ **25,37**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 1691,33)



Best.-Nr. € netto € brutto
Autumn
 62-51161 26,42 **21,14** ~~31,71~~ **25,37**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 1691,33)



Best.-Nr. € netto € brutto
Architectural
 62-51163 26,42 **21,14** ~~31,71~~ **25,37**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 1691,33)



Best.-Nr. € netto € brutto
Summer
 62-51164 26,42 **21,14** ~~31,71~~ **25,37**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 1691,33)



Best.-Nr. € netto € brutto
Spring
 62-51165 26,42 **21,14** ~~31,71~~ **25,37**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 1691,33)

4 | DALER-ROWNEY GRADUATE Aquarell Studenten-Sets

Hochwertige, brillante Aquarellfarben für Einsteiger und Hobbykünstler. Lichtbeständig, in stabiler Metallbox mit Mischbereich und Zubehör. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 halbe Näpfe		
62-67178	10,84 7,05	13,01 8,46
24 halbe Näpfe		
62-37387	22,27 14,48	26,72 17,37
36 halbe Näpfe		
62-37388	33,19 21,58	39,83 25,89



62-67178



62-37387



62-37388

DALER  ROWNEY

-35%



62-63452

-25%



62-63454

-25%



62-63456

5 | LEFRANC & BOURGEOIS Fine Watercolor-Sets

Sets mit **halben Näpfchen** und robusten Metall-Aquarellkästen, inkl. Aquarellpinsel. Hochwertige Aquarellfarben in Künstlerqualität. Hervorragende Farbkraft, Lichtechtheit und Transparenz. Ideal zum Malen von ausdrucksstarken Lasuren. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 x 1/2 Näpfchen		
62-63450	21,38 16,04	25,66 19,25
24 x 1/2 Näpfchen		
62-63451	33,66 25,24	40,39 30,29
40 x 1/2 Näpfchen		
62-63452	48,95 36,72	58,74 44,06

6 | LEFRANC & BOURGEOIS Studio-Aquarellkasten

Das Set enthält **12 leuchtende, farbintensive Aquarellfarben** in Studio-Qualität und einen Aquarellpinsel (Gr. 8). Ideal für den Einstieg. Gute Lichtechtheit und Transparenz. Erhältlich in einer ansprechenden Vintage-Metallbox. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63454	8,19 6,14	9,83 7,37

7 | LEFRANC & BOURGEOIS Studio Aquarellfarben-Sets

Hochwertige Aquarellfarben in Studienqualität. Farbintensiv, gute Lichtechtheit und Transparenz. Ausgezeichnet geeignet für den Einstieg in die Aquarellmalerei. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 x 10-ml-Tuben		
62-63455	8,74 6,56	10,49 7,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 65,58)		
24 x 10-ml-Tuben		
62-63456	16,18 12,13	19,41 14,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 60,67)		



-20%



62-57942



62-57941

8 | SOLO GOYA Masking Marker

Mit dem Masking Marker entstehen exakte Schriften und kantenscharfe Linien inmitten von fließender Aquarellfarbe. **Fine-Spitze** (Strichstärke 1 – 2 mm) für filigrane Linien oder **Medium-Spitze** (Strichstärke 2 – 4 mm) für größere Flächen und breitere Motive. Auf Wasserbasis. Preis pro Stück.

Spitze	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
fine	62-57941	3,44 2,75	4,13 3,30
medium	62-57942	3,44 2,75	4,13 3,30



Clairefontaine

-33%

Bestseller

9 | Clairefontaine Kraftpapier-Klebeband, nassklebend

Säurefreies Nassklebeband für die Aquarellmalerei, für Bastel- und Buchbindearbeiten oder zum Fixieren von Papier und Pappe. **Erhältlich als 200-m-Rolle**. Preis pro Rolle.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Braun			
4 cm	62-13861	10,91 7,31	13,09 8,77
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,04)			
7 cm	62-13862	18,48 12,38	22,17 14,85
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,07)			



62-13861

62-12974

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß			
2,5 cm	62-12974	8,16 5,47	9,79 6,56
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,03)			
4 cm	62-12975	10,95 7,33	13,14 8,80
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,04)			
7 cm	62-12976	20,11 13,48	24,13 16,17
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,08)			

GANSAI

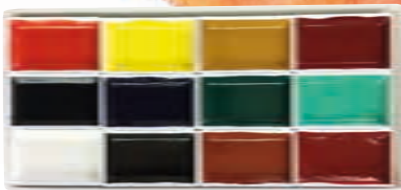
1 | Kissho Gansai Aquarellfarben-Sets

Traditionelle **japanische Aquarellfarbe im Feinkarton** mit besonders hoher Brillanz und Leuchtkraft. Die Farben sind untereinander mischbar und hervorragend geeignet für die Gestaltung von Skizzen, Illustrationen, Sumi-e, Nanga-Malerei und mehr. **Extragroße Näpfchen 48 x 10 x 28 mm.** Made in Japan. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben	62-58879	18,94 16,08	22,69 19,29
24 Farben	62-58880	44,16 37,53	52,99 45,04
35 Farben	62-58881	69,32 58,92	83,19 70,71
48 Farben	62-58882	96,22 81,78	115,46 98,14

-15%



1 | 62-58879



1 | 62-58880



1 | 62-58881



1 | 62-58882

-15%



2 | 62-87167



2 | 62-60503



2 | 62-60502

Kuretake

2 | Kuretake Gansai Tambi Aquarellfarben-Sets

Sets mit traditionellen, hochpigmentierten japanischen Künstler-Aquarellfarben mit besonders hoher Brillanz und Leuchtkraft. Leicht lösbar, untereinander mischbar und dank ihrer Farbtintensität sehr ergiebig. Ideal zum Kolorieren von Tuschezeichnungen, Sumi-e, Illustrationen und mehr. **Extragroße Näpfchen** (Maße in mm: 48 x 10 x 28). Geeignet für helles und dunkles Papier. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6er-Set Pearl Colors	62-87167	12,35 10,50	14,82 12,60
6er-Set Opal Colors	62-60503	12,39 10,53	14,87 12,64
12er-Set	62-60502	16,77 14,25	20,12 17,10



3 |

3 | CANSON®
Montval® Aquarellkarton, 300 g/qm

Robust, gute Planstabilität/Flachlage nach dem Aufweichen, hervorragende Wasseraufnahmefähigkeit. Für Trockentechniken, aber auch für die „Nass-in-Nass“-Malerei. Die sehr griffige **Feinkorn-Oberfläche** macht diesen Aquarellkarton zu einem echten „Allrounder“. Preis pro Block, Bogen, Packung bzw. Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 12 Blatt, an der kurzen Seite gelemmt			
18 x 25	62-17193	4,63 3,24	5,56 3,89
24 x 32	62-17194	7,97 5,58	9,56 6,69
DIN A3	62-17195	12,51 8,76	15,01 10,51
36 x 48	62-17196	16,28 11,40	19,54 13,68
16 x 28,4	62-17151	3,03 2,12	3,64 2,55
DIN A4	62-17153	6,38 4,47	7,65 5,36
DIN A2	62-17209	24,28 17,00	29,14 20,40
Block mit 30 Blatt, an der kurzen Seite gelemmt			
DIN A3	62-11267	20,65 14,46	24,78 17,35
Block mit 50 Blatt, an der kurzen Seite gelemmt			
DIN A4	62-11266	17,16 12,01	20,59 14,41
Block mit 100 Blatt, an der kurzen Seite gelemmt			
24 x 32	62-17023	42,51 29,76	51,01 35,71
DIN A3	62-17024	68,77 48,13	82,52 57,76
Block mit 12 Blatt, 4-seitig gelemmt			
10,5 x 15,5	62-13938	3,32 2,32	3,98 2,79
19 x 24	62-13939	5,22 3,66	6,27 4,39
24 x 32	62-15479	8,86 6,20	10,63 7,44
30 x 40	62-13941	12,93 9,05	15,52 10,86
40 x 50	62-13942	16,77 11,74	20,13 14,09
Spiralblock mit 12 Blatt, gebunden an der kurzen Seite			
10,5 x 15,5	62-17563	3,36 2,35	4,03 2,82
13,5 x 21	62-17562	6,39 4,48	7,67 5,37
21 x 29,7	62-17577	8,41 5,88	10,09 7,06
24 x 32	62-17564	9,32 6,52	11,18 7,83
32 x 41	62-17565	13,33 9,33	16,00 11,20
37 x 46	62-17566	17,00 11,90	20,40 14,28
16 x 28,4	62-17021	6,84 4,79	8,21 5,75
DIN A3	62-17022	13,36 9,35	16,03 11,22
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen pro Format			
50 x 65	62-11228	1,85 1,29	2,22 1,55
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen pro Format			
55 x 75	62-12858	2,39 1,67	2,87 2,01
Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen pro Format			
75 x 110*	62-54764	4,68 3,28	5,62 3,93
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	62-11258	16,77 11,73	20,12 14,08
Packung mit 12 Bogen			
75 x 110*	62-59686	53,25 37,28	63,90 44,73
Rolle, 1,52 m breit			
10 m	62-11229	118,48 82,94	142,18 99,53



4 |



4 | CANSON®
Montval® Aquarellkarton, 200 g/qm

Aufgrund des hervorragenden Preis-Leistungs-Verhältnisses das ideale Papier für Studienzwecke, Einsteiger, Entwurfsarbeiten etc. Nach echter CANSON® Montval® Rezeptur mit griffiger **Feinkorn-Oberfläche** gefertigt. Preis pro Block, Bogen bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 40 Blatt, an der langen Seite gelemmt			
24 x 32	62-13937	13,58 9,50	16,29 11,40
32 x 41	62-17032	23,54 16,48	28,25 19,78
Maxi-Block mit 100 Blatt, an der langen Seite gelemmt			
24 x 32	62-15754	31,89 22,32	38,27 26,79
32 x 41	62-15768	52,90 37,03	63,48 44,44
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 65	62-11004	1,42 1,00	1,71 1,20
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	62-11011	13,57 9,50	16,28 11,40
5 CANSON®			
Montval® Aquarellkarton „TORCHON“, 270 g/qm			
Die Oberfläche hat eine ausgeprägte, wolkig-wattige Körnung. Ein Spezialkarton, der alle Anforderungen auch für professionelle Anwendungen erfüllt. Preis pro Block, Bogen bzw. Packung.			
Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto			
Block mit 12 Blatt, an der kurzen Seite gelemmt			
18 x 25	62-17169	4,63 3,24	5,56 3,89
24 x 32	62-17173	7,97 5,58	9,56 6,69
DIN A3	62-17322	12,51 8,76	15,01 10,51
Spiralblock mit 12 Blatt, gebunden an der kurzen Seite			
24 x 32	62-17341	9,32 6,52	11,18 7,83
32 x 41	62-17342	13,32 9,32	15,98 11,19
13,5 x 21	62-17340	6,39 4,48	7,67 5,37
Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen			
50 x 65	62-11255	2,12 1,49	2,55 1,79



5 |



6 | CANSON®
Montval® Aquarellkarton, satiniert

Hervorragend geeignet für alle Nasstechniken: Aquarell, Gouache, Acryl. Ausgezeichnete Korrekturfähigkeit. Naturweiß, satinierte Oberfläche, **300 g/qm**. Säurefrei, ohne optische Aufheller, Fungizid behandelt und langlebig nach ISO-Norm 9706. Preis pro Block, Bogen bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig gelemmter Block mit 12 Blatt			
18 x 25	62-17170	4,63 3,24	5,56 3,89
DIN A4	62-17171	6,68 4,68	8,02 5,61
24 x 32	62-17174	7,97 5,58	9,56 6,69
DIN A3	62-17178	12,51 8,76	15,01 10,51
Spiralgebundener Block mit 12 Blatt			
13,5 x 21	62-17141	6,39 4,48	7,67 5,37
16 x 28,4	62-17142	6,84 4,79	8,21 5,75
24 x 32	62-17143	9,32 6,52	11,18 7,83
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 65	62-11010	1,78 1,25	2,14 1,50
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	62-11025	17,04 11,93	20,45 14,32

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.



auf die ganze Seite!



1 | 62-28882

-25%

auf
die ganze
Seite!

pébéo



1 | 62-28883



1 | pébéo feine Aquarellfarben-Sets

Der runde Metallkasten von pébéo ist der ideale Aquarellmalkasten für unterwegs. Die feinen Aquarellfarben werden mit der kunsthandwerklichen Tradition des französischen Farbherstellers sorgfältig ausgewählt und hergestellt. Die Farben behalten auch nach dem Trocknen ihre Transparenz und Leuchtechtheit. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
mit 12 halben Näpfchen		
62-28882	21,72 16,29	26,07 19,55
mit 24 halben Näpfchen		
62-28883	33,99 25,49	40,79 30,59

2 | pébéo Verwaschpinsel 2er-Set Aquarell

Inhalt: Verwaschpinsel 0 und 3. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-73752	9,79 7,34	11,75 8,81

3 | pébéo Aquarellpinsel 8er-Set, Rund und Flach

Inhalt: Rund (1, 4, 8, 12), Flach (2, 6, 12, 18). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-73753	13,07 9,80	15,68 11,76



4 | pébéo Spalterpinsel 2er-Set Aquarell

Inhalt: Spalter 18 und 40. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-73748	6,98 5,23	8,37 6,28



5 | pébéo Aquarellpinsel 12er-Set

Inhalt: Rund (1, 4, 6, 8), Flach (2, 8, 12), Plotter (2), Fächer (6), Filbert (10), Schrägstrich (2, 12). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-73755	18,66 13,99	22,39 16,79



6 | pébéo Aquarellpinsel 8er-Set, Präzision

Inhalt: Rund (000, 0, 1), Flach (4, 6), Plotter (00, 1, 2). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-73756	13,99 10,49	16,79 12,59



-33%

7 | lineo Aquarellpinsel Serie 192

Rundpinsel aus goldfarbenen Toray-Synthetikfasern, nahtloser Silberzwinge und kurzem schwarzlackiertem Stiel. Die extrafeine Toray-Synthetikfaser besitzt eine sehr hohe Elastizität, gute Formhaltung sowie eine starke Kapillarwirkung, die mit Naturhaar vergleichbar ist. Ideal für zahlreiche Techniken. Made in Deutschland. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5/0	62-66416	1,77 1,18	2,12 1,42
4/0	62-66417	1,77 1,18	2,12 1,42
3/0	62-66418	1,77 1,18	2,12 1,42
2/0	62-66419	1,77 1,18	2,12 1,42
0	62-66420	1,77 1,18	2,12 1,42
1	62-66421	1,77 1,18	2,12 1,42
2	62-66422	1,85 1,24	2,22 1,49
3	62-66423	2,02 1,35	2,42 1,62
4	62-66424	2,10 1,41	2,52 1,69
5	62-66425	2,22 1,49	2,67 1,79
6	62-66426	2,57 1,72	3,08 2,06
7	62-66427	3,11 2,08	3,73 2,50
8	62-66428	3,40 2,28	4,08 2,73
9	62-66429	3,78 2,53	4,54 3,04
10	62-66430	4,28 2,87	5,14 3,44
11	62-66431	4,79 3,21	5,75 3,85
12	62-66432	5,13 3,43	6,15 4,12
14	62-66433	6,38 4,28	7,66 5,13
16	62-66434	7,22 4,84	8,67 5,81
18	62-66435	8,74 5,86	10,49 7,03
20	62-66436	9,88 6,62	11,85 7,94
22	62-66437	12,82 8,59	15,38 10,30
24	62-66438	13,78 9,23	16,54 11,08
30	62-66439	21,93 14,70	26,32 17,63



Neu!

-25%

8 | lineo Aquarellpinsel rund Serie 103, Fehhaar

Hohe Farb- und Wasseraufnahme, gleichmäßige Abgabe und fein zugespitzte Spitze für Details und Lasuren. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	62-88161	1,98 1,48	2,37 1,78
2	62-88162	2,14 1,61	2,57 1,93
4	62-88163	3,74 2,81	4,49 3,37
6	62-88164	4,71 3,53	5,65 4,24
8	62-88165	6,34 4,76	7,61 5,71
10	62-88166	8,23 6,18	9,88 7,41
12	62-88167	10,04 7,53	12,05 9,04
14	62-88168	12,10 9,08	14,52 10,89
16	62-88169	13,87 10,40	16,64 12,48
18	62-88170	16,47 12,35	19,76 14,82
20	62-88171	20,51 15,38	24,61 18,46
22	62-88172	24,08 18,06	28,89 21,67
24	62-88173	28,23 21,18	33,88 25,41

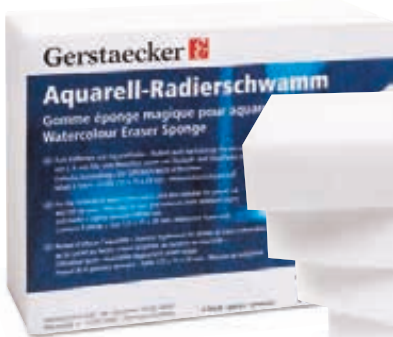
Neu!

-25%

9 | lineo Verwaschpinsel Serie 1850, Synthetik

Synthetisches Fehhaar, hohe Wasser- und Farbaufnahme für gleichmäßige Waschungen und sanfte Farbverläufe. Perfekt für Lavuren, großflächige Farbflächen und kontrollierte Farbverläufe. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-88182	17,06 12,79	20,47 15,35
2	62-88183	20,76 15,57	24,91 18,68
4	62-88184	25,04 18,78	30,05 22,54
6	62-88185	30,00 22,50	36,00 27,00
8	62-88186	42,35 31,76	50,82 38,12
10	62-88187	49,54 37,16	59,45 44,59
12	62-88188	71,13 53,35	85,36 64,02
14	62-88189	99,79 74,84	119,75 89,81



Gerstaecker

-20%

10 | GERSTAECKER Aquarell-Radierschwamm

Melamin-Radierschwämme zum Entfernen von Aquarellfarbe und hartnäckigen Flecken. Nur anfeuchten, ohne Reinigungsmittel. Vorsichtig auf Papier anwenden. Nicht für empfindliche Flächen. 4 Stück à 125 x 75 x 28 mm. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-34462	2,78 2,22	3,33 2,66

-15%



JAXON®

11 | JAXON® Aquarell-Postkarten-Set

Naturweiße Postkarten in hochwertiger Metallbox. 300 g/qm, mit 25 % Baumwollanteil, säurefrei, Oberfläche: Feinkorn. Aufgedrucktes Adressfeld auf der Rückseite.

Format: 10,5 cm x 14,8 cm. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 Karten	62-59420	6,85 5,82	8,22 6,99

-33%

auf
die ganze
Seite!

Vegane Pinsel-Serien!

1 |



2 |



3 |



1 | Léonard Aquarellpinsel Serie 830PL, Synthetik

Synthetischer Similhair® Samy Aquarellpinsel. Flach. Nahtlose Zwinge aus vernickeltem Messing. Kurzer schwarzer Griff. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-58752	5,00 3,35	6,00 4,02
3	62-58753	6,26 4,19	7,51 5,03
4	62-58754	7,98 5,35	9,58 6,42
6	62-58755	11,81 7,91	14,17 9,49

2 | Léonard Aquarellpinsel Serie 972PO, Synthetik

Aus feinen, weiß-grauen Similhair® Samy Synthetikfasern. Silberzwinge. Rund, kurzer lackierter Stiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	62-58913	5,08 3,41	6,10 4,09
2	62-58914	5,55 3,72	6,66 4,46
4	62-58915	6,18 4,13	7,41 4,96
6	62-58916	6,68 4,48	8,02 5,37
8	62-58917	7,82 5,23	9,38 6,28
10	62-58918	9,45 6,33	11,34 7,60
12	62-58919	12,90 8,64	15,48 10,37
14	62-58921	15,84 10,62	19,01 12,74
16	62-58922	17,86 11,97	21,43 14,36
18	62-58923	22,39 15,00	26,87 18,00
20	62-58924	25,17 16,86	30,20 20,23

3 | Léonard Aquarellpinsel Serie 872 RO, Synthetik

Aus feinem Similhair® Samy Synthetikfasern, Mangustenhaar Imitation. Hohe Flexibilität und Farbaufnahme. Rundpinsel, ideal für Grundieren, Lasieren, Lavieren oder nass in nass Techniken. Kurzer lackierter Stiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/0	62-74249	10,68 7,15	12,81 8,58
2/0	62-74250	11,26 7,54	13,51 9,05
0	62-74251	12,14 8,13	14,57 9,76
1	62-74252	13,15 8,81	15,78 10,57
2	62-74253	14,71 9,86	17,65 11,83
3	62-74254	17,86 11,97	21,43 14,36
4	62-74255	19,67 13,18	23,60 15,81
5	62-74256	24,16 16,18	28,99 19,42
6	62-74257	28,23 18,92	33,88 22,70
7	62-74258	32,73 21,93	39,28 26,32
8	62-74259	37,78 25,31	45,33 30,37
10	62-74260	47,98 32,15	57,58 38,58

Léonard Tascheupinsel – ideal für das Malen im Freien!



4 | 62-58756



4 | 62-71054

4 | Taschen-Aquarellpinsel, Serie 835RO und Serie 76RO

Mit hochwertiger Similhair® Samy Kunstfaser und runder Spitze. Die Kunstfaser ist weich aber robust, elastisch und extrem gut haltbar. Kompakte Form, mit Verschlusskappe. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Serie 835RO			
10	62-58756	11,73 7,86	14,07 9,43
14	62-58757	12,82 8,58	15,38 10,30
Serie 76RO, franz. Bindung			
1	62-71054	16,26 10,89	19,51 13,07
3	62-78872	28,53 19,12	34,24 22,94



5 | Léonard schwarze Seife

Reinigt und pflegt Pinsel und Haut mit 100% natürlichen Inhaltsstoffen. Entfernt Farbrückstände zuverlässig. Für Naturborsten und Synthetikfasern gleichermaßen geeignet. Sehr ergiebig, angenehmer Duft, 150 g. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-68735	8,91 5,97	10,69 7,16

(Grundpreis 1 kg: € brutto 47,73)

Léonard Bambou

Die vegane Bambou Pinsel-Serie zeichnet sich durch ihren Bambusstiel und hochwertige synthetische Kunstfasern mit den Eigenschaften des Fehhaars aus: Hohe Elastizität und sehr gute Farb- und Wasseraufnahmefähigkeit. Darüber hinaus sind die Pinsel langlebig, formbeständig und sehr pflegeleicht.

-40%



6 | 62-62551



7 | 62-63816



8 | 62-62545

Leonard
LE MAÎTRE D'OUVRES

6 | Aquarells, Serie 701RO

Ideal für Kalligrafie und Tuschezeichnungen, aber auch Aquarell- und Seidenmalerei. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-62548	9,20 5,52	11,04 6,62
4	62-62549	10,33 6,20	12,40 7,44
6	62-62551	12,18 7,31	14,62 8,77
8	62-62552	14,54 8,73	17,45 10,47
10	62-62553	16,56 9,93	19,87 11,92

7 | Talaoutki, Serie 702RO

Ideal für die Aquarellmalerei. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-63814	10,04 6,02	12,05 7,23
4	62-63815	11,34 6,81	13,61 8,17
6	62-63816	14,79 8,88	17,75 10,65
8	62-63817	17,39 10,43	20,87 12,52
10	62-63818	20,68 12,41	24,81 14,89
12	62-63819	21,89 13,13	26,27 15,76

8 | Fauve, Serie 700RO

Vielsietig einsetzbarer Kalligraphiepinsel für Aquarell, Gouache, aber auch Öl und Acryl. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-62543	8,36 5,02	10,03 6,02
4	62-62544	9,37 5,62	11,24 6,74
6	62-62545	10,63 6,38	12,76 7,66
8	62-62546	11,64 6,98	13,97 8,38
10	62-62547	12,52 7,52	15,03 9,02



-33%



-33%



9 | Aquarells Pinsel-Set, Serie 701RO

2 Pinsel: Größe 4 und 8. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-64540	23,66 15,85	28,39 19,02

10 | Talaoutki Pinsel-Set, Serie 702RO

2 Pinsel: Größe 4 und 8. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-64541	27,31 18,30	32,77 21,96

11 | Fauve Pinsel-Set, Serie 700RO

2 Pinsel: Größe 4 und 8. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-64539	20,00 13,40	24,00 16,08

12 | Kennenlern-Set

3 Pinsel der Größe 2: Fauve Serie 700RO, Aquarells Serie 701RO, Talaoutki Serie 702RO. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-64542	26,26 17,59	31,51 21,11

Raphaël®

Raphaël® Softaqua

Die Pinsel wurden speziell für flüssige Maltechniken wie Aquarell, Tusche, Gouache und leichte Acrylanwendungen entwickelt. Die extraweichen, synthetischen Fasern nehmen besonders viel Wasser und Farbe auf und geben sie gleichmäßig wieder ab. Ideal für sanfte Verläufe, gleichmäßige Waschungen und präzise Kontrolle. Dank ihrer hohen Elastizität, Formstabilität und Langlebigkeit sind Softaqua-Pinsel die perfekte Wahl für Einsteiger wie auch für professionelle Künstler.



1 | Raphaël® Softaqua Serie 805, Verwaschpinsel

Ideal für präzise Konturen und Details sowie zum Lavieren und Verwaschen. Kurzer, schwarzer Stiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/0	62-81959	10,33 7,75	12,40 9,30
0	62-81960	13,19 9,89	15,83 11,87
2	62-81961	15,00 11,25	18,00 13,50
4	62-81962	22,86 17,14	27,43 20,57
6	62-81963	31,01 23,26	37,21 27,91
8	62-81964	43,91 32,93	52,69 39,52

2 | Raphaël® Mini Softaqua Serie 8056, Verwaschpinsel

Ideal zum Lavieren und Verwaschen. Kurzer, lackierter Stiel. **Gesamtlänge:** ca. 15 cm. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-46545	7,52 5,64	9,03 6,77
4	62-46546	10,84 8,13	13,01 9,76

3 | Raphaël® Softaqua-Pinsel Serie 915, flach

Ideal zum Fundieren, Auftragen der Farbe und Konturen. Kurzer, schwarzer Stiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	62-81977	5,55 4,17	6,66 5,00
NEU! 10	62-81978	6,72 5,04	8,07 6,05
12	62-81979	7,65 5,74	9,18 6,89
14	62-81980	9,96 7,47	11,95 8,96
18	62-81981	12,14 9,11	14,57 10,93
22	62-81982	15,84 11,88	19,01 14,26

4 | Raphaël® Softaqua Reisepinsel, rund

Feine Spitze für präzise Umrisse und Details. Inkl. aufsteckbare Messinghülse zum Schutz des Pinselhaars. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/0	62-55326	15,92 11,94	19,11 14,33
6	62-55327	15,92 11,94	19,11 14,33



4 | 62-55326

5 | Raphaël® Softaqua Serie 845, rund

Ideal für präzise Umrisse und Einzelheiten. Kurzer, schwarzer Stiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-81965	4,12 3,09	4,94 3,71
4	62-81966	4,79 3,59	5,75 4,31
6	62-81967	4,83 3,62	5,80 4,35
8	62-81968	4,92 3,69	5,90 4,43
10	62-81969	5,68 4,26	6,81 5,11
12	62-81970	6,68 5,02	8,02 6,02
14	62-81971	8,57 6,43	10,29 7,72
16	62-81972	8,99 6,74	10,79 8,09
18	62-81973	11,89 8,92	14,27 10,70
20	62-81974	14,75 11,07	17,70 13,28
22	62-81975	16,98 12,73	20,37 15,28
24	62-81976	19,12 14,34	22,94 17,21

ISABEY

ISACOLOR & ISAGOLD

Die in Frankreich handgefertigten und einzeln getesteten Pinsel der Serien Isacolor und Isagold zeichnen sich durch ihre innovativen synthetischen Fasern aus, die die Eigenschaften von natürlichem Haar perfekt nachahmen. Die Isacolor-Pinsel bestehen aus gewellten Synthetikfasern, die die Eigenschaften von natürlichem kanadischen Fehhaar ideal imitieren. Im Gegensatz dazu kombinieren die Isagold-Pinsel glatte und gewellte Synthetikfasern, die die Eigenschaften von Kolinskyhaar nachahmen. Alle Pinsel sind vegan, extrem weich und flexibel, wodurch sie sich ideal für alle Aquarelltechniken eignen. Sie bieten eine außergewöhnlich hohe Farbaufnahme- und Speicherfähigkeit sowie eine gleichmäßig fließende Farbabgabe.



6 | 62-79402

7 | 62-79438

8 | 62-79372

6 | Isagold Aquarellpinsel Serie 6538i, Schlepper

Schlepperpinsel für das Ziehen feiner Linien sowie für Grafik und Kalligraphie. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-79402	7,39 5,54	8,87 6,65
6	62-79421	10,00 7,50	12,00 9,00

7 | Isacolor Französischer Aquarellpinsel Serie 6554i

Für lavierende Techniken im Bereich Aquarell, Tusche, Seidenmalerei und Kalligraphie. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4/0	62-79438	12,78 9,58	15,33 11,50
2/0	62-79440	14,08 10,56	16,89 12,67
0	62-79441	16,26 12,19	19,51 14,63
2	62-79442	18,48 13,87	22,18 16,64
4	62-79443	28,19 21,14	33,83 25,37
6	62-79448	38,28 28,71	45,93 34,45

8 | Isagold Aquarellpinsel Serie 6527i, rund

Rundpinsel für feinste Details und Konturen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-79354	6,05 4,54	7,26 5,45
1	62-79355	6,22 4,67	7,46 5,60
2	62-79356	6,60 4,95	7,92 5,94
3	62-79357	7,52 5,64	9,03 6,77
4	62-79372	8,40 6,30	10,08 7,56
5	62-79373	8,57 6,43	10,29 7,72
6	62-79374	9,16 6,87	10,99 8,24
8	62-79375	10,76 8,07	12,91 9,68
9	62-79376	12,22 9,17	14,67 11,00
10	62-79377	15,92 11,94	19,11 14,33
12	62-79378	21,05 15,79	25,26 18,95
16	62-79381	24,49 18,37	29,39 22,04

9 | Liquitex® Acrylic Gouache

Die flüssige und zugleich cremige Gouache zeichnet sich durch intensive Farben mit mattem Effekt, höchste Pigmentkonzentration, eine ausgezeichneten Fließfähigkeit und Lichtechtheit aus. Trocknet glatt mit einem permanenten, wasserfesten Finish auf. Keine Rissbildung, hinterlässt keine Pinselstriche. Alle Farbtöne sind untereinander mischbar. Perfekt geeignet für Kunst, Design, Illustration und Mixed Media. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt € netto € brutto

59-ml-Flasche, Best.-Nr. 62-55770/...

PG 1 8,23 **6,18** 9,88 **7,41**
(Grundpreis 1 l: € brutto 125,59)

PG 2 11,42 **8,57** 13,74 **10,23**
(Grundpreis 1 l: € brutto 174,24)

Liquitex®

GOUACHE

Alles was Sie brauchen!

-25%



Farbskala Liquitex® Acrylic Gouache

432 Titanweiß ☼ ■ PG 1	434 Titan unbleicht ☼ ■ PG 1	410 Primärgelb ☼ ■ PG 1	889 Kad.frei Gelb hell ☼ ■ PG 2	890 Kad.frei Gelb mittel ☼ ■ PG 2	891 Kad.frei Gelb dkl. imit. ☼ ■ PG 2	259 Pfirsich ☼ ■ PG 1	892 Kad.frei Orange ☼ ■ PG 2	893 Kad.frei Rot hell ☼ ■ PG 2
905 Scharlachrot ☼ ■ PG 2	894 Kad.frei Rot mittel ☼ ■ PG 2	415 Primärrot ☼ ■ PG 1	895 Kad.frei Rot dkl. ☼ ■ PG 2	810 Portraitrosa hell ☼ ■ PG 1	500 Magenta mittel ☼ ■ PG 1	114 Quinacr. Magenta ☼ ■ PG 2	590 Brillantlila ☼ ■ PG 1	186 Dioxazinpurpur ☼ ■ PG 1
391 Prismaviolett ☼ ■ PG 2	770 Hellblau perm. ☼ ■ PG 1	470 Cölinblau imit. ☼ ■ PG 1	279 Himmelblau ☼ ■ PG 1	420 Primärblau ☼ ■ PG 1	316 Phthaloblau ☼ ■ PG 1	382 Ultramarinblau ☼ ■ PG 1	320 Preußischblau imit. ☼ ■ PG 1	561 Dunkeltürkis ☼ ■ PG 1
740 Limettengrün ☼ ■ PG 2	660 Aquagrün leuchtend ☼ ■ PG 1	450 Smaragdgrün ☼ ■ PG 2	224 Hookersgrün perm. ☼ ■ PG 1	398 Viridian perm. imit. ☼ ■ PG 2	416 Oxidgelb ☼ ■ PG 1	335 Oxidrot ☼ ■ PG 1	330 Siena natur ☼ ■ PG 1	127 Siena gebrannt ☼ ■ PG 1
128 Umbra gebrannt ☼ ■ PG 1	331 Umbra natur ☼ ■ PG 1	600 Neutralgrau 7 ☼ ■ PG 1	599 Neutralgrau 5 ☼ ■ PG 1	244 Elfenbeinschwarz ☼ ■ PG 1	276 Marsschwarz ☼ ■ PG 1	236 Irisier.helles Silber ☼ ■ PG 1	234 Irisier.helles Gold ☼ ■ PG 1	981 Gelb Fluo ☼ ■ PG 2
					Zeichenerklärung			
982 Orange Fluo ☼ ■ PG 2	983 Rot Fluo ☼ ■ PG 2	987 Rosa Fluo ☼ ■ PG 2	986 Violett Fluo ☼ PG 2	985 Grün Fluo ☼ ■ PG 2	☼ Exzellente Lichtechtheit nach ASTM, ☼ Sehr gute Lichtechtheit nach ASTM, ☼ Nicht ASTM geprüft, ■ deckend/opak, ▫ halbtransparent, PG 1,2 Preisgruppe			

Neu!



2 | SCHMINCKE HORADAM® Gouache, 5 x 5-ml Themensets

Feinste Künstlergouache mit besten, echten Künstlerpigmenten, ausgezeichnete Leuchtkraft und Farbtiefe, auf Gummi-Arabicum-Basis, samtmat, deckend. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Dämmerung	62-55822	22,65	27,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 1087,20)			
Berggipfel	62-56052	22,65	27,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 1087,20)			
Polarlicht	62-56549	22,65	27,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 1087,20)			
Zauberwald	62-56550	22,65	27,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 1087,20)			

Neu!

3 | SCHMINCKE AKADEMIE® Gouache Set, 12 x 20 ml

Feine Künstler-Gouache mit matten, deckenden Farbtönen sowie hoher Leuchtkraft und Lichtechtheit. Wieder anlösbar und übermalbar. Geeignet für Einsteiger, Hobbykünstler sowie den Einsatz in Pädagogik und Kunsterziehung. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-56738	31,05	37,26
(Grundpreis 1 l: € brutto 155,25)		



3 | 62-56738



-25%

Zeichenerklärung

- ★★★ höchste Lichtechtheit,
- ★★ sehr gute Lichtbeständigkeit,
- deckend, ▨ halbdeckend,
- Ⓐ 20 ml, Ⓑ 60 ml



1 | MAIMERI Feine Temperafarben

Die Farben zeichnen sich durch ihre hohe Deckkraft aus, die auch auf dunklen Untergründen ausgezeichnete Ergebnisse liefert. Hergestellt mit reinem Gummi Arabicum und Glycerin. Die schnelle Trocknungszeit sorgt für effizientes Arbeiten. Mithilfe von Wasser immer reversibel. Gute Lichtechtheit, pastose, dichte Textur, einfache Handhabung zu einem fairen Preis. Ideal für Hobbykünstler und Kunststudenten, die auf Qualität und Zuverlässigkeit setzen. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt		€ netto	€ brutto
Ⓐ 20 ml	62-31075/...	2,48 1,86	2,97 2,23
(Grundpreis 1 l: € brutto 111,50)			
Ⓑ 60 ml	62-31076/...	6,68 5,02	8,02 6,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 100,33)			

Farbskala MAIMERI Feine Temperafarben

010 Weiß ★★★ ■ Ⓐ Ⓑ	100 Zitronengelb ★★ ■ Ⓐ	116 Primärgelb ★★ ■ Ⓐ	118 Dunkelgelb ★★ ■ Ⓐ	072 Orange gelb ★★ ■ Ⓐ	284 Zinnober hell Imitat ★★ ■ Ⓐ	274 Scharlachrot ★★ ■ Ⓐ	166 Karminrot ★★ ■ Ⓐ	256 Primärrot-Magenta ★★ ■ Ⓐ
443 Violett ★★★ ■ Ⓐ	390 Ultramarinblau ★★★ ■ Ⓐ	375 Kobaltblau Imitat ★★★ ■ Ⓐ	400 Primärblau-Cyan ★★★ ■ Ⓐ	402 Preußischblau ★★ ■ Ⓐ	304 Brillantgrün hell ★★ ■ Ⓐ	305 Brillantgrün dunkel ★★ ■ Ⓐ	347 Smaragdgrün Imitat ★★★ ■ Ⓐ	356 Veronesegrün ★★ ■ Ⓐ
358 Saftgrün ★★ ■ Ⓐ	131 Ockergelb ★★★ ■ Ⓐ	161 Siena natur ★★ ■ Ⓐ	278 Siena gebrannt ★★★ ■ Ⓐ	492 Umbra gebr. ★★★ ■ Ⓐ	003 Silber ★★★ ■ Ⓐ	137 Hellgold ★★★ ■ Ⓐ	151 Dunkelgold ★★★ ■ Ⓐ	530 Schwarz ★★★ ■ Ⓐ



-25%



2 | MAIMERI feine Temperafarben, Primärfarben-Set

Eigenschaften siehe obenstehend. **Inhalt:** Weiß, Primärgelb, Primärrot-Magenta, Primärblau-Cyan und Schwarz. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 20-ml-Tuben	62-37085	12,18 9,14	14,62 10,97
(Grundpreis 1 l: € brutto 109,70)			

3 | MAIMERI feine Temperafarben, 10er-Set

Eigenschaften siehe obenstehend. **Inhalt:** Weiß, Primärgelb, Primärrot-Magenta, Primärblau-Cyan, Schwarz, Ockergelb, Siena gebrannt, Zinnober hell Imitat, Smaragdgrün Imitat und Ultramarinblau. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 x 20-ml-Tuben	62-37086	23,95 17,97	28,74 21,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 107,80)			

Neu!

-20%



62-50799 62-50800 62-50801

4 | CHARVIN Gouache Extrafein Taschenboxen, 5 x 20 ml

Auf Basis von Gummi Arabicum, besonders cremige Konsistenz, hoch pigmentiert und vielseitig verdünnbar. Karton-Taschenbox, **Maße: 13 x 9 x 2 cm**. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Primary	62-50799	41,18 32,94	49,41 39,53
(Grundpreis 1 l: € brutto 395,28)			
Intense	62-50800	41,18 32,94	49,41 39,53
(Grundpreis 1 l: € brutto 395,28)			
Pastel	62-50801	41,18 32,94	49,41 39,53
(Grundpreis 1 l: € brutto 395,28)			

Neu!

-20%



62-50810

5 | CHARVIN Gouache Extrafein Set, 9 x 20 ml

Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. Erhältlich in einer Kartonbox, **Maße: 21 x 18 x 2,5 cm**. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Primary	62-50810	62,61 50,09	75,13 60,10
(Grundpreis 1 l: € brutto 601,04)			

6 | MAIMERI Gouache extrafine

Die Gouache überzeugt durch Qualität und Vielseitigkeit. Die harmonische Farbpalette enthält kalte und warme, helle und dunkle Töne. Alle Farbtöne mit hoher bzw. höchster Lichtechtheit. Die Pigmente sind in reinem Gummi Arabicum und Glycerin gelöst, um die Elastizität des Farbfilms und die Untergrundhaftung zu verbessern. Hervorragende Deckkraft. Die Farben trocknen schnell und gleichmäßig mit seidigem Finish. Der Farbfilm ist immer reversibel. Ideal für zahlreiche Maluntergründe, wie vorbereitete Leinwände, Kartons, poröse Oberflächen oder Papier. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!



Inhalt	€ netto	€ brutto
20-ml-Tube, Best.-Nr. 62-37080/...		
PG 1	4,83 4,11	5,80 4,93
(Grundpreis 1 l: € brutto 246,50)		
PG 2	5,84 4,97	7,01 5,96
(Grundpreis 1 l: € brutto 298,00)		
60-ml-Tube, Best.-Nr. 62-37083/...		
PG 1	7,52 6,40	9,03 7,68
(Grundpreis 1 l: € brutto 128,00)		



-15%

auf die ganze Seite!

Farbskala MAIMERI Gouache extrafine

018 Titanweiß ★★★★ [A] [B] PG 1 EUH210 EUH211	020 Zinkweiß ★★★★ [A] [B] PG 1 ACHTUNG H410	106 Neapelgelb Rötlich ★★ [A] [B] PG 1	104 Neapelgelb ★★ [A] [B] PG 1	100 Zitronengelb ★★ [A] [B] PG 1	116 Primärgelb ★★ [A] [B] PG 1	086 Hellgelb ★★ [A] [B] PG 1 EUH208-149 EUH210	118 Dunkelgelb ★★ [A] [B] PG 1	050 Orange ★★★★ [A] [B] PG 1
284 Klares Zinnober Imit. ★★ [A] [B] PG 1	285 Dunkles Zinnober Imit. ★★ [A] [B] PG 1	052 Brillantorange ★★ [A] [B] PG 1	223 Kadmiumrot Imit. ★★ [A] [B] PG 1	274 Scharlachrot ★★ [A] [B] PG 1	256 Primärrot-Magenta ★ [A] [B] PG 1	166 Karmin ★★ [A] [B] PG 1	165 Bordeaux ★ [A] [B] PG 1	184 Solferinolack ★ [A] [B] PG 1
438 Lila ★ [A] [B] PG 1	445 Blauviolett ★ [A] [B] PG 1	468 Rot Violett ★ [A] [B] PG 1	414 Himmelblau ★ [A] [B] PG 1	415 Coelinblau Imit. ★ [A] [B] PG 1	400 Cyan-Primärblau ★ [A] [B] PG 1	375 Kobaltblau Imit. ★ [A] [B] PG 1	398 Pariser Blau ★ [A] [B] PG 1	402 Preussischblau ★ [A] [B] PG 1
391 Klares Ultramarinblau ★ [A] [B] PG 1	392 Dunkles Ultramarinblau ★ [A] [B] PG 1	304 Klares Brillantgrün ★★★★ [A] [B] PG 1 EUH208-149 EUH210	305 Brillantgrün Dunkel ★★★★ [A] [B] PG 1 EUH208-149 EUH210	286 Zinnobergrün Hell ★★ [A] [B] PG 1	347 Smaragdgrün Imit. ★ [A] [B] PG 1	356 Smaragdgrün (P.Ver.) ★★ [A] [B] PG 1	288 Zinnobergrün Dunkel ★★ [A] [B] PG 1	342 Kiefergrün ★★ [A] [B] PG 1
358 Saftgrün ★★ [A] [B] PG 1	331 Olivengrün ★ [A] [B] PG 1	131 Lichter Ocker ★ [A] [B] PG 1	135 Dunkles Ocker ★★ [A] [B] PG 1 EUH210	161 Siena Natur ★★ [A] [B] PG 1 EUH210	191 Rotocker ★ [A] [B] PG 1	278 Siena Gebrannt ★ [A] [B] PG 1	493 Terre D'Ombre Naturelle ★ [A] [B] PG 1	492 Umbra Gebrannt ★ [A] [B] PG 1
484 Van Dyck Braun ★ [A] [B] PG 1	486 Sepia ★ [A] [B] PG 1	514 Umbra Natur ★ [A] [B] PG 1	525 Schwarzlack ★ [A] [B] PG 1 EUH210	530 Schwarz ★ [A] [B] PG 1 EUH210	003 Silber ★★★★ [A] [B] PG 2	137 Hellgold ★ [A] [B] PG 2	151 Dunkelgold ★ [A] [B] PG 2	200 Kupfer ★ [A] [B] PG 2

Zeichenerklärung

★★★★ höchste Lichtechtheit, ★★★ sehr gute Lichtbeständigkeit, ★ gute Lichtbeständigkeit, ■ deckend, ▣ halbdeckend, PG 1,2 Preisgruppe, [A] 20 ml, [B] 60 ml



7 | MAIMERI Gouache Primärfarben-Set

Eigenschaften siehe obenstehend. **Inhalt:** Titanweiß, Primärgelb, Primärrot-Magenta, Cyan-Primärblau und Schwarz. Preis pro Set.

EUH210 EUH211

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 20-ml-Tuben	62-37084	25,17 21,39	30,20 25,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 256,70)			

8 | MAIMERI GOUACHE extrafine INTRO SET

Inhalt: 8 x 20-ml-Tuben, 1 Fixativ (75 ml), 1 synthetischer Pinsel. Hochwertige Verpackung in stabiler Kartonbox. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-37284	33,58 28,54	40,29 34,25
(Grundpreis 1 l: € brutto 145,74)		

-20%

auf
die ganze
Seite!



DANIEL SMITH



2 | DANIEL SMITH Extra Fine™ GOUACHE, Primärfarben-Set

Das Set enthält 4 x 15-ml-Tuben in den Farbtönen Hansa Yellow Medium, Pyrrol Red, Ultramarine Blue und Titanium White. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-65693	49,71 39,77	59,65 47,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 795,33)		

1 | DANIEL SMITH Extra Fine™ GOUACHE

Die professionelle Künstlerfarbe auf Wasserbasis wird mit den gleichen hochwertigen Pigmenten und Gummiarabikum hergestellt wie DANIEL SMITH Extra Fine™ Aquarellfarben. Die einzigartige Rezeptur enthält eine höhere Pigmentmenge, um außergewöhnliche Dichte und Deckkraft zu erreichen, ohne dass Weiß oder andere Füllstoffe hinzugefügt werden. Sehr gute Lichtechtheit und reine, natürliche Deckkraft mit mattem Finish. Besonders vielseitig einsetzbar, z. B. für abstrakte Malereien, Illustrationen, zum Malen von Figuren oder Objekten etc. Anlösbar, verdünnbar und leicht mit Wasser zu reinigen.
Inhalt: 15 ml. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
Best.-Nr. 62-65692/...		
PG 1 (Grundpreis 1 l: € brutto 871,33)	43,62 10,89 16,34	13,07
PG 2 (Grundpreis 1 l: € brutto 1084,00)	46,93 13,55 20,32	16,26
PG 3 (Grundpreis 1 l: € brutto 1226,00)	49,16 15,32 22,99	18,39
PG 4 (Grundpreis 1 l: € brutto 1428,00)	22,34 17,85 26,77	21,42

Farbskala DANIEL SMITH Extra Fine™ GOUACHE

 004 Titanium White I ● 1 ♦ PG 1	 006 Buff Titanium I ● 1 ♦ PG 1	 010 Hansa Yellow Light I ● 2 ♦ PG 1	 075 Cadmium Yellow Light Hue II ● 2 PG 3	 042 Cadmium Yellow Medium Hue I ● 2 PG 3	 001 Hansa Yellow Medium II ● 2 ♦ PG 2	 051 Lemon Yellow I ● 2 ♦ PG 1	 076 Indian Yellow I ● 2 PG 3	 009 Hansa Yellow Deep II ● 2 ♦ PG 1
 018 Pyrrol Orange II ● 3 ♦ PG 2	 043 Cadmium Orange Hue I ● 2 PG 3	 014 Pyrrol Scarlet I ● 3 ♦ PG 3	 044 Cadmium Red Medium Hue I ● 2 PG 3	 002 Pyrrol Red I ● 3 ♦ PG 3	 029 Alizarin Crimson IV ● 3 ♦ PG 1	 035 Permanent Alizarin Crimson I ● 3 PG 2	 030 Carmine II ● 4 ♦ PG 2	 050 Opera Pink IV ● 1 ♦ PG 1
 016 Quinacridone Magenta II ● 3 ♦ PG 2	 052 Bordeaux II ● 3 ♦ PG 2	 021 Wisteria II ● 1 PG 2	 068 Quinacridone Purple I ● 3 ♦ PG 2	 027 Carbazole Violet I ● 3 ♦ PG 2	 038 Moonglow I ● 2 PG 2	 063 Indanthrone Blue I ● 3 ♦ PG 2	 022 Lavender I ● 2 PG 2	 025 King's Royal Blue I ● 2 PG 2
 032 Prussian Blue I ● 3 ♦ PG 1	 003 Ultramarine Blue I ● 3 ♦ PG 1	 012 Cobalt Blue I ● 2 ♦ PG 3	 057 Phthalo Blue (Green Shade) I ● 4 PG 1	 061 Cerulean Blue I ● 1 ♦ PG 3	 060 Cerulean Blue, Chromium I ● 2 ♦ PG 2	 026 Phthalo Blue Turquoise I ● 4 ♦ PG 2	 036 Cobalt Teal Blue I ● 1 ♦ PG 2	 031 Phthalo Green (Blue Shade) I ● 4 ♦ PG 1
 019 Cascade Green I ● 3 PG 1	 020 Spring Green I ● 2 PG 3	 013 Permanent Green Light I ● 2 PG 1	 034 Sap Green I ● 3 PG 2	 049 Olive Green I ● 2 PG 1	 028 Chrome Titanate Yellow I ● 2 ♦ PG 2	 011 Yellow Ochre I ● 1 ♦ PG 1	 015 Raw Sienna I ● 2 ♦ PG 1	 070 Eco-Friendly Red Iron Oxide I ● 1 ♦ PG 2
 017 Indian Red I ● 3 ♦ PG 1	 033 Venetian Red I ● 3 ♦ PG 1	 067 Piemontite Genuine I ● 2 PG 4	 074 Bloodstone Genuine I ● 1 PG 2	 071 Eco-Friendly Brown Iron Oxide I ● 1 ♦ PG 2	 007 Burnt Sienna I ● 1 ♦ PG 1	 053 Hematite Genuine I ● 2 PG 3	 008 Burnt Umber I ● 2 ♦ PG 1	 069 Eco-Friendly Yellow Iron Oxide I ● 1 ♦ PG 2
 024 Raw Umber I ● 2 ♦ PG 1	 058 Sepia I ● 2 PG 1	 040 van Dyck Brown I ● 1 ♦ PG 1	 066 Neutral Tint I ● 2 PG 1	 077 Jane's Grey I ● 2 PG 2	 041 Payne's Gray I ● 2 PG 1	 080 Alvaro's Caliente Grey I ● 2 PG 2	 081 Alvaro's Frenco Grey I ● 2 PG 2	 059 Jane's Black (Red/Green) I ● 3 PG 2
 056 Jane's Black (Blue/Orange) I ● 3 PG 2	 023 Ivory Black I ● 2 ♦ PG 1	 005 Lamp Black I ● 4 ♦ PG 1	 083 Duochrome Mauve I ● 1 PG 1	 048 Pearlescent White I ● 1 PG 1	 047 Iridescent Copper I ● 1 PG 1	 045 Iridescent Gold I ● 1 PG 1	 046 Iridescent Electric Blue I ● 1 PG 1	 065 Iridescent Moonstone I ● 1 PG 1
 072 Iridescent Aztec Gold I ● 1 PG 1	 073 Iridescent Sunstone I ● 1 PG 1	Zeichenerklärung						
		I	höchste Lichtbeständigkeit	1	bedingt beständig			
		II	sehr gute Lichtbeständigkeit	2	beständig			
		●	opaque	3	hoch beständig		♦ Ein-Pigment-Ton	
				4	extrem beständig		PG 1-4 Preisgruppe	

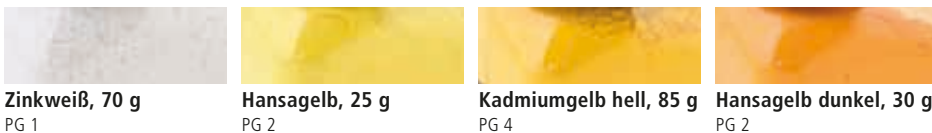
PIGMENTE

Alles was Sie brauchen!

3 | BLOCKX Künstler-Pigmente

Reine, lichte Pigmente von höchster Künstler-Qualität. Die Pigmente werden in allen BLOCKX Öl-, Aquarell- und Pastellfarben verwendet. Alle Farbtöne haben eine Lichtechtheit auf der Wollskala von mindestens 7 von 8. Kraftvolle und leuchtende Farben. Inhalt siehe Farbkarte. Preis pro Glas.

Auszug Farbskala BLOCKX Künstler-Pigmente



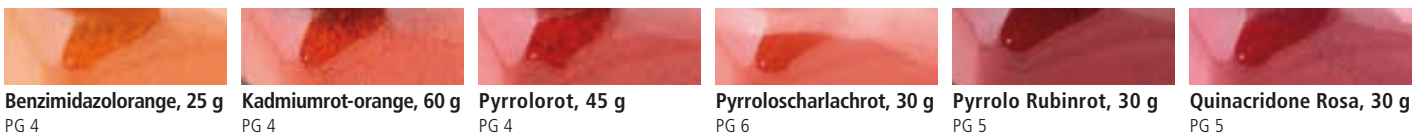
Zinkweiß, 70 g PG 1 **Hansangelb, 25 g** PG 2 **Kadmiumgelb hell, 85 g** PG 4 **Hansangelb dunkel, 30 g** PG 2

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63608022	12,16	14,59	62-63608096	14,05	16,86	62-63608033	18,16	21,79	62-63608097	14,05	16,86
(Grundpreis 1 kg: € brutto 139,71)	8,15	9,78	(Grundpreis 1 kg: € brutto 226,00)	9,42	11,30	(Grundpreis 1 kg: € brutto 171,76)	12,17	14,60	(Grundpreis 1 kg: € brutto 376,67)	9,42	11,30



-33%

Alle 68 Pigmente
www.gerstaecker.at



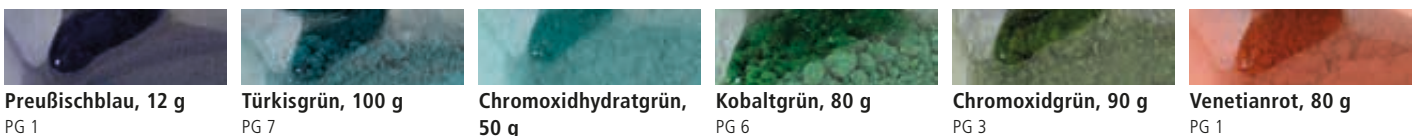
Benzimidazolorange, 25 g PG 4 **Kadmiumrot-orange, 60 g** PG 4 **Pyrrolorot, 45 g** PG 4 **Pyrroscharlachrot, 30 g** PG 6 **Pyrro Rubinrot, 30 g** PG 5 **Quinacridone Rosa, 30 g** PG 5

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63608094	18,16	21,79	62-63608019	18,16	21,79	62-63608079	18,16	21,79	62-63608057	25,57	30,68	62-63608062	21,83	26,20
(Grundpreis 1 kg: € brutto 584,00)	12,17	14,60	(Grundpreis 1 kg: € brutto 243,33)	12,17	14,60	(Grundpreis 1 kg: € brutto 324,44)	12,17	14,60	(Grundpreis 1 kg: € brutto 685,33)	17,13	20,56	(Grundpreis 1 kg: € brutto 585,00)	14,63	17,55



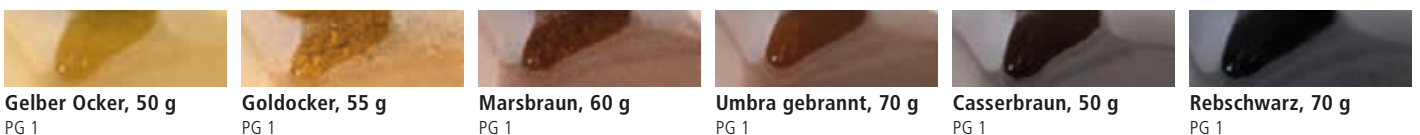
Manganviolett, 50 g PG 4 **Ultramarinviolett, 45 g** PG 2 **Coelinblau, 50 g** PG 5 **Ultramarinblau hell, 50 g** PG 2 **Coelinblaugrau, 90 g** PG 8 **Phthaloblau, 35 g** PG 3

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63608071	18,16	21,79	62-63608046	14,05	16,86	62-63608014	21,83	26,20	62-63608006	14,05	16,86	62-63608077	45,53	54,64
(Grundpreis 1 kg: € brutto 292,00)	12,17	14,60	(Grundpreis 1 kg: € brutto 251,11)	9,42	11,30	(Grundpreis 1 kg: € brutto 351,00)	14,63	17,55	(Grundpreis 1 kg: € brutto 226,00)	9,42	11,30	(Grundpreis 1 kg: € brutto 406,78)	30,51	36,61



Preußischblau, 12 g PG 1 **Türkisgrün, 100 g** PG 7 **Chromoxidhydratgrün, 50 g** PG 8 **Kobaltgrün, 80 g** PG 6 **Chromoxidgrün, 90 g** PG 3 **Venetianrot, 80 g** PG 1

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63608099	12,16	14,59	62-63608095	34,08	40,90	62-63608018	45,53	54,64	62-63608074	25,57	30,68	62-63608045	15,60	18,72
(Grundpreis 1 kg: € brutto 815,00)	8,15	9,78	(Grundpreis 1 kg: € brutto 274,00)	22,83	27,40	(Grundpreis 1 kg: € brutto 732,20)	30,51	36,61	(Grundpreis 1 kg: € brutto 257,00)	17,13	20,56	(Grundpreis 1 kg: € brutto 139,33)	10,45	12,54



Gelber Ocker, 50 g PG 1 **Goldocker, 55 g** PG 1 **Marsbraun, 60 g** PG 1 **Umbra gebrannt, 70 g** PG 1 **Casserbraun, 50 g** PG 1 **Rebschwarz, 70 g** PG 1

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63608001	12,16	14,59	62-63608038	12,16	14,59	62-63608053	12,16	14,59	62-63608042	12,16	14,59	62-63608004	12,16	14,59
(Grundpreis 1 kg: € brutto 195,60)	8,15	9,78	(Grundpreis 1 kg: € brutto 177,82)	8,15	9,78	(Grundpreis 1 kg: € brutto 163,00)	8,15	9,78	(Grundpreis 1 kg: € brutto 139,71)	8,15	9,78	(Grundpreis 1 kg: € brutto 195,60)	8,15	9,78

ÖLFARBEN

Alles was Sie brauchen!

-20%

auf
die ganze
Seite!



1 | 62-36989

1 | MAIMERI CLASSICO Extrafeine Ölfarben 10er-Set

Inhalt: Titanweiß, Primärgelb, Ockergelb, Primärrot Magenta, Siena gebrannt, Zinnoberrot hell Imitat, Phthalogrün, Primärbau blau Cyan, Ultramarinblau hell und Elfenbeinschwarz. Preis pro Set.

⚠️ **ACHTUNG H410 EUH211**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 x 20-ml-Tuben	62-36989	27,65 22,12	33,18 26,54
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 132,70)</small>			



2 | 62-36977

2 | MAIMERI CLASSICO Extrafeine Ölfarben Introset

Inhalt: Titanweiß, Permanentgelb Zitron, Ockergelb, Kadmiunrot mittel, Siena gebrannt, Phthalogrün, Ultramarin dunkel, Himmelblau und Umbra gebrannt. Preis pro Set.

⚠️ **ACHTUNG H410 EUH211**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
9 x 60-ml-Tuben	62-36977	45,80 36,64	54,96 43,97
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 81,43)</small>			



3 | 62-36994

3 | MAIMERI CLASSICO Extrafeine Ölfarben Staffeleikoffer

Staffeleikoffer aus geöltem, massivem Buchenholz und Griff aus Kunstleder (Innenmaße: 25 x 35 cm).

Inhalt: 13 x 20-ml-Tuben, 1 x 60-ml-Tube Titanweiß, 1 x 75-ml-Flasche Leinöl, 1 x 75-ml-Flasche Malmmedium (Verdünner), 1 x Mischpalette, 2 x Synthetikpinsel, 1 x Malmesser, 1 x Zeichenkohle und 1 x Palettstecker. Preis pro Set.

Inhalt der Farben siehe www.gerstaecker.at

⚠️ ⚠️ ⚠️ **GEFAHR Farbe: H410 EUH211
Malmittel: H226 H304 H411**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-36994	167,65 134,12	201,18 160,94



Bestseller

4 | Modellpuppen lackiert

Aus hellem Hartholz, für Bewegungsstudien. Farblos glänzend lackiert, daher schmutzunempfindlich. Gute Verarbeitung, beste Beweglichkeit aller Körperteile. In männlicher und weiblicher Modellpuppenform erhältlich. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
weiblich, 30 cm		
62-23146	15,51 13,18	18,61 15,82
männlich, 30 cm		
62-23148	15,51 13,18	18,61 15,82

-15%



Bestseller

5 | Magnet-Modellpuppen

Aus hellem Hartholz, gute Verarbeitung und Qualität, größtmögliche Beweglichkeit aller Körperteile. Kleine Magnete in den Handinnenflächen und unter den Füßen sowie ein Magnet im Sockel ermöglichen völlig individuelle Bewegungs-Positionen. **Lieferbar in 2 Größen.** Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
ca. 12 cm	62-78714	10,76 9,14	12,91 10,97
ca. 20 cm	62-78715	13,78 11,72	16,54 14,06



Weitere MAIMERI Classico Sets
www.gerstaecker.at

6 | MAIMERI CLASSICO Extrafeine Ölfarben

Hergestellt aus reinem Lein- und Safloröl sowie hochwertigen Pigmenten, garantieren die **CLASSICO** Farben außergewöhnliche Leuchtkraft und Farbtiefe. Wachsfrei, buttrige Konsistenz, leicht auftragbar. Perfekt mischbar und ideal für Schichten oder Lasuren. Die breite Farbpalette umfasst klassische und moderne Töne. Geeignet für Anfänger und Profis. Die **Terre Grezze d'Italia** Farbtöne sind warme, harmonische Erdtöne, basierend auf traditionellen Pigmenten italienischer Malschulen. Mit dickerer Paste und größerer Körnung bieten sie eine einzigartige Textur. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
▣ 20 ml	62-31067/...	2,73 2,18	3,28 2,62
(Grundpreis 1 l: € brutto 131,00)			
▢ 60 ml	62-24155/...	5,84 4,68	7,01 5,61
(Grundpreis 1 l: € brutto 93,50)			
▣ 200 ml	62-24156/...	10,04 8,03	12,05 9,64
(Grundpreis 1 l: € brutto 48,20)			



-20%

auf die ganze Seite!

MAIMERI

Alle 88 Farbtöne auf www.gerstaecker.at

Farbskala MAIMERI CLASSICO Extrafeine Ölfarben

 018 Titanweiß ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> ACHTUNG H410 EUH211	 019 Titanzinkweiß ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> ACHTUNG H410 EUH211	 075 Brillantgelb hell ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 076 Brillantgelb dunkel ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 080 Kadmiumgelb Orange ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 081 Kadmiumgelb hell ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 084 Kadmiumgelb dunkel ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 098 Indischgelb ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 105 Neapelgelb hell ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
 106 Neapelgelb Rot ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 107 Neapelgelb dunkel ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 110 Permanentorange ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 114 Permanentgelb dunkel ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 131 Ockergelb ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 132 Ockergelb hell ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 134 Goldocker ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 161 Siena natur ★★★★ <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 167 Permanentkarmin ★★★★ <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
 214 Quinacridonrosa ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 226 Kadmiumrot hell ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 228 Kadmiumrot mittel ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 232 Kadmiumrot dunkel ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 248 Marsrot ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 249 Permanent Rotorange ★★★★ <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 251 Permanentrot hell ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 253 Permanentrot dunkel ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 256 Primärot Magenta ★★★★ <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
 258 Quinacridonrot ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 262 Venezianischrot ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 276 Terra Pozzuoli ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 278 Siena gebrannt ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 284 Zinnoberrot hell imit. ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 285 Zinnoberrot dunkel imit. ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 286 Zinnobergrün hell ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 287 Zinnobergrün Gelb ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 288 Zinnobergrün dunkel ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
 290 Grünlack ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 296 Grüne Erde ★★★★ <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 307 Kadmiumgrün ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 321 Phthalogrün ★★★★ <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 336 Chromoxydgrün ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 339 Permanentgrün hell ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 340 Permanentgrün dunkel ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 356 Smaragdgrün ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 358 Saftgrün ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
 368 Coelinblau ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 370 Kobaltblau hell imit. ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 371 Kobaltblau dunkel imit. ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 391 Ultramarinblau hell ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 392 Ultramarin dunkel ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 400 Primärblau Cyan ★★★★ <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 402 Preußischblau ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> EUH210	 405 Königsblau hell ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 408 Türkis ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
 410 Phthaloblaugrün ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 414 Himmelblau ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 448 Kobaltviolett imit. ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 463 Permanentviolett bläul. ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 465 Permanentviolett röt. ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 484 Vandyckbraun ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 488 Stil de grain Braun ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 490 Kasseler Erde ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 492 Umbra gebrannt ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
 493 Umbra natur ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 514 Paynesgrau ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 535 Elfenbeinschwarz ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 540 Marsschwarz ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 003 Silber ★★★★ <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> EUH210	 137 Hellgold ★★★★ <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 151 Dunkelgold ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 030 Ital. Weiße Erde Carrara ★★★★ <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 031 Ital. Orange Erde Hercul. ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
 033 Ital. Gelbe Erde Rom ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 034 Ital. Gelbe Erde Verona ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 035 Ital. Siena Natur Erde ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 036 Ital. Rote Erde Venezia ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 037 Ital. Rote Erde Sardegna ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 038 Ital. Siena Erde gebrannt ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 039 Ital. Grüne Erde Verona ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 040 Ital. Antikgrüne Erde Vr ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	 041 Ital. Braune Erde Florenz ★★★★ <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>

Zeichenerklärung ★★★★★ höchste Lichtechtheit, ★★★★★ sehr gute Lichtbeständigkeit, ■ deckend, ▣ halbdeckend, □ transparent, ▣ 20 ml, ▢ 60 ml, ▣ 200 ml

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!!



1 | MAIMERI Nussöl

Klassisches Malmittel für die Ölmalerei. Hohe Reinheit, geringe Vergilbung und gute Trocknungseigenschaften. Verbessert Fluss, Glanz und Brillanz der Farben, besonders geeignet für helle und transparente Farbtöne. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-39386	8,36 6,68	10,03 8,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 106,93)			
250 ml	62-39672	20,59 16,48	24,71 19,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 79,08)			
500 ml	62-39728	32,35 25,88	38,82 31,06
(Grundpreis 1 l: € brutto 62,12)			

2 | MAIMERI Mohnöl

Malmittel für die Ölmalerei. Vergilbt nicht, erhält die Brillanz der Pigmente und bietet eine lange Offenzeit. Besonders geeignet für helle Farbtöne, Weißtöne, feine Lasuren und sanfte Schattierungen. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-39391	8,36 6,68	10,03 8,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 106,93)			
250 ml	62-39674	20,12 16,10	24,15 19,32
(Grundpreis 1 l: € brutto 77,28)			
500 ml	62-39731	32,35 25,88	38,82 31,06
(Grundpreis 1 l: € brutto 62,12)			

3 | MAIMERI Leinöl

Traditionelles Malmittel für die Ölmalerei. Verbessert Glanz, Transparenz und Fließigenschaften der Farben und verlängert die Trocknungszeit. Besonders geeignet für mittlere und dunklere Farbtöne. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-39381	4,16 3,32	4,99 3,99
(Grundpreis 1 l: € brutto 53,20)			
250 ml	62-39670	9,20 7,36	11,04 8,83
(Grundpreis 1 l: € brutto 35,32)			
500 ml	62-39726	14,24 11,39	17,09 13,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 27,34)			
1000 ml	62-39770	23,11 18,48	27,73 22,18

4 | MAIMERI Retuschierfirnis

Leichter Firnis auf Ketonharzbasis. Gleicht matte Stellen aus, vereinheitlicht die Farbwirkung und lässt Farben wieder leuchten. Ideal als Zwischenschicht vor dem Schlussfirnis. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-39656	7,52 6,02	9,03 7,22
(Grundpreis 1 l: € brutto 96,27)			
250 ml	62-39684	15,08 12,07	18,10 14,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 57,92)			
400 ml (Spray)	62-39693	14,24 11,39	17,09 13,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,17)			

5 | MAIMERI Verdünnungsmittel für Ölfarben, geruchsfrei

Verdünnungsmittel auf Basis von Erdöldestillaten für die Ölmalerei. Nahezu geruchlos, farblos und mit moderater Lösungskraft. Zum Verdünnen sowie zur Reinigung von Pinseln und Malwerkzeugen geeignet. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-39340	5,80 4,64	6,96 5,57
(Grundpreis 1 l: € brutto 74,27)			
250 ml	62-39660	11,34 9,08	13,61 10,89
(Grundpreis 1 l: € brutto 43,56)			
500 ml	62-39694	18,91 15,12	22,69 18,15
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,30)			
1000 ml	62-39766	31,89 25,52	38,27 30,62

6 | MAIMERI Dammarfirnis

Schlussfirnis auf Dammarharzbasis für die Ölmalerei. Verleiht einen gleichmäßigen Glanz, intensiviert die Farbwirkung und schützt das Gemälde vor äußeren Einflüssen. Reversibel mit Terpentin. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-39397	7,52 6,02	9,03 7,22
(Grundpreis 1 l: € brutto 96,27)			
250 ml	62-39676	15,08 12,07	18,10 14,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 57,92)			
500 ml	62-39738	23,95 19,16	28,74 22,99
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,98)			
1000 ml	62-39771	37,78 30,22	45,33 36,26
400 ml (Spray)	62-39689	14,24 11,39	17,09 13,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,17)			

7 | MAIMERI Schlussfirnis, glänzend

Glänzender Schlussfirnis für Öl- und Acrylmalerei. Schützt Gemälde, verleiht gleichmäßigen Glanz, intensiviert die Farben und ist reversibel mit Terpentin. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-39418	7,98 6,38	9,58 7,66
(Grundpreis 1 l: € brutto 102,13)			
250 ml	62-39679	16,77 13,42	20,12 16,10
(Grundpreis 1 l: € brutto 64,40)			
500 ml	62-39754	26,47 21,18	31,76 25,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 50,82)			
1000 ml	62-39800	41,98 33,58	50,37 40,30

8 | MAIMERI Trocknungsmedium

Medium zur Beschleunigung der Trocknung von Ölfarben, verbessert die Fließfähigkeit und unterstützt Leuchtkraft sowie Elastizität des Farbfilms. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-39374	7,52 6,02	9,03 7,22
(Grundpreis 1 l: € brutto 96,27)			
250 ml	62-39665	15,08 12,07	18,10 14,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 57,92)			

10 | MAIMERI Schlussfirnis, matt

Matter Schlussfirnis in Sprayform für Öl- und Acrylmalerei. Schützt, reduziert Reflexionen und bewahrt die Farbbrillanz. Preis pro Spraydose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
400 ml	62-39691	14,24 11,39	17,09 13,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,17)			

11 | MAIMERI Oil Cleaner Eco

Ökologischer Reiniger für Pinsel, Spachtel, Paletten und Mischschalen. Ammoniakfrei, nahezu geruchlos, mit Wasser verdünnbar. Entfernt Farbreste schonend. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	62-39663	10,04 8,03	12,05 9,64
(Grundpreis 1 l: € brutto 38,56)			

9 | MAIMERI Ölverdünner

Mischung aus Mineralterpentin und Leinöl. Verdünnt Farben für geschmeidigen Auftrag, unterstützt Lasuren und feine Pinselstriche und bewahrt die Brillanz der Farben. Weniger aggressiv als reine Lösungsmittel. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-39378	5,84 4,68	7,01 5,61
(Grundpreis 1 l: € brutto 74,80)			
250 ml	62-39668	11,34 9,08	13,61 10,89
(Grundpreis 1 l: € brutto 43,56)			

12 | MAIMERI Ölmedium Eco

Ökologisches, lösungsmittelfreies Malmittel für Ölmalerei, mit Wasser mischbar, nahezu geruchsfrei und nicht toxisch. Verbessert Fließfähigkeit und Offenzeit, unterstützt präzise Lasuren und gleichmäßige Trocknung. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	62-39662	10,04 8,03	12,05 9,64
(Grundpreis 1 l: € brutto 38,56)			

13 - 17 |

-25%**Neu!****lineo ERGO SHARPY ALLROUND**

Allroundpinsel mit schwarzen Synthetikfasern für Aquarell-, Acryl- und Ölfarben. Nahtlose Silberzwinge, kurzgrau glänzender Holzstiel mit drei ergonomischen Griffflächen garantieren Komfort und Präzision. Mit Hilfe der Gravurspitze lassen sich einzigartige Effekte und Muster erzielen. Zudem sind alle Pinsel vegan.

13 | 88763

14 | 88759

15 | 88735

16 | 88748

17 | 88723

13 | Serie 1863, Dolchschlepper

Ideal für präzises Ziehen langer Farbstriche und Schattierungen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	62-88760	8,28 6,21	9,93 7,45
8	62-88761	8,78 6,59	10,54 7,91
10	62-88762	9,37 7,02	11,24 8,43
12	62-88763	10,04 7,53	12,05 9,04
16	62-88764	12,48 9,36	14,97 11,23

14 | Serie 1861, Schlepper

Ideal für präzise Linien und gleichmäßige Farbverläufe. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	62-88755	3,36 2,52	4,03 3,02
3	62-88756	3,70 2,78	4,44 3,33
5	62-88757	3,99 2,99	4,79 3,59
7	62-88758	4,41 3,31	5,29 3,97
12	62-88759	6,81 5,11	8,17 6,13

Vegane Pinsel-Serien!**15 | Serie 1862, Katzenszunge**

Ideal für weiche Übergänge und geschwungene Linien, sowie flächiges Arbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-88729	2,78 2,08	3,33 2,50
2	62-88730	2,90 2,17	3,48 2,61
4	62-88731	3,36 2,52	4,03 3,02
6	62-88732	3,62 2,71	4,34 3,25
8	62-88733	3,95 2,96	4,74 3,56
10	62-88734	4,67 3,50	5,60 4,20
12	62-88735	5,29 3,97	6,35 4,76
14	62-88736	7,18 5,39	8,62 6,46
16	62-88737	7,90 5,93	9,48 7,11
18	62-88738	10,42 7,81	12,50 9,38
20	62-88739	14,12 10,59	16,94 12,71
22	62-88740	16,42 12,32	19,71 14,78
24	62-88741	20,88 15,66	25,06 18,80

16 | Serie 1864, Flachpinsel

Ideal für gleichmäßige Farbaufträge, klare Kanten und kontrollierte Verläufe. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-88742	2,73 2,05	3,28 2,46
2	62-88743	2,82 2,11	3,38 2,54
4	62-88744	3,28 2,46	3,93 2,95
6	62-88745	3,53 2,65	4,24 3,18
8	62-88746	3,91 2,93	4,69 3,52
10	62-88747	4,62 3,47	5,55 4,16
12	62-88748	5,25 3,94	6,30 4,72
14	62-88749	7,14 5,36	8,57 6,43
16	62-88750	7,86 5,89	9,43 7,07
18	62-88751	10,33 7,75	12,40 9,30
20	62-88752	14,03 10,52	16,84 12,63
22	62-88753	15,08 11,31	18,10 13,57
24	62-88754	17,53 13,14	21,03 15,77

17 | Serie 1842, Rundpinsel

Ideal für feine Details, weiche Farbverläufe und präzise Linienführung. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10/0	62-88708	2,78 2,08	3,33 2,50
5/0	62-88709	2,78 2,08	3,33 2,50
3/0	62-88710	2,78 2,08	3,33 2,50
2/0	62-88711	2,78 2,08	3,33 2,50
0	62-88712	2,78 2,08	3,33 2,50
1	62-88718	2,82 2,11	3,38 2,54
2	62-88719	2,98 2,24	3,58 2,69
4	62-88720	3,40 2,55	4,08 3,06
6	62-88721	3,91 2,93	4,69 3,52
8	62-88722	4,16 3,12	4,99 3,74
10	62-88723	6,18 4,63	7,41 5,56
12	62-88724	7,22 5,42	8,67 6,50
14	62-88725	8,28 6,21	9,93 7,45
16	62-88726	10,17 7,63	12,20 9,15
20	62-88727	13,40 10,05	16,08 12,06
24	62-88728	18,02 13,52	21,63 16,22

Schmincke**18 | SCHMINCKE MUSSINI®**

Feinste Künstler-Harz-Ölfarben, Historische Farbtöne aus den 1930ern

Historische Sondertöne in 15 ml Tuben. **Cochenille-rot** ist ein transparentes Tiefrot mit außergewöhnlicher Leuchtkraft. **Stil de grain** ist pastos aufgetragene ein kräftiges warmes Dunkelbraun ähnlich Umbra gebrannt, lasierend entsteht ein gelblicher Farbton ähnlich Gelbocker. Preis pro Tube.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Cochenillerot	62-55240370	16,77	20,12
(Grundpreis 1 l: € brutto 13413,33)			
Stil de Grain	62-55240680	16,77	20,12
(Grundpreis 1 l: € brutto 13413,33)			

Neu!

18 | 62-55240370

18 | 62-55240680



-33%

auf die ganze Seite!



1 | 62-60051 2 | 62-60054 3 | 62-60057 4 | 62-60046 5 | 62-36725 6 | 62-60037

BLOCKX

1 | BLOCKX Mohnöl

Heller und weniger gilbend als Leinöl, zum Anreiben von hellen Pigmenten, langsam trocknend, sparsam verwenden. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
125 ml	62-60057	11,92 7,99	14,31 9,59
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 76,72)</small>			
250 ml	62-60058	16,52 11,07	19,82 13,28
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 53,12)</small>			
500 ml	62-60059	26,55 17,79	31,86 21,35
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 42,70)</small>			

2 | BLOCKX Polymerisiertes Leinöl (Standöl)

Macht die Ölfarbe fließfähiger, verstärkt ihren Glanz und bildet nach dem Trocknen einen nicht vergilbenden widerstandsfähigen Film. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
125 ml	62-60054	11,92 7,99	14,31 9,59
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 76,72)</small>			
250 ml	62-60055	16,52 11,07	19,82 13,28
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 53,12)</small>			
500 ml	62-60056	26,55 17,79	31,86 21,35
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 42,70)</small>			

3 | BLOCKX Leinöl gereinigt

Schnelltrocknend, sehr transparent, mit der Tendenz, im Laufe der Zeit zu vergilben. Ideal zur Verwendung von Farben, die nicht vergilben, wie Gelb, Rot, Grün, Erdfarben und Schwarz. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
125 ml	62-60051	11,92 7,99	14,31 9,59
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 76,72)</small>			
250 ml	62-60052	16,52 11,07	19,82 13,28
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 53,12)</small>			
500 ml	62-60053	26,55 17,79	31,86 21,35
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 42,70)</small>			

4 | BLOCKX schnelltrocknendes Ölmalmittel

Ein Trocknungsbeschleuniger für Ölmalen. Das BLOCKX-Medium ist ein Farbmedium, das dank der Zugabe von Sikkativ schneller trocknet. Es erhöht die Transparenz und Fließfähigkeit von Ölmalen und verkürzt gleichzeitig die Trocknungszeit. Preis pro Flasche.

GEFAHR H226 H304 H335 H336 H411 EUH066

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
125 ml	62-60046	11,92 7,99	14,31 9,59
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 76,72)</small>			
250 ml	62-60047	16,52 11,07	19,82 13,28
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 53,12)</small>			
500 ml	62-60048	26,55 17,79	31,86 21,35
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 42,70)</small>			

5 | BLOCKX Terpentin

Verdünt Ölmalen auf natürliche Weise, ohne Farbton oder Leuchtkraft zu beeinträchtigen. Beschleunigt gleichzeitig die Trocknungszeit der Farben. Beim Anmischen entsteht eine geschmeidige, flüssige Paste, die sich gleichmäßig und fein auftragen lässt – ideal für transparente Lasuren, Untermalungen und atmosphärische Tiefenwirkungen. Preis pro Flasche.

GEFAHR H226 H332 H312 H302 H304 H319 H315 H317 H411

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
125 ml	62-36725	11,92 7,99	14,31 9,59
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 76,72)</small>			
250 ml	62-36726	16,52 11,07	19,82 13,28
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 53,12)</small>			
500 ml	62-36727	26,55 17,79	31,86 21,35
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 42,70)</small>			

6 | BLOCKX Schlussfirnis

Der glänzende Schlussfirnis trocknet schnell und hinterlässt einen widerstandsfähigen Film auf der Oberfläche des Gemäldes. Auf Basis von farblosem Harz. Preis pro Flasche.

GEFAHR H226 H335 H336 H411 EUH066

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
125 ml	62-60037	11,92 7,99	14,31 9,59
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 76,72)</small>			
250 ml	62-60038	16,52 11,07	19,82 13,28
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 53,12)</small>			
500 ml	62-60039	26,55 17,79	31,86 21,35
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 42,70)</small>			

Farbskala BLOCKX extra feine Ölmalen

086 Titanweiß PG 1 H411	512 Nickeltitangelb ■ PG 5	510 Primärgelb □ PG 4	612 Zitronengelb ■ PG 6	711 Kadmiumgelb zitron ■ PG 5	713 Kadmiumgelb hell ■ PG 5	715 Kadmiumgelb mittel ■ PG 5	511 Indischgelb □ PG 4
615 Nickelgelb Azo ■ PG 6	418 Permanentorange □ PG 4	811 Kadmiumorange ■ PG 6	821 Kadmiumrot-orange ■ PG 6	823 Kadmiumrot ■ PG 6	522 Perylen Rot □ PG 5	825 Kadmiumrot dkl. ■ PG 6	426 Kapuziengelb hell ■ PG 3
428 Kapuziengelb dunkel ■ PG 3	425 Rosalack □ PG 3	427 Karmesinlack □ PG 3	421 Krapplack Hellrosa □ PG 3	429 Karmine □ PG 3	433 Magenta □ PG 3	524 Anthrachinon □ PG 5	931 Kobaltviolett □ PG 7
424 Chinacridon Magenta □ PG 4	933 Kobaltviolett dkl. ■ PG 7	531 Manganviolett ■ PG 5	231 Ultramarinviolett □ PG 3	651 Coelinblau ■ PG 6	550 Manganblau □ PG 4	652 Kobaltblau □ PG 6	455 Primärbau ■ PG 3



BLOCKX

-40%

auf die ganze Seite!

7 | BLOCKX extra feine Ölfarbe

Echte und reine BLOCKX Künstler-Ölfarben - traditionell per Hand hergestellt. Durch Verwendung reiner Pigmente wird eine Lichtbeständigkeit von 7 auf der 8 Stufen umfassenden Wollskala erreicht. Die Farbe zeichnet sich durch ihre Ausdrucksstärke, Konsistenz, Brillanz und Lichtechtheit aus. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Alle 105 Farben
www.gerstaecker.at

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
35-ml Tube , Best.-Nr. 62-20305/...		
PG 1	9,16 5,49	10,99 6,59
(Grundpreis 1 l: € brutto 188,29)		
PG 2	11,97 7,18	14,36 8,62
(Grundpreis 1 l: € brutto 246,29)		
PG 3	13,06 7,83	15,67 9,40
(Grundpreis 1 l: € brutto 268,57)		
PG 4	15,79 9,48	18,95 11,37
(Grundpreis 1 l: € brutto 324,86)		
PG 5	22,16 13,29	26,59 15,95
(Grundpreis 1 l: € brutto 455,71)		
PG 6	29,73 17,84	35,68 21,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 611,71)		
PG 7	45,96 27,58	55,15 33,09
(Grundpreis 1 l: € brutto 945,43)		

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
200-ml Tube , Best.-Nr. 62-20308/...		
PG 1	31,65 18,99	37,98 22,79
(Grundpreis 1 l: € brutto 113,95)		
PG 2	37,18 22,31	44,62 26,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 133,85)		
PG 3	47,95 28,77	57,54 34,52
(Grundpreis 1 l: € brutto 172,60)		
PG 4	56,24 33,74	67,49 40,49
(Grundpreis 1 l: € brutto 202,45)		
PG 5	82,82 49,69	99,39 59,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 298,15)		
PG 6	118,82 71,29	142,59 85,55
(Grundpreis 1 l: € brutto 427,75)		
PG 7	197,42 118,45	236,90 142,14
(Grundpreis 1 l: € brutto 710,70)		

Zeichenerklärung

☐ halbdurchsichtig, ▣ halbdeckend, □ transparent, ■ opaque, PG 1–7 Preisgruppe, ☒ 20-ml Tube, ☑ 35-ml Tube, ☐ 60-ml Tube, ☒ 200-ml Tube

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

Farbskala BLOCKX extra feine Ölfarbe



1 | Artisan™ Firnisse

Geruchsarme Firnisse, die die gleiche Konsistenz wie Künstler-Ölfirnisse aufweisen, jedoch auf Wasserbasis, das heißt lösungsmittelfrei. Sie trocknen zu einem klaren Film. Vor dem Trocknen sind sie wasserlöslich, so dass Pinsel und andere Materialien mit Wasser gereinigt werden können. Nach dem Trocknen können die Firnisse nur mit Artisan™ Firnisentferner entfernt werden. Preis pro Flasche.

EUH208-136

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Glänzend			
75 ml	62-30720	6,52 4,89	7,82 5,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 78,27)			
250 ml	62-30699	14,49 10,87	17,39 13,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,16)			

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Matt			
75 ml	62-30727	6,52 4,89	7,82 5,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 78,27)			
250 ml	62-30729	14,49 10,87	17,39 13,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,16)			
Seidenmatt			
75 ml	62-30738	6,52 4,89	7,82 5,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 78,27)			
250 ml	62-30740	14,49 10,87	17,39 13,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,16)			

2 | Artisan™ Leinöl

Vermindert die Konsistenz und verbessert den Farbfluss von Artisan™ OIL COLOURS. Erhöht den Glanz und die Transparenz. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30724	6,52 4,89	7,82 5,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 78,27)			
250 ml	62-30726	14,49 10,87	17,39 13,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,16)			



3 | Artisan™ Verdüner

Langsam verdunstendes, klares, dünnflüssiges Verdünnungsmittel mit geringer Viskosität und Geruch. Schon kleine Mengen Artisan™ Verdüner reichen zur Verdünnung aus. Ergibt eine geringere Farbveränderung als beim Verdünnen mit Wasser. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30744	6,52 4,89	7,82 5,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 78,27)			
250 ml	62-30746	14,49 10,87	17,39 13,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,16)			

4 | Artisan™ schnelltrocknendes Malmittel

Verbessert den Farbfluss und beschleunigt die Trocknung. Macht den Pinselstrich geschmeidiger und erhöht die Transparenz. Preis pro Flasche.

⚠ ACHTUNG H315 H319 EUH208-80

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30736	6,52 4,89	7,82 5,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 78,27)			
250 ml	62-30735	14,49 10,87	17,39 13,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,16)			

5 | Artisan™ Ölmalmittel

Verdünt die Konsistenz von Artisan™ OIL COLOURS und unterstützt feine Detailarbeiten. Verbessert den Farbfluss und die Durchfeuchtung. Ausgezeichnet für das Ausülen sowie das Anreichern von stumpfen Farbflecken. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30730	6,52 4,89	7,82 5,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 78,27)			
250 ml	62-30779	14,49 10,87	17,39 13,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,16)			



6 | Artisan™ Safloröl

Sehr dünnflüssiges, blassgelbes Öl. Verlangsamt die Trocknungszeit, verbessert den Farbfluss, erhöht den Glanz und die Transparenz der Farben. Besonders für den Einsatz mit Weiß und hellen Farben geeignet. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30732	6,52 4,89	7,82 5,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 78,27)			
250 ml	62-30734	14,49 10,87	17,39 13,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,16)			

7 | Artisan™ Impasto-Malmittel

Wassermischbares Impasto- und Texturmedium. Es verdickt die Konsistenz der Farbe und beschleunigt die Trocknungszeit um ca. 50 %. Für dicke Impastoanwendungen wird die Textur in mehreren Schichten aufgebaut. (Schicht für Schicht trocknen lassen). Preis pro Tube.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
60 ml	62-30723	6,60 4,95	7,92 5,94
(Grundpreis 1 l: € brutto 99,00)			
200 ml	62-30722	14,49 10,87	17,39 13,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 65,20)			

8 | Artisan™ Standöl

Verbessert den Farbfluss und den gleichmäßigen Farbauftrag von Artisan OIL COLOURS. Es eignet sich ausgezeichnet zum Satinieren und Bearbeiten von Details. Verzögert die Trocknungszeit. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30741	6,51 4,88	7,75 5,81
(Grundpreis 1 l: € brutto 77,47)			

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

Weitere Winsor & Newton
Malmittel auf www.gerstaecker.at



-25%
auf die ganze Seite!

9 | Artisan™ wassermischbare Ölfarbe

Auf der Basis von modifiziertem Lein- und Rapsöl entwickelt. Das spezielle Herstellungsverfahren gewährleistet gleiches Aussehen und Verarbeitung wie herkömmliche Ölfarben. Die Farben zeichnen sich durch einen hohen Anteil an Ein-Pigmenttönen, hohe Farbbrillanz, höchste bzw. hohe Lichtbeständigkeit AA oder A, sehr gute Deckkraft und eine butterig weiche Konsistenz aus. Trockenzeit von 2 – 12 Tagen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
37 ml , Best.-Nr. 62-20483/...		
PG 1	5,59 4,19	6,74 5,03
(Grundpreis 1 l: € brutto 135,95)		
PG 2	7,90 5,93	9,48 7,11
(Grundpreis 1 l: € brutto 192,16)		
200 ml , Best.-Nr. 62-21588/...		
PG 1	17,02 12,77	20,42 15,32
(Grundpreis 1 l: € brutto 76,60)		



9 | 62-21588/...



9 | 62-20483/...

Farbskala Artisan™ wassermischbare Ölfarbe

644 Titanweiß AA PG 1 H411 EUH211	748 Zinkweiß (Mischweiß) AA PG 1 ACHTUNG H410 EUH211	119 Kadmiumgelb hell Farbton A PG 1	346 Zitronengelb (Primär) A PG 1	113 Kadmiumgelb hell A PG 2	116 Kadmiumgelb mittel A PG 2	109 Kadmiumgelb Farbton A PG 1	422 Neapelgelb Farbton AA PG 1	115 Kadmiumgelb dkl. Farbton A PG 1	090 Kadmiumorange Farbton A PG 1	100 Kadmiumrot hell A PG 2
095 Kadmiumrot Farbton A PG 1	098 Kadmiumrot dkl. Farbton A PG 1	099 Kadmiumrot mittel A PG 2	104 Kadmiumrot dunkel A PG 2	468 Permanent Alizarinkarmesin A PG 1	502 Permanentrosa (Primär) A PG 1	380 Magenta A PG 1	229 Dioxazinviolett A PG 1	137 Cölinblau AA PG 2 H411	178 Kobaltblau AA PG 2	138 Cölinblau Farbton AA PG 1 H411
263 Französisch Ultramarin A (iii) PG 1	514 Phthaloblau rötlich (Primär) A PG 1	179 Kobaltblau Farbton A PG 1	538 Preußischblau A PG 1	522 Phthalogrün (bläulich) A PG 1	521 Phthalogrün (gelblich) A PG 1	696 Viridian Farbton PG 2	503 Permanengrün A PG 2	447 Olivgrün A PG 1	554 Umbratur AA PG 1	076 Umbragebrannt AA PG 1
317 Indischrot AA PG 1	074 Siena gebrannt AA PG 1	552 Siena natur AA PG 1	744 Gelber Ocker AA PG 1	465 Payne's Grau A PG 1	337 Lampenschwarz AA PG 1	331 Elfenbeinschwarz AA PG 1				

Zeichenerklärung

AA extrem beständig, A beständig, T halbtransparent/transparen, O halbdeckend/deckend, (iii) wird ausgebleicht durch Säuren, saure Milieus, PG 1,2 Preisgruppe, 37-ml-Tube, 200-ml-Tube



10 | Artisan™ Einsteiger-Set

Set mit 6 Tuben à 37 ml der wassermischbaren Artisan™ Ölfarben. **Inhalt:** Kadmiumgelb hell Farbton (119), Permanentalizarinkarmesin (468), Französisch Ultramarin (263), Phthalogrün bläulich (522), Lichter Ocker (744), Titanweiß (644)* sowie ein Informationsprospekt. Preis pro Set.

H411 EUH211

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Einsteiger-Set	62-29488	31,89 23,92	38,27 28,70
(Grundpreis 1 l: € brutto 129,28)			

Hinweis!

*Nur das im Set enthaltene Titanweiß ist lt. Chemikalien-Verbots-Verordnung kennzeichnungspflichtig!



11 | Artisan™ Studio-Set

Set mit 10 Tuben à 37 ml der wassermischbaren Artisan™ Ölfarben. **Inhalt:** Zitronengelb (346), Kadmiumgelb Farbton (109), Kadmiumrot Farbton (095), Permanentalizarinkarmesin (468), Cölinblau Farbton (138)*, Französisch Ultramarin (263), Phthalogrün bläulich (522), Lichter Ocker (744), Umbratur (076), Titanweiß (644)* sowie 1 Flasche Leinöl in 75 ml, 2 Pinsel und ein Informationsprospekt. Preis pro Set.

H411 EUH211

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Studio-Set	62-29489	62,94 47,21	75,53 56,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 153,11)			

Hinweis!

*Nur das im Set enthaltene Titanweiß und Cölinblau ist lt. Chemikalien-Verbots-Verordnung kennzeichnungspflichtig!

-40%



-25%



Clairefontaine

1 | Clairefontaine OIL Ölmalpapier

240 g/qm, mittelfeine und säurefreie Leinenstruktur. Kein Durchschlagen der Farben. Ausgezeichnete Haftung der Farben, die auch das Auftragen von dickeren Schichten gestattet. Preis pro Block bzw. Packung, Bogen oder Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 15 Blatt (1-seitig geleimt)			
24 x 30	62-18820	14,73 8,83	17,67 10,60
30 x 40	62-18821	24,36 14,62	29,23 17,54
36 x 48	62-18823	26,63 15,98	31,96 19,18
42 x 56	62-18819	44,53 26,72	53,44 32,06

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 15 Blatt (1-seitig geleimt), Panorama-Format			
40 x 20	62-18818	18,70 11,22	22,44 13,46
Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen			
50 x 65	62-55293	2,94 1,77	3,53 2,12
56 x 76	62-48854	5,14 3,08	6,17 3,70
75 x 110*	62-48855	10,02 6,01	12,02 7,21
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	62-13236	26,41 15,84	31,69 19,01
Rolle			
1,1 x 10 m	62-55297	138,98 83,39	166,78 100,07

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

-25%



3 | Liquin™ „Impasto“

Schnelltrocknendes, transparentes und leicht glänzendes Impastomedium mit fester Konsistenz und geringem Pinselstrich. Ideal zum Strecken von Öl- und Alkydfarben, wobei Pinselspuren und Textur erhalten bleiben. Schützt vor Vergilbung und verringert die Trocknungszeit. Preis pro Tube.

EUH208-24

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
60 ml	62-30805	11,09 8,32	13,31 9,98
(Grundpreis 1 l: € brutto 166,33)			
200 ml	62-30758	24,03 18,02	28,84 21,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 108,15)			

-25%



4 | Liquin™ „Light Gel“

Das lasierende, schnell trocknende Glanzmedium auf Alkydbasis ist ein durchsichtiges, leichtes Gel, das sich beim Auftragen mit dem Pinsel abbaut und beim Mischen mit Farbe einen tropfenfreien Effekt erzielt. Für ausdrucksstarke Farbaufträge. Ideal für Lasuren. Reduziert die Trocknungszeit und schützt vor Vergilbung. Preis pro Flasche.

EUH208-25

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30759	7,94 5,96	9,53 7,15
(Grundpreis 1 l: € brutto 95,33)			
250 ml	62-30761	14,83 11,12	17,80 13,35
(Grundpreis 1 l: € brutto 53,40)			

-25%



5 | Liquin™ „Fine Detail“

Flüssiges, schnelltrocknendes Glanzmedium auf Alkydbasis für feine Details, zum Mischen und zum Lasieren. Verleiht Ihren Gemälden eine glatte Oberfläche ohne Pinselspuren und schützt vor Vergilbung. Preis pro Flasche.

EUH208-25

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30754	7,94 5,96	9,53 7,15
(Grundpreis 1 l: € brutto 95,33)			
250 ml	62-30756	14,83 11,12	17,80 13,35
(Grundpreis 1 l: € brutto 53,40)			
500 ml	62-30757	26,05 19,54	31,26 23,45
(Grundpreis 1 l: € brutto 46,90)			



-25%



6 | WINSOR & NEWTON™ Lösungsmittel

Die Alternative zu Terpentin. Geruchsarmes, langsam verdunstendes Lösungs- und Verdünnungsmittel für Öl- und Alkydfarben. Preis pro Gebinde.

GEFAHR H304 EUH066

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-30774	5,51 4,13	6,61 4,96
(Grundpreis 1 l: € brutto 66,13)			
250 ml	62-30777	11,30 8,48	13,56 10,17
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,68)			
500 ml	62-30778	20,46 15,34	24,55 18,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,82)			
1 Liter	62-30776	34,79 26,09	41,75 31,31

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



auf die ganze Seite!

-25%



7 | LEFRANC & BOURGEOIS
feine Ölfarbe Deluxe Holzkasten

Inhalt: 10 x 40-ml-Tuben feine Ölfarbe, 2 x Malmittel (Glanz-Malmedium und geruchloser Terpentin-Ersatz), 1 x Rundpinsel (Gr. 6), 1 x Katzenszungenpinsel (Gr. 6), 1 x Malmesser (Nr. 4) 1 x Holzpalette und 1 x Mal- bzw. Reinigungstuch. Preis pro Set.

Weitere Infos siehe www.gerstaecker.at

GEFAHR H304 H410

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-36716	61,72 46,29	74,07 55,55



8 | LEFRANC & BOURGEOIS
feine Ölfarbe, Titanweiß 2er-Pckg.

Enthält 2 x 200-ml-Tuben Titanweiß. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-24417	15,00 11,25	18,00 13,50

(Grundpreis 1 l: € brutto 33,75)

9 | LEFRANC & BOURGEOIS
feine Ölfarbe

Intensive, leuchtende Nuancen mit samtiger Konsistenz. Sehr gute bis ausgezeichnete Lichtechtheit. Basis: Leinöl oder Safloröl. Hohe Pigmentdichte für brillante Farbergebnisse. Gleichmäßige Trocknung, exzellente Mischbarkeit mit Lefranc & Bourgeois-Medien. Hergestellt in Frankreich, in der größten Farbmanufaktur der Welt. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
40 ml	62-24410/...	4,32 3,24	5,19 3,89
(Grundpreis 1 l: € brutto 97,25)			
200 ml	62-24411/...	10,00 7,50	12,00 9,00
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,00)			

Farbskala LEFRANC & BOURGEOIS feine Ölfarbe

008 Titanweiß ★★★★ [A] [B] ACHTUNG H410	009 Zinkweiß ★★★★ [A] [B] ACHTUNG H410	153 Primärgelb ★★★★ [A] [B]	169 Zitronengelb ★★ [A] [B]	190 Neapelgelb FT ★★ [A] [B]	212 Indischgelb ★★★★ [A] [B]	198 Mittelgelb ★★★★ [A] [B]	469 Ungeb. Titan ★★★★ [A] [B]	306 Rotocker ★★★★ [A] [B] ACHTUNG H319
328 Alitarin Karmin ★★★★ [A] [B]	338 Kadmiumrot hell FT ★★★★ [A] [B] EUH208-173	345 Krapplack Karmesin ★★★ [A] [B]	379 Japanischrot hell ★★★★ [A] [B] EUH208-173	396 Feuerrot ★★ [A] [B]	432 Magenta ★★★★ [A] [B]	437 Primärrot ★★★★ [A] [B]	696 Kadmiumgelb dkl. FT ★★★★ [A] [B]	732 Tonrosa ★★★★ [A] [B]
797 Kadmium-orange FT ★★★★ [A] [B]	882 Kadmiumrot dkl. FT ★★★★ [A] [B] EUH208-81	027 Cölinblau FT ★★★★ [A] [B]	043 Ultramarinblau ★★★★ [A] [B]	046 Preußischblau ★★★★ [A] [B]	050 Türkisblau ★★★★ [A] [B]	063 Primärblau ★★★★ [A] [B] ACHTUNG H410	064 Kobaltblau FT ★★★★ [A] [B]	067 Königsblau ★★★★ [A] [B]
095 Phthalozyaninblau ★★★★ [A] [B]	111 Vandyckbraun ★★★★ [A] [B]	269 Elfenbeinschwarz ★★★★ [A] [B]	271 Marsschwarz ★★★★ [A] [B]	697 Zinnoberorange ★★★ [A] [B]	302 Gelber Ocker ★★★★ [A] [B]	473 Dioxazine Violett ★★★★ [A] [B]	477 Umbra gebrannt ★★★★ [A] [B]	478 Umbra natur ★★★★ [A] [B]
481 Siena gebrannt ★★ [A] [B]	482 Siena natur ★★★★ [A] [B]	483 Grüne Erde ★★★★ [A] [B]	532 Smaragdgrün FT ★★★★ [A] [B]	541 Olivgrün ★★★★ [A] [B]	556 Hellgrün ★★ [A] [B]	561 Mittelgrün ★★ [A] [B]	568 Saftgrün Permanent ★★★★ [A] [B]	590 Grüngelb ★★ [A] [B]
261 Paynesgrau ★★★★ [A] [B]	700 Gold ★★★★ [A] [B]	710 Silber ★★★★ [A] [B]						

Zeichenerklärung

★ gute Lichtechtheit, ★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★ exzellente Lichtechtheit, □ transparent, ■ deckend, ▨ halbdeckend, [A] 40 ml, [B] 200 ml

-33%

-20%



1 | 62-12542



2 | 62-51195



2 | 62-51180



2 | 62-51181



1 | Clairefontaine Ölmalblock

1-seitig geleimt, 240 g/qm, feinkörnige Leinenstruktur, säurefrei. **Inhalt 10 Blatt.** Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	62-12542	8,19 5,49	9,83 6,59
DIN A3	62-12543	17,96 12,03	21,55 14,44

2 | R&F® Drawing Oil Sets

Sets mit 6 x 12 ml. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Starter	62-51195	36,09 28,88	43,31 34,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 481,25)			
Landschaft	62-51180	36,09 28,88	43,31 34,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 481,25)			
Modern	62-51181	36,09 28,88	43,31 34,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 481,25)			

3 | R&F® DRAWING OILS™ Ölkreidestift

Ölbasierte Zeichenfarbe in Stiftform. Festere Konsistenz durch erhöhten Wachsanteil. Trocknet vollständig, kein Fixativ erforderlich, mattes Finish. Geeignet für Skizzenbücher, Leinwand und Malplatten. Kombinierbar mit Ölmalmedien und Ölfarben. **Inhalt 12 ml. Stiftmaße d ca. 1,27 cm, Länge ca. 9,21 cm.** Hergestellt in den USA. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51105/...	6,64 5,32	7,97 6,38

Farbskala R&F® DRAWING OILS™ Ölkreidestift

110 Titan-Zink-Weiß 136 Ungebleichtes Titanweiß 103 Strahlendes Gelb, extra hell 123 Nickelgelb

106 Kadmiumgelb hell 124 Olivgelb 115 Strahlendes Gelb 105 Kadmiumorange 138 Warmes Rosa 131 Chinacridon-Rot 104 Braunes Rosa 113 Nelkenrosa 130 Chinacridon-Magenta hell

129 Chinacridon-Magenta 117 Manganviolett 140 Ägyptisches Violett 108 Himmelblau, extra hell 102 Azurblau 127 Phthaloblau 112 Kobaltblau 128 Provenceblau 121 Mitternachtsblau

135 Türkisblau 116 Malachitgrün 107 Seladongrün 126 Permanentgrün 133 Saftgrün 137 Veronesergrün 139 Chromoxidgrün 111 Kirsch-Absinth 120 Mars-Gelb hell

119 Mars-Rot 134 Türkisches Umbr, hell 132 Roh-Umber 109 Himmelgrau 122 Neutralgrau mittel 114 Schillerndes Zinn 125 Paynes Grau 118 Mars-Schwarz 101 Antikes Gold



Gerstaecker

Bestseller

-20%



4 | GERSTAECKER Mini-Keilrahmen, 10er-Set

Mit diesen Mini-Keilrahmen können Sie Ihrer Kreativität freien Lauf lassen. **1 cm stark. Packung à 10 Stück.** Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 5	62-77543	7,10 5,68	8,52 6,82
7,5 x 7,5	62-77544	8,44 6,75	10,13 8,10
10 x 10	62-77545	10,42 8,33	12,50 10,00

KEILRAHMEN

Die perfekten Malgründe!

Gerstaecker 

5 | GERSTAECKER Studio 2-Keilrahmen

Keilrahmen-Serie aus Kiefernholz, **ohne seitliche Nagelung**, auf dem Rücken geklammert, **380 g/qm**, versehen mit einer schwach saugenden Universalgrundierung. **Leistenmaße ca. 20 mm x 40 mm**. Preis pro Stück bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
10 x 15	62-73998, St.	2,86	3,43
	62-73999, 6er-Pg.	15,46 12,83	18,55 15,40
18 x 24	62-74000, St.	3,48	4,18
	62-74001, 6er-Pg.	18,74 15,56	22,49 18,67
20 x 30	62-74044, St.	4,37	5,24
	62-74045, 6er-Pg.	23,58 20,04	28,29 24,05
20 x 50	62-74004, St.	5,93	7,11
	62-74005, 6er-Pg.	32,10 27,28	38,52 32,74
24 x 30	62-74002, St.	4,71	5,65
	62-74003, 6er-Pg.	25,42 21,60	30,50 25,93
30 x 40	62-74006, St.	5,63	6,76
	62-74007, 6er-Pg.	30,38 25,82	36,45 30,98
30 x 50	62-74046, St.	6,77	8,12
	62-74047, 6er-Pg.	36,60 31,11	43,92 37,33
30 x 60	62-74048, St.	7,94	9,53
	62-74049, 6er-Pg.	42,90 36,47	51,48 43,76
40 x 50	62-74008, St.	7,98	9,58
	62-74009, 6er-Pg.	43,14 36,64	51,73 43,97
40 x 60	62-74010, St.	9,32	11,19
	62-74011, 6er-Pg.	50,29 42,75	60,35 51,30
40 x 80	62-74012, St.	12,73	15,28
	62-74013, 6er-Pg.	68,70 58,40	82,44 70,07
40 x 120	62-74014, St.	16,42	19,71
	62-74015, 4er-Pg.	59,16 50,28	70,99 60,34
50 x 60	62-74016, St.	10,88	13,06
	62-74017, 6er-Pg.	58,66 49,86	70,39 59,83
50 x 70	62-74018, St.	11,30	13,56
	62-74019, 6er-Pg.	61,04 51,86	73,21 62,23
50 x 100	62-74020, St.	18,07	21,68
	62-74021, 4er-Pg.	65,08 55,32	78,10 66,39
60 x 80	62-74022, St.	14,45	17,34
	62-74023, 6er-Pg.	78,14 66,39	93,73 79,67
70 x 100	62-74052, St.	22,98	27,58
	62-74053, 4er-Pg.	82,69 70,29	99,23 84,35
80 x 100	62-74024, St.	23,78	28,54
	62-74025, 4er-Pg.	85,55 72,72	102,66 87,26



25%
Preisvorteil
beim Kauf
von Packungen
gegenüber
Einzelkauf

Bestseller



Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (**) pro Auftrag zu berechnen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
80 x 110*	62-74054, St.	25,88	31,06
	62-74055, 4er-Pg.	93,15 79,18	111,78 95,01
80 x 120*	62-74026, St.	27,02	32,42
	62-74027, 4er-Pg.	97,27 82,68	116,72 99,21
90 x 110*	62-74056, St.	27,82	33,38
	62-74057, 4er-Pg.	100,17 85,14	120,20 102,17
90 x 130*	62-74058, St.	33,83	40,59
	62-74059, 4er-Pg.	121,77 103,50	146,12 124,20
100 x 120*	62-74030, St.	33,53	40,24
	62-74031, 4er-Pg.	120,68 102,57	144,81 123,09
100 x 130**	62-74060, St.	38,32	45,98
	62-74061, 4er-Pg.	137,98 117,29	165,58 140,74
100 x 140**	62-74062, St.	41,81	50,17
	62-74063, 4er-Pg.	150,46 127,89	180,55 153,47
100 x 150**	62-74064, St.	44,03	52,84
	62-74065, 4er-Pg.	158,44 134,68	190,13 161,61
100 x 160**	62-74066, St.	47,48	56,97
	62-74067, 4er-Pg.	170,84 145,22	205,04 174,26
120 x 150**	62-74068, St.	49,03	58,84
	62-74069, 4er-Pg.	176,56 150,07	211,87 180,09
120 x 160**	62-74070, St.	55,38	66,45
	62-74071, 4er-Pg.	199,37 169,46	239,24 203,35

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Quadratische Formate			
20 x 20	62-74032, St.	3,48	4,18
	62-74033, 6er-Pg.	18,74 15,93	22,49 19,12
30 x 30	62-74034, St.	5,00	6,00
	62-74035, 6er-Pg.	27,06 23,00	32,47 27,60
40 x 40	62-74036, St.	6,93	8,32
	62-74037, 6er-Pg.	37,53 31,90	45,03 38,28
50 x 50	62-74038, St.	9,32	11,19
	62-74039, 6er-Pg.	50,46 42,89	60,55 51,47
60 x 60	62-74040, St.	12,14	14,57
	62-74041, 6er-Pg.	65,55 55,72	78,66 66,86
70 x 70	62-74072, St.	15,12	18,15
	62-74073, 4er-Pg.	54,41 46,25	65,29 55,50
80 x 80	62-74042, St.	19,12	22,94
	62-74043, 4er-Pg.	68,87 58,54	82,64 70,24
90 x 90	62-74074, St.	24,83	29,80
	62-74075, 4er-Pg.	89,41 76,00	107,29 91,20
100 x 100*	62-74028, St.	27,78	33,33
	62-74029, 4er-Pg.	100,04 85,04	120,05 102,04
120 x 120**	62-74076, St.	39,08	46,89
	62-74077, 4er-Pg.	140,68 119,57	168,81 143,49

6 | Rahmenfeder für Keilrahmen

Metallfedern zum Einrahmen bespannter Keilrahmen. Die Rahmenfedern werden mit Schrauben am Zierrahmen befestigt. **Packungen à 20 Stück, inkl. Schrauben**. Nicht für Schattenfugenrahmen geeignet. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-81727	14,28 12,13	17,13 14,56



-15%



-20%



1 | HONSELL BLACK COTTON VERNISSAGE

Die außergewöhnliche Keilrahmen-Serie BLACK COTTON mit dem beliebten **XL-Leistenprofil**. Schwarz grundiertes Baumwoll-Maltuch (**300 g/qm**) mit leicht saugender Universalgrundierung. Mittlere, gleichmäßige Gewebestruktur. Trommelhart bespannt. Das XL-Leistenmaß und die Klammerung auf der Keilrahmenrückseite ermöglichen das Einbeziehen der Seitenflächen in das Kunstwerk. Folgende Varianten stehen zur Verfügung: **Leistenmaße ca. 45 mm x 45 mm** (Formate 10 x 10 cm, 20 x 20 cm, 50 x 70 cm, 60 x 60 cm) und **45 mm x 55 mm** (Formate 60 x 80 cm, 80 x 80 cm, 100 x 100 cm). Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
50 x 70	62-84636	22,06 17,65	26,47 21,18
60 x 80	62-84646	27,65 22,12	33,18 26,54
Quadratische Formate			
10 x 10	62-84980	4,24 3,39	5,09 4,07
20 x 20	62-84981	7,43 5,95	8,92 7,14
60 x 60	62-84637	22,10 17,68	26,52 21,22
80 x 80	62-84639	34,75 27,80	41,70 33,36
100 x 100*	62-84640	47,43 37,95	56,92 45,54

Gerstaecker

-15%



2 | GERSTAECKER Keilrahmen Jute Basic

Ungrundiertes, klassisch braunes Jutegewebe. **480 g/qm** schweres Maltuch, mittlere, gleichmäßige Gewebestruktur, strapazierfähig und langlebig. Keilrahmen aus sorgfältig verarbeitetem Kiefernholz, trommelhart bespannt und rückseitig geklammert. Sehr gutes Spanverhalten. **Leistenmaß ca. 17 mm x 36 mm**. Ideal für Öl, Acryl, Gouache, Tempera, Stoffmal Farben, Serviettentechnik und Collagen. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	Steg/Kreuz	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate				
20 x 50	62-69662	–	7,61 6,47	9,13 7,76
30 x 40	62-69661	–	8,07 6,86	9,68 8,23
40 x 50	62-69663	–	10,76 9,14	12,91 10,97
50 x 70	62-69664	1 Steg	16,38 13,92	19,66 16,71
Quadratische Formate				
20 x 20	62-69667	–	4,75 4,04	5,70 4,85
30 x 30	62-69669	–	6,77 5,75	8,12 6,90
40 x 40	62-69670	–	9,32 7,92	11,19 9,51
50 x 50	62-69671	–	12,35 10,50	14,82 12,60
80 x 80	62-69672	1 Mittelkreuz	26,81 22,78	32,17 27,34
100 x 100*	62-69673	1 Mittelkreuz	37,53 31,90	45,03 38,28



Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenspauerschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*)

3 | GERSTAECKER CanvasMix-Keilrahmen

360 g/qm schweres Maltuch mittlerer Struktur aus 60 % Baumwolle und 40 % Polyester mit 3-fach aufgetragener, schwach saugender Universalgrundierung. Keilrahmenleisten aus Kiefernholz, trommelhart bespannt, rückseitig geklammert. Je nach Größe verfügen die Rahmen über Mittelsteg oder Mittelkreuz. **Leistenmaß ca. 20 mm x 40 mm**, inkl. Hartholzkeile. Für Öl, Acryl und Gouache/Tempera bestens geeignet. Preis pro Stück bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
18 x 24	62-70500	3,48	4,18
18 x 24	62-70501, 6er-Pg	18,70 15,52	22,44 18,63
24 x 30	62-70506	4,32	5,19
24 x 30	62-70507, 6er-Pg	23,07 19,14	27,68 22,97
30 x 40	62-70508	5,76	6,91
30 x 40	62-70509, 6er-Pg	30,84 26,22	37,01 31,46
40 x 50	62-70514	7,52	9,03
40 x 50	62-70515, 6er-Pg	40,59 34,50	48,71 41,40
50 x 60	62-70522	9,20	11,04
50 x 60	62-70523, 6er-Pg	49,67 42,22	59,60 50,66
50 x 70	62-70524	10,04	12,05
50 x 70	62-70525, 6er-Pg	54,20 46,07	65,04 55,28
60 x 80	62-70528	13,19	15,83
60 x 80	62-70529, 6er-Pg	71,22 60,53	85,46 72,64
Quadratische Formate			
20 x 20	62-70544	3,15	3,78
20 x 20	62-70545, 6er-Pg	17,02 14,47	20,42 17,36
30 x 30	62-70546	5,00	6,00
30 x 30	62-70547, 6er-Pg	26,98 22,92	32,37 27,51
40 x 40	62-70548	6,68	8,02
40 x 40	62-70549, 6er-Pg	36,05 30,64	43,26 36,77
50 x 50	62-70550	8,36	10,03
50 x 50	62-70551, 6er-Pg	45,12 38,36	54,15 46,03
80 x 80	62-70554	17,61	21,13
80 x 80	62-70555 4er-Pg	63,36 53,86	76,03 64,63
100 x 100*	62-70556	24,67	29,60
100 x 100*	62-70557 4er-Pg	88,62 75,32	106,34 90,39

Bis zu **25 %** Preisvorteil beim Kauf von Packungen gegenüber Einzelkauf

Gerstaecker CanvasMix



-15%

Gerstaecker *Tintoretto*

Bestseller



4 | GERSTAECKER Holzmaltafel „Tintoretto“

Malgrund in **Premium-Qualität**, besonders stabil. 5-fach, synthetisch verleimtes Schichtholz (**5 mm stark**). Geblockt auf **3 cm starkem Massivholz-Rahmen**. Höhe gesamt 3,5 cm. Die Oberfläche der Platte ist fein geschliffen, naturhell. Materialdichte und Oberflächenbeschaffenheit erlauben das Malen mit 1-facher Grundierung. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Quadratische Formate			
10 x 10	62-25541	10,92 9,28	13,11 11,14
15 x 15	62-25542	11,98 10,18	14,37 12,21
20 x 20	62-25687	19,20 16,32	23,04 19,58
30 x 30	62-25688	29,41 25,00	35,29 30,00
40 x 40	62-25689	42,98 36,53	51,58 43,84
50 x 50	62-25472	57,02 48,47	68,42 58,16

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
5 x 10	62-25543	10,17 8,64	12,20 10,37
10 x 40	62-25546	22,02 18,72	26,42 22,46
15 x 20	62-25544	17,57 14,93	21,08 17,92
15 x 30	62-25545	21,22 18,03	25,46 21,64
15 x 40	62-25547	25,00 21,25	30,00 25,50
18 x 24	62-25623	21,01 17,86	25,21 21,43
20 x 40	62-25549	27,52 23,40	33,03 28,08
20 x 50	62-25622	37,18 31,61	44,62 37,93

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
24 x 30	62-25624	27,61 23,47	33,13 28,16
30 x 40	62-25625	34,71 29,50	41,65 35,40
30 x 50	62-25471	52,02 44,22	62,42 53,06
40 x 50	62-25626	48,32 41,07	57,98 49,28
50 x 60	62-25628	57,61 48,97	69,13 58,76
50 x 70	62-25627	66,60 56,61	79,92 67,93
60 x 80	62-25629	79,20 67,32	95,04 80,78
70 x 100	62-25608	110,72 94,11	132,86 112,93



-33%

1 | Clairefontaine Malpappen

Die mit weißem Baumwolltuch kaschieren Pappen haben eine mittlere Körnung, sind 2-fach universalgründiert und für Öl-, Tempera- und Acrylfarben geeignet. Stärke 3 mm. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Portraitformat			
22 x 16	62-12307	1,45 0,98	1,74 1,17
24 x 19	62-12308	1,52 1,02	1,82 1,22
27 x 22	62-12309	2,02 1,35	2,42 1,62
33 x 24	62-12311	2,83 1,90	3,40 2,28
35 x 27	62-12312	3,23 2,17	3,88 2,60
41 x 33	62-12313	4,46 2,98	5,35 3,58
46 x 38	62-12314	5,78 3,88	6,94 4,65
55 x 46	62-12315	7,84 5,25	9,41 6,30
61 x 50	62-12316	11,03 7,39	13,24 8,87
65 x 54	62-12317	11,41 7,64	13,69 9,17

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Landschaftsformat			
22 x 14	62-12318	1,76 1,18	2,11 1,41
24 x 16	62-12319	1,82 1,22	2,18 1,46
27 x 19	62-12325	2,16 1,45	2,59 1,74
33 x 22	62-12326	2,77 1,85	3,32 2,22
35 x 24	62-12327	3,09 2,08	3,71 2,49
41 x 27	62-12328	4,16 2,78	4,99 3,34
46 x 33	62-12329	5,27 3,53	6,32 4,23
55 x 38	62-12331	7,09 4,75	8,51 5,70
61 x 46	62-12332	10,02 6,71	12,02 8,05
65 x 50	62-12333	10,16 6,81	12,19 8,17

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Quadratische Formate			
10 x 10	62-12577	0,91 0,61	1,09 0,73
15 x 15	62-12578	1,72 1,15	2,06 1,38
20 x 20	62-12579	2,12 1,42	2,54 1,70
30 x 30	62-12580	4,48 3,00	5,38 3,60
40 x 40	62-12581	8,20 5,49	9,84 6,59
50 x 50	62-12582	12,16 8,15	14,59 9,78
Runde Formate			
d 20 cm	62-12583	2,24 1,50	2,69 1,80
d 30 cm	62-12584	4,59 3,08	5,51 3,69
d 40 cm	62-12585	8,30 5,56	9,96 6,67

-40%



2 | Clairefontaine Spezial Ölmalkarton, Leinen natur

Hochwertiger Spezial Ölmalkarton, kein Durchschlagen von Ölfarben oder Lösungsmitteln. Leicht strukturierte, leinenartige, naturfarbene Oberfläche, **240 g/qm**, säurefrei. Preis pro Block, Packung, Bogen bzw. Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 12 Blatt			
20 x 40	62-52617	19,53 11,72	23,44 14,06
23 x 30	62-52618	17,61 10,57	21,13 12,68
30 x 40	62-52619	25,49 15,29	30,59 18,35
36 x 48	62-52620	27,89 16,73	33,47 20,08
42 x 56	62-52621	47,83 28,70	57,40 34,44

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen			
50 x 65	62-55292	3,57 2,14	4,28 2,57
56 x 76	62-58265	4,92 2,95	5,90 3,54
75 x 110*	62-58266	9,54 5,72	11,45 6,87
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	62-52622	32,74 19,64	39,29 23,57
56 x 76	62-52623	48,12 28,87	57,74 34,64
75 x 110*	62-52624	90,32 54,19	108,38 65,03



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rolle			
1,1 x 10 m	62-55298	138,98 83,39	166,78 100,07

(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,10)

3 | Clairefontaine Leinwände

10 Blatt echte, grundierte Leinwände im kopfgeleimten Block. Mittelgrobe Oberflächenstruktur mit einer leicht saugenden Universalgrundierung. Preis pro Block bzw. Rolle.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at



62-58079, 42 x 56 cm

„Fleur de Lys“

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 10 Blatt			
24 x 30	62-58076	20,40 12,24	24,48 14,69
30 x 40	62-58077	32,05 19,23	38,46 23,08
36 x 48	62-58078	45,38 27,23	54,46 32,68
42 x 56	62-58079	59,82 35,89	71,78 43,07
Rolle			
1,5 x 5 m	62-58080	205,23 123,14	246,28 147,77
(Grundpreis 1 qm: € brutto 19,70)			
1,5 x 10 m*	62-58081	449,64 269,78	539,57 323,74
(Grundpreis 1 qm: € brutto 21,58)			



62-58073, DIN A2

„Naturelle“

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 10 Blatt			
DIN A4	62-58071	10,98 6,59	13,18 7,91
DIN A3	62-58072	21,05 12,63	25,26 15,16
DIN A2	62-58073	40,27 24,16	48,32 28,99
Rolle			
1,5 x 5 m	62-58074	138,62 83,17	166,34 99,80
(Grundpreis 1 qm: € brutto 13,31)			
1,5 x 10 m*	62-58075	275,83 165,49	330,99 198,59
(Grundpreis 1 qm: € brutto 13,24)			



62-58068, DIN A2

„Cosmos“

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 10 Blatt			
DIN A4	62-58066	11,58 6,95	13,90 8,34
DIN A3	62-58067	21,97 13,18	26,36 15,82
DIN A2	62-58068	41,52 24,92	49,83 29,90
Rolle			
1,5 x 5 m	62-58069	96,80 58,08	116,16 69,70
(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,29)			
1,5 x 10 m*	62-58070	195,98 117,58	235,17 141,10
(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,41)			

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (**) pro Auftrag zu berechnen.



4 | 62-12491 - 62-12496

4 | Clairefontaine Malpappen natur

Stabiler 3 mm starker Karton ist mit einem Malt aus Baumwolle und Polyester bespannt und malfertig grundiert. Säurefrei und pH-neutral. Geeignet für Öl-, Acryl-, Tempera- und Wasserfarben. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
18 x 24	62-12491	2,89 1,93	3,47 2,32
24 x 30	62-12492	4,06 2,72	4,87 3,26
30 x 40	62-12493	6,32 4,23	7,58 5,08
Quadratische Formate			
20 x 20	62-12494	2,48 1,67	2,98 2,00
30 x 30	62-12495	5,12 3,42	6,14 4,11
40 x 40	62-12496	9,80 6,57	11,76 7,88



5 | 62-12072

5 | Clairefontaine Fine Arts Skizzenbuch – A4 Spiralbindung

40 Blatt weißes Zeichenpapier, 180 g/qm. Leicht gekörnte Oberfläche für optimale Farbaufnahme. Ideal für Bleistift, Kohle, Pastell und sogar Cyanotypie. Die Spiralbindung sorgt für bequemes Blättern und flaches Aufliegen. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	62-12072	13,34 8,94	16,01 10,73



6 | 62-66720

6 | Clairefontaine Cyanotypie-Set

Komplett-Set für den Einstieg in die besondere Drucktechnik. Mit Sonne und Objekte, wie z. B. Pflanzen, Blätter, Sand etc. werden einzigartige Drucke erzeugt. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-66720	32,28 21,62	38,73 25,95

7 | Clairefontaine Cyanotypie-Set – für 200 ml Lösung

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-24408	27,26 18,27	32,71 21,92



7 | 62-24408



ACRYLFARBEN

Ideal für verschiedene Techniken!



-15%

2 | CHARVIN extrafeine Acrylfarbe, 9er-Sets

Erhältlich in themenbasierten Sets mit **9 x 20-ml-Tuben**. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at



Best.-Nr. € netto € brutto
Rosatöne
 62-37779 62,61 **53,22** ~~75,13~~ **63,86**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 354,78)



Best.-Nr. € netto € brutto
Blautöne
 62-37786 62,61 **53,22** ~~75,13~~ **63,86**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 354,78)



Best.-Nr. € netto € brutto
Grundfarben
 62-37774 62,61 **53,22** ~~75,13~~ **63,86**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 354,78)



Best.-Nr. € netto € brutto
Portrait
 62-37778 62,61 **53,22** ~~75,13~~ **63,86**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 354,78)



Best.-Nr. € netto € brutto
Intensive Farbtöne
 62-37815 62,61 **53,22** ~~75,13~~ **63,86**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 354,78)



Best.-Nr. € netto € brutto
Schneetöne
 62-37818 62,61 **53,22** ~~75,13~~ **63,86**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 354,78)



Best.-Nr. € netto € brutto
Seaside
 62-37824 62,61 **53,22** ~~75,13~~ **63,86**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 354,78)



Best.-Nr. € netto € brutto
Provence
 62-37825 62,61 **53,22** ~~75,13~~ **63,86**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 354,78)



-25%

3 | CHARVIN Gesso

Weißer, nicht vergilbender Grundierung. Trocknet in 30 Minuten. Ideal für Leinwände, Holztafeln, Papier oder Pappe. Preis pro Dose.

Best.-Nr. € netto € brutto
250 ml
 62-50797 23,95 **17,96** ~~28,74~~ **21,55**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 86,22)

400 ml
 62-50798 32,78 **24,58** ~~39,33~~ **29,50**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 73,74)



-25%

4 | CHARVIN MalmEDIUM, glänzend

Kann pur oder mit Farben gemischt verwendet werden. Steigert die Leuchtkraft der Farben und sorgt für ein brillantes, glänzendes Finish. Preis pro Dose.

Best.-Nr. € netto € brutto
250 ml
 62-50780 23,95 **17,96** ~~28,74~~ **21,55**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 86,22)

400 ml
 62-50782 32,78 **24,58** ~~39,33~~ **29,50**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 73,74)



-25%

5 | CHARVIN MalmEDIUM, matt

Wird pur oder mit Farben gemischt verwendet. Verleiht den Farben ein mattes Finish, ohne Deckkraft oder Farbton zu verändern. Preis pro Dose.

Best.-Nr. € netto € brutto
250 ml
 62-50783 23,95 **17,96** ~~28,74~~ **21,55**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 86,22)

400 ml
 62-50784 32,78 **24,58** ~~39,33~~ **29,50**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 73,74)



-25%

6 | CHARVIN Strukturpaste

Wird mit Spachtel oder Pinsel in dicken Schichten aufgetragen. Die Trocknungszeit jeder Schicht erlaubt die Herstellung von plastischen Reliefs. Kann ohne Grundierung verwendet werden. Preis pro Dose.

Best.-Nr. € netto € brutto
250 ml
 62-50792 23,95 **17,96** ~~28,74~~ **21,55**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 86,22)

400 ml
 62-50795 32,78 **24,58** ~~39,33~~ **29,50**
 (Grundpreis 1 l: € brutto 73,74)

7 | CHARVIN extrafeine Acrylfarben im Holzkasten „BONJOUR“

Elegantes Holzetui mit **12 x 20-ml-Tuben**, **2 x Synthetikpinsel** und **1 x Holzpalette**. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-37833	113,02 96,07	135,63 115,29

(Grundpreis 1 l: € brutto 480,36)



62-37833

-15%



62-37771...



62-37772...

-15%

8 | CHARVIN extrafeine Acrylfarbe

Intensive Farbtöne mit außergewöhnlicher Leuchtkraft. Hergestellt in Frankreich nach traditioneller Handwerkskunst. Pigmentreiche Rezeptur mit Acrylharz auf Leinölbasis. Malerische buttrige Konsistenz. Hervorragend geeignet für deckende wie auch lasierende Maltechniken. Exzellente Lichtechtheit und seiden-glänzendes Finish. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Alle 106 Farbtöne www.gerstaecker.at

Inhalt	€ netto	€ brutto
60 ml , Best.-Nr. 62-37771/...		
PG 1	8,91 7,57	10,69 9,09
(Grundpreis 1 l: € brutto 151,44)		
PG 2	10,46 8,89	12,55 10,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 177,79)		
PG 3	13,87 11,79	16,64 14,14
(Grundpreis 1 l: € brutto 235,73)		
PG 4	15,55 13,22	18,66 15,86
(Grundpreis 1 l: € brutto 264,35)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
150 ml , Best.-Nr. 62-37772/...		
PG 1	17,02 14,46	20,42 17,36
(Grundpreis 1 l: € brutto 115,71)		
PG 2	19,41 16,50	23,29 19,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 131,98)		
PG 3	20,97 17,82	25,16 21,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 142,57)		
PG 4	29,37 24,96	35,24 29,95
(Grundpreis 1 l: € brutto 199,69)		

CHARVIN extrafeine Acrylfarbe

230 Titanweiß PG 1	268 Off-white PG 2	855 St Remy Gelb PG 2	299 Zitronengelb PG 3	466 Primärgelb PG 2	152 Kadgelb hell (echt) PG 4	404 Kadgelb dunkel PG 4	398 Goldgelb PG 3	104 Goldgelb hell PG 3	128 Orangegelb PG 3
213 Kadmiumrot hell PG 4	206 Kadmiumrot dunkel PG 4	176 Zinnoberrot PG 3	893 Kadmiumrot mittel PG 4	138 Ockerrot PG 1	183 Magenta primär PG 3	111 Magenta glänzend PG 3	329 Hale PG 2	343 Rosa Julia PG 2	879 Neonrosa PG 4
503 Fuchsia PG 3	336 Rosa Eva PG 2	442 Purpurrot PG 3	036 Permanent violett rot PG 3	497 Dioxazin parma PG 3	029 Ultramarin- violett PG 3	510 Kobaltviolett imit. PG 3	923 Leinenblume PG 2	626 Royalblau PG 2	633 Alexander- blau PG 3
619 Azurblau PG 2	565 Primär Cyan PG 2	312 Echtes Kobaltblau PG 4	541 Kobaltblau imitat PG 2	142 Französisch- blau PG 2	527 Marineblau PG 2	534 Ultramarin- blau PG 2	909 Blauer Schatten PG 2	121 Indigo PG 2	305 Preußisch- blau PG 2
050 Phthaloblau Grün PG 3	589 Türkis PG 3	572 Ozeanblau PG 2	043 Kobalt Türkis PG 4	098 Kobalt Türkis hell PG 4	159 Phthaloblau- grün PG 2	930 Prairiegrün PG 2	701 Grün extra hell PG 2	695 Kinngrün PG 2	688 Mittelgrün PG 2
671 Provence- grün PG 2	862 Hookergrün PG 2	220 Chromoxid- grün PG 2	664 Olivengrün PG 2	749 Grüngold PG 2	060 Kaki PG 2	787 Safran PG 2	784 Ockergelb PG 1	237 Sienne brulée PG 1	091 Sienne naturelle PG 1
145 Umbra natur PG 1	251 Umbra geb. PG 1	770 Sepia PG 1	107 van dyck braun PG 1	848 Warmgrau Charvin PG 2	824 Neutral grau PG 2	817 Paynes Grau PG 2	135 Carbon schwarz PG 1	077 Marsschwarz PG 1	084 Intensiv Schwarz PG 1

Zeichenerklärung PG 1–4 Preisgruppe

9 | CHARVIN extrafeine Acrylfarbe Pocketboxen

Die Pocketboxen enthalten je **5 x 20-ml-Tuben**. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Black Primaire	62-37773	39,92 33,93	47,90 40,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 339,29)			
Chocolate Intense	62-37838	39,92 33,93	47,90 40,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 339,29)			
Cream Pastel	62-37841	39,92 33,93	47,90 40,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 339,29)			



62-37773



62-37838



62-37841

-15%



1 | Old Holland Classic Acrylics feinste Künstler-Acrylfarben

Hochwertige Acrylfarben mit hoher Lichtechtheit, höchstmöglicher Pigmentkonzentration und 100 % reinem Acrylharz als Basis des Bindemittel-Systems. Ausgezeichnete Adhäsion, Farbechtheit und Ver-

arbeitungseigenschaften. Die Konsistenz ermöglicht sowohl einen dünnen als auch dicken Farbauftrag, der seidenglänzend auf trocknet. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
▣ 60-ml-Tube, Best.-Nr. 62-32060/...		
PG 1	8,15	6,52 9,78 7,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 130,33)		
PG 2	11,01	8,81 13,21 10,57
(Grundpreis 1 l: € brutto 176,17)		
PG 3	13,70	10,96 16,44 13,15
(Grundpreis 1 l: € brutto 219,17)		
PG 4	14,49	11,59 17,39 13,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 231,83)		
PG 5	16,81	13,45 20,17 16,14
(Grundpreis 1 l: € brutto 269,00)		
PG 6	18,48	14,78 22,18 17,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 295,67)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
▣ 250-ml-Dose, Best.-Nr. 62-32061/...		
PG 1	20,21	16,17 24,25 19,40
(Grundpreis 1 l: € brutto 77,60)		
PG 2	29,32	23,46 35,19 28,15
(Grundpreis 1 l: € brutto 112,60)		
PG 3	36,47	29,18 43,76 35,01
(Grundpreis 1 l: € brutto 140,04)		
PG 4	41,89	33,52 50,27 40,22
(Grundpreis 1 l: € brutto 160,88)		
PG 5	48,58	38,86 58,29 46,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 186,52)		
▣ 1-Liter-Flasche, Best.-Nr. 62-32062/...		
PG 1	55,80	44,64 66,96 53,57

Farbskala Old Holland Classic Acrylics

601 Titanweiß ■ ▣ ▤ ▥ PG 1	602 Zinkweiß ▣ ▤ ▥ PG 1	603 Titanweiß extra deckend ■ ▣ ▤ PG 1	604 Mischweiß ▣ ▤ PG 1	605 Old Holland Gelb hell ■ ▣ ▤ PG 1	606 Beige hell ■ ▣ PG 1	607 Beige dunkel ■ ▣ ▤ PG 1	608 Old Holland Gelb mittel ■ ▣ PG 2	609 Old Holland Gelb dunkel ■ ▣ PG 2
610 Brillantgelb hell ■ ▣ PG 2	611 Brillantgelb ■ ▣ PG 2	612 Brillantgelb rötlich ■ ▣ PG 2	613 Neapelgelb röt. extra ■ ▣ PG 2	614 Old Holland Medium Pink ■ ▣ PG 2	615 Indisch Gelbgrün extra □ ▣ PG 3	616 Nickel Azob- raun Zitron □ ▣ PG 3	617 Nickel Titangelb ■ ▣ PG 3	618 Bismuthgelb Zitron ▣ ▤ PG 4
619 Kadmiumgelb Zitron ▣ ▤ ▥ PG 4	620 Azogelb Zitron ▣ ▤ PG 2	621 Kadmiumgelb hell ▣ ▤ PG 4	622 Indischgelb extra □ ▣ PG 3	623 Bismuthgelb hell ▣ ▤ PG 5	624 Azogelb hell ▣ ▤ PG 2	625 Kadmiumgelb mittel ▣ ▤ ▥ PG 4	626 Bismuthgelb mittel ▣ ▤ PG 5	627 Gamboge (Gelb) extra □ ▣ ▤ PG 3
628 Bismuthgelb dunkel ▣ ▤ PG 5	629 Kadmiumgelb dunkel ■ ▣ PG 4	630 Azogelb dunkel ▣ ▤ PG 3	631 Indischgelb Orange □ ▣ PG 3	632 Indischgelb Braun extra □ ▣ PG 3	633 Old Holland Rotgold □ ▣ PG 3	634 Quinacridon Rotorange □ ▣ PG 5	635 Indisch Orangegelb □ ▣ PG 4	636 Indolinone Orange ▣ ▤ PG 5
637 Blutrot □ ▣ ▤ PG 5	638 Kadmiumgelb Orange ■ ▣ PG 5	639 Naphtholrot Orange ▣ ▤ PG 3	640 Kadmium- orange ■ ▣ PG 4	641 Pyrrolorange ▣ ▤ PG 5	642 Naphthol Zinnoberrot ▣ ▤ PG 3	643 Pyrrolzinn- berrot ■ ▣ PG 5	644 Kadmiumrot hell ■ ▣ ▤ PG 5	645 Kadmiumrot mittel ■ ▣ PG 5
646 Kadmiumrot dunkel ■ ▣ PG 5	647 Naphtholrot hell ■ ▣ PG 2	648 Naphtholrot mittel ■ ▣ PG 3	649 Pyrrolrot dunkel ■ ▣ PG 5	650 Rubinrot □ ▣ PG 5	651 Rosa Doré extra □ ▣ PG 2	652 Alizarinkarme- sin extra □ ▣ ▤ PG 4	653 Krappkarmin extra □ ▣ PG 4	654 Brillantpink ■ ▣ ▤ PG 2
657 Old Holl. Magenta hell ■ ▣ PG 2	655 Quinacridon Rosa hell ■ ▣ PG 4	656 Quinacridon Rosa dunkel ▣ ▤ PG 5	658 Quinacridon Fuchsia ▣ ▤ PG 4	659 Quinacridon Magenta ▣ ▤ ▥ PG 5	660 Old Holl. Violett leuch ■ ▣ PG 4	661 Kobaltviolett hell ■ ▣ PG 3	662 Quinacridon Purpur ▣ ▤ PG 4	663 Kobaltviolett dunkel ■ ▣ PG 3
664 Dioxazinviolett ▣ ▤ PG 3	665 Ultramarin- violett ▣ ▤ PG 2	666 Old Holland Violettgrau ■ ▣ ▤ PG 2	667 Neutraltint ■ ▣ ▤ PG 1	668 Paynesgrau ■ ▣ PG 1	669 Old Delft Blau dunkel ■ ▣ PG 5	670 Old Delft Blau ■ ▣ PG 5	671 Ultramarinblau dunkel ▣ ▤ PG 1	672 Ultramarinblau ▣ ▤ PG 1
673 Franz. Ultra- marin extra ▣ ▤ PG 2	674 Königsblau dunkel ■ ▣ PG 2	675 Königsblau hell ■ ▣ PG 2	676 Kobaltblau dunkel ▣ ▤ PG 4	677 Kobaltblau ■ ▣ ▤ PG 4	678 Phthaloblau rötlich ▣ ▤ PG 2	679 Phthaloblau ▣ ▤ ▥ PG 1	680 Transparent- blau □ ▣ PG 2	681 Preußischblau extra ▣ ▤ PG 2
682 Indigo extra ▣ ▤ PG 2	683 Cyanblau ■ ▣ PG 2	684 Old Holland Blau hell ■ ▣ PG 1	685 Mangane- seblau □ ▣ ▤ PG 3	686 Cölinblau ▣ ▤ PG 5	687 Old Holland Blau mittel ■ ▣ PG 1	688 Old Holland Blaugrau ■ ▣ ▤ PG 2	689 Cölinblau dunkel ■ ▣ PG 6	690 Phthaloblau Türkis ■ ▣ PG 2



-20%



Bestseller



**2 | LANAVANGUARD
Universal-Malgrund**

Farbe auftragen, abschaben, entfernen... Mit LANAVANGUARD ist alles möglich! Geeignet für Acryl-, Öl-, Aquarell- und Gouachefarben sowie für (alkoholbasierte) Tinten, Filzschreiber, Buntstifte und Bleistifte. Eigenschaften: 100 % Polypropylen, **200 g/qm**, reißfest, höchst widerstandsfähig, bleibt absolut flach. Glatte Oberfläche, säurefrei, UV-beständig, recyclebar. Erhältlich als **Block mit 10 Blatt in 2 Formaten** und als **Packung mit 5 Bogen im Format 50 cm x 70 cm**. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt			
22 x 32	62-11423	12,98	10,39 15,58 12,46
34 x 48	62-11424	29,37	23,49 35,24 28,19
Packung mit 5 Bogen			
50 x 70	62-11422	30,24	24,17 36,25 29,00

Farbskala Old Holland Classic Acrylics

691 Phthaloblau grünlich ☑️ [A] PG 3	692 Kobaltblau Türkis ■ [A] PG 4	693 Kobaltblau Türkis hell ■ [A] PG 5	694 Phthalogrün Türkis ☑️ [A] PG 2	695 Phthalogrün bläulich ☑️ [A] [B] PG 2	696 Permanentgrün dunkel ■ [A] PG 2	697 Phthalogrün gelblich ☑️ [A] PG 2	698 Smaragdgrün extra ■ [A] PG 2	699 Permanentgrün hell ■ [A] PG 2
700 Kobaltgrün ■ [A] PG 4	701 Old Holland Grün hell ■ [A] PG 2	702 Old Holland Gelbgrün ■ [A] PG 2	703 Cinnabar Grün hell ■ [A] PG 4	704 Old Holland Grüngold ☑️ [A] PG 5	705 Old Holl. Grüngold dkl. ☑️ [A] PG 4	706 Saftgrün extra ☑️ [A] [B] PG 3	707 Hookersgrün dkl. extra ☑️ [A] PG 3	708 Chromoxidgrün ■ [A] PG 2
709 Grüne Erde ☐ [A] [B] PG 1	710 Grün Umbra ☑️ [A] [B] PG 1	711 Olivgrün ■ [A] PG 2	712 Neapelgelb extra ■ [A] [B] PG 1	713 Neapelgelbdunkel extra ■ [A] PG 2	714 Marsgelb ■ [A] PG 1	715 Gelber Ocker hell ☑️ [A] [B] PG 1	716 Siena natur ☑️ [A] [B] PG 1	717 Transparent Oxidgelb ☐ [A] PG 2
718 Goldocker ■ [A] [B] PG 2	719 Transparent Oxidrot ☐ [A] [B] PG 2	720 Mars Orangerot ■ [A] PG 1	721 Siena gebrannt ☑️ [A] [B] PG 1	722 Englischrot ■ [A] PG 1	723 Red Earth ■ [A] [B] PG 1	724 Venetianischrot ■ [A] PG 1	725 Caput Mortuum Violett ■ [A] [B] PG 1	726 Marsbraun ■ [A] PG 1
727 Sepia extra ☑️ [A] [B] PG 1	728 Umbra gebrannt ☑️ [A] [B] PG 1	729 Umbra natur ☑️ [A] [B] PG 1	730 Old Holland Warmgrau ■ [A] [B] PG 1	731 Vandyckbraun ■ [A] PG 1	732 Old Holland Neutralgrau ■ [A] PG 1	733 Old Holland Kaltgrau ■ [A] PG 1	734 Marsschwarz ■ [A] PG 1	735 Elfenbeinschwarz extra ■ [A] [B] [C] PG 1
736 Carbon-schwarz ■ [A] [B] PG 1	801 Weiß irisierend ☑️ [A] PG 2	802 Zitron irisierend ☑️ [A] PG 2	803 Gelb irisierend ☑️ [A] PG 2	804 Orange irisierend ☑️ [A] PG 2	805 Zinnoberrot irisierend ☑️ [A] PG 2	806 Scharlachrot irisierend ☑️ [A] PG 2	807 Karmesinrot irisierend ■ [A] PG 2	808 Magenta irisierend ■ [A] PG 2
809 Purpur irisierend ■ [A] PG 2	810 Violett irisierend ■ [A] PG 2	811 Delfter Blau irisierend ■ [A] PG 2	812 Blau irisierend ■ [A] PG 2	813 Türkis irisierend ■ [A] PG 2	814 Grün irisierend ■ [A] PG 2	815 Jade irisierend ■ [A] PG 2	816 Schwarz irisierend ■ [A] PG 2	817 Interferenzrot ☑️ [A] PG 2
818 Interferenzlila ☑️ [A] PG 2	819 Interferenzblau ☑️ [A] PG 2	820 Interferenzgrün ☑️ [A] PG 2	825 Perlmutter irisierend ☑️ [A] PG 2	821 Metallaluminium ■ [A] PG 2	826 Silber irisierend ■ [A] PG 2	827 Zinn irisierend ■ [A] PG 2	828 Leuchtend Gold iris. ☑️ [A] PG 2	830 Bronze irisierend ■ [A] PG 2
829 Königsgold iris. ■ [A] PG 2	822 Metallmessing iris. ■ [A] PG 2	823 Metallbronze iris. ■ [A] PG 2	824 Metallkupfer iris. ■ [A] PG 2	831 Kupfer hell iris. ■ [A] PG 2	832 Kupfer dunkel iris. ■ [A] PG 2			

Zeichenerklärung

☐ transparent, ☑️ semi opaque, ■ opaque, ☑️ halbtransparent, PG 1–6 Preisgruppe, [A] 60-ml-Tube, [B] 250-ml-Dose, [C] 1-Liter-Flasche

-20%

auf
die ganze
Seite!



1 | 62-32063

1 | Old Holland Acrylic Medium

Ohne Verdickungsmittel, erhöht die Fließfähigkeit von Acrylfarbe. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

Glänzend

500 ml	62-32063	24,33	19,46 29,19 23,35
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 46,70)</small>			

Seidenglänzend

500 ml	62-32065	24,33	19,46 29,19 23,35
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 46,70)</small>			

1 Liter	62-32066	34,08	27,26 40,89 32,71
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 32,71)</small>			

Matt

500 ml	62-32067	24,33	19,46 29,19 23,35
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 46,70)</small>			



2 | 62-32072

2 | Old Holland UV Resistant Varnish

UV beständiges Acrylfirnis auf Basis von Cyclohexanol. Verbessert die Farbtintensität und schützt vor UV-Licht. Trocknet zu einem flexiblen, wasserfesten Film auf. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

Glänzend

500 ml	62-32071	27,14	21,72 32,57 26,06
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 52,12)</small>			

GEFAHR H225 H304 H317 H336
H411 EUH066

1 Liter	62-32072	42,27	33,82 50,72 40,58
---------	----------	-------	--

GEFAHR H225 H304 H317 H336
H411 EUH066

Matt

500 ml	62-32075	27,14	21,72 32,57 26,06
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 52,12)</small>			

GEFAHR H225 H304 H317 H336
H336 H411 EUH066

1 Liter	62-32076	42,27	33,82 50,72 40,58
---------	----------	-------	--

GEFAHR H225 H304 H317 H336
H336 H411 EUH066



3 | 62-32077



3 | 62-32079



3 | 62-37132

3 | Old Holland NEW MASTERS MEDIUMS Gesso

Hochwertige Grundierung für Leinwände, Baumwolle, Stein und weitere Oberflächen. Mischbar mit New Masters Classic Acryl-Farben, bis zu 20 % wasserdünnbar und nach der Trocknung schichtweise auftragbar. Geeignet für Acryl, Öl, Eitempera und Aquarell. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

Weiß

500 ml	62-32077	19,45	15,56 23,34 18,67
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 37,34)</small>			

1 Liter	62-32078	28,53	22,83 34,24 27,39
---------	----------	-------	--

Schwarz

500 ml	62-32079	19,45	15,56 23,34 18,67
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 37,34)</small>			

1 Liter	62-32080	28,53	22,83 34,24 27,39
---------	----------	-------	--

Neutral getönt

500 ml	62-37132	19,45	15,56 23,34 18,67
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 37,34)</small>			



4 | 62-32094



5 | 62-32092



6 | 62-32093



7 | 62-32087



8 | 62-32069



9 | 62-32083

4 | Old Holland Retarder Gel

Verlangsamt die Trocknung von Acrylfarbe und hält die Farbe offen und klar. Mischbar mit Acrylfarbe und weiteren Medien. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

500 ml	62-32094	25,76	20,61 30,91 24,73
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 49,46)</small>			

5 | Old Holland Perlglanz Gel

Kann mit New Masters Classic-Acryl und New Masters Medien in den entsprechenden Mengen gemischt werden. Universell einsetzbares Gel Medium. Die besten Ergebnisse werden erzielt, wenn 20 % Farbe mit 80 % Perlglanz-Gel-Medium gemischt werden. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

500 ml	62-32092	25,76	20,61 30,91 24,73
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 49,46)</small>			

6 | Old Holland Acrylic Screen Medium

Durch die Zugabe des Mediums zur Acrylfarbe wird der Farbfluss verbessert und die Trocknung verzögert. Die Siebdruckpaste ermöglicht zudem das Drucken mit Acrylfarbe. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

500 ml	62-32093	14,71	11,77 17,65 14,12
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 28,24)</small>			

7 | Old Holland Heavy Gel

Dickflüssiges Malmittel, mit dem durch Mischen mit New Masters Classic Acrylfarben Effekte wie in der Ölmalerei erzielt werden. Dank seiner großen Dichte erleichtert das Medium das Auftragen von dicken Farbschichten und hält Spuren von Malmesser oder Pinsel fest. **Erhältlich als 500-ml-Dose.** Preis pro Dose.

Glanzgrad	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Glänzend	62-32087	25,76	20,61 30,91 24,73
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 49,46)</small>			

8 | Old Holland Lasurmalmittel

Verleiht maximalen Glanz und Transparenz und erhöht die Verlaufs- und Fließigenschaften von Acrylfarbe. Das Lasurmalmittel eignet sich besonders für die Glacis Maltechnik. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

500 ml	62-32069	24,33	19,46 29,19 23,35
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 46,70)</small>			

1 Liter	62-32070	34,08	27,26 40,89 32,71
---------	----------	-------	--

9 | Old Holland Standard Gel

Kann mit New Masters Classic-Acryl und New Masters Medien in den entsprechenden Mengen gemischt werden. Hat die gleiche Viskosität wie die New Masters Classic Acrylfarben und ändert deren Konsistenz nicht. **Erhältlich in der 500-ml-Dose.** Preis pro Dose.

Glanzgrad	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Glänzend	62-32081	25,76	20,61 30,91 24,73
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 49,46)</small>			

Matt	62-32083	25,76	20,61 30,91 24,73
<small>(Grundpreis 1 l: € brutto 49,46)</small>			

-25%

auf die ganze Seite!

Bestseller



DALER ROWNEY

10 | DALER-ROWNEY Goldfinger Paste

Für die Restaurierung von Antiquitäten, die Vergoldung von Bilderrahmen, Ton-, Stuck- und Holzfiguren, für Schablonenmalerei auf Holz, zum Bemalen und Verzieren von Textilien, Leder, Holz, Kunststoff, Papier usw. Paste mit dem Finger oder einem weichen Tuch auftragen und polieren. Die Paste hinterlässt keinerlei Spuren von Metallteilchen und schmiert nicht. Ergiebig und sparsam in der Anwendung. Inkl. Gebrauchsanleitung. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

ACHTUNG H226 H412 EUH208-3 EUH066

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
22 ml	62-29016/...	12,57 9,43	15,08 11,31

(Grundpreis 1 l: € brutto 514,09)

Farbskala DALER-ROWNEY Goldfinger Paste



001 Altgold 002 Königsgold 003 Grüngold 004 Silber 005 Kupfer

Alle Farbtöne der DALER-ROWNEY Goldfinger haben folgende CLP-Einstufung: **ACHTUNG H226 H412 EUH066 EUH208-3**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



11 | Cléopâtre Glass' Lack Epoxidharz

Geruchloses, transparentes Epoxidharz, ideal zum Gestalten von Schmuck und Schlüsselanhängern. Hochglänzend, selbst bei sehr dünnem Auftrag. Sehr harter Film nach Trocknung. Hält auf allen Untergründen, selbst auf Modelliermassen. Stoßfest, UV-beständig, mit Acrylfarbe, Tinte oder Glasmalfarbe einfärbbar. Preis pro Set.

GEFAHR H314 H317 H361 H410 EUH205

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
150 ml (1 x 100 ml Harz, 1 x 50 ml Härter)	62-33696	17,10 12,82	20,52 15,39
720 ml (1 x 480 ml Harz, 1x 240 ml Härter)	62-33697	52,06 39,04	62,47 46,85

(Grundpreis 1 l: € brutto 65,07)

14 | Cléopâtre Crystal'Glass

Einschlussharz aus High-Tech-Zusätzen, durch die 10-mal weniger kleine Bläschen als bei herkömmlichem Harz entstehen. Transparent, farblos, sehr gute UV-Beständigkeit, geruchlos und lösemittelfrei. Ideal für Einschlüsse von Objekten und Blüten, Überzüge und Schmuckherstellung. Mit Farbstoff oder Acrylfarbe einfärbbar. Zubehör: 1 Paar Handschuhen, 1 Spachtel und 1 Dosierbecher. Preis pro Set.

ACHTUNG H315 H317 H319 H411 EUH205



12 | Cléopâtre Resin UV'Glass

Gebrauchsfertiges flüssiges UV-LED-Harz zur Verwendung mit einer UV-LED-Lampe. Letzteres ermöglicht eine sehr schnelle Aushärtung des UV-LED-Harzes in 1 Minute! Das Ergebnis ist glänzend und transparent. Darüber hinaus bildet das Harz keine Blasen und vergilbt nicht. Es ist ideal für die Verwendung mit Formen, Glas, Kunststoff, Schmuck usw. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25 g	62-66258	11,41 8,56	13,69 10,27
100 g	62-49024	33,58 25,19	40,30 30,23

(Grundpreis 1 kg: € brutto 410,80) / (Grundpreis 1 kg: € brutto 302,30)

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Inkl. Zubehör			
150 ml	62-31148	13,70 10,28	16,44 12,33
360 ml	62-31149	24,45 18,34	29,34 22,01
720 ml	62-31154	41,68 31,27	50,02 37,52
Ohne Zubehör			
6 Liter	62-48811	224,28 168,22	269,14 201,86

(Grundpreis 1 l: € brutto 82,20) / (Grundpreis 1 l: € brutto 61,14) / (Grundpreis 1 l: € brutto 52,11) / (Grundpreis 1 l: € brutto 33,64)



13 | Cléopâtre UV-LED Lampe

UV-Lampe zum sekundenschnellen Aushärten von UV-LED Harz. Kann mit Glas- und lichtdurchlässigen Silikonformen verwendet werden. Eigenschaften: 8 LED 24 W, Touch-Button 60/120 Sek. Größe: 160 x 68 x 85 mm. Klappbare Füße. Lieferumfang: 1 x Lampe, 1 x USB, 1 x Bedienungsanleitung. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-66259	20,52 15,39	24,63 18,47



62-31149

1 | LEFRANC & BOURGEOIS

Feine Acrylfarben Sets

Eigenschaften wie auf Seite 57 beschreiben. Verschiedene Sortierungen mit **20- bzw. 80-ml-Tuben**. Preis pro Set

Inhalt siehe www.gerstaecker.at



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x 20 ml	62-53645	7,86 5,89	9,43 7,07
(Grundpreis 1 l: € brutto 58,92)			



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 80 ml	62-53644	15,84 11,88	19,01 14,26
(Grundpreis 1 l: € brutto 35,65)			



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 x 20 ml	62-53646	17,06 12,79	20,47 15,35
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,96)			



3 | 62-53547

3 | 62-53548

3 | 62-53549

4 | 62-53663

4 | 62-53661

5 | 62-53633

5 | 62-53634

6 | 62-53656

6 | 62-53658



2 | LEFRANC & BOURGEOIS

Pouring-Effekt, glänzend

Ideal für Marmorier- und Gießtechniken. Erhöht die Fließfähigkeit der Acrylfarbe, ohne Deckkraft oder Leuchtkraft zu beeinträchtigen. Verstärkt den Glanz und verhindert Haarrisse sowie Bläschenbildung. Für alle Acrylfarben geeignet. Trocknet wasserfest und glänzend mit dauerhaftem Nass-Effekt auf. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
473 ml	62-27116	15,04 11,28	18,05 13,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 28,63)			
946 ml	62-27117	23,99 17,99	28,79 21,59
(Grundpreis 1 l: € brutto 22,82)			

3 | LEFRANC & BOURGEOIS GESSO

Weiß, sehr opak, matt, deckend und nicht vergilbend. Preis pro Gebinde. EUH208-121 EUH211

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
500 ml	62-53547	8,48 6,37	10,18 7,64
(Grundpreis 1 l: € brutto 15,28)			
1 Liter	62-53548	12,69 9,52	15,23 11,42
2,5 Liter	62-53549	38,58 28,93	46,29 34,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 13,89)			

4 | LEFRANC & BOURGEOIS

Volumeneffekt 3D Malgel

Sehr dickes Gel zum Erzeugen von Texturen. Kann pur für Collagen oder das Integrieren von Materialien verwendet, oder in allen Verhältnissen mit Acrylfarben gemischt werden, um sie zu verdicken. Ermöglicht dichte, standfeste Volumeneffekte. Hält die Form ohne einzusinken und sorgt für ein nicht vergilbendes Finish. Preis pro Tube.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Matt			
120 ml	62-53663	6,09 4,57	7,31 5,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,67)			
250 ml	62-53664	11,18 8,38	13,41 10,06
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,24)			
Glänzend			
120 ml	62-53661	6,09 4,57	7,31 5,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,67)			
250 ml	62-53662	11,18 8,38	13,41 10,06
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,24)			

5 | LEFRANC & BOURGEOIS

Künstler Struktur- und Modellierpaste, Matt Opak

Dichte, opake Modellierpaste, flexibel und rissfrei. Mit einem Malmesser auftragen, um dem Werk Struktur und ausdrucksstarke Impasto-Effekte zu verleihen. Kann pur oder mit Acrylfarbe vermischt verwendet werden. Trocknet zu einem weißen, matten Finish auf. Preis pro Tube oder Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	62-53633	10,92 8,19	13,11 9,83
(Grundpreis 1 l: € brutto 39,32)			
500 ml	62-53634	20,42 15,32	24,50 18,38
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,76)			

6 | LEFRANC & BOURGEOIS Malgel

Weiches, cremiges Malgel zur Erhöhung von Transparenz und Brillanz der Farbe. Pur für feine Collagen oder in jedem Verhältnis mit Acryl- und Vinylfarben mischbar. Erhöht leicht das Volumen der Farben und sorgt für ein nicht vergilbendes Finish. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Glänzend			
120 ml	62-53656	6,09 4,57	7,31 5,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,67)			
250 ml	62-53657	11,18 8,38	13,41 10,06
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,24)			
Matt			
120 ml	62-53658	6,09 4,57	7,31 5,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,67)			
250 ml	62-53659	11,18 8,38	13,41 10,06
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,24)			

7 | LEFRANC & BOURGEOIS

Feine Acrylfarben

Die hochwertige Acrylfarbe zeichnet sich durch ihre cremige und homogene Textur aus und überzeugt durch außergewöhnliche Farbtiefe sowie gute Deckkraft. Alle Farbtöne sind hochpigmentiert, darunter viele 1-Pigment-Farbtöne. Einheitliches, satiniertes Finish. Hergestellt in Frankreich. Preis pro Tube bzw. Flasche.

EUH208-121

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
80-ml-Tube , Best.-Nr. 62-53490/...		
PG 1	3,32 2,49	3,98 2,99
(Grundpreis 1 l: € brutto 37,38)		
PG 2	3,70 2,78	4,44 3,33
(Grundpreis 1 l: € brutto 41,62)		
200-ml-Tube , Best.-Nr. 62-53500/...		
PG 1	6,72 5,04	8,07 6,05
(Grundpreis 1 l: € brutto 30,25)		
PG 2	7,27 5,45	8,72 6,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 32,70)		
750-ml-Flasche , Best.-Nr. 62-53650/...		
PG 1	17,31 12,98	20,77 15,58
(Grundpreis 1 l: € brutto 20,77)		
PG 2	19,03 14,28	22,84 17,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 22,84)		



-25%

auf die ganze Seite!

Alle Farbtöne der LEFRANC & BOURGEOIS Feine Acrylfarben haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-121**

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

Farbskala LEFRANC & BOURGEOIS Feine Acrylfarben

008 Titanweiß ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH211	800 Mischweiß ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH211	169 Zitronengelb ★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	153 Primärgelb ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	159 Gelb mittel ★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	194 Saharagelb ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	212 Indischgelb ★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	201 Orange ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	393 Zinnoberrot ★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2
396 Feurigrot ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2	328 Alizarin Karmine ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2	366 Karminrot ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	437 Primärrot ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	438 Rosa ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH211	631 Magenta ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	610 Dioxazine Violett ★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH208-157	659 Helllila ★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH211	043 Ultramarinblau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1
067 Königsblau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH211	030 Kobaltblau Farbton ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH208-122	045 Purpurblau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2 EUH211	036 Phthalozyaninblau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2	063 Primärblau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	065 Cölinblau Farbton ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH211	046 Preußischblau Farbton ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2	048 Saphirblau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	058 Türkisblau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH211
598 Phthalozyanin grün ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	551 Veronesegrün Farbton ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH211	564 Smaragdgrün ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2	556 Hellgrün ★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	558 Grün mittel ★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	542 Chromoxyd- grün ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2	552 Saftgrün ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH208-122	468 Strukturiertes Grün ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2	887 Neapelgelb hell ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2
190 Neapelgelb ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH211	302 Gelber Ocker ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	482 Siena natur ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	301 Rosa Ocker ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1 EUH211	481 Siena gebrannt ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	306 Rotocker ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	111 Van Dyck Braun ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	477 Umbra gebrannt ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	478 Umbra natur ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1
					Zeichenerklärung ★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★ exzellente Lichtechtheit, <input type="checkbox"/> transparent, <input checked="" type="checkbox"/> deckend, <input checked="" type="checkbox"/> halbdeckend, PG 1,2 Preisgruppe, <input type="checkbox"/> 80 ml, <input type="checkbox"/> 200 ml, <input type="checkbox"/> 750 ml			
261 Paynesgrau ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2	271 Marsschwarz ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	269 Elfenbein- schwarz ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 1	710 Silber ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2 EUH211	700 Gold ★★★ <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PG 2				

-25%

auf
die ganze
Seite!

**LEFRANC
BOURGOIS**
PARIS - 1720



1 | LEFRANC & BOURGOIS Flashe® Discovery Set

Eigenschaften wie auf Seite 59 beschrieben. Bestehend aus 6 x 20-ml-Tuben Flashe® Vinylfarbe und einer 120-ml-Flasche mattem Firnis. **Inhalt siehe www.gerstaecker.at**. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-53594	16,52	19,82 14,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 123,92)		

2 | LEFRANC & BOURGOIS Flüssiger Schlussfirnis

Für Acryl- und Vinylfarben. Mit einem weichen Pinsel gleichmäßig auftragen. Vor Anwendung gut vermischen. Kann bis zu 20 % mit Wasser verdünnt werden. Preis pro Flasche.



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Matt			
120 ml	62-53668	6,81	8,17 6,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 51,08)			
250 ml	62-53669	12,35	14,82 11,12
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,48)			

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Glänzend			
120 ml	62-53665	6,81	8,17 6,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 51,08)			
250 ml	62-53666	12,35	14,82 11,12
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,48)			



3 | LEFRANC & BOURGOIS Flüssiger Trocknungsverzögerer, Matt

Bestens geeignet zum Mischen mit Acryl- oder Vinylfarben (maximal 20%), um die Trocknungszeit der Farbe zu erhöhen. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
120 ml	62-53624	7,27	8,72 6,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 54,50)			



4 | LEFRANC & BOURGOIS Flüssiges Malmittel, Matt transluzent

Malmittel, das den Glanz reduziert und die Farben verflüssigt. Mit Acryl- und Vinylfarben in allen Verhältnissen mischbar. Mattes Finish. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
120 ml	62-53653	7,27	8,72 6,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 54,50)			
250 ml	62-53654	12,35	14,82 11,12
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,48)			



5 | LEFRANC & BOURGOIS Flüssiges Malmittel, Glänzend transparent

Malmittel, das die Transparenz erhöht und die Farben glättet. Ideal für tropfende Effekte oder farbige Pfützen und Glasuren. Mit Acryl- und Vinylfarben in allen Verhältnissen mischbar. Glänzendes Finish. Preis pro Flasche.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
120 ml 62-53651	7,27	8,72 6,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 54,50)		
250 ml 62-53652	12,35	14,82 11,12
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,48)		



6 | LEFRANC & BOURGOIS Multi-Effekt Binder Gel

Vielseitiges, hochkonzentriertes Acrylgel zum Kleben, Modellieren und Grundieren. Es ist wasserfest, flexibel, nicht vergilbend und dauerhaft haftend. Pur aufgetragen erhöht es die Deckkraft von Farben. Verdünnt mit 70 % Wasser eignet es sich als feine Grundierung für poröse Untergründe. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
500 ml	62-53618	11,26	13,51 10,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 20,26)			
1 Liter	62-53619	20,38	24,45 18,34

-25%

7 | LEFRANC & BOURGEOIS
Flashe® extrafeine Vinylfarbe

Die Farben zeichnen sich durch ihre hohe Opazität aus und trocknen samtig matt, nicht reflektierend auf. Ideal für professionelle Maler, Illustratoren, Modellbauer und Restauratoren. Mit Wasser verdünnbar, vor dem Trocknen wasserlöslich. Nach dem Trocknen unempfindlich gegen Wasser und Terpentin. Auf zahlreichen Malgründen anwendbar, wie z. B. Papier, Pappe, Glas, Terrakotta, Holz, u.v.m. Alle Farben sind hervorragend untereinander mischbar. Preis pro Tube bzw. Topf.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!



Inhalt	€ netto	€ brutto
80-ml-Tube , Best.-Nr. 62-53607/...		
PG 1	5,93 4,44	7,11 5,33
(Grundpreis 1 l: € brutto 66,62)		
PG 2	6,81 5,11	8,17 6,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 76,62)		
PG 3	7,78 5,83	9,33 7,00
(Grundpreis 1 l: € brutto 87,50)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
125-ml-Topf , Best.-Nr. 62-53608/...		
PG 1	8,19 6,14	9,83 7,37
(Grundpreis 1 l: € brutto 58,96)		
PG 2	9,20 6,90	11,04 8,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 66,24)		
PG 3	10,92 8,19	13,11 9,83
(Grundpreis 1 l: € brutto 78,64)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
400-ml-Topf , Best.-Nr. 62-53609/...		
PG 1	19,71 14,78	23,65 17,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,35)		
PG 2	21,85 16,39	26,22 19,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 49,18)		
PG 3	25,38 19,03	30,45 22,84
(Grundpreis 1 l: € brutto 57,10)		

Farbskala LEFRANC & BOURGEOIS Flashe® extrafeine Vinylfarbe

022 Weiß *** ■ [A] [B] [C] PG 1	019 Elfenbein *** □ [A] [B] [C] PG 1	169 Zitronengelb ** ■ [A] [B] [C] PG 1	183 Japanischgelb hell *** ■ [A] [B] [C] PG 1	194 Saharagelb *** ■ [A] [B] [C] PG 1	476 Japanischorange ** ■ [A] [B] [C] PG 1	201 Orange ** ■ [A] [B] [C] PG 1	393 Zinnoberrot ** ■ [A] [B] [C] PG 1	382 Orientrot *** ■ [A] [B] [C] PG 1
388 Rubinrot *** ■ [A] [B] [C] PG 1	366 Karminrot ** ■ [A] [B] [C] PG 1	351 Rosa *** ■ [A] [B] [C] PG 1	335 Venezianischrosa *** ■ [A] [B] [C] PG 1	432 Magenta *** ■ [A] [B] [C] PG 1	618 Rotviolett *** ■ [A] [B] [C] PG 1	430 Parmarosa ** ■ [A] [B] [C] PG 2	826 Mineralviolett ** ■ [A] [B] [C] PG 1	473 Dioxazine Violett ** ■ [A] [B] [C] PG 1
785 Pastellviolett ** ■ [A] [B] [C] PG 1	043 Ultramarinblau *** ■ [A] [B] [C] PG 1	067 Königsblau *** ■ [A] [B] [C] PG 1	064 Kobaltblau Farbton *** ■ [A] [B] [C] PG 1	036 Hoggarblau *** ■ [A] [B] [C] PG 1	904 Ozeanblau *** ■ [A] [B] [C] PG 1	046 Preußischblau *** ■ [A] [B] [C] PG 1	052 Aschblau *** ■ [A] [B] [C] PG 1	065 Cölinblau Farbton *** ■ [A] [B] [C] PG 1
649 Lagunenblau *** ■ [A] [B] [C] PG 2	050 Türkisblau *** ■ [A] [B] [C] PG 1	564 Smaragdgrün Farbton ** ■ [A] [B] [C] PG 1	598 Phthalozyanin grün *** ■ [A] [B] [C] PG 1	549 Veronesegrün Farbton ** ■ [A] [B] [C] PG 1	587 Quellgrün *** ■ [A] [B] [C] PG 2	544 Frühlingsgrün ** ■ [A] [B] [C] PG 1	558 Brillantgrün ** ■ [A] [B] [C] PG 1	554 Feuriggrün ** ■ [A] [B] [C] PG 1
504 Englischgrün ** ■ [A] [B] [C] PG 1	542 Chromoxydgrün *** ■ [A] [B] [C] PG 1	500 Verdaccio *** ■ [A] [B] [C] PG 1	880 Grüne Erde hell *** ■ [A] [B] [C] PG 1	547 Grüngrau *** ■ [A] [B] [C] PG 1	730 Strukturiertes Grün *** □ [A] [B] [C] PG 1	191 Neapelgelb Farbton *** ■ [A] [B] [C] PG 1	887 Neapelgelb hell *** ■ [A] [B] [C] PG 1	302 Gelber Ocker *** ■ [A] [B] [C] PG 1
482 Siena natur *** ■ [A] [B] [C] PG 1	817 Pinker Ocker *** ■ [A] [B] [C] PG 1	306 Rotocker *** ■ [A] [B] [C] PG 1	481 Siena gebrannt *** ■ [A] [B] [C] PG 1	477 Umbra gebrannt *** ■ [A] [B] [C] PG 1	254 Graurosa *** ■ [A] [B] [C] PG 1	478 Umbra natur *** ■ [A] [B] [C] PG 1	107 Sepiabraun *** ■ [A] [B] [C] PG 1	261 Paynesgrau *** ■ [A] [B] [C] PG 1
262 Kieselsteingrau *** ■ [A] [B] [C] PG 2	258 Neutralgrau *** ■ [A] [B] [C] PG 1	265 Schwarz *** ■ [A] [B] [C] PG 1	827 Perlweiß irisierend *** □ [A] [B] [C] PG 2	832 Irisierendes Silber *** ■ [A] [B] [C] PG 2	833 Irisierendes Nickel *** ■ [A] [B] [C] PG 2	834 Irisier. helles Gold *** □ [A] [B] [C] PG 2	835 Irisier. tiefes Gold *** ■ [A] [B] [C] PG 2	836 Irisierendes Kupfer *** □ [A] [B] [C] PG 2
837 Irisierendes Bronze *** ■ [A] [B] [C] PG 2	838 Irisierendes Grün *** ■ [A] [B] [C] PG 2	839 Irisier. Parmarosa *** ■ [A] [B] [C] PG 2	840 Irisier. Aschblau *** ■ [A] [B] [C] PG 2	841 Irisier. Grüne Erde *** ■ [A] [B] [C] PG 2	842 Irisier. Rosagrau *** ■ [A] [B] [C] PG 2	818 Fluoweiß □ [A] [B] [C] PG 3	163 Fluogelb □ [A] [B] [C] PG 3	206 Fluorange □ [A] [B] [C] PG 3
409 Fluorot □ [A] [B] [C] PG 3	408 Fluorosa ■ [A] [B] [C] PG 3	083 Fluoblau ■ [A] [B] [C] PG 3	565 Fluogrün ■ [A] [B] [C] PG 3					

Zeichenerklärung

*** höchste Lichtbeständigkeit, ** sehr lichtbeständige Farben, □ transparent, □ halbtransparent, ■ deckend, ■ halbdeckend, PG 1–3 Preisgruppe, □ 80-ml-Tube, □ 125-ml-Topf, □ 400-ml-Topf

Neu!

MAIMERI Hilfsmittel für die Acrylmalerei



-20%

auf die ganze Seite!

1 |



1 | MAIMERI ACRILICO Acryl-Modellierpaste, 500 ml

Weißer Strukturpaste für Acrylmalerei. Ideal für Reliefs, plastische Effekte und Modellierungen. Pur verwendbar oder mit Acrylfarben einfärbbar. Trocknet matt, hart und rissfest. Übermalbar nach dem Trocknen. Stabil und beständig. Geeignet für Malerei, Collagen und Mixed Media. Preis pro Dose.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-39735	22,65 18,12	27,18 21,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 43,48)		



2 | 62-39841



2 | 62-39842



3 |



4 |

2 | MAIMERI ACRILICO Medium Extra flüssig, 200 ml

Sehr flüssiges Acrylmedium, erhältlich in glänzender und matter Variante. Sorgt für gleichmäßige Verläufe, trocknet transparent auf und ist nicht vergilbend. **Inhalt: 200 ml.** Preis pro Tube.

Glanzgrad	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
glänzend	62-39841	8,36 6,68	10,03 8,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,10)			
matt	62-39842	8,36 6,68	10,03 8,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,10)			

3 | MAIMERI ACRILICO Modelliermasse leicht, 500 ml

Leichte Acryl-Modelliermasse für dicke Schichtaufträge und voluminöse Strukturen. Das geringe Gewicht schont den Malgrund. Trocknet stabil, matt und rissfest auf. Kann pur oder eingefärbt verwendet werden und ist nach der Trocknung übermalbar. Preis pro Dose.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-39854	17,61 14,08	21,13 16,90
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,80)		

4 | MAIMERI ACRILICO Modellierpaste pastos, 500 ml

Hochviskose Acrylpaste für plastische Effekte, ideal für Reliefs, Collagen und strukturierte Oberflächen. Kann pur oder eingefärbt verwendet werden, trocknet matt, fest und rissfrei auf und ist nach dem Trocknen übermalbar. Preis pro Dose.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-39853	17,61 14,08	21,13 16,90
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,80)		



5 | 62-39843



5 | 62-39847



6 | 62-39829



7 | 62-39834

5 | MAIMERI ACRILICO Medium Extra dickflüssig, 200 ml

Dickflüssiges Acrylmedium zum Verdicken von Acrylfarben ohne Farbverlust. Erzeugt plastische Effekte und ausgeprägte Reliefstrukturen. Trocknet transparent, rissfest und nicht vergilbend. **Inhalt 200 ml.** Preis pro Tube.

Glanzgrad	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
glänzend	62-39843	8,36 6,68	10,03 8,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,10)			
matt	62-39847	8,36 6,68	10,03 8,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,10)			

6 | MAIMERI ACRILICO Glimmerpaste, 200 ml

Effektpaste mit Glimmerpartikeln. Schimmernder Perlmutt-/Irisierendeffekt. Pur oder mit Acrylfarben einfärbbar. Erzeugt lebendige Reflexe und Strukturen. Übermalbar nach dem Trocknen. Geeignet für Malerei, Collagen und Mixed Media. Trocknet fest auf. Preis pro Tube.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-39829	8,36 6,68	10,03 8,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,10)		

7 | MAIMERI ACRILICO Gemäldefinish glänzend, 200 ml

Schlussfinish für Acrylmalerei. Sorgt für ein glänzendes Finish. Schützt vor Staub, Schmutz und Feuchtigkeit. Intensiviert die Farbbrillanz. Trocknet farblos und gleichmäßig auf, nicht vergilbend. Preis pro Tube.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-39834	8,36 6,68	10,03 8,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,10)		



EXKLUSIV bei Gerstaecker!

-20%



8 | MAIMERI ACRILICO Feine Acrylfarben

Dank ihrer innovativen Rezeptur aus lichtechten Pigmenten und einem modernen Polymerbinder bieten die Farben außergewöhnliche Flexibilität, Haltbarkeit und intensive Leuchtkraft. Die cremige, buttrige Konsistenz ermöglicht präzises Arbeiten und fließende Pinselstriche. Sowohl für dünne Schichten als auch für Spachteltechniken geeignet – ohne Volumenverlust beim Trocknen. Mit hervorragender Haftung selbst auf minimal aufnahmefähigen Untergründen. Seidenmattes Finish. Preis pro Tube oder Flasche.

EUH208-1 H210

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
75-ml-Tube , Best.-Nr. 62-31070/...		
PG 1	2,94 2,35	3,53 2,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 37,60)		
PG 2	4,16 3,32	4,99 3,99
(Grundpreis 1 l: € brutto 53,20)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
200-ml-Tube , Best.-Nr. 62-31071/...		
PG 1	7,52 6,02	9,03 7,22
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,10)		
PG 2	9,20 7,36	11,04 8,83
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,15)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
500-ml-Flasche , Best.-Nr. 62-37018/...		
PG 1	12,57 10,05	15,08 12,06
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,12)		
1-Liter-Flasche , Best.-Nr. 62-37020/...		
PG 1	21,81 17,45	26,17 20,94

Alle Farbtöne der MAIMERI ACRILICO Feine Acrylfarben haben folgende CLP-Einstufungen: **EUH208-1 H210**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

Alle 88 Farben www.gerstaecker.at

Farbskala MAIMERI ACRILICO Feine Acrylfarben

009 Mischweiß ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	018 Titanweiß ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1 EUH210	020 Zinkweiß ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	021 Elfenbeinweiß ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	023 Titanbuff (Beige) ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	105 Neapelgelb hell ★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	106 Neapelgelb Rot ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	112 Permanentgelb Zitron ★★★ [A] [B] [C] PG 1	113 Permanentgelb mittel ★★★ [A] [B] [C] PG 1
116 Primärgelb ★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	120 Gelbgrün ★★★ [A] [B] [C] PG 1	077 Hellgelb ★★★★ [A] [B] [C] PG 2	079 Dunkelgelb ★★★★ [A] [B] [C] PG 2	100 Zitronengelb ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	072 Orange Gelb ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	052 Brillantorange ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	061 Pyrroleorange ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	063 Quinacridonorange ★★★★ [A] [B] [C] PG 1
161 Siena natur ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	166 Karminrot ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	210 Venezianisch-rosa ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	213 Lackrosa Provence ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	251 Permanentrot hell ★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	253 Permanentrot dunkel ★★★ [A] [B] [C] PG 1	274 Scharlachrot ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	278 Siena gebrannt ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	174 Carmesinlack ★★★★ [A] [B] [C] PG 1
225 Mittelrot ★★★★ [A] [B] PG 2	270 Drachenblut röt. hell ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	333 Goldgrün ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	320 Permanentgelbgrün ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	331 Olivgrün ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	321 Phthalogrün ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	339 Permanentgrün hell ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	340 Permanentgrün dunkel ★★★ [A] [B] [C] PG 1	356 Veronesegrün ★★★★ [A] [B] [C] PG 1
350 Türkisgrün ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	430 Türkis ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	385 Manganblau ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	400 Primärblau-Cyan ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	402 Preußischblau ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	409 Blaugrün ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	378 Phthaloblau ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	391 Ultramarin Hell ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	392 Ultramarin Dunkel ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1
440 Ultramarinviolett ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	462 Perm.violett hell ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	441 Ultramarinviolett Blau ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	492 Umbra gebrannt ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	493 Umbra natur ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	507 Warmgrau ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	510 Kaltgrau ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	407 Blaugrau ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	514 Paynesgrau ★★★★ [A] [B] [C] PG 1
537 Carbon-schwarz ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	540 Marsschwarz ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	003 Silber ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	137 Hellgold ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	151 Dunkelgold ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	475 Bronze ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	095 Fluoreszenzgelb [A] [B] PG 1	215 Fluoreszenzrosa [A] [B] PG 1	326 Fluoreszenzgrün [A] [B] PG 1

Zeichenerklärung ★★★★★ höchste Lichtechtheit, ★★★★★ sehr gute Lichtbeständigkeit, ■ deckend, ▣ halbdeckend, □ transparent, PG 1,2 Preisgruppe, [A] 75 ml, [B] 200 ml, [C] 500 ml, [D] 1 Liter





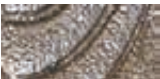





auf die ganze Seite!
-25%



EXKLUSIV bei Gerstaecker!

Alle Farbtöne der MAIMERI Polycolor BODY Strukturpaste haben folgende CLP-Einstufungen: **EUH208-1 H210**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

Farbskala MAIMERI POLYCOLOR BODY

- 
801 Perlweisspaste
 ★★★ ■
- 
803 Stahlpaste
 ★★★ ■
- 
804 Silberpaste
 ★★★ ■
- 
806 Goldpaste
 ★★★ ■
- 
810 Asphaltpaste
 ★★★ ■
- 
811 Bronzepaste
 ★★★ ■
- 
813 Quarzpaste
 ★★★ ■
- 
816 Superleicht Paste
 ★★★ ■

Zeichenerklärung ★★★ höchste Lichtechtheit, ■ deckend



2 | MAIMERI Polycolor REFLECT-Farben

Hochpigmentierte Acrylfarbe mit Glimmer für strahlenden Perlglanzeffekt. Pur oder gemischt anwendbar, auf vielen Untergründen einsetzbar. Sehr hohe Lichtbeständigkeit. Schnelltrocknend. Preis pro Glas.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
140 ml	62-37021/...	7,52 5,64	9,03 6,77

(Grundpreis 1 l: € brutto 48,36)

Alle Farbtöne der MAIMERI Polycolor REFLECT-Farben haben folgende CLP-Einstufungen: **EUH208-149 EUH210**

Farbskala MAIMERI Polycolor REFLECT

- 
561 Weiss
 ★★★ □
- 
562 Silber Antik
 ★★★ □
- 
563 Gelb
 ★★ □
- 
564 Reichgold
 ★★★ □
- 
565 Zechinengold
 ★★★ □
- 
566 Magenta
 ★★★ □
- 
567 Cyan -Primärbau
 ★★★ □
- 
568 Schwarz
 ★★★ ■

Zeichenerklärung ★★★ höchste Lichtechtheit, ★★ sehr gute Lichtbeständigkeit, ■ halbdeckend, □ transparent



3 | MAIMERI Polycolor INTRO SET

Eigenschaften siehe Seite 63. **Inhalt:** Titanweiß, Primärgelb, Brillantrot, Siena gebrannt, Zinnober Imit., Smaragdgrün, Primärbau-Cyan, Schwarz, 1 x 75 ml Flasche Glanzmedium und 1 x Synthetikepispinsel. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-37315	24,75 18,56	29,70 22,27

(Grundpreis 1 l: € brutto 94,79)

4 | MAIMERI Polycolor Acrylfarben Primärfarben-Set

Eigenschaften siehe Seite 63. **Inhalt:** Titanweiß, Primärgelb, Primärröt-Magenta, Primärbau-Cyan und Schwarz. Preis pro Set.

EUH208-149 EUH210 EUH211

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 20-ml-Tuben		
63-37029	11,73 8,79	14,07 10,55

(Grundpreis 1 l: € brutto 105,50)

5 | MAIMERI Polycolor Acrylfarben 10er-Set

Eigenschaften siehe Seite 63. **Inhalt:** Titanweiß, Primärgelb, Lichter Ocker, Primärröt-Magenta, Siena gebrannt, Zinnober Imit., Phthalogrün, Ultramarinblau, Primärbau-Cyan und Schwarz. Preis pro Set.

EUH208-149 EUH210 EUH211

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 x 20-ml-Tuben		
63-37030	23,48 17,62	28,18 21,14

(Grundpreis 1 l: € brutto 105,70)



EXKLUSIV
bei Gerstaecker!

-25%

*auf
die ganze
Seite!*



Neu!

7 | MAIMERI Acrylbinder

Bindemittel für Acrylfarben und Pigmente, das pur oder verdünnt verwendet werden kann. Eignet sich ideal zur Herstellung eigener Acrylfarben. Verbessert Haftung und Transparenz und reduziert die Saugfähigkeit des Malgrundes. Trocknet transparent und nicht vergilbend auf, bleibt flexibel und ist wasserverdünnbar. Preis pro Dose.

6 | MAIMERI Polycolor Vinylfarben

Hochdeckende, wetterfeste Vinylfarbe für innen & außen. Schnell trocknend, lichtbeständig, ideal für viele Untergründe. Umweltfreundlich. Preis pro Tube, Glas oder Flasche.

EUH208-149 EUH210

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
▣ 20-ml-Tube 62-37024/... 2,48	1,86	2,97 2,23
(Grundpreis 1 l: € brutto 111,50)		
▣ 60-ml-Tube 62-37025/... 5,46	4,09	6,55 4,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 81,83)		
▣ 140-ml-Glas 62-31074/... 7,52	5,64	9,03 6,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 48,36)		
▣ 500-ml-Flasche 62-37026/... 18,91	14,18	22,69 17,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,04)		

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
500 ml	62-39759	12,57	15,08 11,31
(Grundpreis 1 l: € brutto 22,62)			

MAIMERI Polycolor Acrylfarben

018 Titanweiß ★★★ ■ ▣ ▤ ▣ EUH211	020 Zinkweiß ★★★ ■ ▣ ▤	021 Elfenbeinweiß ★★★ ■ ▣ ▤	074 Brillantgelb ★★ ■ ▣ ▤	100 Zitronengelb ★★ ■ ▣ ▤	116 Primärgelb ★★ ■ ▣ ▤	104 Neapelgelb ★★ ■ ▣ ▤	113 Gelb mittel ▣ ▤	118 Dunkelgelb ★★ ■ ▣ ▤
072 Orange gelb ★★★ ■ ▣ ▤	052 Brillantorange ★★★ ■ ▣ ▤	209 Venetianisch Rose hell ▣ ▤	208 Hellrosa ★★★ ■ ▣ ▤	263 Sandalrot ★★★ ■ ▣ ▤	220 Brillantrot ★★★ ■ ▣ ▤	280 Zinnober Imitat ★★ ■ ▣ ▤	165 Bordeaux ★★ ■ ▣ ▤	166 Karminrot ★★ ■ ▣ ▤
256 Primärrot- Magenta ★★★ ■ ▣ ▤	438 Flieder ★★★ ■ ▣ ▤	447 Brillantviolett ★★★ ■ ▣ ▤	443 Violett ★★★ ■ ▣ ▤	404 Königsblau ★★★ ■ ▣ ▤	366 Himmelblau ★★★ ■ ▣ ▤	378 Phthaloblau ★★★ ■ ▣ ▤	400 Primärblau- Cyan ★★★ ■ ▣ ▤	390 Ultramarinblau ★★★ ■ ▣ ▤
388 Marineblau ★★★ ■ ▣ ▤	408 Türkisblau ★★★ ■ ▣ ▤	356 Veronesegrün ★★★ ■ ▣ ▤	304 Brillantgrün hell ★★ ■ ▣ ▤	323 Grün gelblich ★★ ■ ▣ ▤	305 Brillantgrün dunkel ★★ ■ ▣ ▤	321 Phthalogrün ★★★ ■ ▣ ▤	358 Saftgrün ★★ ■ ▣ ▤	298 Verdaccio (Grün dkl.) ★★★ ■ ▣ ▤
336 Chromoxyd- grün ★★★ ■ ▣ ▤	131 Ockergelb ★★★ ■ ▣ ▤	161 Siena natur ★★★ ■ ▣ ▤	191 Rotocker ★★★ ■ ▣ ▤	278 Siena gebrannt ★★★ ■ ▣ ▤	484 Vandyckbraun ★★★ ■ ▣ ▤	492 Umbra gebrannt ★★★ ■ ▣ ▤	493 Umbra natur ★★★ ■ ▣ ▤	514 Paynesgrau ★★★ ■ ▣ ▤
530 Schwarz ★★★ ■ ▣ ▤	541 Micaschwarz ★★★ ■ ▣ ▤	017 Platinweiß ★★★ ■ ▣ ▤	003 Silber ★★★ ■ ▣ ▤	497 Stahl ★★★ ■ ▣ ▤	148 Reichgold ★★★ ■ ▣ ▤	144 Bleichgold ★★★ ■ ▣ ▤	200 Kupfer ★★★ ■ ▣ ▤	475 Bronze ★★★ ■ ▣ ▤

**Weitere MAIMERI Malmittel
auf www.gerstaecker.at**

Zeichenerklärung

★★★ höchste Lichtechtheit, ★★ sehr gute Lichtbeständigkeit, ■ deckend, ▣ halbdeckend, ▣ 20-ml-Tube, ▣ 60-ml-Tube, ▣ 140-ml-Glas, ▣ 500-ml-Flasche

Alle Farbtöne der MAIMERI Polycolor Vinylfarben haben folgende CLP-Einstufungen: **EUH208-149 EUH210**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



3 | 62-55874

auf die ganze Seite!

-25%



1 | Liquitex® HEAVY BODY Acrylfarbe Starter-Set

Inhalt: **6 x 22-ml-Tuben** (Hansa Gelb, Lebhaftes Orangerot, Naphtholorot, Kobaltblau Farbton, Siena Gebrannt, Marsschwarz) **1 x 59 ml Titanweiß, 118 ml Glanz Medium, 2 x Pinsel, Palettmesser und Malpappe.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-55875	36,85 27,64	44,22 33,17
(Grundpreis 1 l: € brutto 251,29)		

2 | Liquitex® HEAVY BODY „Kernfarben“-Set

Höchstviskose Acrylfarbe für den professionellen Einsatz. Mit einer hohen Konzentration an lichtechten Pigmenten und einem lebendigen satinierten Finish, hält die Konsistenz klar definierte Pinselstriche und Malmesserspuren. Qualität made in France. **Set mit 24 x 22-ml-Tuben.** Die Farben ermöglichen endlose Mischoptionen. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-64098	102,27 76,70	122,72 92,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 174,32)		

3 | Liquitex® HEAVY BODY Acrylfarbe Sets

Erhältlich in verschiedenen Sortierungen mit Tuben. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x 22 ml			
Klassik	62-29373	27,02 20,27	32,42 24,32
(Grundpreis 1 l: € brutto 184,24)			
Vibrant	62-29374	27,02 20,27	32,42 24,32
(Grundpreis 1 l: € brutto 184,24)			
12 x 22 ml			
Essentials	62-29375	53,99 40,49	64,79 48,59
(Grundpreis 1 l: € brutto 184,05)			
4 x 59 ml			
Mischen	62-55871	35,68 26,76	42,81 32,11
(Grundpreis 1 l: € brutto 136,06)			
6 x 59 ml			
Klassik	62-55873	49,71 37,28	59,65 44,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 127,83)			
Irisierend	62-64096	56,72 42,54	68,07 51,05
(Grundpreis 1 l: € brutto 145,86)			
Fluo	62-64097	68,48 51,37	82,18 61,64
(Grundpreis 1 l: € brutto 176,11)			
Gedämpfte Töne + Weiß			
	62-29376	63,15 47,37	75,78 56,84
(Grundpreis 1 l: € brutto 240,85)			
12 x 59 ml			
Klassik	62-55874	104,58 78,44	125,50 94,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 132,95)			

Farbskala Liquitex® HEAVY BODY Acrylfarbe

430 Mischweiß transparent ☼ □ ▢ ▣ PG 1 ACHTUNG H410 EUH211	432 Titanweiß ☼ ■ ▢ ▣ PG 1	238 Irisierendes Weiß ☼ ■ ▢ PG 2	411 Hansagelb hell ☼ □ ▢ ▣ PG 1	156 Bismuth Hellgelb ☼ ■ ▢ PG 1	160 Kadmiumgelb hell ☼ ■ ▢ PG 3 EUH211	889 Kadmiumfreies Gelb hell ☼ ■ ▢ PG 3	412 Mittelgelb Azo ☼ ■ ▢ PG 2	890 Kadmiumfreies Gelb mittel ☼ ■ ▢ PG 3
161 Kadmiumgelb mittel ☼ ■ ▢ PG 3 EUH211	810 Rosa hell ☼ ■ ▢ PG 1	891 Kadmiumfreies Gelb dunkel ☼ ■ ▢ PG 3	730 Turners Gelb ☼ ■ ▢ PG 2	414 Gelborange Azo ☼ □ ▢ PG 2	324 Indischgelb ☼ □ ▢ PG 2	035 Orange transparent ☼ □ ▢ PG 2	150 Kadmiumorange ☼ ■ ▢ PG 4 EUH211	892 Kadmiumfreies Orange ☼ ■ ▢ PG 4
323 Pyrrolorange ☼ ■ ▢ PG 4	620 Orangerot feurig ☼ □ ▢ PG 3	893 Kadmiumfreies Rot hell ☼ ■ ▢ PG 5	152 Kadmiumrot hell ☼ ■ ▢ PG 5 EUH211	154 Kadmiumrot mittel ☼ ■ ▢ PG 5 EUH211	894 Kadmiumfreies Rot mittel ☼ ■ ▢ PG 5	321 Pyrrolrot ☼ ■ ▢ PG 4	292 Naphtholorot Karmin ☼ ■ ▢ PG 2	109 Quinacridone Rotorange ☼ □ ▢ PG 3
294 Naphtholorot hell ☼ ■ ▢ PG 2	326 Pyrrolkarmesin ☼ ■ ▢ PG 4	112 Quinacridone Rot ☼ □ ▢ PG 3	895 Kadmiumfreies Rot dunkel ☼ ■ ▢ PG 4	110 Quinacridone Karmesin ☼ □ ▢ PG 3	114 Quinacridone Magenta ☼ □ ▢ PG 3	300 Magenta dunkel ☼ ■ ▢ PG 3	500 Magenta mittel ☼ ■ ▢ PG 1	391 Prismaviolett ☼ □ ▢ PG 2
118 Quinacridone Blauviolett ☼ □ ▢ PG 3	115 Dunkelviolet ☼ □ ▢ PG 3	590 Brillantlila ☼ ■ ▢ PG 1	186 Dioxazinpurpur ☼ □ ▢ PG 2	381 Kobaltblau Farbton ☼ ■ ▢ PG 1 EUH211	322 Indanthrene Blau ☼ □ ▢ PG 3	320 Preußischblau Farbton ☼ ■ ▢ PG 2	208 Indigo ☼ ■ ▢ PG 1	314 Phthaloblau (Rotton) ☼ □ ▢ PG 2
380 Ultramarinblau (Grüntön) ☼ □ ▢ PG 1	680 Blauviolett hell ☼ ■ ▢ PG 1	316 Phthaloblau (Grüntön) ☼ □ ▢ PG 1	170 Kobaltblau ☼ ■ ▢ PG 4 EUH211	470 Coelinblau Farbton ☼ ■ ▢ PG 2	164 Coelinblau ☼ ■ ▢ PG 3	570 Brillantblau ☼ ■ ▢ PG 1	770 Hellblau permanent ☼ ■ ▢ PG 1	169 Kobalttürkis ☼ ■ ▢ PG 4 EUH211

Alle 119 Farbtöne und weitere Gebindegrößen www.gerstaecker.at

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



4 | Liquitex® HEAVY BODY Acrylfarbe

Nur die besten und lichtbeständigsten Pigmente werden für diese **pastose Künstler-Acrylfarbe** von höchster Qualität verwendet. Durch das wasserhelle Acrylat dunkeln die Farbtöne beim Trocknen kaum nach. HEAVY BODY ist von pastoser Konsistenz und eignet sich sehr gut für Pinsel- und Spachtelarbeiten. Sie erinnert durch ihre buttrige und geschmeidige Verarbeitungsweise an eine Künstlerölfarbe. Preis pro Gebinde.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
☐ 59-ml-Tuben, gedämpfte Töne, Best.-Nr. 62-46239/...		
PG 3	12,82 9,62	15,38 11,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 195,59)		



62-20360/...

62-20470/...

Inhalt	€ netto	€ brutto
☐ 59-ml-Tuben, Best.-Nr. 62-20360/...		
PG 1	8,23 6,18	9,88 7,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 125,59)		
PG 2	10,59 7,94	12,71 9,53
(Grundpreis 1 l: € brutto 161,53)		
PG 3	12,82 9,62	15,38 11,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 195,59)		
PG 4	15,38 11,53	18,45 13,84
(Grundpreis 1 l: € brutto 234,58)		
PG 5	17,10 12,82	20,52 15,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 260,85)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
☐ 138-ml-Tuben, Best.-Nr. 62-20470/...		
PG 1	14,20 10,65	17,04 12,78
(Grundpreis 1 l: € brutto 92,61)		
PG 2	18,82 14,12	22,59 16,94
(Grundpreis 1 l: € brutto 122,75)		
PG 3	23,02 17,27	27,63 20,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 150,14)		
PG 4	29,12 21,84	34,94 26,21
(Grundpreis 1 l: € brutto 189,93)		
PG 5	30,80 23,10	36,96 27,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 200,87)		

Farbskala Liquitex® HEAVY BODY Acrylfarbe

660 Aquagrün leuchtend ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	561 Türkis dunkel ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	315 Saftgrün Permanent ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	313 Phthalogrün hell ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	319 Phthalogrün (Gelbton) ☼ □ ☐ ☑ PG 1	350 Dunkelgrün permanent ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	398 Viridiangrün Permanent Farbtön ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	327 Viridiangrün Transparent Farbtön ☼ □ ☐ ☑ PG 2	450 Smaragdgrün ☼ ■ ☐ ☑ PG 2
171 Kobaltgrün matt ☼ ■ ☐ ☑ PG 4 EUH211	312 Hellgrün permanent ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	650 Smaragdgrün hell ☼ ■ ☐ ☑ PG 3	740 Zitronengrün feurig ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	840 Gelbgrün brillant ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	166 Chromoxidgrün ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	224 Hookersgrün permanent Farbtön ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	434 Ungebleichtes Titan ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	436 Pergament ☼ ■ ☐ ☑ PG 1
601 Neapelgelb Farbtön ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	416 Marsgelb ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	530 Bronze gelb ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	330 Siena natur ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	331 Umbra natur ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	335 Marsrot ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	392 Van Dyck rot ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	127 Siena gebrannt ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	129 Siena gebrannt transparent ☼ □ ☐ ☑ PG 3
128 Umbra gebrannt ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	130 Umbra gebrannt transparent ☼ □ ☐ ☑ PG 2	599 Neutralgrau Nr. 5 ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	310 Paynes Grau ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	276 Marsschwarz ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	244 Elfenbeinschwarz ☼ ■ ☐ ☑ PG 1	325 Grüngold ☼ □ ☐ ☑ PG 4	338 Irisierendes Schwarz ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	234 Irisierendes helles Gold ☼ ■ ☐ ☑ PG 2
227 Irisierendes Roségold ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	235 Irisierendes sattes Gold ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	237 Irisierendes antikes Gold ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	236 Irisierendes helles Silber ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	239 Irisierendes sattes Silber ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	229 Irisierende sattes Bronze ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	230 Irisierendes sattes Kupfer ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	981 Gelb fluoreszierend ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	982 Orange fluoreszierend ☼ ■ ☐ ☑ PG 2
987 Rosa fluoreszierend ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	983 Rot fluoreszierend ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	984 Blau fluoreszierend ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	985 Grün fluoreszierend ☼ ■ ☐ ☑ PG 2	501 Gedämpftes Grün ☼ ■ ☐ ☑ PG 3	502 Gedämpftes Violett ☼ ■ ☐ ☑ PG 3	503 Gedämpftes Türkis ☼ ■ ☐ ☑ PG 3	504 Gedämpftes Rosa ☼ ■ ☐ ☑ PG 3	505 Gedämpftes Grau ☼ ■ ☐ ☑ PG 3

Zeichenerklärung

☼ exzellente Lichtechtheit nach ASTM, ☼ sehr gute Lichtechtheit nach ASTM, ☼ nicht ASTM geprüft, □ transparent/lasierend, ■ deckend/opak, ▣ halbtransparent, PG 1–5 Preisgruppe, ☐ 59-ml-Tuben, ☑ 138-ml-Tuben, ☒ 59-ml-Tuben, gedämpfte Töne

-25%

auf die ganze Seite!



1 | Liquitex® Professional Spray Paint - Sprühfarbe, einzeln

Hochwertige Künstlerpigmente, revolutionäre wasserbasierende Technologie. Wetterfest und frostbeständig, somit optimal für Außenbereiche. Sprühnebelarm und nahezu geruchslos, dadurch auch ideal für Innenbereiche. Lösungsmittelfrei, lichtecht und permanent. Matt auf Trocknend. Auf nahezu allen Oberflächen anwendbar, wie Leinwand, Holz, Mauerwerk, Glas etc. Erhältlich in der 400-ml-Spraydose. Preis pro Dose.

ACHTUNG H223 H229

Bitte füllen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!



Inhalt	€ netto	€ brutto
400 ml, Best.-Nr. 62-35384/...		
PG 1	8,74 6,56	10,49 7,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 19,68)		
PG 2	10,12 7,59	12,15 9,11
(Grundpreis 1 l: € brutto 22,78)		

Farbskala Liquitex® Professional Spray Paint - Sprühfarbe, einzeln

470 Mischweiß transparent (430) □ PG 1	459 Titanweiß (432) ■ PG 1	461 ungebleichtes Titan (434), PG 1	460 Pergament (436) ■ PG 1	371 Kadmium Gelb hell imit. (159) ■ PG 1	375 Mittelgelb Azo transparent (412) □ PG 1	376 Kadmium Gelb mittel imit. (830) ■ PG 1	380 Kadmium Gelb dunkel imit. (163) ■ PG 1	440 Oxidgelb (416) ■ PG 1
384 Kadmium Orange imit. (720) ■ PG 1	385 Kadmium Orange imit. 2 (2720) ■ PG 1	388 Kadmium Rot hell imit. (510) ■ PG 1	392 Kadmium Rot mittel imit. (151) ■ PG 1	396 Kadmium Rot dunkel imit. (311) ■ PG 1	401 Chinacridon Purpurrot (110) □ PG 1	403 Mittelmagenta (500) ■ PG 1	400 Chinacridon Magenta 6 (6114) ■ PG 1	406 Brillantila (590) ■ PG 1
404 Dioxazinpurpur (186) □ PG 1	408 Kobaltblau imit. (381) ■ PG 1	415 Preußischblau imit. (320) ■ PG 1	416 Phthaloblau Grünton (316) □ PG 1	423 Brillantblau (570) ■ PG 1	421 Coelinblau imit. 6 (6470) ■ PG 1	422 Coelinblau imit. (470) ■ PG 1	420 Türkis (176) ■ PG 1	429 Smaragdgrün (450) ■ PG 1
432 Hookers Grün permanent (224) ■ PG 1	434 Chromoxidgrün (166) ■ PG 1	425 Phthalogrün Blauton 7 (7317) ■ PG 1	430 Zitronengrün feurig (740) ■ PG 1	431 Gelbgrün brillant (840) ■ PG 1	442 Siena Natur (330) ■ PG 1	445 Siena gebrannt (127) ■ PG 1	448 Umbra gebrannt (128) ■ PG 1	451 Umbra natur (331) ■ PG 1
458 Neutralgrau 8 (8599) ■ PG 1	457 Neutralgrau 7 (7599) ■ PG 1	456 Neutralgrau 5 (5599) ■ PG 1	455 Neutralgrau 3 (3599) ■ PG 1	469 Transparentschwarz (260) □ PG 1	454 Karbonschwarz (337) ■ PG 1	462 irisierendes Reichsilber (239) ■ PG 2	463 irisierendes Antikgold (237) ■ PG 2	
466 fluoreszierendes Gelb (981) ■ PG 2	465 fluoreszierendes Orange (982) ■ PG 2	464 fluoreszierendes Rot (983), PG 2	468 fluoreszierendes Blau (984) ■ PG 2	467 fluoreszierendes Grün (985) ■ PG 2				

Zeichenerklärung

I ASTM I - extrem beständig, II ASTM II - beständig, □ transparent/lasierend, ■ deckend/opak, ▣ halbtransparent, PG 1,2 Preisgruppe

Alle Farbtöne der Liquitex Professional Spray Paint, Sprühfarbe haben folgende CLP-Einstufung: **ACHTUNG H223 H229**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 170!



62-46832



62-46833



62-55898



62-63446



2 | Liquitex® Ink Colour-Sets

Flüssige Acryl-Tuschen in praktischen 30-ml-Flaschen mit Deckelpipette. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x 30 ml			
Essentials	62-46832	32,57 24,42	39,08 29,31
(Grundpreis 1 l: € brutto 162,83)			
Metallics	62-46833	32,57 24,42	39,08 29,31
(Grundpreis 1 l: € brutto 162,83)			
Aqua	62-63446	32,57 24,42	39,08 29,31
(Grundpreis 1 l: € brutto 162,83)			
Ged. Töne	62-55898	33,40 25,05	40,08 30,06
(Grundpreis 1 l: € brutto 167,00)			

3 | Liquitex® Professional Acrylic Ink

Ultra dünnflüssige Acryltinte in Künstler-Qualität: Die brillanten, intensiven Farben sind hochpigmentiert und zeichnen sich durch sehr gute bis überwiegend exzellente Lichtechtheit aus. Sie trocknen schnell und permanent mit einem Satin-Finish auf. Die praktische Pipettenflasche sorgt für eine perfekte Dosierung. Acrylic Ink ist vielseitig einsetzbar und eignet sich besonders für alle Aquarelltechniken, Pouring, Airbrush, Pen & Ink sowie für Collagen und Mixed Media. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 ml-Flasche	62-30587/...	6,01 4,51	7,21 5,41

(Grundpreis 1 l: € brutto 180,33)



auf die ganze Seite!

Farbskala Liquitex® Professional Acrylic Ink

432 Titanweiß ☼ ■	416 Marsgelb ☼ □	295 Dunkelgelb ☼ □	155 Bismuth Gelb ☼ ■	412 Mittelgelb Azo ☼ □	159 Kadmiumgelb hell Farbton ☼ □	414 Gelborange Azo ☼ □	298 Gelborange ☼ ■
720 Hellorange ☼ ■	620 Rotorange leuchtend ☼ □	335 Oxidrot ☼ ■	294 Naphtholrot hell ☼ ■	292 Naphtholrot Karmin ☼ □	321 Pyrrrolrot ☼ □	114 Quinacridon Magenta ☼ □	388 Rubinrot ☼ ■
507 Perylen Maroon ☼ □	314 Phthalo Blau-Rot ☼ ■	391 Prisma Violett ☼ ■	015 Violett ☼ □	115 Dunkelviolett ☼ ■	186 Dioxazinpurpur ☼ □	320 Preußischblau ☼ □	316 Phthalocyaninblau (Grüntön) ☼ □
561 Türkis dunkel ☼ □	470 Cölinblau Farbton ☼ ■	287 Türkis ☼ □	317 Phthalocyanin-grün (Blautön) ☼ □	315 Saftgrün permanent ☼ ■	224 Hookersgrün permanent Farbton ☼ □	319 Phthalocyanin-grün (Gelbton) ☼ □	740 Zitronengrün leuchtend ☼ □
332 Siena transparent ☼ □	129 Siena gebrannt transparent ☼ □	609 Sepia ☼ □	333 Umbra ☼ □	130 Umbra gebrannt transparent ☼ □	599 Neutralgrau 5 ☼ ■	337 Karbonschwarz ☼ □	230 Kupfer irisierend ☼ ■
229 Bronze irisierend ☼ ■	236 Silber hell irisierend ☼ ■	227 Rosa Gold irisierend ☼ ■	234 Gold hell irisierend ☼ ■	504 Gedämpftes Rosa ☼ □	502 Gedämpftes Violett ☼ □	503 Gedämpftes Türkis ☼ □	501 Gedämpftes Grün ☼ □
505 Gedämpftes Grau ☼ □	981 Gelb fluoreszierend ☼ □	982 Orange fluoreszierend ☼ □	987 Rosa fluoreszierend ☼ □	983 Rot fluoreszierend ☼ □	984 Blau fluoreszierend ☼ □	985 Grün fluoreszierend ☼ □	

4 | Liquitex® Ink Sets

Besonders dünnflüssige Acrylfarbe mit superfeinen Pigmenten in einer hochwertigen Acrylemulsion. Dank ihrer hohen Pigmentierung erhält die Acryltusche eine intensive und kräftige Farbe. Im praktischen Pipettenfläschchen für exaktes Dosieren. **Erhältlich in 3 Ausführungen. Inhalt je 3 x 30 ml.** Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Irisierende Farben	62-60141	16,26 12,19	19,51 14,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 162,56)			
Grundfarben	62-60142	16,26 12,19	19,51 14,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 162,56)			
Transparente Farben	62-60143	16,26 12,19	19,51 14,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 162,56)			

Zeichenerklärung

☼ exzellente Lichtechtheit nach ASTM, ☼ sehr gute Lichtechtheit nach ASTM, ☼ nicht ASTM geprüft, □ transparent/lasierend, ■ deckend/opak, ▣ halbtransparent



62-60141



62-60142



62-60143

5 | Liquitex® Acrylic Ink Pouring-Sets

Die Sets bestehen jeweils aus **3 x 30 ml flüssiger Acryltinte und einer 118-ml-Flasche Pouring-Medium**. Das Gießmedium erhöht den Farbfluss und verstärkt den Glanz. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Primärfarben	62-55886	21,42 16,07	25,71 19,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 214,22)			
Dunkle Farben	62-55887	21,42 16,07	25,71 19,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 214,22)			



62-55886



62-55887

-15%

*auf
die ganze
Seite!*



1 | GERSTAECKER Acryllack

Wasserverdünnbarer, hochstrapazierfähiger Klarlack auf Acrylbasis. Ideal geeignet für die verschiedensten Untergründe wie Papier, Karton, Holz, Keramik, Kunststoffe u.v.m. GERSTAECKER Acryl-Lack ist schnell trocknend, nicht gilbend, geruchsarm und nicht löslich. Bei Auftrag wirkt der Lack milchig und trocknet matt bzw. glänzend auf. Erhältlich in **Matt** und **Glänzend** in 2 Gebindegrößen. Preis pro Flasche.

EUH208-154

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Glänzend			
500 ml	62-21078	9,03 7,68	10,84 9,21
(Grundpreis 1 l: € brutto 18,43)			
1 Liter	62-21076	14,20 12,07	17,04 14,48
Matt			
500 ml	62-21079	9,03 7,68	10,84 9,21
(Grundpreis 1 l: € brutto 18,43)			
1 Liter	62-21077	14,20 12,07	17,04 14,48

Bestseller

2 | GERSTAECKER Spachtelmasse leicht

Hochwertige, reinweiße und seidenglänzend auf-trocknende Acryl-Spachtelmasse. Weiche, cremige Konsistenz, lichteht und alterungsbeständig bei hoher Elastizität, gut schleifbar. Kann problemlos übermalt oder auch mit Acryl eingefärbt werden. Preis pro Dose oder Eimer.

EUH208-154

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	62-20967	19,32 16,42	23,18 19,70
5 Liter	62-20968	71,42 60,70	85,70 72,84
(Grundpreis 1 l: € brutto 14,57)			

3 | GERSTAECKER Spachtelmasse fein

Fein abgeriebene Acryl-Strukturpaste für detailreiche, plastische Gestaltungen. Ideal für die Einbettung von Gegenständen in kreative Werke. Gebrauchsfertig und leicht aufzutragen auf festen, schwachsaugenden Untergründen. Individuell mit Acrylfarben ein-färb- oder übermalbar. Auch für Öl-Lasuren bestens geeignet. Preis pro Dose oder Eimer.

EUH208-154

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	62-21806	17,64 15,00	21,17 17,99
5 Liter	62-21807	67,22 57,13	80,66 68,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 13,71)			

4 | GERSTAECKER Spachtelmasse grob

Überzeugt mit schwachweißer Farbe und natürlichen 0,6 mm Fasern für grobe, reliefartige Strukturen. Gebrauchsfertig für feste, schwachsaugende Untergründe, vielseitig einsetzbar – auch für Öl-Lasuren. Ideal für plastische Strukturen und als feinsandige Grundierung. Schichtdicke max. 1 cm für schnelles, rissfreies Trocknen. Preis pro Dose oder Eimer.

EUH208-154

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	62-21814	17,64 15,00	21,17 17,99
5 Liter	62-21815	67,22 57,13	80,66 68,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 13,71)			

5 | GERSTAECKER Deckweiß

Stark deckende Temperafarbe auf Wasserbasis. Sehr gut geeignet zum Mischen und Übermalen von Farben. Wasserverdünnbar. Haftet exzellent auf zahlreichen Untergründen. Äußerst günstiger Preis, ideal für Kindergärten und Schulen. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	62-49848	2,68 2,28	3,22 2,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 10,95)			
1 Liter	62-49849	6,97 5,92	8,36 7,11

6 | GERSTAECKER Acryl Malgel

Das milchig-weiße Gel kann allen handelsüblichen Acrylfarben beigemischt werden, ohne dass es deren Konsistenz verändert. Es trocknet glasklar auf und bildet einen elastischen, nicht gilbenden und alterungsbeständigen Film. Den Acrylfarben beigemischt, erhöht es den Glanz, die Farbtiefe und deren Transparenz. Preis pro Dose.

EUH208-154

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter			
Glänzend	62-24137	21,00 17,85	25,20 21,42
Seidenmatt	62-24136	21,00 17,85	25,20 21,42

7 | GERSTAECKER Gesso

Weißer, hochwertiger Acrylkreidegrund für das Grundieren von festen, fettfreien und textilen Malgründen. Wasserlöslich, lösungsmittelfrei, lichtecht und alterungsbeständig. Bestens geeignet für Öl-, Acryl-, Gouache- und Aquarellmalerei. Je nach gewünschter Dichte mit Wasser verdünnbar. Kann in einer oder mehreren Schichten aufgetragen werden (bitte Trocknungszeit von 2 – 3 Stunden beachten). Preis pro Gebinde.

EUH208-18

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	62-20986	16,80 14,28	20,16 17,14
5 Liter	62-20988	50,41 42,85	60,49 51,42
(Grundpreis 1 l: € brutto 10,28)			

8 | GERSTAECKER Grundierweiß

Hervorragende Qualität zur Grundierung von festen und textilen Malgründen für die Öl-, Acryl-, Tempera- und Gouachemalerei. Eigenschaften: haftet sehr gut, ist deckend, wasserfest auf trocknend, mit Wasser verdünnbar, nicht gilbend, lösungsmittelfrei. Preis pro Gebinde.

EUH208-152

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	62-21031	16,80 14,28	20,16 17,14
2,5 Liter	62-21032	27,73 23,57	33,27 28,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 11,31)			
5 Liter	62-21033	50,41 42,85	60,49 51,42
(Grundpreis 1 l: € brutto 10,28)			

9 | GERSTAECKER Acrylbinder

Hochwertiger, transparent auf trocknender Kunstharz-Dispersions-Binder für professionelle Ansprüche. Dickflüssige Konsistenz, kann mit Wasser verdünnt werden. Geruchsarm und umweltschonend. Ideal zum Selbstansetzen von Acrylfarben, für Lasuren und zum Verfeinern von Temperafarben. Auch als Vorgrundierung für textile Malgründe geeignet. Preis pro Gebinde.

EUH208-152.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	62-20992	13,43 11,42	16,12 13,70
5 Liter	62-20993	49,58 42,14	59,49 50,57
(Grundpreis 1 l: € brutto 10,11)			



Bestseller

-15%

auf die ganze Seite!

Bestseller

Info!

Ausführliche Anwendungsanleitung für GERSTAECKER Mal- und Hilfsmittel auf Wunsch kostenlos unter der Best.-Nr. 24059 erhältlich.

-25%

Neu!



1 | Tri-Art™ Liquid Glass Pouring Medium & Finishing Resin

Das transparente Acrylgießmedium erzeugt glasähnliche Oberflächen, trocknet hart und selbstnivellierend, ist UV-beständig und vergilbungsfrei. Es kann pur oder mit Farben genutzt werden und eignet sich für Gießtechniken, Collagen, Mixed Media und als Schlussversiegelung. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
60 ml	62-56750	5,84 4,38	7,01 5,26
(Grundpreis 1 l: € brutto 87,67)			
120 ml	62-56751	8,36 6,27	10,03 7,52
(Grundpreis 1 l: € brutto 62,67)			
250 ml	62-56752	12,57 9,43	15,08 11,31
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,24)			
500 ml	62-57403	20,97 15,73	25,16 18,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 37,74)			
1000 ml	62-56753	37,78 28,33	45,33 34,00
3,78 Liter	62-57404	125,21 93,91	150,25 112,69
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,81)			



62-31044

62-31042



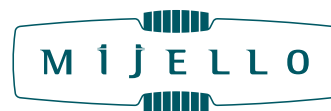
62-31045

62-31043

-20%



62-60233



www.mijello.com

2 | MIJELLO Kunststoffpaletten „Peel off“

Pflegeleichte Farbpalette für Acryl- oder Öl-Farben. Durch die Spezialbeschichtung lässt sich nahezu jede Farbe lösen – einfach die getrocknete Farbe von der Palette „abziehen“ (= „Peel off“). Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ellipsen-Form, 27 cm x 19,5 cm		
62-31042	3,82 3,06	4,59 3,67
XL Ellipsen-Form, 43,5 cm x 31,5 cm		
62-31043	9,32 7,46	11,19 8,95
Multi B Tablett, 32,5 cm x 22,5 cm		
62-31044	5,84 4,68	7,01 5,61
Atelier Multi-Palette mit Deckel, 33 cm x 23 cm		
62-31045	11,26 9,01	13,51 10,81
Atelier Multi-Palette XL mit luftdichtverschließbarem Deckel, 24 cm x 38 cm		
62-60233	14,49 11,59	17,39 13,91



GALERIA ACRYLIC™



62-29240



62-29241

-25%

3 | WINSOR & NEWTON™ GALERIA ACRYLIC™ Acrylfarben-Sets

Eigenschaften wie auf Seite 71 beschrieben.

6er-Set: enthält je 1 Tube à 60 ml in den Farben Kadmiumgelb mittel Farbton, Kadmiumrot Farbton, Winsorblau, Phthalogrün, Umbra gebrannt, Titanweiß.

10er-Set zusätzlich zu den im 6er-Set enthaltenen Farben: Karmin, Lichter Ocker, Siena gebrannt, Marsschwarz und anstelle von Umbra gebrannt Umbra natur. Preise pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Tuben	62-29240	23,15 17,37	27,78 20,84
(Grundpreis 1 l: € brutto 57,89)			
EUH208-161 EUH211			
10 Tuben	62-29241	38,62 28,97	46,34 34,76
(Grundpreis 1 l: € brutto 57,93)			
EUH208-161 EUH208-184 EUH211			

-35%

DALER ROWNEY

system3
Acrylic



62-65208

1 | DALER-ROWNEY system3 Fluid Acrylic

Hochpigmentierte, besonders flüssige und vielseitige Acrylfarbe für zahlreiche Techniken. Die Farbe verfügt über eine hohe Deckkraft und eignet sich perfekt für Wandmalereien und andere großflächige Anwendungen, aber auch für Pouring. Preis pro Flasche.

EUH208-1

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
▣ 29,5-ml	62-65204/...	3,02 1,96	3,62 2,35
(Grundpreis 1 l: € brutto 79,66)			
▢ 250-ml	62-65205/...	10,49 6,82	12,59 8,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 32,72)			
▣ 500-ml	62-65206/...	14,93 9,71	17,92 11,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,30)			

2 | DALER-ROWNEY system3 Fluid Acrylic Sets

Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

EUH208-1

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x 29,5 ml	62-65207	17,64 11,47	21,17 13,76
(Grundpreis 1 l: € brutto 77,74)			
10 x 29,5 ml	62-65208	29,40 19,11	35,28 22,93
(Grundpreis 1 l: € brutto 77,73)			

auf die ganze Seite!



Farbskala DALER-ROWNEY system3 Fluid Acrylic

006 Zink-Mischweiß **** ▣ ▢ ▣	009 Titanweiß **** ■ ▣ ▢ ▣	651 Zitronengelb *** □ ▣ ▢	620 Kadmium-gelb (imit.) *** ▣ ▢ ▣	619 Kadmium-orange (imit.) *** ▣ ▢ ▣	503 Kadmiumrot (imit.) *** ■ ▣ ▢ ▣	504 Kadmiumrot dunkel (imit.) *** ▣ ▢ ▣	513 Karmesin *** ▣ ▢ ▣	412 Magenta (Primär-Rot) *** □ ▣ ▢	433 Purpur *** □ ▣ ▢
112 Coelinblau (imit.) *** ▣ ▢ ▣	110 Kobaltblau (imit.) *** ■ ▣ ▢	123 Ultramarin *** ▣ ▢ ▣	134 Prussian Blue *** ■ ▣ ▢	142 Phthaloblau *** ▣ ▢ ▣	154 Phthalotürkis *** □ ▣ ▢	361 Phthalogrün *** □ ▣ ▢	375 Saftgrün *** □ ▣ ▢	578 Portraitrosa *** ■ ▣ ▢	663 Lichter Ocker *** ■ ▣ ▢
221 Siena gebrannt *** □ ▣ ▢	223 Umbra gebrannt *** □ ▣ ▢ ▣	247 Umbra Natur **** □	065 Paynesgrau *** ■ ▣ ▢	036 Mars-schwarz **** ■ ▣ ▢	702 Silber (imit.) *** ▣ ▢ ▣	708 Hellgold *** ▣ ▢ ▣	Zeichenerklärung		
							**** permanent	□ transparent	
							*** normal permanent	▣ 29,5 ml	
							■ deckend	▢ 250 ml	
							▣ halbdeckend	▣ 500 ml	

Alle Farbtöne der DALER-ROWNEY system3 Fluid Acrylic haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-1**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

-35%

DALER ROWNEY

system3
Acrylic



3 | DALER-ROWNEY system3 Acrylic Ink

Brillante Farben mit hoher Lichtechtheit auf Pigment- und Wasserbasis. Alle Farbtöne sind deckend und mit Wasser verdünnbar, nach dem Trocknen jedoch wasserfest. Die Acryl-Tusche ist besonders vielseitig einsetzbar und eignet sich hervorragend für Mixed-Media-Projekte im Innen- sowie Außenbereich. Sie kann direkt mit der Pipette im Deckel oder einem Pinsel aufgetragen werden und ist ebenfalls für Paint Marker und Airbrush geeignet. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
29,5 ml	62-64181/...	5,20 3,38	6,24 4,06
(Grundpreis 1 l: € brutto 137,63)			

Farbskala DALER-ROWNEY system3 Acrylic Ink

009 Titanweiß *** ■	578 Portraitrosa *** ■	651 Zitronengelb *** ■	620 Kadmium-gelb (imit.) *** ■	618 Kadmium-gelb dunkel (imit.) *** ■	619 Kadmium-orange (imit.) *** ■	503 Kadmiumrot (imit.) *** ■	504 Kadmiumrot dunkel (imit.) *** ■	513 Karmesin *** ■	433 Purpur *** ■
142 Phthaloblau *** ■	123 Ultramarin *** ■	112 Coelinblau (imit.) *** ■	154 Phthalotürkis *** ■	375 Saftgrün *** ■	361 Phthalogrün *** ■	663 Lichter Ocker *** ■	221 Siena gebrannt *** ■	223 Umbra gebrannt *** ■	065 Paynesgrau *** ■
036 Mars-schwarz *** ■	702 Silber (imit.) *** ■	701 Gold (imit.) *** ■	681 Fluoreszierend Gelb * ■	544 Fluoreszierend Rot * ■	538 Fluoreszierend Rosa * ■	100 Fluoreszierend Blau * ■	349 Fluoreszierend Grün * ■	Zeichenerklärung	
								*** normal permanent	
								* flüchtig	
								■ deckend	

-35%

auf
die ganze
Seite!

Bestseller

**4 | DALER-ROWNEY system3
feine Acrylfarbe**

Seit Jahren bewährte, hochwertige Acrylfarbe. Lichtecht, permanent, flexibel. Preis pro Gebindegröße.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

EUH208-1 EUH210

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
59-ml-Tube			
62-43310/...	3,14	2,02	3,73 2,42
(Grundpreis 1 l: € brutto 41,09)			
150-ml-Tube			
62-27657/...	6,09	3,96	7,31 4,75
(Grundpreis 1 l: € brutto 31,68)			

DALER ROWNEY



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
500-ml-Flasche			
62-20760/...	12,57	8,17	15,08 9,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 19,60)			
1-Liter-Flasche			
62-27658/...	24,33	15,81	29,19 18,97
2-Liter-Eimer			
62-20761/...	48,66	31,63	58,39 37,95
(Grundpreis 1 l: € brutto 18,98)			



Farbskala DALER-ROWNEY system3 Acrylfarbe

006 Zink-Mischweiß *** (o) [A] [B] [C]	009 Titanweiß *** (o) [A] [B] [C] [E]	651 Zitronengelb *** (t) [A] [B] [C]	675 Primär-Gelb *** (t) [A] [B] [C]	620 Kadmium-gelb (imit.) *** (t) [A] [B] [C] [E]	618 Kadmium-gelb dkl. (imit.) *** (t) [A] [B] [C]	638 Kadmium-orange hell (imit.) *** (s) [A] [B] [C]	619 Kadmium-orange (imit.) *** (s) [A] [B] [C]	511 Kadmium-scharlach (imit.) *** (s) [A] [B] [C]	588 Zinnober (imit.) *** (s) [A] [B] [C]
503 Kadmiumrot (imit.) *** (s) [A] [B] [C] [E]	504 Kadmiumrot dkl. (imit.) *** (s) [A] [B] [C]	513 Karminlack *** (s) [A] [B] [C]	412 Magenta (Primär-Rot) *** (t) [A] [B] [C]	433 Purpur *** (t) [A] [B] [C]	418 Purpur Samt *** (o) [A] [B] [C]	408 Dunkelviolett *** (s) [A] [B] [C]	134 Preußischblau (imit.) *** (s) [A] [B] [C]	142 Phthaloblau *** (t) [A] [B] [C]	123 Ultramarin *** (s) [A] [B] [C] [E]
110 Kobaltblau (imit.) *** (o) [A] [B] [C]	112 Coelinblau (imit.) *** (o) [A] [B] [C]	120 Cyan (Primär-Blau) *** (t) [A] [B] [C]	114 Wedgwood *** (o) [A] [B] [C]	154 Phthalotürkis *** (t) [A] [B] [C]	361 Phthalogrün *** (t) [A] [B] [C]	335 Smaragdgrün *** (s) [A] [B] [C]	355 Blattgrün *** (s) [A] [B] [C]	368 Olivgrün hell *** (t) [A] [B] [C]	375 Saftgrün *** (t) [A] [B] [C]
352 Hookers Grün *** (s) [A] [B] [C]	367 Chromoxidgrün *** (o) [A] [B] [C]	024 Beige *** (o) [A] [B] [C]	578 Porträt Rosa *** (s) [A] [B] [C]	634 Neapelgelb *** (o) [A] [B] [C]	663 Lichter Ocker *** (s) [A] [B] [C]	667 Siena natur *** (s) [A] [B] [C]	221 Siena gebrannt *** (t) [A] [B] [C]	223 Umbra *** (t) [A] [B] [C] [E]	247 Umbra Natur *** (s) [A] [B] [C]
078 Warmgrau *** (s) [A] [B] [C]	065 Paynesgrau *** (o) [A] [B] [C]	036 Mars-schwarz *** (o) [A] [B] [C] [E]	040 Normalschwarz *** (o) [A] [B] [C]	702 Silber (imit.) *** (t) [A] [B] [C]	708 Hellgold *** (t) [A] [B] [C]	707 Reichgold *** (t) [A] [B] [C]	230 Kupfer *** (t) [A] [B] [C]	681 Fluoreszierend Gelb * (s) [A] [B] [C]	653 Fluoreszierend Orange * (s) [A] [B] [C]
544 Fluoreszierend Rot * (s) [A] [B] [C]	538 Fluoreszierend Pink * (s) [A] [B] [C]	100 Fluoreszierend Blau * (s) [A] [B] [C]	349 Fluoreszierend Grün * (s) [A] [B] [C]	Zeichenerklärung					
				* flüchtig	(t) transparent				
				*** normal permanent	(o) opak				
				**** permanent	(s) halbtransparent	[A] 59-ml-Tube			
						[B] 150-ml-Tube			
						[C] 500-ml-Flasche			
						[D] 1-Liter-Flasche			
						[E] 2-Liter-Eimer			

Alle Farben der DALER-ROWNEY system3 Acrylfarbe haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-1 EUH210**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

DALER ROWNEY



**5 | DALER-ROWNEY system3
Acrylmalblock**

Säurefreier, hochwertiger Spezialkarton mit Leinenstruktur, **230 g/qm, Inhalt 20 Blatt**, Kopf geleimt. **Erhältlich in 4 Formaten.** Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	62-18830	7,33	4,77 8,80 5,72
DIN A4	62-18831	11,76	7,64 14,11 9,17
DIN A3	62-18832	19,62	12,75 23,54 15,30
DIN A2	62-18833	30,91	20,09 37,09 24,11



**3 | DALER-ROWNEY system3
Original Acrylfarbe Jumbo-Set**

Eigenschaften wie oben beschrieben. **Inhalt: 5 Tuben à 150 ml: Titanweiß, Normalgelb, -blau, -magenta, -schwarz.** Preis pro Set. **EUH208-1 EUH210**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-33730	25,31	16,45 30,37 19,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 26,32)		



**1 | DALER-ROWNEY system3
Katzenzunge, Serie 42**

Langstielig. Ideal für flächiges Malen, runde Formen und zum Herausarbeiten von Konturen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8	62-83433	7,18 4,67	8,62 5,60
10	62-83434	7,18 4,67	8,62 5,60
12	62-83435	15,96 10,38	19,15 12,45

**2 | DALER-ROWNEY system3
Flachpinsel, Serie 44**

Langstielig. Ideal für Flächen, Details, geometrische Formen und Konturen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-83445	4,16 2,70	4,99 3,24
4	62-83446	4,16 2,70	4,99 3,24
6	62-83447	4,16 2,70	4,99 3,24
8	62-83448	7,18 4,67	8,62 5,60
10	62-83449	7,18 4,67	8,62 5,60
12	62-83451	15,96 10,38	19,15 12,45

**5 | DALER-ROWNEY system 3
Schwertpinsel, Serie 00**

Kurzstielig. Geeignet für lange, variierende Striche, Ornamente und natürliche Effekte. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 mm (1/4")	62-83436	4,16 2,70	4,99 3,24
13 mm (1/2")	62-83437	4,16 2,70	4,99 3,24

Daler-Rowney system3 Acrylpinsel

Die Pinsel überzeugen mit hochwertigen, weichen Synthetikfasern, die für optimale Elastizität und präzise Strichführung sorgen. Der lange Stiel in Schwarz-Gelb liegt angenehm in der Hand und bietet höchsten Komfort beim Malen. Die robuste Aluminiumzwinde sorgt für eine langlebige Stabilität, während die flexiblen Fasern auch bei intensiver Nutzung ihre Form behalten. Ein Pinsel, der Belastbarkeit und Qualität vereint.



**4 | DALER-ROWNEY system3
flach & kurz, Serie 55**

Kurzstielig. Perfekt zum Auftragen dickflüssiger Farbe und Ziehen kräftiger Linien. Die Kante ist ideal für schmale Linien und Details. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 mm (1/4")	62-83373	4,16 2,70	4,99 3,24
13 mm (1/2")	62-83374	4,16 2,70	4,99 3,24
19 mm (3/4")	62-83375	7,18 4,67	8,62 5,60
25 mm (1")	62-83376	7,18 4,67	8,62 5,60

**3 | DALER-ROWNEY system3
Verwaschpinsel, Serie 278**

Kurzstielig. Verwaschpinsel für präzises Malen auf großen Flächen z. B. bei Wandmalerei. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25 mm (1")	62-83393	15,98 10,39	19,18 12,47
38 mm (1 1/2")	62-83394	15,98 10,39	19,18 12,47
51 mm (2")	62-83395	15,98 10,39	19,18 12,47
64 mm (2 1/2")	62-83396	15,98 10,39	19,18 12,47
76 mm (3")	62-83397	15,98 10,39	19,18 12,47



**6 | Clairefontaine ACRYLIC
Acrylmalkarton**

360 g/qm, schwerer Spezialkarton für Acrylmalerei, Gouache und spezielle Transparenzeffekte. Glatte, versiegelte Oberflächenstruktur. Säurefrei und alterungsbeständig. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt (4-seitig geleimt)			
24 x 30	62-18825	13,29 8,91	15,95 10,69
40 x 20	62-18822	18,42 12,34	22,10 14,81
30 x 40	62-18826	21,38 14,32	25,66 17,19
36 x 48	62-18827	24,82 16,63	29,79 19,96
42 x 56	62-18828	34,33 23,00	41,19 27,60

Versandkosteuhiweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	62-15774	26,56 17,79	31,87 21,35
75 x 110*	62-12983	65,10 43,62	78,12 52,34
Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen			
75 x 110*	62-62796	7,31 4,90	8,77 5,88
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 65	62-62797	3,03 2,03	3,64 2,44

7 | Clairefontaine Acryl Malblock

Weißer Spezialkarton mit glatter, versiegelter Oberfläche. **360 g/qm.** Einseitig geleimt, säurefrei, farbecht, sehr licht- und alterungsbeständig. Speziell für alle Acrylmaltechniken sowie für alle anderen Nass-techniken wie Aquarell und Gouache entwickelt. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt (1-seitig geleimt)			
DIN A4	62-12539	7,65 5,13	9,18 6,15
DIN A3	62-12541	13,97 9,36	16,76 11,23



-35%

auf die ganze Seite!

8 | DALER-ROWNEY system 3 Rundpinsel, Serie 45

Langstielig. Besonders vielseitig, geeignet für Konturen, feine Züge und Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-83439	4,16 2,70	4,99 3,24
2	62-83440	4,16 2,70	4,99 3,24
4	62-83441	4,16 2,70	4,99 3,24
6	62-83442	4,16 2,70	4,99 3,24
8	62-83443	7,18 4,67	8,62 5,60
10	62-83444	7,18 4,67	8,62 5,60

9 | DALER-ROWNEY System3 Rundpinsel, Serie 85

Kurzstielig. Je nach Pinselgröße ideal für Detailarbeiten oder großflächiges Malen mit verdünnter Farbe. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/0	62-83383	4,16 2,70	4,99 3,24
0	62-83384	4,16 2,70	4,99 3,24
2	62-83385	4,16 2,70	4,99 3,24
4	62-83386	4,16 2,70	4,99 3,24
6	62-83387	4,16 2,70	4,99 3,24
8	62-83388	4,16 2,70	4,99 3,24
10	62-83389	7,18 4,67	8,62 5,60
12	62-83390	7,18 4,67	8,62 5,60
14	62-83391	7,18 4,67	8,62 5,60
30	62-83392	7,18 4,67	8,62 5,60

10 | DALER-ROWNEY system 3 Fächerpinsel, Serie 46

Langstielig. Perfekt für Verwaschungen, Effekte und schöne Farbübergänge. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	62-83462	4,16 2,70	4,99 3,24
6	62-83463	4,16 2,70	4,99 3,24
8	62-83464	7,18 4,67	8,62 5,60

11 | DALER-ROWNEY system3 Katzenzunge, Serie 67

Kurzstielig. Verbindet einen runden und flachen Pinselkopf in einem. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-83377	4,16 2,70	4,99 3,24
4	62-83378	4,16 2,70	4,99 3,24
6	62-83379	4,16 2,70	4,99 3,24
8	62-83380	4,16 2,70	4,99 3,24
10	62-83381	7,18 4,67	8,62 5,60
12	62-83382	7,18 4,67	8,62 5,60

12 | DALER-ROWNEY system3 flach & lang, Serie 21

Kurzstielig. Die flache Seite ist ideal für breite Linien oder Waschungen, die scharfe Kante für schmale Linien. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25 mm	62-83372	7,18 4,67	8,62 5,60

-25%

auf die ganze Seite!

pébéo

62-66121



1 | pébéo Transparent Fluid Medium Studio GREEN™

Nicht vergilbendes Medium zum Erhöhen der Transparenz und Fließkraft von Farben. Im Gegensatz zur Verdünnung mit Wasser bleiben so Bindekraft und Haftung vollständig erhalten. Auch bestens für die Pouring-Technik einsetzbar. Trocknet seidenmatt und transparent auf. Bindemittel und Verpackung bestehen zu 100 % aus recyceltem Material. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
225 ml	62-66128	12,14 9,11	14,57 10,93
(Grundpreis 1 l: € brutto 48,58)			
475 ml	62-66129	19,28 14,47	23,14 17,36
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,55)			
945 ml	62-66130	29,20 21,90	35,04 26,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 27,81)			

2 | pébéo Modellierpaste Studio GREEN™, HEAVY

Deckende Strukturpaste für besonders dicke Reliefs und Impastos. Wird allein oder mit Acrylfarbe gemischt verwendet. Behält nach dem Trocknen das Volumen und bildet keine Risse. Zudem hervorragend geeignet als Kleber für Collagen. Nicht vergilbend. **100 % recycelt.** Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
225 ml	62-66135	13,02 9,77	15,63 11,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,09)			
475 ml	62-66136	20,12 15,09	24,15 18,11
(Grundpreis 1 l: € brutto 38,13)			
945 ml	62-66137	31,01 23,26	37,21 27,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,53)			

3 | pébéo Acryl-Gesso Studio GREEN™ EXTRA, Weiß

Weißer, extra deckender und haftender Grundierung zur Vorbereitung der zu bemalenden Oberflächen. Extreme Deckkraft und Haftung mit nur einer Schicht. Die schnell trocknende Grundierung kann auf jede saubere und fettfreie Oberfläche aufgetragen werden. Bindemittel und Verpackung bestehen zu 100 % aus recyceltem Material. Mattes Finish, nicht vergilbend. Mit Wasser verdünnbar. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
225 ml	62-66119	11,26 8,44	13,51 10,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,02)			
475 ml	62-66120	17,90 13,42	21,48 16,11
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,92)			
945 ml	62-66121	26,85 20,14	32,22 24,17
(Grundpreis 1 l: € brutto 25,58)			



4 | pébéo 3-in-1 Bindex Studio GREEN™, Acrylbinder

Hervorragend geeignet für die Herstellung von Acrylfarben und -medien sowie Gesso. Zudem bestens einsetzbar für Collagen, Bildübertragungen und Einblendungen. Verleiht der Farbe Tiefe, ohne sie abzuschwächen. Trocknet transparent und seidenmatt auf. Schnelltrocknend, nicht vergilbend, mit Wasser verdünnbar. **100 % recycelt.** Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
225 ml	62-66125	8,57 6,43	10,29 7,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,31)			
475 ml	62-66126	13,02 9,77	15,63 11,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,67)			
945 ml	62-66127	20,59 15,44	24,71 18,53
(Grundpreis 1 l: € brutto 19,61)			



Neu!

5 | pébéo Origin Acrylics natürlicher Sandmörtel

Strukturierendes Acrylmedium mit einer feinkörnigen bis mittleren Sandtextur. Kann pur verwendet oder mit Acrylfarben gemischt werden. Ideal für taktile Oberflächen und strukturierter Hintergründe. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
225 ml	62-51216	17,61 13,21	21,13 15,85
(Grundpreis 1 l: € brutto 70,44)			



Neu!

6 | pébéo Origin Acrylics Crackle Paste

Strukturierte Acrylmodellierpaste, die beim Trocknen einen charakteristischen Risseffekt erzeugt. Kann pur verwendet oder mit Acrylfarben gemischt werden. Ideal geeignet für Mixed-Media. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
225 ml	62-51224	17,61 13,21	21,13 15,85
(Grundpreis 1 l: € brutto 70,44)			

-25%

auf
die ganze
Seite!

pébéo

Inhalt	€ netto	€ brutto
140 ml, Best.-Nr. 62-52564/...		
PG 1	10,21 7,66	12,25 9,19
(Grundpreis 1 l: € brutto 65,64)		
PG 2	11,42 8,57	13,71 10,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 73,43)		
PG 3	12,98 9,74	15,58 11,69
(Grundpreis 1 l: € brutto 83,50)		
500 ml, Best.-Nr. 62-52566/...		
PG 1	24,03 18,02	28,84 21,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 43,26)		
PG 2	25,97 19,48	31,16 23,37
(Grundpreis 1 l: € brutto 46,74)		
PG 3	33,11 24,83	39,73 29,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 59,60)		



7 | pébéo ACRYLIC MAT pub Acrylfarbe

Die hochpigmentierte opake Farbe ist äußerst sparsam im Gebrauch und hoch UV- und wasserresistent. Sie lässt sich bei Bedarf mit Wasser verdünnen und trocknet permanent auf. Mit Wasser verdünnt ist sie auch hervorragend für Airbrush geeignet. Aufgrund der schnellen Trocknungszeit können Sie die Acrylfarbe optimal in mehreren Schichten auftragen. Die Farben trocknet matt mit Gouache-Optik auf. Preis pro Dose.

EUH208-1 EUH208-2

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Farbskala pébéo ACRYLIC MAT pub Acrylfarbe

001 Elfenbeinbeige ***/I ■ A B PG 1	002 Primärgelb ***/I ■ A B PG 2	003 Goldgelb ***/I ■ A PG 1	004 Leuchtend Orange ***/I ■ A B PG 2	005 Zinnoberrot ***/I ■ A B PG 2	006 Magenta ***/I ■ A B PG 2	007 Karmesinrot ***/I ■ A PG 2	008 Tyrisch Rosa ***/I ■ A PG 1	009 Kobaltviolett ***/I ■ A B PG 1
010 Ultramarinblau ***/I ■ A B PG 1	011 Kobaltblau ***/I ■ A PG 1	012 Cyan ***/I ■ A B PG 1	013 Türkisblau ***/I ■ A B PG 1	014 Entengrün ***/I ■ A B PG 1	015 Lichtgrün ***/I ■ A B PG 1	016 Permanent Grün ***/I ■ A B PG 1	017 Lichtrosa ***/I ■ A B PG 1	018 Ockergelb ***/I ■ A B PG 1
019 Siena natur ***/I ■ A B PG 1	020 Siena gebr. ***/I ■ A PG 1	021 Umbra natur ***/I ■ A PG 1	022 Umbra gebr. ***/I ■ A B PG 1	023 Warmesgrau ***/I ■ A B PG 1	024 Elfenbeinschwarz ***/I ■ A B PG 1	025 Permanent Weiß ***/I ■ A B PG 1	026 Gelb Fluoreszierend □ A B PG 3	027 Orange Fluoreszierend □ A B PG 3
028 Rosa fluoreszierend □ A B PG 3	029 Grün fluoreszierend □ A B PG 3							

Zeichenerklärung ***/I höchste Lichtechtheit, □ transparent, ■ opak, PG 1–3 Preisgruppe, A 140 ml, B 500 ml

Alle Farbtöne der pébéo ACRYLIC MAT pub Acrylfarbe haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-1 EUH208-2**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

CANSON
MANUFACTURE DEPUIS 1857

8 | CANSON® Acrylic Acrylmalpapier

Weißer Acrylmalkarton, feinkörnige Oberfläche mit Leinwandstruktur, **400 g/qm**. Perfekt geeignet für transparente Lavierungen, beeindruckende Impastotechniken uvm. Säurefrei, ohne optische Aufheller, fungizidbehandelt. Preis pro Block, Bogen bzw. Packung oder Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 10 Blatt			
18 x 24	62-18000	5,77 4,32	6,92 5,19
DIN A4	62-18001	7,89 5,92	9,47 7,10
24 x 33	62-18002	9,88 7,41	11,85 8,89
DIN A3	62-18003	14,27 10,70	17,12 12,84
30 x 40	62-18004	14,42 10,82	17,31 12,98
33 x 41	62-18005	15,18 11,38	18,21 13,66
38 x 46	62-18006	19,12 14,34	22,95 17,21
40 x 50	62-18008	22,77 17,08	27,32 20,49
DIN A2	62-18010	27,18 20,38	32,61 24,46
50 x 70	62-18011	32,65 24,49	39,18 29,39



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen			
50 x 65	62-13003	2,52 1,89	3,02 2,27
65 x 100	62-13004	4,80 3,60	5,76 4,32
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	62-13010	23,62 17,72	28,34 21,26
65 x 100	62-13011	47,05 35,29	56,46 42,35
Rolle			
0,9 x 10 m	62-13007	75,40 56,55	90,48 67,86
(Grundpreis 1 qm: € brutto 7,54)			



pébéo

-25%

2 62-39491



auf
die ganze
Seite!

3 62-87874



1 62-39489



1 | pébéo ORIGIN™ ACRYLICS ART BOOK Kit

8 x 60-ml-Tuben brillante Farben mit pastoser Konsistenz, hoher Lichtbeständigkeit und starker Leuchtkraft. Bindemittel besteht zu 100 % aus Recyclingmaterial, spart bis zu 80 % CO₂ im Vergleich zu herkömmlichen Acrylfarben. Rezeptur basiert zu 96 % auf europäischen Rohstoffen. PE-beschichtete Papier-tuben reduzieren den Plastikanteil um 31 %. **Inklusive 2 hochwertiger Pinsel, 1 Fineliner und 1 Art Book mit 48 Seiten.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

EUH208-1

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-39489	36,09 27,07	43,34 32,48

(Grundpreis 1 l: € brutto 67,67)



2 | pébéo ORIGIN™ ACRYLICS Collection Kit

6 x Acrylfarben in 60-ml-Tuben, 2 x Acrylfarben in 120-ml-Tuben, 1 x 120-ml-Glanzfirmis auf Wasserbasis, 2 x Synthetikpinsel und 2 x Malmesser. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

EUH208-1 EUH208-165

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-39491	41,98 31,48	50,37 37,78

(Grundpreis 1 l: € brutto 52,47)

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



3 | pébéo ORIGIN™ ACRYLICS Sets

Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

EUH208-1

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Primary Discovery Set 3 x 60 ml		
62-87871	7,10 5,32	8,52 6,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 35,50)		
Metallic Discovery Set 3 x 60 ml		
62-87872	7,10 5,32	8,52 6,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 35,50)		
Primary Set 5 x 60 ml		
62-87873	14,16 10,62	16,99 12,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,47)		
Essentials Set 10 x 60 ml		
62-87874	28,36 21,27	34,03 25,52
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,53)		

Neu!



4 | pébéo Origin Acrylics Glaskugelmörtel, 225 ml

Strukturierende Acrylpaste mit feinen Glasmikropel- len. Erzeugt eine körnige, lichtreflektierende Oberfläche und eignet sich besonders für strukturierte Hintergründe, Mixed-Media-Arbeiten und dekorative Akzente. Kann pur eingesetzt oder mit Acrylfarben vermischt werden. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
225 ml	62-51215	17,61 13,21	21,13 15,85

(Grundpreis 1 l: € brutto 70,44)

Neu!



5 | pébéo Origin Acrylics Stückmörtel, 225 ml

Pastose Strukturpaste zur Gestaltung plastischer Oberflächen, Reliefs und strukturierter Hintergründe. Behält beim Trocknen ihr Volumen und ermöglicht stabile Aufbauten ohne Rissbildung. Kann pur verwendet oder mit Acrylfarben vermischt werden. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
225 ml	62-51220	17,61 13,21	21,13 15,85

(Grundpreis 1 l: € brutto 70,44)

Neu!



6 | pébéo Origin Acrylics Strukturgel, matt

Hochdichtes Acrylmedium für strukturierte Oberflächen und plastische Gestaltungstechniken. Kann pur verwendet oder mit Acrylfarben gemischt werden. Ideal geeignet für Spachtel und Malmesser. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
225 ml	62-51213	17,61 13,21	21,13 15,85
(Grundpreis 1 l: € brutto 70,44)			
475 ml	62-51225	29,37 22,02	35,24 26,43
(Grundpreis 1 l: € brutto 55,64)			
945 ml	62-51227	41,60 31,20	49,92 37,44
(Grundpreis 1 l: € brutto 39,62)			

pébéo ORIGIN™

Umweltfreundliche, cremige, lichtbeständige Acrylfarbe mit hoher Pigmentkonzentration, guter Deckkraft, Farbbrillanz und mattem Finish. Die Serie wurde entwickelt, um den ökologischen Fußabdruck zu verringern, indem nachhaltige Materialien verwendet werden, ohne dabei Kompromisse bei der Farbqualität einzugehen. Die Farben sind wasserbasiert und enthalten recycelte und nachwachsende Rohstoffe. pébéo kombiniert in dieser Serie Tradition und Innovation, um Künstlern eine umweltfreundliche Option zu bieten, die gleichzeitig den hohen künstlerischen Ansprüchen gerecht wird.



-25%

auf
die ganze
Seite!

7 | pébéo ORIGIN™ ACRYLICS, Acrylfarbe

Eigenschaften wie oben beschrieben. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Alle Farben der pébéo ORIGIN™ ACRYLICS Acrylfarbe haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-1**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
▣ 60 ml	62-20012/...	2,94 2,21	3,53 2,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,17)			
▢ 120 ml	62-20013/...	4,37 3,28	5,24 3,93
(Grundpreis 1 l: € brutto 32,75)			

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
▣ 240 ml	62-20014/...	7,98 5,99	9,58 7,19
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,96)			
▣ 480 ml	62-20015/...	13,02 9,77	15,63 11,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,42)			

Farbskala pébéo ORIGIN™ ACRYLICS Acrylfarbe

037 Titanweiß ***/I █ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	038 Mischweiß ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	027 Elfenbeinweiß ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	001 Kadmiumpgelb zitron imitation ***/I █ ▣ ▣ ▣	002 Primärgelb ***/I █ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	003 Kadmiumpgelb mittel imitation ***/I █ ▣ ▣ ▣	004 Kadmiumpgelb dunkel imitation ***/I █ ▣ ▣ ▣	005 Kadmiumporange imitation ***/I █ ▣ ▣ ▣	006 Zinnoberrot ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣
007 Kadmiumprot imitation ***/I █ ▣ ▣ ▣	008 Primärrot ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	009 Karminrot ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	010 Quinacridonmagenta ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	011 Leuchtrosa ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	012 Lichtrosa ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	028 Rosabeige ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	013 Ultramarinviolett ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	014 Kobaltviolett imitation ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣
015 Preußischblau ***/I █ ▣ ▣ ▣	016 Phthalocyaninblau ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	017 Ultramarinblau ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	018 Kobaltblau imitation ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	019 Primärcyanblau ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	020 Ceruleumblau ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	021 Türkisblau ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	022 Phthalocyanin Samardgrün ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	023 Permanent Hellgrün ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣
024 Hookergrün ***/I █ ▣ ▣ ▣	025 Saftgrün ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	026 Olivgrün ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	029 Neapelgelb ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	030 Lichter Ocker ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	031 Siena Natur ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	032 Siena Gebrannt ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	034 Umbra Gebrannt ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	033 Umbra Natur ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣
035 Neutral Grau ***/I █ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	036 Payneblau ***/I █ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	039 Marsschwarz ***/I █ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	040 Elfenbein- schwarz imitation ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	041 Gold ***/I █ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	042 Silber ***/I █ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	043 Kupfer ***/I █ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	044 Irisierendes Weiß ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	045 Irisierendes Graphit ***/I █ ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣
046 Fluoreszierend Gelb **/II ▣ ▣ ▣	047 Fluoreszierend Pink **/II ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣	048 Fluoreszierend Grün **/II ▣ ▣ ▣ ▣ ▢ ▣ ▣ ▣						

Zeichenerklärung

□ transparent, █ opak, ***/I höchste Lichtechtheit, **/II sehr gute Lichtechtheit, □ transparent, █ halb-transparent, ▣ 60 ml, ▢ 120 ml, ▣ 240 ml, ▣ 480 ml

8 | pébéo ORIGIN™ ACRYLICS Firnis

Transparenter Schutzlack, vergilbt nicht. Ideal für die Konservierung Ihrer Kunstprojekte. Mit Wasser verdünnbar. **Inhalt: 225 ml.** Preis pro Stück.

EUH208-1 EUH208-165

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Glanzlack	62-20010	15,92 11,94	14,33 14,33
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,69)			
Mattlack	62-20009	15,92 11,94	14,33 14,33
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,69)			
Seidenmatt	62-51226	15,92 11,94	14,33 14,33
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,69)			



8 | 62-20009



8 | 62-20010

9 | pébéo ORIGIN™ ACRYLICS Trocknungsverzögerer

Verlängerung der Trocknungszeit um bis zu 50 %. Maximale Zugabemenge 20 %. Geeignet für Acrylfarbe. Preis pro Stück.

EUH208-1

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
225 ml	62-20011	14,24 10,68	17,09 12,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 56,98)			



9 | 62-20011

-10%

3,2 mm stark



Gerstaecker

Bestseller

1 | GERSTAECKER Malplatten

Mit grundiertem Baumwolltuch bespannte MDF-Platte für Öl- und Acrylmalerei. Stärke der Malplatten 3,2 mm. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
10 x 15	62-25308	0,76 0,68	0,91 0,82
13 x 18	62-25309	0,88 0,79	1,06 0,95
18 x 24	62-25310	1,60 1,44	1,92 1,73
20 x 30	62-25318	2,40 1,89	2,52 2,27
24 x 30	62-25311	2,57 2,31	3,08 2,77
30 x 40	62-25312	4,24 3,82	5,09 4,58
40 x 50	62-25313	6,98 6,28	8,37 7,53

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
40 x 60	62-25319	8,36 7,52	10,03 9,03
50 x 60	62-25314	10,55 9,49	12,66 11,39
50 x 70	62-25315	12,18 10,97	14,62 13,16
60 x 80	62-25316	15,92 14,33	19,11 17,20
Quadratische Formate			
30 x 30	62-25306	3,19 2,88	3,83 3,45
40 x 40	62-25307	5,68 5,11	6,81 6,13



Clairefontaine

Schmincke

-40%

-15%

-20%



2 | Abreibpalette

Eine praktische Alternative zu herkömmlichen Mischpaletten. 90 g/qm glattes, reinweißes, beschichtetes Papier. 3-seitig geleimt. Ideal zum Mischen von Öl- und Acrylfarben. Inhalt 40 Blatt. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 x 32	62-23391	49,38 11,62	23,25 13,95
29,7 x 42	62-23392	26,16 15,69	31,39 18,83



3 | Schmincke Grundierung transparent

Transparente, licht- und alterungsbeständige Grundierung für Öl-, Acryl- und Pastellfarben mit schwächer saugendem Charakter. Trocknet zu einem elastischen, wasserunlöslichen, matten, leicht angerauten Film auf. Kann bei Bedarf mit bis zu 10 % Wasser verdünnt werden. Preis pro Gebinde.

EUH208-108

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
500 ml	62-32652	21,26 18,07	25,51 21,68

(Grundpreis 1 l: € brutto 43,37)



4 | Acrylpinsel-Set

Ideal für Einsteiger und Hobbymaler. 12-teiliges Pinselset in praktischer, transparenter Zylinderbox. Acrylpinsel mit kurzen Stielen und robusten Synthetikfasern. Inhalt: 4 Rundpinsel (Gr. 1, 3, 5 und 7), 5 Flachpinsel (Gr. 2, 4, 6, 8 und 12), 1 Katzenzungenpinsel (Gr. 10), 1 Flachpinsel schräg (Gr. 10), 1 Fächerpinsel (Gr. 10). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-48153	7,18 5,75	8,62 6,90



KREUL
seit 1838

-20%

auf
die ganze
Seite!



5 | 62-65365



5 | 62-65367



5 | 62-65366



6 | 62-65368

5 | SOLO GOYA Acrylic Acrylfarben-Sets

Die hochpigmentierte Acrylfarbe zeichnet sich durch ihre weiche, geschmeidige Konsistenz aus. Die starke Farbintensität und brillante Leuchtkraft zieht sich durch das gesamte Farbspektrum. Die Farbe in Studienqualität lässt sich cremig vermalen und trocknet schnell und gleichmäßig matt auf. Für eine Vielzahl von Maluntergründen geeignet. Sehr gute Deckkraft, enthält lichtechte Pigmente. Mittlere Viskosität. Wasser verdünnbar, gut untereinander mischbar. Nach dem Trocknen wasserfest. **Made in Germany.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8 x 20 ml	62-65365	10,42	8,33 12,50 10,00
(Grundpreis 1 l: € brutto 62,50)			
16 x 20 ml	62-65366	18,44	14,75 22,13 17,70
(Grundpreis 1 l: € brutto 55,31)			
32 x 20 ml	62-65367	32,61	26,08 39,13 31,30
(Grundpreis 1 l: € brutto 48,91)			

6 | SOLO GOYA Effect Colors Acrylfarben-Set

Basisausstattung mit 8 x 20 ml hochwertigen Acrylfarben mit Metallic- und Glitzereffekten. Die cremigen Farben bieten hohe Farbintensität, gute Deckkraft und trocknen schnell matt. Wasserbasiert, mischbar, wasserfest und vielseitig einsetzbar. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8 x 20 ml	62-65368	13,19	10,55 15,83 12,66
(Grundpreis 1 l: € brutto 79,12)			

Auch als Einzelfarben
www.gerstaecker.at

7 | TRITON ACRYLIC Powerpack

8 Flaschen à 750 ml im praktischen Kunststoffeimer.
Inhalt: Weiß, Echtgelb hell, Ectorange, Echttrot, Ultramarinblau, Permanentgrün, Oxydbraun dunkel, Schwarz. Preis pro Set.

Eigenschaften siehe www.gerstaecker.at
EUH208-130

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-31285	56,89	45,52 68,27 54,62
(Grundpreis 1 l: € brutto 9,10)		

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



Im praktischen
Kunststoffeimer

7 | 62-31285

TUSCHE & KALLIGRAPHIE

Keine Grenzen für Ihre Kreativität!



1 | Chinapapier „Wenzhou“ in Rollen

Weiß, 30 g/qm, eine Seite glatt und eine Seite rau. Faserpapier mit dem typischen Charakter ostasiatischer Papiere in dekorativem Papprohr mit Stülpedeckel. Preis pro Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
38 x 1000	62-10550	7,13 5,71	8,56 6,85
(Grundpreis 1 qm: € brutto 1,80)			
45 x 2500	62-11560	16,54 13,23	19,85 15,88
(Grundpreis 1 qm: € brutto 1,41)			
69 x 1000	62-11561	12,01 9,61	14,41 11,53
(Grundpreis 1 qm: € brutto 1,67)			
97 x 1000	62-11562	16,54 13,23	19,85 15,88
(Grundpreis 1 qm: € brutto 1,64)			



-20%



-33%

4 | Speedball® Pen Cleaner

Ideal zum Reinigen von Zeichenfedern und Pinseln geeignet. Perfekt für Acryl und Tusche. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
59 ml	62-63378	5,61 3,76	6,73 4,51
(Grundpreis 1 l: € brutto 76,44)			



-25%

62-63382

62-63383

2 | Speedball® Lettering-Sets

Inhalt: 6 Schreibfedern und 1 Federhalter. Erhältlich in verschiedenen Sortierungen. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x B-Serie, Spitzenform: rund		
62-63382	15,42 11,56	18,50 13,88
6 x C-Serie, Spitzenform: flach		
62-63383	15,42 11,56	18,50 13,88



-25%

3 | Speedball® Skizzen Set

Inhalt: 2 Federhalter und 2 Zeichenfedern. Die Auswahl ist optimal geeignet für Skizzen, Zeichnungen, Lettering und Kreuzschraffuren. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63386	11,73 8,79	14,07 10,55

5 | Speedball® Cartooning Set

Inhalt: 2 Federhalter und 6 Zeichenfedern. Optimal geeignet für feine Linien, Kreuzschraffuren, Alphabete und Zeichnungen mit einheitlicher Linienbreite. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63388	15,42 11,56	18,50 13,88



-33%

auf
die ganze
Seite!



Jacques HERBIN

6 | HERBIN Aquarelltinte

Farbstoffbasiert, leuchtend, intensiv und transparent. Untereinander mischbar, kann unverändert oder verdünnt verwendet werden. Mit Pinsel, Federhalter oder Airbrush auf Zeichen- und Aquarellpapier sowie Karton auftragbar. Hergestellt in Frankreich. Fluoreszierende Farben (Blau, Gelb, Rosa, Grün), Metallicfarben (Silber, Kupfer, Gold) und Weiß sind deckend und sollten vor allem in unverdünnter Form verwendet werden. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
☒ 50 ml, Best.-Nr. 62-65404/...		
PG 1	6,51 4,36	7,81 5,23
(Grundpreis 1 l: € brutto 104,60)		
PG 2	9,15 6,13	10,98 7,36
(Grundpreis 1 l: € brutto 147,20)		
☒ 250 ml, Best.-Nr. 62-65405/...		
PG 1	14,70 9,85	17,64 11,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 47,28)		
PG 2	15,94 10,68	19,13 12,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 51,28)		
☒ 1000 ml, Best.-Nr. 62-65407/...		
PG 1	32,89 22,03	39,47 26,44
PG 2	40,71 27,28	48,85 32,73

7 | HERBIN Maskierflüssigkeit

Dank rosa Färbung perfekt geeignet, um die Bereiche beim Farbauftrag auf Illustrationen und Aquarellen abzudecken, die nicht bearbeitet werden sollen. Lässt sich nach einigen Stunden einfach durch vorsichtiges Abrubbeln oder mit einem Radiergummi entfernen. Auf Naturlatex-Basis, ammoniakfrei. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 ml (mit Pipette)			
	62-20980	7,34 4,92	8,81 5,90
(Grundpreis 1 l: € brutto 118,00)			
250 ml	62-20981	15,35 10,28	18,42 12,34
(Grundpreis 1 l: € brutto 49,36)			

Farbskala HERBIN Aquarelltinte

050 Weiß ☒ ☒ ☒ PG 2	100 Primärgelb ☒ ☒ ☒ PG 1	105 Sonnengelb ☒ ☒ PG 1	110 Oranengelb ☒ ☒ PG 1	115 Mandarin ☒ ☒ PG 1	120 Orange ☒ ☒ PG 1	130 Indisch Orange ☒ ☒ PG 1	125 Zinnober ☒ ☒ PG 1	220 Granat ☒ ☒ PG 1
230 Rosa Sandstein ☒ ☒ PG 1	235 Krapprot ☒ ☒ PG 1	240 Adrianopl's-Red ☒ ☒ PG 1	245 Kardinalrot ☒ ☒ PG 1	250 Rot ☒ ☒ PG 1	300 Magenta ☒ ☒ ☒ PG 1	305 Himbeere ☒ ☒ PG 1	310 Pink ☒ ☒ PG 1	315 Hot Pink ☒ ☒ PG 1
320 Fuchsia ☒ ☒ PG 1	325 Altrosa ☒ ☒ PG 1	330 Cassis ☒ ☒ PG 1	335 Zinzolin ☒ ☒ PG 1	340 Weinhefe ☒ ☒ PG 1	345 Marsviolett ☒ ☒ PG 1	350 Violett ☒ ☒ PG 1	405 Lavendelblau ☒ ☒ PG 1	440 Himmelblau ☒ ☒ PG 1
400 Cyan ☒ ☒ ☒ PG 1	430 Chinesischblau ☒ ☒ PG 1	410 Indigo ☒ ☒ PG 1	425 Ultramarinblau ☒ ☒ PG 1	435 Blau ☒ ☒ PG 1	415 Preußischblau ☒ ☒ PG 1	420 Mitternachtsblau ☒ ☒ PG 1	445 Petroleumblau ☒ ☒ PG 1	450 Verbrannte grüne Erde ☒ ☒ ☒ PG 1
505 Pfauegrün ☒ ☒ PG 1	510 Entenblau ☒ ☒ PG 1	515 Frostblau ☒ ☒ PG 1	520 Smaragdgrün ☒ ☒ PG 1	525 Phthalogrün ☒ ☒ PG 1	540 Olivgrün ☒ ☒ PG 1	535 Chartreuse ☒ ☒ PG 1	530 Anisgrün ☒ ☒ PG 1	545 Englischgrün ☒ ☒ PG 1
550 Tannengrün ☒ ☒ PG 1	555 Empiregrün ☒ ☒ PG 1	560 Chromgrün ☒ ☒ PG 1	140 Ocker ☒ ☒ PG 1	145 Siena Natur ☒ ☒ PG 1	150 Siena gebrannt ☒ ☒ PG 1	135 Sanguine ☒ ☒ PG 1	225 Terracotta ☒ ☒ PG 1	215 Havana ☒ ☒ PG 1
205 Schokolade ☒ ☒ PG 1	210 Umbra ☒ ☒ PG 1	610 Zinkgrau ☒ ☒ PG 1	625 Anthrazit ☒ ☒ PG 1	605 Schiefergrau ☒ ☒ PG 1	620 Stahlgrau ☒ ☒ PG 1	615 Taupe ☒ ☒ PG 1	630 Rauchschwarz ☒ ☒ PG 1	600 Schwarz ☒ ☒ ☒ PG 1
							Zeichenerklärung	
704 Gold ☒ PG 2	705 Silber ☒ PG 2	706 Kupfer ☒ PG 2	805 Neongrün ☒ PG 2	810 Neongelb ☒ PG 2	815 Neonorange ☒ PG 2	820 Neonpink ☒ PG 2	PG 1,2 Preisgruppe, ☒ 50 ml, ☒ 250 ml, ☒ 1 L	

-33%



1 | SUPER BLACK Chinatusche

Optimal geeignet für Zeichnen, Kalligrafie und Airbrush. Tiefschwarz, hochdeckend, trocknet wasserfest auf. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
59 ml	62-63379	6,72 4,50	8,06 5,40
(Grundpreis 1 l: € brutto 91,53)			
473 ml	62-63380	14,95 10,02	17,94 12,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 25,41)			
946 ml	62-63381	24,36 16,32	29,23 19,58
(Grundpreis 1 l: € brutto 20,70)			

-33%

-33%



2 | INDIA INK™ Tusche, 10er-Set + Malpalette

Eigenschaften wie auf Seite 87 beschrieben. 10 x 12-ml-Gläsern: Samschwarz, Rubin, Rosa Turmalin, Citrin, Canary, Helles Smaragdgrün, Achat, Saphir, Amethyst, Satinweiß. Inkl. Malpalette. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-60515	31,93 21,39	38,31 25,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 213,92)		



3 | 62-63392

3 | 62-63393



3 | 62-63394

3 | 62-63395

3 | Schreibfeder-Sets

Enthalten Zeichenfedern der Serien A-, B-, C- oder LC-Serien. Geeignet für alle geraden/klassischen Stile. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A-Serie, 6 Schreibfedern (A0, A1, A2, A3, A4, A5)		
62-63392	14,28 9,57	17,13 11,48
B-Serie, 6 Schreibfedern (B0, B1, B2, B3, B4, B5)		
62-63393	14,28 9,57	17,13 11,48
C-Serie, 6 Schreibfedern (C0, C1, C2, C3, C4, C5)		
62-63394	14,28 9,57	17,13 11,48
LC-Serie, 5 Schreibfedern (LC0, LC1, LC2, LC3, LC4)		
62-63395	14,28 9,57	17,13 11,48

Tradition seit 1899 – Speedball® Federen & Tusche für präzise Kunstwerke!



4 | 62-63387

5 | 62-63389

4 | Mapping Set

Enthält 2 Federhalter und 6 Zeichenfedern. Für Kartengestaltung und Technisches Zeichnen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63387	11,73 8,79	14,07 10,55

5 | Allzweck-Set Nr. 20

Enthält 2 Federhalter und 6 Zeichenfedern. Ideal für zahlreiche Techniken, insbesondere für feine Linien und Kreuzschraffuren. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63389	15,42 11,56	18,50 13,88



6 | 62-63391

7 | 62-63390

8 | 62-63385

6 | Kalligrafie Linkshänder C-Serie Set

Enthält 5 x LC-Serie Schreibfedern, 1 x Kalligrafie Spitzfeder und 1 x Standard Federhalter. Geeignet für alle geraden/ klassischen Stile. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63391	46,77 12,58	20,12 15,09

7 | Schrägschrift-Federhalter Set

Enthält 6 x Kalligrafie Spitzfedern und 1 x Federhalter. Ideal für Copperplate- und Spencerian-Schriften. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63390	17,65 13,24	21,18 15,88

-25%
auf Sets

8 | Artist Pen-Set Nr. 5

Hervorragend geeignet für verschiedene Zeichentechniken. Enthält 2 Federhalter und 9 Zeichenfedern. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-63385	19,67 14,75	23,60 17,70

Weitere Speedball®-Angebote
www.gerstaecker.at

9 | Speedball® INDIA INK™ Tusche

Eine hochpigmentierte Zeichentusche mit beeindruckender Farbbrillanz, hoher Deckkraft und ausgezeichneter Lichtechtheit. Die optimierte Fließfähigkeit sorgt für ein gleichmäßiges, präzises Arbeiten. Ideal für Kalligrafie, Lettering, Illustration, Journaling und Aquarelltechniken. Die vegane Rezeptur überzeugt durch ihre Haltbarkeit und Vielseitigkeit. **Inhalt: 29 ml.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Preisgruppe € netto € brutto

Best.-Nr. 62-60513/...

PG 1 6,22 **4,17** ~~7,47~~ **5,00**
(Grundpreis 1 l: € brutto 172,41)

Best.-Nr. 62-60513/...

PG 2 8,93 **5,98** ~~10,71~~ **7,18**
(Grundpreis 1 l: € brutto 247,59)



Farbskala Speedball® INDIA INK™ Tusche

211 Satinweiß, PG 1	204 Canary, PG 1	203 Citrin, PG 1	201 Rubin, PG 1	202 Rosa Turmalin, PG 1	209 Saphir, PG 1
210 Amethyst, PG 1	207 Helles Smaragdgrün, PG 1	208 Achat, PG 1	206 Brauner Quarz, PG 1	205 Sepia, PG 1	200 Samtschwarz, PG 2



10 | Speedball® Zeichen & Kalligrafie Acryltusche

Hochpigmentiert, säurefrei und wasserfest. Besonders lichtecht, trocknet wasserfest auf. Hervorragend geeignet für Kalligrafie, Zeichnen, Stempeln, etc. Ideal für Künstler, Kalligrafen und Bastler. **Inhalt: 59 ml.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr. € netto € brutto

62-63377/... 5,51 **3,69** ~~6,61~~ **4,43**
(Grundpreis 1 l: € brutto 75,08)



Farbskala Speedball® Zeichen & Kalligrafie Acryltusche

160 Weiß	161 Primelgelb	151 Scharlachrot	158 Dunkelviolett	152 Indigoblau	156 Blaugrün
153 Smaragdgrün	154 Gebrannte Umbra	150 Schwarz	155 Gold	157 Silber	

11 | Bambusfeder mit Pinsel

Handgeschnitzt, mit einer Schreib- und Zeichenspitze. Ideal für die fernöstliche Tuschemalerei und Kalligrafie. **Gesamtlänge ca. 22 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr. € netto € brutto

62-31859 2,82 **2,25** ~~3,38~~ **2,70**



12 | Clairefontaine Kalligrafie-Set Moulin Rouge

Komplettes Kalligrafie-Set mit Glasfeder, roter „Moulin Rouge“-Tinte (10 ml) und 52-blättrigem Papierblock. Ideal für Einsteiger und kreative Schreibprojekte. Preis pro Set.

Best.-Nr. € netto € brutto

62-30207 27,88 **18,68** ~~33,46~~ **22,42**



13 | SENNELIER Block für Tinte und Kalligrafie

Satiniertes, naturweißes Papier, auf dem die Feder sanft und gut gleitet. Die satinierte Oberfläche verhindert außerdem ein unbeabsichtigtes Verlaufen der Tusche im Papier und ermöglicht scharfe Ränder. **Format DIN A4, 125 g/qm. Inhalt 35 Blatt.** Preis pro Block.

Best.-Nr. € netto € brutto

62-17863 9,45 **7,09** ~~11,34~~ **8,51**



Seidenmalerei

Neue Techniken kennenlernen!

auf
die ganze
Seite!

-20%



1 | KREUL Javana Mischweiß

Zum Aufhellen der Farben. **Lieferbar im 50-ml-Glas.** Preis pro Glas.

EUH208-5

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-40961	3,74 2,99	4,49 3,59
(Grundpreis 1 l: € brutto 71,80)		



Bestseller

2 | KREUL Javana Seidenmalfarbe

Hochpigmentierte, brillante Seidenmalfarben mit fließend-flüssigem Charakter. Dringen fasertief ein. Hergestellt auf Wasserbasis. Sie sind geeignet für Seide und helle Textilien aus Baumwolle, Viskose, Leinen und Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil. Für Techniken wie z. B. Konturen-, Salz- und Aquarelltechnik, Airbrush und Spray-Technik geeignet. Die Farbtöne sind untereinander mischbar und nach Bügelfixierung lichtecht und waschbeständig (linksseitig). Preis pro Gebinde.



EUH208-5

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ⓐ 50 ml	62-40950/...	3,32 2,65	3,98 3,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,60)			
Ⓑ 275 ml	62-40940/...	10,46 8,37	12,55 10,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,51)			

Farbskala KREUL Javana Seidenmalfarben



Farb-Nr.	Farbe	Zeichenerklärung
001	Gelb	Ⓐ 50-ml-Glas
022	Sonnengelb	Ⓐ Ⓑ 275-ml-Glas
015	Goldgelb	Ⓐ
002	Orange	Ⓐ Ⓑ
099	Beige	Ⓐ
023	Rosenrot	Ⓐ Ⓑ
094	Cherry	Ⓐ
003	Rot	Ⓐ Ⓑ
009	Weinrot	Ⓐ Ⓑ
017	Bordeaux	Ⓐ
014	Pink	Ⓐ Ⓑ
074	Magenta	Ⓐ
071	Rosé	Ⓐ
018	Flieder	Ⓐ Ⓑ
005	Violett	Ⓐ
096	Nachtblau	Ⓐ
010	Marineblau	Ⓐ
095	Lapisblau	Ⓐ
032	Royalblau	Ⓐ Ⓑ
004	Blau	Ⓐ Ⓑ
033	Himmelblau	Ⓐ Ⓑ
013	Türkis	Ⓐ Ⓑ
006	Grün	Ⓐ Ⓑ
012	Dunkelgrün	Ⓐ Ⓑ
093	Maigrün	Ⓐ Ⓑ
007	Braun	Ⓐ Ⓑ
054	Silbergrau	Ⓐ Ⓑ
008	Schwarz	Ⓐ Ⓑ

Alle Farbtöne der KREUL Javana Seidenmalfarben und der KREUL Javana Konturfarbe haben folgende CLP-Einstufung: EUH208-5

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!



3 | KREUL Javana Deckschwarz

Deckschwarz ist eine farbstarke, deckende Seidenmalfarbe zur dekorativen Gestaltung von Bildern, Lampenschirmen etc. Feinste Linien und Aufmalungen können durch eine Vorbehandlung mit Aquarellgrund erzielt werden. **Lieferbar im 50-ml-Glas.** Preis pro Glas.

EUH208-5

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-40951	3,74 2,99	4,49 3,59
(Grundpreis 1 l: € brutto 71,80)		



4 | KREUL Javana Konturfarbe

Werden dann eingesetzt, wenn farbige Konturen bei der Bildgestaltung mitwirken sollen. Preis pro Tube.

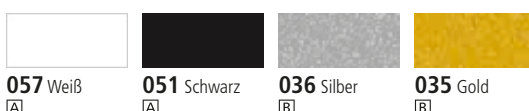
EUH208-5

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ⓐ Normalfarben			
20 ml	62-40939/...	3,07 2,45	3,68 2,94
(Grundpreis 1 l: € brutto 147,00)			
Ⓑ Perlglanz-Effekt			
20 ml	62-40938/...	3,53 2,82	4,24 3,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 169,50)			

Farbskala KREUL Javana Konturfarbe



Zeichenerklärung

Ⓐ	Normalfarben, 20-ml-Tube
Ⓑ	Perlglanz-Effekt, 20-ml-Tube



auf die ganze Seite!

-20%



5 | KREUL Javana Aufsetzweiß

Für eingefärbte Seide. Lieferbar im 50-ml-Glas. Preis pro Glas.

EUH208-5

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-40952	3,74 2,99	4,49 3,59

(Grundpreis 1 l: € brutto 71,80)

6 | KREUL Javana Seidenmalfarben-Set Trendfarben

Sechs 20-ml-Gläser Javana Seidenmalfarben in Orange, Pink, Bordeaux, Violett, Blau, Maigrün. Außerdem beinhaltet das Creativ-Set eine 20-ml-Tube Konturenfarbe mit Perlglanz-Effekt in Gold sowie 1 Pinsel. Preis pro Set.

EUH208-5

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-41003	12,39 9,92	14,87 11,90

(Grundpreis 1 l: € brutto 99,17)

7 | KREUL Javana Gutta Konturenmittel

Gebrauchsfertiges Konturenmittel für farblose Konturen. Zur exakten Farbabgrenzung bei einfachen Motiven. Verhindert das Ineinanderfließen der dünnflüssigen Seidenmalfarben. Auswaschbar, wasserdünnbar. Preis pro 20-ml-Tube bzw. 50-ml-Glas.

EUH208-5

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 ml	62-40960	2,90 2,32	3,48 2,78
(Grundpreis 1 l: € brutto 139,00)			
50 ml	62-40970	4,58 3,67	5,50 4,40
(Grundpreis 1 l: € brutto 88,00)			



8 | KREUL Javana „Malen auf Seide“ Starter-Set

Für den leichten Einstieg in die Seidenmalerei. Praktisch: Die Rückseite des Deckels ist als Spannrahmen verwendbar. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

EUH208-5

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-41070	29,49 23,59	35,39 28,31



9 | KREUL Javana Kaltwachs

Eignet sich für die eindrucksvolle Gestaltung auf Seide und Baumwollstoffen. Mit dem gebrauchsfertigen Kaltwachs entfällt das Erhitzen des Waxes, es kann sofort aufgetragen werden. Anwendung: Stoff aufspannen, Kaltwachs mit Pinsel, Schwamm o.ä. auftragen. Die Stellen mit Wachs werden dadurch reserviert und bleiben in der Grundfarbe des Stoffes. Die restliche Fläche wird mit einem Pinsel in verschiedenen Farbtönen ausgemalt. Erhältlich in 250-ml-Dose. Preis pro Dose.

EUH208-1

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-40005	6,64 5,32	7,97 6,38

(Grundpreis 1 kg: € brutto 25,52)



10 | KREUL Foto Transfer Potch

Übertragen Sie Fotoausdrucke aus dem Laserdrucker oder Zeitschriftenbilder ganz einfach auf Keilrahmen, Holz, Keramik, Metall, Glas, Porzellan, Stoff. Für schöne Fotogeschenke! Auf Wasserbasis, trocknet seidenglänzend und transparent auf. Nach dem Trocknen des Spezialklebers ist das Motiv wasserfest. Preis pro Dose.

EUH208-130

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
150 ml	62-68053	5,08 4,07	6,10 4,88
(Grundpreis 1 l: € brutto 32,53)			
250 ml	62-68054	6,64 5,32	7,97 6,38
(Grundpreis 1 l: € brutto 25,52)			
750 ml	62-68055	13,32 10,65	15,98 12,78
(Grundpreis 1 l: € brutto 17,04)			

*Nur die im Set enthaltenen Seiden-, und Konturenfarben sind lt. Chemikalien-Verbots-Verordnung kennzeichnungspflichtig!

Glasmalerei Hobby und Freizeit!

-25%

auf
die ganze
Seite!



1 | pēbéo Vitrea 160 Glasmalfarbe

Transparente, glänzende Glasmalfarben auf Wasserbasis für Glas, Porzellan, Metall, Spiegel u. v. m., Gebrauchsfertig und untereinander mischbar. Nach 24 Stunden Trocknung und 40 Minuten Einbrennen bei 160 °C im Backofen sind die Farben spülmaschinenfest und gewinnen deutlich an Farbtiefe. Geeignet für vielfältige Techniken wie Pinselauftrag, Schablonieren, Schwammtechnik oder Siebdruck.

Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45 ml	62-24080/...	5,29 3,97	6,35 4,76
(Grundpreis 1 l: € brutto 105,78)			

2 | pēbéo Vitrail Konturenpaste

Pastose, gebrauchsfertige Farben zum Konturieren, Dekorieren und Schreiben mit einzigartigem Reliefeffekt. Für Untergründe wie z. B. Glas, Polyester, Metall, Plexiglas geeignet. Zuerst mit der Konturenfarbe das Motiv aufmalen und dann mit Glasmalfarbe ausarbeiten, somit kann neben Mixed-Media-Projekten auch die klassische Glasmalerei perfekt imitiert werden. **Erhältlich in 20-ml- und 37-ml-Tuben mit Malspitze**. Preis pro Tube.

EUH208-1, EUH208-2

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 ml	62-68018/...	4,67 3,50	5,60 4,20
37 ml	62-31895/...	7,43 5,58	8,92 6,69
(Grundpreis 1 l: € brutto 180,81)			

pēbéo

Alle 20 Farben auf
www.gerstaecker.at

Farbskala pēbéo Vitrea 160 Glasmalfarbe

310 Sonnengelb	314 Safrangelb	320 Pimentrot	323 Indischrot
324 Paprika	329 Bengalischrosa	330 Erdbraun	340 Orientgrün
341 Smaragdgrün	343 Türkisblau	350 Lapislazuli	360 Amaranth
380 Schwarz	399 Weiß		

Alle Farben der pēbéo Vitrea 160 Glasmalfarbe haben folgende CLP-Einstufung:

⚠ ACHTUNG H317

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

Farbskala pēbéo Vitrail Konturenpaste

010 Transparent	011 Transparent Glitter	007 Silber	004 Blei imit.
001 Schwarz	008 Bleichgold	009 Reichgold	006 Königsgold
005 Gold	002 Vermeil - Rotgold	012 Kupfer	013 Weiß

Alle Farben der pēbéo Vitrail Konturenpaste haben folgende CLP-Einstufung:

EUH208-1, EUH208-2

Weitere pēbéo Hilfsmittel auf www.gerstaecker.at



3 | pēbéo Vitrail Glanzbindemittel

Ideal zum Aufhellen von Glasmalfarben ohne sie zu verdünnen. Kann der Farbe beigemischt werden, um Pastell-Farbtöne zu erhalten. Preis pro Flasche.

⚠ ⚠ ACHTUNG H226 H373 H412 EUH208-25

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45 ml	62-68009	4,75 3,57	5,70 4,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 95,11)			
250 ml	62-68012	17,27 12,95	20,72 15,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 62,16)			



4 | pēbéo Vitrail Glitter Medium

Ein Bindemittel, welches mit Vitrail Farbe von pēbéo vermischt wird um einen glitzernden oder Pailletten-Effekt zu erzielen. **Inhalt: 45 ml**. Preis pro Flasche.

⚠ ⚠ ACHTUNG H226 H336 H412 EUH066 EUH208-25

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-68013	4,75 3,57	5,70 4,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 95,11)		



5 | pēbéo Mattes Medium

Eignet sich besonders gut zum Mattieren von Glasoberflächen. Sorgt für einen matten, abgeschliffenen Effekt. **Inhalt: 45 ml**. Preis pro Flasche.

⚠ ⚠ ACHTUNG H226 H336 H412 EUH066 EUH208-25

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-68014	4,75 3,57	5,70 4,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 95,11)		

6 | pébéo Vitrail Glasmalfarbe

Transparente, intensive und kräftige Alkyd Farben auf Ölbasis mit hochglänzender harter Oberfläche. Gebrauchsfertig, untereinander gut mischbar und sehr lichtbeständig. Erhältlich in **45-ml-Flaschen**. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-68020/...	4,75 3,57	5,70 4,28

(Grundpreis 1 l: € brutto 95,11)



Farbskala pébéo Vitrail Glasmalfarbe

020 Weiß	023 Zitronengelb	014 Gelb H317 H412	016 Orange EUH208-177	032 Lachsfarben H412 EUH066	012 Karmesinrot H412 EUH066	050 Rot	026 Purpur H412	021 Rosa
051 Rotleuchtendes Rosa H336	031 Altrosa	052 Fuchsia Rosa	019 Rotviolett	033	025 Dunkelviolett	053 Lavendel Blau	010 Dunkelblau	037 Kobaltblau
055 Cyan Blau	036 Himmelblau	054 Indigoblau	017 Türkis	056 Lagune	013 Smaragd	057 Aquagrün	035 Dunkelgrün	058 Leuchtendes Grün
018 Chartreusegrün	034 Apfelgrün EUH208-107	022 Grüngold EUH208-107	030 Sandfarben EUH208-107	011 Braun EUH208-177	059 Bernsteinbraun EUH208-177	060 Rauchgrau	015 Schwarz	039 Perlmutter
038 Gold	Alle Farben der pébéo Vitrail Glasmalfarbe haben folgende CLP-Einstufung: ACHTUNG H226 H336 EUH066							

pébéo



7 | pébéo Fantasy Prisme

Opalisierende, deckende Farben, die nach Trocknung zauberhafte Wabeneffekte kreieren, nachdem sie dick auf waagerechte Oberflächen aufgetragen wurden. Auf Ölbasis. **Inhalt: 45 ml**. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45 ml	62-40499/...	5,46 4,09	6,55 4,91

(Grundpreis 1 l: € brutto 109,11)

Farbskala pébéo Fantasy Prisme

020 Eier-schalenweiß	024 Butter-blume	012 Zinno-berrot	013 Engli-sches Rot	014 Kirschblüte	021 Eisrosa	025 Perl-muttartiges Purpurviolett	036 Nachtblau	038 Mari-neblau
039 Kari-bikblau	040 Türkis	018 Sma-ragdgrün	029 Blattgrün	050 Mondstein	051 Onyx	032 Altgold	060 Neon Gelb	061 Neon Orange
062 Neon Rosa	063 Neon Grün	Alle Farben der pébéo Fantasy Prisme haben folgende CLP-Einstufung: ACHTUNG H226						



8 | pébéo Fantasy Moon

pébéo Fantasy Moon sind deckende Perlmutterfarben mit Hammerschlageffekt. Der gehämmerte, marmorartige Effekt bildet sich sofort nach dem Auftrag aus. **Erhältlich in 45-ml-Flaschen**. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie in der Farbskala genannte Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45 ml	62-31819/...	5,25 3,94	6,30 4,73

(Grundpreis 1 l: € brutto 105,11)

Farbskala pébéo Fantasy Moon

020 Perl	015 Sand	016 Aprikose	019 Lachs	012 Karminrot	021 Altrosa	022 Lila	038 Metallblau	036 Türkis
018 Sma-ragdgrün	033 Vermeil (Rotgold)	034 Schokolade	011 Rauch-schleier	026 Ebenholz	035 Silber	032 Gold	060 Neon Gelb	061 Neon Orange
062 Neon Rosa	063 Neon Grün	Alle Farben der pébéo Fantasy Moon haben folgende CLP-Einstufung: ACHTUNG H226						



Farbskala Marabu easy marble Marmorierfarbe

101 Kristallklar	070 Weiß	020 Zitron	021 Mittelgelb
013 Orange	014 Magenta	031 Kirschrot	007 Flieder
095 Azurblau	098 Türkisblau	062 Hellgrün	073 Schwarz
082 Silber	084 Gold	Alle Farben der Marabu Porcelain & Glass Glossy (glänzend) haben folgende CLP-Einstufung: ⚠️ ⚠️ ACHTUNG H226 H336 Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!	

1 | Marabu easy marble Marmorierfarbe

Die ideale Tauchmarmorierfarbe für schnelle, einfache Marmoriereffekte auf vielen Materialien wie Kunststoff, Glas, Holz, Papier, Stoff, Kerzen, Metall und Styropor. Sie ist staubtrocken nach ca. 15 Minuten, abwischbar, jedoch nicht spül- oder waschbeständig. Lieferbar sind gemäß Farbskala **14 Farben** in **Gläsern à 15 ml**. Preis pro Glas.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-43620/...	2,43 2,07	2,92 2,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 165,47)		

15%

auf die ganze Seite!



Farbskala Marabu Porcelain & Glass Glossy (glänzend)

070 Weiß, PG 1	220 Sonnengelb, PG 1	013 Orange, PG 1	125 Kirsche, PG 1
133 Rosa, PG 1	131 Himbeere, PG 1	251 Violett, PG 1	057 Enzian, PG 1
090 Hellblau, PG 1	061 Reseda, PG 1	158 Apfel, PG 1	073 Schwarz, PG 1
782 Metallic-Silber, PG 2	784 Metallic-Gold, PG 2	Alle Farben der Marabu Porcelain & Glass Glossy (glänzend) haben folgende CLP-Einstufung: EUH205 EUH208-140 Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!	

2 | Marabu Porcelain & Glass Glossy (glänzend)

Hochglänzende, wasserbasierte Farbe für Porzellan, Keramik, Glas & Acrylglas. Brillante, mischbare Töne, leicht zu verarbeiten, spülmaschinenfest ohne Einbrennen bis 50 °C, geruchsneutral, ideal für Malen, Stempeln & Schablonen. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie Farb. Nr. an die Best.-Nr. an!

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
Best.-Nr. 62-67128/...		
PG 1	2,10 1,78	2,52 2,14
(Grundpreis 1 l: € brutto 142,80)		
PG 2	2,48 2,10	2,97 2,52
(Grundpreis 1 l: € brutto 168,30)		



3 | 62-67130



3 | 62-67131

3 | Marabu Porcelain & Glass Sets, 6x 15ml

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. Inklusive Universalpinsel. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at
EUH205 EUH208-140

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Glossy (glänzend)			
Starterset	62-67130	12,57 10,68	15,08 12,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 142,42)			
Matt			
Starterset	62-67131	12,57 10,68	15,08 12,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 142,42)			

Weitere Marabu Produkte auf www.gerstaecker.at



4 | Marabu easy marble Set

Das **Grundfarbensortiment** enthält **6 Gläser à 15 ml** Marmorierfarbe in den Farbtönen Mittelgelb (021), Rubinrot (038), Saftgrün (067), Kristallklar (101), Schwarz (073) und Azurblau (095), Anleitung. Preis pro Packung.

⚠️ ⚠️ **ACHTUNG H226 H336**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-43625	12,57 10,68	15,08 12,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 142,42)		



Farbskala Marabu Porcelain & Glas Painter

070 Weiß EUH205 EUH208-135	220 Sonnengelb EUH205 EUH208-140	225 Mandarine EUH205 EUH208-140
005 Himbeere EUH205 EUH208-166	125 Kirsche EUH205 EUH208-140	251 Violett EUH205 EUH208-135
293 Nachtblau EUH205 EUH208-135	142 Enzian EUH205 EUH208-135	158 Apfel EUH205 EUH208-135
073 Schwarz EUH205 EUH208-135	082 Silber EUH205 EUH208-140	084 Gold EUH205 EUH208-127

5 | Marabu Porcelain & Glas Painter

Der Porzellan- und Glasmalstift punktet mit optimierter Qualität und großer Farb- und Spitzenauswahl. Die Porcelain & Glas Painter mit Pumpsystem begeistern mit einer Auswahl von **12 hochpigmentierten Farbtönen**. Die Stifte eignen sich für das Malen auf Porzellan und Glas, aber auch Metall, Spiegel, Keramik, Terrakotta und Stein. Auf Glas ist die Farbe lasierender als auf Porzellan. Die gestalteten Objekte werden durch einfache Fixierung im Backofen spülmaschinenfest.

Bitte fügen Sie Farb. Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Best.-Nr. 62-43744/...		
Universalspitze 1 – 2 mm		
62-43744/...	3,32 2,82	3,98 3,38

6 | R&F HANDMADE Enkaustik Farben

Hergestellt aus reinem Bienenwachs und hochwertigen, lichtechten Pigmenten. Bietet unvergleichliche Vielseitigkeit und Ausdruckskraft. Brillante und langlebige Farben. Ideal geeignet für verschiedene Techniken und Oberflächen, von klassischen Malereien bis hin zu modernen Mixed-Media-Projekten. Kann immer wieder erwärmt und nachbearbeitet werden. Vergilbt nicht, lösemittelfrei. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
40 ml, Best.-Nr. 62-26000/...		
PG 1	14,41 10,81	17,29 12,97
(Grundpreis 1 l: € brutto 324,25)		
PG 2	15,84 11,88	19,01 14,26
(Grundpreis 1 l: € brutto 356,50)		
PG 3	19,03 14,28	22,84 17,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 428,25)		
PG 4	21,56 16,17	25,87 19,40
(Grundpreis 1 l: € brutto 485,00)		
PG 5	24,75 18,57	29,70 22,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 557,00)		
PG 6	26,47 19,85	31,76 23,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 595,50)		
104 ml, Best.-Nr. 62-26004/...		
PG 1	28,15 21,12	33,78 25,34
(Grundpreis 1 l: € brutto 243,65)		

Enkaustik Hobby und Freizeit!

-25%



Alle 92 Farbtöne und viele weitere Enkaustik-Produkte
auf www.gerstaecker.at

Auszug Farbskala R&F HANDMADE Enkaustik Farben

001 Titanium White, PG 1 *	015 Neutral White, PG 1	030 Brilliant Yellow X Pale, PG 2	061 Cadmium Yellow Light, PG 4	060 Cadmium Lemon, PG 4	017 Naples Yellow, PG 2	063 Cadmium Yellow Deep, PG 4	047 Indian Yellow, PG 3	046 Jaune Brilliant, PG 3
064 Cadmium Orange, PG 4	048 Alizarin Orange, PG 3	078 Cadmium Red Light, PG 5	079 Cadmium Red Medium, PG 5	070 Quinacridone Red, PG 4	032 Scarlet Extra Pale, PG 2	044 Warm Pink, PG 3	045 Warm Rose, PG 3	106 Quinacridone Magenta Light, PG 3
075 Magenta Earth, PG 4	085 Cobalt Violet Deep, PG 6	038 Manganese Violet, PG 3	066 Ultramarine Violet, PG 4	027 Azure Blue, PG 2	043 King's Blue, PG 3	081 Cobalt Blue, PG 5	018 Ultramarine Blue, PG 2	019 Phthalo Blue, PG 2
073 Cobalt Teal, PG 4	052 Malachite Green, PG 3	067 Cadmium Green Pale, PG 4	040 Veronese Green, PG 3	068 Cadmium Green, PG 4	021 Phthalo Green, PG 2	050 Sap Green, PG 3	026 Courbet Green, PG 2	054 Olive Yellow, PG 3
084 Ancient Gold, PG 5	007 Mars Yellow Light, PG 1	003 Raw Sienna, PG 1	056 Stil de Grain, PG 3	009 Mars Orange, PG 1	010 Mars Red, PG 1	004 Burnt Sienna, PG 1	041 Sepia, PG 3	006 Burnt Umber, PG 1
023 Graphite Grey, PG 2	029 Payne's Grey, PG 2	012 Mars Black, PG 1	087 Iridescent Pearl, PG 5	088 Iridescent Silver, PG 5	090 Iridescent Pewter, PG 5	091 Iridescent Brass, PG 5	092 Iridescent Gold, PG 5	093 Iridescent Copper, PG 5

Zeichenerklärung PG 1 – 6 Preisgruppe, * Auch in 104 ml lieferbar

7 | Malkarten „Standard“

Für Enkaustik, weiß, superglatt, hitze- und wachsbeständig. **Erhältlich in 3 Formaten als Packung mit 100 Karten.** Preis pro Packung.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100er-Packung			
DIN A6	62-26827	3,93 2,95	4,72 3,54
DIN A5	62-26829	7,14 5,36	8,57 6,43
DIN A4	62-26831	13,48 10,11	16,18 12,13



Kindermalfarben

Für die Kleinsten das Größte!

-20%



Farbskala KREUL KIDS Art Kinder-Künstlerfarbe

301 Weiß *** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	302 Primärgelb ** <input type="checkbox"/> PG 1	303 Indischgelb ** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	304 Pastellrosa * <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	305 Orange ** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1
306 Zinnoberrot *** <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	307 Rubinrot ** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	308 Magenta *** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	309 Violett *** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	310 Primärblau *** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1
311 Königsblau *** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	312 Türkis ** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	313 Gelbgrün ** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	314 Permanentgrün *** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	315 Dunkelbraun *** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1
316 Schwarz *** <input checked="" type="checkbox"/> PG 1	317 Silber *** <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	318 Gold *** <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	319 Fluoreszierendes Gelb <input checked="" type="checkbox"/> PG 2	320 Fluoreszierendes Pink <input checked="" type="checkbox"/> PG 2

Zeichenerklärung

*** höchste Lichtechtheit, ** gute Lichtechtheit, * geringe Lichtechtheit, ■ deckend, halbdeckend, schwach lasierend, stark lasierend, PG 1,2 Preisgruppe



Bestseller

-20%

-15%



2 | GERSTAECKER Kinder-Malkittel

100 % Nylon, wasserabweisend, (hand-) waschbar bis 30 °C. Gummizug an den Ärmeln und Klettverschluss zum leichten An- und Ausziehen. Mit großer Bauchtasche für Pinsel, Stifte, Klebestifte, Farben u.v.m. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
für 3- bis 5-Jährige, Länge 55 cm		
62-81854	4,96 3,97	5,95 4,76
für 6- bis 8-Jährige, Länge 65 cm		
62-81855	5,63 4,51	6,76 5,41
für 9- bis 12-Jährige, Länge 75 cm		
62-81856	6,64 5,32	7,97 6,38

Gerstaecker

3 | GERSTAECKER Schulmalpinsel-Set basic

Ein Sortiment der meistgebrauchten Schulmalpinsel. Enthält je 1 Feinhaarpinsel rund, Größe 2, 6 und 10 sowie je 1 Borstenpinsel flach, Größe 8 und 14. Gute, deutsche Qualität, dennoch preiswert. **Schlaufenetui mit 5 Pinseln.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-22700	4,92 4,18	5,90 5,02

1 | KREUL KIDS ART Kinder-Künstlerfarbe

Atelier-Feeling für Nachwuchskünstler. Mit KIDS ART Kinder-Künstlerfarbe ist das für smarte Kids kinderleicht. **Gut deckende, hochpigmentierte Kinder-Künstlerfarbe auf Wasserbasis.** Geeignet für Leinwand, Papier, Karton. Ab 30 °C aus den meisten Textilien auswaschbar. Parabenfrei, vegan, mikroplastikfrei (ausgenommen fluoreszierende Farben) und dermatologisch getestet. Samtmatt auf-trocknend, wieder anlösbar. In Deutschland entwickelt und hergestellt. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
75 ml, Best.-Nr. 62-67345/...		
PG 1	2,31 1,85	2,77 2,22
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,60)		
PG 2	3,28 2,62	3,93 3,14
(Grundpreis 1 l: € brutto 41,87)		



-20%

4 | KREUL KIDS ART Kinder-Künstlerfarbe-Set

8 x 20-ml-Tuben. Inhalt: Weiß, Primärgelb, Zinnoberrot, Magenta, Primärblau, Dunkelbraun, Permanentgrün und Schwarz. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-67347	11,77 9,42	14,12 11,30
(Grundpreis 1 l: € brutto 70,62)		

-10%

Gerstaecker

6 | GERSTAECKER Schultempera

Gebrauchsfertige, wasserlösliche Malfarbe in **16 Farbtönen**. Gut deckend und samtig auf trocknend. Die Farben sind weitgehend lichtecht und lassen sich ausgezeichnet untereinander mischen. Speziell am schulischen Bedarf ausgerichtet, eng an die DIN 5023 angelehnt und der Norm EN 71 entsprechend. **Lieferbar in 1-Liter-Flaschen**. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-24350/...	4,03 3,43	4,84 4,11



-15%

















Bestseller

5 | GERSTAECKER Farbtöpfe

Kein Schmieren und Kleckern durch den tief nach innen gezogenen Rand. Lieferbar **einzel**n, als **Set mit 6 Töpfen à 125 ml oder 4 Töpfen à 320 ml**. Preis pro Topf bzw. Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
125 ml, Farbtopf		
62-23100	1,18 1,06	1,41 1,27
320 ml, Farbtopf		
62-23101	2,10 1,89	2,52 2,27
6 x 125 ml, Farbtopf mit Palette		
62-23102	7,90 7,11	9,48 8,53
4 x 320 ml, Farbtopf mit Palette		
62-23103	8,48 7,64	10,18 9,16

Farbskala GERSTAECKER Schultempera

				
021 Weiß	002 Primärgelb	003 Goldgelb	004 Orange	005 Zinnoberrot
				
006 Karminrot	008 Primärrot	009 Violett	010 Primärblau	011 Dunkelblau
				
015 Hellgrün	016 Dunkelgrün	017 Lichter Ocker	018 Braun	022 Grau
	020 Schwarz			

7 | Cléopâtre

POP Farbsticks fest, 15 x 5 g

Farbsticks für direktes Malen ohne Pinsel. Weiche, schnell trocknende Farbe, geeignet für eine Vielzahl von Untergründen. Erzeugt eine satinierte Oberfläche nach dem Trocknen. Geeignet für Kinder ab 3 Jahren. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51795	11,30 8,48	13,56 10,17

(Grundpreis 1 kg: € brutto 1271,25)

7 |



-25%



8 | Cléopâtre Acrylfarbe Set, 10 x 10 ml Tuben

Gebrauchsfertige Acrylfarben mit gleichmäßiger Konsistenz. Pur deckend oder mit Wasser lasierend einsetzbar, gut mischbar und vielseitig auf Papier, Karton, etc. Nach dem Trocknen wasserfest und kratzbeständig. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51798	6,26 4,69	7,51 5,63

(Grundpreis 1 l: € brutto 56,30)

8 |



-15%

9 |

10 |

11 |

9 | Royal & Langnickel Borstenpinsel-Sortiment

Sortiment aus **30 Rund- und Flachpinseln** in verschiedenen Größen. Kräftige, weiße Borsten. Kurzer, weißer Holzstiel mit Aluminiumzwinge. **Inhalt:** je 5 Rundpinsel der Größen 3, 5 und 8; je 5 Flachpinsel der Größen 4, 5 und 8. Inkl. einer Trocken- und Aufbewahrungsbox. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-65875	19,08 16,23	22,90 19,47

10 | Royal & Langnickel Synthetikpinsel-Sortiment

Das **30-teilige Pinsel-Set** enthält je 5 Synthetikpinsel: Rund Größe 3, 6 und 10; Flach Größe 4, 8 und 12. Für Tempera, Aquarell, Öl und Acryl. Inkl. Trocken- und Aufbewahrungsboxen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-65873	19,08 16,23	22,90 19,47

11 | Royal & Langnickel Malspachtel-Set

36 Malmesser in 6 Formen. Aus farbigem Kunststoff, flexibel, stabil und leicht zu reinigen. Für Kinder, Hobbykünstler und Vielverbraucher gleichermaßen geeignet. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-65876	19,08 16,23	22,90 19,47

-15%

-15%

-10%

-25%

1 | GERSTAECKER Tonpapier-Sortiment DIN A4

130g/qm. 250 Bogen im Format DIN A4. Inhalt: Je 20 Bogen in 10 Farben. Plus je 10 Bogen in 5 wechselnden Zusatzfarben (Grammatur 70 g/qm bis 300 g/qm). Nur solange der Vorrat reicht! Preis pro Sortiment.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-54945	18,91 16,07	22,69 19,29

2 | Tonpapier-Sortiment

Tonpapier-Sortiment mit 50 Bogen in 10 Farben, 130 g/qm, Format DIN A3. Mit Umweltzeichen „Blauer Engel“. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Sortiment.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-62957	9,20 8,28	11,04 9,94

3 | folia® Naturpapier Sortiment

Als Sortimentspackung mit 18 Blatt im Format 23 cm x 33 cm, enthält je 3 Blatt Maulbeerbaumpapier und Moonrock, je 5 Blatt Faserseide und Bananenpapier sowie 2 Blatt Blütenpapier weiß. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-18550	6,40 4,80	7,68 5,76

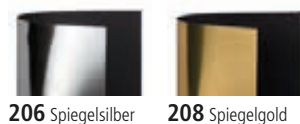


-10%

Farbskala Esprit Hochglanzkarton



143 Rot 144 Schwarz 150 Silber 151 Gold 182 Weiß 186 Perle



206 Spiegelsilber 208 Spiegelgold

4 | Esprit Hochglanzkarton

Hochglänzende, glatte Oberfläche für brillante Druckergebnisse. Premium-Qualität, Gussgestrichen mit ultrafeiner Struktur für höchste Präzision. Ideal für Blind- und Reliefprägung, Heiß- und Kaltfolienprägung, Folienkaschierung, Lackierung und Stanztechniken. Geeignet für Metallisierung, Glitzerlack, Iridion-Effekte, Flockdruck und Laserstanzung. Format 50 cm x 70 cm, Grammatur 250 g/qm. Preis pro Bogen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-10072/...	5,04 4,54	6,05 5,45

-10%



5 | Bastelfeder-Mischung

Diese farbigen Naturfedern lassen in ihrer Verwendung der Fantasie viel Spielraum, z. B. im Theaterbereich, für Masken, Puppen bzw. Tierfiguren. Preis pro Beutel.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 g	62-45401	10,26 9,23	12,31 11,08



-25%

6 | Cléopâtre Klebstoff

Transparenter, dickflüssiger Kleber mit Pinsel, um große Flächen und sogar Konfetti mühelos zu verkleben. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
80 ml	62-22328	2,32 1,74	2,78 2,09
(Grundpreis 1 l: € brutto 26,12)			
100 Gramm	62-46299	1,83 1,38	2,20 1,65
(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,50)			
1 L	62-22329	6,47 4,85	7,76 5,82



-25%

7 | Cléopâtre Vinyl'Ecole Vinylkleber

Weißer Vinylkleber speziell für Kinder. Er klebt Holz, Pappe, Karton, Keramik, Filz, Papier, Stoff, Schaumstoff. Aber auch Körner, Sand, Muscheln, Perlen oder andere dekorative Werkstoffe. Preis pro Flasche.

EUH208-2

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
80 g mit Pinsel	62-33903	2,36 1,77	2,83 2,12
(Grundpreis 1 kg: € brutto 26,50)			
100 g	62-22317	1,78 1,34	2,14 1,61
(Grundpreis 1 kg: € brutto 16,10)			
1 kg	62-22318	4,86 3,64	5,83 4,37

-25%



8 | Cléopâtre CLÉOCOL

Schnelltrocknender, weißer Klebstoff für präzise Klebearbeiten. Säure- und lösemittelfrei, sparsam im Verbrauch, stark klebend für dauerhafte Verbindungen. **Tipp:** Wird der Klebstoff mit Wasser verdünnt, lässt er sich als Mattlack verwenden. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
mit Drehverschluss			
100 ml	62-22331	2,65 1,99	3,18 2,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,90)			
EUH208-2			
250 ml	62-51064	5,42 4,07	6,50 4,88
(Grundpreis 1 kg: € brutto 19,52)			
ohne Drehverschluss			
1000 ml	62-22332	11,76 8,82	14,11 10,58
EUH208-2			

Bestseller

-10%

**9 | GERSTAECKER
Bastelpapier/-karton Großpackung**

12 Farben. **Format 50 cm x 70 cm**. Eine Packung mit 300 Bogen enthält je 25 Bogen der Farben Zinnoberrot, Sonnengelb, Orange, Pink, Violett, Türkisblau, Dunkelblau, Hellgrün, Saftgrün, Braun, Schwarz und Weiß. Grammaturn: **130 g/qm, 220 g/qm oder 300 g/qm**. Ideal für den Großverbrauch. Herausragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Packung.

Grammaturn	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
130 g/qm	62-10571	69,37 62,43	83,24 74,92
220 g/qm	62-10572	114,54 103,09	137,45 123,70
300 g/qm	62-10573	134,24 120,82	161,09 144,98

-10%

**10 | GERSTAECKER
Tonpapier-Sortiment - 100 Blatt**

Matte Oberfläche, **Format DIN A3** (29,7 cm x 42 cm), **130 g/qm**. Durchgefärbtes Recyclingpapier, säurefrei, DIN EN 71-3, mit Umweltzeichen „Blauer Engel“. Das Sortiment mit **100 Blatt** enthält je 10 Bogen in 10 Standardfarben (s. Abb.). Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-54941	16,60 14,94	19,92 17,93

-10%

**11 | GERSTAECKER
Tonpapier-Sortiment DIN A3**

130 g/qm. Matte Oberfläche. **Format: DIN A3** (29,7 cm x 42 cm). Durchgefärbtes Recyclingpapier, säurefrei, DIN EN 71-3, mit Umweltzeichen „Blauer Engel“. Das Sortiment mit **300 Blatt** enthält je 15 Bogen in **20 Standardfarben** (s. Abb.). Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-54942	40,21 36,19	48,25 43,42

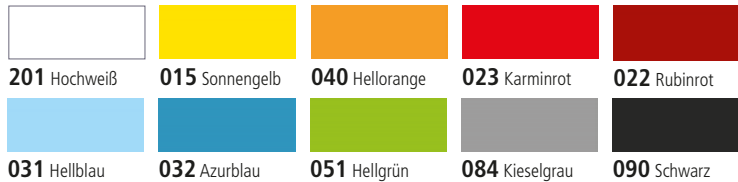
**12 | GERSTAECKER Tonpapier,
Einzelfarben in Großpackungen**

Eigenschaften wie oben beschrieben. Ausgezeichnet mit dem Umweltsiegel „Blauer Engel“. Lieferbar sind **10 beliebte Farben**. Erhältlich als **Packung mit 100 Bogen einer Farbe**. Preis pro Packung.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-54960/...	24,54 22,09	29,45 26,50

Farbskala Tonpapier Einzelfarben in Großpackungen



-10%

13 | folia® Transparentpapier

Das Transparentpapier ist transluzent und holzfrei. Ideal zum Drachenbau, Basteln, Dekorieren, für Fensterdekoration, zur Laternengestaltung und vieles mehr. **42 g/qm, Format 70 x 100 cm, 2 x gefalzt auf 35 x 50 cm**. Erhältlich sind **14 Farben als Packung mit 25 Bogen**. Preis pro Packung.

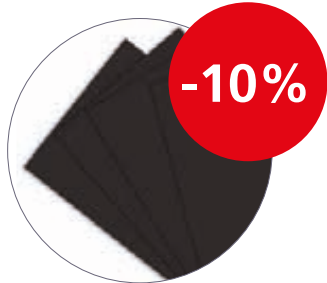
Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-10330/...	10,63 7,98	12,76 9,57

Farbskala FOLIA® Transparentpapier



-25%



-10%

14 | Schwarzes Tonzeichenpapier

Durchgefärbt, säurefrei, DIN EN 71-3 zertifiziert. Mit Umweltzeichen „Blauer Engel“. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Infos siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
130 g/qm		
Packungen mit 100 Blatt DIN A4		
62-54939	8,07 7,26	9,68 8,71
Packungen mit 50 Blatt DIN A3		
62-54940	8,07 7,26	9,68 8,71



-15%

**15 | Klassisches
Natron-Kraftpackpapier**

Ockerbraun, 90 g/qm. Zeichenpapier mit mäßig rauer Oberfläche, zäh und radierfest. Bestens geeignet für alle trockenen Zeichentechniken sowie Marker und Filzstift. **Gepackt zu 100 Bogen**. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70		
62-54943	15,21 12,93	18,25 15,51



-15%

16 | Zeichenkarton

Alterungsbeständige, neutralweiße **180 g/qm**-Qualität. Mittlere Körnung auf der einen und feine Körnung auf der anderen Seite. Für Trocken- und Nass-techniken sowie für Marker und Linoldruck. **Gepackt zu 50 Bogen**. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
43 x 61		
62-62887	18,28 15,53	21,93 18,64
61 x 86		
62-62888	30,42 25,85	36,50 31,02



-15%

**17 | GERSTAECKER
Universalpapier Premium**

Elfenbeinweiß, **120 g/qm**, homogene, raue Oberfläche. Umweltfreundlich. Nur solange der Vorrat reicht! Preis pro **Großpackung mit 100 Bogen**.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
41,5 x 58		
62-64916	12,94 11,00	15,53 13,20

-15% Bestseller

-20%



1 | GERSTAECKER Borst-Gussow Pinsel-Set im Drehpack

10-teiliges Pinsel-Set mit flachen, mittellangen, hellen Borsten, Metallzwinde, langen, nicht lackierten Stielen. Je 1 Pinsel der Größe 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18 und 20 im praktischen Drehpack aus transparentem Kunststoff. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-73268	11,64 9,90	13,97 11,87



Gerstaecker

2 | GERSTAECKER Feuchthalte-Palette, erweiterbar

Aus stabilem, weißem Kunststoff mit flexiblen, grauem Deckel. Dank Stecksystem beliebig erweiterbar. **Maßangaben auf www.gerstaecker.at.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Farbmulden 62-32351	2,06 1,65	2,47 1,98
10 Farbmulden 62-32352	3,62 2,89	4,34 3,47

3 | GERSTAECKER Schulmalpinsel-Set im Drehpack

Inhalt: GERSTAECKER Borstenpinsel flach, weißgebleichte, helle Borsten, Metallzwinde, kurze, nicht lackierte Stiele, in den Größen 4, 8, 12, 16, 20 und GERSTAECKER Schulpinsel, Feinhaarmischung, Metallzwinde, kurze braune Stiele, in den Größen 2, 4, 6, 8, 10, 12. Insgesamt **11 Pinsel**. Die Lieferung erfolgt im praktischen Drehpack aus transparentem Kunststoff. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-71930	11,64 9,90	13,97 11,87

I LOVE ART

KUNSTMATERIALIEN FÜR JUNGE KÜNSTLER!



Mehr als 1000 Artikel.
QR-Code scannen
& direkt bestellen!



Synthetikipinsel
Best. Nr. 44662

Acrylfarbe
Best. Nr. 44350

4 | Langer Stiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-22746	0,76 0,64	0,91 0,77
4	62-22740	0,72 0,61	0,86 0,73
6	62-22747	0,84 0,72	1,01 0,86
8	62-22741	0,88 0,75	1,06 0,90
10	62-22748	1,05 0,89	1,26 1,07
12	62-22742	1,09 0,93	1,31 1,11
14	62-22743	1,38 1,18	1,66 1,41
16	62-22744	1,52 1,29	1,82 1,55
18	62-22749	1,93 1,64	2,32 1,97
20	62-22745	2,43 2,07	2,92 2,48
22	62-22714	3,40 2,89	4,08 3,47
24	62-22715	4,24 3,61	5,09 4,33
26	62-22716	5,51 4,68	6,61 5,62
28	62-22717	6,93 5,89	8,32 7,07
30	62-22718	9,28 7,89	11,14 9,47
32	62-22754	13,19 11,21	15,83 13,46
34	62-22757	14,12 12,00	16,94 14,40
36	62-22913	15,59 13,25	18,71 15,90
38	62-72408	15,68 13,32	18,81 15,99

5 | Kurzer Stiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-22788	0,72 0,61	0,86 0,73
4	62-22790	0,72 0,61	0,86 0,73
6	62-22789	0,76 0,64	0,91 0,77
8	62-22791	0,80 0,68	0,96 0,82
10	62-22796	0,88 0,75	1,06 0,90
12	62-22792	0,88 0,75	1,06 0,90
14	62-22793	1,26 1,07	1,51 1,28
16	62-22794	1,38 1,18	1,66 1,41
18	62-22797	1,68 1,43	2,02 1,72
20	62-22795	2,10 1,78	2,52 2,14
22	62-22719	3,19 2,71	3,83 3,26
24	62-22720	3,82 3,25	4,59 3,90
26	62-22721	4,96 4,21	5,95 5,06
28	62-22722	6,64 5,65	7,97 6,77
30	62-22723	8,70 7,40	10,44 8,87
32	62-22914	11,68 9,93	14,02 11,92
34	62-22916	13,11 11,14	15,73 13,37
36	62-22917	15,12 12,86	18,15 15,43
38	62-72557	15,38 13,07	18,45 15,68

GERSTAECKER Borst-Gussow-Pinsel

Ein sehr preiswertes Produkt aus einer deutschen Künstlerpinsel-Manufaktur. Flach, mittel-lange, helle Borsten, Blechzwinge. Lieferbar sowohl mit **langem als auch mit kurzem, rohem Stiel**. Geeignet für **Deckfarben-, Öl- und Acrylmalerei**. Eine seit vielen Jahren beliebte und bewährte Pinselsorte. Von Schulen gern gekauft. Preis pro Stück.



Bestseller

6 | GERSTAECKER Breiter Borstpinsel

Sauber gearbeitete, gebleichte Chinaborsten, weich, elastisch, mit Weißblechzwinge und kurzem, unlasiertem Holzstiel mit Bohrloch. Geeignet für **flächiges Malen, zur Grundierung und zum Firnissen**. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 mm	62-22486	1,93 1,64	2,32 1,97
25 mm	62-22487	2,31 1,96	2,77 2,35
40 mm	62-22488	2,82 2,39	3,38 2,87
50 mm	62-22489	3,58 3,04	4,29 3,65
60 mm	62-38749	4,54 3,86	5,45 4,63
70 mm	62-22490	4,96 4,21	5,95 5,06
80 mm	62-22491	5,93 5,04	7,11 6,04
100 mm	62-22492	9,03 7,68	10,84 9,21





-20%

Bestseller

**1 | GERSTAECKER
Basic-Borstenpinsel-Set**

Preiswertes **10-teiliges Borstenpinsel-Set „Katzenzunge“** für die Öl- und Acrylmalerei in den Größen 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 und 24. Klar lackierte Holzstiele, nahtlose Silberzwinge. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-22353	13,02	15,63 12,50



-20%

Bestseller

**2 | GERSTAECKER
Pinsel-Set mit Rolltasche**

18-teiliges Pinsel-Set in praktischer Pinseltasche aus Baumwolle. Inhalt je 9 runde und 9 flache Borstenpinsel in den Größen 1 bis 8 und 10. Lange, naturfarbene, klar lackierte Holzstiele mit nahtloser Silberzwinge. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-22351	13,02	15,63 12,50



-20%

Bestseller

**3 | GERSTAECKER
Pinsel-Set mit Nylonmappe**

18-teiliges-Pinselset: 9 runde und 9 flache Borstenpinsel in den Größen 1 bis 8 und 10. Lange, naturfarbene, klar lackierte Holzstiele mit nahtloser Silberzwinge. In praktischer dunkel-blaugrauer Nylon-Mappe mit Reißverschluss. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-22352	13,19	15,83 12,66

Gerstaecker

-20%



4 | 62-59135

4 | 62-59136

4 | GERSTAECKER Farbmischpalette

Handliche Farbmischpalette mit 16 kleinen und 4 großen Vertiefungen sowie einer großen Mischmulde. Der weiße Kunststoff ist robust und leicht zu reinigen. **Erhältlich in 2 Ausführungen:** mit herausnehmbarem Tablett und **verschießbarem Deckel (Größe 34 cm x 25 cm x 4 cm)** oder als einfache Palette (**Größe 34 x 24 x 2,5 cm**), die auch als passende Ersatzpalette für die Deckelpalette verwendet werden kann. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ohne Deckel		
62-59135	8,19	9,83 7,86
3-teilig mit Deckel		
62-59136	17,27	20,72 16,58

5 | GERSTAECKER Pinselwascher

Bestehend aus Topf, dicht verschließbarem Deckel und herausnehmbarem Siebeinsatz. Aus rostfreiem Stahl. Für Farben und Lösungsmittel geeignet. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Höhe 9 cm, d 8 cm		
62-60347	16,68	20,02 16,02
Höhe 10,2 cm, d 8,2 cm		
62-59134	19,03	22,84 18,27
Höhe 12,1 cm, d 9,7 cm		
62-60348	28,58	34,29 27,43

-20%



5 | 62-59134



5 | 62-60347

vegau **Bestseller**

6 | JAX® artcompany Acrylmalpinsel-Set

6-teiliges Set für die Acrylmalerei. Kräftige, flache Synthetikborsten mit hoher Elastizität und Sprungkraft, auf Schluss gearbeitet. Schwarz lackierte, nahtlose Silberzwingen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-22951	17,94 15,25	21,53 18,30

7 | JAX® artcompany Borstenpinsel-Set

Für die Öl- und Acrylmalerei. Kräftige, mittellange, chinesische Chungking-Borsten. Lange, seidennatt lackierte Holzstiele, nahtlose Silberzwingen. Sets mit je 6 Größen: **Flach**: 2, 4, 6, 8, 10 und 12, **Rund**: 1, 2, 4, 6, 8 und 10 oder **Katzenzunge**: 2, 4, 6, 8, 10 und 12. Preis pro Set.

Form	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rund	62-22949	7,98 6,78	9,58 8,14
Flach	62-22946	11,01 9,36	13,21 11,23
Katzenzunge	62-22947	11,60 9,86	13,92 11,83

8 | GERSTAECKER Mal-Lappen

100 % Zellwolle, weiß, z-gefaltet, stark saugend, abrieb- und fusselfrei, lösungsmittelbeständig, auswaschbar. **Größe 29 cm x 33 cm**. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Lappen	62-33853	1,89 1,52	2,27 1,82
50 Lappen	62-33852	7,48 5,98	8,97 7,18

-15%



6 | 62-22951

7 | 62-22949

7 | 62-22946

7 | 62-22947



-20%

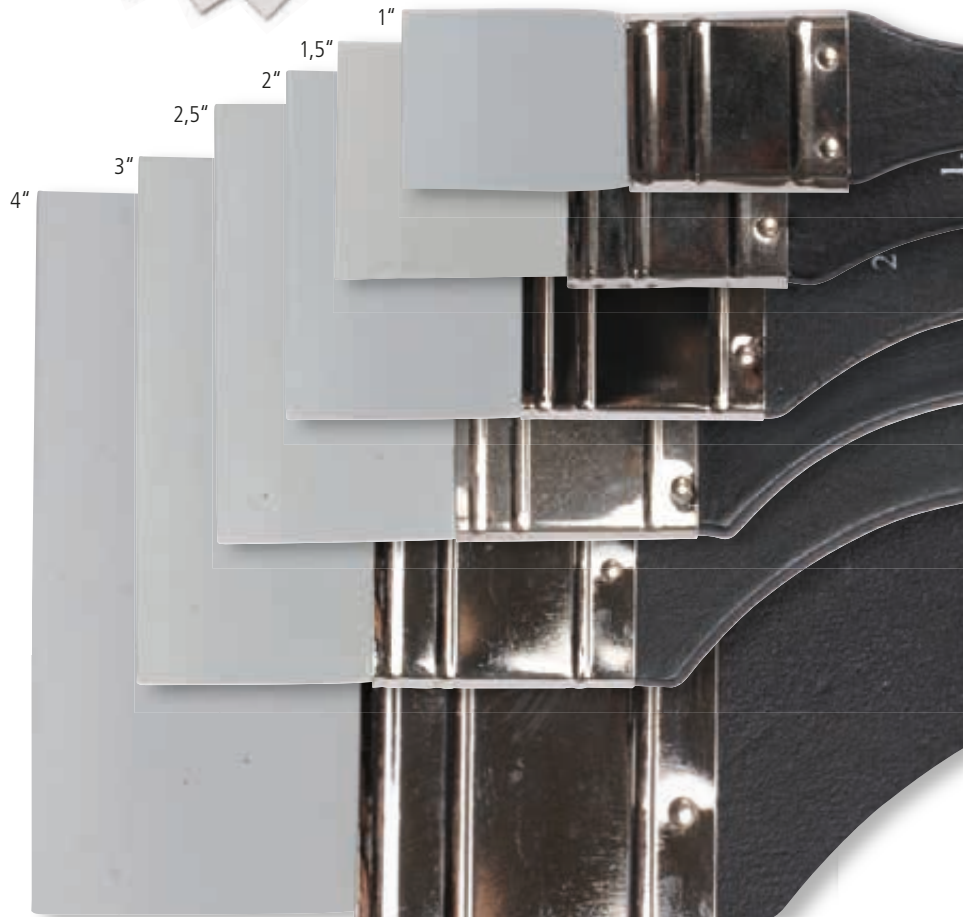


-20%

9 | GERSTAECKER Gummi-Pinsel

Spitz zulaufender Gummi-Pinsel mit beständiger Spitze aus einer Kautschukmischung. Damit lässt sich Farbe auftragen, vermischen, formen und gestalten. Qualitativ hochwertig verarbeitet mit schwarz lackiertem Holzstiel. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2,5 cm (1")	62-28771	5,00 4,00	6,00 4,80
3,8 cm (1,5")	62-28772	7,18 5,75	8,62 6,90
5,1 cm (2")	62-28773	9,03 7,22	10,84 8,67
6,4 cm (2,5")	62-28774	10,42 8,33	12,50 10,00
7,6 cm (3")	62-28780	12,61 10,08	15,13 12,10
10,2 cm (4")	62-28781	14,37 11,49	17,24 13,79



da Vinci SYNTHETIC BRISTLE

Eine qualitativ mindestens adäquate, moderne und vegane Alternative aus Kunstfaser gegenüber dem traditionellen Borstenpinsel. Der robuste und flexible Faserbesatz behält auch bei kräftigem Druck seine gute Form. Das perfekte Werkzeug für einfache Arbeiten, zudem wesentlich leichter zu reinigen als herkömmliche Pinsel aus Naturborsten. Perfekt geeignet für dickflüssige Farben wie Acryl, Öl und Tempera. Hervorragend einsetzbar in der Textilmalerei und Kunsttherapie. Langer Holzstiel für angenehmes, professionelles Arbeiten und stabile Aluminiumzwinde.

1 | da Vinci Synthetik-Borstenpinsel, Serie 2429

Bestens geeignet zum Grundieren, für flächiges Malen und vieles mehr. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20	62-87273	4,58 4,12	5,50 4,95
30	62-87274	5,97 5,37	7,16 6,44
40	62-87275	7,73 6,96	9,28 8,35
50	62-87276	9,92 8,93	11,90 10,71
60	62-87277	12,10 10,89	14,52 13,07
80	62-87278	16,52 14,87	19,82 17,84
100	62-65888	24,08 21,67	28,89 26,00
120	62-65889	31,13 28,02	37,36 33,62

-10%

auf die ganze Seite!



da Vinci
MADE IN GERMANY

-10%

Neu!

da Vinci Reisepinsel
www.gerstaecker.at

2 |



3 |



5 | da Vinci SYNTHETIC BRISTLE, Serie 8329 Öl- und Acrylpinsel

Ermöglicht sowohl flächiges Arbeiten als auch feine Details. Preis pro Stück

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-67644	1,30 1,17	1,56 1,40
4	62-67645	1,42 1,28	1,71 1,54
6	62-67646	1,52 1,37	1,82 1,64
8	62-67647	1,77 1,59	2,12 1,91
10	62-67648	1,98 1,78	2,37 2,13
12	62-67649	2,31 2,08	2,77 2,49
16	62-67650	2,82 2,53	3,38 3,04
20	62-67651	3,40 3,06	4,08 3,67
24	62-65890	5,88 5,29	7,06 6,35

2 | da Vinci SYNTHETIC BRISTLE Öl- und Acrylpinsel-Set Serie 5291

Enthält 8 x Serie 8329 (flach) in den Größen 2, 4, 6, 8, 10, 12, 16 und 20. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-65894	17,06 15,35	20,47 18,42

3 | da Vinci SYNTHETIC BRISTLE 5er-Set rund, Serie 5295

Das 5-teilige Rundpinselset enthält die Größen 2, 4, 6, 8 und 10. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-84166	9,74 8,74	11,65 10,49

4 | da Vinci SYNTHETIC BRISTLE rund, Serie 8729

Ideal für feine Linien, Details und gezieltes Malen auf Flächen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-84092	1,64 1,48	1,97 1,77
4	62-84093	1,77 1,59	2,12 1,91
6	62-84094	1,93 1,74	2,32 2,09
8	62-84095	2,10 1,89	2,52 2,27
10	62-84098	2,43 2,19	2,92 2,63
12	62-84100	2,61 2,35	3,13 2,82
16	62-84102	3,78 3,41	4,54 4,09
20	62-84150	5,88 5,29	7,06 6,35

-10%



6 | da Vinci Spezial-Kernseife, Serie 4033

Zur Pinselpflege seit Jahrzehnten beliebt und bewährt. Größe in mm: 72 x 56 x 25. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 g	62-20505	3,87 3,48	4,64 4,18

(Grundpreis 1 kg: € brutto 41,80)



7 |

Sonderedition!

Neu!

-50%

**7 | da Vinci Nova
50 Jahre Jubiläumssset, Serie 11866**

Limitierte Sonderedition mit 5 hochwertigen Synthetikpinseln: 2 x Serie 122 (Gr. 2 und 4), 3 x Serie 1570 (Gr. 2, 4 und 6). Die NOVA Serie ist bekannt für Präzision, Elastizität und lange Haltbarkeit. Die synthetischen Fasern sorgen für gleichmäßige Farbaufnahme und kontrollierte Farbabgabe. Sie ermöglichen feine Details sowie sauberes Arbeiten auf größeren Flächen. Ideal für Acryl, Gouache und Aquarell. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-88707	15,92 7,96	19,11 9,55

**8 | da Vinci NOVA, Serie 122
Synthetikpinsel flach**

Ermöglicht sowohl flächiges Arbeiten als auch feine Details. Preis pro Stück

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-82189	2,65 1,99	3,18 2,39
1	62-72205	2,65 1,99	3,18 2,39
2	62-22964	2,69 2,02	3,23 2,42
4	62-22965	3,23 2,43	3,88 2,91
6	62-22966	3,87 2,90	4,64 3,48
8	62-22967	4,24 3,18	5,09 3,82
10	62-22968	5,08 3,82	6,10 4,58
12	62-22969	6,38 4,79	7,66 5,75
14	62-22995	8,40 6,30	10,08 7,56
16	62-22996	9,58 7,19	11,50 8,63
18	62-74246	13,15 9,87	15,78 11,84
20	62-22997	15,63 11,73	18,76 14,07
24	62-22998	19,33 14,49	23,19 17,39



8 |

9 |

10 |

11 |

8 - 11 |

-25%

Bestseller

**9 | da Vinci NOVA-Aquarellpinsel
rund, Serie 1570**

Extrafeine, goldfarbene Synthetikfasern, hohe Elastizität, gute Farbaufnahmefähigkeit, Lebensdauer weit höher als bei Naturhaar. Kurze, grünpolierte Stiele, nahtlose Silberzwinge. Neben **Aquarell-** auch für die **Gouachemalerei** bestens geeignet; universell einsetzbarer Qualitätspinsel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10/0	62-72259	2,90 2,17	3,48 2,61
5/0	62-22419	2,48 1,86	2,97 2,23
3/0	62-22599	2,48 1,86	2,97 2,23
2/0	62-22770	2,48 1,86	2,97 2,23
0	62-22771	2,52 1,89	3,03 2,27
1	62-22386	2,52 1,89	3,03 2,27
2	62-22772	2,61 1,96	3,13 2,35
3	62-22387	2,86 2,14	3,43 2,57
4	62-22773	3,36 2,52	4,03 3,02
5	62-22388	3,74 2,81	4,49 3,37
6	62-22774	4,08 3,06	4,89 3,67
7	62-82209	5,51 4,13	6,61 4,96
8	62-22775	5,76 4,32	6,91 5,18
9	62-82210	7,27 5,45	8,72 6,54
10	62-22776	7,52 5,64	9,03 6,77
12	62-22777	8,74 6,56	10,49 7,87
14	62-22724	10,42 7,82	12,50 9,38
16	62-22778	11,98 8,98	14,37 10,78
18	62-22725	13,91 10,43	16,69 12,52
20	62-22779	16,34 12,26	19,61 14,71
22	62-72887	19,62 14,72	23,55 17,66
24	62-72208	21,72 16,29	26,07 19,55
26	62-72299	25,76 19,32	30,91 23,18
30	62-72209	28,83 21,62	34,59 25,94

10 | da Vinci NOVA, Serie 1373

Ideal für Bauernmalerei, Bodypainting, Facepainting, Gele, Hobby und Kinderschminken. Zum Malen von **Ecken, Details und Flächen**. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	62-73270	4,37 3,28	5,24 3,93
8	62-73271	6,30 4,73	7,56 5,67
12	62-73330	8,83 6,62	10,59 7,94
16	62-73331	14,79 11,09	17,75 13,31
20	62-73332	18,91 14,18	22,69 17,02

Bestseller

11 | da Vinci NOVA, Serie 1270

Schreibpinsel für das Schreiben gestochener scharfer Schriften und zum Ausarbeiten gezeichneter Schriften. Schlepper, extrafeine goldfarbene Synthetikfasern, mittellang und spitz gebunden. Kurzer, grün polierter Stiel, nahtlose Silberzwinge. Geeignet für **Grafik und Schrift**. Preis pro Stück.

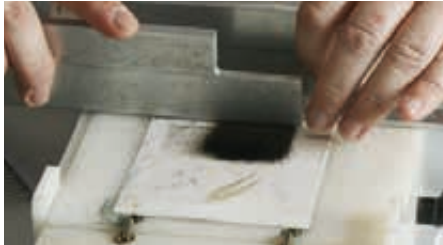
Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10/0	62-72668	4,28 3,22	5,14 3,86
5/0	62-72455	4,28 3,22	5,14 3,86
0	62-72456	3,74 2,81	4,49 3,37
1	62-72457	4,16 3,12	4,99 3,74
2	62-72458	4,28 3,22	5,14 3,86
4	62-72459	4,75 3,57	5,70 4,28
6	62-72471	5,21 3,91	6,25 4,69
8	62-72472	5,84 4,38	7,01 5,26
10	62-72473	6,47 4,85	7,76 5,82
12	62-72474	7,52 5,64	9,03 6,77
14	62-82190	8,78 6,59	10,54 7,91
18	62-82192	11,68 8,77	14,02 10,52
20	62-82193	12,57 9,43	15,08 11,31

Die Geschichte von Borciani & Bonazzi



Seit mehr als einem halben Jahrhundert ist Borciani & Bonazzi auf die Pinselherstellung für die bildende Kunst spezialisiert.

1951 beschlossen Wilma und Arturo Bonazzi, Schwester und Bruder, in einer kleinen Werkstatt in der Emilia-Romagna ihr eigenes Unternehmen zu gründen. Zuvor hatten sie mehrere Jahre bei lokalen Meistern gelernt. Dort eigneten sie sich das traditionelle Handwerk an, lernten die einzelnen Arbeitsschritte präzise auszuführen und entwickelten ein feines Gespür für die Auswahl hochwertiger Materialien zur Herstellung erstklassiger Pinsel.



Borciani • Bonazzi



1951 • Italy



Wilma heiratete den jungen Borciani, und aus der Verbindung der beiden Familiennamen entstand die Marke. Das Unternehmen zeichnete sich sofort durch die Qualität seiner Produkte, das präzise handwerkliche Können und die Aufmerksamkeit aus, mit der es auf die Wünsche von Restauratoren und professionellen Malern einging, die in die Pinselmanufaktur kamen, um spezielle Werkzeuge für ihre Kunst zu suchen.

Noch heute wiederholen sich die im Laufe der Jahre erlernten Handgriffe wie ein magisches Ritual. Die vollständig „Made in Italy“ gefertigte Produktion hat die Tradition bewahrt und die Aufmerksamkeit für Rohstoffe sowie das handwerkliche Können erhalten. So werden Künstler, Vergolder und Restauratoren selbst mit höchsten Ansprüchen zufriedengestellt, die Borciani & Bonazzi seit Jahren ihr Vertrauen schenken.



Entdecken Sie die gesamte Vielfalt von Borciani e Bonazzi www.gerstaecker.at

-25%

Neu!

Borciani e Bonazzi ITALIA Aquarellpinsel

Der ITALIA Pinsel kombiniert Formstabilität mit weicher, elastischer Struktur. Die vegane synthetische Faser nimmt mittlere Farbmenge auf und sorgt für definierte, kraftvolle Pinselstriche. Ideal für Aquarell, Gouache, verdünnte Acrylfarben oder feine Glacislagen in Öl. Dank dem kurzen Birkenholzstiel sitzen Sie nah am Werk und können präzise Details, schnelle Skizzen oder Urban Sketching umsetzen. Nahtlose, anodisierte Aluminium-Zwinge.

1 | Serie 401 ITALIA 1951 Aquarellpinsel, flach

Für breite Farbaufträge und gerade Kanten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-88342	2,65 1,99	3,18 2,38
2	62-88343	2,98 2,24	3,58 2,69
4	62-88344	3,40 2,55	4,08 3,06
6	62-88345	3,91 2,93	4,69 3,52
8	62-88346	4,45 3,34	5,34 4,00
10	62-88347	4,92 3,69	5,90 4,42
12	62-88348	6,13 4,60	7,36 5,52
14	62-88349	7,18 5,39	8,62 6,46

2 | Serie 400 ITALIA 1951 Aquarellpinsel, rund

Für feine Details und kräftige Pinselstriche. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-88328	2,61 1,96	3,13 2,35
1	62-88329	2,69 2,02	3,23 2,42
2	62-88330	2,78 2,08	3,33 2,50
4	62-88331	3,48 2,61	4,18 3,13
6	62-88332	3,70 2,78	4,44 3,33
8	62-88333	4,16 3,12	4,99 3,74
10	62-88334	5,08 3,81	6,10 4,58
12	62-88335	6,38 4,79	7,66 5,75



Borciani • Bonazzi



1951 • Italy

Borciani e Bonazzi PRISMA Aquarellpinsel

Die Pinsel-Serie verbindet moderne, vegane Materialien mit einem klassischen, kontrollierten Malgefühl. Das hochwertige synthetische Pinselhaar ist eine tierfreundliche Alternative zu Rinderhaar und überzeugt durch Flexibilität, Elastizität und zuverlässige Formstabilität. Es nimmt eine ausgewogene Menge an Wasser und Farbe auf und gibt diese gleichmäßig wieder ab. Ideal für lebendige Aquarelle und präzise Gouachearbeiten. Robuste Spitze, auch auf raueren Untergründen einsetzbar. Kurzer, ergonomischer Stiel für präzise Kontrolle. Korrosionsbeständige, schwarze Aluminiumzwinde.

Borciani • Bonazzi



1951 • Italy

900 PRISMA

3 | Serie 901 PRISMA Aquarellpinsel, flach

Für breite Farbaufträge und gerade Kanten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
00	62-88617	1,64 1,23	1,97 1,48
0	62-88618	1,68 1,26	2,02 1,51
1	62-88619	1,72 1,29	2,07 1,55
2	62-88620	1,89 1,42	2,27 1,70
4	62-88621	2,10 1,58	2,52 1,89
6	62-88622	2,31 1,73	2,77 2,08
8	62-88623	2,78 2,08	3,33 2,50
10	62-88624	3,23 2,43	3,88 2,91
12	62-88625	3,95 2,96	4,74 3,56
14	62-88626	4,45 3,34	5,34 4,00
16	62-88627	5,29 3,97	6,35 4,76
18	62-88628	5,84 4,38	7,01 5,26
20	62-88629	6,68 5,01	8,02 6,01
24	62-88685	10,55 7,91	12,66 9,49
28	62-88686	14,96 11,22	17,95 13,46
32	62-88687	20,17 15,12	24,20 18,15
36	62-88688	24,16 18,12	28,99 21,74

4 | Serie 900 PRISMA Aquarellpinsel, rund

Für feine Details und kräftige Pinselstriche. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
000	62-88601	1,64 1,23	1,97 1,48
00	62-88602	1,64 1,23	1,97 1,48
0	62-88603	1,64 1,23	1,97 1,48
1	62-88604	1,72 1,29	2,07 1,55
2	62-88605	1,77 1,33	2,12 1,59
3	62-88606	1,85 1,39	2,22 1,67
4	62-88607	2,02 1,51	2,42 1,81
5	62-88608	2,10 1,58	2,52 1,89
6	62-88609	2,31 1,73	2,77 2,08
8	62-88610	3,07 2,30	3,68 2,76
10	62-88611	3,74 2,81	4,49 3,37
12	62-88612	4,79 3,59	5,75 4,31
14	62-88613	5,33 4,00	6,40 4,80
16	62-88614	5,97 4,48	7,16 5,37
18	62-88615	6,60 4,95	7,92 5,94
20	62-88616	7,39 5,54	8,87 6,65
24	62-88681	12,31 9,23	14,77 11,08
28	62-88682	17,61 13,21	21,13 15,85
32	62-88683	22,52 16,89	27,03 20,27
36	62-88684	28,58 21,43	34,29 25,72

Neu!



4 |

3 |



TOP GRAPHIC

Borciani e Bonazzi TOP GRAPHIC Künstlerpinsel

Die TOP GRAPHIC Serie wurde für präzise, grafische und deckende Maltechniken entwickelt. Die formstabilen, veganen Synthetikfasern besitzen ausgeprägtes „Snap & Spring“ und kehren auch bei stärkerem Druck zuverlässig in ihre Ursprungsform zurück. Das schräg angeschnittene Stielende ist ideal für Sgraffito-Techniken. Kleinere Größen sind zudem perfekt für Miniaturen, Modellbau sowie präzise Kalligrafie- und Lettering-Arbeiten. Geeignet für Acryl, Gouache, Plakatfarbe, Tusche. Nahtlose, verchromte Messingzwinde. Kurzer Birkenholzstiel mit rutschhemmender, wasserbasierter Lackierung.

5 | Serie 601 TOP GRAPHIC Künstlerpinsel, flach

Für breite Farbaufträge und gerade Kanten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-88368	3,78 2,84	4,54 3,40
1	62-88369	3,91 2,93	4,69 3,52
2	62-88370	4,37 3,28	5,24 3,93
4	62-88371	5,55 4,16	6,66 5,00
6	62-88372	6,47 4,85	7,76 5,82
8	62-88373	7,10 5,32	8,52 6,39
10	62-88374	8,91 6,68	10,69 8,02

6 | Serie 600 TOP GRAPHIC Künstlerpinsel, rund

Für klare Linien und präzise Konturen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-88362	4,58 3,44	5,50 4,12
4	62-88363	4,62 3,47	5,55 4,16
6	62-88364	4,92 3,69	5,90 4,42
8	62-88365	5,51 4,13	6,61 4,96
10	62-88366	6,72 5,04	8,07 6,05
12	62-88367	8,53 6,40	10,24 7,68

5 |



Neu!





Borciani • Bonazzi



1951 • Italy

Neu!



Neu!



Borciani e Bonazzi UNICO Künstlerpinsel

Hochwertiger, veganer Künstlerpinsel mit synthetischer Spezialfaser, die in Charakter und Malgefühl an natürliches Mungohaar erinnert. Hervorragend geeignet für stark verdünnte Farben, Aquarell, Lasuren, Tinten und flüssige Acryl- oder Ölfarben. Die hohe Farbaufnahme in Kombination mit einer gleichmäßigen, kontrollierten Abgabe ermöglicht ruhige, lange Pinselzüge und eine besonders saubere Ausarbeitung ohne Streifenbildung. Ideal für realistische Malerei, Illustration, Glasurtechniken und kalligrafisches Arbeiten. Ergonomischer, transparent dunkelbraun lackierter Griff.

UNICO

1 | Serie 801 UNICO Künstlerpinsel, flach

Flache Form für Linien, Flächen und kalligrafische Striche. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
00	62-88445	2,31 1,73	2,77 2,08
0	62-88446	2,48 1,86	2,97 2,23
1	62-88447	2,14 1,61	2,57 1,93
2	62-88448	3,15 2,36	3,78 2,83
4	62-88449	4,03 3,02	4,84 3,63
6	62-88450	4,37 3,28	5,24 3,93
8	62-88451	4,96 3,72	5,95 4,46
10	62-88452	6,52 4,89	7,82 5,87
12	62-88453	6,98 5,23	8,37 6,28
14	62-88454	8,02 6,02	9,63 7,22
16	62-88455	9,16 6,87	10,99 8,24
18	62-88456	11,64 8,73	13,97 10,48
20	62-88457	13,74 10,31	16,49 12,37

2 | Serie 800 UNICO Künstlerpinsel, rund

Sehr feine Spitze für präzise Linien und Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
000	62-88429	2,61 1,96	3,13 2,35
00	62-88430	2,61 1,96	3,13 2,35
0	62-88431	2,61 1,96	3,13 2,35
1	62-88432	2,73 2,05	3,28 2,46
2	62-88433	2,86 2,14	3,43 2,57
3	62-88434	2,94 2,21	3,53 2,65
4	62-88435	3,02 2,27	3,63 2,72
5	62-88436	3,15 2,36	3,78 2,83
6	62-88437	3,32 2,49	3,98 2,98
8	62-88438	3,91 2,93	4,69 3,52
10	62-88439	4,45 3,34	5,34 4,00
12	62-88440	5,38 4,03	6,45 4,84
14	62-88441	6,22 4,66	7,46 5,59
16	62-88442	7,94 5,96	9,53 7,15
18	62-88443	9,08 6,81	10,89 8,17
20	62-88444	12,06 9,04	14,47 10,85

UNICO FIAMMATO

Extrem weicher, veganer Synthetikpinsel mit besonders hohem Farbaufnahmevermögen. Er nimmt viel verdünnte Farbe und Malmittel auf und gibt sie langsam sowie kontrolliert ab. Dank der Kombination aus Elastizität und Geschmeidigkeit ermöglicht er eine haarscharfe Linienführung ohne sichtbare Pinselstreifen. Ideal für Aquarell, Gouache, Tempera sowie verdünnte Acryl- und Ölfarben. Ergonomisch geformter, patentierter Birkenholzstiel mit verbreiteter Griffzone. Nahtlose, korrosionsbeständige Messingzwinde in Gunmetal-Optik. Weiße, wasserbasierte Anti-Rutsch-Lackierung.

UNICO

3 | Serie 821 UNICO FIAMMATO Künstlerpinsel, flach

Für großflächige Farbaufträge, klare Kanten und gleichmäßige, deckende Ergebnisse. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
00	62-88525	3,11 2,33	3,73 2,80
0	62-88526	3,23 2,43	3,88 2,91
1	62-88527	3,48 2,61	4,18 3,13
2	62-88528	3,82 2,87	4,59 3,44
4	62-88529	4,83 3,62	5,80 4,35
6	62-88530	5,17 3,88	6,20 4,65
8	62-88531	5,88 4,41	7,06 5,29
10	62-88532	7,86 5,89	9,43 7,07
12	62-88533	8,28 6,21	9,93 7,45
14	62-88534	9,63 7,22	11,55 8,66
16	62-88535	12,61 9,46	15,13 11,35
18	62-88536	14,45 10,84	17,34 13,01
20	62-88537	16,42 12,32	19,71 14,78

4 | Serie 820 UNICO FIAMMATO Künstlerpinsel, rund

Für feine Details, präzise Linien und kontrollierte Farbverläufe mit einem gleichmäßigen, sauberen Ergebnis. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
000	62-88509	3,11 2,33	3,73 2,80
00	62-88510	3,19 2,39	3,83 2,87
0	62-88511	3,32 2,49	3,98 2,98
1	62-88512	3,40 2,55	4,08 3,06
2	62-88513	3,53 2,65	4,24 3,18
3	62-88514	3,62 2,71	4,34 3,25
4	62-88515	3,70 2,78	4,44 3,33
5	62-88516	3,82 2,87	4,59 3,44
6	62-88517	3,95 2,96	4,74 3,56
8	62-88518	4,67 3,50	5,60 4,20
10	62-88519	5,29 3,97	6,35 4,76
12	62-88520	6,42 4,82	7,71 5,78
14	62-88521	7,43 5,58	8,92 6,69
16	62-88522	9,92 7,44	11,90 8,93
18	62-88523	11,09 8,32	13,31 9,98
20	62-88524	14,12 10,59	16,94 12,71

Borciani e Bonazzi UNICO OFF-WHITE

Die Künstlerpinsel-Serie vereint Robustheit und Präzision für anspruchsvolle Maltechniken. Die extra starke synthetische Faser ist vegan und ahmt die Eigenschaften von Schweineborsten nach. Ideal für pastose Acrylfarben, modellierte Farbstrukturen oder Impasto-Ölfarben, selbst auf grobem oder absorbierendem Untergrund. Pinselstriche bleiben erhalten und die Textur kann kontrolliert aufgebaut werden. Das Anti-Roll-System verhindert das Wegrollen vom Tisch, für komfortables Arbeiten. Nahtlose, vernickelte Zwinge.

UNICO

5 | Serie 831 UNICO OFF-WHITE Künstlerpinsel, flach

Für breite Farbaufträge und gerade Kanten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
00	62-88565	3,40 2,55	4,08 3,06
0	62-88566	3,70 2,78	4,44 3,33
1	62-88567	3,82 2,87	4,59 3,44
2	62-88568	4,12 3,09	4,94 3,71
4	62-88569	5,17 3,88	6,20 4,65
6	62-88570	5,68 4,26	6,81 5,11
8	62-88571	6,38 4,79	7,66 5,75
10	62-88572	8,36 6,27	10,03 7,52
12	62-88573	8,99 6,74	10,79 8,09
14	62-88574	10,33 7,75	12,40 9,30
16	62-88575	12,48 9,36	14,97 11,23
18	62-88576	15,51 11,63	18,61 13,96
20	62-88577	17,65 13,24	21,18 15,88

UNICO SILVER

Vielseitiger Allroundpinsel für unterschiedlichste Techniken mit verdünnten und pastosen Farben sowie Tinte. Die vegane, formstabile Synthetikkfaser ist mikroperforiert, besonders strapazierfähig und verfügt über eine hohe Farbaufnahme bei mittlerer bis langsamer Abgabe. Ein vielseitiges Werkzeug für Illustration, Layout, dekorative Techniken und klassische Malerei. Nahtlose, vernickelte Messingzwinge mit Gunmetal-Finish. Mittellanger Birkenholzstiel. Ergonomische, patentierte Griffzone. Rote, wasserbasierte Anti-Rutsch-Lackierung.

UNICO

7 | Serie 811 UNICO SILVER Künstlerpinsel, flach

Ideal für flächiges Arbeiten oder dünne Linien. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
00	62-88485	3,95 2,96	4,74 3,56
0	62-88486	4,12 3,09	4,94 3,71
1	62-88487	4,24 3,18	5,09 3,82
2	62-88488	4,67 3,50	5,60 4,20
4	62-88489	6,09 4,57	7,31 5,48
6	62-88490	6,38 4,79	7,66 5,75
8	62-88491	7,35 5,51	8,82 6,62
10	62-88492	9,03 6,78	10,84 8,13
12	62-88493	10,21 7,66	12,25 9,19
14	62-88494	11,89 8,92	14,27 10,70
16	62-88495	13,74 10,31	16,49 12,37
18	62-88496	16,56 12,42	19,87 14,90
20	62-88497	18,28 13,71	21,93 16,45

6 | Serie 830 UNICO OFF-WHITE Künstlerpinsel, rund

Für feine Details und breite Farbaufträge. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
000	62-88549	3,53 2,65	4,24 3,18
00	62-88550	3,62 2,71	4,34 3,25
0	62-88551	3,70 2,78	4,44 3,33
1	62-88552	3,78 2,84	4,54 3,40
2	62-88553	3,82 2,87	4,59 3,44
3	62-88554	3,91 2,93	4,69 3,52
4	62-88555	3,95 2,96	4,74 3,56
5	62-88556	4,12 3,09	4,94 3,71
6	62-88557	4,24 3,18	5,09 3,82
8	62-88558	4,96 3,72	5,95 4,46
10	62-88559	5,76 4,32	6,91 5,18
12	62-88560	7,02 5,26	8,42 6,32
14	62-88561	8,07 6,05	9,68 7,26
16	62-88562	10,76 8,07	12,91 9,68
18	62-88563	12,73 9,55	15,28 11,46
20	62-88564	14,88 11,16	17,85 13,39

8 | Serie 810 UNICO SILVER Künstlerpinsel, rund

Feine Details mit der Spitze, breitere Formen durch erhöhten Druck. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
000	62-88469	3,95 2,96	4,74 3,56
00	62-88470	4,12 3,09	4,94 3,71
0	62-88471	4,12 3,09	4,94 3,71
1	62-88472	4,24 3,18	5,09 3,82
2	62-88473	4,37 3,28	5,24 3,93
3	62-88474	4,54 3,41	5,45 4,09
4	62-88475	4,54 3,41	5,45 4,09
5	62-88476	4,67 3,50	5,60 4,20
6	62-88477	4,96 3,72	5,95 4,46
8	62-88478	5,80 4,35	6,96 5,22
10	62-88479	6,68 5,01	8,02 6,01
12	62-88480	8,07 6,05	9,68 7,26
14	62-88481	9,20 6,90	11,04 8,28
16	62-88482	12,31 9,23	14,77 11,08
18	62-88483	14,45 10,84	17,34 13,01
20	62-88484	16,85 12,64	20,22 15,16

Borciani • Bonazzi



1951 • Italy

Neu!



Neu!



KUM® Memory Point Synthetikpinsel für höchste Ansprüche

Die KUM® Memory Point High-Tech-Fasern wurden exklusiv für KUM® entwickelt. Die Pinselfasern übertreffen alle bisher bekannten synthetischen Fasern in vielerlei Hinsicht. Die perfekt geformte Pinselspitze ermöglicht es, mit jeder Pinselgröße kleinste Details zu malen und äußerst präzise zu arbeiten. Durch die hervorragende Elastizität kehrt die feine Spitze auch nach mehrmaligem Gebrauch in ihre ursprüngliche Form zurück. Das macht den Pinsel besonders langlebig. Dank der hohen Speicherkapazität auch für großflächige Arbeiten geeignet. Die Farbe kann optimal aufgenommen und wieder abgegeben werden. So lassen sich gleichmäßige Flächen und Farbverläufe schnell und einfach umsetzen. Perfekte synthetische Alternative zum Kolinsky Haar. **Geeignet für Aquarell, Acryl, Gouache.** Handmade in Germany.

-25%

auf
die ganze
Seite!



1 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, rund

Runde Pinselspitze. Ideal für Konturen, feine Züge und Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/0	62-24025	3,70 2,78	4,44 3,33
00	62-23603	3,95 2,97	4,74 3,56
0	62-23604	3,87 2,90	4,64 3,48
1	62-23605	4,08 3,06	4,89 3,67
2	62-23606	4,20 3,15	5,04 3,78
3	62-23607	4,49 3,37	5,39 4,04
4	62-23608	4,71 3,53	5,65 4,24
5	62-23609	5,21 3,91	6,25 4,69
6	62-23610	5,68 4,26	6,81 5,11
7	62-23611	5,97 4,48	7,16 5,37
8	62-23612	6,56 4,92	7,87 5,90
9	62-23613	7,35 5,52	8,82 6,62
10	62-23614	8,36 6,27	10,03 7,52
11	62-23615	9,67 7,25	11,60 8,70
12	62-23616	11,13 8,35	13,36 10,02
14	62-23617	12,02 9,02	14,42 10,82

2 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, Schwertschlepper flach

Optimal geeignet für lange und geschwungene Linien unterschiedlicher Stärke sowie für wunderschöne Verläufe. Mit der Pinselspitze lassen sich extrem feine Details umsetzen. Perfekt für alle floralen Motive. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5	62-24043	11,73 8,79	14,07 10,55
8	62-24044	12,57 9,43	15,08 11,31

3 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, Schwertschlepper rund

Optimal geeignet für lange und geschwungene Linien unterschiedlicher Stärke sowie für wunderschöne Verläufe. Mit der Pinselspitze lassen sich extrem feine Details umsetzen. Perfekt für alle floralen Motive. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	62-24027	14,75 11,07	17,70 13,28
8	62-24028	15,46 11,59	18,55 13,91



Vegane Pinselserie

4 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, schräg

Die abgeschrägte, spitz zulaufende Pinselspitze eignet sich besonders gut für verschiedene Arten von Strichen und Bändern. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-24068	5,13 3,84	6,15 4,61
4	62-24069	5,46 4,09	6,55 4,91
6	62-21970	6,42 4,82	7,71 5,78
8	62-21971	7,14 5,36	8,57 6,43
10	62-21972	7,98 5,99	9,58 7,19
12	62-21973	8,99 6,74	10,79 8,09
14	62-21974	9,96 7,47	11,95 8,96

Weitere KUM® Memory Point Synthetikpinsel & Sets
www.gerstaecker.at



5 |



6 |



7 |

5 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, Reisepinsel

Pinsel mit messingfarbenen Stiel und Kappe. Perfekt geeignet für Malreisen. Runde Pinselspitze, ideal für Konturen, feine Züge und Details. Größe 6. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	62-24017	20,08 15,07	24,10 18,08

6 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, Linierer (Liner)

Für sehr lange und gleichmäßige Linien. Die extreme Farbaufnahmekapazität sowie die gleichmäßige Farbabgabe zeichnen den Pinsel aus. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-24040	8,44 6,33	10,13 7,60
2	62-24041	8,53 6,40	10,24 7,68

7 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, Schlepper

Für sehr lange und gleichmäßige Linien. Die extreme Farbaufnahmekapazität sowie die gleichmäßige Farbabgabe zeichnen den Pinsel aus. Größe 3. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3	62-24015	9,20 6,90	11,04 8,28

KUM® Faded Aquarellpinsel

100 % Handarbeit zur Perfektion in Deutschland – Ein Pinsel, der seinesgleichen sucht. Hergestellt aus einer Mischung von zwei verschiedenen Hightech-Synthetikfasern! Die weichere der beiden Fasern besteht aus einer idealen Mischung unterschiedlicher Faserdurchmesser. Dies garantiert eine extrem hohe Wasser- und Farbaufnahmekapazität sowie eine gleichmäßige Abgabe des Mediums. Die steiferen Fasern werden durch ein spezielles Härteverfahren stabilisiert und bieten dadurch mehr Elastizität und Kontrolle bei der Arbeit mit dem Pinsel. Der mattschwarze Stiel verleiht den Pinseln ein elegantes, minimalistisches und zeitloses Design. **Härtegrad Medium-Soft.**

-25%



Weitere KUM® Faded Aquarellpinsel & Sets www.gerstaecker.at

Vegane Pinselserie

8 | KUM® Faded Aquarellpinsel, flach

Besonders gut geeignet zum Verteilen von Farbe und Malen von gleichmäßigen Flächen und Lasieren. Die Form eignet sich außerdem perfekt, um Ecken auszuarbeiten. Mit der Pinselkante können zudem feine Linien gezogen werden. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-21744	9,71 7,28	11,65 8,74
4	62-21745	11,47 8,60	13,76 10,32
6	62-37972	11,64 8,73	13,97 10,48
8	62-21746	13,11 9,83	15,73 11,80
12	62-21747	16,98 12,73	20,37 15,28
16	62-21748	20,42 15,32	24,50 18,38
20	62-21749	24,33 18,24	29,19 21,89

9 | KUM® Faded Aquarellpinsel, rund

Runde Pinselspitze. Ideal für Konturen, feine Züge und Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-21511	9,92 7,44	11,90 8,93
2	62-21512	10,42 7,82	12,50 9,38
4	62-21513	10,88 8,17	13,06 9,80
6	62-21514	11,68 8,77	14,02 10,52
8	62-21515	12,14 9,11	14,57 10,93
10	62-21516	14,67 11,00	17,60 13,20
12	62-21517	16,77 12,58	20,12 15,09
14	62-21518	20,38 15,28	24,45 18,34
16	62-21519	24,12 18,09	28,94 21,71

10 | KUM® Faded Aquarellpinsel, Schlepper

Für extrem lange und sehr gleichmäßige Linien. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3	62-21538	10,88 8,17	13,06 9,80

11 | KUM® Faded Aquarellpinsel, Rigger

Extra lange, feine Spitze mit Kunststoffkiel. Für detaillierte Arbeiten. Ermöglicht das Ziehen von langen, gleichmäßigen Linien. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	62-21534	19,16 14,37	22,99 17,24
6	62-21535	23,15 17,37	27,78 20,84

12 | KUM® Faded Aquarellpinsel, schräg

Die abgeschrägte, spitz zulaufende Pinselspitze eignet sich besonders gut für verschiedene Arten von Strichen und Bändern. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	62-21530	13,78 10,34	16,54 12,41
10	62-21531	14,67 11,00	17,60 13,20

-25%



13 | Speedball® Silicoil Glas Pinselwascher

Neu!

Glas-Pinselwascher mit Metallspirale zur schonenden Reinigung von Öl- und Acrylpinseln. Durch die kompakte Größe (Höhe ca. 10 cm und d ca. 7 cm) eignet sich der Pinselwascher für Atelier, Schule und mobile Anwendungen. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51422	14,24 10,68	17,09 12,82

-15%



14 | Kunststoffpalette rund

Rund, $d = 17,5$ cm, mit 11 Vertiefungen, stapelbar. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-23270	1,64 1,39	1,97 1,67



15 | Kunststoffpalette in Blütenform

Äußerst robust, schlagfest, $d = 15,5$ cm, Wandhöhe 15 mm, 7 Vertiefungen. Preis pro Stück.

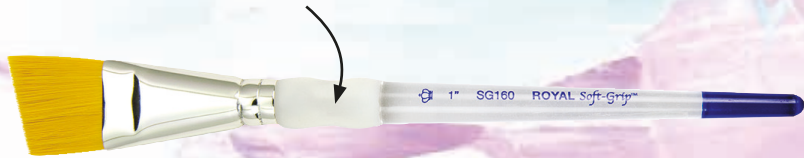
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-23245	3,87 3,28	4,64 3,94

-15%



*auf
die ganze
Seite!*

Soft-Grip-Zone – für besonderen Malkomfort!



1 | Beginner-Set

Goldene Taklon Synthetikfasern. **Inhalt:** Flachpinsel Serie 150, Größe 8 / Schrägpinsel Serie 160, Größe 3/8" / Verwaschpinsel Serie 700, Größe 3/4", Rundpinsel Serie 250, Größe 4 / Schlepper Serie 585, Größe 5/0. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-59276	12,72 10,82	15,27 12,98



2 | Rundpinsel-Set

Goldene Taklon Synthetikfasern. **Inhalt:** Rundpinsel Serie 250 der Größen 0, 2, 4, 6, 10. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-59277	12,72 10,82	15,27 12,98



3 | Flachpinsel-Set

Goldene Taklon Synthetikfasern. **Inhalt:** Flachpinsel Serie 150 der Größen 4, 8, 10, 12, Verwaschpinsel Serie 700, Größe 3/4". Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-59278	12,72 10,82	15,27 12,98



4 | Starter-Set

Goldene Taklon Synthetikfasern. **Inhalt:** Schlepper Serie 585, Größe 20/0 / Rundpinsel Serie 250, Größe 5 / Oval-flach-Pinsel Serie 950, Größe 3/4" / Katzenzunge Serie 170, Größe 8 / Flachpinsel Serie 150, Größe 8. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-59275	12,72 10,82	15,27 12,98



5 | Textur-Set

Mix aus Naturhaar und Synthetikfasern. **Inhalt:** Rehfuß Serie 393, Größe 3/8" / Kammpinsel Serie 730, Größe 3/8" / weißer Blending-Mop Serie 1400, Größe 3/4" / Borsten-Fächerpinsel Serie 825, Größe 4 / Fehhaar Mini-Mop Serie 995, Größe M. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-59280	12,72 10,82	15,27 12,98



6 | Schrägpinsel-Set

Synthetisches Zobelhaar. **Inhalt:** Schrägpinsel Serie 75A, Größen 3/4" und 1/4" / Schattierpinsel Serie 75S Größe 6 / Rundpinsel Serie 75R, Größe 3 / Fächerpinsel Serie 75FB, Größe 4. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-59281	12,60 10,71	15,12 12,85



7 | Stroke-Set

Synthetisches Zobelhaar. **Inhalt:** Schattierpinsel Serie 75S, Größe 10 / Rundpinsel Serie 75R, Größe 3 und 10 / Katzenzunge Serie 75T, Größe 6 / Stroke Serie 75ST, Größe 25 mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-59282	12,60 10,71	15,12 12,85



8 | Schrägpinsel-Set

Goldene Taklon Synthetikfasern. **Inhalt:** Schattierpinsel Serie 155 Größe 2 / Schrägpinsel Serie 160, Größe 25 mm / Fächerpinsel Serie 850, Größe 20/0 / Katzenzunge Serie 170, Größe 10 / Stroke Serie 711, Größe 13 mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-59283	12,60 10,71	15,12 12,85



9 | Auswahl-Set

Weißes Taklon Synthetikfasern. **Inhalt:** Rundpinsel Serie 4000, Größe 6 / Flachpinsel kurz Serie 4010, Größen 1, 6 / Katzenzunge Serie 4020, Größe 4 / Flachpinsel Serie 4090, Größe 8. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-59284	12,60 10,71	15,12 12,85

Royal & Langnickel Soft-Grip Pinsel

Vielseitig einsetzbare Pinsel für die Acryl-, Öl- und Aquarellmalerei. Die Pinsel überzeugen durch ihre ergonomisch geformte und patentierte Soft-Grip-Zone aus weichem Anti-Rutsch-Gummi für besonderen Malkomfort. Darüber hinaus verfügen sie über einen durchsichtigen Acryl-Stiel und eine glänzende Aluminium-Zwinge.



-15%

auf
die ganze
Seite!



10 | 62-63681



10 | 62-63732



12 | 62-63736

10 | Royal & Langnickel Soft-Grip Gold-Taklon Pinsel, Katzenzunge, Serie SG170

Geeignet für das Gestalten von für Retuschen, Finishing, Farbverläufen und Lasuren. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-63676	2,84 2,42	3,41 2,90
4	62-63677	2,84 2,42	3,41 2,90
6	62-63678	2,84 2,42	3,41 2,90
8	62-63679	2,84 2,42	3,41 2,90
10	62-63680	2,84 2,42	3,41 2,90
12	62-63681	2,84 2,42	3,41 2,90

11 | Royal & Langnickel Soft-Grip Gold-Taklon Pinsel, „Stroke“, Serie SG711

Perfekt für Effekte, Mischungen, Überblendungen und große Flächen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/4"	62-63729	2,84 2,42	3,41 2,90
1/2"	62-63730	2,84 2,42	3,41 2,90
3/4"	62-63731	2,84 2,42	3,41 2,90
1"	62-63732	2,84 2,42	3,41 2,90

12 | Royal & Langnickel Soft-Grip Gold-Taklon Pinsel, Fächer, Serie SG850

Perfekt geeignet zum Verblenden der Farben, für Spezialeffekte und zum Gestalten von Haaren, Gräsern usw. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20/0	62-63733	2,84 2,42	3,41 2,90
2	62-63734	2,84 2,42	3,41 2,90
4	62-63735	2,84 2,42	3,41 2,90
6	62-63736	2,84 2,42	3,41 2,90
8	62-63737	2,84 2,42	3,41 2,90

Ideal für Öl, Acryl und Aquarell!



Weitere Royal & Langnickel
Pinselserien- und Pinselsets
www.gerstaecker.at

13 | Royal & Langnickel Soft-Grip Synthetikpinsel-Sets

5er-Sets mit Synthetik-Rotmarder-Pinsel. Inhalt Set L: 1 x Schlepperpinsel, Größe 8, 1 x Rundpinsel, Größe 5, 1 x Schriftenpinsel, Größe 10/0, 1 x Schrägpinsel, Größe 3/8", 1 x Verwaschpinsel, Größe 3/4". **Inhalt Set K:** 1 x Schlepperpinsel, Größe 12, 1 x Rundpinsel, Größe 5, 1 x Fächerpinsel, Größe 4, 1 x Schriftenpinsel, Größe 10/0, 1 x „Mop“-Pinsel, Größe 3/4". Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Set L		
62-59959	12,60 10,71	15,12 12,85
Set K		
62-59916	12,60 10,71	15,12 12,85



13 | Set L 62-59959



13 | Set K 62-59916

Raphaël® Kaerell „S“

Pinselfür Öl- und Acrylfarben. Mit hochwertigen Synthetikfasern, die durch hohe Flexibilität und Präzision überzeugen. Exzellenter Farbfluss. Der Pinselkopf ist besonders formbeständig und langlebig. Langer orange lackierter Stiel, braune Spitze. Nahtlose Silberzwinge. Robust und beständig.



Raphaël®

-25%

auf
die ganze
Seite!

2 | Fächerpinsel, Serie 8795

Ideal für Landschaften und Spezialeffekte. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-74906	9,88 7,41	11,85 8,89
4	62-74907	10,46 7,84	12,55 9,41
6	62-74908	11,18 8,38	13,41 10,06
8	62-74909	11,93 8,95	14,32 10,74
10	62-74910	13,23 9,93	15,88 11,91
12	62-74911	14,54 10,91	17,45 13,09

3 | Katzenszunge, Serie 8792

Besonders für das Abrunden und Überarbeiten geeignet. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-80863	4,62 3,47	5,55 4,16
2	62-74579	5,33 4,00	6,40 4,80
4	62-74580	5,68 4,26	6,81 5,11
6	62-74581	6,38 4,79	7,66 5,75
8	62-74582	8,48 6,37	10,18 7,64
10	62-74583	9,49 7,12	11,39 8,54
12	62-74584	10,80 8,10	12,96 9,72
14	62-74585	12,69 9,52	15,23 11,42
16	62-74586	15,72 11,79	18,86 14,15
18	62-74587	21,22 15,92	25,46 19,10
20	62-74588	24,62 18,47	29,55 22,16
22	62-74589	29,71 22,28	35,65 26,74
24	62-74590	35,76 26,82	42,91 32,18
32	62-74591	72,57 54,42	87,08 65,31

1 | Flachpinsel, Serie 879

Besonders geeignet für das Grundieren, Vermischen und Überarbeiten. Preise pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-80860	4,79 3,59	5,75 4,31
2	62-74567	5,38 4,03	6,45 4,84
4	62-74568	5,51 4,13	6,61 4,96
6	62-74569	6,09 4,57	7,31 5,48
8	62-74570	7,02 5,27	8,42 6,32
10	62-74571	8,87 6,65	10,64 7,98
12	62-74572	9,58 7,19	11,50 8,63
14	62-74573	10,68 8,01	12,81 9,61
16	62-74574	12,18 9,14	14,62 10,97
18	62-74575	16,73 12,54	20,07 15,05
20	62-74576	19,49 14,62	23,39 17,54
22	62-74577	22,78 17,08	27,33 20,50
24	62-74578	28,28 21,21	33,93 25,45
28	62-80861	32,27 24,20	38,72 29,04
32	62-80862	43,36 32,52	52,03 39,02

4 | Rundpinsel, Serie 869

Ideal für feine Details, Konturen, Ausbesserungen und Schlussarbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-80858	3,70 2,78	4,44 3,33
2	62-74555	4,54 3,41	5,45 4,09
4	62-74556	4,58 3,44	5,50 4,13
6	62-74557	4,67 3,50	5,60 4,20
8	62-74558	5,13 3,84	6,15 4,61
10	62-74559	6,60 4,95	7,92 5,94
12	62-74560	6,93 5,20	8,32 6,24
14	62-74561	8,48 6,37	10,18 7,64
16	62-74562	9,96 7,47	11,95 8,96
18	62-74563	11,93 8,95	14,32 10,74
20	62-74564	12,57 9,43	15,08 11,31
22	62-74565	13,36 10,02	16,03 12,02
24	62-74566	14,96 11,22	17,95 13,46



Raphaël® Textura

Insbesondere geeignet für Künstler, die gerne pastoso malen und mit dicken Acrylfarben und Strukturgelen Relieffekte erzeugen möchten. Die formstabilen Synthetikfasern besitzen ein hohes Farbbhaltevermögen und haben eine spürbare Federung und Festigkeit beim Farbauftragen. Die Pinsel sind sehr strapazierfähig, lassen sich leicht reinigen und sind Lösungsmittelbeständig. Vernickelte Messingzwinge, langer ebenholzfarbener Holzstiel. Preis pro Stück.

5 | D-Brush, Serie 8703

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-64609	3,48 2,62	4,18 3,14
4	62-64610	3,95 2,97	4,74 3,56
8	62-64611	5,08 3,82	6,10 4,58
12	62-64612	6,30 4,73	7,56 5,67
16	62-64613	8,78 6,59	10,54 7,91
20	62-64614	13,11 9,83	15,73 11,80

5 | 62-64612

6 | 62-80612

7 | 62-80621

8 | 62-80631

6 | Rundpinsel, Serie 860

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-80606	3,53 2,65	4,24 3,18
2	62-80607	3,87 2,90	4,64 3,48
4	62-80608	4,37 3,28	5,24 3,93
6	62-80609	5,33 4,00	6,40 4,80
8	62-80610	6,81 5,11	8,17 6,13
10	62-80611	8,32 6,24	9,98 7,49
12	62-80612	9,92 7,44	11,90 8,93
16	62-80613	12,31 9,23	14,77 11,08
20	62-80614	15,21 11,41	18,25 13,69

7 | Flachpinsel, Serie 870

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-80615	3,74 2,81	4,49 3,37
2	62-80616	3,95 2,97	4,74 3,56
4	62-80617	4,28 3,22	5,14 3,86
6	62-80618	4,88 3,66	5,85 4,39
8	62-80619	5,51 4,13	6,61 4,96
10	62-80620	6,09 4,57	7,31 5,48
12	62-80621	6,81 5,11	8,17 6,13
16	62-80622	9,45 7,09	11,34 8,51
20	62-80623	14,12 10,59	16,94 12,71
24	62-80624	17,82 13,37	21,38 16,04
32	62-80625	28,23 21,18	33,88 25,41
34	62-80626	35,97 26,98	43,16 32,37

8 | Katzenszunge, Serie 8702

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	62-80627	3,74 2,81	4,49 3,37
2	62-80628	3,95 2,97	4,74 3,56
4	62-80629	4,28 3,22	5,14 3,86
6	62-80630	4,88 3,66	5,85 4,39
8	62-80631	5,51 4,13	6,61 4,96
10	62-80632	6,09 4,57	7,31 5,48
12	62-80633	6,81 5,11	8,17 6,13
16	62-80634	9,45 7,09	11,34 8,51
20	62-80635	14,12 10,59	16,94 12,71
24	62-80636	17,82 13,37	21,38 16,04
32	62-80637	28,23 21,18	33,88 25,41
36	62-80638	35,97 26,98	43,16 32,37

Léonard Synthetikpinsel Serie 500

Speziell für die Acrylmalerei und pastose Medien entwickelt: Die moderne synthetische Similhaar-Borste überzeugt durch sehr gute Farbaufnahmefähigkeit, hohe Elastizität sowie ihre gute Formbeständigkeit und ist besonders strapazierfähig. Alle Pinsel verfügen über eine vernickelte Messingzwinde und einen langen, im besonderen Muster lackierten Holzstiel. Preis pro Stück.



9 | 62-65451

9 | Schrägpinsel, Serie 500PS

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4 62-65447	3,07 1,84	3,68 2,21
6 62-65448	3,40 2,04	4,08 2,45
8 62-65449	4,54 2,72	5,45 3,27
10 62-65450	5,42 3,25	6,50 3,90
12 62-65451	6,05 3,63	7,26 4,36



10 | 62-86358

11 | 62-86346

12 | 62-86335

-40%

10 | Rundpinsel, Serie 500RO

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-86353	2,69 1,62	3,23 1,94
4	62-86354	2,73 1,64	3,28 1,97
6	62-86355	2,90 1,74	3,48 2,09
8	62-86356	3,02 1,82	3,63 2,18
10	62-86357	3,19 1,92	3,83 2,30
12	62-86358	3,36 2,02	4,03 2,42
14	62-86359	4,20 2,52	5,04 3,02
16	62-86360	4,92 2,95	5,90 3,54
18	62-86361	5,29 3,18	6,35 3,81
20	62-86362	5,93 3,56	7,11 4,27
22	62-86363	6,85 4,11	8,22 4,93

11 | Katzenszunge, Serie 500UB

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	62-86342	2,22 1,33	2,67 1,60
6	62-86343	2,94 1,77	3,53 2,12
8	62-86344	3,58 2,14	4,29 2,57
10	62-86345	4,24 2,54	5,09 3,05
12	62-86346	5,29 3,18	6,35 3,81
14	62-86347	6,18 3,71	7,41 4,45
16	62-86348	6,98 4,18	8,37 5,02
18	62-86349	8,28 4,97	9,93 5,96
20	62-86350	10,00 6,00	12,00 7,20
22	62-86351	11,18 6,71	13,41 8,05
24	62-86352	11,85 7,11	14,22 8,53

12 | Flachpinsel, Serie 500PL

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	62-86331	2,14 1,28	2,57 1,54
6	62-86332	2,82 1,69	3,38 2,03
8	62-86333	3,36 2,02	4,03 2,42
10	62-86334	4,08 2,44	4,89 2,93
12	62-86335	4,96 2,98	5,95 3,57
14	62-86336	5,84 3,51	7,01 4,21
16	62-86337	6,64 3,98	7,97 4,78
18	62-86338	8,44 5,07	10,13 6,08
20	62-86339	9,41 5,64	11,29 6,77
22	62-86340	10,55 6,33	12,66 7,60
24	62-86341	11,18 6,71	13,41 8,05



-25%

Léonard Nature

Pinsel mit innovativen, biobasierten Fasern aus Zuckerrohr – 100 % kompostierbar. Weich, elastisch, formbeständig. Perfekt für Öl und Acryl. Zwinde aus recycelbarem Messing, naturbelassene Holzstiele. Vegan, langlebig, pflegeleicht und umweltfreundlich. Preis pro Stück.



13 | Nature 7er-Pinselset, Serie 1500

Inhalt: 4 x Flachpinsel Serie 1500PL (Gr. 4, 8, 14 und 18) und 3 x Rundpinsel Serie 1500RO (Gr. 2, 6 und 10). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-80698	51,38 38,53	61,65 46,24

14 | Nature 3er-Pinselset, Serie 1500

Inhalt: 1 Flachpinsel Serie 1500PL (Gr. 14), 1 Rundpinsel Serie 1500RO (Gr. 2) und 1 Katzenszungenpinsel Serie 1500UB (Gr. 6). Preis pro Set.

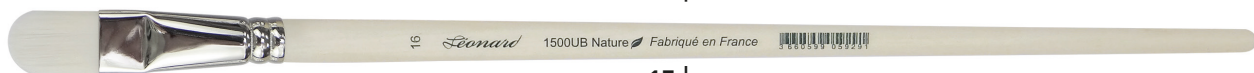
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-80696	20,38 15,28	24,45 18,34



15 | 62-80686



16 | 62-80523



17 | 62-80695

15 | Nature Rundpinsel, Serie 1500RO

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-80531	4,70 3,53	5,64 4,23
6	62-80532	6,46 4,84	7,75 5,81
10	62-80677	7,78 5,84	9,34 7,01
16	62-80686	10,94 8,21	13,13 9,85
20	62-80687	13,57 10,18	16,28 12,21

16 | Nature Flachpinsel, Serie 1500PL

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	62-80516	4,74 3,56	5,69 4,27
8	62-80517	6,42 4,82	7,70 5,78
14	62-80522	8,76 6,57	10,51 7,88
18	62-80523	12,52 9,39	15,03 11,27
22	62-80525	13,84 10,38	16,61 12,46

17 | Nature Katzenszunge, Serie 1500UB

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	62-80689	4,98 3,74	5,98 4,49
6	62-80692	6,92 5,19	8,30 6,23
10	62-80693	9,12 6,84	10,94 8,21
16	62-80695	12,42 9,32	14,90 11,18



-15% *Neu!*

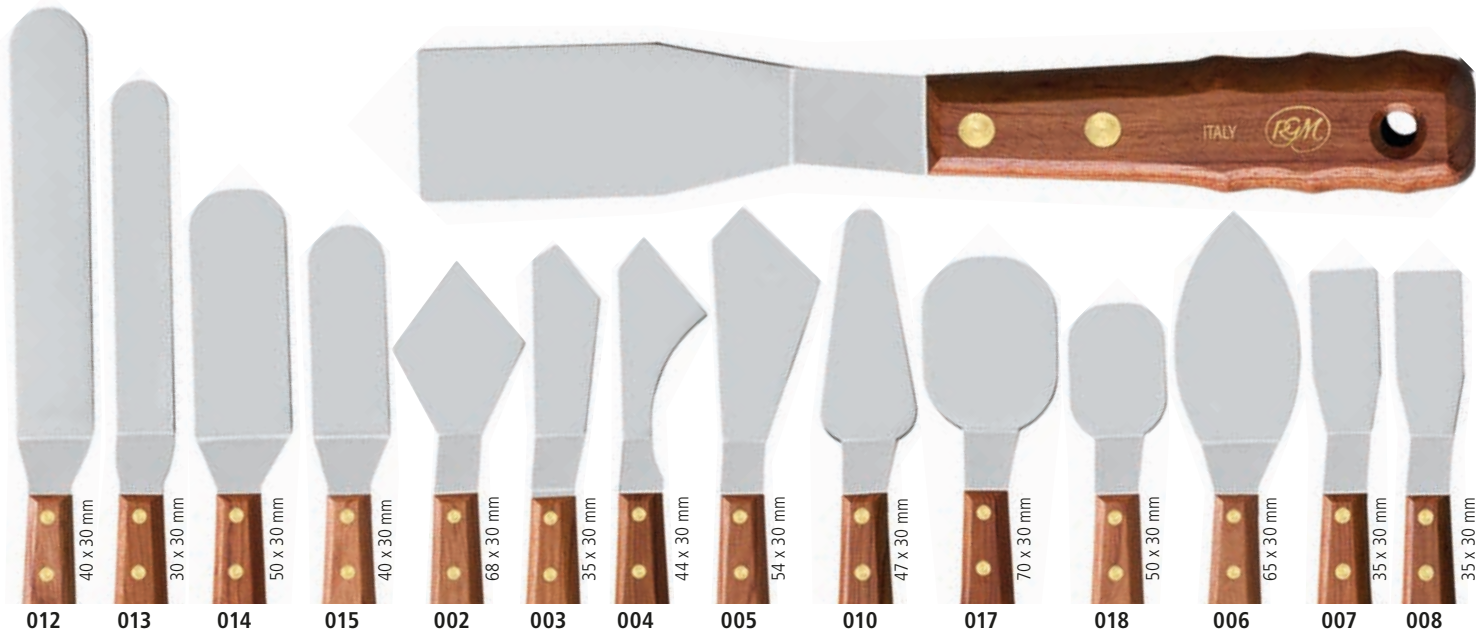
Alle 21 Formen
www.gerstaecker.at

1 | RGM® Malmesser New Generation

Ideal für das Arbeiten mit pastosen Farben auf großen Flächen. Klinge aus Stahl in ausgezeichneter Qualität, ausgezeichnete Handhabung durch den ergonomischen Holzgriff. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Form-Nr. an die Best.-Nr. an.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-87883/...	9,83	11,80 10,03



-20% *Neu!*



2 | RGM® Malmesser Plus Line, farbige Gummigriffe

Ideal für das Verstreichen und Mischen von pastosen Farben auf Leinwänden und Wandgemälden. Mit flexiblen, gehärteten Stahlklingen und ergonomischen Gummigriffen. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Form-Nr. an die Best.-Nr. an.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-87882/...	4,62	5,54 4,43



-15%

3 | RGM® Malmesser Plus Line, 6er-Set

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. Lieferung im edlen Kartonetui. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Malmesser	62-87885	24,12	28,94 24,60
12 Malmesser	62-87886	53,82	64,59 54,90

4 | RGM® Malmesser Classic Line

Hochwertige Malmesser aus gehärtetem Stahl mit flexibler Klinge, ergonomischem Holzgriff mit Messingzwinge. Ideal zum Verstreichen, Mischen und Auftragen pastoser Farben, Strukturpasten. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Form-Nr. an die Best.-Nr. an.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-87881/...	2,99 2,35	3,52 2,82



020 27 x 12 mm 024 59 x 27 mm 030 71 x 22 mm 032 73 x 31 mm 041 33 x 10 mm 043 45 x 17 mm 045 57 x 16 mm 050 72 x 19 mm 052 74 x 13 mm 063 73 x 21 mm 081 65 x 13 mm 084 69 x 17 mm 106 100 x 33 mm 107 81 x 15 mm 113 121 x 17 mm 114 115 x 18 mm

Neu!



5 | RGM® Malmesser New Age School Line

Ideal für das Verstreichen von pastosen Farben und Strukturpasten auf Leinwänden und Wandgemälden. Mit flexiblen, gehärteten Stahlklingen und ergonomischen Holzgriffen. Preis pro Stück

Bitte fügen Sie die Form-Nr. an die Best.-Nr. an.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-87880/...	3,32 2,65	3,98 3,18



007 27 x 20cm 009 30 x 20cm 011 31 x 20cm 012 30 x 20cm 013 32 x 20cm 023 32 x 20cm 029 20 x 20cm 061 20 x 8cm 071 15 x 20cm 072 18 x 20cm 073 20 x 20cm 017 18 x 20cm

6 | RGM® Malmesser Plus Line Holzgriffe, 12er-Set

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. Bequeme Handhabung durch ergonomische, elegante Holzgriffe. Lieferung im edlen Kartonetui. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-87888	51,68 43,93	62,02 52,72



Neu!



7 | RGM® Malmesser Easy Line, 6er-Set

Ideale Balance aus Flexibilität und Stabilität. Perfekt zum Mischen und Auftragen von Öl-, Acryl- und Temperafarben sowie Strukturpasten. Äußerst angenehme Handhabung durch die kompakte Größe. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-87887	10,67 9,07	12,80 10,88

6 | 62-87888

7 | 62-87887

-15%

auf die ganze Seite!



1 | MABEF Atelierstaffelei M/09

Hergestellt aus geöltem Buchenholz, in der Neigung verstellbare Arbeitsauflage über ein gezahntes Sicherungssystem. Geeignet für Keilrahmen bis max. 15 kg. Die Staffelei verfügt über eine praktische Ablage für Pinsel und Farben. **Maße:** Breite 55 cm, Tiefe 52 cm, Standfläche 55 cm x 52 cm, Bildauflage 49 cm x 4,5 cm, Gewicht 10,5 kg, max. Bildhöhe 1,15 m, Aufbauhöhe: min. 1,43 m – max. 2,44 m. Die Lieferung erfolgt als Bausatz inkl. Montagematerial. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-25347	201,58 171,35	241,90 205,62



10 | 62-25197



12 | 62-46942



13 | 62-23286



11 | 62-23336



2 | MABEF Tischstaffelei M/31

Aus geöltem Buchenholz. Variable Höheneinstellung. Der Leinwandhalter ist in einen Zeichentisch wandelbar, die Tischneigung ist von waagrecht bis senkrecht stufenlos verstellbar. Zusätzliche Stabilisierung durch Anti-Rutsch Noppen. **Maße:** Staffelei zusammengelegt 64 x 38 cm, Grund-Standfläche min. 36 x 38 cm, verwendbar für Keilrahmen bis max. 100 cm Höhe und 4 kg. **Gewicht: 2,7 kg.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-25197	92,18 78,36	110,62 94,03

3 | Große MABEF Bilderkrippe auf Rollen M/40

Zusammenklappbar – ideal zur Präsentation von Gemälden, Drucken, Zeichnungen. Mit 4 Rollen und 2 Bremsen. **Maße:** Breite: 87 cm, Höhe: 103 cm, Tiefe: 57 cm, Innere Breite: 80 cm, **Gewicht: 10 kg,** Belastung: max. 18 kg, Ablagehöhe: 42 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-23336	212,69 180,79	255,23 216,95

4 | Malhocker

Gedrechseltes Buchenholz mit Kunstledersitz; besonders solide und leichte Konstruktion mit einem Gewicht von unter **900 g.** **Maße:** Beinlänge 60 cm, Sitzhöhe 50 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-46942	39,91 33,93	47,89 40,71

5 | MABEF M/39 Malhocker

Kompakter, zusammenklappbarer Malhocker aus geöltem Buchenholz mit Ledersitz. **Maße:** Breite 35 cm, Höhe 50 cm. Gewicht 1 kg. Max. Belastung 90 kg. Zusammengeklappt ca. 60 cm hoch. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-23286	51,58 43,84	61,89 52,61



6 | MABEF Holzpalette (Rechteckig)

Diese rechteckige Misch-Palette aus dem Hause MABEF wird aus Holzfasern hergestellt. Von hervorragender Qualität, robust und zuverlässig sowie einfach in der Handhabung. Somit können Sie sofort mit dem künstlerischen Schaffen beginnen. **Lieferbar in 5 Formaten.** Preis pro Stück.

Größe/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 x 30	62-23306	5,75 4,89	6,90 5,87
25 x 35	62-23307	7,11 6,04	8,53 7,25
30 x 40	62-23308	9,27 7,88	11,12 9,45
35 x 45	62-23309	9,84 8,37	11,81 10,04
30 x 45	62-25493	8,88 7,54	10,65 9,05



7 | MABEF Holzpalette

Ovale Farbpalette vom TraditionsHersteller MABEF zum Mischen von Malfarben. Die Misch-Palette wird aus Holzfasern hergestellt. **Lieferbar in 4 Größen.** Preis pro Stück.

Maße: M/O2030: Breite 20 cm, Höhe 30 cm. M/O2535: Breite 25 cm, Höhe 35 cm. M/O3040: Breite 30 cm, Höhe 40 cm. M/O3545: Breite 35 cm, Höhe 45 cm.

Modell	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
M/O2030	62-23292	5,75 4,89	6,90 5,87
M/O2535	62-23293	7,07 6,01	8,48 7,21
M/O3040	62-23294	9,27 7,88	11,12 9,45
M/O3545	62-23296	9,84 8,37	11,81 10,04



8 | MABEF Zeichenbrett

Das transportable Zeichenbrett bietet eine ideale Skizzier- oder Maloberfläche. Gefertigt aus 100 % Naturholzfaser. Inklusive Hochleistungs-Gummiband. Made in Italy. **Erhältlich in 3 Größen. Größe S:** mit 1 Federklammer. **Größe M:** mit 1 Federklammer und Griff. **Größe L:** mit 2 Federklammern, Tragegurt und Griff. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
S, 24 cm x 37 cm		
62-58611	21,36 18,16	25,63 21,79
M, 48 cm x 48 cm		
62-58612	24,94 21,20	29,93 25,44
L, 60 cm x 66 cm		
62-58613	42,29 35,95	50,75 43,14

MABEF

Bestseller



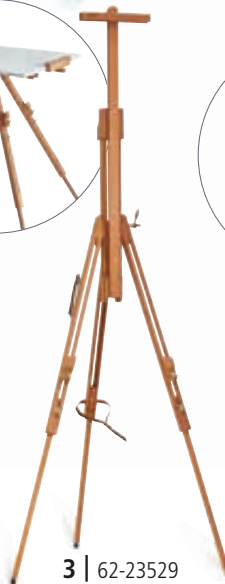
2 | 62-25742

auf die ganze Seite!

-15%



1 | 62-25460



3 | 62-23529



4 | 62-23274



Hinweis!

MABEF behält sich das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung Änderungen oder Ergänzungen an ihren Produkten vorzunehmen.

10 | MABEF Aquarellstaffelei M/08

Wandelbare Staffelei, die Keilrahmenhalterung kann stufenlos in jeder Stellung von vertikal auf horizontal als Tisch umformiert werden (Schwenkbereich bis 90° / -8°). Ideal für mittelgroße Leinwände und alle Arten der Ölmalerei, Lasur-, Aquarell-, Zeichen- und Restaurierungsarbeiten geeignet. Sicherer Stand durch 2 massive Füße. Verlängerbare Mittelachse für Leinwände bis zu einer Höhe von 180 cm und eine große Bildauflage. Höheneinstellung über Flügelmutter. **Maße: Breite 54 cm, Tiefe 61 cm, Bildauflage 49 cm x 5 cm, Gewicht: 9,5 kg.** Lieferung als Bausatz inkl. Montagematerial. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-25742	194,41 165,25	233,29 198,30

11 | MABEF Schwere Feldstaffelei M/32

Sehr stabile Staffelei aus geöltem Buchenholz. Ideal für die Öl- und Aquarellmalerei geeignet. Die Einstellung des Leinwandträgers ist in jede Position zwischen vertikaler und horizontaler Stellung mit einem Hebel zur einfachen Regulierung und Feststellung möglich. Zwei verstellbare Bildhaltervorrichtungen für Leinwände bis 200 cm Höhe. Mit praktischem Ledertragegriff. **Maße: Breite: 80 cm, Gewicht: 4 kg, Bildauflage: 25 cm x 2,5 cm, Bildhöhe: bis 200 cm, Aufbauhöhe: max. 268 cm.** Für Keilrahmen bis 6 kg. Maße zusammengeklappt: Breite 25 cm, Höhe: 103 cm, Tiefe: 10 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-23529	125,25 106,47	150,30 127,76

12 | MABEF M/27 Feldstaffelei mit Ablagehalter

Hergestellt aus geöltem Buchenholz. Der Leinwandhalter ist in einen Zeichentisch wandelbar. Die Tischneigung ist von senkrecht bis waagrecht stufenlos verstellbar. Für Keilrahmen bis 4 kg und einer max. Bildhöhe von 115 cm. Maße: Breite 72 cm, Gewicht 1,9 kg. Bildauflage: Tiefe 2,5 cm, Bildhöhe bis 115 cm, Aufbauhöhe max. 185 cm. Maße zusammengeklappt: Breite 14 cm, Höhe 83 cm, Tiefe 10 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-23274	70,47 59,90	84,56 71,88

Bestseller



13 | MABEF Display Tischstaffelei M/34

Eigenschaften siehe www.gerstaecker.at

Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-23277	75,55 64,22	90,66 77,06



14 | MABEF Miniaturstaffelei M/16

Eigenschaften siehe www.gerstaecker.at

Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-23263	27,94 23,75	33,53 28,50

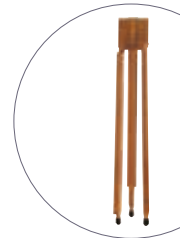


15 | MABEF Tischstaffelei Grundmodell M/14

Eigenschaften siehe www.gerstaecker.at

Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-23249	61,56 52,32	73,87 62,79



16 | MABEF Dreibein-Tischstaffelei M/15

Eigenschaften siehe www.gerstaecker.at

Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-23259	26,22 22,28	31,46 26,74



Gerstaecker

1 | GERSTAECKER Staffelei Hobby & School

Aus Buchenholz. Bildauflage stufenweise höhenverstellbar. Breite 60 cm, maximale Bildhöhe 140 cm, **Gewicht: 6 kg**. Die Staffelei ist vormontiert. Dauerniedrigpreis! Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-87908*	75,59 64,25	90,74 77,10

2 | GERSTAECKER Studio-Atelierstaffelei

Eine solide und sauber verarbeitete Staffelei aus ungeöltem Buchenholz mit H-Fuß. Mit Ablagefach, Rasterhöhenverstellung und verschiebbarem oberem Halter. **Höhe ca. 197 cm (ausziehbar bis max. 260 cm)**. Max. **Bildhöhe (mit oberem Halter) ca. 135 cm**. **Grundfläche ca. 61 cm x 51 cm**. **Gewicht ca. 11,8 kg**. Lieferung als Bausatz inkl. Montagematerial. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-32724*	100,83 90,75	121,00 108,90

3 | GERSTAECKER Bilderkrippe

Klappbarer Bilderbock aus geöltem Buchenholz. Die Bilderkrippe hat eine Höhe von 85 cm, die Bildauflage ist 57 cm lang und aufgestellt ca. 48 cm breit. Seitenhöhe für Bilder ca. 40 cm. **Gewicht 3,5 kg**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-32726	46,24 41,59	55,45 49,91

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.



4 | GERSTAECKER Alu-Staffelei

Mattschwarz eloxiert, spielend leicht und schnell aufstellbar. Ideal für das Arbeiten im Freien, da nur 1,4 kg leicht. **Maße:** Maximale Bildhöhe 150 cm, Bildauflage 50 cm, mittels zusätzlicher Ablagehaken auf mehr als 80 cm Breite erweiterbar. Bildhalter für Keilrahmen bis 4 cm Stärke geeignet. **Maße zusammengeklappt:** 73 x 14 x 14 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-28742	42,53 34,02	51,03 40,82



5 | JAX® Alu-Feldstaffelei

Aus dem Hause JAX® artcompany. Leicht, stabil, zusammenlegbar. Bildhalterschiene auch waagrecht fixierbar – ideal für Aquarellmalerei. **Maße:** max. Bildhöhe 170 cm. **Maße zusammengeklappt:** 75 x 12 x 7 cm. Farbe: mattschwarz. **Gewicht:** 1,6 kg. Inkl. robuster Tragetasche. Perfekt für Plein-air-Malerei und Reisen. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-25758	71,28 60,59	85,54 72,71



6 | Feldstaffelei

Buche geölt, sauber verarbeitet, Kanten abgeschrägt, mit verschiebbarem Bildhalter, stufenlos neigbar, auch waagrecht, Höhe stufenlos verstellbar. GummifüÙe. **Maße:** Maximale Bildhöhe 110 cm, zusammengelegt 85 cm lang. **Gewicht 1,5 kg**. Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-25748	39,48 33,56	47,38 40,27

-25%



Neu!

-15%

7 | Light4Vision ErgoPro Schreibtischlampe

Intelligenter Lichtsensor für automatische Anpassung der Helligkeit, 5 Dimmstufen für individuell einstellbare Lichtintensität, fünf Farbtemperaturen (3.000–6.500 K) für variable Lichtstimmung, ergonomischer vollflexibler Arm für komfortable Ausrichtung, praktische Klemmbasis zur sicheren Befestigung, Soft-Touch-Oberfläche in Matt-Schwarz, energiesparender 45-Minuten-Timer sowie helle und gleichmäßige Lichtverteilung dank SMT-LED-Technologie. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-61661	100,80 85,68	120,96 102,82



-15%

8 | Light4Vision Lumina Max Tischlampe

360° drehbar, 5 Helligkeitsstufen, Augenschutz-Diffusor, kühlbleibende Wärmeableitung. Zeitschalter, Farbtemperatur 2700 K – 6800 K, 3200 LUX, 980 Lumen, inkl. Klemme und Fernbedienung. Maße: Länge 100 cm, Lampenkopf 31 cm. Farbe: Schwarz. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-65523	111,85 83,89	134,22 100,67



Neu!

9 | Light4Vision Chameleon Hybrid Lupenleuchte

Hochwertige LEDs mit Tageslicht-Farbtemperatur (6.000 K) für optimale Ausleuchtung, ergonomisches Arbeiten dank flexiblem Soft-Touch-Schwanenhals, stufenlos dimmbare Helligkeit durch praktischen Drehknopf, 5-Dioptrien-Glaslinse für präzise Vergrößerung, Schutzabdeckung für den Linsenkopf zur Nutzung als Tischlampe, platzsparende Befestigung dank Klemmtiefe von 7 cm, robuste und dennoch leichte Konstruktion (1 kg Gewicht) sowie ideal für detaillierte Arbeiten in Handwerk, Labor und Hobby. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-61662	71,38 53,54	85,66 64,25



Rapid

-15%

Neu!

10 | Rapid® LED Arbeitsleuchte The Mechanic

Leistungsstarkes LED-Hauptlicht mit 500 oder 250 Lumen. Fokussiertes Oberlicht mit 50 Lumen. Ausklappbarer und verstellbarer Leuchtarm. Freihändiges Arbeiten durch Haken und Magnet. Robuste und praxiserichte Konstruktion. Integrierte 3,6 V Li-Ion-Batterie. Ladezeit ca. 4 Stunden. Micro-USB-Ladekabel im Lieferumfang enthalten. Laufzeit ca. 3 Stunden beim Hauptlicht. Laufzeit bis zu 10 Stunden beim Oberlicht. Maße 44 mm x 197 mm. Gewicht 200 g. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-55241	29,37 24,96	35,24 29,95



Neu!

-20%

11 | TRI LUX PRO Boden- und Tischleuchte

Flexible **3-in-1 Boden-, Tisch- oder Klemmleuchte** mit drei 360° dreh- und schwenkbaren Aluminium-Lichtpaneelen für eine präzise, blendfreie Ausleuchtung im Atelier oder Studio.. 1800 Lumen, CRI 90+, **7 Helligkeits- und 7 Farbtemperaturstufen** (3000-6000 K). Abnehmbarer, austauschbarer Leuchtkopf. Inkl. Fernbedienung. Preis pro Stück

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-57627	168,02 134,42	201,63 161,30



-15%

12 | Light4Vision Lumina Max Stehleuchte

360° drehbar, 5 Helligkeitsstufen, Augenschutz-Diffusor, kühlbleibende Wärmeableitung. Zeitschalter, Farbtemperatur 2700 K – 6800 K, 3200 LUX, 980 Lumen, inkl. Klemme und Fernbedienung. Maße: Länge 195 cm, Lampenkopf 32 cm. Farbe: Schwarz. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-65525	136,12 115,71	163,35 138,85



ARTOGRAPH

-20%

-15%



1 | ARTOGRAPH® Inspire 1500 Digital Art Projektor

Kompakter, mobiler LED-Projektor für Kunst und Design. 4K-kompatibel (max. 3840 x 2160) bei nativer 1080P-Auflösung. Projektionsgröße bis 195", LED-Lebensdauer 30.000 Stunden. Integrierter Akku mit bis zu 2 Std. Laufzeit oder Netzbetrieb. Automatische Fokussierung und elektronische Fernsteuerung. 96 Rastermuster integriert, ideal für Vorzeichnungen & Transfers. Keystone-Korrektur (vertikal automatisch, horizontal manuell). WLAN & Bluetooth für kabellose Bildübertragung. Inkl. Tragetasche, 2GB-USB-Stick, HDMI-Kabel u.v.m. Preis pro Stück.

2 | ARTOGRAPH® Flare 100 Art Projektor compact

Kompakter Projektor mit neuester LED-Projektortechnologie für ein helles und scharfes HD-Bild. Er enthält 5 vorprogrammierte perspektivische Raster die auf die Projektion eingeblendet werden können. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-61357	835,28 668,22	1002,34 801,87

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-36584	210,00 178,50	252,00 214,20

-30%



Bestseller

-15%



3 | VIQUEL

Creativ'Gallery Art'View Ringbuch

Im Querformat mit robustem Polypropylen-Cover und 30 integrierten Klarsichthüllen – ideal zum Präsentieren, Archivieren und Transportieren. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	62-19188	6,43 4,50	7,72 5,40

4 | Schwarze Aufbewahrungsbox

Box aus **2,0 mm starker Hartpappe**. Außen und innen mit mattem, tiefschwarzem Papier bezogen. Säurefrei. Sie sind ideal für die Aufbewahrung von Papierarbeiten und Fotos bis zum Format DIN A3, für kleinteilige Materialien und Utensilien. **Maße = ca. Innenmaße**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5, Innen 230 mm x 160 mm x 35 mm 62-19035	8,70 7,39	10,44 8,87
DIN A4, Innen 325 mm x 230 mm x 35 mm 62-19036	10,42 8,86	12,50 10,63
DIN A3, Innen 455 mm x 320 mm x 35 mm 62-19037	15,29 13,00	18,35 15,60

Bestseller

-20%



Gerstaecker

5 | GERSTAECKER Zeichenkoffer BASIC

Zeichenkoffer aus leichtem, aber dennoch extrem stabilem, doppelwelligem, schwarzem Kunststoff. Das sehr gute Preis-Leistungs-Verhältnis zeichnet diese sehr unempfindliche Mappe aus. **Maße = Innenformat**. Preis pro Stück.

Nutzformat/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
52 x 39 x 4	62-19881	13,02 10,42	15,63 12,50
74 x 53 x 4	62-19882	17,39 13,92	20,87 16,70
86 x 61,5 x 4	62-19883	19,12 15,29	22,94 18,35
103 x 74 x 4	62-19884	26,09 20,88	31,31 25,05

-15%



-20%



SD STUDIO DESIGNS®

6 | Studio Design Fusion Craft Zeichentisch mit Glas-Arbeitsfläche

Winkelverstellbare Glasplatte bis 42°, ca. 90 x 60 cm. Mit Löchern für Lightpadhalter. Bleistiftleiste aus Schaumstoff, großzügige Ablagefläche, zwei herausziehbare Ablagekörbe. Stabiler Stahlrahmen, höhenverstellbar 70–90 cm, justierbare Standfüße. **Gesamtmaß ca. 121 x 60 x 90 cm, 27 kg. Lieferung als Bausatz inkl. Anleitung.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-55923*	285,47 242,65	342,56 291,18

7 | Zeichentisch Futura Craft Station

Moderner und multifunktionaler Zeichentisch mit enorm stabiler Stahlkonstruktion und robustem Sicherheitsglas. Mit einer Vielzahl an Fächern, Schubladen und Stifthaltern. Winkeleinstellung: 0 bis 35 Grad. Maße: 110 cm x 61 cm x 81 bis 114 cm (B x T x H). Maße der Arbeitsfläche: 97 cm x 61 cm (B x T). Maße der Schublade: 71 cm x 24 cm (B x T). Gewicht ca. 23 kg. Farbe Schwarz mit klarer Glasplatte. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-34882*	315,37 252,29	378,44 302,75

Versandkostehinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85€ brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

8 | I LOVE ART LED-Light Pad

Leuchtstarke, gleichmäßige Leuchtfläche im ultraflachen Design (nur 5,5 mm hoch). Durch 3 Helligkeits-Stufen optimal auf den Malgrund einstellbar. Ideal für grafische Arbeiten, Illustrationen, Kalligrafie und Zeichnungen geeignet. Mit dessen Hilfe lassen sich Bilder korrigieren, Landschaften und Hintergrundobjekte überlagern, Skizzen verfeinern und Bewegungsabläufe für Animationen erstellen. LED-Lebensdauer bis zu 50.000 Stunden. USB-Kabel zur Stromversorgung im Lieferumfang enthalten (kein Netzteil). Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Stück.

Ausführliche Details auf www.gerstaecker.at

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	62-44931	32,86	39,43
DIN A3	62-44932	66,72	80,07
DIN A1	62-44934	300,12	360,15

I LOVE ART

Gerstaecker®



SENNELIER

9 | SENNELIER MAGIC ARM

Flexibler Schwenkarm, der sich perfekt für freihändiges Malen mit HANDS-FREE Aquarellboxen eignet. Ideal für mobiles Arbeiten. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-16156	19,16 14,37	22,99 17,24

-25%





1 | 62-26841

1 | 62-26840

1 | 62-26843



1 | 62-26839



1 | 62-26838

JAXON®

-15%

1 | JAXON® Ölpastellkreiden-Sets

Ausgezeichnete Qualität und Leuchtkraft. Besonders in der Kunsterziehung erfreuen sich diese Ölpastellkreiden großer Beliebtheit. Sie sind lichtecht, gesundheitlich unbedenklich, leicht vermischbar und vielseitig einsetzbar. **70 mm lang, d 11 mm.** Lieferung in stabilen Kartonnetuis. Preis pro Etui.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Kreiden	62-26840	5,17 4,39	6,20 5,27
24 Kreiden	62-26841	10,29 8,75	12,35 10,50
36 Kreiden	62-26842	13,32 11,32	15,98 13,58
48 Kreiden	62-26843	16,89 14,36	20,27 17,23
60 Kreiden	62-26846	21,26 18,07	25,51 21,68

Metallic-Farbtöne
6 x 2 Kreiden 62-26839 5,21 **4,42** ~~6,25~~ **5,31**

Neon-Farbtöne
6 x 2 Kreiden 62-26838 5,21 **4,42** ~~6,25~~ **5,31**



Auch als Einzelkreiden
www.gerstaecker.at

-25%



2 | folia® Sammelmappe aus Graupappe

Bestens geeignet für die Aufbewahrung und den Transport Ihrer Werke. Die stabile 500 g/qm Graupappe lässt sich hervorragend individuell gestalten. 3 Innenklappen und ein schwarzes Verschlussband bzw. Gummiband. Preis pro Stück.



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
mit Gummiband			
DIN A3	62-19910	2,43 1,82	2,92 2,19
mit Verschlussband			
DIN A4	62-78996	1,64 1,23	1,97 1,48
DIN A3	62-19073	2,01 1,51	2,41 1,81
DIN A2	62-19074	3,32 2,49	3,98 2,98
50 x 70	62-19709	5,22 3,92	6,27 4,70

-15%



3 | Holzkästen für Pastellkreiden

Handwerklich solide verarbeitete Leerkästen aus naturbelassenem Holz. Für Öl- und Softpastellkreiden, aber auch für viele andere Zeichengeräte geeignet. Herausziehbare Schubladen mit Innenunterteilungen. Preis pro Kasten.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2 Schubladen, 40 cm x 25 cm x 5,5 cm		
62-26495	34,45 29,28	41,34 35,14
3 Schubladen, 40 cm x 25 cm x 8 cm		
62-26498	42,18 35,86	50,62 43,03

JAXON®



4 | JAXON® Aquarell Wasservermalbare Wachspastelle, Sets

Wasservermalbare, runde Wachspastelle mit hoher Farbbrillanz, sehr guter Lichtechtheit, sattem Farbaufstrich und guter Mischbarkeit mit großzügiger Nuancenvielfalt. Farbspektrum von **36 Farbtönen**. **93 mm lang**, **d 8 mm**. Attraktives Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Pastelle	62-28866	8,87 7,09	10,64 8,51
24 Pastelle	62-28867	17,82 14,25	21,38 17,10
36 Pastelle	62-28868	26,72 21,38	32,07 25,66

Wachspastelle im Metallkasten

36 Pastelle	62-59418	32,34 25,85	38,77 31,02
-------------	----------	--------------------	-------------------------------



4 | 62-28868

Bestseller

-20%



4 | 62-28867



4 | 62-28866

JAXELL®

Bestseller

-15%



5 | JAXELL® Universal Fixativ

Idealer und alterungsbeständiger Schutz für Pastell-, Kreide-, Kohle-, Blei- und Buntstift-Zeichnungen, aber auch für Aquarelle und Tusche-Arbeiten. Extrem fein vernebelter Sprühfilm, seidenmatt aufdrocknend. Alkoholische Lösung aus Schellack und Kunstharz. Preis pro Dose.

GEFAHR H222 H229 H319 H336

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
400 ml	62-20166	6,56 5,58	7,87 6,69

(Grundpreis 1 l: € brutto 16,73)



4 | 62-59418



Auch als Einzelkreiden
www.gerstaecker.at



Gallery

Artists' Handmade Soft Pastels

-15%



6 | Gallery Professional Soft Ölpastellkreiden, Sets

Die Ölpastelle bieten satte, intensive Farben mit geschmeidiger Farbabgabe. Ihre cremige Konsistenz ist ideal für kreative Techniken – trocken oder mit Terpentin für sanfte Verläufe nutzbar. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Kreiden	62-84553	9,45 8,03	11,34 9,64
24 Kreiden	62-84554	18,95 16,11	22,74 19,33
36 Kreiden	62-84555	28,40 24,14	34,08 28,97
48 Kreiden	62-84556	37,02 31,47	44,42 37,76
72 Kreiden	62-84557	57,69 49,04	69,23 58,85
120 Kreiden	62-84558	98,62 83,82	118,34 100,59





1 | 62-34333

1 | Schmincke Holz-Pastellkästen

Gefüllt mit den feinsten extra-weichen Schmincke Künstlerpastellen. Edle, solide gearbeitete nussbaumfarbene Holzboxen mit Messingbeschlägen. Die Pastelle liegen geschützt in einer Schaumstoffvertiefung. Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45 Pastelle	62-34333	159,63	191,55 162,82
60 Pastelle	62-34334	209,24	251,09 213,43
100 Pastelle	62-26421	335,29	402,35 342,00
200 Pastelle	62-26422	651,17	781,41 664,20
400 Pastelle	62-26423	1340,33	1608,40 1367,14

-15%

auf die ganze Seite!



2 | Schmincke Leere Pastellkästen

Aus handwerklich solide verarbeitetem Holz mit passendem Schaumstoff-Einsatz. Erhältlich als heller Holzkasten für 15 und 30 Pastellkreiden sowie als dunkler, nussbaumfarbene gebeizter Holzkasten für 45, 60, 100 oder 200 Kreiden. Preis pro Kasten.

Für	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Heller Holzkasten			
15	62-23697	20,97 17,82	25,16 21,39
30	62-26453	23,91 20,32	28,69 24,39
dunkler Holzkasten			
45	62-26452	42,39 36,03	50,87 43,24
60	62-26454	50,08 42,57	60,10 51,09
100	62-26456	79,79 67,82	95,75 81,39
200	62-32679	176,38 149,93	211,66 179,91



3 | 62-34224



3 | Schmincke Künstler-Pastelle

Die extra-weichen Künstler-Pastelle (Eigenschaften wie auf Seite 123 beschrieben) liefern wir Ihnen auch **in 4 verschiedenen Sortimenten.** Die empfindlichen Pastelle werden gut geschützt durch eine Schaumstoffeinlage in einer Feinkarton-Verpackung geliefert. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Sortiment „Einführung“			
10 Pastelle	62-34222	30,63	26,04 36,76 31,25
Sortiment „Mehrzweck“			
15 Pastelle	62-34223	45,33	38,53 54,40 46,24
30 Pastelle	62-34224	90,33	76,78 108,40 92,14
Sortiment „Portrait“			
15 Pastelle	62-34227	46,18	39,25 55,41 47,10

Auszug aus Farbskala Schmincke extraweiche Künstler-Pastelle

Alle 400 Farbtöne auf www.gerstaecker.at

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 1681.

Bestseller

-15%

auf die ganze Seite!



5 | Schmincke
AEROSPRAY Pastell-Fixativ

Alkohohlhaltiges Zwischen- und Schlussfixativ mit hoher Fixierwirkung für Pastell und Kreiden. Erhältlich in der **300-ml-Sprühdose**. Preis pro Dose.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-56739	11,73	14,07

5 | Schmincke
AEROSPRAY Pastell-Fixativ

Alkohohlhaltiges Zwischen- und Schlussfixativ mit hoher Fixierwirkung für Pastell und Kreiden. Erhältlich in der **300-ml-Sprühdose**. Preis pro Dose.

⚠️ **GEFAHR H222 H229 H319 H336**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-20630	14,45	17,34
(Grundpreis 1 l: € brutto 49,13)		



4 |

Neu!

6 | Schmincke Pastellgrundierung

Lichtechte, fein angeraute, sehr aufnahmefähige Grundierung für Pastell. Trocknet leicht rau auf. Nach Durchtrocknung für Pastellen, Aquarell- und Acrylfarben sowie Gouache geeignet. Haftet auf diversen Untergründen wie z. B. Holz, Karton, Leinwand und Papier (ab 350 g/qm). Lieferbar als **500-ml-Flasche**. Preis pro Flasche.

EUH208-108

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-20107	21,30	25,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 43,45)		



7 | Schmincke
extra-weiche Künstler-Pastelle

Künstler-Pastelle von Schmincke enthalten nur die besten Künstlerpigmente in höchster Konzentration. Die ungewöhnliche Weichheit und Farbstärke der Schmincke-Pastelle (**d ca. 12 mm, ca. 65 mm lang**) erfordern nicht nur einen traditionellen, aufwändigen Fertigungsprozess, sondern auch Etikettierung per Hand. Das komplette, über alle Farbnancen ausgewogene Sortiment umfasst **400 Farbtöne** und enthält auch 5 spezielle Perleffekt-Farbtöne. Die **Mindestmenge** für Einzelpastelle ist **3 Stück**, auch farblich sortiert. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-26410/...	3,28	3,93

Auszug aus Farbskala Schmincke extraweiche Künstler-Pastelle

Alle 400 Farbtöne auf www.gerstaecker.at

Zeichenerklärung

★ ausreichende Lichtechtheit, ★★ befriedigende Lichtechtheit, ★★★ gute Lichtechtheit, ★★★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★★★ höchste Lichtechtheit, ■ deckend, ● Meister-Sortiment, EUH212 Achtung! Bei der Verwendung kann gefährlicher lungengängiger Staub entstehen. Staub nicht einatmen.



-15%

JAXELL®

2 | JAXELL® extra fine Künstler-Pastelle Feinkarton-Sets

Erhältlich sind **attraktive Sortierungen** im preisgünstigen Feinkarton-Schuber. Preis pro Set.

Eigenschaften und Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 Farben	62-28862	20,55 17,47	24,66 20,96
30 Farben	62-28863	41,09 34,92	49,31 41,91
60 Farben	62-28864	82,18 69,86	98,62 83,83
90 Farben	62-28865	123,32 104,82	147,98 125,78



1 | Papierwischer-Set

6-teiliges Set mit verschiedenen großen Papierwischern. Durch Großeinkauf besonders günstig, keine Billigware! Für alle verwischbaren Zeichenmaterialien. Größen 6 mm x 120 mm, 7 mm x 120 mm, 8 mm x 130 mm, 9 mm x 130 mm, 10 mm x 150 mm, 12 mm x 150 mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-23875	5,17 4,39	6,20 5,27



Bestseller



4 | 62-26556



4 | 62-26555



Auch als Einzelkreiden
www.gerstaecker.at



4 | 62-26557



4 | 62-26557

4 | JAXELL® Soft-Pastellkreiden, Etuis

Ergiebige Pastellkreiden in Künstlerqualität mit exzellenter Pigmentierung. Die Farben sind von hoher Brillanz. Auch wasservermalbar. **Größe 64 mm lang, quadratisch (Carré-Form) 10 mm x 10 mm** mit Banderole. Auch als **halbe Kreiden (30 mm)**. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Sortimente „Ganze Kreiden“			
12 Kreiden	62-26540	10,68 9,08	12,81 10,89
24 Kreiden	62-26545	18,07 15,36	21,68 18,43
36 Kreiden	62-26548	23,02 19,58	27,63 23,49
48 Kreiden	62-26550	29,12 24,75	34,94 29,70
60 Kreiden	62-26553	36,05 30,64	43,26 36,77
72 Kreiden	62-26555	44,12 37,50	52,94 45,00
Grautöne			
12 Kreiden	62-26556	10,68 9,08	12,81 10,89
Brauntöne			
12 Kreiden	62-26557	10,68 9,08	12,81 10,89
Dunkle Farbtöne			
12 Kreiden	62-26559	10,68 9,08	12,81 10,89

-15%

Bestseller

3 | JAXELL® Soft-Pastellkreiden im Holzkoffer

Eigenschaften siehe rechtsstehend. Alle 72 lieferbaren Farben erhalten Sie auch als Komplett-Sortiment im Holzkasten. Preis pro Koffer.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-26580	70,04 59,53	84,05 71,44



-15%

auf die ganze Seite!

JAXELL®



5 | JAXELL® extra fine Künstler-Pastelle

Erhältlich sind 90 Einzelpastelle. Die **Mindestmenge für Einzelpastelle ist 6 Stück**, auch farblich sortiert. Preis pro Stück.

Eigenschaften siehe www.gerstaecker.at

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-28838/...	1,42 1,21	1,70 1,45

6 | JAXELL® extra fine Künstler-Pastelle im Holzkoffer

Die hochwertigen JAXELL® Künstler-Pastelle im edlen Holzkoffer zeichnen sich durch hohe Farbbrillanz und durchgängig hohe, gleichmäßige Weichheit aus. Alle fein aufeinander abgestimmten **90 Farbtöne** sind in diesem Koffer enthalten. Hervorragend geeignet als attraktive Geschenkidee. Preis pro Koffer.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-28869	158,62 134,83	190,35 161,80

JAXELL® extra fine Künstler-Pastelle

005 Weiß ★★★	105 Hellgelb I ★★	107 Hellgelb II ★★★	125 Dunkelgelb I ★★	127 Dunkelgelb II ★★	115 Zitronengelb I ★★★	117 Zitronengelb II ★★★	119 Zitronengelb III ★★★	135 Orange I ★★★
139 Orange II ★	205 Permanentrot hell I ★★★	208 Permanentrot hell II ★★★	215 Permanentrot dunkel I ★★★	218 Permanentrot dunkel II ★★★	219 Permanentrot dunkel III ★★★	225 Krapplack dunkel I ★★★	227 Krapplack dunkel II ★★★	229 Krapplack dunkel III ★★
238 Karmin I ★★★	295 Permanentrosa I ★★	297 Permanentrosa II ★	299 Permanentrosa III ★	243 Englischrot I ★★★	247 Englischrot II ★★★	248 Englischrot III ★★★	249 Englischrot IV ★★★	255 Indischrot I ★★★
257 Indischrot II ★★	259 Indischrot III ★★★	265 Caput Mortuum I ★★★	443 Rotviolett hell I ★	445 Rotviolett hell II ★	447 Rotviolett hell III ★	448 Rotviolett hell IV ★	403 Rotviolett dunkel I ★★	409 Rotviolett dunkel II ★★
465 Phthaloblau I ★★★	469 Phthaloblau II ★★★	477 Phthaloblau III ★★★	417 Blauviolett ★	459 Kobaltblau ★★★	435 Marsviolett I ★★★	423 Ultramarin dunkel I ★★★	425 Ultramarin dunkel II ★★★	427 Ultramarin dunkel III ★★★
557 Blaugrün I ★★	558 Blaugrün II ★★★	543 Chromoxidgrün dunkel I ★★	545 Chromoxidgrün dunkel II ★★	563 Chromoxidgrün hell I ★★★	565 Chromoxidgrün hell II ★★★	569 Chromoxidgrün hell III ★	525 Phthalogrün I ★★★	527 Phthalogrün II ★★★
515 Permanentgrün hell I ★★★	519 Permanentgrün hell II ★★★	535 Permanentgrün dunkel ★★	573 Olivgrün I ★★★	575 Olivgrün II ★★★	577 Olivgrün III ★★	578 Olivgrün IV ★★★	167 Goldocker I ★★	169 Goldocker II ★
145 Gelber Ocker I ★★★	147 Gelber Ocker II ★★★	149 Gelber Ocker III ★★★	155 Siena natur I ★★	159 Siena natur II ★★★	315 Siena gebrannt I ★★★	317 Siena gebrannt II ★★	318 Siena gebrannt III ★★	319 Siena gebrannt IV ★★★
305 Umbra natur I ★★★	307 Umbra natur II ★★★	309 Umbra natur III ★★★	325 Umbra gebrannt I ★★★	327 Umbra gebrannt II ★★★	328 Umbra gebrannt III ★★★	329 Umbra gebrannt IV ★★★	605 Schwarz ★★★	649 Neutralgrau ★★★
637 Mausgrau ★★★	615 Grau I ★★★	618 Grau II ★★★	619 Grau III ★★★	625 Blaugrau I ★★★	628 Blaugrau II ★★★	701 Orange fluoreszierend ★	702 Rot fluoreszierend ★★	703 Rosa fluoreszierend ★

Zeichenerklärung

★ niedrige Lichtbeständigkeit, ★★ hohe Lichtbeständigkeit, ★★★ höchste Lichtbeständigkeit

-33%

auf die ganze Seite!

Farbskala Clairefontaine PASTELMAT® Pastellkarton

010 Weiß A B C D E	022 Butterblume A B C D	023 Mais A B C D	090 Rot A B C D
012 Siena A B C D	163 Weinrot A B C D	160 Blau hell A B C D	161 Blau dunkel A B C D
164 Hellgrün A B C D	165 Dunkelgrün A B C D	166 Beige A B C D	162 Sand A B C
011 Braun A B C D E	020 Hellgrau A B C D E	019 Dunkelgrau A B C D E	009 Anthrazit A B C D E

Zeichenerklärung

A 24 cm x 32 cm, B 50 cm x 70 cm, C 70 cm x 100 cm, D DIN A3, E 100 cm x 140 cm



1 | Clairefontaine PASTELMAT® Pastellkarton

Speziell für die Pastellmalerei entwickelter **360 g/qm** schwerer Karton, säurefrei, licht- und alterungsbeständig. Mit der einzigartigen Oberfläche ist es gelungen, zwei traditionelle Bestandteile des Kartons zu verbinden: Samt und Bimsstein. Ideal für das Übereinanderlegen mehrerer Farbschichten, die Umsetzung präziser Details oder das Erstellen von verschleierte Motiven. Preis pro Bogen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A 24 x 32	62-39562/...	2,36 1,58	2,83 1,90
B 50 x 70	62-12223/...	6,35 4,26	7,62 5,11
C 70 x 100	62-12224/...	12,19 8,17	14,63 9,80
D DIN A3	62-67574/...	4,24 2,84	5,09 3,41
E 100x140**	62-67575/...	37,65 25,22	45,18 30,27

Farbskala Clairefontaine PASTELMAT® Karton kaschiert

010 Weiß	022 Butterblume	023 Mais	062 Sanguine
163 Weinrot	160 Blau hell	161 Blau dunkel	162 Sand
061 Beige	011 Braun	012 Siena	020 Hellgrau
019 Dunkelgrau	009 Anthrazit		

1,8 mm stark

2 | Clairefontaine PASTELMAT® Pastellkarton kaschiert

1,8 mm (1100 g/qm) starker mit Pastelmat-Papier beschichteter Karton, der das Arbeiten an einer Staffelei ermöglicht und das Einrahmen von Kunstwerken erleichtert. Die Papieroberfläche fühlt sich glatt an und erinnert an Velours. Säurefrei. Weißer Kern. **Mindestmenge 3 Bogen je Farbe.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 x 32	62-66190/...	3,81 2,55	4,57 3,06
50 x 70	62-43023/...	11,48 7,69	13,77 9,23
70 x 100	62-43024/...	22,42 15,03	26,91 18,03

Farbskala Clairefontaine PASTELGRAIN® Pastellkarton

063 Weiß	064 Hellgrau	065 Dunkelgrau	066 Anthrazit
067 Mais	068 Braun	069 Siena	070 Sand

3 | Clairefontaine PASTELGRAIN® Pastellkarton

360 g/qm. Intensive, grobe Körnung für kreative Struktureffekte. Zudem können durch die besonders raue Oberfläche mehrere Pigmentschichten ohne Sättigung und Fixativ aufgetragen werden. Das Pastelpapier ist widerstandsfähig, radierfest und kann angefeuchtet werden. Preis pro Bogen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70	62-14911/...	7,98 5,34	9,57 6,41

Entdecken Sie das Clairefontaine Sortiment auf www.gerstaecker.at

4 | Clairefontaine PASTELGRAIN® Pastellblock

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. 12 Blatt je Block. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Grautöne			
18 x 24	62-14857	49,09 12,79	22,91 15,35
24 x 30	62-14858	27,86 18,67	33,43 22,40
30 x 40	62-14864	45,27 30,33	54,32 36,39
Naturtöne			
18 x 24	62-14873	49,09 12,79	22,91 15,35
24 x 30	62-14904	27,86 18,67	33,43 22,40
30 x 40	62-14909	45,27 30,33	54,32 36,39

5 | Clairefontaine PASTELMAT® Pastellkarton-Sortiment

Eigenschaften wie oben beschrieben. Enthält **5 Bogen** in den Farbtönen Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau, Anthrazit und Braun, **360 g/qm.** Preis pro Sortiment.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70	62-12025	31,59 21,17	37,91 25,40

-33%

auf
die ganze
Seite!

PASTELMAT® gibt es auch in der praktischen Blockvariante. Alle Blöcke sind kopfseitig geleimt und enthalten je **12 Blatt** sehr feinkörniges **360 g/qm** Pastelpapier mit samtartiger Oberfläche. Zum Schutz Ihrer Arbeiten sind die Blöcke mit transparenten Zwischenblättern ausgestattet. Erhältlich in einer Vielzahl von Formaten und Ausführungen.

Clairefontaine

6 | PASTELMAT® Pastellblock N° 1

12 Blatt, je 3 Blatt in den Farben Butterblume, Mais, Dunkelgrau und Hellgrau. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 x 24	62-16857	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	62-16858	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	62-16859	39,64 26,56	47,57 31,87



7 | PASTELMAT® Pastellblock N° 2

12 Blatt, je 3 Blatt in den Farben Braun, Siena, Anthrazit und Weiß. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 x 24	62-16345	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	62-16346	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	62-16347	39,64 26,56	47,57 31,87



8 | PASTELMAT® Pastellblock N° 3

12 Blatt, weiß. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 x 24	62-15386	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	62-15387	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	62-15388	39,64 26,56	47,57 31,87



9 | PASTELMAT® Pastellblock N° 4

12 Blatt, je 3 Blatt Hellblau, Dunkelblau, Sand und Weinrot. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 x 24	62-11773	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	62-11774	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	62-11775	39,64 26,56	47,57 31,87



10 | PASTELMAT® Pastellblock N° 5

12 Blatt, je 3 Blatt Dunkelgrün, Hellgrün, Dunkelblau und Weiß. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 x 24	62-35963	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	62-35964	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	62-35965	39,64 26,56	47,57 31,87



11 | PASTELMAT® Pastellmalblock N° 6

12 Blatt, anthrazit. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 x 24	62-41484	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	62-41485	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	62-41487	39,64 26,56	47,57 31,87



12 | PASTELMAT® Pastellblock N° 7

12 Blatt, je 3 Blatt Beige, Sand, Sanguine und Dunkelgrau. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 x 24	62-67571	17,07 11,43	20,48 13,72
24 x 30	62-67572	24,40 16,35	29,28 19,62
30 x 40	62-67573	39,64 26,56	47,57 31,87

FABRIANO



-25%



1 | FABRIANO® Layout-Block

Ideal für Skizzen, technische und grafische Zeichnungen sowie Kalligrafien. Farben bluten auf dem Papier nicht aus, daher auch optimal für alle Marker (auch alkoholbasiert). Dank seiner niedrigen Grammaturn ist es auch bestens geeignet für die Anwendung mit Lightboards. **70 Blatt, 75 g/qm.** Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	62-58143	9,67 7,25	11,60 8,70
DIN A3	62-58144	16,64 12,48	19,97 14,98



-25%



4 | FABRIANO® MIXED MEDIA Block

Ein wirklicher Allrounder: Bestens geeignet für Aquarellfarbe, Acryl, Pastelle, Bleistifte und andere Nass- sowie Trockentechniken. Aufgrund der Vielseitigkeit perfekt für Mixed Media. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 g/qm, Block mit 40 Blatt			
DIN A5	62-55442	5,29 3,97	6,35 4,76
DIN A4	62-45282	8,57 6,43	10,29 7,72
DIN A3	62-45246	15,04 11,28	18,05 13,54
160 g/qm, Block mit 60 Blatt			
DIN A4	62-50631	8,57 6,43	10,29 7,72
DIN A3	62-50632	15,04 11,28	18,05 13,54
250g/qm, Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen			
50 x 65	62-45267	0,76 0,57	0,91 0,68



-25%

2 | FABRIANO® White White

Besonders strahlend weißes Papier in besonderer Qualität. Glatte Oberfläche. Verschiedene Grammaturnen erhältlich. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
20 x 20	62-50407	5,42 4,07	6,50 4,88
DIN A4	62-50408	7,65 5,74	9,18 6,89
DIN A3	62-50410	12,86 9,64	15,43 11,57
DIN A2	62-50411	27,02 20,27	32,42 24,32
Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen je Qualität 50 cm x 70 cm			
300 g/qm	62-50387	1,26 0,94	1,51 1,13
400 g/qm	62-50388	1,85 1,39	2,22 1,67
700 g/qm	62-50389	3,11 2,33	3,73 2,80



5 | FABRIANO® STORIA Zeichenpapier

Hochwertiges, säurefreies Papier, **180 g/qm**, mit 25 % Baumwolle und fein strukturierter Oberfläche. Robust, ideal für Korrekturen und Retuschen. Perfekt für Bleistift-, Kohle- und Buntstiftzeichnungen mit weichen Schatten und präzisen Details. Preis pro Block, Bogen bzw. Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 30 Blatt			
12,5 x 18	62-18496	4,16 3,12	4,99 3,74
18 x 26	62-18497	6,05 4,54	7,26 5,45
24 x 32	62-18505	8,83 6,62	10,59 7,94
31 x 41	62-18513	12,52 9,39	15,03 11,27



3 | FABRIANO® Black Black

Tiefschwarzes, unbeschichtetes Papier aus chlorfrei gebleichter Cellulose mit matter Oberfläche. Für die Produktion werden lichtechte Pigmente verwendet. Ideal für Pastelle, Farbstifte und Marker. Dank hoher Widerstandsfähigkeit und Flexibilität auch für die Gestaltung von Passepartouts oder individuellen Präsentationsmappen geeignet. Preis pro Block, Bogen bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
20 x 20	62-45262	6,47 4,85	7,76 5,82
24 x 32	62-45264	9,16 6,87	10,99 8,24
DIN A4	62-45263	8,15 6,12	9,78 7,34
DIN A3	62-45265	16,34 12,26	19,61 14,71
DIN A2	62-45266	32,61 24,46	39,13 29,35

Bogenware Mindestmenge 10 Bogen je Qualität 50 x 70

300 g/qm	62-45242	1,72 1,29	2,07 1,55
370 g/qm	62-45243	2,18 1,64	2,62 1,97
460 g/qm	62-45244	2,65 1,99	3,18 2,39
680 g/qm	62-45245	3,99 2,99	4,79 3,59

Packung mit 10 Bogen 50 x 70

300 g/qm	62-59668	15,80 11,85	18,96 14,22
370 g/qm	62-59669	20,97 15,73	25,16 18,87
460 g/qm	62-59670	26,01 19,51	31,21 23,41
680 g/qm	62-59671	38,40 28,80	46,08 34,56



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 30 Blatt			
12,5 x 18	62-18514	4,58 3,44	5,50 4,13
18 x 26	62-18519	6,68 5,02	8,02 6,02
24 x 32	62-18520	9,67 7,25	11,60 8,70
31 x 41	62-18521	13,40 10,05	16,08 12,06
Bogenware			
50 x 65	62-18524	1,26 0,94	1,51 1,13
50 x 70	62-18525	1,26 0,94	1,51 1,13
70 x 100	62-18526	2,43 1,82	2,92 2,19
Rolle			
1,5 x 10 m	62-18527	54,54 40,91	65,45 49,09

-25%

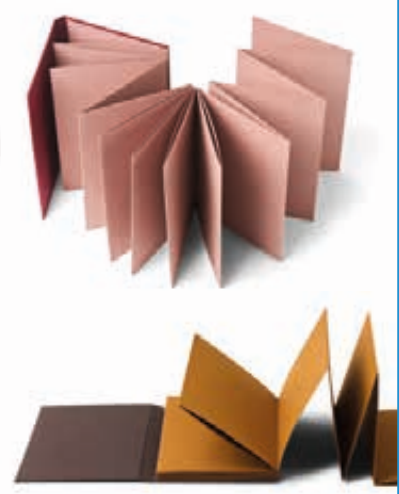
**6 | FABRIANO®
LEPORELLO CROMIA Skizzenbücher**

Skizzenbuch mit 50 % Baumwolle. Ideal für Pastelle, Trockenmaltechniken und Aquarelle. Farbiges CROMIA-Papier, 20 Blätter, **220 g/qm**, säurefrei. Maße: **16,6 x 11,5 cm**. Perfekt für kreative Profis und unterwegs. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hellblau	62-16539719	17,18 12,89	20,62 15,47
Hellgrau	62-16539720	17,18 12,89	20,62 15,47
Hellbraun	62-16539721	17,18 12,89	20,62 15,47
Ocker	62-16539722	17,18 12,89	20,62 15,47
Grün	62-16539723	17,18 12,89	20,62 15,47
Schwarz	62-16539724	17,18 12,89	20,62 15,47



FABRIANO



**7 | FABRIANO®
CROMIA Farbiges Pastellpapier**

220 g/qm, mit 2-seitigem Büttenrand, beidseitig weiche, leicht raue Oberfläche. Papier aus 50 % Alpha-Zellulose und 50 % Baumwollfasern, säurefrei. Keine optischen Auffeller. Lange Lebensdauer ISO 9706. Vegan. Äußerst stabil. Ideal für zahlreiche Zeichen- und Drucktechniken sowie für leichte Nass- und Mischtechniken. Mindestmenge 3 Bogen pro Farbe. Preis pro Bogen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 65	62-13002/...	2,65 1,99	3,18 2,39

Farbskala FABRIANO® CROMIA Farbige Pastellpapier



-25%



-25%

**8 | FABRIANO®
RECYCLED DRAWING Zeichenblock**

70 % Recyclingfasern, **naturweiße** Oberfläche ohne optische Auffeller. Leicht gekörnt, robust, ideal für Bleistift, Kohle, Pastell, Farbstifte und Tusche. Nachhaltig arbeiten ohne Qualitätsverlust. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 60 Blatt, 160 g/qm			
DIN A4	62-16719	9,16 6,87	10,99 8,24
1-seitig geleimter Block mit 30 Blatt, 160 g/qm			
DIN A3	62-16809	9,16 6,87	10,99 8,24
1-seitig geleimter Block mit 50 Blatt, 200 g/qm			
DIN A4	62-16813	9,16 6,87	10,99 8,24
1-seitig geleimter Block mit 25 Blatt, 200 g/qm			
DIN A3	62-18495	9,16 6,87	10,99 8,24

9 | FABRIANO® BAMBOO MIX-MEDIA

280 g/qm, aus 90 % Bambusfasern und 10 % Baumwolle. Naturweiß ohne optische Auffeller, mittlere Körnung, stoff- und oberflächengeleimt. Geeignet für Aquarell, Tempera, Tinte, Aquarellstifte & Mixed Media. Säurefrei, holz- & ligninfrei, ISO 9706-konform, vegan. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 25 Blatt			
18 x 26	62-16473	12,57 9,43	15,08 11,31
24 x 32	62-16477	19,24 14,43	23,09 17,32
31 x 41	62-16478	28,15 21,12	33,78 25,34
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 65	62-16479	1,64 1,23	1,97 1,48

FABRIANO



-25%



**10 | FABRIANO®
BAMBOO SKETCH Spiral-Skizzenblock**

30 Blatt, 105 g/qm aus 90% Bambus und 10% Baumwolle. Naturweiße, feinkörnige Oberfläche für präzise Details und kraftvolle Striche. Säurefrei, vegan, ideal für Bleistift, Kohle, Rötel und Estompen. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	62-16471	8,15 6,12	9,78 7,34
DIN A3	62-16472	13,02 9,77	15,63 11,72

-25%

auf die ganze Seite!



1 | FABRIANO® 1264 Mix-Media Block

Das Mix-Media Papier verfügt über eine raue Oberfläche und ist hervorragend geeignet für Nass- und Trockentechniken. Ideal für Bleistift, Kohle, Pastell, Feder und Tusche, Marker, Acryl und Gouache. Weiß, **300 g/qm**, Spiralbindung mit Mikroperforation. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 15 Blatt			
DIN A5	62-60929	4,16 3,12	4,99 3,74
Spiralblock mit 30 Blatt			
DIN A4	62-60930	8,78 6,59	10,54 7,91
DIN A3	62-60931	16,56 12,42	19,87 14,90



2 | FABRIANO® 1264 Aquarellblock

Das Aquarellpapier aus **25 % Baumwolle** verfügt über eine feinkörnige Oberfläche von außergewöhnlicher Qualität. Es ist leicht saugend und kratzfest. Zudem erhöht es die Lebendigkeit der Farben und verzeiht kleine Fehler. Weiß, **300 g/qm**, Spiralbindung mit Mikroperforation. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 20 Blatt			
DIN A5	62-60935	5,88 4,42	7,06 5,30
Spiralblock mit 30 Blatt			
DIN A4	62-60936	7,35 5,52	8,82 6,62
DIN A3	62-60937	14,79 11,09	17,75 13,31



3 | FABRIANO® 1264 Zeichenblock

Weiß. **180 g/qm**. Das Zeichenpapier mit matter Oberfläche ist perfekt geeignet für das Zeichnen von feinen Details. Sauber radierbar, säurefrei. Spiralbindung mit Mikroperforation. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 30 Blatt			
DIN A5	62-60932	5,72 4,29	6,86 5,15
Spiralblock mit 50 Blatt			
DIN A4	62-60933	8,36 6,27	10,03 7,52
DIN A3	62-60934	16,73 12,54	20,07 15,05



6 | FABRIANO® 1264 Skizzenblock

Skizzenblock mit **mattem, naturweißem 90 g/qm-Papier**. Ideal für alle Skizzier- und Zeichentechniken. Hervorragend geeignet zur Verwendung mit Bleistift, Feder und Tusche, Holzkohle, Soft- und Ölpastell und anderen trockenen Medien. Sauber radierbar. Langlebig und säurefrei. Hergestellt mit Holz aus nachhaltiger Waldwirtschaft. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimt, 100 Blatt			
DIN A4	62-59954	7,48 5,61	8,97 6,73
DIN A3	62-59955	14,83 11,12	17,80 13,35

Spiralbindung an der kurzen Seite, 120 Blatt			
DIN A4	62-60924	7,48 5,61	8,97 6,73
30 x 30	62-60925	13,11 9,83	15,73 11,80
DIN A3	62-60926	14,83 11,12	17,80 13,35

Spiralbindung an der kurzen Seite, 60 Blatt			
DIN A5	62-60923	4,20 3,15	5,04 3,78

Spiralbindung an der langen Seite, 120 Blatt			
DIN A4	62-60922	6,93 5,20	8,32 6,24

Spiralbindung an der langen Seite, 60 Blatt			
DIN A5	62-60921	4,20 3,15	5,04 3,78



4 | FABRIANO® 1264 Marker Block

Ideal für alkohol-, lösemittel- und wasserbasierte Marker. Das Markerpapier verfügt über eine Barriere, die das Eindringen und Ausbluten von Tinte verhindert und detailliertes Zeichnen und gleichmäßiges Färben ermöglicht. Glatte Oberfläche, weiß, halbtransparent, **70 g/qm**. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimt, 100 Blatt			
DIN A4	62-60927	9,45 7,09	11,34 8,51
DIN A3	62-60928	15,38 11,53	18,45 13,84



5 | FABRIANO® 1264 Bristol Block

Das extraweiße und extraglatte **200 g/qm** Bristol Papier ist hervorragend geeignet für filigrane Gestaltungen und außergewöhnliche Kontraste. Ideal für Technische Zeichnungen und detaillierte Arbeiten. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimt, 50 Blatt			
DIN A4	62-59996	7,31 5,48	8,77 6,58
DIN A3	62-59997	14,58 10,94	17,50 13,13



Altweiß Extraweiß

7 | FABRIANO® „Tiepolo“ Bütten-Druckkarton

100 % Baumwolle, 2- bzw. 4-seitiger Büttenrand, mit Wasserzeichen versehen. Besonders voluminös und weich, damit ideal zum Prägen und für den Buchdruck. Altweiß: 4-seitiger Büttenrand bei 56 x 76 cm, 2-seitiger Büttenrand bei 50 x 70 cm und 70 x 100 cm. Extraweiß: 4-seitiger Büttenrand. Preis pro Bogen.

Altweiß

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestmenge 3 Bogen, 290 g/qm			
70 x 100	62-15499	5,04 3,78	6,05 4,54
Mindestmenge 5 Bogen, 130 g/qm			
50 x 70	62-50318	1,30 0,98	1,56 1,17
70 x 100	62-50319	2,61 1,96	3,13 2,35

Mindestmenge 5 Bogen, 290 g/qm

56 x 76	62-15498	3,40 2,55	4,08 3,06
---------	----------	------------------	------------------

Extraweiß

Mindestmenge 5 Bogen, 250 g/qm

56 x 76	62-59906	3,11 2,33	3,73 2,80
76 x 112*	62-59907	6,13 4,60	7,36 5,52

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.



10 | FABRIANO® Unica Druckpapier

250 g/qm, hergestellt aus 50 % Baumwolle. Säurefrei und alterungsbeständig. Ideal für allerlei Drucktechniken wie z. B. Kupferdruck, Lithografie und Siebdruck. Preis pro Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware Weiß, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 70	62-12587	1,05 0,79	1,26 0,95
56 x 76	62-12390	1,30 0,98	1,56 1,17
Bogenware Crème, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 70	62-12588	1,05 0,79	1,26 0,95
56 x 76	62-12391	1,30 0,98	1,56 1,17
Bogenware Weiß, Mindestmenge 3 Bogen			
70 x 100	62-12676	2,14 1,61	2,57 1,93
Bogenware Crème, Mindestmenge 3 Bogen			
70 x 100	62-12677	2,14 1,61	2,57 1,93

-25%

auf
die ganze
Seite!



62-12405001



62-12405002

8 | FABRIANO® Roma Büttenpapier

Handgeschöpftes Büttenpapier mit Siebstruktur und „Romulus & Remus“-Wasserzeichen. 130 g/qm, 100% Baumwolle, 4-seitiger Büttenrand, ph-neutral, alterungsbeständig, chlorfrei. Für verschiedene Drucktechniken, Buchbinderei, Kalligrafie, Aquarell, Pastell, Kohle, Tusche und Tempera. Preis pro Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
48 x 66	62-12405001	10,21 7,66	12,25 9,19
48 x 66	62-12405002	10,21 7,66	12,25 9,19

FABRIANO



9 | FABRIANO® Unica Druckpapier Block

Block mit 20 Blatt (250 g/qm). Papier aus 50 % Baumwollfasern, säurefrei. Das weiße Papier ist perfekt geeignet für alle Drucktechniken, wie z. B. Kupferdruck, Lithographie, Siebdruck und Linolschnitte. Dank der weichen Oberfläche und Flexibilität auch optimal für Zeichentechniken mit Zeichenkohle, Pastell oder Bleistift. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
21 x 29,7	62-45229	9,28 6,97	11,14 8,36
29,7 x 42	62-45230	15,72 11,79	18,86 14,15



11 | FABRIANO® „Rosaspina“ Bütten-Druckkarton

Bütten-Druckkarton auf dem Rundsieb gefertigt, 60 % Baumwolle mit 2-seitigem Büttenrand und Wasserzeichen „FABRIANO® + Rosaspina“. Absolut säurefrei und daher hoch alterungsbeständig. Für alle Kunstdrucktechniken geeignet (Stich, Lithographie, Siebdruck usw.). Preis pro Bogen.



Elfenbein

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestmenge 5 Bogen, 220 g/qm			
50 x 70	62-12366	1,56 1,17	1,87 1,40
70 x 100	62-12373	3,02 2,27	3,63 2,72
Mindestmenge 5 Bogen, 285 g/qm			
50 x 70	62-12368	1,96 1,47	2,35 1,76
70 x 100	62-12375	3,91 2,93	4,69 3,52



Weiß

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestmenge 5 Bogen, 220 g/qm			
50 x 70	62-12365	1,56 1,17	1,87 1,40
70 x 100	62-12372	3,02 2,27	3,63 2,72
Mindestmenge 5 Bogen, 285 g/qm			
50 x 70	62-12367	2,02 1,52	2,42 1,82
70 x 100	62-12374	3,83 2,88	4,60 3,45

FABRIANO



Feinkorn

Grobkorn

1 | FABRIANO® Aquarellpapierblock 5

Aus 50% Baumwolle und sorgfältig ausgewählten Rohstoffen gefertigt. **300 g/qm**, säurefrei, alterungsbeständig. Ideal für Nass- und Trocken- sowie für verschiedene Drucktechniken. 4-seitig-geleimter Block mit **20 Blatt**. Preis pro Block.



-25%

auf die ganze Seite!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Feinkorn			
23 x 31	62-45438	20,88 15,67	25,06 18,80
26 x 36	62-45439	25,08 18,82	30,10 22,58
31 x 41	62-45440	33,07 24,80	39,68 29,76
36 x 51	62-45441	52,10 39,08	62,52 46,89

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Grobkorn			
23 x 31	62-45442	20,88 15,67	25,06 18,80
26 x 36	62-45443	25,08 18,82	30,10 22,58
31 x 41	62-45444	33,07 24,80	39,68 29,76
36 x 51	62-45445	52,10 39,08	62,52 46,89



2 | FABRIANO® Aquarellbuch

Mit schwarzem Hardcover-Einband. **60 Seiten** (30 Blatt), Fadenbindung. Das säurefreie **200 g/qm**-Papier enthält **25 % Baumwolle** und eignet sich ideal für Aquarell- und andere Nasstechniken. Der Einband ist abwaschbar und somit leicht zu reinigen. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	62-33261	13,40 10,05	16,08 12,06
DIN A4	62-33262	19,79 14,84	23,75 17,81

3 | FABRIANO® Skizzenbuch Watercolor

Aquarellpapier mit Spiralbindung: **300 g/qm**, **25% Baumwolle**, **50 Seiten** (25 Blatt). Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	62-15744	12,02 9,02	14,42 10,82
DIN A4	62-15749	18,66 13,99	22,39 16,79

4 | FABRIANO® Aquarellkarton Disegno 5

Hochwertiger Bütten-Aquarellkarton von FABRIANO®, **naturweiß**, aus 50 % Baumwollhadern und 50 % reinem Zellstoff, säurefrei und alterungsbeständig. **2-seitiger Büttenrand** (Format 56 x 76 cm jeweils 4-seitiger Büttenrand) für alle Aquarelltechniken bestens geeignet. Auch für Tusche, Zeichen- und Pastelltechniken einsetzbar. **Bitte beachten Sie die Mindestbestimmungen.** Preis pro Bogen.

Oberfläche Feinkorn

Grammatur	Format/cm	mind.	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
130 g/qm	50 x 70	5	62-58564	1,22 0,92	1,46 1,10
160 g/qm	50 x 70	3	62-11535	1,52 1,14	1,82 1,37
210 g/qm	70 x 100	3	62-11536	3,62 2,72	4,34 3,26
300 g/qm	50 x 70	3	62-11537	2,35 1,77	2,82 2,12
300 g/qm	56 x 76	3	62-62955	3,58 2,68	4,29 3,22
300 g/qm	70 x 100	3	62-11538	4,97 3,72	5,96 4,47
350 g/qm	70 x 100	3	62-54038	5,97 4,48	7,16 5,37

Oberfläche Grobkorn

Grammatur	Format/cm	mind.	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
300 g/qm	50 x 70	3	62-54040	2,35 1,77	2,82 2,12
300 g/qm	70 x 100	3	62-54037	5,08 3,82	6,10 4,58
300 g/qm	56 x 76	3	62-62956	3,58 2,68	4,29 3,22

Oberfläche satiniert

Grammatur	Format/cm	mind.	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
300 g/qm	50 x 70	3	62-54039	2,35 1,77	2,82 2,12
300 g/qm	56 x 76	3	62-62954	3,58 2,68	4,29 3,22
300 g/qm	70 x 100	3	62-54036	5,08 3,82	6,10 4,58

5 | FABRIANO® „Watercolour“

Oberfläche Feinkorn. Naturweißes Papier – Mix aus Baumwollhadern und bestem, lignin-freiem Zellstoff. Säurefrei, alterungsbeständig. Stoff- und oberflächengeleimt. Hervorragende Farbnahmefähigkeit. Ideal für alle Aquarelltechniken, aber auch für Gouache, Acryl, Tusche, Zeichnen und Kohle geeignet. Preis pro Block, Bogen bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 12 Blatt, kopfgeleimt, 300 g/qm			
18 x 24	62-16085	6,72 5,04	8,07 6,05
24 x 32	62-16086	8,78 6,59	10,54 7,91
26 x 36	62-15831	10,72 8,04	12,86 9,65
36 x 48	62-16087	18,99 14,24	22,79 17,09

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt, 4-seitig geleimt, 200 g/qm			
18 x 24	62-17130	8,11 6,08	9,73 7,30
20 x 20	62-15832	8,11 6,08	9,73 7,30
24 x 32	62-17131	10,72 8,04	12,86 9,65
30 x 30	62-15833	13,91 10,43	16,69 12,52
30 x 40	62-17132	14,75 11,07	17,70 13,28
36 x 48	62-17133	19,12 14,34	22,94 17,21

Versandkostehinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.



-25%



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt, 4-seitig geleimt, 300 g/qm			
18 x 24	62-17135	11,13 8,35	13,36 10,02
20 x 40	62-15834	15,76 11,82	18,91 14,18
24 x 32	62-17136	14,37 10,78	17,24 12,93
30 x 40	62-17137	20,46 15,34	24,55 18,41
36 x 48	62-17138	22,98 17,24	27,58 20,69
Jumbo-Block mit 75 Blatt, 200 g/qm			
24 x 32	62-15829	28,48 21,37	34,18 25,64
30 x 40	62-15830	36,38 27,29	43,66 32,75
Postkartenblock mit 20 Blatt, 300 g/qm			
10,5 x 14,8	62-16076	6,38 4,79	7,66 5,75

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, 200 g/qm			
Mindestmenge 5 Bogen pro Format			
50 x 70	62-11530	1,18 0,88	1,41 1,06
75 x 105*	62-11531	2,48 1,86	2,97 2,23
Bogenware, 300 g/qm			
Mindestmenge 5 Bogen pro Format			
50 x 70	62-11532	1,77 1,33	2,12 1,59
56 x 76	62-11020	1,93 1,45	2,32 1,74
75 x 105*	62-11533	3,53 2,65	4,24 3,18
Packung mit 10 Bogen, 300 g/qm			
56 x 76	62-11372	18,48 13,87	22,18 16,64



-25%

-25%

6 | FABRIANO® Watercolour Jumboblock

Hochwertiges Studien-Aquarellpapier mit feiner Körnung. **300 g/qm**. Ideal für Aquarell, Gouache, Acryl, Tusche und Zeichentechniken. Alterungsbeständig, saugfähig, ph-neutral und zu 100 % säure- und chlorfrei. 1-seitig-geleimt. **75 Blatt**. Für vielseitige Kreativprojekte. Preis pro Block

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
27 x 35	62-17509	31,17 23,38	37,41 28,06



7 | FABRIANO® Watercolour Torchon

Extra raue Körnung für die Gestaltung besonderer Effekte. Aus 25 % Baumwolle. Säurefrei und langlebig. Ideal für Trocken- sowie Nasstechniken. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4-seitig geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 24	62-45446	16,64 12,48	19,97 14,98
23 x 30,5	62-45447	22,14 16,61	26,57 19,93
30,5 x 45,5	62-45448	30,84 23,13	37,01 27,76
35,5 x 51	62-45449	40,97 30,72	49,16 36,87
Spiralblock mit 12 Blatt, 300 g/qm			
DIN A4	62-45451	9,75 7,32	11,70 8,78
24 x 32	62-45452	11,73 8,79	14,07 10,55
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen, 270 g/qm			
70 x 100	62-13012	4,20 3,15	5,04 3,78

8 | FABRIANO® Watercolour Studio, HOT PRESS Aquarellpapier

Hochwertiges **Aquarellpapier** aus 25 % Baumwolle und ligninfreier Zellulose. Gleichmaßen für Nass- und Trockentechniken geeignet. Auch ideal für Mixed-Media-Arbeiten. Satinierte Oberfläche, säurefrei, **300 g/qm**. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 12 Blatt			
20,3 x 25,4	62-12402	6,47 4,85	7,76 5,82
22,9 x 30,5	62-12403	7,90 5,93	9,48 7,11
28 x 35,6	62-12404	10,76 8,07	12,91 9,68
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
56 x 76	62-12401	1,77 1,33	2,12 1,59



Artístico
Le papier d'artiste

FABRIANO

-25%

auf
die ganze
Seite!

1 | FABRIANO® Artístico extraweißer Bütten-Aquarellkarton

Jetzt in noch besserer Qualität erhältlich: Leichteres Abheben der Farbe, Oberfläche mit verbesserter Widerstandsfähigkeit, vegan. Künstler-Aquarellkarton, **100 % Baumwollhadern** mit 2-seitigem bzw. 4-seitigem Büttenrand. Extraweiß, ohne optische Aufheller. Chlor- und säurefrei. Hervorragende Aufnahmefähigkeit. Für Aquarelltechniken, Gouache, Acryl, Tusche, Kohle, Zeichnen, aber auch zum Schaben, Radieren und Drucken geeignet. Preis pro Block, Packung, Bogen, bzw. Rolle.

Mindestmenge Bogenware: 3 Bogen je Format und Qualität!



Grobkorn

Soft



Feinkorn

Satiniert

Oberfläche Feinkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	62-60913	42,69 32,02	51,23 38,42
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	62-60908	27,90 20,92	33,48 25,11
23 x 30,5	62-60909	31,17 23,38	37,41 28,06
26 x 36	62-60910	32,43 24,33	38,92 29,19
30,5 x 45,5	62-60911	42,69 32,02	51,23 38,42
31 x 41	62-60912	38,03 28,52	45,63 34,22
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	62-60907	17,06 12,79	20,47 15,35
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59968	4,88 3,66	5,85 4,39
76 x 112*	62-62949	9,75 7,32	11,70 8,78
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59969	10,08 7,57	12,10 9,08
76 x 112*	62-62952	20,17 15,12	24,20 18,15
Packung mit 5 Bogen, 300 g/qm			
56 x 76 ¹	62-60958	13,23 9,93	15,88 11,91
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10 m	62-60948	143,66 107,74	172,39 129,29
(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,24)			
Rolle, 640 g/qm			
1,4 x 10 m	62-60951	295,08 221,32	354,10 265,58
(Grundpreis 1 qm: € brutto 18,97)			

Oberfläche Grobkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	62-60920	42,69 32,02	51,23 38,42
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	62-60915	27,90 20,92	33,48 25,11
23 x 30,5	62-60916	31,17 23,38	37,41 28,06
26 x 36	62-60917	32,43 24,33	38,92 29,19
31 x 41	62-60919	38,03 28,52	45,63 34,22
30,5 x 45,5	62-60918	42,69 32,02	51,23 38,42
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	62-60914	17,06 12,79	20,47 15,35
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59970	4,88 3,66	5,85 4,39
76 x 112*	62-62950	9,75 7,32	11,70 8,78
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59971	10,08 7,57	12,10 9,08
76 x 112*	62-62953	20,17 15,12	24,20 18,15
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10 m	62-60949	143,66 107,74	172,39 129,29
(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,24)			

Versandkostehinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

Oberfläche soft

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76 ¹	62-60941	4,88 3,66	5,85 4,39
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76 ¹	62-60942	10,08 7,57	12,10 9,08
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10 m	62-60947	143,66 107,74	172,39 129,29
(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,24)			

Oberfläche satiniert

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	62-60906	42,69 32,02	51,23 38,42
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	62-60901	27,90 20,92	33,48 25,11
23 x 30,5	62-60902	31,17 23,38	37,41 28,06
26 x 36	62-60903	32,43 24,33	38,92 29,19
30,5 x 45,5	62-60904	42,69 32,02	51,23 38,42
31 x 41	62-60905	38,03 28,52	45,63 34,22
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	62-60900	17,06 12,79	20,47 15,35
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59966	4,88 3,66	5,85 4,39
76 x 112*	62-62948	9,75 7,32	11,70 8,78
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59967	10,08 7,57	12,10 9,08
76 x 112*	62-62951	20,17 15,12	24,20 18,15
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10 m	62-60946	143,66 107,74	172,39 129,29
(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,24)			
Rolle, 640 g/qm			
1,4 x 10 m	62-60950	295,08 221,32	354,10 265,58
(Grundpreis 1 qm: € brutto 18,97)			

¹ = mit 4-seitigem Büttenrand.

2 | FABRIANO® Artistico naturweißer Büttens-Aquarellkarton

Eigenschaften wie auf Seite 134 beschrieben. Naturweiß, Oberfläche Feinkorn (cold pressed), Grobkorn oder Satiniert (hot pressed), erhältlich in **300 g/qm** und **640 g/qm**. Preis pro Block, Bogen bzw. Rolle.

Mindestmenge Bogenware: 3 Bogen je Format und Qualität.



Feinkorn Grobkorn Satiniert

Oberfläche Feinkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt, 300 g/qm			
45,5 x 61	62-59987	42,69 32,02	51,23 38,42
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	62-59986	42,69 32,02	51,23 38,42
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	62-59981	27,90 20,92	33,48 25,11
23 x 30,5	62-59982	31,17 23,38	37,41 28,06
26 x 36	62-59983	32,43 24,33	38,92 29,19
30,5 x 45,5	62-59984	42,69 32,02	51,23 38,42
31 x 41	62-59985	38,03 28,52	45,63 34,22
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	62-59980	17,06 12,79	20,47 15,35
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59962	4,88 3,66	5,85 4,39
76 x 112*	62-62943	9,75 7,32	11,70 8,78
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59963	10,08 7,57	12,10 9,08
76 x 112*	62-62946	20,17 15,12	24,20 18,15
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10 m	62-60944	143,66 107,74	172,39 129,29

(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,24)

Oberfläche Grobkorn

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt, 300 g/qm			
45,5 x 61	62-59995	42,69 32,02	51,23 38,42
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	62-59994	42,69 32,02	51,23 38,42
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	62-59989	27,90 20,92	33,48 25,11
23 x 30,5	62-59990	31,17 23,38	37,41 28,06
26 x 36	62-59991	32,43 24,33	38,92 29,19
30,5 x 45,5	62-59992	42,69 32,02	51,23 38,42
31 x 41	62-59993	38,03 28,52	45,63 34,22
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	62-59988	17,06 12,79	20,47 15,35
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59964	4,88 3,66	5,85 4,39
76 x 112*	62-62944	9,75 7,32	11,70 8,78
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59965	10,08 7,57	12,10 9,08
76 x 112*	62-62947	20,17 15,12	24,20 18,15
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10 m	62-60945	143,66 107,74	172,39 129,29

(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,24)

Oberfläche satiniert

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt, 300 g/qm			
45,5 x 61	62-59979	42,69 32,02	51,23 38,42
Block mit 15 Blatt, 300 g/qm			
35,5 x 51	62-59978	42,69 32,02	51,23 38,42
Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 26	62-59973	27,90 20,92	33,48 25,11
23 x 30,5	62-59974	31,17 23,38	37,41 28,06
26 x 36	62-59975	32,43 24,33	38,92 29,19
30,5 x 45,5	62-59976	42,69 32,02	51,23 38,42
31 x 41	62-59977	38,03 28,52	45,63 34,22
Block mit 25 Blatt, 300 g/qm			
12,5 x 18	62-59972	17,06 12,79	20,47 15,35
Bogenware, 300 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59960	4,88 3,66	5,85 4,39
76 x 112*	62-62942	9,75 7,32	11,70 8,78
Bogenware, 640 g/qm			
56 x 76 ¹	62-59961	10,08 7,57	12,10 9,08
76 x 112*	62-62945	20,17 15,12	24,20 18,15
Rolle, 300 g/qm			
1,4 x 10 m	62-60943	143,66 107,74	172,39 129,29

(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,24)

¹ = mit 4-seitigem Büttensrand.

3 | 62-16061



3 | FABRIANO® Künstlerpapier Tiziano

Hochwertiges Zeichenpapier. **160 g/qm**, säurefrei, hoch hadernhaltig und alterungsbeständig. Oberfläche griffig, rau, in der Masse gefärbt. Sehr gute Pigmentaufnahme. Ideal für diverse Trockentechniken, aber auch Gouache und Acryl. Preis pro Block bzw. Packung.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 24 Blatt, Weiß			
23 x 30,5	62-16065	12,68 9,51	15,21 11,41
30,5 x 41	62-16066	24,87 18,65	29,84 22,38

3 | 62-16063



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 24 Blatt, Schwarz			
23 x 30,5	62-16067	12,68 9,51	15,21 11,41
30,5 x 41	62-16068	24,87 18,65	29,84 22,38
Block mit 30 Blatt, Pastelltöne			
DIN A4	62-16061	14,42 10,82	17,31 12,98
DIN A3	62-16062	26,52 19,89	31,83 23,87
Block mit 30 Blatt, Grautöne			
DIN A4	62-16063	14,42 10,82	17,31 12,98
DIN A3	62-16064	26,52 19,89	31,83 23,87
Packung mit 24 Blatt, kräftige Farben			
50 x 65	62-13763	25,41 19,06	30,49 22,87

3 | 62-16067



Auch als Bogenware
www.gerstaecker.at



auf
die ganze
Seite!

-40%

1 | RHODIA TOUCH Mixed Media Paint'ON Block

Block mit **40 Seiten** (20 Blatt) **extraweißem Papier**. 100 % Zellulose, **250 g/qm**, leicht gekörnte Oberfläche. Gute Saugfähigkeit. Ideal für Bleistift, Filzstift, Kugelschreiber etc. Bestens geeignet für Nass-techniken, wie Gouache und Acryl. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A6	62-16073	4,38 2,63	5,26 3,16
DIN A5	62-16074	7,04 4,23	8,45 5,07
DIN A4	62-16075	11,32 6,79	13,58 8,15
DIN A3	62-16078	20,62 12,37	24,74 14,84



62-59819

4 | RHODIA TOUCH Pen & Inkwash Book

Elegantes Skizzenbuch mit Hardcover aus Kunstleder. Spanngummi zum Verschließen und integriertes Kapitalband. Das feinkörnige Papier ist bestens geeignet für zahlreiche Medien, wie z. B. Bleistift, Marker, Zeichenkohle, Tinte, Gouache, Graphit und chinesische Tusche. **200 g/qm, 64 Seiten** (32 Blatt). Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	62-59819	13,71 8,22	16,45 9,87
21 x 21	62-59827	15,52 9,31	18,62 11,17
DIN A4	62-59885	28,83 17,30	34,60 20,76

7 | RHODIA TOUCH Mixed Media Paint'ON Skizzenbuch

Bedruckter schwarzer Leineneinband mit **20 nicht mikroperforierten, extraweißen Blättern**, Lesezeichenband und Falten tasche. Aus **100 % Zellulose, 250 g/qm**, leicht gekörnte Oberfläche. Gute Saugfähigkeit. Säurefrei und pH-neutral. Preis pro Stück.

Spiral-Skizzenbuch mit 20 Blatt

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hochformat			
DIN A6	62-66185	9,32 5,59	11,19 6,71
DIN A5	62-66186	13,88 8,33	16,65 9,99
Querformat			
DIN A6	62-66182	9,43 5,66	11,31 6,79
DIN A5	62-66183	13,48 8,09	16,18 9,71
DIN A4	62-66184	21,03 12,62	25,24 15,14



62-59769

2 | RHODIA TOUCH Bristol Book soft

Elegantes schwarzes Softcover mit Logo-Prägung, Spanngummi zum Verschließen und integriertes Kapitalband. **32 Blatt** (64 Seiten) **extraweißes** und extraglatte **205 g/qm**-Papier sind perfekt geeignet für präzises Zeichnen mit Bleistiften, Zeichenfedern und Markern. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5 quer	62-59769	12,79 7,68	15,35 9,21
DIN A4 hoch	62-59770	19,26 11,56	23,11 13,87



62-59816

5 | RHODIA TOUCH Kalligrafie Block

Das glatte, leicht glänzende, **elfenbeinfarbene 130 g/qm**-Papier wird aus reinem Zellstoff mit langen Fasern für hohe Widerstandsfähigkeit gefertigt. Damit eignet es sich ideal für Kalligrafie, Skizzen und Illustrationen mit Tusche. Säurefrei und alterungsbeständig. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 50 Blatt			
16 x 21	62-59815	10,88 6,53	13,06 7,84
DIN A4	62-59816	17,41 10,44	20,89 12,53



62-59817

3 | RHODIA TOUCH Kalligrafie Skizzenbuch

32 Blatt elfenbeinfarbenes Papier. Ideal für Kalligrafie und weitere Arbeiten mit Tusche. Vegan, **250 g/qm**, glatt. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5 quer	62-59817	17,94 10,77	21,53 12,92
DIN A4 hoch	62-59818	30,88 18,53	37,06 22,24



62-59772

6 | RHODIA TOUCH Carb'On® Book

Tiefschwarzes Papier mit einer sehr feinkörnigen und einer glatten Seite. Ideal für trockene Zeichentechniken. Das elegante Skizzenbuch verfügt über ein Hardcover aus Kunstleder mit Spanngummi und integriertem Kapitelband. **120 g/qm, 56 Blatt**. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	62-59771	15,08 9,05	18,10 10,86
21 x 21	62-59772	17,96 10,78	21,55 12,93
DIN A4	62-59773	25,85 15,51	31,02 18,61

Skizzenbuch mit 20 Blatt

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hochformat			
DIN A6	62-66177	12,24 7,34	14,69 8,81
DIN A5	62-66178	14,18 8,51	17,01 10,21
DIN A4	62-66179	24,63 14,78	29,56 17,74
Quadratisches Format			
15 x 15	62-66180	14,92 8,95	17,90 10,74
21 x 21	62-66181	18,00 10,80	21,60 12,96
Querformat			
DIN A6	62-66174	11,88 7,13	14,25 8,55
DIN A5	62-66175	15,96 9,58	19,15 11,49
DIN A4	62-66176	25,54 15,32	30,65 18,39



62-66186

62-66178

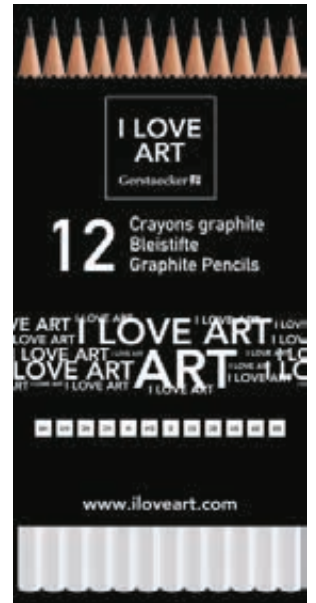
Neu!

SENNELIER
modern seit 1887

Neu!



-25%



**8 | SENNELIER
Grand Voyageur Reise-Skizzenblock**

65 Blatt naturweißes Papier, 90 g/qm, glatte, feinkörnige Oberfläche, säurefrei, lichtecht, alterungsbeständig, elastischer Verschluss. Ideal für Aquarell, Lasuren, Mischtechniken, Grafit und trockene Medien. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock			
10 x 15	62-18179	7,52 5,64	9,03 6,77
16 x 21	62-18191	9,03 6,78	10,84 8,13

**9 | SENNELIER Le Dessin Handmade
Skizzenbuch mit Spiralbindung**

20 Blatt weißes, leicht gekörntes Papier, 200 g/qm, hohe Papierstärke. Spiralbindung für flaches Öffnen, stabiler Hardcover-Umschlag, elastischer Verschluss. Ideal für Skizzen & Outdoor. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
9 x 14	62-18175	12,43 9,32	14,92 11,19
13 x 21	62-18174	16,26 12,19	19,51 14,63

**10 | I LOVE ART
Bleistift-Set**

Set mit 12 Bleistiften in guter Qualität. Zum Schreiben, Skizzieren, Zeichnen und Schraffieren. Hexagonaler, schwarz lackierter Holzschaft (Stiftende weiß). Robuste Mine, leicht zu spitzen. Kartonetui mit je 1 Stift aller in der Abbildung geeigneten Härtegrade. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-44939	3,19	3,83



-25%

11 | KUM® Glas M1 Spitzer

Hochwertiger Magnesiumspitzer im Retro-Design, Behälter aus echtem Glas. Kinderleichte Handhabung, geeignet für Stifte bis d 8 mm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-20394	7,81 5,86	9,37 7,03



62-28640

12 | JAX® artcompany Zeichenkohle

Runde, weiche, gut deckende Zeichenkohle in Künstlerqualität, 12 cm lang. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
d ca. 7 mm, Schachtel mit 5 Stück		
62-28640	6,09 5,18	7,31 6,21
d ca. 5 mm, Schachtel mit 10 Stück		
62-28635	7,31 6,21	8,77 7,45

JAX® artcompany

-15%

Bestseller



62-28635



62-20410

13 | KUM® Art Spitzer-Set

Set mit 3 Spitzern. Inhalt: **Langkonuspitzer** mit automatischem Anspitz-Stopp, **Kurzkonuspitzer** inkl. Tipformer-System, **Doppelspitzer** aus Messing. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-20410	16,77 12,58	20,12 15,09

-25%

14 | KUM® Meisterwerk

Spitzer aus High-Tech Magnesium mit 2-Stufen-Anspitzvorgang für präzise 8 Grad-Spitze. Hartkohlestahl-Klinge, Dynamic Torsion Action®, für Stifte mit d 8 mm. Inkl. 2 Ersatzklingen & Neoprentasche. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-20393	19,75 14,82	23,70 17,78



62-20393

15 | KUM® Waldmeister

Hochwertiger **Doppelspitzer**, Echtglas-Behälter, Deckel und Spitzer aus Buchenholz. Dynamic Torsion Action® Kohlenstahlklinge, geeignet für Stifte von d 8 mm bis d 11 mm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-20418	12,26 9,19	14,71 11,03



62-20418

-15%

16 | Spitzer aus Bambus

Zum Anspitzen für Farb- und Bleistifte mit einem Stiftdurchmesser von 6 mm bis 12 mm. Größe ca. 7 cm x 2 cm x 3,5 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-33616	5,59 4,75	6,71 5,70



62-33616



1 | 62-27314



Bestseller

1 | FABER-CASTELL POLYCHROMOS Feinste Künstlerfarbstift-Sets

Ob für die grafische Anwendung, die künstlerische freie Gestaltung oder das exakte Kolorieren von Plänen, Polychromos Buntstifte überzeugen durch ihren hohen Qualitäts-Standard. Hochwertige Pigmente von unübertroffener Lichtbeständigkeit und Farbbrillanz. Weicher, farbsatter Abstrich, wisch- und wasserfest. Dicke 3,8 mm Mine. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	62-27310	18,44	22,13
24 Stifte	62-27311	35,54	42,65
36 Stifte	62-27312	53,30	63,96
60 Stifte	62-27318	83,99	100,79
120 Stifte	62-27314	169,26	203,11

2 | 62-28191



2 | POLYCHROMOS Atelierbox

Eigenschaften wie oben beschrieben. Edle Atelierbox in Kunstleder-Optik. **36 Künstlerfarbstifte.** Farbsortierung mit den Grundfarben und fein abgestuften Zwischentönen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-28191	57,12	68,54

3 | 62-60800



3 | FABER-CASTELL POLYCHROMOS Stiffterolle

Eigenschaften wie oben beschrieben. **Inhalt:** 30 x POLYCHROMOS Einzelfarben, 3 x Castell 9000 Bleistifte (HB, 2B, 8B) und 1 x Radierer. Stiffterolle aus PU Kunstleder. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-60800	51,63	61,95



4 | 62-63058



4 | 62-63059

4 | FABER-CASTELL POLYCHROMOS & PITT Graphite Matt-Sets

Hochwertige Farbstifte & matte Bleistifte, bruchfest, lichtbeständig, brillant, für präzise & künstlerische Anwendungen. Jedes Set enthält einen Metallspitzer und einen Radierer. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
40er-Set	62-63058	57,95	69,54
50er-Set	62-63059	71,49	85,79



Bestseller



5 | GERSTAECKER Skizzenbuch

Inhalt 120 Seiten (60 Blatt) Zeichenpapier, **135 g/qm**, neutralweiß, säurefrei, hohe Alterungsbeständigkeit. Angenehm matte, griffige Oberfläche, oberflächengeleimt, Fadenheftung mit 2 mm starkem Bucheinband. Für alle trockenen Zeichentechniken. Einband bezogen mit schwarzem, fein genarbttem Kunstleder. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	62-16780	7,98 6,38	9,58 7,66
DIN A4	62-16781	12,18 9,75	14,62 11,70
DIN A3	62-16782	19,12 15,29	22,94 18,35





Bestseller

6 | ALBRECHT DÜRER Aquarellstift-Sets

Farbstift und Aquarellfarbe in einem. ALBRECHT DÜRER Aquarellstifte verbinden die Vorzüge beider Gestaltungsmittel. Stiftlänge 174 mm, Minen d 3,8 mm, Stift d 7,6 mm. Sie zeichnen sich durch höchstmögliche Lichtechnik, brillante Farben, hochwertigste Pigmente, die vollständig wasservermalbar sind, und extreme Bruchsicherheit aus. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	62-27865	18,44	22,13
24 Stifte	62-27866	35,54	42,65
36 Stifte	62-27867	53,30	63,96
60 Stifte	62-27869	83,99	100,79
120 Stifte	62-27873	169,26	203,11

6 | 62-27873



7 | ALBRECHT DÜRER Atelierbox

Eigenschaften wie oben beschrieben. Box mit **36 Künstleraquarellstiften** und einem **hochwertigen Aquarellpinsel** in edler Kunstlederverpackung. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-28192	57,12	68,54



7 | 62-28192

8 | FABER-CASTELL Albrecht Dürer Aquarellstift + Stifterolle

Eigenschaften wie oben beschrieben. Die Rolle aus PU Kunstleder enthält **30 Einzelfarben** und einen **Wassertankpinsel** (Medium, ca. 6 ml Fassungsvermögen). Ideal zum Aquarellieren und Zeichnen unterwegs. Preis pro Stück.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-58863	51,63	61,95



8 | 62-58863

9 | FABER-CASTELL Albrecht Dürer & Pitt Artist Pen Geschenksets

Die Sets vereinen die komplett wasservermalbaren Albrecht Dürer Aquarellstifte mit den lichtbeständigen, wasserfesten Pitt Artist Pens. Ideal für künstlerische Experimente, Illustration, Urban Sketching und Mixed-Media-Techniken. Maximale Vielfalt für Künstler, Illustratoren und ambitionierte Hobbymaler. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
21-teilig	62-57692	36,09	43,31
37-teilig	62-57693	62,94	75,53
46-teilig	62-57694	79,41	95,29



9 | 62-57692

9 | 62-57693

9 | 62-57694

19 | FABER-CASTELL Art & Graphic Water Brush

3-teiliger Wassertankpinsel mit hochwertigen Synthetikaaren überzeugt durch ideale Proportionen und ergonomisch geformte Griffzone mit transparentem Wassertank. Die integrierten Rillen und die keilförmige Ausprägung an der Kappenseite lassen sich für Kratz- und Schabetechniken verwenden. **Erhältlich in 3 Größen.** Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Fein	62-64804	5,84	7,01
Medium	62-54705	5,84	7,01
Breit	62-64805	5,84	7,01





2 | 62-27653



1 | DERWENT Pastellstifte

Pastellstifte mit Holzgefasster Mine mit weicher, pudriger Textur und Samtheit von Pastellkreiden mit der Präzision eines Stiftes. Lassen sich mischen und übermalen wie herkömmliche Pastellkreiden. Ideal für Detailarbeiten, Mischtechniken und Aquarellarbeiten. **72 intensive und brillante Farbtöne.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb.-Nr. an die Best.-Nr an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-27570/...	1,98	2,37 1,90

2 | DERWENT Pastellstift-Sets

Im Metalletui mit Einlage zum Schutz der Stifte. Preis pro Set. **Inhalt siehe www.gerstaecker.at**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kartonverpackung			
6 Stifte	62-46725	12,14 9,72	14,57 11,66
Metalletui			
12 Stifte	62-27651	23,11 18,48	27,73 22,18
12 Stifte Hauttöne	62-31205	23,11 18,48	27,73 22,18
24 Stifte	62-27652	45,08 36,07	54,10 43,28
36 Stifte	62-28967	66,77 53,42	80,12 64,10
72 Stifte	62-27653	132,57 106,05	159,08 127,26

-20%

Alle 72 Farben auf www.gerstaecker.at



2 | 62-46725

Auswahl aus Farbskala DERWENT Pastellstifte



-15%

3 | TOMBOW® IROJITEN Farbstifte, einzeln

Elegante Farbstifte mit cremeweißer Lackierung und einem farblich auf die Mine abgestimmten Endstück. Die weiche, wachsbasierte Mine eignet sich perfekt für feine Linien und perfektionierte Zeichnungen bis ins kleinste Detail. Die Farben lassen sich übereinander auftragen und mischen. Sie sind ideal für

Illustrationen, Bullet Journaling, Urban Sketching und Mandalas. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb.-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-64871/...	1,67	1,42 2,00 1,70

4 | TOMBOW®

IROJITEN Farbstifte Themensets

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. **Themenbasierten Sets mit je 30 Stiften.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rainforest	62-64566	46,21 39,28	55,45 47,13
Woodlands	62-64567	46,21 39,28	55,45 47,13
Seascape	62-64568	46,21 39,28	55,45 47,13

Alle 100 Farben auf www.gerstaecker.at

Auswahl aus Farbskala TOMBOW® IROJITEN Farbstifte



5 | DERWENT INKTENSE Einzelstifte

Der Aquarellstift kann trocken für intensive Farben verwendet werden. Auf leicht angefeuchteter Mine oder feuchtem Papier entstehen besonders satte und leuchtende Farbtöne. Nach dem Trocknen ist die Farbe permanent und mit anderen Medien weiter überarbeitbar. Der wasserfeste Outliner ermöglicht konturreichere Skizzen und Umrisse. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. der Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-27620/...	2,02 1,62	2,42 1,94

**Alle 100 Farben auf
www.gerstaecker.at**



Auswahl aus Farbskala DERWENT INKTENSE

131 Lemon	132 Gold	133 Golden Sun	904 Sun Yellow	852 Cadm. Yellow	134 Mango	135 Orange Sorbet	853 Sicilian Yellow	137 Paprika
138 Persian Red	139 Pink Flamingo	140 Sugar Plum	141 Amethyst	866 Thistle	908 Shiraz	867 Dusky Purple	868 Mauve	142 Nightshade
143 Violet Blue	144 Lapis Blue	146 Dark Cerulean	147 Malibu	149 Sea Breeze	871 Lagoon	872 Peacock Blue	873 Navy Blue	875 Deep Blue
911 Iris Blue	912 Bright Blue	914 Sea Blue	877 Green Aquamarine	878 Mallard Green	879 Iron Green	880 Ionian Green	152 Jungle Green	916 Apple Green
883 Hooker's Green	151 Olivine	885 Light Olive	921 Willow	892 Red Oxide	154 Burnt Umber	895 Sepia Ink	898 Payne's Grey	924 Ink Black



-25%

7 | DERWENT Drawing Zeichenstift

Zeichenstifte mit fantastischer, weicher Mine, ideal für Tiere, Landschaften und Portraits. Die erdigen, satten Farben in Grün-, Grau-, Blau- und Sepiatönen ermöglichen sanfte Farbverläufe. Die große Mine eignet sich perfekt für Fell, Federn und feine Details. Stiftende in Minenfarbe. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-24467/...	2,18 1,64	2,62 1,97

Auswahl aus Farbskala DERWENT Drawing Zeichenstift

509 Champagne	510 Sunflower	511 Mustard	512 Gold	513 Apricot	520 Dusky Pink	525 Soft Violet	522 Ash Rose	514 Autumn Leaf
515 Rust	518 Rioja	523 Burnt Rose	526 Heather	527 Violet Dusk	553 Taupe	529 Delft Blue	530 Royal Blue	531 Teal Blue
532 Polar Ice	533 Deep Atlantic	534 Ash Blue	535 Fir Green	536 Spruce Green	538 Fresh Green	539 Moss Green	542 Rainforest	543 Sage Leaf
684 Yellow Ochre	386 Brown Ochre	687 Sanguine	388 Terracotta	544 Woodland	682 Warm Earth	545 Dark Brown	547 Midnight	391 Ivory Black

Alle 72 Farben auf www.gerstaecker.at

DERWENT

6 | DERWENT INKTENSE Aquarellstift-Sets auf Tintenbasis

Erhältlich in verschiedenen Sortierungen im praktischen Metall-Etui. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	62-27623	24,24 19,39	29,09 23,27
24 Stifte	62-27624	46,77 37,42	56,12 44,90
36 Stifte	62-27625	69,28 55,42	83,14 66,51
72 Stifte	62-27626	137,52 110,02	165,03 132,02
100 Stifte	62-66693	188,78 151,02	226,54 181,23



6 | 62-27626



8 | 62-51149

8 | DERWENT Drawing Zeichenstift-Sets

Erhältlich in verschiedenen Sortierungen im praktischen Metall-Etui. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	62-27065	25,88 20,71	31,06 24,85
24 Stifte	62-27066	50,25 40,20	60,30 48,24
36 Stifte	62-51148	76,84 61,45	92,17 73,74
72 Stifte	62-51149	153,70 122,96	184,44 147,55

-15% auf die ganze Seite!

 **Tombow**



62-64762



62-55466



2 | TOMBOW® Fudenosuke Color Brush Pen, einzeln

Harte Spitze. Erhältlich in verschiedenen Farbtönen. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Gelb	62-58098	2,68 2,28	3,22 2,74
Orange	62-58104	2,68 2,28	3,22 2,74
Rot	62-58103	2,68 2,28	3,22 2,74
Pink	62-58102	2,68 2,28	3,22 2,74
Lila	62-58101	2,68 2,28	3,22 2,74
Blau	62-58100	2,68 2,28	3,22 2,74
Grün	62-58099	2,68 2,28	3,22 2,74
Braun	62-58105	2,68 2,28	3,22 2,74
Grau	62-58106	2,68 2,28	3,22 2,74

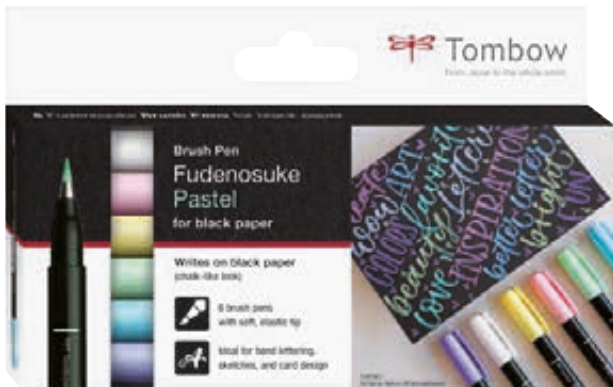
Tombow Fudenosuke
Vielseitig einsetzbar. Ideal für Kalligrafie, Handlettering, Skizzen, Outlines von Illustrationen, Detailarbeiten und Comics sowie für Sketchnotes. Verfügbar in verschiedenen Ausführungen mit harter und elastischer Spitze. Fügt über eine elastische Spitze für Variabilität in der Strichbreite: Geruchlose Tinte auf Wasserbasis.

1 | TOMBOW® Fudenosuke Brush Pen Sets

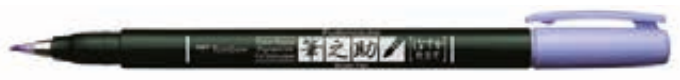
Eigenschaften wie beschrieben. Erhältlich in 2 Sets. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Neon	62-64762	14,78 12,57	17,74 15,08
10 Stifte	62-55466	25,20 21,42	30,24 25,70



4 | 62-65371



3 | 62-65370021



5 | 62-86821



6 | 62-61568



6 | 62-61600

3 | TOMBOW® Fudenosuke Pastel Brush Pen, einzeln

Trendige Pastellfarbtöne mit Kreideoptik. Weiche Spitze. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-65370/...	2,61	2,22	3,13 2,66

4 | TOMBOW® Fudenosuke Pastel Brush Pen 6er-Set

Inhalt wie abgebildet. Weiche Spitze. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Stifte	62-65371	14,78 12,57	17,74 15,08

Farbskala TOMBOW® Fudenosuke Pastel Brush Pen

 001 Weiß	 002 Hellgelb	 058 Soft Pink
 021 Lavendel	 073 Hellblau	 086 Hellgrün

5 | Tombow Brush Pen Fudenosuke Twin

Mit 2 Schreibfarben: schwarz und grau. Die weichen Spitzen (Härtegrad 2) sind besonders für große Schriften geeignet. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-86821	3,78 3,21	4,53 3,85

 **Tombow**

6 | TOMBOW® Fudenosuke Brush pen Mix Sets

Eigenschaften wie beschrieben. Sets mit harter und weicher Spitze. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2er-Set (1x harte + 1x weiche Spitze in schwarz)		
62-61568	5,03 4,28	6,04 5,13
3er-Set (1x harte + 1x weiche Spitze in schwarz, 1x harte Spitze in grau)		
62-61600	7,22 6,13	8,66 7,36

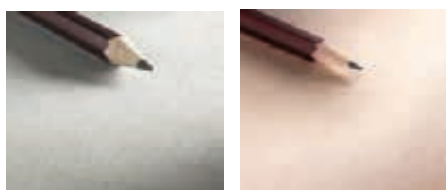


-20%



7 | Hahnemühle The Grey Book & The Cappuccino Book

Glattes, lichtgraues oder cappuccino farbenen Skizzenpapier, **120 g/qm**. Ideal für Tusche- Farbstifte, Acrylmarker oder andere wasserbasierte Stifte mit wenig Abrieb. Alterungsbeständig und vegan. Preis pro Skizzenbuch.



The Grey Book

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	62-54604	10,92 8,74	13,11 10,49
DIN A4	62-54605	15,92 12,74	19,11 15,29

The Cappuccino Book

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	62-54904	10,92 8,74	13,11 10,49
DIN A4	62-54905	16,26 13,01	19,51 15,61



-25%

8 | Hahnemühle Skizzenblock „Nostalgie“

Elfenbeinweiß, **190 g/qm**, Skizzenpapier mit feiner Körnung und einer angenehmen Griffigkeit für einen klaren und farbintensiven Strich. Für Bleistift, Kohle, Rötel, Wachs- und Pastellkreiden. Säurefrei und alterungsbeständig. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 50 Blatt			
DIN A4	62-16836	10,04 7,53	12,05 9,04
DIN A3	62-16837	18,44 13,83	22,13 16,60
DIN A2	62-16838	34,79 26,09	41,75 31,31
Block mit 25 Blatt			
DIN A1	62-16839	35,25 26,44	42,30 31,73



-15%



62-28140005



62-28141005



62-28142005

9 | TOMBOW® MONO drawing pen, Fineliner

Vereint stilvolles Design mit funktionaler Präzision. Ideal geeignet für Illustrationen, technische Zeichnungen, Mangas, Handlettering und Bullet Journaling. Die pigmentierte, tiefschwarze Tinte auf Wasserbasis sorgt für ausdrucksstarke Kontraste, ist wasser- und wischfest sowie geruchsneutral und blutet auf den meisten Papieren nicht aus. Dank der langen, metallgefassten Spitze gelangen exakte Linien. Auch hervorragend geeignet für das Zeichnen mit Lineal. Preis pro Stück.

Strichbreite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
005 = 0,2 mm	62-28001005	2,52 2,14	3,02 2,57
01 = 0,25 mm	62-28047005	2,52 2,14	3,02 2,57
02 = 0,3 mm	62-28072005	2,52 2,14	3,02 2,57
03 = 0,35 mm	62-28088005	2,52 2,14	3,02 2,57
04 = 0,4 mm	62-28120005	2,52 2,14	3,02 2,57
05 = 0,45 mm	62-28140005	2,52 2,14	3,02 2,57
06 = 0,5 mm	62-28141005	2,52 2,14	3,02 2,57
08 = 0,6 mm	62-28142005	2,52 2,14	3,02 2,57



10 | TOMBOW® MONO drawing pen, Fineliner 4er-Set

Eigenschaften wie nebenan beschrieben. **Enthaltene Strichstärken:** 02, 04, 06 und 08. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
fein	62-28143	10,08 8,57	12,09 10,28
breit	62-28150	10,08 8,57	12,09 10,28

Weitere Tombow Artikel auf
www.gerstaecker.at

-20%



11 | LANA Aquarell-Skizzenbuch

Weißes Aquarellpapier, säurefrei und alterungsbeständig. 25 Blatt, 300 g/qm, 25 % Baumwolle, Feinkorn. Preis pro Stück.

Größe/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
14 x 22	62-17263	15,08 12,07	18,10 14,48
17 x 27	62-17264	19,28 15,43	23,14 18,51

-15%

*auf
die ganze
Seite!*



62-60133

62-60131

62-64655



62-36843

1 | STABILO® Pen 68 ARTY Sets

Eigenschaften wie auf Seite 145 beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kartonetui			
18 Stifte	62-60131	15,17 12,89	18,20 15,47
24 Stifte	62-60132	20,25 17,22	24,30 20,66
30 Stifte	62-60133	25,28 21,48	30,33 25,78
65 Stifte	62-64655	56,88 48,34	68,25 58,01
Metalletui			
45 Stifte	62-36843	44,73 38,03	53,68 45,63



2 | 62-26289



4 | 62-40251

4 | 62-26205

4 | 62-40250



3 | 62-62341



4 | 62-46939

2 | STABILO® Pen 68 ColorParade, 20er-Set

Eigenschaften wie auf Seite 145 beschrieben. In der praktischen aufstell- und aufklappbaren Kunststoffbox. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-26289	17,57 14,93	21,08 17,92

3 | STABILO® Pen 68 ARTY, 25er-Rollerset

Eigenschaften wie auf Seite 145 beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-62341	22,34 18,99	26,81 22,79

4 | STABILO® Pen 68 Sets

Erhältlich sind 4 Sets im Kunststoff-Etui in unterschiedlichen Sortierungen mit 6, 10 und 20 Farben. Eine schnelle Stiftenentnahme ist bei allen Sets möglich. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kunststoffetui			
6 Stifte, Leuchtfarben			
	62-26204	5,46 4,64	6,55 5,57
10 Stifte	62-26205	9,20 7,82	11,04 9,38
20 Stifte	62-26206	17,08 14,52	20,49 17,42
30 Stifte	62-46939	25,03 21,28	30,04 25,53
Kartonetui			
18 Stifte	62-40249	15,17 12,89	18,20 15,47
24 Stifte	62-40250	20,25 17,22	24,30 20,66
30 Stifte	62-40251	25,28 21,48	30,33 25,78

-15%

auf die ganze Seite!



6 | 62-26208



6 | 62-26209



6 | 62-55749



5 | STABILO® Pen 68 Einzelstifte

Hochwertiger, farbintensiver Filzstift, wasser- und geruchsneutral. Geruchsneutrale Tinte auf Wasserbasis, bis zu 24 Stunden Austrocknungsschutz. Formstabile **Rundspitze** für gleichmäßige Farbabgabe, **Strichbreite 1 mm**. Made in Germany. Preis pro Stift.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
Rundspitze, Best.-Nr. 62-26215/...		
PG 1	0,88 0,74	1,05 0,89
PG 2	1,60 1,36	1,92 1,63

6 | STABILO® Pen 68 Metalletuis

Eigenschaften wie nebenan beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Stifte, metallic	62-55749	10,37 8,81	12,44 10,57
40 Stifte	62-26208	40,29 34,25	48,35 41,10
50 Stifte	62-26209	50,38 42,82	60,45 51,38



Alle 70 Farben auf www.gerstaecker.at

Farbskala STABILO® PEN 68, Best.-Nr. 26215/... und STABILO® PEN 68 brush, Best.-Nr. 59350/...

044 Gelb, PG 1	085 Papaya, PG 1	054 Orange, PG 1	049 Erdbeerrot, PG 1	040 Hellrot, PG 1	048 Karminrot, PG 1	038 Röteln, PG 1	028 Rouge, PG 1	029 Rosa, PG 1
017 Erika, PG 1	059 Flieder, PG 1	060 Pflaume, PG 1	011 Kobaltblau hell, PG 1	031 Hellblau, PG 1	041 Dunkelblau, PG 1	014 Limettengrün, PG 1	043 Laubgrün, PG 1	035 Moosgrün, PG 1
063 Grünerde, PG 1	067 Senf, PG 1	088 Ocker hell, PG 1	089 Ocker dunkel, PG 1	065 Umbra, PG 1	075 Siena, PG 1	045 Braun, PG 1	094 Hellgrau, PG 1	093 Warmgrau, PG 1
095 Mittelgrau, PG 1	096 Dunkelgrau, PG 1	097 Schwarzgrau, PG 1	098 Paynesgrau, PG 1	046 Schwarz, PG 1	805 Silber, PG 2	810 Gold, PG 2	820 Kupfer, PG 2	836 Metallic Grün, PG 2
841 Metallic Blau, PG 2	240 Neongelb, PG 1	540 Neonorange, PG 1	400 Neonrot, PG 1	560 Neonpink, PG 1	310 Neonblau, PG 1	330 Neongrün, PG 1		

Zeichenerklärung
PG 1-2 Preisgruppe



OLO *Neu!*

Gestalten Sie Ihre Marker selbst!



auf die ganze Seite! **-15%**



2 | OLO™ Marker-Verbindungsstück, 10 Stück

Marker-Verbindungsstück für OLO™ Halbmarker zum Kombinieren von Farben und Spitzen oder zur Nutzung mit dem OLO™ Marker Halter. Preis pro Packung.

1 | OLO™ Marker Halter, 2er-Sets

Ergonomischer Griff für OLO™ Halbmarker, kombinierbar mit Verbindungsring. Preis pro Set.

Alle 256 Farben auf www.gerstaecker.at

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz	62-51464	3,28 2,78	3,93 3,34
Weiß	62-51469	3,28 2,78	3,93 3,34
Rot	62-51474	3,28 2,78	3,93 3,34

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz	62-51476	2,90 2,47	3,48 2,96
Weiß	62-51477	2,90 2,47	3,48 2,96
Rot	62-51479	2,90 2,47	3,48 2,96

Farbkarte OLO™ Halbmarker

001 B0.2 Forget-me-not	002 B0.3 Kyanite	003 B0.5 Blue Sapphire	004 B0.6 Lapis Lazuli	005 B0.7 Ultramarine	006 B2.0 Ice	007 B2.2 Sky, Halbmarker	008 B2.4 Bluebird	009 B2.6 Azure	017 BG2.3 Aqua Green	018 BG2.4 Fluorite	019 BG2.5 Viridian
020 BG2.7 Peacock	021 BG7.0 Forest Mist	022 BG7.2 Silver Jade	023 BG7.3 Blue Spruce	026 BV1.1 Lavender Jade	027 BV1.2 Wald-Phlox	028 BV1.4 Wild Violet	029 BV1.7 Iris	036 BV4.5 Concord Grape	037 BV4.7 Elderberry	038 CG0 Cool Gray 0	039 CG1 Cool Gray 1
040 CG3 Cool Gray 3	041 CG5 Cool Gray 5	042 CG7 Cool Gray 7	043 CG9 Cool Gray 9	044 G0.1 Jadeite Glass	045 G0.4 Jade	046 G0.6 Emerald	047 G1.4 Spearmint	048 G1.5 Shamrock	049 G1.7 Evergreen	050 G1.8 Mallard	054 O1.2 Loquat
055 O1.3 Marigold	056 O2.2 Cantaloupe	058 O2.5 Caramel	059 O2.7 Cinnamon	060 O4.0 Almond	061 O4.1 Chihuahua	062 O4.3 Lioness	063 O4.6 Dark Oak	068 OR1.0 Sea Shell	070 OR1.2 Conch	071 OR1.3 Papaya	072 OR1.6 Orangutan
073 OR2.0 Scallop	074 OR2.1 Morganite	079 OR3.2 Cashew	080 OR3.4 Latte	081 OR3.7 Mocha	082 OR3.8 Coffee	088 OR7.1 Sand	089 OR7.2 Rose Beige	090 OR7.4 Milk Tea	091 OR7.6 Light Walnut	092 R0.1 White Peach	094 R0.3 Coral
095 R0.4 Red Grapefruit	096 R0.5 Vermillion	097 R0.6 Cranberry	101 R2.2 Peach Blossom	102 R2.4 Raspberry	103 R5.1 Peony	104 R5.3 Dusty Rose	105 R5.5 Astilbe	106 R5.7 Amaranth	112 RV0.1 Cotton Candy	113 RV0.2 Bubble Gum	114 RV0.4 Hot Pink
115 RV0.6 Dragon Fruit	116 RV1.1 Cherry Blossom	117 RV1.3 Pink Lotus	118 RV1.5 Bougainvillea	119 RV1.7 Lily Magnolia	123 V1.6 Petunia	125 V2.4 Violet	126 V2.6 Royal Purple	127 V2.7 Eggplant	128 V2.8 Blackberry	134 WG3 Warm Gray 3	135 WG5 Warm Gray 5

OLO

Jetzt **NEU** bei Gerstaecker!



1 | OLO™ Halbmarker, einzeln

2 ml alkoholbasierte Tinte, Pinsel- oder Keilspitze, kombinierbar zu doppelseitigem Marker oder Griff. Free-Flow-Technologie sorgt für optimale Tintenverwendung. Preis pro Stück.

Spitze	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Pinselspitze	62-51480/...	3,32 2,82	3,98 3,38
Keilspitze	62-51482/...	3,32 2,82	3,98 3,38



Wiederauffüllbare Marker mit austauschbaren Spitzen!

Alle 256 Farben auf www.gerstaecker.at



auf die ganze Seite!

-15%

OLO™ Marker

Ein Halbmarker enthält **2 ml alkoholbasierte Tinte**. Trotz der kompakten Größe entspricht diese Tintenmenge vielen herkömmlichen Alkoholmarkern. Mit einem **OLO™ Verbindungsring** lassen sich 2 Halbmarker zu einem doppelseitigen Marker mit **insgesamt 4 ml Tinte** kombinieren und Farben sowie Spitzen flexibel zusammenstellen. Die patentierte **Free-Flow-Tinten-Technologie** kommt ohne saugendes Filz-Reservoir aus. Die Tinte wird als freie Flüssigkeit direkt zur Spitze geführt. So können **über 90 % der Tinte genutzt werden**, während herkömmliche Marker meist nur etwa 65 bis 70 % verwerten. Das sorgt für **gleichmäßigen Farbfluss und konstantes Malverhalten bis nahezu zum letzten Tropfen**.

Farbkarte OLO™ Halbmarker

136 WG7 Warm Gray 7	160 ZERO	137 WG9 Warm Gray 9	138 Y1.1 Ginger	139 Y1.2 Light Yellow	140 Y2.0 Elderflower	142 Y2.3 Buttercup	143 Y8.6 Fennel Seed	144 Y8.7 Dark Bronze	145 YG1.2 Sencha	146 YG1.4 Tree Frog	147 YG1.6 Matcha
148 YG2.1 Brimstone	149 YG2.3 Muscat Grape	150 YG2.5 Avocado	151 YG8.2 Sea Foam	152 YG8.3 Lichen	153 YG8.5 Moss	154 YG8.7 Fern	155 YO2.0 Eggshell	156 YO2.2 Pudding	157 YO2.3 Butterscotch	158 YO2.5 Yellow Ochre	159 YO2.7 Sepia
162 B1.0 Crystal	163 B1.1 Light Blue	165 B1.5 Crater Lake	166 B4.1 Powder Blue	167 B6.0 Beluga Whale	168 B6.1 Shark	169 B6.3 Dolphin	170 B6.5 Narwhal	172 BG0.2 Blue Budgie	173 BG1.0 Glacier	174 BG1.2 Tropical Sea	175 BG1.4 Robin's Egg
176 BG1.6 Teal	177 BG5.1 Ocean Mist	178 BG5.3 Mermaid	179 BG5.5 Dark Teal	180 BV0.0 Lavender Mist	181 BV0.1 Laney Rose	182 BV0.3 Wisteria	183 BV0.5 Amethyst	184 BV2.4 Bluebell	185 BV7.1 Fog	186 BV7.3 Dusk Clouds	187 BV7.5 Charcoal Violet
196 NG0 Neutral Gray 0	197 NG1 Neutral Gray 1	198 NG3 Neutral Gray 3	199 NG5 Neutral Gray 5	200 NG7 Neutral Gray 7	201 NG9 Neutral Gray 9	207 OR1.4 Pumpkin	208 OR2.7 Burnt Umber	209 OR3.0 Fennec Fox	210 OR7.0 Quid	211 RG0, Red Gray 0	212 RG2, Red Gray 2
213 R0.0 Bowen Dahlia	214 R1.1, Tea Rose	215 R1.4, Camellia	216 R2.0, Rose Quartz	217 R2.3, Flamingo	218 R7.2, Pink Dolphin	219 R7.4, Pink Aventurine	220 R7.6, Red Clay	221 R7.8, Hippopotamus	222 RV1.0, Pastel Pink	223 RV1.2, Pink	224 RV1.8, Mangosteen
243 Y0.1 Citrine Crystal	244 Y0.3, Pear	245 Y1.4, Lemon	246 Y8.3, Flax	247 YG1.0, Spring Breeze	250 YG3.2, Bells-of-Ireland	251 YG3.4, Wasabi	252 YG8.6, Moorland	253 Y00.1, Cream	254 Y00.2, Quince	255 Y00.4, Canary	256 Y00.6, Lemon Ochre



OLO *Neu!*

Jetzt **NEU** bei Gerstaecker!

1 | OLO™

Keilmarker und Pinselmarker, 8er-Sets

Eigenschaften wie auf Seite 146-147 beschrieben. Preis pro Set

Inhalt siehe www.gerstaecker.at



Keilmarker Botanical

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51585	25,17	30,20 25,67



Keilmarker Comic

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51586	25,17	30,20 25,67



Keilmarker Urban

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51617	25,17	30,20 25,67



Keilmarker Rich

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51627	25,17	30,20 25,67



Keilmarker Muted

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51629	25,17	30,20 25,67



Keilmarker Vibrant

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51631	25,17	30,20 25,67



Keilmarker Red grey

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51647	25,17	30,20 25,67



Keilmarker Neutral Grey

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51649	25,17	30,20 25,67



Pinselmarker Botanical

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51544	25,17	30,20 25,67



Pinselmarker Comic

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51545	25,17	30,20 25,67



Pinselmarker Urban

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51548	25,17	30,20 25,67



Pinselmarker Rich

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51557	25,17	30,20 25,67



Pinselmarker Muted

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51559	25,17	30,20 25,67



Pinselmarker Vibrant

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51562	25,17	30,20 25,67



Pinselmarker Red grey

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51577	25,17	30,20 25,67



Pinselmarker Neutral Grey

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51579	25,17	30,20 25,67

Neu!

2 | OLO™

Ersatzspitzen für Marker

Ersatzspitzen für OLO™ Marker, zum Austauschen abgenutzter Spitzen oder für neue Effekte. Einfach zu wechseln. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

Pinselspitze, 5er-Set

62-51456	5,42	4,60 6,50
----------	------	--------------------------------

Keilspitze, 10er-Set

62-51457	6,26	5,32 7,51
----------	------	--------------------------------



Weitere OLO™ Artikel auf www.gerstaecker.at

Ideales Papier für OLO™ Marker!



3 | OLO™ Premium Markerpapier

Für Alkoholmarker mit extra glatter Oberfläche. Ideal für Blending, klare Linien und intensive Farben bei Illustration und Comics. 25 Blatt. Preis pro Packung.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	62-19924	10,88	9,25 13,06
DIN A3	62-19928	20,97	17,82 25,16



5 | Marabu GRAPHIX SKETCH-MARKER-Set

Verfügt über eine praktische Doppelspitze: Eine **1-mm-Konturspitze** für besonders feine Linien und eine **Keilspitze (1 – 7 mm)** für breite Züge sowie 3-dimensionale Schattierungen und Farbverläufe. Hochwertige, alkoholbasierte Tinte sorgt für einen besonders lebendigen und farbintensiven Farbauftrag. Geruchsarm und schnelltrocknend. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Sugarholic (12 Stifte)			
62-59380	20,59	17,50	24,71 21,00



6 | Marabu GRAPHIX Permanent Marker-Sets

Zeichnen und fein schreiben in zwei Strichstärken: Der permanente Profi mit Doppelspitze besitzt eine **1 – 2 mm Faserspitze** und eine extrafeine **0,5 mm metallgefaste Kunststoffspitze**. Die Tinte trocknet wasser- und wischfest. Sie hält sowohl auf saugenden als auch auf glatten Untergründen. Geruchsarme Tinte, je nach Farbton lasierend bis deckend und nicht mischbar. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Significant (12 Stifte)			
62-59377	12,57	10,68	15,08 12,82



-15%

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hero of Galaxy (24 Stifte)			
62-59379	20,97	17,82	25,16 21,39



-15%

7 | 62-40258



8 | 62-40254



-20%



7 | MARABU Fineliner-Sets

Kräftiges Schwarz und Brillante Farben durch hochwertige, lichtbeständige und geruchsarme, Pigmenttusche auf Wasserbasis. Blutet nicht aus. Metallgefaste Kunststoffspitze für höchste Präzision. Kappe mit praktischem Clip. Ideal für Illustrationen, Skizzen, Reinzeichnungen und vieles mehr. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz	62-40259	5,46	4,64 6,55 5,57
Colour	62-40258	7,98	6,79 9,58 8,14

8 | MARABU Aqua Pen Set Mega Mash, Aquarell-Filzstifte

12-teiliges Aqua Pen Set. Brillante Farben durch hochwertige, lichtbeständige und geruchsarme, wasserbasierte Pigmenttusche. **Doppelspitzen (schmale Konturspitze und flexible Pinselspitze)** für Farbstarke und detailscharfe Zeichnungen. Für farbintensive Verläufe lässt sich die Farbe mit einem nassen Pinsel weichen, verteilen und mischen. **Inhalt:** Zitron, Rotorange, Kirschrot, Hellrosa, Pflaume, Antikgrün, Avocado, Dunkelgrün, Aquamarin, Petrol, Dunkelbraun, Schwarz. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-40254	22,27	18,93 26,72 22,71

9 | Hahnemühle Skizzenheft Kraftpapier

Stabiles und flexibles Skizzenheft aus säurefreiem Kraftpapier, **120 g/qm, 40 Seiten** (20 Blatt). Das leicht raue Papier eignet sich für Zeichnungen mit Bleistift, Kohle, Rötel sowie Bunt- und Farbstiften. Das Skizzenheft ist in **2 Formaten** erhältlich. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Skizzenheft 20 Blatt			
DIN A5	62-15636	2,18	1,75 2,62 2,10
DIN A4	62-15637	3,87	3,09 4,64 3,71
Skizzenbuch Ringbindung 80 Blatt			
DIN A5	62-15638	8,99	7,19 10,79 8,63
DIN A4	62-15639	15,51	12,41 18,61 14,89



62-26390 62-26393 62-26397 62-26439 62-26447 62-26448

-25%

auf die ganze Seite!

COPIC ciao

3 Marker + 1 COPIC® Multiliner 0,3 mm



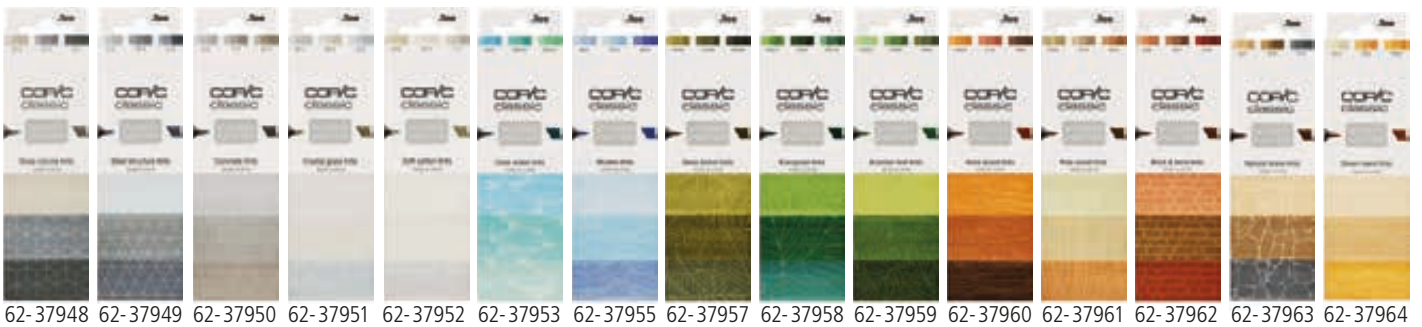
62-26509 62-26522 62-26592 62-26725 62-26726 62-26727 62-36685 62-36686 62-36687 62-36688

COPIC® ciao, Sets

Der ideale Marker für Einsteiger. Perfekt zum Layouten, Skizzieren und Kolorieren. Ideal für Schüler, Studenten und Hobbykünstler. Bestens geeignet zur Kartengestaltung, Scrapbooking, Manga, Stempelkunst uvm. Flexibel und schnell durch zwei Spitzen: **Medium Broad-Spitze** für große Flächen und der **Super Brush-Spitze** für feine Details. Vermischbar, vielfältig und leuchtend, lösen weder Kopierer- noch Laserdrucktoner an. **Auf Alkoholbasis**, toxikologisch unbedenklich. COPIC® ciao trocknen schnell, verwischen nicht. **Wiederauffüllbar** mit COPIC® Ink Tinten. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Marker			
Pastel Palette	62-26390	11,42 8,57	13,70 10,28
Pet Palette	62-26393	11,42 8,57	13,70 10,28
Brilliant Palette	62-26397	11,42 8,57	13,70 10,28
Architect Palette	62-26439	11,42 8,57	13,70 10,28
Cozy Palette	62-26447	11,42 8,57	13,70 10,28
Botanic Palette	62-26448	11,42 8,57	13,70 10,28

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Marker			
Vibrant Palette	62-26509	11,42 8,57	13,70 10,28
Sunset Palette	62-26522	11,42 8,57	13,70 10,28
Natural Palette	62-26592	11,42 8,57	13,70 10,28
Serene Palette	62-26725	11,42 8,57	13,70 10,28
Warm Palette	62-26726	11,42 8,57	13,70 10,28
Mellow Palette	62-26727	11,42 8,57	13,70 10,28

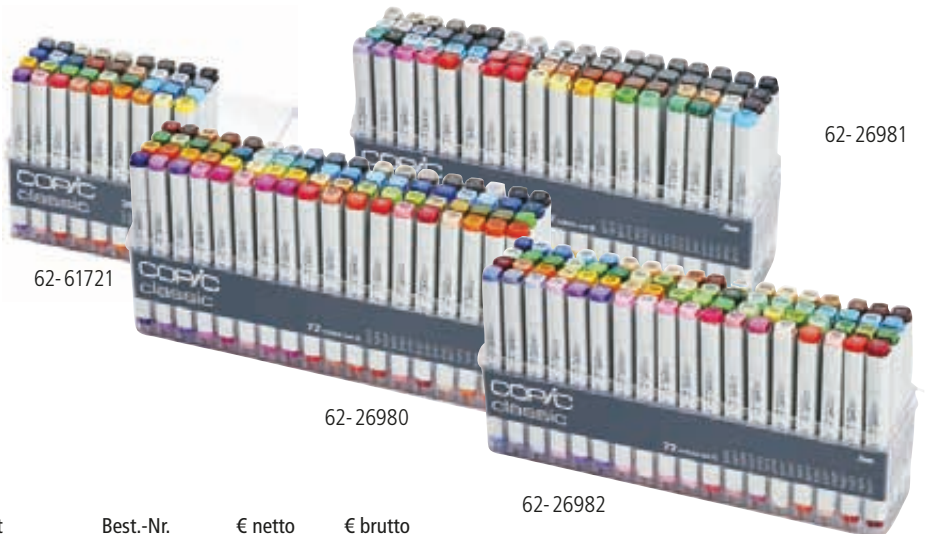


62-37948 62-37949 62-37950 62-37951 62-37952 62-37953 62-37955 62-37957 62-37958 62-37959 62-37960 62-37961 62-37962 62-37963 62-37964

COPIC classic



62-26911 62-27544 62-27414 62-26910



62-61721 62-26980 62-26981 62-26982

COPIC® classic, Sets

Professionelle Layoutmarker mit breiter und feiner Polyester-Spitze. Tinte auf Alkoholbasis, wischfest, schnelltrocknend, mischbar und nahezu geruchlos. Großer Tintenspeicher von ca. 2,5 ml. Nachfüllbar mit COPIC® INK, austauschbare Spitzen, dadurch langlebig und nachhaltig. Ideal für Grafik, Design, Illustration, Storyboards uvm. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Marker			
Deep Volume	62-37948	16,38 12,29	19,66 14,75
Steel Structure	62-37949	16,38 12,29	19,66 14,75
Concrete	62-37950	16,38 12,29	19,66 14,75

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Marker			
Crystal Glass	62-37951	16,38 12,29	19,66 14,75
Soft Cotton	62-37952	16,38 12,29	19,66 14,75
Clear Water	62-37953	16,38 12,29	19,66 14,75
Skyline	62-37955	16,38 12,29	19,66 14,75
Deep Forest	62-37957	16,38 12,29	19,66 14,75
Evergreen	62-37958	16,38 12,29	19,66 14,75
Summer Leaf	62-37959	16,38 12,29	19,66 14,75
Vivid Wood	62-37960	16,38 12,29	19,66 14,75
Pale Wood	62-37961	16,38 12,29	19,66 14,75
Brick & Terra	62-37962	16,38 12,29	19,66 14,75
Natural Stone	62-37963	16,38 12,29	19,66 14,75
Desert Sand	62-37964	16,38 12,29	19,66 14,75

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Marker			
Neutral Grey	62-26911	64,95 48,72	77,94 58,46
Winter	62-27544	64,95 48,72	77,94 58,46
Architektur	62-27414	64,95 48,72	77,94 58,46
Basis	62-26910	64,95 48,72	77,94 58,46
36 Marker			
Basis	62-61721	194,83 146,12	233,80 175,35
72 Marker			
Set A	62-26980	389,65 292,24	467,58 350,69
Set B	62-26981	389,65 292,24	467,58 350,69
Set C	62-26982	389,65 292,24	467,58 350,69



62-31048

62-26962

62-43394

62-43395

62-43396

62-43397

COPIC® ciao, Sets

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----	-----------	---------	----------

3 Marker + 1 COPIC® Multiliner 0,3 mm

Dark Warm Grey	62-36685	14,74	11,06 17,69 13,27
Light Warm Grey	62-36686	14,74	11,06 17,69 13,27
Dark Cool Grey	62-36687	14,74	11,06 17,69 13,27
Light Cool Grey	62-36688	14,74	11,06 17,69 13,27

24 Marker

Set A	62-31048	91,24	68,43 109,49 82,12
-------	----------	-------	---

36 Marker

Set A	62-26962	135,40	101,55 162,48 121,86
-------	----------	--------	---

COPIC® ciao

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----	-----------	---------	----------

Set B	62-43394	135,40	101,55 162,48 121,86
Set C	62-43395	135,40	101,55 162,48 121,86
Set D	62-43396	135,40	101,55 162,48 121,86
Set E	62-43397	135,40	101,55 162,48 121,86

72 Marker			
Set A	62-26963	259,45	194,59 311,34 233,51



62-26963

-25%

auf
die ganze
Seite!



62-65216

62-65217

62-65218

62-65219

62-65220

62-65221



62-55494

62-55495

62-55477

62-31055

62-26923

COPIC® sketch, Sets

Professioneller Pinselmarker mit speziell entwickelter Super Brush-Spitze und Medium Broad-Spitze. Ideal für Scribbles, Layouts, Storyboards, Illustrationen, Skizzen, Modedesigns und Kalligrafien. Auch im Hobbybereich für Comic- und Mangazeichnungen, Stempelkunst und Scrapbooking optimal geeignet. Tinte auf Alkoholbasis, toxikologisch unbedenklich und nahezu geruchlos. Trocknet schnell und verwischt nicht. Preis pro Set.

COPIC® sketch



62-26924

62-26927

62-55478

62-55479

62-55485

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----	-----------	---------	----------

6 Marker

Perfect Primaries	62-65216	33,10	24,82 39,72 29,79
Bold Primaries	62-65217	33,10	24,82 39,72 29,79
Secondary Tones	62-65218	33,10	24,82 39,72 29,79
Sea & Sky	62-65219	33,10	24,82 39,72 29,79
Earth Essentials	62-65220	33,10	24,82 39,72 29,79
Portrait	62-65221	33,10	24,82 39,72 29,79

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----	-----------	---------	----------

12 Marker

Portrait	62-55494	64,95	48,72 77,94 58,46
Warm Grey	62-55495	64,95	48,72 77,94 58,46
Cool Grey	62-55477	64,95	48,72 77,94 58,46
Set B	62-31055	64,95	48,72 77,94 58,46

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----	-----------	---------	----------

72 Marker			
Set A	62-26924	389,65	292,24 467,58 350,69
Set B	62-26927	389,65	292,24 467,58 350,69
Set C	62-55479	389,65	292,24 467,58 350,69
Set D	62-55485	389,65	292,24 467,58 350,69
Set E	62-55478	389,65	292,24 467,58 350,69



2 |



Clairefontaine

-33%

1 – 2 |

1 | Clairefontaine COMIC Skizzenbuch

Skizzenbuch mit umweltfreundlichem, säurefreiem und pH-neutralem Layout-Papier. **220 g/qm**. Extraglatt. Durchschlagsfest. Bestens für Tusche, Filzstifte und Alkohol-Marker geeignet. Individuell gestaltbares, hellgrauges Cover. **32 Blatt**. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10,5 x 14,8	62-58246	10,33 6,93	12,40 8,31
13 x 18	62-58247	16,72 11,20	20,06 13,44
17,6 x 25	62-58248	29,45 19,73	35,34 23,68
22 x 22	62-58249	35,90 24,05	43,08 28,86

2 | Clairefontaine Doppelseitiges Layout-Skizzenbuch

Skizzenbuch mit 220 g/qm Papier, 25 Blatt, ideal für Marker, Tusche und Line-Art. Doppelseitig nutzbar, ohne Durchschlagen von Tinte. Schwarzer robuster Einband mit flach aufklappbarer Schweizer Broschur. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
11 x 22	62-16070	14,93 10,01	17,92 12,01
DIN A5	62-16071	17,64 11,82	21,17 14,18
DIN A4	62-16072	24,67 16,52	29,60 19,83

-15%

3 – 5 |

Royal & Langnickel® ACRYLIC MARKER, Sets

Die Marker enthalten wasserbasierte, ungiftige Acrylfarbe und sind vielseitig einsetzbar: auf Papier und Karton ebenso wie auf Leinwand, Holz, Stoff, Leder oder Glas. Die satte Farbabgabe und hohe Deckkraft machen sie zu einem praktischen Werkzeug für kreative Arbeiten in Schule, Hobby und Atelier.



3 | Royal & Langnickel® ACRYLIC MARKER, 4er-Sets

Die Sets enthalten jeweils **4 Marker mit den Spitzenbreiten 0,7 mm, 1,2 mm, 2 mm und 12 mm**. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz	62-37505	7,10 6,03	8,52 7,24
Gold	62-37507	7,10 6,03	8,52 7,24
Weiß	62-37506	7,10 6,03	8,52 7,24
Silber	62-37508	7,10 6,03	8,52 7,24

4 | Royal & Langnickel® ACRYLIC MARKER, 2 mm Reversible Tip

2 mm reversibler Spitze. Keil- und Rundspitze in einem Marker, flexibel nutzbar. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2 Marker			
Schwarz & Weiß	62-37503	4,16 3,53	4,99 4,24
6 Marker			
Primärfarben	62-37513	9,67 8,22	11,60 9,86
Metallicfarben	62-37514	11,34 9,64	13,61 11,57
Pastellfarben	62-37515	9,67 8,22	11,60 9,86

5 | Royal & Langnickel® ACRYLIC MARKER – 6er Set

Feine Spitze (1,2 mm) für exakte Linien, Lettering und Details. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Marker			
Grundfarben	62-37510	7,10 6,03	8,52 7,24
Neon	62-37511	7,10 6,03	8,52 7,24
12 Marker			
Jewel	62-37512	13,19 11,22	15,83 13,46

6 |

6 | UNI-BALL Signo broad Gelschreiber

Gelschreiber mit Gummigriffzone für besonders komfortables Schreiben. Lichtbeständige Pigmenttinte auf Wasserbasis. Wasserfest (ausgenommen die Farbtöne Weiß, Gold und Silber). **Strichstärke 1 mm**. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-27548/...	2,20 1,98	2,64 2,38

Farbskala UNI-BALL Signo broad Gelschreiber



830 Metallic Pink 838 Metallic Violett 865 Metallic Grün

7 | UNI-BALL Signo Glitter UM120SP – Gelschreiber-Set

Tintenroller-Sets mit Glitterpartikeln für Kartengestaltung. Spitzenbreite: 1,0 mm. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 Stifte	62-45915	7,93 7,14	9,52 8,57
8 Stifte	62-45916	12,68 11,42	15,22 13,70
Metallic			
8 Stifte	62-27333	12,68 11,42	15,22 13,70



810 Gold 813 Bronze 822 Metallic Rot

uni
MITSUBISHI PENCIL

-10%

6 – 7 |



62-45915 62-45916 62-27333



853 Metallic Blau 851 Weiß 811 Silber



uni
MITSUBISHI PENCIL

8 | UNI POSCA Marker

Marker von UNI POSCA überzeugen durch hohe Deckkraft und Lichtbeständigkeit. Sie sind hervorragend für jede Oberfläche. Die Farbe haftet dauerhaft und wasserfest auf rauen Oberflächen. Hingegen auf glatten Oberflächen, wie Glas mit einem feuchten Tuch abwischbar. Keine Durchschrift bei Papier. Ebenfalls kinderfreundlich, da auf Wasserbasis, geruchlos und ohne Alkohol oder Lösungsmittel. Ideal für Street-Art Schriftzüge, auch auf Skate- oder Surfboards, Deko-Gegenstände, Möbel- und Raumgestaltung. Für Hobby- und Profis gleichermaßen gut geeignet. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A PC-1MC 0,7 – 1 mm, extrafeine Spitze			
62-27253/...	2,74	2,47	3,29 2,96
B PC-3M 0,9 – 1,3 mm, Rundspitze fein			
62-27049/...	3,26	2,93	3,91 3,52
C PC-5M 1,8 – 2,5 mm, Rundspitze mittelfein			
62-27054/...	3,61	3,25	4,33 3,90
D PC7M 4,5-5 mm, Rundspitze			
62-49859/...	4,62	4,16	5,54 4,99
E PC-8K 8 mm, Keilspitze			
62-27057/...	4,62	4,16	5,54 4,99
F PC-17K 15 mm, Keilspitze extrabreit			
62-27068/...	9,36	8,43	11,23 10,11

Farbskala UNI POSCA Marker PC-5M

002 Weiß A B C D E F	023 Elfenbein A B C E	046 Lichtgelb A B C	007 Gelb A B C D E F	024 Strohgelb A C E	045 Apricot A B C	010 Sonnengelb A B C D E F
011 Orange B C D E	005 Rot A B C D E F	054 Rubinrot C	026 Weinrot A B C E	015 Hellorange A B C D E	040 Koralle A B C	020 Hellrosa A B C E
009 Rosa A B C D E F	018 Flieder B C E	047 Lavendel A B C	053 Himbeere C	017 Violett A B C D E	019 Himmelblau A B C E	012 Hellblau A B C D E
006 Dunkelblau A B C D E F	049 Preußisch Blau C	041 Seegrün A B C	013 Hellgrün A B C D E	021 Smaragdgrün B C	022 Apfelgrün A B C	008 Dunkelgrün A B C D E F
050 Englischgrün C	025 Beige A B C E	052 Ocker C	051 Kakaobraun C	014 Braun A B C D E	027 Schiefergrau A B C E	016 Grau A B C D E
048 Tiefgrau C	001 Schwarz A B C D E F	034 Bronze B C E	004 Silber A B C E F	003 Gold A B C E F	030 Rot metallic C E	029 Pink metallic C E
035 Violett metallic C E	031 Blau metallic C E	028 Grün metallic C E	116 Neon-Gelb C	117 Neon-Orange C	119 Neon-Pink C	120 Neon-Rot C

9 | UNI POSCA Glitter-Marker PC-3ML

In verschiedenen Glitter-Farben erhältlich. **Feine, konische Spitze (0,9 - 1,3 mm)**. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-40277/...	3,26	2,93
		3,91 3,52

Farbskala uni POSCA Glitter-Marker PC-3ML

005 Glitter-Rot	006 Glitter-Dunkelblau	007 Glitter-Gelb	008 Glitter-Dunkelgrün
009 Glitter-Rosa	010 Glitter-Orange	012 Glitter-Hellblau	017 Glitter-Violett

10 | uni POSCA MOP'R Pigmentmarker PCM22

Innovative Marker mit runder Stempelspitze aus Moosgummi und ergonomischem Korpus. Schnelltrocknende, geruchlose Tinte auf Wasserbasis mit hochwertigen Farbpigmenten. Hohe Lichtechtheit, deckend, matt und farbintensiv. Die Farbe ist aquarellierbar, überlagerbar, schichtbar, alkohol- und lösungsmittel-

frei. Ideal für große Flächen. **Spitzenbreite 3 mm – 19 mm**. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-65288/...	11,24	8,43
		13,49 10,12

Farbskala POSCA MOP'R Pigmentmarker PCM22

003 Weiß	004 Gelb	006 Rot	007 Rosa	001 Hellblau	002 Dunkelblau	008 Dunkelgrün	005 Schwarz
-----------------	-----------------	----------------	-----------------	---------------------	-----------------------	-----------------------	--------------------



-10%

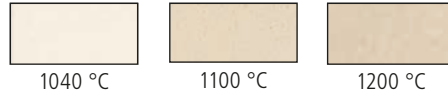


Die Abbildungen zeigen das Farbverhalten der Tonmassen bei unterschiedlichen Brenntemperaturen.

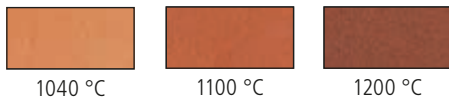
1 | 62-62140, weiß, unshamottiert



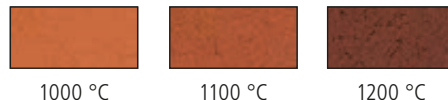
1 | 62-62142, weiß, fein shamottiert



1 | 62-62141, rot, unshamottiert



1 | 62-62143, rot, fein shamottiert



Versandkostehinweis!

Tonversand **unschlagbar günstig!**
Wir liefern Ihnen Tonmassen frachtgünstig nach Hause. Denn wir berechnen die Tonfracht nur anteilig mit 1,40 Euro (brutto) pro Batzen. Somit profitieren auch Sie von unseren günstigen Frachtkonditionen als Vielversender. **Bei Frost kein Tonversand!**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 168!

Viele weitere Angebote zum Thema
Keramik & Modellieren www.gerstaecker.at

Neu!

-33%



Für dekorative
marmorierende Effekte!



Gerstaecker

1 | GERSTAECKER Tonmasse

Tonmassen von bester Qualität. **Brennbereich 1000 – 1260 °C.** Bei weißen Tonmassen variiert die Brennfarbe je nach Brenntemperatur von **weiß bis hellgrau**, bei roten Tonmassen von hellrot bis dunkelrot. Preis pro **10-kg-Batzen** zzgl. Frachtkosten.

EUH212 EUH210

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-------	-----------	---------	----------

Unshamottiert

Weiß	62-62140	7,61 6,85	9,13 8,22
-------------	----------	------------------	------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,82)

Rot	62-62141	7,61 6,85	9,13 8,22
------------	----------	------------------	------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,82)

Frachtkosten pro Batzen

62-10000	1,17	1,40
----------	-------------	-------------

Fein shamottiert, Körnung 0 – 0,5 mm

Weiß	62-62142	8,31 7,48	9,97 8,97
-------------	----------	------------------	------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,90)

Rot	62-62143	8,31 7,48	9,97 8,97
------------	----------	------------------	------------------

(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,90)

Frachtkosten pro Batzen

62-10000	1,17	1,40
----------	-------------	-------------



2 | Speedball®

Mid-Fire Glaze, Steinglasur

Hochwertige Steinglasur für Seger 5 bis 6. Dekorative marmorierende und reduktionsähnliche Effekte. Ideal für Einzelauftrag oder Schichttechniken. Auftrag durch Streichen, Gießen oder Tauchen. Bleifrei, AP-zertifiziert. Bei korrekter Anwendung lebensmittelecht. Preis pro Flasche.

Inhalt	€ netto	€ brutto
--------	---------	----------

473 ml, Best.-Nr. 62-51390/...

PG 1	14,54 9,74	17,45 11,69
-------------	-------------------	--------------------

(Grundpreis 1 l: € brutto 24,72)

PG 2	16,38 10,98	19,66 13,17
-------------	--------------------	--------------------

(Grundpreis 1 l: € brutto 27,85)

PG 3	23,95 16,05	28,74 19,26
-------------	--------------------	--------------------

(Grundpreis 1 l: € brutto 40,71)

Farbskala Speedball® Mid-Fire Glaze



3 | Speedball® Underglaze, Keramik Unterglasur

Intensive Underglaze für Grünware und Biskuitbrand. Der Brennbereich ist außergewöhnlich breit, von Cone 05 (1046 °C) bis Seger 10 (1249–1305 °C). Matte, samtige Oberfläche unglasiert. Intensiv und brillant unter transparenter Glasur. Bleifrei und AP-zertifiziert. Nicht entflammbar. Bei korrekter Anwendung lebensmittelecht. Ideal für Schule, Atelier und professionelle Keramik. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
59 ml, Best.-Nr. 62-51396/...		
PG 1	5,21 3,49	6,25 4,19
(Grundpreis 1 l: € brutto 71,02)		
PG 2	5,72 3,83	6,86 4,60
(Grundpreis 1 l: € brutto 77,97)		
PG 3	6,22 4,17	7,46 5,00
(Grundpreis 1 l: € brutto 84,75)		
PG 4	7,14 4,78	8,57 5,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 97,29)		
PG 5	8,15 5,46	9,78 6,55
(Grundpreis 1 l: € brutto 111,02)		

-33%

auf
die ganze
Seite!

Inhalt	€ netto	€ brutto
473 ml, Best.-Nr. 62-51397/...		
PG 1	16,38 10,98	19,66 13,17
(Grundpreis 1 l: € brutto 27,84)		
PG 2	18,91 12,67	22,69 15,20
(Grundpreis 1 l: € brutto 32,14)		
PG 3	22,27 14,92	26,72 17,90
(Grundpreis 1 l: € brutto 37,84)		
PG 4	25,63 17,18	30,76 20,61
(Grundpreis 1 l: € brutto 43,57)		
PG 5	28,99 19,42	34,79 23,31
(Grundpreis 1 l: € brutto 49,28)		



Neu!



Fabrskala Speedball® Underglaze, Keramik Unterglasur

050 White, PG 1	104 Honeydew, PG 3	052 Yellow, PG 2	053 Yellow/Orange, PG 3	054 Melon, PG 3	106 Spring Yellow, PG 3	108 Sunflower, PG 4	087 Saffron Yellow, PG 3	078 Peach, PG 3
069 Orange, PG 4	051 Cream, PG 1	096 Bubble Gum, PG 4	055 Pink, PG 2	074 Soft Pink, PG 2	077 Mandarin Orange, PG 4	076 Flame Red, PG 4	075 Carmine, PG 4	071 Burgundy, PG 5
070 Red, PG 5	056 Royal Blue, PG 4	057 Med Blue, PG 1	058 Sky Blue, PG 1	068 Sea Blue, PG 1	059 Turquoise, PG 1	107 Robin's Egg, PG 4	072 Purple, PG 4	073 Violet, PG 4
090 Teal, PG 1	091 Blue Frost, PG 1	092 Amethyst, PG 1	093 Royal Purple, PG 4	105 Lilac, PG 3	060 Aqua, PG 1	061 Chartreuse, PG 1	062 Medium Green, PG 2	063 Pine, PG 1
088 Leaf Green, PG 2	089 Avocado, PG 2	103 Emerald, PG 3	097 Burnt Orange, PG 2	098 Caramel, PG 1	101 Chocolate, PG 1	064 Tan, PG 1	065 Brown, PG 1	099 Charcoal, PG 3
067 Gray, PG 1	102 Cool Gray, PG 3	066 Black, PG 3						

4 | Speedball® Underglaze Muster Set, 12 Farben

Set mit 12 Farben je 59 ml: White, Yellow, Pink, Royal Blue, Sky Blue, Medium Green, Brown, Black, Gray, Orange, Red und Purple. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51387	73,48 49,23	88,18 59,08
(Grundpreis 1 l: € brutto 83,45)		



Neu!

Kleben, Schneiden, Messen

Für den idealen Zuschnitt!

-15%

Neu!



1 | Maped® PRECISE CUT Rollenschneider

Präzises Schneiden von bis zu 5 Blatt 80 g Papier. Geeignet für A4-Formate, Schnittlänge bis 31 cm. Sicherer Schnitt durch selbstreinigende Klingensicherung. Arretierbarer Schneidearm für exakte Papierausrückung. Integrierte Messkala und 6 rutschfeste Pads. 2 Ersatzklingen im Lieferumfang enthalten. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-21752	16,80	20,16 17,14

auf die ganze Seite!



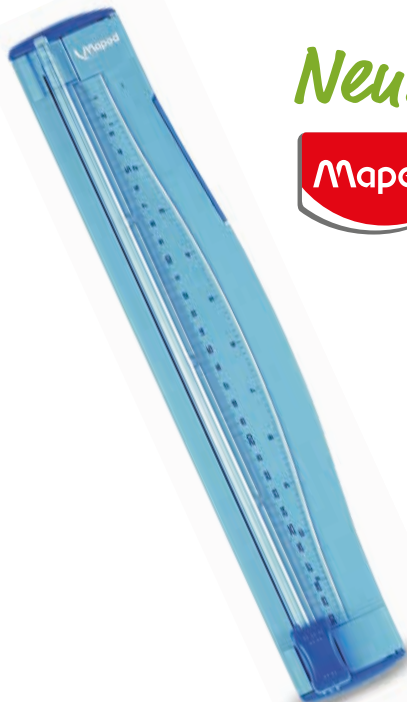
2 | Maped® Hebelschneidemaschine

Neu!

Präzises Zuschneiden dank markierter Schneidplatte. Vielseitige Formate: A6, A5, A4, A3, US Letter, Foto. Ergonomischer Griff für komfortable Nutzung. Sichere Handhabung durch ungeschärfte Klinge. Lange Schnittfläche von 320 mm. Robuste Plattenfläche: 600 x 200 mm. Schneidekapazität: 8 Blatt (70 g) oder 6 Blatt (80 g) A4-Papier. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-21741	42,85	51,42 43,71

Neu!



3 | Maped® COMPACT CUT Rollenschneider

Leichtes und kompaktes Design, ideal für unterwegs. Präzises Schneiden von bis zu 5 Blatt (80 g) Papier. Schnittlänge von 30 cm – geeignet für A4-Formate. Transparente Schneidföhrung für exakte Ausrichtung. Integrierte Messkala in cm und Zoll. 2 hochwertige Klingen im Lieferumfang. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-21751	10,08	12,09 10,28



4 | 62-21119

4 | Maped® Präzisionsschneider

Meistverkaufter Klassiker! Die Maped® Präzisionsschneider bilden in Verbindung mit dem PROFILA-Lineal oder dem Schneidelineal „Quadra“ eine ideale Kombination für den Bereich Zeichnen, Messen, Schneiden. Sie bieten Ihnen die Möglichkeit, senkrechte und schrägkantige Schnitte bei Passepartouts, grafischen Arbeiten, Modellbau usw. auszuführen. Für den schrägen Schnitt sind Materialien bis 5 mm Dicke und für den geraden Schnitt bis 9 mm Dicke verwendbar. Preis pro Stück bzw. Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45°, schräg 62-21117	31,01	37,21 31,63
Set mit je einem Schneider 45° und 90° 62-21119	46,38	55,66 47,31



4 | 62-21117



Bestseller

5 | Maped® MatCutter Schneide-Set

60-cm-Maped-Alu-Lineal sowie je 1 Maped Schneidegerät mit 90° und 45°. Sie ermöglichen exaktes Arbeiten, genaue Schnittkontrolle, ergonomisches Design und hohen Sicherheitsstandard. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-21490	70,72	84,86 72,13



6 | LEITZ Precision Office Rollenschneider

Neu!

Schneidet präzise, ist leicht zu verstauen und bietet vielseitige Klingenoptionen. Ergonomischer Schneidekopf, rutschfeste Basis, automatische Papierklemme. Rutschfeste GummifüÙe. Schneidekapazität: bis zu 15 Blatt (80 g/qm). Gewicht: 1,46 kg. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4+	62-10073	88,19 79,38	105,83 95,25
DIN A3	62-10074	112,98 101,68	135,58 122,02



7 | LEITZ Ergo Compact Workstation

Neu!

Kompaktes Design mit einer **80 x 60 cm** großen Arbeitsfläche, ideal für flexible Nutzung bei begrenztem Platzangebot. Maße (B x T x H): 600 x 800 x 750 – 1140 mm. Gewicht: 16 kg. Einfache Selbstmontage. **Pneumatische Höhenverstellung von 75 bis 114 cm.** Belastbar bis 20 kg. Mobilität: 4 feststellbare 360°-Lenkrollen – geeignet für alle Bodenarten (Fliesen, Laminat, Holz, Teppich). Preis pro Stück.

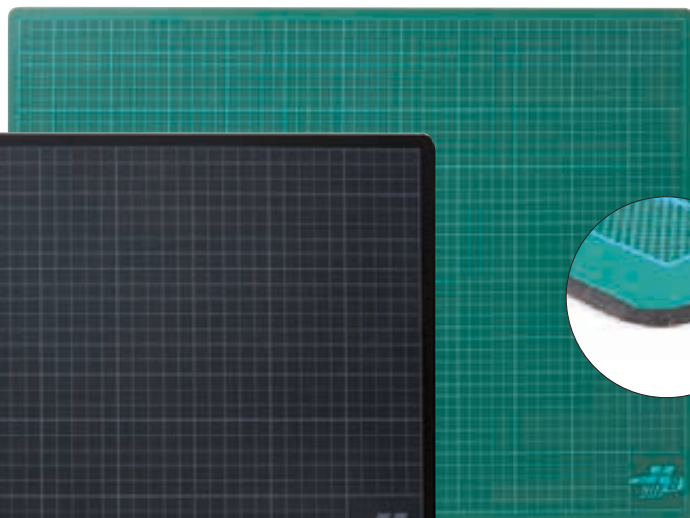
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-10078	284,02 255,62	340,82 306,74



8 | ArtCut1 Schneidematte schwarz/grau

Beidseitig verwendbar, aus elastischem, robustem Material, **3 mm stark**, mit 10- und 50-mm-Teilung. Schwarz/Grau, mit beidseitigem Raster. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 x 45	62-21190	12,52 10,65	15,03 12,78
45 x 60	62-21191	23,48 19,96	28,18 23,95
60 x 90	62-21192	44,37 37,71	53,24 45,25



9 | 62-21201

9 | Schneidematte ArtCutB, Typ C grün

Beidseitig verwendbar, aus elastischem, robustem Material, **3 mm stark**, einseitiges Raster, mit 10-mm- und 50-mm-Teilung. Schützt Tische und Klingen. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 x 45	62-21200	7,31 6,21	8,77 7,45
45 x 60	62-21201	16,18 13,75	19,41 16,50
60 x 90	62-21202	30,42 25,86	36,50 31,03

Tipp!

Bei Schrägschnitt schneiden Sie bitte immer von derselben Seite aus, andernfalls können V-förmige Kerben entstehen, die die Schneidmatten unbrauchbar machen. Die Schneidmatten dürfen nicht extremer Hitze (z. B. direkte Sonneneinstrahlung) ausgesetzt werden, da sie durch zu starke Erwärmung wellig werden können.



Neu!

10 | Rapid® CG270 Heißklebepistole mit abnehmbarem Kabel 12 mm

Für Klebesticks d 12 mm. Aufwärmzeit ca. 3 Minuten. Kleberfördermenge etwa 350 g/h. Abnehmbares Kabel, bis zu 7 Minuten kabelloser Betrieb. Softgrip-Griff und Softgrip-Abzug. Auswechselbare Düse. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-46073	42,82 32,12	51,38 38,54

Einrahmung/ Galeriebedarf

Für perfekt gerahmte Meisterwerke

Bestseller

-20%



001 Natur



002 Schwarz



003 Weiß

Gerstaecker

1 | GERSTAECKER
Wechselrahmen Umbria

Der Holz-Wechselrahmen mit Echtglas in zeitlosem, schlichtem Design stellt Ihr Kunstwerk in den Fokus. Leisten in Natur aus Kiefernholz, Schwarz und Weiß aus Ayous-Holz. **Profiltiefe 15 mm, Profilhöhe 20 mm.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 x 15	62-82720/...	4,03	3,22 4,84 3,87
13 x 18	62-82721/...	5,42	4,33 6,50 5,20
18 x 24	62-82722/...	6,68	5,35 8,02 6,42
20 x 20	62-82730/...	7,61	6,08 9,13 7,30
21 x 29,7	62-82723/...	8,15	6,52 9,78 7,82
24 x 30	62-82724/...	8,91	7,13 10,69 8,55
25 x 70	62-82733/...	17,61	14,08 21,13 16,90
29,7 x 42	62-85493/...	12,98	10,38 15,58 12,46
30 x 30	62-82731/...	10,72	8,57 12,86 10,29
30 x 40	62-82725/...	12,39	9,92 14,87 11,90
40 x 50	62-82726/...	16,52	13,22 19,82 15,86
42 x 59,4	62-84756/...	19,08	15,26 22,89 18,31
50 x 50	62-82732/...	19,08	15,26 22,89 18,31
50 x 60	62-82727/...	21,81	17,45 26,17 20,94
50 x 65	62-82728/...	23,23	18,58 27,88 22,30
50 x 70	62-82729/...	24,71	19,77 29,65 23,72
59,4 x 84,162-84757/...	29,45	23,56 35,34 28,27	

Bestseller

I LOVE ART
Gerstaecker

-15%

2 | I LOVE ART Wechselrahmen Siena

Holz-Wechselrahmen mit seidenmatter Lasierung in Weiß und Schwarz. Leistenprofil (**Tiefe 30 mm, Breite 15 mm**). Clipseystem für einfaches und schnelles Wechseln der Exponate. Die Nutbreite im Profil, eine stabile Hartfaserrückwand sowie die flexible Drehfeder-Halterung erlauben auch das problemlose Rahmen von Bildern mit Doppelpassepartout. Extrem bruchfeste Polystyrolscheibe mit hervorragender Lichtdurchlässigkeit. **Bitte beachten Sie, dass das Polystyrolglas beidseitig mit einer abziehbaren Schutzfolie versehen ist.** Preis pro Stück.

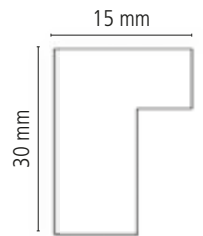
Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!



001 Schwarz



002 Weiß



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
10 x 15•	62-70688/...	5,88	5,00 7,06 6,00
13 x 18•	62-70689/...	6,93	5,89 8,32 7,07
18 x 24•	62-70690/...	8,44	7,18 10,13 8,61
21 x 29,7	62-85491/...	9,79	8,33 11,75 9,99
24 x 30	62-70691/...	11,13	9,47 13,36 11,36
29,7 x 42	62-85492/...	15,08	12,82 18,10 15,39
30 x 40	62-70693/...	14,16	12,03 16,99 14,44

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
40 x 50	62-70694/...	19,24	16,36 23,09 19,63
42 x 59,4	62-84750/...	22,69	19,29 27,23 23,15
50 x 60	62-70695/...	25,08	21,32 30,10 25,59
50 x 65	62-70696/...	25,92	22,03 31,11 26,44
50 x 70	62-70697/...	27,31	23,21 32,77 27,85
59,4 x 84,162-84751/...	36,34	30,89 43,61 37,07	
60 x 80	62-70698/...	34,96	29,72 41,95 35,66

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Quadratische Formate			
20 x 20•	62-69996/...	8,44	7,18 10,13 8,61
30 x 30	62-70692/...	12,52	10,65 15,03 12,78
40 x 40	62-69997/...	17,48	14,85 20,97 17,82
50 x 50	62-69998/...	23,87	20,28 28,64 24,34

Hinweis!

• Die mit einem Punkt versehenen Formate verfügen über einen Aufsteller auf der Rückseite.

3 | GERSTAECKER Galerie-Passepartouts

Fertig geschnittene Passepartouts. Passepartoutkarton in bestbewährter Qualität, säurefrei, mit weißem Kern, **Stärke je nach Oberflächenstruktur von ca. 1,25 – 1,45 mm**. Die Oberfläche ist matt, teils dezent gerippt (Ingres-Struktur). Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Rahmenformat/cm	Bildausschnitt/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate				
DIN A4	9,7 x 14,7	62-65936/...	2,35 1,77	2,82 2,12
DIN A4	12,5 x 17,5	62-65937/...	2,35 1,77	2,82 2,12
DIN A4	14 x 19	62-65938/...	2,35 1,77	2,82 2,12
20 x 30	12,5 x 17,5	62-14180/...	2,48 1,86	2,97 2,23
24 x 30	13,8 x 19,0	62-14181/...	2,48 1,86	2,97 2,23
28 x 35	16,6 x 23,5	62-14182/...	2,94 2,21	3,53 2,65
DIN A3	12,5 x 17,5	62-65939/...	4,54 3,41	5,45 4,09
DIN A3	16,6 x 23,5	62-65940/...	4,54 3,41	5,45 4,09
DIN A3	19,5 x 29,5	62-65941/...	4,54 3,41	5,45 4,09
30 x 40	18,5 x 26,5	62-14183/...	3,48 2,62	4,18 3,14
30 x 40	19,5 x 29,5	62-14184/...	3,48 2,62	4,18 3,14
40 x 50	23,5 x 29,5	62-14185/...	5,13 3,84	6,15 4,61
40 x 50	28,5 x 38,5	62-14186/...	5,13 3,84	6,15 4,61
50 x 60	28,5 x 38,5	62-14187/...	6,81 5,11	8,17 6,13
50 x 60	38,5 x 48,5	62-14188/...	6,81 5,11	8,17 6,13
50 x 65	38,5 x 53,5	62-58842/...	7,52 5,64	9,03 6,77
50 x 70	28,5 x 43,5	62-14189/...	8,70 6,52	10,44 7,83
60 x 80	38,5 x 58,5	62-14190/...	11,42 8,57	13,71 10,28



Rahmenformat/cm	Bildausschnitt/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
● Quadratische Formate				
20 x 20	9,5 x 9,5	62-13981/...	1,64 1,23	1,97 1,48
30 x 30	19 x 19	62-13982/...	3,15 2,37	3,78 2,84
40 x 40	19 x 19	62-13983/...	4,08 3,06	4,89 3,67
40 x 40	24 x 24	62-13984/...	4,08 3,06	4,89 3,67
50 x 50	29 x 29	62-13985/...	7,98 5,99	9,58 7,19
60 x 60	39 x 39	62-13986/...	8,83 6,62	10,59 7,94
70 x 70	49 x 49	62-13987/...	14,67 11,00	17,60 13,20
● Fotoformate				
13 x 18	8,7 x 12,7	62-15357/...	1,01 0,76	1,21 0,91
18 x 24	9,7 x 14,7	62-15358/...	1,26 0,94	1,51 1,13

- auch in quadratischen Formaten lieferbar
- lieferbar als Fotoformat

Farbskala GERSTAECKER Galerie-Passepartout



4 | Acrylglas antireflex

Die farblosen, Anti-Reflex Acrylglasplatten aus PMMA sind dank ihrer hohen Transparenz, Beständigkeit und UV-Stabilität die perfekte Wahl für viele verschiedene Anwendungen im Bilderrahmen-Bereich sowie für Heimwerker und Hobby-Bastler. Einseitig mattierte Oberfläche, **Stärke 1,2 mm. Erhältlich in 9 Formaten**. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	62-62681	2,39 2,15	2,87 2,58
24 x 30	62-62682	2,43 2,19	2,92 2,63
30 x 40	62-62683	3,74 3,37	4,49 4,04
DIN A3	62-62684	3,78 3,41	4,54 4,09
40 x 50	62-62685	6,26 5,63	7,51 6,76
50 x 70	62-62686	10,21 9,19	12,25 11,03
60 x 80	62-62687	13,82 12,44	16,59 14,93
70 x 100	62-62688	21,64 19,48	25,97 23,37
80 x 120*	62-62689	32,86 29,58	39,43 35,49

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.



5 | GERSTAECKER

Galerie-Passepartouts mit schwarzem Kern

Säurefreie Galeriepassepartouts mit einer Stärke von ca. 1,4 mm. Bestens geeignet für Fotos, Druckgrafiken, Aquarelle und Zeichnungen.

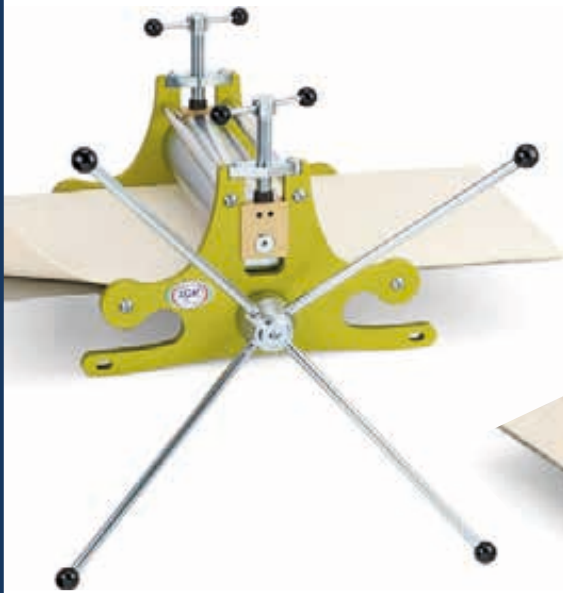
Farbnummern: **001 = Weiß mit schwarzem Kern**
002 = Schwarz mit schwarzem Kern

Preis pro Stück. Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Rahmenformat/cm	Bildausschnitt/cm	€ netto	€ brutto	
20 x 30	12,5 x 17,5	62-15360/...	2,22 1,67	2,67 2,00
24 x 30	13,8 x 19,0	62-15361/...	2,35 1,77	2,82 2,12
28 x 35	16,6 x 23,5	62-15362/...	3,15 2,37	3,78 2,84
30 x 40	18,5 x 26,5	62-15363/...	3,19 2,39	3,83 2,87
30 x 40	19,5 x 29,5	62-15364/...	3,19 2,39	3,83 2,87
40 x 50	23,5 x 29,5	62-15365/...	4,71 3,53	5,65 4,24
40 x 50	28,5 x 38,5	62-15366/...	4,71 3,53	5,65 4,24
50 x 60	28,5 x 38,5	62-15367/...	7,57 5,68	9,08 6,81
50 x 60	38,5 x 48,5	62-15368/...	7,57 5,68	9,08 6,81
50 x 70	28,5 x 43,5	62-15369/...	7,82 5,87	9,38 7,04
60 x 80	38,5 x 58,5	62-15370/...	8,40 6,30	10,08 7,56

Drucken

Drucken Sie Ihre eigenen Kreationen



1 | RGM® Druckpresse, Gelb

Manuelle Druckpresse, Gelb eloxiertes Aluminium, Druckfläche 35 x 50 cm. Massive Stahlwalzen, verzinktes Eisen-Druckbett, 62 kg für sicheren Stand und präzise Ergebnisse. Inklusive Druckfilz. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-87946	1259,67 1133,70	1511,60 1360,44

-10%



2 | RGM® Druckpresse, Schwarz

Überzeugt mit kompakter Bauweise und präziser Verarbeitung. Manuell betrieben, ideal für Hochdrucke und Tiefdrucke mit 1 mm Zinkplatten. Mit massivem Stahlrahmen, Walzen (d 35 mm) und verzinkter Arbeitsfläche (26,5 x 42 cm). Inkl. Druckfilze, Gewicht: 12 kg. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-87948	239,41 215,47	287,29 258,56



3 | RGM® Schul-Druckpresse

Überzeugt mit kompakter Bauweise und präziser Verarbeitung. Manuell betrieben, ideal für Hochdrucke und Tiefdrucke mit 1 mm Zinkplatten. Mit massivem Stahlrahmen, Walzen (d 35 mm) und verzinkter Arbeitsfläche (26,5 x 42 cm). Inkl. Druckfilze, Gewicht: 12 kg. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-87931	218,06 196,25	261,67 235,50

4 | RGM® Linol-Holzschnittmesser

Die Messer gewährleisten dank der äußerst scharfen Klinge und dem stoßfesten Harzgriff eine präzise und unvergleichliche Gravur. Einfache Handhabung durch optimalen Halt. Ideal für Einsteiger, Hobbykünstler, Profikünstler, etc. Made in Italy. Preis pro Stück.

-15%

Neu!



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
301 spitzhohl schmal (geißfuß)		
62-58700301	3,27 2,78	3,92 3,33
302 spitzhohl breit (geißfuß)		
62-58700302	3,27 2,78	3,92 3,33
303 rundhohl schmal		
62-58700303	3,27 2,78	3,92 3,33

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
304 rundhohl mittelbreit		
62-58700304	3,27 2,78	3,92 3,33
305 rundhohl breit (flachhohl)		
62-58700305	3,27 2,78	3,92 3,33
306 flach schräg schmal		
62-58700306	3,27 2,78	3,92 3,33

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
307 flach schmal		
62-58700307	3,27 2,78	3,92 3,33
308 flach schräg mittelbreit		
62-58700308	3,27 2,78	3,92 3,33
309 flach mittelbreit		
62-58700309	3,27 2,78	3,92 3,33



Neu!

-10%

-10%

5 | RGM® Druckpresse 5070-AL-1:3

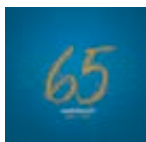
Manuelle Druckpresse, speziell für den Tiefdruck entwickelt. Ideal für den Einsatz in Schulen, Ausbildungsstätten, Ateliers und Werkstätten. 1:3-Untersetzung. Rahmen aus eloxiertem Aluminium. Stabile Stahlkonstruktion. Auflagefläche 50 x 70 cm. Pressbett aus 0,3 cm starkem, verzinktem Eisen. Filzstärke 3–5 mm. Stahlwalzen: oben d 100 mm (glatt), unten d 80 mm (gerändelt). Handrad (Speichenrad) d 73 cm mit 4 Speichen. Zwei Schrauben zur Walzendruckeinstellung. Gewicht 80 kg. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-45434	1881,52 1693,37	2257,82 2032,04

6 | RGM® Druckpresse, Rot

Manuelle Druckpresse, rot eloxiertes Aluminium, Druckfläche 50 x 70 cm. Massive Stahlwalzen, kraftsparendes 1:3-Getriebe, verzinktes Eisen-Druckbett, 80 kg für sicheren Stand und präzise Ergebnisse. Inklusive Druckfilz. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-87947	2015,97 1814,37	2419,16 2177,24



Gerstaecker



-15%



**7 | GERSTAECKER
Linol- und Holzschnitt-Set**

Inhalt: 5-teiliges Set, bestehend aus 1 Flachhohl-eisen gerade (7 mm breit), 1 Flachhohl-eisen gebogen (8 mm breit), 1 Geißfuß gerade (6 mm breit), 1 Flacheisen gerade (9 mm breit), 1 Flacheisen schräg-spitz (9 mm breit), **Werkzeuglänge 13 cm**, lackiertes Holzheft aus Hartholz, abgeflacht. Jedes Eisen gebrauchsfertig angeschliffen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-34270	55,97 47,58	67,16 57,09

8 | GERSTAECKER Schneidebrett

Aus Schichtholz, mit Anlegekante und Stirnleiste mit V-Kerbung für ein sicheres Schneiden ohne Ver-rutschen. Für Rechts- und Linkshänder. **Maße: 22,5 x 30 cm**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-34219	16,34 13,89	19,61 16,67

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
310 schräg flach		
62-58700310	3,27 2,78	3,92 3,33
311 abgerundete Spitze		
62-58700311	3,27 2,78	3,92 3,33
312 dreieckige Spitze		
62-58700312	3,27 2,78	3,92 3,33

-25%

auf
die ganze
Seite!

Farbskala ESSDEE Premium Linol-Druckfarben

001 Himmelblau, PG 1	002 Scharlachrot Brilliant, PG 1	003 Karminrot, PG 1	004 Ultramarin Brilliant, PG 1	005 Gelb Brilliant, PG 1	006 Smaragdgrün Brilliant, PG 1
007 Violett, PG 1	008 Orange, PG 1	009 Türkis, PG 1	010 Siena gebrannt, PG 1	011 Schwarz, PG 1	012 Weiß, PG 1
013 Metallic Bronze, PG 2	014 Metallic Silber, PG 2	015 Metallic Gold, PG 2	016 Ockergelb, PG 1	017 Preußischblau, PG 1	018 Zinnoberrot, PG 1
019 Chromoxidgrün, PG 1	020 Zitronengelb, PG 1	021 Laubgrün, PG 1			

Zeichenerklärung
PG 1,2 Preisgruppe



1 | ESSDEE Premium Linol-Druckfarben

Die hochwertige Linol-Druckfarbe ist auf Wasserbasis hergestellt und verfügt über spezielle Inhaltsstoffe für besonders glatte und lebendige Drucke. Die perfekt ausbalancierte Arbeits- und Trocknungszeit erlaubt eine einfache Handhabung und problemlose Reinigung. Kann zu einer Vielzahl von unterschiedlichen Farbtönen und Schattierungen gemischt werden. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
300 ml , Best.-Nr. 62-46660/...		
PG 1	8,62 6,47	10,34 7,76
(Grundpreis 1 l: € brutto 25,87)		
PG 2	11,32 8,49	13,58 10,19
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,97)		

3 |



2 | 62-46657



2 | ESSDEE Linolmesser-Griffe

Griffe aus robustem Kunststoff. Die verschraubbare Metallzwinge erlaubt einen schnellen Messerwechsel und sorgt für einen festen Sitz. **Erhältlich als Packung mit 12 Griffen inklusive Metallzwingen.** Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-46657	19,71 14,78	23,65 17,74

3 | ESSDEE Linolmesser

Für jeden Schnitt das perfekte Messer: **Linolmesser** aus hochwertigem Stahl. Die Klingen sind robust, langlebig, präzise und gewährleisten einen mühelosen Linolschnitt. **Erhältlich als Kunststoffbox mit 12 Messern.** Preis pro Box.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	62-46661	6,56 4,92	7,87 5,90
2	62-46662	6,56 4,92	7,87 5,90
3	62-46663	6,56 4,92	7,87 5,90
4	62-46664	6,56 4,92	7,87 5,90
5	62-46665	6,56 4,92	7,87 5,90
6	62-46666	6,56 4,92	7,87 5,90
7	62-46667	6,56 4,92	7,87 5,90
8	62-46668	6,56 4,92	7,87 5,90
9	62-46669	6,56 4,92	7,87 5,90
10	62-46670	6,56 4,92	7,87 5,90

5 | 62-46655

5 | 62-46656

5 | ESSDEE Linolmesser-Sets

Eigenschaften wie rechtsstehend beschrieben. **Erhältlich sind 2 Sets mit je 10 Linolmessern. Set A: Je 1 x Typ 1 - 10. Set B: Je 2 x Typ 1 - 5.** Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A	62-46655	5,76 4,32	6,91 5,18
B	62-46656	5,80 4,35	6,96 5,22

4 | 62-34311



4 | 62-34310

4 | ESSDEE Linolschnitt-Set

Das Set besteht aus Linolmessern in verschiedenen Formen und Größen und einem stabilen, ergonomisch geformten Griff mit Aluminiumring, der ein leichtes Einspannen ermöglicht. Linolmesser aus hochwertigem Hartstahl, extrem präzise geschliffen. Ideal für das Schneiden von Linoleum. **Das Set L55 enthält 5 Linolmesser. Das Set L10S enthält 10 Linolmesser.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
L55, 5 Linolmesser 62-34310	5,88 4,41	7,06 5,29
L10S, 10 Linolmesser 62-34311	7,82 5,87	9,38 7,04

DALER ROWNEY

6 | DALER-ROWNEY ADIGRAF wasserlösliche Linoldruckfarbe

Hochpigmentierte, wasserlösliche Linoldruckfarbe. Erzeugt kräftige Farben, die perfekt geeignet sind für Linol- und Holzdruck. Trocknet viel schneller als öl-basierte Alternativen. Einfach und sicher in der Anwendung. Mit Wasser verdünnbar. Lässt sich einfach mit Wasser und Seife reinigen. Perfekt für die Verwendung auf Leinwand, Papier und grundierten Oberflächen. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
59-ml-Tube	62-34018/...	4,36 2,92	5,23 3,50
(Grundpreis 1 l: € brutto 59,32)			
150-ml-Tube	62-34040/...	8,39 5,62	10,07 6,75
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,00)			

Zeichenerklärung

**** permanent, *** normal permanent, ** mäßig permanent, * flüchtig, ■ deckend, ▣ halbdeckend, □ transparent

7 | DALER-ROWNEY ADIGRAF Linoldruckfarbe, Ölbasis

Hochpigmentierte Druckfarbe von professioneller Qualität. Perfekt geeignet für alle Hochdrucktechniken, einschließlich Block-, Holzschnitt- und Linoldruck. Die Farben erzeugen eine haltbarere und stärkere Farbschicht als Farben auf Wasserbasis. Außerdem trocknet Ihr Werk langsamer. Leicht mit Reinigungsbenzin oder Terpentin zu reinigen. Preis pro Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	62-34045/...	11,38 7,63	13,65 9,15
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,60)			



8 | DALER-ROWNEY ADIGRAF wasserlösliche Linoldruckfarbe, 6er-Set

Inhalt: Weiß, Brillantgelb, Brillantrot, Brillantblau, Brillantgrün und Schwarz. Preis pro Set.

Eigenschaften wie obenstehend beschrieben.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x 59-ml-Tuben			
	62-34041	24,25 16,25	29,10 19,50
(Grundpreis 1 l: € brutto 55,08)			



Farbskala DALER-ROWNEY ADIGRAF wasserlösliche Linoldruckfarbe






 011 Weiß **** ■	 607 Brillantgelb *** □	 618 Tiefgelb *** ▣	 660 Orange *** ▣	 547 Brillantrot *** ▣	 513 Karmesin **** □
 409 Magenta ** ▣	 450 Violett *** ▣	 100 Brillantblau **** ▣	 135 Preußischblau **** □	 145 Türkis *** ▣	 355 Blattgrün *** ▣
 309 Brillantgrün *** ▣	 663 Gelbocker *** ▣	 221 Siena gebrannt *** ▣	 247 Umbra natur *** ▣	 065 Paynesgrau **** ■	 026 Schwarz **** ■
 681 Fluoreszierend Gelb * □	 544 Fluoreszierend Rot * □	 538 Fluoreszierend Pink * □	 123 Fluoreszierend Blau * □	 701 Gold **** ▣	 702 Silber **** ▣



Zeichenerklärung

**** permanent, *** normal permanent, ■ deckend, ▣ halbdeckend

Farbskala DALER-ROWNEY ADIGRAF Linoldruckfarbe, Ölbasis

 011 Weiß **** ■	 607 Brillantgelb **** ■	 547 Brillantrot *** ▣	 100 Brillantblau **** ▣	 026 Schwarz **** ■
--	--	---	--	---

Weitere DALER-ROWNEY ADIGRAF Hilfsmittel auf www.gerstaecker.at



9 | DALER-ROWNEY ADIGRAF Easy Cutting Linolplatten

Hochwertige Linolplatten in professioneller Qualität. Das langlebige, grüne Linoleum ermöglicht feine, detailreiche Drucke. In vielen verschiedenen Größen erhältlich.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 x 23,5	62-38001	4,11 2,67	4,93 3,20
23,5 x 30	62-38002	6,53 4,25	7,84 5,10
30 x 48	62-38003	11,45 7,44	13,74 8,93

pébéo

**1 | pébéo LINOCUT INK
Linol-Druckfarben**

Auf Wasserbasis, leicht in der Anwendung und einfach zu reinigen. Hochpigmentiert für brillante, gleichmäßige Drucke. Schnelltrocknend, im Schnitt nach 15 Minuten trocken. Geschmeidige Konsistenz für gleichmäßiges Ausrollen. Breite Farbpalette mit klassischen, Metallic-, Fluor- und Duochrome-Farben. Farben untereinander mischbar. Auch für Holzschnitt geeignet. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
80 ml , Best.-Nr. 62-39490/...		
PG 1	7,48 5,61	8,97 6,73
(Grundpreis 1 l: € brutto 84,12)		
PG 2	7,48 5,61	8,97 6,73
(Grundpreis 1 l: € brutto 84,12)		
PG 3	7,48 5,61	8,97 6,73
(Grundpreis 1 l: € brutto 84,12)		

**Weitere pébéo Hilfsmittel
auf www.gerstaecker.at**

Brause

-33%

**4 | Brause
Linolschnittmesser**

Ideal für präzise Arbeiten im Linolschnitt. Robuste Qualität für langlebige Nutzung. Vielseitige Klingensformen für unterschiedliche Gestaltungstechniken. Einfache Handhabung dank schneller Befestigung im Linolschnittgriff. **Erhältlich in 3er-Packungen.** Preis pro Packung.

Nummer	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
	62-37145	8,90 5,97	10,68 7,16
	62-37148	8,90 5,97	10,68 7,16
	62-37149	8,90 5,97	10,68 7,16
	62-37151	8,90 5,97	10,68 7,16
	62-37152	8,90 5,97	10,68 7,16
	62-37154	8,90 5,97	10,68 7,16
	62-37155	8,90 5,97	10,68 7,16

-25%



Farbskala pébéo LINOCUT INK Linol-Druckfarben

501 Gelb, PG 1	502 Orange, PG 1	503 Karminrot, PG 1	504 Chinacridon-Magenta, PG 1	505 Preussischblau, PG 1	506 Ultramarinblau, PG 1
507 Cyan, PG 1	508 Phthalocyanin-grün, PG 1	509 Gelber Ocker, PG 1	510 Siena Natur, PG 1	511 Siena Brulée, PG 1	512 Paynegrau, PG 1
513 Titanweiß, PG 1	514 Kosmos-schwarz, PG 1	515 Marsschwarz, PG 1	516 Kohlenstoff-schwarz, PG 1	517 Gold, PG 2	518 Silber, PG 2
519 Antikgold, PG 2	520 Fluoreszierendes Orange, PG 2	521 Fluoreszierendes Rosa, PG 2	522 Duochrom Gelb-Violett, PG 3	523 Duochrom Rosa-Blau, PG 3	524 Duochrom Violett-Grün, PG 3

Zeichenerklärung
PG 1-3 Preisgruppe



-33%

2 | Brause Linolschnitt Einführungsset

Inhalt: 6 verschiedene Linolschnittklingen, 1 x Klingenswechsel-Tool. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-37137	16,73 11,21	20,07 13,45



-15%

3 | Asiatisches Sperrholz

Hervorragende Qualität. Ungewöhnlich leicht und präzise zu schneiden. Scharfe Schnittkanten und stabile Stege sind durch eine besonders hohe Dichte gewährleistet. Preislich günstiger als Linoleum. **Stärke 5 mm.** Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
22,5 x 30	62-34170	4,54 3,86	5,45 4,63
30 x 45	62-34171	8,62 7,32	10,34 8,79
45 x 60	62-34172	19,79 16,83	23,75 20,19
Quadratische Formate			
28 x 28	62-31896	7,22 6,14	8,67 7,37
38 x 38	62-31897	10,76 9,14	12,91 10,97
48 x 48	62-31898	20,25 17,22	24,30 20,66
58 x 58	62-31899	21,52 18,29	25,82 21,95



-33%

5 | Brause Linolschnitt Komplettsset

Inhalt: 5 verschiedene Linolschnittklingen, 1 x Holzgriff, 1 x Tube schwarze Linolfarbe, 1 x Palette, 1 x Linolplatte A6, 1 x Farbwalze, 1 x Klingenswechsel-Tool. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-37144	39,37 26,38	47,24 31,65



-33%

6 | Brause Linolschnittgriff

Ergonomischer Holzgriff, ideal in Kombination mit Brause-Linolschnittklingen. Robuste, langlebige Qualität für Schule, Hobby und Kunstprojekte. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-37156	6,09 4,08	7,31 4,90



-20%

auf
die ganze
Seite!

Bestseller

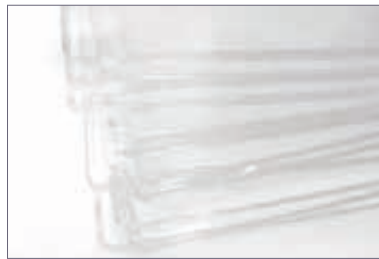
7 | GELLI ARTS Gel-Druckplatte

Hervorragend geeignet zur Gestaltung von farbenfrohen und einzigartigen Monotypien (auch Monoprints genannt). Hierzu wird zumeist mit Acrylfarbe auf Papier gedruckt. Mit spezieller Textil-Acrylfarbe ist auch das Bedrucken von Stoffen und Textilien möglich. Die elastischen Druckplatten fühlen sich gelatineartig an, sind haltbar und wiederverwendbar. Nach der Anwendung können sie einfach mit Handseife und Wasser gereinigt werden. **Stärke ca. 1 cm.** Preis pro Stück bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Viereckig			
ca. 7,6 x 12,7	62-35199	15,60 12,48	18,72 14,98
ca. 12,5 x 17,5	62-35202	22,95 18,36	27,54 22,03
ca. 15 x 15	62-35204	22,98 18,38	27,58 22,06
ca. 20 x 25	62-35206	33,29 26,63	39,95 31,96
ca. 30 x 35,5	62-35198	82,05 65,64	98,46 78,77
ca. 23 x 30,5	62-53860	50,58 40,47	60,70 48,56
ca. 40,5 x 51	62-53861	141,05 112,84	169,26 135,41
ca. 45,7 x 61	62-35062	233,94 187,15	280,73 224,58
Rund			
d ca. 10 cm	62-35200	18,30 14,64	21,96 17,57
Class Pack, 10 Stück			
ca. 12,7 x 12,7	62-62528	157,67 126,13	189,20 151,36
Großpackung, 11 Stück			
ca. 12,7 x 17,8	62-42646	201,25 161,00	241,50 193,20
ca. 20,3 x 25,4	62-42647	300,41 240,32	360,49 288,39



7 | 62-35200



7 | 62-42646



8 | GELLI ARTS Farbwalze

Langlebige **Gummiwalze** (ca. 10 cm breit) mit robustem Kunststoffgriff, der das Ablegen der Rolle so ermöglicht, so dass die Walze nicht den Tisch berührt. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-62413	5,89 4,72	7,07 5,66



62-35270



62-35280

9 | GELLI ARTS Placement Tools, Winkel

Winkelartiges Werkzeug, das einfach an einer beliebigen Ecke der GELLI ARTS Gel-Druckplatte angelegt wird. Das Druckpapier wird dadurch bei jedem Druckvorgang an der Kante des Tools perfekt ausgerichtet. Das **Mini Tool** ist für alle GELLI ARTS Gel-Druckplatten geeignet. Das **Professional Tool** ist für folgende Formate geeignet: 7,6 x 12,7 cm, 12,7 x 17,8 cm, 15,2 x 15,2 cm und 20,3 x 25,4 cm. Preis pro Stück.

Größe/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Professional, mit Skalierung			
20,32 x 25,4	62-35270	47,72 38,18	57,27 45,82
Mini			
12,7 x 17,8	62-35280	26,04 20,83	31,25 25,00



10 | 62-62399



11 | 62-62407



11 | 62-62409



11 | 62-62411



11 | 62-62410



11 | 62-62412

10 | GELLI ARTS Mini Printing Tools Set

3-teiliges Set. Jeder Spachtel verfügt über 3 verschiedene Kanten-Strukturen. Gestalten Sie mit den Spachteln schöne Muster und ansprechende Strukturen auf Ihren Drucken. **Maße ca. 5 cm x 7,5 cm.** Aus robustem Kunststoff. Langlebig und wiederverwendbar. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-62399	19,27 15,42	23,13 18,50

11 | GELLI ARTS Motiv-Schablonen

Die langlebigen und wiederverwendbaren Schablonen sind bestens geeignet für Kartengestaltung, Dekorationen und Textildruck. Hergestellt in den USA, Material Kunststoff (lasergeschnittenes Mylar). Die verschiedenen Motive lassen sich hervorragend miteinander kombinieren. Preis pro Stück.

Motiv	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12,7 x 17,8 cm			
Perlen	62-62407	8,84 7,08	10,61 8,49
Blumen	62-62409	8,84 7,08	10,61 8,49
Leitern	62-62411	8,84 7,08	10,61 8,49
20,3 x 25,4 cm			
Blumen	62-62410	10,24 8,19	12,29 9,83
Leitern	62-62412	10,24 8,19	12,29 9,83

-25%

auf
die ganze
Seite!



Farbskala Speedball® Akua Intaglio Ink Tiefdruckfarbe

024 Titanweiß [A] [B] PG 2	025 Deckweiß [A] [B] PG 3	001 Hansagelb [A] [B] PG 3	002 Diarylgelb [A] [B] PG 4	003 Ockergelb [A] [B] PG 2	006 Pyrrol-Orange [A] [B] PG 4
007 Scharlachrot [A] [B] PG 4	008 Karmesinrot [A] [B] PG 4	009 Chinacridon-Magenta [A] [B] PG 4	010 Kadmiumrot mittlerer Farbton [A] [B] PG 4	011 Carbozol-Violett [A] [B] PG 4	012 Ultramarinblau [A] [B] PG 3
013 Phthaloblau [A] [B] PG 3	014 Preußisch Blau [A] [B] PG 3	015 Phthalogrün [A] [B] PG 3	016 Oxidgrün [A] [B] PG 2	017 Oxidrot [A] [B] PG 2	018 Siena gebrannt [A] [B] PG 2
019 Umbra gebrannt [A] [B] PG 2	020 Umbra [A] [B] PG 2	021 Van Dyck Braun [A] [B] PG 2	022 Paynes Grau [A] [B] PG 1	023 Graphitgrau [A] [B] PG 1	026 Karbonschwarz [A] [B] [C] PG 1
027 Rauchscharwarz [A] [B] PG 1	028 Marsschwarz [A] [B] PG 1	029 Knochen-schwarz [A] [B] PG 1	004 Metallisches Gold [A] [B] PG 3	005 Metallisches Silber [A] [B] PG 3	

Zeichenerklärung PG 1–4 Preisgruppe, [A] 59 ml, [B] 237 ml, [C] 473 ml



-25%

Weitere Speedball® Produkte auf www.gerstaecker.at



2 | Speedball® Akua Intaglio Mag Mix

Verleiht Intaglio Ink Druckfarbe mehr Tiefe und erhöht die Pastosität. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
236 ml	62-58326	17,73	21,28 15,96

(Grundpreis 1 l: € brutto 67,46)



5 | Speedball® AKUA Intaglio™ Ink Druckfarben-Set, 8 Farben

Enthält Titanium White, Carbon Black, Hansa Yellow, Crimson Red, Phthalo Blue, Van Dyck Brown, Phthalo Green, Transparent Base. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8 x 237 ml	62-66923	138,91	166,69 125,02

(Grundpreis 1 l: € brutto 65,94)

3 | Speedball® AKUA Intaglio™ Ink Druckfarben Starter-Set

Inhalt: 3 x 59,1 ml Gläser AKUA Intaglio™ Ink (Carbon Black, Hansa Yellow, Crimson Red), 1 x 29,6 ml Flasche AKUA Liquid Pigment™ Tinte in Phthalo Blue, 1 x 59,1 ml Flasche AKUA Transparent Base, 1 x 29,6 ml Flasche AKUA Thinning Medium und 1 x AKUA Guide. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-66924	31,60	37,92 28,44



6 | Speedball® Akua Intaglio Transparent Base

Ideal geeignet zum Verdicken von Akua Liquid Pigment®. In Kombination mit Akua Intaglio erhöht es die Transparenz der Farben. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
237 ml	62-58328	17,73	21,28 15,96

(Grundpreis 1 l: € brutto 67,46)

1 | Speedball® Akua Intaglio Ink Druckfarbe

Auf Sojabasis produzierte Tiefdruckfarbe mit leuchtenden Farbpigmenten. Bei der Herstellung der Farbe wird nur ein kleiner Anteil Wasser verwendet und komplett auf Trocknungsbeschleuniger verzichtet. Perfekt geeignet für Monotypie, Tief- und Reliefdruck. Lässt sich einfach verarbeiten und schnell wischen, bildet keine Haut. Nach der Verarbeitung problemlos mit Wasser und Seife abwaschbar. Preis pro Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
[A] 59 ml, Best.-Nr. 62-66921/...		
PG 1	9,71	7,28 11,65 8,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 148,09)		
PG 2	10,17	7,63 12,20 9,15
(Grundpreis 1 l: € brutto 155,08)		
PG 3	10,72	8,04 12,86 9,64
(Grundpreis 1 l: € brutto 163,47)		
PG 4	11,85	8,89 14,22 10,66
(Grundpreis 1 l: € brutto 180,76)		
[B] 237 ml, Best.-Nr. 62-58297/...		
PG 1	19,58	14,69 23,50 17,62
(Grundpreis 1 l: € brutto 74,50)		
PG 2	21,38	16,04 25,66 19,25
(Grundpreis 1 l: € brutto 81,35)		
PG 3	22,57	16,92 27,08 20,31
(Grundpreis 1 l: € brutto 85,85)		
PG 4	26,13	19,60 31,36 23,52
(Grundpreis 1 l: € brutto 99,42)		
[C] 473 ml, Best.-Nr. 62-66922/...		
PG 1	32,82	24,61 39,38 29,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 62,44)		

4 | Speedball® Akua Reinigungstuch

Perfekt geeignet zum Entfernen von überschüssigen Druckfarben auf Ihrer Druckplatte. Weiches Polyester-Gewebe, langlebig. Strapazierfähig und fusselfrei. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
48,26 cm x 9,1 m 62-60199	20,84	15,63 25,01 18,76



7 | Speedball® Akua Release Agent

Durch die Verwendung des Mediums wird wesentlich mehr Druckfarbe auf das Papier übertragen, eine bessere Trennwirkung erzielt und der Glanz der Metallic-Farben erhöht. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
236 ml	62-58327	18,36	13,77 22,03 16,52

(Grundpreis 1 l: € brutto 69,84)



8 | Speedball® Linoldruck-Textilfarbe

Textilfarbe mit hoher Deckkraft und guter Lichtechtheit. Sie lässt sich einfach verarbeiten und bildet eine weiche Struktur auf dem Textil. Bis zu 24 Stunden Trocknungszeit und nach 4 – 7 Tagen waschmaschinenfest bei niedriger Temperatur. Ideal für den Druck mit Linoleum und Holz geeignet. **In zahlreichen kräftigen Farben erhältlich.** Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-59492/...	10,55 7,91	12,66 9,49
(Grundpreis 1 l: € brutto 126,60)			
150 ml	62-66932/...	16,60 12,45	19,92 14,94
(Grundpreis 1 l: € brutto 100,95)			

Farbskala SPEEDBALL® Linoldruck-Textilfarbe



9 | Speedball® FLEX™ opake Siebdruckfarbe für Textilien

Die neu entwickelte, professionelle Siebdruckfarbe auf Wasserbasis ist nicht nur besonders anwendungsfreundlich, sondern auch extrem vielseitig: Sie haftet auf Baumwolle, Leinen, Polyester, Viskose und vielen weiteren synthetischen Stoffen. Die Farben sind intensiv, deckend und leuchten selbst auf dunklen Textilien kraftvoll. Dabei bleibt das Material angenehm weich und elastisch. In zahlreichen Farben erhältlich. Preis pro Tube.

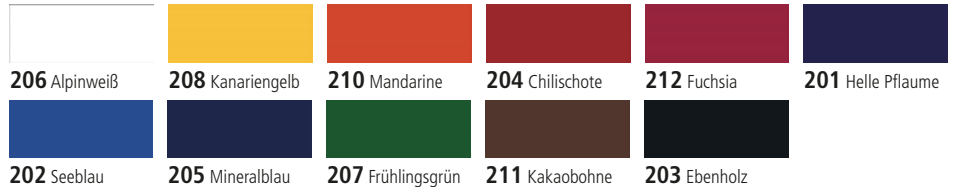
Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
236 ml	62-59800/...	13,23 7,94	15,88 9,53
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,27)			
946 ml	62-59802/...	38,83 23,30	46,59 27,95
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,55)			

Neu!



Farbskala SPEEDBALL® FLEX™ opake Siebdruckfarbe für Textilien



-25% Speedball® Fabric Screen Printing Ink Sets auf www.gerstaecker.at



10 | Speedball® 110 Monofilament Drucksieb

Besonders präzise aus Holz gefertigt und durch ein aus Polyester für den professionellen Gebrauch gefertigtes Sieb-Textil ergänzt. Perfekt für Grafik- und Textildruck. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30,5 x 45,7	62-60200	34,12 25,59	40,94 30,71

11 | Speedball® Textildruck Extender

Erhöht die Transparenz von Textilfarbe für den Linol- und Holzdruck. Wird der Druckfarbe beliebig beige-mischt, bis die gewünschte Transparenz erreicht ist. Verändert nicht die Viskosität der Farbe. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	62-59493	10,55 7,91	12,66 9,49
(Grundpreis 1 l: € brutto 126,60)			

12 | Speedball® Fabric Screen Printing Ink Set Fluor

Leuchtendes Siebdruckfarben Set von Speedball® mit vier fluoreszierenden Farbtönen à je 59 ml. Ideal für Textildruck und kreative Projekte.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
62-51407	16,77 12,58	20,12 15,09
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,94)		

Datenschutzerklärung

Nachfolgend möchten wir Sie über den Umgang mit Ihren Daten gem. Art. 13 Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) informieren.

Verantwortlicher

Für die Datenerhebung und Verarbeitung ist die Gerstäcker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien verantwortlich.

Datenverarbeitung im Rahmen von Bestellungen

Wir speichern und verwenden Ihre personenbezogenen Daten, die Sie uns im Laufe eines Bestellvorganges übermitteln, nach Art. 6 Abs. 1 lit. b) DSGVO ausschließlich zur Abwicklung Ihrer Bestellungen. Ihre E-Mail-Adresse nutzen wir dabei für Mitteilungen zum Stand Ihrer Bestellung. Dies umfasst auch die damit einhergehende Kundenbetreuung sowie die eventuelle spätere Gewährleistungsabwicklung.

Falls erforderlich, werden personenbezogene Daten an die Unternehmen weitergegeben, die an der Abwicklung dieses Vertrags beteiligt sind, z. B. Paypal oder Kreditinstitute zur Zahlungsabwicklung, Logistikunternehmen für Auslieferung der Ware.

Die Vertragsdaten werden nicht gelöscht, sofern nach Vertragsbeendigung noch Forderungen offen sind und eingezogen werden sollen. Im Fall des Bestehens gesetzlicher Aufbewahrungsfristen werden die betroffenen Daten für die Dauer dieser Fristen archiviert. Etwaig vereinbarte vertragliche Sonderkonditionen oder besondere Lieferbedingungen werden ebenfalls für die Dauer der gesetzlichen Aufbewahrungsfristen gespeichert.

Datenverarbeitung zur Wahrung berechtigter Interessen

Ansonsten werden die Daten nach Vertragsbeendigung spätestens fünf Jahre nach Beendigung des Vertrags gelöscht und solange nur noch für etwaige Rückfragen bereitgehalten oder um Ihnen neue Bestellungen zuordnen und schnellstmöglich bearbeiten zu können. Die Datenverarbeitung erfolgt auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) DSGVO. Sie haben das Recht, der Datenverarbeitung zu widersprechen. Näheres erfahren Sie unter dem Punkt „Rechte des Betroffenen“.

Freiwillige Angaben

Darüber hinaus sind einige Angaben freiwillig. Die Angabe der Telefonnummer z. B. ist freiwillig. Es sind keine negativen Konsequenzen mit der Nichtbereitstellung dieser Daten verbunden. Allerdings kann die Nichtbereitstellung im Einzelfall die nachfolgende Kommunikation erschweren bzw. verzögern.

Datenverarbeitung auf Grundlage einer Einwilligung

Sofern Sie freiwillige Angaben gemacht haben oder uns eine gesonderte Einwilligung erteilt haben, von uns telefonisch, schriftlich oder per E-Mail über unternehmenseigene Produkte und Dienstleistungen informiert zu werden, erfolgt eine entsprechende Verarbeitung auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. a) DSGVO.

Ferner können Sie während oder nach einer Bestellung um Ihre Einwilligung erteilen, von unserem Dienstleister Trusted Shops 7 Tagen nach der Bestellung einmalig per E-Mail an die Abgabe einer Bewertung in das Trusted Shops Kundenbewertungssystem erinnert zu werden. Hierzu wird die E-Mail-Adresse für die Aufforderung zur Abgabe einer Kundenbewertung an die Trusted Shops GmbH gesendet.

Ihre Einwilligung kann jederzeit widerrufen werden, ohne dass dies die Rechtmäßigkeit der bisher erfolgten Verarbeitung berührt. Wenn die Einwilligung widerrufen wird, stellen wir die entsprechende Datenverarbeitung ein.

Datenverarbeitung zu Direktwerbung

Wir verarbeiten Ihre Daten zum Zwecke der Direktwerbung, insbesondere für den Versand unserer Werbung per Post und für den Versand von E-Mails zur Werbung für eigene ähnliche Waren. Die Datenverarbeitung erfolgt auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) DSGVO und in dem Interesse, Sie über neue Produkte und Dienstleistungen zu informieren. Gegen diese Verarbeitung steht jedem Kunden ein eigenes Widerspruchsrecht, zu dessen Ausübung zur Beendigung der Verarbeitung zum Zwecke der Direktwerbung führt. Der Kunde kann der Verwendung seiner Daten jederzeit widersprechen, ohne dass hierfür andere als die Übermittlungskosten nach den Basistarifen entstehen. Sofern Daten ausschließlich zur Direktwerbung gespeichert werden, werden diese nach erfolgtem Widerspruch gelöscht.

Datenempfänger

Wir übermitteln Ihre Daten, die Sie uns im Rahmen einer Bestellung mitgeteilt haben, nur an Dritte (z. B. an Kreditinstitute zur Zahlungsabwicklung, an Dienstleister zur Durchsetzung offener Forderungen, an Transportunternehmen), sofern eine datenschutzrechtliche Übermittlungsbefugnis (z. B. nach den oben genannten Rechtsvorschriften) besteht. Ihre Daten können von uns zudem an externe Dienstleister weitergegeben werden, welche uns bei der Datenverarbeitung im Rahmen einer Auftragsverarbeitung streng weisungsgebunden unterstützen.

Wir werden Ihre personenbezogenen Daten weder an Dritte verkaufen noch anderweitig vermarkten.

Rechte des Betroffenen

Bei Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten gewährt die DSGVO Ihnen bestimmte Rechte:

Auskunftsrecht (Art. 15 DSGVO):

Sie haben das Recht eine Bestätigung darüber zu verlangen, ob sie betreffende personenbezogene Daten verarbeitet werden; ist dies der Fall, so haben Sie ein Recht auf Auskunft über diese personenbezogenen Daten und auf die in Art. 15 DSGVO im einzelnen aufgeführten Informationen.

Recht auf Berichtigung und Löschung (Art. 16 und 17 DSGVO):

Sie haben das Recht, unverzüglich die Berichtigung sie betreffender unrichtiger personenbezogener Daten und ggf. die Vervollständigung unvollständiger personenbezogener Daten zu verlangen.

Sie haben das Recht, unverzüglich die Berichtigung sie betreffender unrichtiger personenbezogener Daten und ggf. die Vervollständigung unvollständiger personenbezogener Daten zu verlangen. Sie haben zudem das Recht, zu verlangen, dass sie betreffende personenbezogene Daten unverzüglich gelöscht werden, sofern einer der in Art. 17 DSGVO im einzelnen aufgeführten Gründe zutrifft, z. B. wenn die Daten für die verfolgten Zwecke nicht mehr benötigt werden.

Recht auf Einschränkung der Verarbeitung (Art. 18 DSGVO):

Sie haben das Recht, die Einschränkung der Verarbeitung zu verlangen, wenn eine der in Art. 18 DSGVO aufgeführten Voraussetzungen gegeben ist, z. B. wenn Sie Widerspruch. Gegen die Verarbeitung eingelegt haben, für die Dauer einer etwaigen Prüfung.

Recht auf Datenübertragbarkeit (Art. 20 DSGVO):

In bestimmten Fällen, die in Art. 20 DSGVO im Einzelnen aufgeführt werden, haben Sie das Recht, die sie betreffenden personenbezogenen Daten in einem strukturierten, gängigen und maschinenlesbaren Format zu erhalten bzw. die Übermittlung dieser Daten an einen Dritten zu verlangen.

Beschwerderecht bei einer Aufsichtsbehörde

Sie haben gem. Art. 77 DSGVO das Recht auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde, wenn Sie der Ansicht sind, dass die Verarbeitung der Sie betreffenden Daten gegen datenschutzrechtliche Bestimmungen verstößt. Das Beschwerderecht kann insbesondere bei einer Aufsichtsbehörde in dem Mitgliedstaat Ihres Aufenthaltsorts, Ihres Arbeitsplatzes oder des Orts des mutmaßlichen Verstoßes geltend gemacht werden.

Widerspruchsrecht (Art. 21 DSGVO):

Werden Daten auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) erhoben (Datenverarbeitung zur Wahrung berechtigter Interessen), steht Ihnen das Recht zu, aus Gründen, die sich aus Ihrer besonderen Situation ergeben, jederzeit gegen die Verarbeitung Widerspruch einzulegen. Wir verarbeiten die personenbezogenen Daten dann nicht mehr, es sei denn, es liegen nachweisbar zwingende schutzwürdige Gründe für die Verarbeitung vor, die die Interessen, Rechte und Freiheiten der betroffenen Person überwiegen, oder die Verarbeitung dient der Geltendmachung, Ausübung oder Verteidigung von Rechtsansprüchen.

Hinweis auf ein Widerspruchsrecht gegen Direktwerbung

Wir verarbeiten Ihren Namen und Ihre Anschrift zur Zusendung von postalischer Werbung sowie Ihren Namen und Ihre E-Mail-Adresse zur Zusendung von Werbung für ähnliche Waren oder Dienstleistungen zum Zwecke der Direktwerbung. Sie können dem jederzeit widersprechen, ohne dass hierfür andere als die Übermittlungskosten nach den Basistarifen entstehen. Die Ausübung des Widerspruchsrechts führt zur Beendigung der Verarbeitung zum Zwecke der Direktwerbung.

Bitte richten Sie den Widerspruch möglichst an:

Gerstäcker Österreich GmbH
Margaretenstraße 113
A-1050 Wien
info@gerstaecker.at.

Kontakt zum Datenschutz bei Gerstaecker

datenschutz@gerstaecker.at

Letzte Änderung: 01. November 2020

Legende zur CLP-Einstufung

Gemäß der neuen CLP-Verordnung (Classification, Labelling and Packaging) zur Harmonisierung der Einstufungs- und Kennzeichnungssysteme von Chemikalien stellen wir unseren Kunden künftig Informationen, die bisher nur auf dem jeweiligen Produktetikett ersichtlich waren, vorab zur Verfügung. Deshalb sind einige Produkte in unserer Aktionsbrochüre mit Gefahren-Piktogrammen, H-Sätzen oder EUH-Sätzen gekennzeichnet.

Gefahren-Piktogramme

Ein Gefahren-Piktogramm ist ein Bild auf einem Kennzeichnungsetikett mit einem Warnsymbol und bestimmten Farben, um über die Schäden zu informieren, die ein bestimmter Stoff oder ein Gemisch der Gesundheit oder der Umwelt zufügen können.



Umweltgefährlich



Reizend



Gesundheitsschädlich



Ätzend



Entzündlich

H-Sätze

Die H-Sätze (Hazard Statements) sind knappe Sicherheitshinweise für Gefahrstoffe, die im Rahmen des global harmonisierten Systems zur Einstufung und Kennzeichnung von Chemikalien (GHS) verwendet werden. Sie beschreiben Gefährdungen (engl. hazard), die von den chemischen Stoffen oder Zubereitungen ausgehen.

H-200-Reihe: Physikalische Gefahren

H222 Extrem entzündbares Aerosol.
H225 Flüssigkeit und Dampf leicht entzündbar.
H226 Flüssigkeit und Dampf entzündbar.
H229 Behälter steht unter Druck: kann bei Erwärmung bersten.

H-300-Reihe: Gesundheitsgefährdend

H302 Gesundheitsschädlich bei Verschlucken.
H304 Kann bei Verschlucken und Eindringen in die Atemwege tödlich sein.
H312 Gesundheitsschädlich bei Hautkontakt.
H314 Verursacht schwere Verätzungen der Haut und schwere Augenschäden.
H315 Verursacht Hautreizungen.
H317 Kann allergische Hautreaktionen verursachen.
H318 Verursacht schwere Augenschäden.
H319 Verursacht schwere Augenreizung.
H332 Gesundheitsschädlich bei Einatmen.
H335 Kann die Atemwege reizen.
H336 Kann Schläfrigkeit und Benommenheit verursachen.
H361 Kann vermutlich die Fruchtbarkeit beeinträchtigen oder das Kind im Mutterleib schädigen.
H373 Kann die Organe schädigen bei längerer oder wiederholter Exposition.

H-400-Reihe: Umweltgefährdend

H400 Sehr giftig für Wasserorganismen.
H410 Sehr giftig für Wasserorganismen mit langfristiger Wirkung.
H411 Giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.
H412 Schädlich für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.

EUH-Sätze

Die EU verwendet zusätzliche EUH-Sätze. Es handelt sich dabei zum großen Teil um Kennzeichnungen, die im ehemaligen EU-Kennzeichnungssystem als R-Sätze definiert waren, die aber bei den Verhandlungen zum GHS keine Berücksichtigung mehr fanden. Die EU sichert so ihre vor der Einführung des GHS bestehenden Bestände.

- Enthält DMDMH.** Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH031 Entwickelt bei Berührung mit Säure giftige Gase.
EUH208-1 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-One. Kann allergische Reaktionen hervorrufen. [EUH210 Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich].
EUH066 Wiederholter Kontakt kann zu spröder oder rissiger Haut führen.
EUH205 Enthält epoxidhaltige Verbindungen. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-1 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-One. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-2 Enthält Gemisch aus: 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 220-239-6) (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-3 Enthält Isobutylmethacrylat. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-5 Enthält 2-Octyl-2H-isothiazol-3-on, 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-18 Enthält Benzisothiazolinone, Chloromethylisothiazolinone und Methylisothiazolinone. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-23 Enthält QUINACRIDON. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-24 Enthält 2-Butanonoxim und Cobalt Bis(2-Ethylhexanoate). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-25 Enthält 2-Butanonoxim. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-80 Enthält Epoxidharze. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-81 Enthält Kolophonium. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-107 Enthält SOLVENT YELLOW 88. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-108 Enthält Biozidprodukte. Enthält BIT, CIT, MIT, OIT. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-121 Enthält 2-methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-one (MBIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-122 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-one (BIT), 2-Methyl-1,2-Benzisothiazol-3(2H)-one (MBIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-125 Enthält Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-127 Enthält Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-130 Enthält BIT (1,2-Benzisothiazol-3(2H)-one), C(M)T/MIT (3:1) (Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on [EG-Nr. 247-500-7] und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on [EG-Nr. 220-239-6] (3:1)). Kann allergische Reaktionen hervorrufen. Enthält Konservierer.
EUH208-135 Enthält 2-Methyl-2,3-dihydroisothiazol-3-on, 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, 2-Octyl-2H-isothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-149 Enthält CIT, (EC No. 247-500-7) & M.I.T. (EC No. 220-239-6) (3:1 Mix). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-140 Enthält 2-Methyl-2,3-dihydroisothiazol-3-on, Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-143 Enthält 2-Methyl-2,3-dihydroisothiazol-3-on, Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, 2-Octyl-2H-isothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-146 Enthält cobalt bis(2-ethylhexanoate) (136-52-7). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-149 Enthält: Chinol, 3-bis(4-chlor-6,7,13,14-tetrahydro-1H-imidazol-2-yl)isotriazin-4(1H)-one. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-149 Enthält: Mixture aus 5-chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one [EC No. 247-500-7]; 2-methyl-2H-isothiazol-3-one [EC No. 220-239-6] (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-152 Enthält CIT/MIT (5-chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one und 2-methyl-2H-isothiazol-3-one) (5:995-84-9). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-154 Enthält BIT (1,2-benzisothiazol-3(2H)-one) (2634-33-5), CIT/MIT (5-chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one und 2-methyl-2H-isothiazol-3-one) (5:995-84-9). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-157 Enthält 2-Methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on (MBIT), 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-159 Enthält Rosin, Maleated, 2-Methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on; [MBIT], Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-161 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on; 1,2-Benzisothiazol-3-on, 2-Methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on; [MBIT]. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-165 Enthält ADIPOHYDRAZID. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-166 Enthält 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on, Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-4-isothiazol-3-on [EG-Nr. 247-500-7] und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on [EG-Nr. 220-239-6] (3:1), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-171 Enthält Copper tris(diethylamino)methylphthalocyanine. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-172 Enthält Quinacridone quinone. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-173 Enthält 3-HYDROXY-2'-METHOXY-NAPHTHANILIN. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-176 Enthält 2-methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on (MBIT), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on (BIT), Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1) C(M)T/MIT. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-177 Enthält COLORANT SOLVENT YELLOW 83. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH208-184 Enthält 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on, 2-Methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on; [MBIT], Amines, rosin. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
EUH210 Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich.
EUH211 Achtung! Beim Sprühen können gefährliche lungengängige Tröpfchen entstehen. Aerosol oder Nebel nicht einatmen.
EUH212 Achtung! Bei der Verwendung kann gefährlicher lungengängiger Staub entstehen. Staub nicht einatmen.

Achtung
Gefahr

Artikelbezeichnung	Bestell-Nr. (+ggf. Farb.-Nr.)	Menge	VE	Einzelpreis	Gesamt
GERSTAECKER STUDIO 2-Keilrahmen, 20 x 30 cm, 6er-Pg.	7 4 0 4 5				

Meine Daten

Kunden-Nr.

Name/ Vorname

Firma / Institution

Straße / Haus-Nr.

PLZ / Ort

Ansprechpartner (bei Schulen, Kliniken, Firmen, Institutionen)

Tel. /Fax

Lieferanschrift – wenn abweichend von der Rechnungsanschrift

Name/ Vorname

Firma / Institution

Straße / Haus-Nr.

PLZ / Ort

Tel. / Mobil / Fax

Mein Zahlungswunsch

Überweisung

UniCredit Bank Austria AG, IBAN: AT97 1200 0100 3150 0001, BIC: BKAUATWW

Rechnung

* Nur für Bestandskunden mit Kundennummer.

Für Neukunden bitten wir um Vorauszahlung per Paypal, Überweisung.

E-Rechnung an den Bund

Bitte teilen Sie uns die Auftragsreferenz des Bundes mit.

Weitere Infos zur Auftragsreferenz finden Sie hier: https://www.erechnung.gv.at/erb/recipients_fedgov_orderref Auftragsreferenz des Bundes:

X

Ort/ Datum

Unterschrift

Bitte beachten Sie unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen auf www.gerstaecker.at

Gültigkeit: Die Aktionsangebote und Einkaufsvorteile sind nur gültig für Aufträge, die vom 03.04. bis einschließlich 22.05.2026 bei uns eingehen. **Erklärung der Netto/Bruttopreise:** Der € Netto-Preis versteht sich ohne Mehrwertsteuer, der € Brutto-Preis beinhaltet 20 % MwSt., bei Büchern 10 % MwSt.. Im Aktions-Zeitraum sind für die Aktions-Angebote alle sonstigen Sonderkonditionen außer Kraft gesetzt.

Zahlungsbedingungen: Wir bitten um Zahlung innerhalb von 14 Tagen oder durch SEPA Lastschriftmandat – siehe oben. Erstbesteller werden grundsätzlich nur gegen Vorkasse, per Überweisung, Erteilung eines SEPA Lastschriftmandats oder PayPal beliefert.

Lieferbedingungen: Ab 99,00 € inkl. MwSt. Warenwert liefern wir „frei Haus“, d. h. ohne Porto- und Verpackungszuschläge. Bei einem Warenwert zwischen 50,00 € inkl. MwSt. und 98,99 € inkl. MwSt. berechnen wir einen Porto- und Verpackungszuschlag von 6,95 € inkl. MwSt.. Liegt der Warenwert unter 50,00 € inkl. MwSt. beträgt die Porto- und Verpackungspauschale 8,95 € inkl. MwSt.. Ansonsten gelten die österreichischen Lieferbedingungen, aufrufbar unter www.gerstaecker.at.

Aufgrund des Gewichtes, der Sperrigkeit und des hohen Transport- und Verpackungsaufwandes wird bei einigen Produkten eine zusätzliche Pauschale pro Auftrag erhoben, dies ist jeweils bei den davon betroffenen Produkten vermerkt. Ihre Bestellung richten Sie gemäß den Ihnen von uns

unterbreiteten Angeboten (Kataloge/Sonderwerbungen) an die Gerstäcker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien. Mit der Anlieferung der bestellte(n) Ware(n) erlangt der Kaufvertrag Gültigkeit. Bitte beachten Sie unsere Hinweise in den ausführlichen Lieferungs- und Zahlungsbedingungen. Druckfehler und Irrtümer vorbehalten. Im übrigen gelten unsere österreichischen Allgemeinen Geschäftsbedingungen, unsere Widerrufsbedingungen und unsere Datenschutzerklärung, jeweils abrufbar unter www.gerstaecker.at.

Gerstäcker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien
Geschäftsführung: Martin Rochla



Unsere Buch-Neuheiten!
 Viele weitere Bücher
www.gerstaecker.at



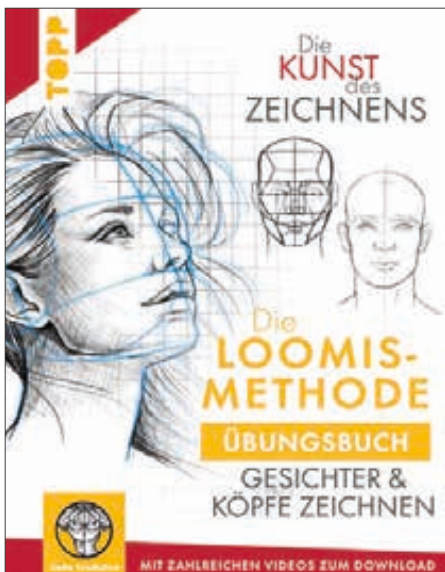
1 | Die Kunst der Aquarellmalerei
 Das große Watercolor-Grundlagenwerk
 Von Alieva, Rabiyyat. 240 Seiten, Format 22,5 x 28,1 cm, Hardcover. Preis pro Stück.
 Best.-Nr. 62-90724 € brutto **26,80**



2 | Watercolor – Nature Dreams
 Von Dorothee Riehl-Fujii. 128 Seiten, Format 24,1 x 20,5 cm, Hardcover. Preis pro Stück.
 Best.-Nr. 62-90719 € brutto **20,60**



3 | Los geht's: Zeichnen –
 50 spielerische Übungen
 für angehende Künstler:innen
 Von Moira Clinch. 192 Seiten, Format 22,8 x 19,0 cm, Softcover. Preis pro Stück.
 Best.-Nr. 62-90736 € brutto **22,70**



4 | Die Kunst des Zeichnens
 Die Loomis-Methode Übungsbuch –
 Gesichter und Köpfe zeichnen
 Von Maria Ellen Karin Zurowetz. 96 Seiten, Format 28 x 21 cm, Softcover. Preis pro Stück.
 Best.-Nr. 62-90734 € brutto **15,50**



Inklusive Fineliner!

5 | Achtsam zeichnen.
 Kreativbuch zum Reinzeichnen
 Von frechverlag. 128 Seiten, Format 21 x 17 cm, Softcover. Preis pro Stück.
 Best.-Nr. 62-90703 € brutto **15,50**



6 | Mini-Masterclass Malen –
 Lavieren und Lasieren in Aquarell
 Von Edition Michael Fischer. 64 Seiten, Format 21,6 x 17,5 cm, Hardcover. Preis pro Stück.
 Best.-Nr. 62-90723 € brutto **13,40**



Lassen Sie sich inspirieren – in unseren Kunstlerfachmärkten!

Bremen

Gerstäcker Bremen GmbH & Co. KG
Überseestadt
 Überseetor 13 · D-28217 Bremen
 Tel. 04 21 - 3 88 77 38
 info@gerstaecker-bremen.de
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.30 – 18.30 Uhr
 Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

Dresden

Gerstäcker Dresden GmbH & Co. KG
Heeresbäckerei
 Provianthofstraße 7 · D-01099 Dresden
 Tel. 03 51 - 6 58 87 55
 info@gerstaecker-dresden.de
Öffnungszeiten:
 Montag bis Donnerstag 10.00 – 19.00 Uhr
 Freitag 10.00 – 19.30 Uhr
 Samstag 10.00 – 17.00 Uhr

Eitorf

Johannes Gerstäcker Verlag GmbH
Gerstäcker.Der Markt
 Wecestraße 4 · D-53783 Eitorf
 Tel. 0 22 43 - 88 93 01
 markt@gerstaecker.com
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.30 – 18.00 Uhr
 Samstag 9.30 – 13.30 Uhr
 Jeden 1. Samstag im Monat 9.30 – 16.00 Uhr

Karlsruhe

Künstlerfachmarkt Karlsruhe
Gerstäcker-Bauwerk GmbH
 Adlerstraße 30 – 32 · D-76133 Karlsruhe
 Tel. 07 21 - 38 77 03
 info@gerstaecker-karlsruhe.de
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 10.00 – 19.00 Uhr
 Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

München

Gerstäcker München AG
 Truderinger Straße 265 · D-81825 München
 Tel. 0 89 - 45 35 45 8 00
 info@gerstaecker-muenchen.de
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 10.00 – 19.00 Uhr
 Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

Hamburg

Unser Kooperationspartner
Gustav Jerwitz Künstlerbedarf
 Gustav Jerwitz GmbH & Co. KG
 Kleiner Schäferkamp 29 · D-20357 Hamburg
 Tel. 0 40 - 44 64 54
 info@kuenstlerbedarf-jerwitz.de
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.30 – 19.00 Uhr
 Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

Dornbirn

Künstlerfachmarkt Dornbirn
Gerstäcker Vorarlberg GmbH
 J.-G.-Ulmer-Straße 6 · A-6850 Dornbirn
 Tel. (+43) 50 2243 6
 office@farbenlaube.at
 www.farbenlaube.at
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.00 – 18.00 Uhr
 Samstag 09.00 – 13.00 Uhr

Linz

Künstlerfachmarkt
Gerstäcker Linz GmbH
 Peter-Behrens-Platz 9 – 10 A-4020 Linz
 Tel. (+43) 50 2243 4
 info@gerstaecker-linz.at
 www.gerstaecker.at
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.30 – 18.30 Uhr
 Samstag 09.30 – 16.00 Uhr

Wien

Künstlerfachmarkt
Gerstäcker Wien GmbH
 Margaretenstraße 113 · A-1050 Wien
 Tel. (+43) 50 2243 1
 info@gerstaecker-wien.at
 www.gerstaecker.at
Öffnungszeiten:
 Montag, Dienstag,
 Donnerstag, Freitag 9.30 – 18.30 Uhr
 Mittwoch 9.30 – 19.30 Uhr und
 Samstag 9.30 – 17.00 Uhr



Graz

Unser Kooperationspartner
Kaspar Harnisch
 Glockenspielplatz 1 · A-8010 Graz
 Tel. (+43) 3 16 83 02 88
 www.kasparharnisch.at
Öffnungszeiten:
 Montag bis Freitag 9.00 – 12.30 Uhr
 und 13.30 – 17.30 Uhr
 Samstag 9.00 – 12.30 Uhr
 und 13.30 – 17.00 Uhr

- Bremen
- Dresden
- Eitorf
- Karlsruhe
- München
- Hamburg
- Dornbirn
- Linz
- Wien
- Graz

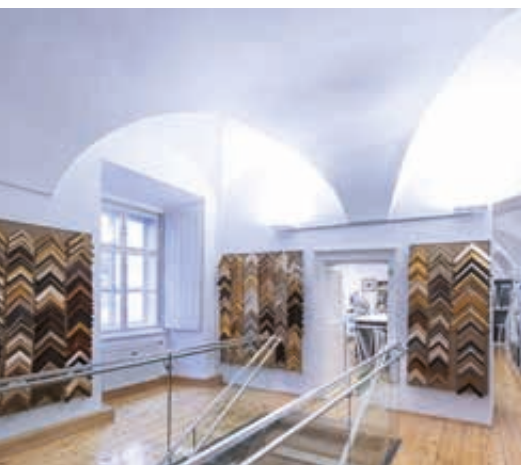
Unsere Kunstlerfachmärkte und Kooperationspartner haben nicht alle im Katalog und in der Aktion angebotenen Artikel auf Lager.

WIR SIND UNTERSTÜTZER DER:



Veranstaltungsort:
Toscana Congress Center
in Gmunden

Vom Freitag den 3. Juli bis
Sonntag 5. Juli 2026.



Gerstaecker

Kaspar Harnisch – Unser Partner in Österreich

Spezialisten für Farben, Pinsel, Bastel- und Künstlerbedarf

Der Farben-KASPAR ist das Grazer Haus für Künstlerbedarf mit einer breit aufgestellten Angebotspalette und erstklassigen Beratern. Das Altstadtzentrum im Zentrum beherbergt im ersten Stock auch eine Abteilung für Bilderrahmen aller Klassen, fix und fertig ebenso wie maßgefertigt.

Der Bastel-KASPAR, wenige Schritte entfernt, ist der Treffpunkt aller kreativen Bastler. Neben Bastelbedarf, wie z. B. für die Schmuckherstellung findet man hier auch Material für künstlerische und dekorative Raumgestaltung.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

- Große Rahmenabteilung mit fachkundigem Werkstattservice
- Vielfältiges Kreativmaterial
- Gut sortierte Buchabteilung
- Bequem erreichbar



Kaspar Harnisch GmbH

Glockenspielplatz 1 - A-8010 Graz
Tel. 0316 / 830 288
info@kasparharnisch.at

Unsere Öffnungszeiten sind:

Montag – Freitag
9.00 – 12.30 Uhr und 13.30 – 17.30 Uhr
Samstag
9.00 – 12.30 Uhr und 13.30 – 17.00 Uhr

Onlineshop:

www.kasparharnisch.at

Direktabholung

Kaspar Harnisch GmbH
Glockenspielplatz 1
A-8010 Graz

Bestellannahme Versand

Per Telefon 0316 830288-11
Per E-Mail info@kasparharnisch.at

Per Post
Kaspar Harnisch GmbH
Glockenspielplatz 1, A-8010 Graz

