

Gerstaecker

Für die Kunst



KOH-I-NOOR
HARDTMUTH

SINCE 1790

Jetzt neu bei uns:
Großes Sortiment
für kreative Ideen

Seite 85–93

bis zu
-25%

Back to School-Aktion
Über 13.800 Aktionsangebote

14.08. – 23.10.2026

Mehr als 70.000 Artikel auf Lager

-40%

Beileger

 **Clairefontaine**
Aquarellblock

bis zu
-25%

Seite 10–11, 14–15, 22–23, 129

Top-Marken zu starken
Aktionspreisen





KREUL
seit 1838

Bestellhotline: 05 02243 999

Mo – Sa von 8.00 – 18.00 Uhr, web 24/7

gerstaecker.at

ACRYLMALEREI

Intensive Farben lassen Ihre Kunst erstrahlen.

-33%

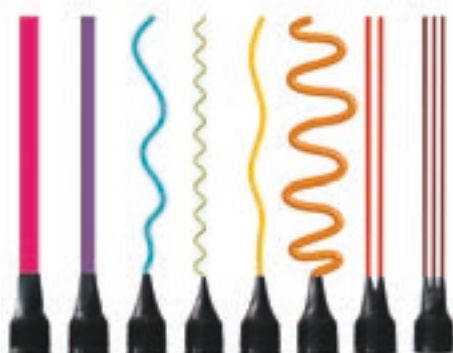
Zeichenerklärung

*** sehr gute Lichtechtheit, ■ deckend,
 ▨ halb-transparent, □ transparent

Alle 43 Farben
www.gerstaecker.at

Auszug aus Farbskala SENNELIER abstract® acrylic ink

116 Titanweiß *** ▨	650 Rosenocker *** ▨	545 Kadmiumgelb Zitron *** □	574 Primärgelb *** □	543 Kadmiumgelb dunkel *** □	615 Kadmiumrot Orange *** □	645 Chinesisches Orange *** □	613 Kadmiumrot hell *** ▨	674 Zinnober *** □
686 Primärrot *** □	658 Quinacridone Rosa *** ▨	671 Heliospurpur *** □	917 Purpur *** ▨	320 Azurblau *** ▨	303 Kobaltblau Subst. *** ▨	385 Primärblau *** □	314 Ultramarinblau *** □	921 Violett hell *** ▨
341 Türkis *** ▨	812 Olivgelbgrün *** □	871 Gelbgrün *** □	811 Lichtgrün *** ▨	809 Hookersgrün *** ▨	896 Phthalogrün *** □	252 Gelber Ocker *** ▨	211 Siena gebrannt *** ▨	438 Sepia *** □
202 Umbra gebrannt *** ▨	701 Neutralgrau *** ▨	703 Paynesgrau *** ▨	763 Rußschwarz *** ▨	502 Fluo Gelb □	648 Fluo Orange □	654 Fluo Rosa □	029 Irisierendes Silber *** ▨	028 Irisierendes Gold *** ▨



2 | SENNELIER Spritztüllen-Set für abstract® Packs

8 Tüllen, die ganz einfach auf die Acrylfarben-abstract®-Packs aufgeschraubt werden können. Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf, denn mit den Spritztüllen kann die Farbe in unterschiedlichen Mustern direkt auf den Malgrund aufgetragen werden. **Inhalt:** 3 runde mit d 1 mm, 2,5 mm und 4 mm, 3 flache mit Strichstärke 2 mm, 5 mm und 10 mm, 1 Doppellinien-Tülle d 1 mm, 1 Dreifachlinien-Spritztülle d 1 mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-40543	5,63 3,78	6,76 4,53

Zeichenerklärung

*** sehr gute Lichtechtheit, ■ deckend,
 ▨ halb-transparent, □ transparent

3 | 64-55425/...

Auszug aus Farbskala SENNELIER abstract® Liner

116 Titanweiß *** ▨	574 Primärgelb *** □	615 Kadmiumrot Orange Subst. *** □	613 Kadmiumrot Hell Subst. *** □	658 Quinacridone Rosa *** ▨	320 Azurblau *** ▨	314 Ultramarinblau *** □	341 Türkis *** ▨	871 Gelbgrün *** □
252 Gelber Ocker *** ▨	211 Siena gebrannt *** ▨	701 Neutralgrau *** ▨	759 Marsschwarz *** ▨	502 Fluo Gelb □	654 Fluo Rosa □	895 Fluo Grün □	029 Irisierendes Silber *** □	028 Irisierendes Gold *** □

SENNELIER

1 | SENNELIER abstract® acrylic ink, Acryltusche

Transparente Acryltusche auf 100%-Acrylbasis mit hoher Pigmentdichte für viele Anwendungsmöglichkeiten: Pinsel, Tuschfeder, Refill-Marker, Airbrush u.v.m. Die kräftig leuchtende Tusche trocknet wasserfest auf und hat eine gute Lichtbeständigkeit. Erhältlich im **30-ml-Glas** mit Deckelpipette für exaktes Dosieren. Preis pro Stück.

EUH208-1 EUH208-52

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-58178/...	5,13	3,43	6,15 4,12
(Grundpreis 1 l: € brutto 137,33)			

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

3 | SENNELIER abstract® Liner

Hochwertige, pastose Farbe mit starker Deckkraft und cremiger Konsistenz. Einfach mit Pinsel oder Messer anwendbar, ideal für Leinwand, Mixed Media & Street-Art. Praktischer 27 ml Liner mit Dosierkappe. Perfekt für feine Linien & Punkte. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
27 ml	64-55425/...	2,98 2,00	3,58 2,40
(Grundpreis 1 l: € brutto 88,89)			

Alle 20 Farben
www.gerstaecker.at

Gerstäcker Österreich GmbH
 Margaretenstraße 113, 1050 Wien

E-Mail: info@gerstaecker.at
 Fax: 05 02243 950
www.gerstaecker.at

Persönlich für Sie da:
Mo – Sa von 8.00 – 18.00 Uhr
 Telefon: 05 02243 999

SENNELIER

Hochpigmentierte Künstlerqualität

Innovative Verpackungen

Für professionelle Künstler



4 | 64-33981/...



4 | 64-37389/...

-33%

4 | SENNELIER abstract® Acrylfarbe

Feine, seidenmatte Acrylfarbe von hoher Qualität, in Frankreich hergestellt. Die in diesem Segment außergewöhnliche Pigmentkonzentration verleiht ihr eine cremige Konsistenz mit Heavy-Body-eingestuffer Pastosität und einer unvergleichlichen Deckkraft. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
60 ml	64-37389/...	2,73 1,83	3,28 2,20
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,67)			
120 ml	64-33981/...	5,00 3,35	6,00 4,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,50)			

SENNELIER

Blogbeitrag Scannen & loslesen

Sennelier abstract – Die Acrylfarbe der Wahl für zahlreiche Künstler

Erfahren Sie alles zu Intensität, Konsistenz und Verarbeitung im ausführlichen Testbericht.



www.gerstaecker.de/blog/

Farbskala SENNELIER abstract® Acrylfarbe

116 Titanweiß *** ■ EUH208-30 EUH208-2	136 Altweiß *** ■ EUH208-30 EUH208-2	250 Fleischocker *** ▣ EUH211	650 Rosenocker *** ▣ EUH208-30 EUH208-2	567 Neapgelb *** ▣ EUH208-30 EUH208-2	574 Primärgelb *** □ EUH208-30 EUH208-2	615 Kadmiumrot orange imit. *** ▣ EUH208-30 EUH208-2	640 Saturnorange *** ▣ EUH208-30 EUH208-2	645 Chinesisches Orange *** ▣ EUH208-30 EUH208-2
651 Venezianisches Rosa *** ■ EUH208-30 EUH208-2	674 Zinnober ** □ EUH208-30 EUH208-2	686 Primärrot *** □ EUH208-30 EUH208-2	627 Englischrot *** ■ EUH208-30 EUH208-2	635 Karminrot *** □ EUH208-30 EUH208-2	658 Quinacridone Rosa *** ■ EUH208-125 EUH211	919 Caput Mortuum Violett *** ■ EUH208-30 EUH208-2	917 Purpur *** ▣ EUH208-30 EUH208-2	921 Violett hell *** ■ EUH208-30 EUH208-2
314 Ultramarinblau *** □ EUH208-30 EUH208-2	303 Kobaltblau imit. *** ■ EUH208-30 EUH208-2	385 Primärblau *** ▣ EUH208-30 EUH208-2	323 Coelinblau imit. *** ■ EUH208-30 EUH208-2	308 Indigoblau *** ■ EUH208-30 EUH208-2	341 Türkis *** ■ EUH208-30 EUH208-2	896 Phthalogrün *** ▣ EUH208-30 EUH208-2	835 Kobaltgrün dunkel Sub. *** ■ EUH208-30 EUH208-2	812 Olivgelbgrün *** ■ EUH208-30 EUH208-2
811 Lichtgrün *** ■ EUH208-30 EUH208-2	871 Gelbgrün *** □ EUH208-30 EUH208-2	819 Saftgrün *** ■ EUH208-30 EUH208-2	809 Hookersgrün *** ■ EUH208-30 EUH208-2	214 Grüne Erde gebr. *** ■ EUH208-30 EUH208-2	205 Umbra natur *** ■ EUH208-30 EUH208-2	202 Umbra gebr. *** ■ EUH208-30 EUH208-2	252 Gelber Ocker *** ■ EUH208-30 EUH208-2	211 Siena gebr. *** ■ EUH208-125
705 Warmgrau *** ■ EUH208-30 EUH208-2	701 Neutralgrau *** ■ EUH208-125 EUH211	703 Paynesgrau *** ■ EUH208-30 EUH208-2	759 Marsschwarz *** ■ EUH208-30 EUH208-2	020 Irisierendes Perlmutter *** □ EUH208-30 EUH208-2	070 Irisierendes Schwarz *** □ EUH208-30 EUH208-2	036 Irisierendes Kupfer *** □ EUH208-30 EUH208-2	029 Irisierendes Silber *** □ EUH208-30 EUH208-2	028 Irisierendes Gold *** □ EUH208-30 EUH208-2
502 Fluo Gelb *** □ EUH208-30 EUH208-2	648 Fluo Orange *** □ EUH208-30 EUH208-2	654 Fluo Rosa *** □ EUH208-30 EUH208-2	895 Fluo Grün *** □ EUH208-30 EUH208-2					

Zeichenerklärung

*** sehr gute Lichtechtheit, ** gute Lichtechtheit,
■ deckend, ▣ halb-transparent, □ transparent

Alle 60 Farben
www.gerstaecker.at



-25%

Weitere Gebindegröße
www.gerstaecker.at

-25%

*auf
die ganze
Seite!*

1 | Liquitex® Gesso Transparent

Transparente Grundierung für Acryl-, Öl- und Gouachefarben. Ergibt einen rauen, absorptionsfähigen Malgrund von gleichmäßiger Beschaffenheit. Anwendbar auf saugfähigen Malunterlagen wie Maltuch, Papier, Stoff, Holz oder Gips. Das Gesso kann mit Acrylfarben eingefärbt werden, ohne Farbbeeinflussung. Mindestens 1 1/2 Stunden trocknen lassen. Preis pro Gebindegröße.

EUH208-121

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
473 ml	64-24033	19,12 14,34	22,94 17,21
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,38)			
946 ml	64-24034	28,66 21,49	34,39 25,79
(Grundpreis 1 l: € brutto 27,26)			
3,78 Liter	64-39452	81,01 60,76	97,21 72,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 19,29)			

2 | Liquitex® Matt Medium

Weißliche, flüssige Substanz, die den Farben eine seidenmatte Oberfläche ohne Relief verleiht. Reduziert den Glanz. Beim Mischen mit den Farben niemals den Anteil von 20 % Medium überschreiten, da die Farben dadurch einen dunkleren Farbton erhalten können. Preis pro Gebindegröße.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
237 ml	64-20642	15,12 11,34	18,14 13,61
(Grundpreis 1 l: € brutto 57,43)			
473 ml	64-20697	24,08 18,07	28,90 21,68
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,84)			
946 ml	64-20762	37,69 28,27	45,23 33,92
(Grundpreis 1 l: € brutto 35,86)			
3,78 Liter	64-39424	107,06 80,29	128,47 96,35
(Grundpreis 1 l: € brutto 25,49)			



3 | Liquitex® Gießmedium, glänzend

Erhöht den Farbfluss, verstärkt den Glanz und verhindert Haarrisse und Bläschenbildung: Das Gieß- und Pouring-Medium kann jeder Acrylfarbe beigemischt werden. Nach dem Trocknen flexibel, nicht-vergillend und wasserfest. Preis pro Gebindegröße.

H412 EUH208-179

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
237 ml	64-27396	15,42 11,57	18,50 13,88
(Grundpreis 1 l: € brutto 58,57)			
946 ml	64-27397	37,69 28,27	45,23 33,92
(Grundpreis 1 l: € brutto 35,86)			
3,78 Liter	64-53649	105,72 79,29	126,86 95,15
(Grundpreis 1 l: € brutto 25,17)			

5 | Liquitex® Glanz Medium und Firnis

Erhöht Transparenz, Glanz und Cremigkeit von Acrylfarben. Je nach Menge entstehen gleichmäßige Flächen oder Lasuren. Es erlaubt das Beimischen leichter Materialien. Zudem ist es als nicht entfernbare glänzender Schlussfirnis sowie als Siebdruckmedium einsetzbar. Preis pro Gebindegröße.

EUH208-192

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
237 ml	64-20675	15,42 11,57	18,50 13,88
(Grundpreis 1 l: € brutto 58,57)			
473 ml	64-20696	24,58 18,44	29,50 22,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 46,79)			
946 ml	64-20763	37,69 28,27	45,23 33,92
(Grundpreis 1 l: € brutto 35,86)			
3,78 Liter	64-28717	105,72 79,29	126,86 95,15
(Grundpreis 1 l: € brutto 25,17)			

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

4 | Liquitex® Gesso, weiß

Liquitex® Gesso, weiß bildet einen flexiblen, wasserfesten und nichtgilbenden Farbgrund. Ideal für Öl und Acryl, oder Pastelle. Es ist hervorragend geeignet für Grundierungen von allen üblichen Oberflächen, wie Leinwand, Holz, Papier und Metall. Preis pro Gebindegröße.

EUH208-121 EUH211

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
118 ml	64-20512	9,16 6,87	10,99 8,24
(Grundpreis 1 l: € brutto 69,83)			
237 ml	64-20702	13,11 9,83	15,73 11,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 49,79)			
1,89 Liter	64-20514	48,36 36,27	58,03 43,52
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,03)			
3,78 Liter	64-39425	78,78 59,09	94,54 70,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 18,76)			

weitere Liquitex® Hilfsmittel
www.gerstaecker.at

Liquitex® Marker
siehe Seite 113

Liquitex®

Höchste Pigmentdichte

Maximale Strukturwirkung

Archivfeste Profi-Qualität

64- 20360/...

64- 20470/...

-25%

auf
die ganze
Seite!



6 | Liquitex® HEAVY BODY Acrylfarbe

Nur die besten und lichtbeständigsten Pigmente werden für diese **pastose Künstler-Acrylfarbe** von höchster Qualität verwendet. Durch das wasserhelle Acrylat dunkeln die Farbtöne beim Trocknen kaum nach. HEAVY BODY ist von pastoser Konsistenz und eignet sich sehr gut für Pinsel- und Spachtelarbeiten. Sie erinnert durch ihre buttrige und geschmeidige Verarbeitungsweise an eine Künstler-ölfarbe. Preis pro Gebinde.

EUH208-125 EUH208-161

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
59-ml-Tuben, gedämpfte Töne , Best.-Nr. 64-46239/...		
PG 3	12,82 9,62	15,38 11,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 195,59)		

Alle 116 Farben
www.gerstaecker.at

Inhalt	€ netto	€ brutto
59-ml-Tuben , Best.-Nr. 64- 20360/...		
PG 1	8,23 6,18	9,88 7,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 125,59)		
PG 2	10,59 7,94	12,71 9,53
(Grundpreis 1 l: € brutto 161,53)		
PG 3	12,82 9,62	15,38 11,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 195,59)		
PG 4	15,38 11,53	18,45 13,84
(Grundpreis 1 l: € brutto 234,58)		
PG 5	17,10 12,82	20,52 15,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 260,85)		

Weitere Liquitex® HEAVY BODY
Acrylfarbe Gebindegrößen
www.gerstaecker.at

Inhalt	€ netto	€ brutto
138-ml-Tuben , Best.-Nr. 64- 20470/...		
PG 1	14,20 10,65	17,04 12,78
(Grundpreis 1 l: € brutto 92,61)		
PG 2	18,82 14,12	22,59 16,94
(Grundpreis 1 l: € brutto 122,75)		
PG 3	23,02 17,27	27,63 20,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 150,14)		
PG 4	29,12 21,84	34,94 26,21
(Grundpreis 1 l: € brutto 189,93)		
PG 5	30,80 23,10	36,96 27,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 200,87)		

Auszug aus Farbskala Liquitex® HEAVY BODY Acrylfarbe

432 Titanweiß ☼ ■ [A] [B] PG 1 EUH211	238 Irisierendes Weiß ☼ ■ [A] PG 2	411 Hansagelb hell ☼ □ [A] PG 1	156 Bismuth Hell- gelb ☼ ■ [A] PG 1 EUH211	889 Kadmiumfreies Gelb hell ☼ ■ [A] [B] PG 3	161 Kadmiumgelb mittel ☼ ■ [A] PG 3 EUH211	810 Rosa hell ☼ ■ [A] [B] PG 1	414 Gelborange Azo ☼ □ [A] PG 2	324 Indischgelb ☼ □ [A] PG 2
150 Kadmium- orange ☼ ■ [A] PG 4 EUH211	892 Kadmiumfreies Orange ☼ ■ [A] [B] PG 4	323 Pyrrolorange ☼ ■ [A] PG 4	620 Orangerot feurig ☼ □ [A] PG 3	321 Pyrrolrot ☼ ■ [A] PG 4	294 Naphtholrot hell ☼ ■ [A] PG 2	110 Quinacridone Karmesin ☼ □ [A] PG 3	500 Magenta mittel ☼ ■ [A] [B] PG 1	391 Prismaviolett ☼ □ [A] PG 2
115 Dunkelviolett ☼ □ [A] PG 3	590 Brillantlila ☼ ■ [A] PG 1	381 Kobaltblau Farbton ☼ ■ [A] PG 1 EUH211	322 Indanthrene Blau ☼ □ [A] PG 3	680 Blauviolett hell ☼ ■ [A] PG 1	164 Coelinblau ☼ ■ [A] [B] PG 3 EUH211	570 Brillantblau ☼ ■ [A] [B] PG 1 EUH211	770 Hellblau permanent ☼ ■ [A] [B] PG 1	169 Kobalttürkis ☼ ■ [A] PG 4 EUH211
350 Dunkelgrün permanent ☼ ■ [A] PG 2	450 Smaragdgrün ☼ ■ [A] PG 2 EUH211	436 Pergament ☼ ■ [A] [B] PG 1	530 Bronze gelb ☼ ■ [A] PG 1	330 Siena natur ☼ ■ [A] [B] PG 1	331 Umbra natur ☼ ■ [A] [B] PG 1	335 Marsrot ☼ ■ [A] PG 1	128 Umbra gebrannt ☼ ■ [A] [B] PG 1	310 Paynes Grau ☼ ■ [A] [B] PG 1
276 Marsschwarz ☼ ■ [A] [B] PG 1	338 Irisierendes Schwarz ☼ ■ [A] PG 2	234 Irisierendes helles Gold ☼ ■ [A] [B] PG 2 EUH211	227 Irisierendes Roségold ☼ ■ [A] PG 2	235 Irisierendes sattes Gold ☼ ■ [A] PG 2	237 Irisierendes antikes Gold ☼ ■ [A] PG 2	236 Irisierendes helles Silber ☼ ■ [A] PG 2 EUH211	229 Irisierendes sattes Bronze ☼ ■ [A] PG 2	230 Irisierendes sattes Kupfer ☼ ■ [A] PG 2
981 Gelb fluores- zierend ☼ ■ [A] PG 2	982 Orange fluoreszierend ☼ ■ [A] PG 2	987 Rosa fluores- zierend ☼ ■ [A] PG 2	983 Rot fluores- zierend ☼ ■ [A] PG 2	984 Blau fluores- zierend ☼ ■ [A] PG 2	985 Grün fluores- zierend ☼ ■ [A] PG 2	501 Gedämpftes Grün ☼ ■ [A] PG 3	502 Gedämpftes Violett ☼ ■ [A] PG 3	503 Gedämpftes Türkis ☼ ■ [A] PG 3
504 Gedämpftes Rosa ☼ ■ [A] PG 3	505 Gedämpftes Grau ☼ ■ [A] PG 3							

Zeichenerklärung

☼ exzellente Lichtechtheit nach ASTM, ☼ sehr gute Lichtechtheit nach ASTM, ☼ nicht ASTM geprüft,
□ transparent/lasierend, ■ deckend/opak, ■ halbrtransparent, ■ deckend, PG 1–5 Preisgruppe,
[A] 59-ml-Tuben, [B] 138-ml-Tuben, [C] 59-ml-Tuben, gedämpfte Töne

Alle Farben der Liquitex® HEAVY BODY Acrylfarbe haben folgende CLP-Einstufung **EUH208-125 EUH208-16** Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!



97 % biobasiertes Bindemittel

Dose aus recyceltem Kunststoff

-25%

LEFRANC
BOURGEOIS
PARIS-1700

1 | LEFRANC & BOURGEOIS Flashe® BIO-BASED Vinylfarbe

Mit 97 % biobasiertem Bindemittel. Exzellente Deckkraft, ultra-mattes Finish und vielseitig auf Leinwand, Papier, Holz und Textilien einsetzbar. Die Dose besteht aus 100 % recyceltem Kunststoff. Preis pro Dose.

EUH208-126

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
75 ml, Best.-Nr. 64- 53700/...		
PG 2	5,97 4,48	7,16 5,37
(Grundpreis 1 l: € brutto 71,60)		
PG 3	7,27 5,45	8,72 6,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 87,20)		

Farbskala LEFRANC & BOURGEOIS Flashe® BIO-BASED Vinylfarbe

235 Straw Yellow ■ PG 2	889 Cad Free Yellow light ■ PG 3	919 Cad Free Orange ■ PG 3	359 Rouge Brueghel ■ PG 2	895 Cad Free Red Deep ■ PG 3	603 Bayeux Violet ■ PG 2
660 Violet Lilac ■ PG 2	600 Pale Ultramarine Pink Hue ■ PG 2	870 Powder Blue ■ PG 2	041 Manganese Blue Hue ■ PG 2	515 Almond Green ■ PG 2	848 Pale Olive Green ■ PG 2
				Zeichenerklärung ■ deckend, ■ halbdeckend, PG 2,3 Preisgruppe	
861 Pale Terracotta ■ PG 2	307 Mars Orange ■ PG 2	862 Pale Umber ■ PG 2	885 Sea Urchin Grey ■ PG 2		

Alle Farben der LEFRANC & BOURGEOIS Flashe® BIO-BASED Vinylfarbe haben folgende CLP-Einstufung EUH208-126
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!



2 | LEFRANC & BOURGEOIS Multi-Effekt Binder Gel

Vielseitiges, hochkonzentriertes Acrylgel zum Kleben, Modellieren und Grundieren. Es ist wasserfest, flexibel, nicht vergilbend und dauerhaft haftend. Pur aufgetragen erhöht es die Deckkraft von Farben. Verdünnt mit 70 % Wasser eignet es sich als feine Grundierung für poröse Untergründe. Preis pro Dose. EUH208-1

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
500 ml	64- 53618	11,26	13,51
(Grundpreis 1 l: € brutto 27,02)			
1 Liter	64- 53619	20,38	24,45



3 | LEFRANC & BOURGEOIS GESSO

Weiß, sehr opak, matt, deckend und nicht vergilbend. Preis pro Gebinde.

EUH208-121 EUH211

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
500 ml	64- 53547	8,48	10,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 20,36)			
1 Liter	64- 53548	12,69	15,23
2,5 Liter	64- 53549	38,58	46,29
(Grundpreis 1 l: € brutto 18,52)			



-25%

Weitere LEFRANC & BOURGEOIS
Acrylfarben www.gerstaecker.at

Ideal für Grundierungen,
Lasuren und Farbsätze!



Bestseller

4 | CAPAROL-Binder

Hochwertige, transparente Kunstharz-Dispersion, bestbewährtes Grundiermittel für Leinwand und andere Malgründe. Zum Selbstansetzen von wasserbeständigen Fassaden- und Innenfarben, zum Veredeln von Leimfarben und für Lasuren. Wasserverdünnbar, umweltschonend, geruchsarm. **Erhältlich in der 1-Liter-Dose oder im 5-Liter-Eimer.** Preis pro Gebinde.

⚠ ACHTUNG H317 EUH208-19

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	64- 20771	23,35	28,02
5 Liter	64- 20772	99,74	119,69
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,94)			

5 | LEFRANC & BOURGEOIS
Flashe® extrafeine Vinylfarbe

Die Farben zeichnen sich durch ihre hohe Opazität aus und trocknen samtig matt, nicht reflektierend auf. Ideal für professionelle Maler, Illustratoren, Modellbauer und Restauratoren. Mit Wasser verdünnbar, vor dem Trocknen wasserlöslich. Nach dem Trocknen unempfindlich gegen Wasser und Terpentin. Auf zahlreichen Malgründen anwendbar, wie z. B. Papier, Pappe, Glas, Terrakotta, Holz, u.v.m. Alle Farben sind hervorragend untereinander mischbar. Preis pro Tube bzw. Topf.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
⊠ 80-ml-Tube, Best.-Nr. 64-53607/...		
PG 1	5,93 4,44	7,41 5,33
(Grundpreis 1 l: € brutto 66,62)		
PG 2	6,84 5,11	8,47 6,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 76,62)		
PG 3	7,78 5,83	9,33 7,00
(Grundpreis 1 l: € brutto 87,50)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
⊡ 125-ml-Topf, Best.-Nr. 64-53608/...		
PG 1	8,19 6,14	9,83 7,37
(Grundpreis 1 l: € brutto 58,96)		
PG 2	9,20 6,90	11,04 8,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 66,24)		
PG 3	10,92 8,19	13,11 9,83
(Grundpreis 1 l: € brutto 78,64)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
⊞ 400-ml-Topf, Best.-Nr. 64-53609/...		
PG 1	19,74 14,78	23,65 17,74
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,35)		
PG 2	21,85 16,39	26,22 19,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 49,18)		
PG 3	25,38 19,03	30,45 22,84
(Grundpreis 1 l: € brutto 57,10)		

Farbskala LEFRANC & BOURGEOIS Flashe® extrafeine Vinylfarbe

022 Weiß *** ■ ▢ ▣ PG 1 EUH208-193 EUH211	019 Elfenbein *** ▢ ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	169 Zitronengelb ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-197	183 Japanischgelb hell *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	194 Saharagelb *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	476 Japanisch-orange ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	201 Orange ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	393 Zinnoberrot ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-121	382 Orientrot *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126
388 Rubinrot *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	366 Karminrot ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	351 Rosa *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	335 Venezianisch-rosa *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	432 Magenta *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	430 Parmarosa ** ▣ ▤ PG 2 EUH208-193 EUH211	826 Mineralviolett ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	473 Dioxazine Violett ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	785 Pastellviolett ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211
043 Ultramarinblau *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	067 Königsblau *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	064 Kobaltblau Farbton *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	036 Hoggarblau *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	904 Ozeanblau *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	046 Preußischblau *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	052 Aschblau *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	065 Cölinblau Farbton *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	649 Lagunenblau *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-193 EUH211
050 Türkisblau *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	564 Smaragdgrün Farbton ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	598 Phthalozyaningrün *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	549 Veronesergrün Farbton *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	587 Quellgrün *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-193 EUH211	544 Frühlingsgrün ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	558 Brillantgrün ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	554 Feuriggrün ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	504 Englischgrün ** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126
542 Chromoxydgrün *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	500 Verdaccio *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	880 Grüne Erde hell *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	547 Grüngrau *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	730 Strukturiertes Grün *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	302 Gelber Ocker *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	482 Siena natur *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	817 Pinker Ocker *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	306 Rotocker *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126
481 Siena gebrannt *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	477 Umbra gebrannt *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	478 Umbra natur *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	107 Sepiabraun *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	261 Paynesgrau *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	262 Kieselsteingrau *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-193 EUH211	258 Neutralgrau *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-193 EUH211	265 Schwarz *** ▣ ▤ PG 1 EUH208-126	827 Perlweiß irisierend *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-193 EUH211
832 Irisierendes Silber *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-193 EUH211	833 Irisierendes Nickel *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-193 EUH211	834 Irisier. helles Gold *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-193 EUH211	835 Irisier. tiefes Gold *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-193 EUH211	836 Irisierendes Kupfer *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-126	837 Irisierendes Bronze *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-193 EUH211	838 Irisierendes Grün *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-121	839 Irisier. Parmarosa *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-121	840 Irisier. Aschblau *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-121
841 Irisier. Grüne Erde *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-121	842 Irisier. Rosagrau *** ▣ ▤ PG 2 EUH208-121	818 Fluoweiß ▣ ▤ PG 3 EUH208-194	163 Fluogelb ▣ ▤ PG 3 EUH208-194	206 Fluoorange ▣ ▤ PG 3 H317 H412 EUH208-195	409 Fluorot ▣ ▤ PG 3 H412 EUH208-195	408 Fluorosa ▣ ▤ PG 3 H412 EUH208-196	083 Fluoblau ▣ ▤ PG 3 EUH208-194	565 Fluogrün ▣ ▤ PG 3 EUH208-194

Zeichenerklärung *** höchste Lichtbeständigkeit, ** sehr lichtbeständige Farben, □ transparent, ▢ halbrtransparent, ■ deckend, ▣ halbedeckend, PG 1–3 Preisgruppe, ⊠ 80-ml-Tube, ⊡ 125-ml-Topf, ⊞ 400-ml-Topf

- Maximale Deckkraft & Farbtintensität
- Extrem widerstandsfähig & wetterfest
- Haftet auf nahezu allen Untergründen.

auf
die ganze
Seite!



1 | MAIMERI Polycolor Vinylfarben

Hochdeckende, wetterfeste Vinylfarbe für innen & außen. Schnell trocknend, lichtbeständig, ideal für viele Untergründe. Umweltfreundlich. Preis pro Tube oder Glas.

EUH208-149 EUH210

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20-ml-Tube	64-37024/...	2,48 1,86	2,97 2,23
(Grundpreis 1 l: € brutto 111,50)			
140-ml-Glas	64-31074/...	7,52 5,64	9,03 6,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 48,36)			

Alle Farbtöne der MAIMERI Polycolor Vinylfarben haben folgende CLP-Einstufungen: **EUH208-149 EUH210**

2 | MAIMERI

Polycolor BODY Strukturpaste

Vielseitige, robuste Strukturpaste auf Acrylharzbasis. Für feine Schichten bis 3D-Effekte. Deckend, lichtbeständig, auf vielen Untergründen anwendbar. Preis pro Glas.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
140 ml	64-37099/...	7,52 5,64	9,03 6,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 48,36)			

Alle Farbtöne der MAIMERI Polycolor BODY Strukturpaste haben folgende CLP-Einstufungen: **EUH208-1 H210**

3 | MAIMERI Polycolor REFLECT-Farben

Hochpigmentierte Acrylfarbe mit Glimmer für strahlenden Perlglanzeffekt. Pur oder gemischt anwendbar, auf vielen Untergründen einsetzbar. Sehr hohe Lichtbeständigkeit. Schnelltrocknend. Preis pro Glas.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
140 ml	64-37021/...	7,52 5,64	9,03 6,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 48,36)			

Alle Farbtöne der MAIMERI Polycolor REFLECT-Farben haben folgende CLP-Einstufungen: **EUH208-149 EUH210**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

Weitere Gebindegrößen
www.gerstaecker.at

Alle 54 Farbtöne
www.gerstaecker.at

Auszug Farbskala MAIMERI Polycolor Acrylfarben

								
018 Titanweiß ★★★★ [A] [B] EUH211	116 Primärgelb ★★ [A] [B]	118 Dunkelgelb ★★ [A] [B]	072 Orangegelb ★★★★ [A] [B]	052 Brillantorange ★★★★ [A] [B]	208 Hellrosa ★★★★ [A] [B]	263 Sandalrot ★★★★ [A] [B]	220 Brillantrot ★★★★ [A] [B]	256 Primärrot-Magenta ★★★★ [A] [B]
								
366 Himmelblau ★★★★ [A] [B]	400 Primärblau-Cyan ★★★★ [A] [B]	390 Ultramarinblau ★★★★ [A] [B]	408 Türkisblau ★★★★ [A] [B]	304 Brillantgrün hell ★★ [A] [B]	323 Grün gelblich ★★ [A] [B]	305 Brillantgrün dunkel ★★ [A] [B]	161 Siena natur ★★★★ [A] [B]	278 Siena gebrannt ★★★★ [A] [B]
								
530 Schwarz ★★★★ [A] [B]	541 Micaschwarz ★★★★ [A] [B]	017 Platinweiß ★★★★ [A] [B]	003 Silber ★★★★ [A] [B]	497 Stahl ★★★★ [A] [B]	148 Reichgold ★★★★ [A] [B]	144 Bleichgold ★★★★ [A] [B]	200 Kupfer ★★★★ [A] [B]	475 Bronze ★★★★ [A] [B]

Farbskala MAIMERI POLYCOLOR BODY

							
801 Perlweisspaste ★★★★	803 Stahlpaste ★★★★	804 Silberpaste ★★★★	806 Goldpaste ★★★★	810 Asphaltpaste ★★★★	811 Bronzepaste ★★★★	813 Quarzpaste ★★★★	816 Superleicht Paste ★★★★

Farbskala MAIMERI Polycolor REFLECT

							
561 Weiss ★★★★ □	562 Silber Antik ★★★★ □	563 Gelb ★★ □	564 Reichgold ★★★★ □	565 Zechinergold ★★★★ □	566 Magenta ★★★★ □	567 Cyan - Primärblau ★★★★ □	568 Schwarz ★★★★

Zeichenerklärung

★★★★ höchste Lichtechtheit, ★★ sehr gute Lichtbeständigkeit, ■ deckend, ▣ halbdeckend, □ transparent, [A] 20-ml-Tube, [B] 140-ml-Tube



- Hochkonzentrierte Künstlerpigmente
- Lichtbeständig & vergilbungsfrei
- Cremig satinartig

4 | BLOCKX ACRYLIC ARTIST Acrylfarbe

Leuchtende, hochpigmentierte Farben mit außergewöhnlicher Deckkraft und cremig, satinartig. Hervorragend mischbar, besonders lichtbeständig und flexibel – verhindert Vergilben und Risse, auch bei dicken Schichten. Schnell trocknend, ideal für vielfältige Malgründe. Erhältlich in zahlreichen Mono-Pigment- und Sonderfarbtönen. Preis pro Gebinde.

EUH208-19

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
120 ml	64-20612/...	5,25 3,15	6,30 3,78
(Grundpreis 1 l: € brutto 31,50)			
250 ml	64-20625/...	9,45 5,67	11,34 6,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 27,20)			
500 ml	64-20628/...	16,81 10,08	20,17 12,10
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,20)			



Alle 90 Farbtöne www.gerstaecker.at

Farbskala BLOCKX ACRYLIC ARTIST Acrylfarbe

010 Titanweiß ★★★★★ ■ [A] [B] [C]	011 Mischweiß ★★★★★ ■ [A] [B]	716 BLOCKX Gelb ★★★★ □ [A] [B] [C]	717 Primärgelb ★★★★ [A] [B] [C]	718 Indiangelb ★★★★ [A] [B] [C]	704 Titan-Chrom-gelb ★★★★★ [A] [B] [C]	753 Pyrrolo Zinnober ★★★★★ [A] [B] [C]	456 Feuerrot ★★★★★ [A] [B]	461 Quinacridon Magenta hell ★★★★ ■ [A] [B]
450 Naphtolrot ★★★★ [A] [B]	445 Indischrot ★★★★ [A] [B]	473 Quinacridon Rosaviolett ★★★★ [A] [B] [C]	907 Helles Purpurrot ★★★★ [A] [B] [C]	204 Sevresblau ★★★★ [A] [B]	208 Brillantblau ★★★★ [A] [B]	216 Kobaltblau ★★★★★ [A] [B] [C]	262 Preußischblau ★★★★★ [A] [B] [C]	270 Indigo ★★★★ [A] [B]
607 Grüngelb ★★★★ [A] [B]	620 Smaragdgrün ★★★★ [A] [B]	612 Permanentgrün hell ★★★★ [A] [B] [C]	706 Neapelgelb ★★★★★ [A] [B]	425 Beigerosa ★★★★★ [A] [B]	747 Ockergelb (grünlich) ★★★★★ [A] [B] [C]	746 Ockergelb (rötlich) ★★★★★ [A] [B] [C]	843 Siena Natur ★★★★★ [A] [B] [C]	842 Siena gebrannt ★★★★ [A] [B] [C]
825 Umbra gebrannt ★★★★ [A] [B] [C]	101 Marschwarz ★★★★★ [A] [B] [C]	042 Metallic Champagner ★★★★★ [A] [B]	051 Metallic Grüngold ★★★★ [A] [B]	050 Metallic Gold ★★★★★ [A] [B] [C]	052 Metallic Rosegold ★★★★ [A] [B]	058 Metallic Bronze ★★★★★ [A] [B]	057 Metallic Kupfer ★★★★★ [A] [B]	080 Metallic Silber ★★★★★ [A] [B] [C]
167 Metallic Stahl ★★★★ [A] [B]	169 Metallic Hämatit ★★★★★ [A] [B]	085 Perlmutterweiß ★★★★★ [A] [B]	795 Perlmuttergelb ★★★★ [A] [B]	765 Perlmuttergelborange ★★★★ [A] [B]	495 Perlmutterose ★★★★ [A] [B]	995 Perlmutterlila ★★★★ [A] [B]	295 Perlmutterblau ★★★★ [A] [B]	695 Perlmuttertürkis ★★★★ [A] [B]

Zeichenerklärung

★ ausreichende Lichtechtheit, ★★★ gute Lichtechtheit, ★★★★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★★★ höchste Lichtechtheit, □ halbtransparent, ■ halbdeckend, □ transparent, ■ opak, ♦ Ein-Pigment-Ton, [A] 120 ml, [B] 250 ml, [C] 500 ml

Alle Farbtöne der BLOCKX ACRYLIC ARTIST Acrylfarbe haben folgende CLP-Einstufungen: EUH208-19

Bis zu
-25%

Schmincke

1 | Schmincke AKADEMIE® Acryl color

Vielseitige Künstleracrylfarbe, **brillant, farbstark und lichtecht**. Die Qualität sowie das coloristisch anspruchsvolle Sortiment mit einer Lichtechtheit von überwiegend 4 und 5 Sternen überzeugen nicht nur ambitionierte Einsteiger, sondern auch Profis. Für alle Farbtöne werden ausschließlich beste Künstlerpigmente in hoher Konzentration eingesetzt. Preis pro Gebindegröße.

EUH208-103

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Farbskala Schmincke AKADEMIE® Acryl color

 113 Mischweiß ★★★★★     PG 1	 111 Titanweiß ★★★★★      PG 1	 115 Mineralweiß ★★★★★      PG 1	 221 Elfenbein ★★★★★     PG 1	 222 Zitronengelb ★★★★     PG 1	 223 Kadmiumgelbton ★★★★     PG 1	 224 Primär Gelb ★★★★      PG 1	 225 Chromgelbton ★★★★     PG 1	 226 Indischgelb ★★★★    PG 1	 659 Neapelgelb ★★★★★     PG 1
 228 Kadmiumgelbton dunkel ★★★★    PG 1	 227 Kadmiumorangeron ★★★★     PG 1	 230 Orange ★★★★    PG 1	 331 Neapelgelb rötlich ★★★★★     PG 1	 333 Zinnoberrot ★★★★    PG 1	 335 Kadmiumrotton ★★★★    PG 1	 343 Krappdunkel ★★★★★     PG 1	 340 Karminrot ★★★★    PG 1	 341 Kadmiumrotton tief ★★★★    PG 1	 344 Primär Magenta ★★★★★     PG 1
 348 Flieder ★★★★    PG 1	 440 Brillantviolett ★★★★     PG 1	 441 Königsblau ★★★★★     PG 1	 442 Ultramarinblau ★★★★     PG 1	 443 Kobaltblau dunkel ★★★★     PG 1	 447 Preußischblau ★★★★★     PG 1	 448 Phthaloblau ★★★★★     PG 1	 449 Coelinblau ★★★★★     PG 1	 446 Primär Cyan ★★★★★     PG 1	 450 Türkis ★★★★★     PG 1

Zeichenerklärung

★★★★ gute Lichtechtheit, ★★★★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★★★ höchste Lichtechtheit, □ lasierend, □ halblasierend, ▣ halbdeckend, ■ deckend, PG 1,2 Preisgruppe,  60-ml-Tube,  120-ml-Tube,  250-ml-Flasche,  500-ml-Flasche,  2,5-Liter-Eimer

Inhalt	€ netto	€ brutto
250-ml-Flasche , Best.-Nr. 64-20346/...		
PG 1 -15 % 8,74 7,43 10,49 8,92 (Grundpreis 1 l: € brutto 35,68)		
PG 2 -15 % 10,17 8,64 12,20 10,37 (Grundpreis 1 l: € brutto 41,48)		
500-ml-Flasche , Best.-Nr. 64-20347/...		
PG 1 -15 % 13,87 11,78 16,64 14,14 (Grundpreis 1 l: € brutto 28,28)		
PG 2 -15 % 16,38 13,92 19,66 16,71 (Grundpreis 1 l: € brutto 33,42)		
2,5-Liter-Eimer , Best.-Nr. 64-38741/...		
PG 1 -15 % 65,46 55,64 78,55 66,77 (Grundpreis 1 l: € brutto 26,71)		

Hinweis!

Farbkarte auf Wunsch gratis erhältlich. Best.-Nr. 20345/999.

Léonard Acryltec

Hervorragend für die Öl- und Acrylmalerei geeignet. Mit vernickelter Messingzwinde, einem langen rotlackierten Stiel und bordeauxfarbenem, formstabilem, elastischem und strapazierfähigem Synthetikhaar mit ausgezeichneter Farbaufnahme und gleichmäßiger Farbabgabe. Pflegeleicht und besonders langlebig. Erhältlich in verschiedenen Ausführungen. Preis pro Stück.

Léonard
Les Maîtres Artistes



Vegan

2 | Léonard Acryltec Serie 212, 5er-Synthetikpinsel-Set

5-teiliges Set: 2 x Rundpinsel Gr. 2 und 8, 1 x Flachpinsel Gr. 18, 2 x Katzenzungenpinsel Gr. 6 und 12. Vernickelte Messingzwinde, langer lackierter Stiel und bordeauxfarbene Synthetikfasern. Für Grundierungen, Retuschen, Konturen, Detail- und Nachbearbeitungen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-69088	23,07 15,46 27,68 18,55	

-33%



Bis zu
-25%

Schmincke
AKADEMIE®
Acryl color

- 60 brillante, hoch lichtechte Farbtöne
- Hohe Farbtintensität & lange Offenzeit
- Künstlerqualität für Studium und Atelier



Farbskala Schmincke AKADEMIE® Acryl color

444 Indigo ★★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	551 Phthalogrün ★★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	553 Phthalogrün hell ★★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	560 Saftgrün ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	552 Laubgrün ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	554 Permanentgrün ★★★★ [A] [B] [C] PG 1	557 Maigrün ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	558 Olivgrün ★★★★★ [A] [B] [C] PG 1	656 Umbra natur hell ★★★★★ [A] [B] [C] PG 1	661 Lichter Ocker ★★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1
655 Siena natur ★★★★★ [A] [B] [C] PG 1	660 Sand ★★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	662 Sand rötlich ★★★★★ [A] [B] [C] PG 1	663 Terrakotta ★★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	665 Siena gebrannt ★★★★★ [A] [B] [C] PG 1	667 Umbra natur ★★★★★ [A] [B] [C] PG 1	669 Umbra gebrannt ★★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	668 Vandyckbraun ★★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	657 Kieselgrau ★★★★★ [A] [B] [C] PG 1	658 Paynesgrau ★★★★★ [A] [B] [C] PG 1
771 Lampenschwarz ★★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 1	770 Eisenoxid-schwarz ★★★★★ [A] [B] [C] PG 1	801 Gold ★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 2	800 Silber ★★★★★ [A] [B] [C] [D] PG 2	802 Kupfer ★★★★★ [A] [B] [C] PG 2	806 Grafit ★★★★★ [A] [B] [C] PG 2	840 Fluoreszierend Weiß [A] [B] [C] PG 2	845 Neon Gelb [A] [B] [C] PG 2	850 Neon Orange [A] [B] [C] PG 2	855 Neon Pink [A] [B] [C] PG 2

Leonard
LEONARD STÜCKE

Vegan



-50%

3 | Léonard Acryltec Serie 212RO, Synthetik

Spitze Pinselspitze. Ideal für feine Detailarbeiten, Lichteffekte und zum Ausfüllen von kleinen Flächen. Langer Stiel. Vegan. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-71197	3,11 1,56	3,73 1,87
4	64-71198	3,36 1,68	4,03 2,02
6	64-71199	4,08 2,04	4,89 2,45
8	64-71208	4,45 2,22	5,34 2,67
10	64-71209	4,75 2,38	5,70 2,85
12	64-71210	5,51 2,76	6,61 3,31
14	64-71211	6,38 3,19	7,66 3,83
16	64-71212	7,43 3,72	8,92 4,46
18	64-71213	9,03 4,52	10,84 5,42
20	64-71214	10,25 5,13	12,30 6,15

4 | Léonard Acryltec Serie 212PL, Synthetik

Flache Pinselspitze. Ideal für flächige Farbaufträge sowie für Details und Konturen. Langer Stiel. Vegan. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-71187	3,11 1,56	3,73 1,87
4	64-71188	3,36 1,68	4,03 2,02
6	64-71189	4,08 2,04	4,89 2,45
8	64-71190	4,45 2,22	5,34 2,67
10	64-71191	4,75 2,38	5,70 2,85
12	64-71192	5,51 2,76	6,61 3,31
14	64-71193	6,38 3,19	7,66 3,83
16	64-71194	7,43 3,72	8,92 4,46
18	64-71195	9,03 4,52	10,84 5,42
20	64-71196	10,25 5,13	12,30 6,15

5 | Léonard Acryltec Serie 212UB, Synthetik

Katzenzungen-Pinselspitze. Ideal für Flächen-, Detail- und Schlussarbeiten. Langer Stiel. Vegan. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-71215	3,11 1,56	3,73 1,87
4	64-71216	3,36 1,68	4,03 2,02
6	64-71217	4,08 2,04	4,89 2,45
8	64-71218	4,45 2,22	5,34 2,67
10	64-71219	4,75 2,38	5,70 2,85
12	64-71220	5,51 2,76	6,61 3,31
14	64-71221	6,38 3,19	7,66 3,83
16	64-71222	7,43 3,72	8,92 4,46
18	64-71223	9,03 4,52	10,84 5,42
20	64-71224	10,25 5,13	12,30 6,15

-25%

lineo Öl-Acrylmalpinsel

Der Pinsel wird universell zur Verarbeitung von Acrylfarbe, Ölfarbe, Tempera oder Gouache, sowie zum Auftrag von Firnissen, Lack eingesetzt. Bestens für den Schul- und Künstlerbedarf geeignet. Mit kräftigen, weißen Chungking-Borsten, eine besonders kräftige Schweineborste, die sich durch eine hohe Festigkeit, Robustheit und Elastizität sowie eine gute Farbaufnahme und einen gleichmäßigen Strich auszeichnet. Nahtlose Silberzwinge, langer hellrotlackierter Holzstiel



lineo PROFESSIONAL
Öl-Acrylmalpinsel,
3er-Set
www.gerstaecker.at

-15%



1 | Kunststoffpalette

Für Aquarell- und Temperafarben, mit 28 kleinen und 5 großen Unterteilungen und Daumenloch. Größe **aufgeklappt 26 cm x 26 cm x 2 cm**. Leicht, praktisch! Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23159	7,73 6,58	9,28 7,89



Neu!

2 | lineo Öl-Acrylmalpinsel Serie 311, rund

Für lebendige Texturen und präzises Arbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-88174	2,44 1,83	2,90 2,18
4	64-88175	2,65 1,98	3,15 2,36
6	64-88176	2,90 2,18	3,45 2,59
8	64-88177	3,45 2,59	4,10 3,08
10	64-88178	3,91 2,93	4,65 3,49
12	64-88179	4,75 3,56	5,65 4,24
16	64-88180	6,43 4,82	7,65 5,74
20	64-88181	9,12 6,84	10,85 8,14

3 | lineo Öl-Acrylmalpinsel Serie 312, flach

Für breite Farbaufträge und gerade Kanten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-66467	2,78 2,08	3,33 2,50
4	64-66468	2,73 2,05	3,28 2,46
6	64-66469	2,90 2,17	3,48 2,61
8	64-66470	3,28 2,46	3,93 2,95
10	64-66471	3,48 2,62	4,18 3,14
12	64-66472	3,82 2,87	4,59 3,44
14	64-66473	4,79 3,59	5,75 4,31
16	64-66474	5,46 4,09	6,55 4,91
18	64-66475	8,15 6,12	9,78 7,34
20	64-66476	8,66 6,49	10,39 7,79
22	64-66477	11,13 8,35	13,36 10,02
24	64-66478	12,57 9,43	15,08 11,31

4 | lineo Öl-Acrylmalpinsel Serie 313, Katzensprache

Für Flächen, Details, Konturen oder zum Vertreiben und Verwaschen von Farben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-66480	3,28 2,46	3,93 2,95
4	64-66481	3,53 2,65	4,24 3,18
6	64-66482	3,91 2,93	4,69 3,52
8	64-66483	4,32 3,24	5,19 3,89
10	64-66484	4,71 3,53	5,65 4,24
12	64-66485	5,13 3,84	6,15 4,61
14	64-66486	6,22 4,67	7,46 5,60
16	64-66487	7,65 5,74	9,18 6,89
18	64-66488	8,74 6,56	10,49 7,87
20	64-66489	10,63 7,98	12,76 9,57
22	64-66490	12,82 9,62	15,38 11,54
24	64-66491	13,78 10,34	16,54 12,41

- Hohe Pigmentkonzentration für starke Deckkraft
- Lichtbeständige Künstlerpigmente
- Deutsche Künstlerfarben-Tradition seit 1862

-25%

Bestseller

LUKAS CRYL STUDIO

auf
die ganze
Seite!

5 | LUKAS CRYL STUDIO

Feine Künstler-Acrylfarbe für Einsteiger und Vielverwender. Hochwertige Künstlerpigmente verarbeitet mit hoch elastischem Acrylat. Mittlere Konsistenz, problemlos mischbar, nicht gilbend, rissfest. Gutes Deck- und Färbevermögen, gute Lichtechtheit (mindestens 6 – 7), ausgezeichnete Haftung auf einer Vielzahl von Malgründen. Sehr gutes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Gebindegröße.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
75-ml-Tube , Best.-Nr. 64- 20090/...		
PG 1	3,38 2,53	4,05 3,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,53)		
PG 2	5,30 3,97	6,36 4,77
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,60)		
PG 3	9,69 7,27	11,63 8,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 116,27)		
125-ml-Tube , Best.-Nr. 64- 35125/...		
PG 1	4,90 3,68	5,88 4,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 35,28)		
PG 2	7,45 5,59	8,94 6,71
(Grundpreis 1 l: € brutto 53,68)		
PG 3	11,12 8,34	13,35 10,01
(Grundpreis 1 l: € brutto 80,08)		
500-ml-Flasche , Best.-Nr. 64- 20099/...		
PG 1	11,99 8,99	14,39 10,79
(Grundpreis 1 l: € brutto 21,58)		
PG 2	21,87 16,40	26,24 19,68
(Grundpreis 1 l: € brutto 39,36)		
2-Liter-Eimer , Best.-Nr. 64- 20141/...		
PG 1	53,32 39,99	63,99 47,99
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,00)		



Alle 72 Farbtöne
www.gerstaecker.at



**LUKAS Acryl-
Malmittel und Pasten**
www.gerstaecker.at



Farbskala LUKAS CRYL STUDIO Acrylfarben

608 Titanweiß ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1 EUH208-1	609 Beige ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	621 Pastellgelb ♦♦ [A] [B] [C] PG 1	620 Zitronengelb (Primär-Gelb) ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	626 Kadmiumgelb (imit.) ♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	622 Pfirsichrosa ♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	774 Apricot hell ♦♦♦ [B] [C] PG 1	623 Apricot ♦♦ [A] [B] [C] PG 1	624 Indischgelb ♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1
629 Kadmiumorange (imit.) ♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	778 Sedona ♦♦♦ [B] [C] PG 1	649 Rosa ♦♦ [A] [B] [C] PG 1	771 Koralle ♦♦♦ [B] [C] PG 1	672 Kadmiumrot hell (imit.) ♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	686 Zinnoberrot ♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	674 Kadmiumrot dunkel (imit.) ♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	650 Magenta (Primär-Rot) ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	661 Karminrot ♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1
666 Krapplack ♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	729 Mauve ♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	730 Lavendel ♦♦ [B] [C] [D] PG 1	732 Permanentviolett ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	720 Cyan (Primär- Blau) ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	721 Coelinblau ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	725 Kobaltblau (imit.) ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	737 Ultramarin ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	745 Phthaloblau ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1
734 Preußischblau ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	722 Indigo ♦♦♦ [B] [C] [D] PG 1	773 Tiefsee ♦♦♦ [B] [C] PG 1	724 Türkis ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	779 Türkis hell ♦♦♦ [B] [C] PG 1	723 Arktis ♦♦ [A] [B] [C] PG 1	762 Mint ♦♦ [A] [B] [C] PG 1	751 Chromgrün hell ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	763 Permanent- grün hell ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1
765 Saftgrün ♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	776 Kaktusgrün ♦♦♦ [B] [C] PG 1	754 Chromoxid- grün feurig (Phthalo) ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	757 Olivgrün ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	752 Farn ♦♦ [A] [B] [C] PG 1	610 Sand ♦♦♦ [A] [B] [C] PG 1	634 Neapelgelb ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	631 LICHTER Ocker ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	702 Dunkler Ocker ♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1
709 Terra di Siena gebrannt ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1	711 Umbra gebrannt ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	784 Paynesgrau ♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 1	780 Eiche Anthrazit ♦♦♦ [B] [C] PG 1	612 Gold ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 2	613 Silber ♦♦♦ [A] [B] [C] [D] PG 2	614 Kupfer ♦♦♦ [A] [B] [C] PG 2	615 Goldbrunze ♦♦♦ [B] [C] PG 3	616 Silberbrunze ♦♦♦ [B] [C] PG 3

Zeichenerklärung ♦♦ Lichtechtheit sehr gut bis vorzüglich (6-7 auf der Wollskala), ♦♦♦ Lichtechtheit vorzüglich bis hervorragend (7-8 auf der Wollskala),
□ transparent, ▨ halbdeckend, ▩ halbtransparent, ■ deckend, PG 1–3 Preisgruppe, [A] 75-ml-Tube, [B] 125-ml-Tube, [C] 250-ml-Flasche, [D] 500-ml-Flasche,
[E] 2-Liter-Eimer



1 | 64-58782



-25%



1 | 64-58780



1 | 64-58783



1 | 64-63445

-25%



2 | 64-60461



2 | 64-60462



2 | 64-60463



-25%



3 | 64-32405



3 | 64-32406



3 | 64-32404

- Glasiertes Hartporzellan
- Kratzfest und lösungsmittelbeständig



-15%



4 | 64-23385

4 | 64-23395



4 | 64-23365



4 | 64-23375

1 | Liquitex® BASICS Acrylfarben Sets

Eigenschaften wie auf Seite 15 beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

⚠ ACHTUNG H319 EUH208-160 EUH208-162

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 x 22 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 59,58)	64-58782	17,48	13,11 20,97 15,73
24 x 22 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 58,45)	64-58780	34,28	25,72 41,14 30,86
36 x 22 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 56,49)	64-58783	49,74	37,28 59,65 44,74
48 x 22 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 54,57)	64-29166	64,03	48,03 76,84 57,63
72 x 22 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 53,63)	64-63445	94,16	70,62 112,99 84,74

2 | Liquitex® BASICS™ Acrylfarben themenbasierte Sets, 6 x 22 ml

Eigenschaften wie auf Seite 15 beschrieben. Erhältlich in Sets à 6 x 22-ml-Tuben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Primärfarben		
64-60461 (Grundpreis 1 l: € brutto 62,42)	9,16	6,87 10,99 8,24
⚠ ACHTUNG H319 EUH208-121		
Metallic & irisierende Farben		
64-60462 (Grundpreis 1 l: € brutto 84,77)	12,43	9,32 14,92 11,19
EUH208-121 EUH208-157		
Fluoreszierende Farben		
64-60463 (Grundpreis 1 l: € brutto 84,77)	12,43	9,32 14,92 11,19
EUH208-121		

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

3 | Liquitex® Spray Firnis

Permanenter und widerstandsfähiger Sprühfirnis auf Wasserbasis. Dezentler Geruch. Anwendbar im Innen- und Außenbereich. Für Acrylfarben. UV-Schutz. Nicht vergilbend. 400-ml-Sprühdose. Preis pro Dose.

⚠ GEFAHR H222 H229

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Matt (Grundpreis 1 l: € brutto 27,50)	64-32405	12,22	9,17 14,67 11,00
Seidenmatt (Grundpreis 1 l: € brutto 27,50)	64-32406	12,22	9,17 14,67 11,00
Glanz (Grundpreis 1 l: € brutto 27,50)	64-32404	12,22	9,17 14,67 11,00

4 | Porzellanpaletten

Verschiedenformige Hartporzellan-Paletten mit lösungsmittelbeständiger Oberfläche. Daher nicht nur zum Anmischen wasserlöslicher Farben hervorragend geeignet, sondern auch für alle anderen Farben. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckig, 11,5 cm x 19,5 cm, 5 rechteckige und 5 runde Vertiefungen		
64-23375	17,23	14,64 20,67 17,57
Blütenform, d 12 cm, 7 Vertiefungen		
64-23365	7,73	6,58 9,28 7,89
Rund, d 18 cm, 12 Vertiefungen		
64-23395	17,23	14,64 20,67 17,57
Rund, d 18,5 cm, 11 Vertiefungen		
64-23385	16,34	13,89 19,61 16,67

Brillante Farbtöne

Pastose Konsistenz
mit großer Deckkraft

Ausgezeichnete
Lichtbeständigkeit

-25%

auf
die ganze
Seite!

5 | Liquitex® BASICS Acrylfarben

Basieren auf derselben Pigment-Basis wie die **Liquitex®** Künstler-Acrylfarben, sind mischbar, pastos, deckkräftig und lichtbeständig. Sie bieten beste Qualität zum günstigen Preis. Preis pro Tube, Flasche oder Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
△ 22-ml-Tube, Best.-Nr. 64-20366/...		
PG 1	1,85 1,39	2,22 1,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 75,91)		
PG 2	2,14 1,61	2,57 1,93
(Grundpreis 1 l: € brutto 87,73)		
⊠ 118-ml-Tube, Best.-Nr. 64-20363/...		
PG 1	5,51 4,13	6,61 4,96
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,03)		
PG 2	6,18 4,63	7,41 5,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 47,12)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
⊠ 250-ml-Tube, Best.-Nr. 64-32864/...		
PG 1	9,96 7,47	11,95 8,96
(Grundpreis 1 l: € brutto 35,84)		
PG 2	11,26 8,44	13,51 10,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,52)		
⊠ 400-ml-Flasche, Best.-Nr. 64-20364/...		
PG 1	13,23 9,93	15,88 11,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,78)		
PG 2	14,92 11,19	17,90 13,43
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,57)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
⊠ 946-ml-Dose, Best.-Nr. 64-26531/...		
PG 1	23,23 17,42	27,88 20,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 22,10)		
PG 2	26,22 19,67	31,46 23,60
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,95)		

Liquitex®



Auszug Farbskala Liquitex® BASICS Acrylfarben

432 Titanweiß ✧ ■ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1 EUH208-121	436 Pergament ✧ ■ [A] [B] PG 1 EUH208-121	410 Primärgelb ✧ ■ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1 EUH208-121	048 Pink ✧ ■ [A] [B] PG 1 EUH208-121	321 Pyrrrolrot ✧ ■ [A] [B] [C] PG 1 EUH208-161	047 Transparentrot ✧ □ [A] [B] PG 1 EUH208-121	116 Karmesinrot Farbtön ✧ ■ [A] [B] PG 1 EUH208-121	680 Blauviolett hell ✧ ■ [A] [B] PG 1 EUH208-121	770 Hellblau permanent ✧ ■ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1 EUH208-121
570 Brillantblau ✧ ■ [A] [B] PG 1 EUH208-121	470 Cölinblau Farbtön ✧ ■ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1 EUH208-121	420 Primärbau ✧ ■ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1 EUH208-121	263 Violettgrau ✧ ■ [A] [B] PG 1 EUH208-121	046 Türkisblau ✧ ■ [A] [B] [C] PG 1 EUH208-121	660 Aqua-grün leuchtend ✧ ■ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1 EUH208-121	317 Phthalozyanin- grün ✧ ■ [A] [B] [C] PG 1 EUH208-121	330 Siena natur ✧ ■ [A] [B] [C] [D] PG 1 EUH208-121	331 Umbra natur ✧ ■ [A] [B] PG 1 EUH208-121
244 Elfenbein- schwarz ✧ ■ [A] [B] [C] [D] [E] PG 1 EUH208-121	236 Silber ✧ ■ [A] [B] [C] [D] [E] PG 2 EUH208-157	230 Kupfer ✧ ■ [A] [B] PG 2 EUH208-121	229 Bronze ✧ ■ [A] [B] PG 2 EUH208-121	234 Gold ✧ ■ [A] [B] [C] [D] [E] PG 2 EUH208-121	981 Gelb fluores- zierend ✧ □ [A] [B] PG 2 EUH208-121	982 Orange fluoreszierend ✧ □ [A] [B] PG 2 EUH208-121	987 Rosa fluores- zierend ✧ □ [A] [B] PG 2 EUH208-121	984 Blau fluores- zierend ✧ □ [A] [B] PG 2 EUH208-121
985 Grün fluores- zierend ✧ □ [A] [B] PG 2 EUH208-121	343 Gelbgold Metallic ✧ ■ [A] [B] PG 2 EUH208-121	344 Gebrannte Orange Metallic ✧ ■ [A] [B] PG 2 EUH208-121	345 Rot Metallic ✧ ■ [A] [B] PG 2 EUH208-161	342 Magenta Metallic ✧ ■ [A] [B] PG 2 EUH208-121	340 Lila Metallic ✧ ■ [A] [B] PG 2 EUH208-121	341 Blau Metallic ✧ ■ [A] [B] PG 2 EUH208-121	339 Aqua-grün Metallic ✧ ■ [A] [B] PG 2 EUH208-121	346 Grün Metallic ✧ ■ [A] [B] PG 2 EUH208-121

Zeichenerklärung

✧ exzellente Lichtechtheit nach ASTM, ✧ sehr gute Lichtechtheit nach ASTM, ✧ nicht ASTM geprüft, □ transparent/lasierend, ■ deckend/opak, ▨ halbdurchsichtig, △ 22-ml-Tube, ⊠ 118-ml-Tube, ⊠ 250-ml-Tube, ⊠ 400-ml-Flasche, ⊠ 946-ml-Dose

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!



-25%

Liquitex® Hilfsmittel
siehe Seite 4



-25%

Liquitex® Pinsel
siehe Seite 70



-25%

Liquitex® Marker
siehe Seite 113

Vom Malgrund bis zur Farbwirkung – das Gerstaecker Farbsystem



-15%

Bestseller

Für Grundierung und Strukturaufbau

Zum Gestalten individueller Oberflächen

Mit Acrylfarben kombinierbar

1 | GERSTAECKER Spachtelmasse

Hochwertige, reinweiße Acryl-Spachtelmasse mit einer weichen, cremigen Konsistenz. Lichtecht und alterungsbeständig bei hoher Elastizität, gut schleifbar. Kann problemlos übermalt oder auch mit GERSTAECKER Acryl eingefärbt werden. Ideal für Collagen geeignet. Haftet auf praktisch jedem Bildträger. Preis pro Gebinde. **EUH208-154 EUH208-191**



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spachtelmasse leicht			
1 Liter	64-20967	20,29 17,25	24,35 20,70
5 Liter	64-20968	75,00 63,75	90,00 76,50
(Grundpreis 1 l: € brutto 15,30)			

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spachtelmasse fein			
1 Liter	64-21806	18,48 15,71	22,18 18,85
5 Liter	64-21807	70,59 60,00	84,71 72,00
(Grundpreis 1 l: € brutto 14,40)			

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spachtelmasse grob			
1 Liter	64-21814	18,53 15,75	22,24 18,90
5 Liter	64-21815	70,59 60,00	84,71 72,00
(Grundpreis 1 l: € brutto 14,40)			

-10%

-15%

-15%

2 | Kunststoff-Eimer

Ideal für Aufbewahrung und Transport: Der praktische runde Eimer ist ein bewährter Klassiker. Dank des transparenten Kunststoffstoffs ist der Inhalt gleich auf den ersten Blick einsehbar. Ein Kunststoffgriff ermöglicht bequemes Tragen. Darüber hinaus ist der Eimer platzsparend stapelbar und lebensmittelgeeignet. Wird mit versiegeltem Deckel geliefert. **Erhältlich in 3 Größen.** Preis pro Stück.



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,2 Liter	64-55944	1,08 0,98	1,30 1,17
2,3 Liter	64-55945	1,88 1,69	2,26 2,03
5,6 Liter	64-55946	2,99 2,69	3,59 3,23

3 | GERSTAECKER Grundierweiß

Hervorragende Qualität zur Grundierung von festen und textilen Malgründen für die Öl-, Acryl-, Tempera- und Gouachemalerei. Haftet sehr gut, ist deckend, wasserfest auftrocknend, mit Wasser verdünnbar, nicht gilbend, lösungsmittelfrei. Preis pro Gebinde.

EUH208-152 EUH208-191

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	64-21031	17,61 14,97	21,13 17,96
2,5 Liter	64-21032	29,08 24,71	34,89 29,66
(Grundpreis 1 l: € brutto 11,86)			
5 Liter	64-21033	52,90 44,96	63,48 53,96
(Grundpreis 1 l: € brutto 10,79)			



4 | GERSTAECKER Acrylbinder

Hochwertiger, transparent auftrocknender Kunstharz-Dispersions-Binder. Dickflüssige Konsistenz, kann mit Wasser verdünnt werden. Ideal zum Selbstansetzen von Acrylfarben, Vorgrundierung für textile Malgründe, für Lasuren und zum Verfeinern von Temperafarben. Preis pro Gebinde.

EUH208-152 EUH208-191

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	64-20992	14,08 11,97	16,75 14,24
5 Liter	64-20993	52,06 44,25	61,95 52,66
(Grundpreis 1 l: € brutto 10,53)			

Gerstaecker

Hohe Pigmentierung

Sehr starkes
Preis-Leistungs-Verhältnis!

Vielseitig und einfach
zu verarbeiten

5 | GERSTAECKER STUDIO ACRYL

Preiswerte Acrylfarbe in Künstlerqualität. Mittlere Konsistenz, mit Wasser verdünnbar. Trocknet wasserfest auf und hat sehr gute Mischeigenschaften. Ideal für den professionellen Einsatz, großflächiges Gestalten und alle Vielverwender. Preis pro Gebindegröße.

EUH208-18

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
 120 ml	64-19897/...	3,36 2,86	4,03 3,43
(Grundpreis 1 l: € brutto 28,58)			
 250 ml	64-19898/...	5,33 4,53	6,40 5,44
(Grundpreis 1 l: € brutto 21,76)			
 500 ml	64-20850/...	6,77 5,75	8,12 6,90
(Grundpreis 1 l: € brutto 13,80)			
 1 Liter	64-20798/...	11,60 9,86	13,92 11,83



Farbskala GERSTAECKER STUDIO ACRYL

 102 Titanweiß ★★★  EUH211	 204 Echthgelb zitron ★★★ 	 206 Kadmiumgelb imit. ★★★ 	 208 Echthgelb mittel ★★ 	 210 Indischgelb ★★ 	 216 Neapelgelb rötlich ★★★  EUH211	 302 Echtorange ★★★ 
 306 Zinnoberrot ★★★ 	 310 Karminrot ★★★ 	 314 Krapprot ★★ 	 316 Magenta ★★ 	 404 Echtviolett ★★★  EUH211	 408 Kobaltblau ★★★ 	 410 Ultramarinblau ★★ 
 414 Phthaloblau ★★★ 	 418 Coelinblau ★★★  EUH211	 424 Phthalotürkis ★★★ 	 504 Phthalogrün ★★★ 	 506 Permanentgrün hell ★★★ 	 512 Laubgrün ★★★ 	 514 Olivgrün ★★★ 
 602 Lichter Ocker ★★★ 	 610 Siena gebrannt ★★★ 	 612 Englischrot ★★★ 	 618 Umbra gebrannt ★★★ 	 704 Paynes Grau ★★★ 	 706 Schwarz ★★★ 	 802 Perlsilber ★★★ 
 804 Silber ★★★ 	 806 Gold ★★★ 	 808 Kupfer ★★★ 	 810 Anthrazit Metallik ★★★ 	Alle Farbtöne der GERSTAECKER STUDIO ACRYL Farben haben folgende CLP-Einstufung: EUH208-18 Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!		

Preisvorteil
beim Kauf von
Packungen gegenüber
Einzelkauf

-30%*

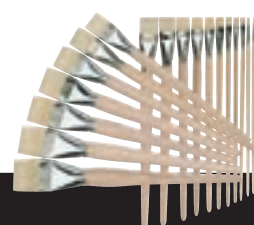


Gerstaecker Keilrahmen
siehe Seite 129



-15%

Gerstaecker Malmesser
siehe Seite 81



-15%

Gerstaecker Borst Gussow Pinsel
siehe Seite 75

pébéo



-30%



3 |

1 | 64-29986

2 | 64-24278

2 | 64-24437

1 | pébéo Acrylics Studio Modellierpaste mit Krakeliereffekt

Dickflüssige, deckende Paste mit Krakeliereffekt. Auftrag mit dem Malmesser. Pur oder in Mischung mit Studio Acrylics Farben verwendbar. **Inhalt: 100 ml Grundierung + 250 ml Modellierpaste.** Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-29986	15,08 10,56	18,10 12,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,20)		

2 | pébéo Modeling Paste

Undurchsichtige, kompakte und gebrauchsfertige opake Modellierpaste zur Gestaltung von Reliefs und Verdickungen. Preise pro Topf bzw. Tube.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	64-24278	7,69 5,38	9,23 6,46
(Grundpreis 1 l: € brutto 25,84)			
500 ml	64-24437	13,95 9,77	16,74 11,72
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,44)			
1 Liter	64-24438	21,60 15,12	25,92 18,14

3 | pébéo Pouring Medium

Nicht gilbendes Medium, das Acrylfarbe verflüssigt ohne dabei die Transparenz zu erhöhen. Sorgt für Farben mit perfekter Strahlkraft und tollem Glanz. Hervorragend geeignet für die Gestaltung von klaren, glatten und glänzenden Pouring-Kreationen. Ideal in Kombination mit den Studio Acrylics- und Mat Pub-Farben. Preis pro Flasche. **EUH208-2**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	64-57919	12,73 8,92	15,28 10,70
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,80)			
500 ml	64-57920	18,70 13,09	22,44 15,71
(Grundpreis 1 l: € brutto 31,42)			
1 Liter	64-57921	28,83 20,18	34,59 24,21

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!



-30%



002
gelber Sand



012
roter Sand



022
schwarzer Sand



032
weißer Sand

4 | pébéo Acrylic Studio Strukturgel

Sandfarbenes Strukturgel auf der Grundlage von Acryl-Polymer, versetzt mit farbigen Sandkörnern. Gebrauchsfertig mit körniger Konsistenz. Das Gel wird bevorzugt mit dem Spachtel verarbeitet und ermöglicht körnige Effekte. **Erhältlich in der 250-ml-Tube in 4 Farbtönen.** Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Farbton	€ netto	€ brutto
64-24276/...	10,63 7,44	12,76 8,93
(Grundpreis 1 l: € brutto 35,72)		



112 Phosphoresz.
Grün



113 Phosphoresz.
Türkis



114 Phosphoresz.
Blau



116 Phosphoresz.
Gelb



117 Phosphoresz.
Grün farblos

-15%



-30%

Weitere pébéo Hilfsmittel
www.gerstaecker.at

5 | pébéo Nachtleuchtgel Studio

Das phosphoreszierende Malgel absorbiert das Licht und lässt die Acrylfarben im Dunkeln leuchten. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 ml	64-30639/...	7,65 6,50	9,18 7,80

6 | pébéo Studio Acrylics HIGH VISCOSITY Acrylfarbe

Seidenmatte, hochviskose Acrylfarbe mit intensiven, lichtbeständigen Farbtönen. Ideal für strukturreiche Arbeiten auf vielen Untergründen. Mischbar, wasserfest, schnell trocknend. Preis pro Stück.

EUH208-1

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

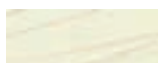
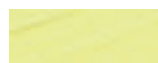
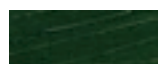
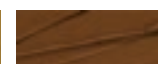
Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 ml	64-24267/...	3,62 2,53	4,34 3,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 30,40)			
250 ml	64-24268/...	6,85 4,79	8,22 5,75
(Grundpreis 1 l: € brutto 23,00)			
500 ml	64-24269/...	11,13 7,79	13,36 9,35
(Grundpreis 1 l: € brutto 18,70)			

- Hochviskos für ausdrucksstarke Maltechniken
- Perfekt aufeinander abgestimmtes System
- Für Mixed Media und Strukturkunst

Alle 63 Farben gerstaecker.at



Auszug Farbskala pébéo Studio Acrylfarbe

								
011 Titanweiß ***/I/II [A] [B] [C]	065 Elfenbeinweiß ***/I/II [A] [B]	051 Lichtgelb ***/I/II [A]	048 Primärgelb ***/I/II [A] [B] [C]	013 Azogelb hell ***/I/II [A] [B]	052 Kadmiumgelb dunkel imit. ***/I/II [A] [B]	032 Kadmiumorange imit. ***/I/II [A] [B] [C]	033 Kadmiumrot imit. ***/I/II [A] [B] [C]	053 Kadmiumrot dunkel imit. ***/I/II [A] [B]
								
050 Primärrot (Magenta) ***/I/II [A] [B] [C]	018 Naphtholrot Karmin ***/I/II [A] [B] [C]	045 Pink ***/I/II [A] [B]	021 Orientalviolett ***/I/II [A] [B]	056 Preußischblau imit. ***/I/II [A] [B]	025 Ultramarinblau hell ***/I/II [A]	014 Kobaltblau hell imit. ***/I/II [A] [C]	017 Phthalocyaninblau ***/I/II [A] [B] [C]	049 Primärblau (Cyan) ***/I/II [A] [B] [C]
								
028 Cölinblau ***/I/II [A] [B]	030 Türkisblau ***/I/II [A] [B] [C]	043 Kadmiumgrün imit. ***/I/II [A] [B] [C]	059 Saftgrün ***/I/II [A] [B]	044 Hookersgrün ***/I/II [A] [C]	061 Grüne Erde ***/I/II [A] [B]	027 Ockergelb ***/I/II [A] [B] [C]	036 Siena natur ***/I/II [A] [B]	039 Venezianischrot ***/I/II [A]
								
063 Rote Erde ***/I/II [A] [B]	046 Grau ***/I/II [A] [B] [C]	040 Paynesgrau ***/I/II [A] [B]	073 Elfenbeinschwarz imit. ***/I/II [A] [B] [C]	351 Silber irisierend ***/I/II [A] [B] [C]	352 Gold irisierend ***/I/II [A] [B] [C]	350 Reichgold irisierend ***/I/II [A] [B]	355 Kupfer irisierend ***/I/II [A] [B] [C]	353 Orange gelb irisierend ***/I/II [A] [B]
								
354 Rotblau irisierend ***/I/II [A]	356 Violettblau irisierend ***/I/II [A] [B]	357 Blaugrün irisierend ***/I/II [A] [B] [C]	358 Grünblau irisierend ***/I/II [A] [B]	359 Gelbgrün irisierend ***/I/II [A] [B]	360 Blauschwarz irisierend ***/I/II [A] [B]	372 Fluoreszierend Gelb ***/I/II [A] [C]	370 Fluoreszierend Orange ***/I/II [A] [C]	371 Fluoreszierend Pink ***/I/II [A] [C]

Zeichenerklärung

***/I	höchste Lichtechtheit	☐ transparent
***/II	sehr gute Lichtechtheit	☒ halb-transparent
***/III	gute Lichtechtheit	☒ opak

[A]	100-ml-Tube
[B]	250-ml-Tube
[C]	500-ml-Dose

7 | pébéo Studio Acrylics HIGH VISCOSITY, Acrylfarben-Sets

Erhältlich in verschiedenen Sortierungen mit 20-ml-Tuben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

EUH208-1

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Set inkl. 1 x Acrylmalpinsel			
10 x 20 ml	64-23517	15,08 10,56	18,10 12,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,35)			
20 x 20 ml	64-23518	24,33 17,03	29,19 20,43
(Grundpreis 1 l: € brutto 51,08)			
30 x 20 ml	64-23537	37,78 26,44	45,33 31,73
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,88)			
40 x 20 ml	64-23558	47,86 33,50	57,43 40,20
(Grundpreis 1 l: € brutto 50,25)			



Künstltermaterial zu attraktiven Preisen -
ideal für preisbewusste Kreative und Einsteiger!

I LOVE
ART

Gerstaecker

2 |

3 |

4 |

1 |



I LOVE
ART

Gerstaecker

1 | I LOVE ART Acrylpinsel-Set

12-teiliges Set, bestehend aus **6 Rundpinseln** in den Größen 2, 4, 6, 10, 12 und 16 sowie **6 Flachpinseln** in den Größen 2, 4, 6, 10, 12 und 16 mit extrafeinen Synthetikfasern. Sehr gute Farbaufnahmefähigkeit und hohe Elastizität. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44591	7,69	9,23

2 | I LOVE ART Malschürze

Stilvolle Schürze für die Malerei und Bildhauerei. Aus **100 % Baumwolle**. 1 Fronttasche, 2 Seitentaschen. Farbe: schwarz. **Größe 79 cm x 67 cm**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44945	8,57	10,29



Das gesamte I LOVE ART Sortiment auf
www.gerstaecker.at

3 | I LOVE ART Acrylbinder

Hochwertiger, transparent auftrocknender Acrylbinder für hohe Ansprüche. Dickflüssige Konsistenz, kann mit Wasser verdünnt werden. Geruchsarm. Ideal zum Selbstanmischen von Acrylfarben, für Lasuren und zum Verfeinern von Temperafarben. Auch als Vorgrundierung für textile Malgründe geeignet. Erhältlich in der **1-Liter-Dose** oder als **5-Liter-Eimer**. Preis pro Gebinde.

EUH208-152 EUH208-191

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	64-44385	14,96	17,95
5 Liter	64-44386	52,06	62,47

(Grundpreis 1 l: € brutto 12,49)

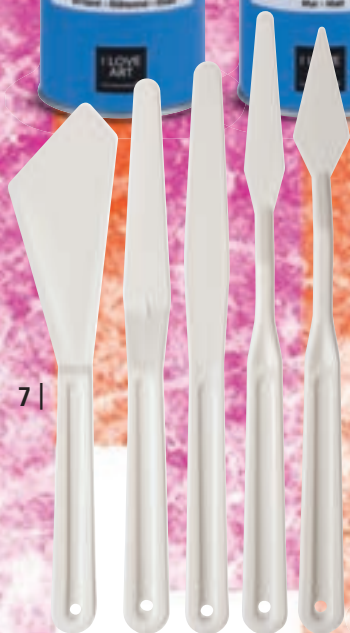
4 | I LOVE ART Abreißpalette

40 Blatt (80 g/qm). Die reinweiße, nicht saugende, speziell beschichtete Oberfläche ist ideal zum Mischen von Öl- und Acrylfarbe. Preis pro Stück.

Größe/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25 x 30	64-44175	4,58	5,50
30 x 40	64-44176	6,68	8,02



5 |



7 |

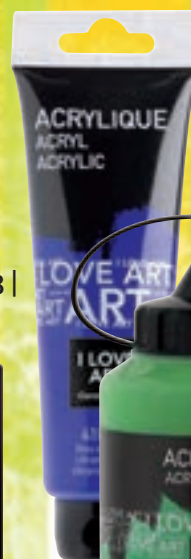
I LOVE ART

Gerstaecker

- Leuchtende Farben mit seidenmattem Finish
- Cremiger Farbauftrag
- Elastisch und vielseitig einsetzbar



6 |



8 |



5 | I LOVE ART Universal-Firnis

Diese universell einsetzbaren Sprühfirnisse bilden einen farblosen, elastischen Schutzüberzug (Sprühfilm) auf **Acryl-, Öl- oder Temperabildern**. Sie sind schnell trocknend, nicht gelbend und alterungsbeständig. Nur in gut belüfteten Räumen verwenden. Sprühabstand 30 – 45 cm; kreuzweise sprühen. Eventuell nach Trocknung so oft wiederholen, bis der gewünschte Effekt erzielt ist. I LOVE ART Universal-Firnis ist lieferbar in praktischen **400-ml-Sprühdosen**. Preis pro Dose.

GEFAHR H222 H229 H315 H319 H412

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
glänzend	64-44382	7,06	8,47
(Grundpreis 1 l: € brutto 21,18)			
seidenmatt	64-44381	7,06	8,47
(Grundpreis 1 l: € brutto 21,18)			
matt	64-44380	7,06	8,47
(Grundpreis 1 l: € brutto 21,18)			

Farbskala I LOVE ART Acrylfarbe

100 Titanweiß ★★★★ EUH211	200 Neapelgelb ★★★★ EUH211	210 Zitronengelb ★★★★	220 Kadmiumgelbton hell ★★★★★	230 Kadmiumgelbton dunkel ★★★★★	240 Neapelgelb hell ★★★★★ EUH211	300 Orange ★★	310 Zinnoberrot ★★	320 Karmín ★★★★
340 Krapplack ★★★★	350 Chinacridon Rosa ★★★★★ EUH211	400 Purpur ★★★★	410 Ultramarinblau ★★★★	420 Kobaltblau ★★★★	430 Phthaloblau ★★★★	450 Türkis ★★★★ EUH211	510 Smaragdgrün ★★★★	520 Permanentgrün hell ★★★★★
620 Gelbocker ★★★★	630 Siena natur ★★★★	660 Siena gebrannt ★★★★	670 Umbra gebrannt ★★★★★	700 Kaltgrau ★★★★ EUH211	800 Elfenbeinschwarz ★★★★★			

Alle Farben der I LOVE ART Acrylfarbe haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-125 EUH208-190**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

8 | I LOVE ART Acrylfarbe

Die Farbe überzeugt mit sensationellem Preis-Leistungs-Verhältnis und cremiger Konsistenz. Trocknet seidenmatt mit leuchtender Farbwirkung auf. Nach dem Trocknen bildet sich ein unlöslicher, elastischer und wasserfester Film, der sich beliebig übermalen lässt. Hohe Farb- und Deckkraft und ausgezeichnete Lichtbeständigkeit. Mit Wasser verdünnbar und kann für flächiges und pastoses Malen ohne Rissbildung eingesetzt werden. Für die Verarbeitung mit Pinsel und Malmesser geeignet. Haftet auf fast jedem fettfreien Malgrund, wie Papier, Leinwand, Karton, Holz, Stoff und viele andere. Preis pro Tube bzw. Flasche.

EUH208-125 EUH208-190

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
120-ml-Tube	64-44350/...	2,43	2,92
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,33)			
500-ml-Flasche	64-44360/...	6,18	7,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 14,82)			
1-Liter-Flasche	64-44370/...	12,10	14,52

Zeichenerklärung

★★★★ ausgezeichnete Lichtechtheit,
★★ gute Lichtechtheit, ■ deckend,
◻ halb-transparent, □ transparent



Dauer NIEDRIG PREIS

ART.DISCOUNT ACRYLFARBE

1 | MOLENAER Acrylfarbe

Gebrauchsfertige Acrylfarbe in Studioqualität. Kräftige Farben, hervorragend geeignet für zahlreiche Malgründe. Gute Deckkraft, trocknet seidenmatt auf. Mit Wasser verdünnbar. Lösungsmittelfrei, vegan. Hergestellt in Europa. Erhältlich in **250-ml-Tuben**. Preis pro Tube.

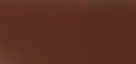
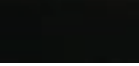
EUH208-152 EUH208-191

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt		€ netto	€ brutto
250 ml	64-65444/...	2,22	2,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 10,68)			



Farbskala MOLENAER Acrylfarbe

					
781 Titanweiß	705 Zitronengelb	706 Primärgelb	709 Orange	710 Zinnoberrot	713 Magenta
					
725 Violett	730 Primärblau	735 Türkis	750 Brilliantgrün	760 Ocker	765 Braun
					
799 Schwarz	720 Silber	719 Gold			

Alle Farben der MOLENAER Acrylfarbe haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-152 EUH208-191**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!



-15%



2 | Royal & Langnickel essentials Acrylfarben-Set

Hohe Pigmentkonzentration. Glatte, dicke Konsistenz. Nach dem Trocknen lebhaft und permanent. Lichtbeständig und brillant. Mischbar und wasserverdünnbar. Geeignet für Keilrahmen, Papier, Holz, etc. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 x 12-ml-Tuben		
64-24003	7,52 6,40	9,03 7,68
(Grundpreis 1 l: € brutto 53,33)		



-20%



3 | SOLO GOYA Pouring-Fluid

Mit dem Pouring-Fluid tauchen Sie in die Welt der faszinierenden Gieß- und Fließtechniken mit Acrylfarben ein. Auf Wasserbasis, nichtgilbend. Optimierte das Fließverhalten von Acrylfarben, ohne die Farbbrillanz zu verändern. Kann in beliebigem Verhältnis mit Acrylfarbe gemischt werden. Pur verwendbar als transparenter, hochglänzender Lack. Wasserfest nach dem Trocknen. Preis pro Gebinde.

EUH208-130

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
150 ml	64-57943	4,45 3,56	5,34 4,27
(Grundpreis 1 l: € brutto 28,47)			
250 ml	64-57944	6,85 5,48	8,22 6,58
(Grundpreis 1 l: € brutto 26,32)			
750 ml	64-57945	13,15 10,52	15,78 12,62
(Grundpreis 1 l: € brutto 16,83)			
2,5 Liter	64-60026	36,85 29,48	44,22 35,38
(Grundpreis 1 l: € brutto 14,15)			

GROSSE FLÄCHEN. STARKE FARBEN. VOLLE KONTROLLE.

- Liquide Acrylfarbe in Studienqualität
- Brillante, lichtechte Farben mit tiefmattem Finish
- Besonders ergiebig - ideal für Vielverbraucher

-20%

Gerstaecker



Bestseller

4 | GERSTAECKER TRITON ACRYLIC

Die gebrauchsfertige Acrylfarbe ist wasserverdünnbar, lichteucht, farbbrillant und ergiebig im Verbrauch, gesundheitlich unbedenklich, lässt sich leicht verstreichen und trocknet wasserfest auf. Die fluoreszierenden Farbtöne leuchten unter Schwarzlicht. Preis pro Gebindegröße.

EUH208-130

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
750-ml-Flasche , Best.-Nr. 64-24500/...		
PG 1	7,27 5,82	8,72 6,98
(Grundpreis 1 l: € brutto 9,31)		
PG 2	16,93 13,55	20,32 16,26
(Grundpreis 1 l: € brutto 21,68)		
2,5 Liter , Best.-Nr. 64-24570/...		
PG 1	22,22 17,78	26,67 21,34
(Grundpreis 1 l: € brutto 8,54)		



Triton Marker

www.gerstaecker.at



Farbskala GERSTAECKER KREUL TRITON ACRYLIC

033 Mischweiß *** ☒ ☒ PG 1	017 Weiß *** ☒ ☒ PG 1	075 Titanweiß *** ☒ ☒ PG 1	034 Neapelgelb (ehem. Elfenbein) ** ☒ ☒ PG 1	026 Zitron ** ☐ ☒ PG 1	083 Fränkisch Hopfengold * ☒ PG 1	035 Kadmiumgelb ** ☒ ☒ PG 1	001 Echthellgelb ** ☐ ☒ PG 1	076 Indischgelb ** ☒ ☒ PG 1
002 Echtorange ** ☒ ☒ PG 1	023 Echtorange hell (ehem. Aprikose) ** ☐ ☒ PG 1	018 Zinnoberrot ** ☒ ☒ PG 1	003 Echttrot ** ☒ ☒ PG 1	027 Kirschrot *** ☒ ☒ PG 1	077 Fränkisch Rot ** ☒ ☒ PG 1	024 Karmin ** ☒ ☒ PG 1	040 Magenta ** ☒ ☒ PG 1	041 Hellrosa ** ☒ ☒ PG 1
078 Liquid Rosé ** ☒ ☒ PG 1	032 Pfirsichrosa ** ☒ ☒ PG 1	079 Lavendel *** ☒ ☒ PG 1	088 Violett *** ☒ ☒ PG 1	021 Bordeaux ** ☒ ☒ PG 1	020 Aubergine ** ☒ ☒ PG 1	044 Himmelblau hell *** ☒ ☒ PG 1	081 Kobalttürkis *** ☒ ☒ PG 1	046 Türkisblau *** ☒ ☒ PG 1
036 Lichtblau ** ☒ ☒ PG 1	037 Coelinblau ** ☒ ☒ PG 1	028 Primärlblau *** ☒ ☒ PG 1	007 Kobaltblau imit. *** ☒ ☒ PG 1	019 Ultramarinblau *** ☒ ☒ PG 1	025 Nachtblau (ehem. Dunkelblau) *** ☒ ☒ PG 1	080 Phthaloblau *** ☒ ☒ PG 1	038 Lichtgrün ** ☒ ☒ PG 1	022 Gelbgrün ** ☐ ☒ PG 1
014 Laubgrün ** ☒ ☒ PG 1	082 Türkisgrün *** ☒ ☒ PG 1	013 Phthalogrün (ehem. Dunkelgrün) *** ☒ ☒ PG 1	045 Olivgrün hell ** ☒ ☒ PG 1	031 Beige ** ☒ ☒ PG 1	039 Neapelgelb rötlich (ehem. Terracotta) ** ☒ ☒ PG 1	004 Lichter Ocker (ehem. Brillantocker hell) *** ☒ ☒ PG 1	012 Oxydbräun dunkel *** ☒ ☒ PG 1	016 Havannabraun *** ☒ ☒ PG 1
085 Fränkisch Sandstein ** ☒ ☒ PG 1	047 Neutralgrau *** ☒ ☒ PG 1	086 Graphite *** ☒ ☒ PG 1	087 Paynesgrau *** ☒ ☒ PG 1	009 Schwarz *** ☒ ☒ PG 1	029 Silber *** ☒ ☒ PG 2	030 Gold *** ☒ ☒ PG 2	061 Fluoreszierendes Gelb *** ☐ ☒ PG 2	062 Fluoreszierendes Orange *** ☐ ☒ PG 2

Zeichenerklärung

*** höchste Lichtechtheit, ** gute Lichtechtheit, * geringe Lichtechtheit, ■ deckend, ▣ halbdeckend, ▤ schwach lasierend, □ stark lasierend, PG 1,2 Preisgruppe, ☒ 750-ml-Flasche, ☒ 2,5-Liter-Eimer

Alle Farben der MOLENAER Acrylfarbe haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-130**
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!



- Vielseitige DIY- und Hobby-Acrylfarbe
- Gute Deckkraft und Vermaalbarkeit
- Schnelltrocknend, seidenmatt, auf Wasserbasis



1 | Marabu do it SATIN MATT craft Paint, Acrylfarbe

Überzeugt durch gute Deckkraft und tolle Vermaalbarkeit. Die wetterfeste DIY- und Hobby-Acrylfarbe auf Wasserbasis trocknet seidenmatt auf und ist lichtecht. Schnelltrocknend. Hervorragend geeignet für Pinsel, Schwamm, Farbrolle etc. Geeignet für verschiedene Malgründe. Preis pro Tube.

EUH208-31

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
36 ml	64-24595/...	2,02	2,42
(Grundpreis 1 l: € brutto 67,22)			
75 ml	64-24603/...	3,70	4,44
(Grundpreis 1 l: € brutto 59,20)			

Farbskala Marabu do it SATIN MATT craft Paint, Acrylfarbe

070 Weiß [A] [B]	022 Pastellgelb [A]	220 Sonnengelb [A]	225 Mandarine [A] [B]	013 Orange [A] [B]	006 Zinnoberrot [A] [B]	031 Kirschrot [A]	032 Karminrot [A]	223 Brombeere [A]
212 Flamingo [A]	005 Himbeere [A]	033 Rosa [A] [B]	227 Pastellrosa [A]	007 Lavendel [A]	037 Pflaume [A] [B]	256 Pastellblau [A]	091 Karibik [A]	095 Azurblau [A]
052 Mittelblau [A] [B]	293 Nachtblau [A]	150 Türkis [A]	255 Aquamarin [A]	154 Limette [A]	153 Minze [A] [B] -	065 Olivgrün [A]	068 Dunkelgrün [A]	042 Sand [A]
				Zeichenerklärung [A] 36 ml, [B] 75 ml				
161 Kakao [A] [B]	169 Steingrau [A]	179 Graphit [A]	073 Schwarz [A] [B]					

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!



2 | 64-24604



2 | 64-24669

2 | Marabu do it SATIN MATT craft Paint Sets

Erhältlich in 2 Sets mit 36-ml-Tuben. Preis pro Set.

Weitere Infos siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Farben	64-24604	11,34	13,61
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,01)			
12 Farben	64-24669	20,59	24,71
(Grundpreis 1 l: € brutto 57,20)			
EUH208-140			



3 | 64-26729



3 | 64-27077

3 | Marabu do it MATT Craft Marker-Sets

Ideal zum Kritzeln, Schreiben, Dekorieren. Auf Acrylbasis und schnelltrocknend. 2-3 mm Rundspitze.
2er-Set: Weiß, Schwarz. **6er-Set:** Gelb, Orange, Rot, Pink, Blau, Grün. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2 Marker	64-26729	3,95	4,74
6 Marker	64-27077	11,73	14,07
EUH208-142			



4 | DARWI® FOR YOU Acrylfarbe

Die hochpigmentierte Acrylfarbe zeichnet sich durch ihre cremige Konsistenz aus, die ein gleichmäßiges und angenehmes Malen ermöglicht. Seidenmattes Finish nach dem Trocknen. Farben untereinander mischbar. Hohe Lichtechtheit (ausgenommen fluoreszierende Farben). Für Malerei, Hobby- und Kreativarbeiten geeignet. Auf Papier, Karton, Leinwand und vergleichbaren Malgründen verwendbar. Preis pro Tube.

EUH208-1 EUH208-125

Inhalt		€ netto	€ brutto
75 ml	64-51700/...	2,18	2,62
(Grundpreis 1 l: € brutto 34,93)			



- Hochpigmentierte Acrylfarbe
- Cremige Konsistenz
- Seidenmattes Finish

Farbskala DARWI® FOR YOU Acrylfarbe

010 Titanweiß ■ ♦	015 Elfenbein ■	727 Titangelb Mittel ■	717 Primärgelb □ ♦	718 Indischgelb □ ♦	753 Pyrrol-Vermilion ■ ♦	433 Primärmagenta □ ♦	405 Englischrot ■ ♦	455 Pyrrolrot □ ♦
456 Leuchttrot □ ♦	476 Englischrosa ■	472 Quinacridon-rosa ■	425 Hellrosa ■	205 Hellazurblau ■	208 Brillantblau ■	280 Türkisblau ■	204 Sèvres Blau ■	256 Ultramarinblau ■ ♦
245 Primärblau □ ♦	262 Preußischblau ■	270 Indigo ■	901 Hellviolet ■	907 Hellpurpur ■	640 Wassergrün ■	607 Gelbgrün ■	613 Permanent Dunkelgrün ■	650 Phthalogrün □
663 Englischgrün ■	632 Grüne Erde ■	747 Gelbocker ■ ♦	843 Natur Sienna ■	842 Gebrannte Sienna ■	830 Van-Dyck-Braun ■	150 Neutralgrau ■	166 Paynesgrau ■	100 Rauchscharz ■ ♦
080 Metallic-Silber □	050 Metallic-Gold ■	723 Neongelb □ ♦	478 Neonrosa □ ♦					

Zeichenerklärung

□ transparent, ■ halbdeckend, □ halbtransparent, ■ deckend, ♦ Ein-Pigment-Ton,

5 | artist junior Acryllack glänzend

Klarlack auf Wasserbasis. Ideal für Schulen. Schützt und trocknet glänzend auf. Leicht zu verarbeiten. Lackierte Materialien lassen sich vor dem Trocknen einfach mit Wasser reinigen. Entspricht der Norm EN 71-3. Erhältlich in der **1-Liter-Flasche**. Preis pro Flasche.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-40550	7,94 7,15	9,53 8,58

5 |



6 |



5 – 6 |

-10%

- Hohe Deckkraft und brillante Farben
- Ideal für Schule und Hobby
- Perfekt mischbar für grenzenlose Farbvielfalt

6 | artist junior Acrylfarbe

Vielseitig einsetzbare Acrylfarbe von cremiger Konsistenz mit hoher Deck- und Leuchtkraft. Ideal für das Malen auf Papier, Pappe, Holz, Leinwand, Gips usw. Trocknet glänzend und wasserfest auf. Erfüllt die strengen Standards der EN 71-3 Spielzeugnorm und unterstützt sicheres Malen für Kinder.. Eignet sich dank des ausgezeichneten Preis-Leistungs-Verhältnisses insbesondere für die Anwendung in Schule und Ausbildung. Preis pro Flasche.

EUH208-30

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Standard-Farbtöne 500 ml	64-40546/...	5,33 4,80	6,40 5,76
(Grundpreis 1 l: € brutto 11,52)			
Metallic-Farbtöne 250 ml	64-40549/...	4,32 3,89	5,19 4,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 18,68)			

Alle 24 Farbtöne www.gerstaecker.at

Farbskala artist junior Acrylfarbe

010 Weiß	020 Primärgelb	025 Orange	030 Brillantrot	035 Primärrot
040 Violett	043 Primärblau	045 Ultramarinblau	050 Maigrün	055 Smaragdgrün
080 Schwarz	100 Metallic-Gold	101 Metallic-Silber	102 Metallic-Kupfer	103 Metallic-Bronze

ÖLMALEREI

Kunst durch Farben erwecken!



-15%

CHARVIN Hilfsmittel + Sets
www.gerstaecker.at

Exklusive Rezeptur
mit Mohn- und Leinöl

Traditionelle französische
Manufakturqualität

Alle 175 Farben
www.gerstaecker.at

-15%

CHARVIN
PARIS
1830

1 | CHARVIN extra feine Ölfarbe

Extra feine Künstlerölfarbe, hergestellt aus feinen Künstlerpigmenten. Bindemittel auf Basis von Pflanzenölen. Cremige, gleichmäßige Konsistenz. Untereinander mischbar, dauerhaft und lichtbeständig. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
⊠ 20 ml, Best.-Nr. 64-46127/...		
PG 1	6,68 5,68	8,02 6,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 341,00)		
PG 2	8,36 7,11	10,03 8,53
(Grundpreis 1 l: € brutto 426,50)		
PG 3	9,63 8,18	11,55 9,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 491,00)		
PG 4	12,18 10,36	14,62 12,43
(Grundpreis 1 l: € brutto 621,50)		
PG 5	16,77 14,25	20,12 17,10
(Grundpreis 1 l: € brutto 855,00)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
⊠ 60 ml, Best.-Nr. 64-46128/...		
PG 1	10,04 8,53	12,05 10,24
(Grundpreis 1 l: € brutto 170,67)		
PG 2	12,57 10,68	15,08 12,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 213,67)		
PG 3	16,77 14,25	20,12 17,10
(Grundpreis 1 l: € brutto 285,00)		
PG 4	20,97 17,83	25,16 21,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 356,50)		
PG 5	28,99 24,64	34,79 29,57
(Grundpreis 1 l: € brutto 492,83)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
⊠ 150 ml, Best.-Nr. 64-46129/...		
PG 1	16,38 13,92	19,66 16,71
(Grundpreis 1 l: € brutto 111,40)		
PG 2	20,59 17,50	24,71 21,00
(Grundpreis 1 l: € brutto 140,00)		
PG 3	24,79 21,08	29,75 25,29
(Grundpreis 1 l: € brutto 168,60)		
PG 4	33,19 28,22	39,83 33,86
(Grundpreis 1 l: € brutto 225,73)		
PG 5	49,58 42,15	59,50 50,58
(Grundpreis 1 l: € brutto 337,20)		
PG 6	45,88 39,00	55,06 46,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 312,00)		

Farbskala CHARVIN extra feine Ölfarbe

001 Titanweiß ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	002 Zinkweiß ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	005 Saint-Remy-Gelb ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	006 Neapelgelb ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	011 Fleischfarben ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	013 Rosette ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	019 Julia-Rosa ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	025 Rosa-Koralle ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	026 Primäres Französischgelb ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2
030 Zitronen-Neongelb ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	034 Dunkles Cadburygelb (echt) ★★★ ● [A] [B] [C] PG 5	039 Adamant-Orange ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	041 Indisch-Orange ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	043 Koralle ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	046 Karmin ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	047 Rot Rubin ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	052 Kadmiumscharlachrot (echt) ★★★ ● [A] [B] [C] PG 5	058 Chinacridon-fuchsia ★★★ ● [A] [B] [C] PG 4
067 Purpurviolett ★★★ ● [A] [B] [C] PG 4	068 Tiefviolett ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	071 Phthalocyan ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	072 Kobaltblau (echt) ★★★ ● [A] [B] [C] PG 5	075 Französischblau ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	086 Indigo ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	089 Karibik ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	091 Neontürkis ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	105 Pfau ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3
108 Imperialgrün ★★★ ● [A] [B] [C] PG 4	111 Neon-Smaragd ★★★ ● [A] [B] [C] PG 4	112 Veronesegrün ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	113 Permanentgrün hell ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	130 Mittelzinnobergrün ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	131 Hellzinnobergrün ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	132 Saftgrün ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	135 Wiesengrün ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	137 Grüne Erde ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2
140 Gelber Ocker ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	141 Heller Gelbocker ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	142 Lasurgelbocker ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	143 Lasurorangerocker ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	144 Natursiena ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	145 Gebrannte Siena ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	146 Naturumbra ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	147 Gebrannte Umbra ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	148 Pozzuolirot ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1
149 Roter Ocker ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	153 Venedigrot ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	155 Indischgelboxid ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	156 Oxidrot ★★★ ● [A] [B] [C] PG 3	157 Savanne ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	158 Mumienbraun ★★★ ● [A] [B] [C] PG 2	161 Sepia ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	163 Charvin-Warmgrau ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	164 Vulkangrau ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1
165 Paynesgrau ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	166 Azurgrau ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	167 Graue Umbra ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	168 Bleigrü ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	171 Marsschwarz ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	172 Elfenbeinschwarz ★★★ ● [A] [B] [C] PG 1	174 Gold ★★★ ● [A] [B] [C] PG 5	175 Silber ★★★ ● [A] [B] [C] PG 5	

Zeichenerklärung

★★★ exzellente Lichtechtheit, ★★ gute Lichtechtheit, ● deckend, ● halbdeckend, ○ transparent, PG 1–6 Preisgruppe, ⊠ 20 ml, ⊠ 60 ml, ⊠ 150 ml



3 | 64-23564

-30%

pēbēo

Moderne Ölfarben
mit hoher Leuchtkraft

Schnelltrocknend

Brillant und farbintensiv

2 | pēbēo XL Studio Künstler-Ölfarbe

Schnelltrocknende Künstler-Ölfarbe die innerhalb von 2 bis 3 Tagen anfühlbare trocken ist. Sehr alterungsbeständig. Für alle Techniken wie Lasur, große und dicke Flächen, usw. geeignet. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
37-ml-Tube	64-29405/...	3,99 2,73	4,69 3,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 88,65)			
200-ml-Tube	64-25747/...	8,99 6,29	10,79 7,55
(Grundpreis 1 l: € brutto 37,75)			

3 | pēbēo Studio XL Ölfarben Sets

Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. Erhältlich in verschiedenen Sortierungen mit 20-ml-Tuben. Inkl. Ölmalpinsel. Preis pro Set.

⚠ H411*

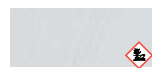
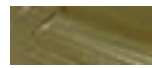
Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Farben	64-23559	20,04 14,03	24,05 16,84
(Grundpreis 1 l: € brutto 84,20)			
20 Farben	64-23561	32,27 22,58	38,72 27,10
(Grundpreis 1 l: € brutto 67,75)			
30 Farben	64-23564	45,00 31,50	54,00 37,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 63,00)			
40 Farben	64-36640	61,13 42,79	73,36 51,35
(Grundpreis 1 l: € brutto 64,19)			



-25%

pēbēo Pinsel
siehe Seite 67

Farbskala pēbēo XL Studio Künstler-Ölfarbe

 025 Titanweiß ***/I ■ H411	 046 Zinkweiß imit. ***/I ■ H411	 040 Leuchtendes Weiß ***/I ■	 031 Lichtgelb ***/I ■	 001 Kadmiumzitronengelb imit. **/II ■	 002 Kadmiumprimärgelb imit. */III ■	 049 Aureolin */III ■	 053 Stil de grain **/II □	 003 Kadmiumgelb dkl. imit. ***/I ■
 055 Kräftiges Gold ***/I ■	 004 Kadmiumorange imit. ***/I ■	 035 Leuchtendes Orange **/II ■	 036 Feuerrot **/II ■	 005 Kadmiumrot hell imit. **/II ■	 006 Kadmiumrot dkl. imit. **/II ■	 007 Magenta **/II □	 008 Krappkarminrot **/II □	 032 Lichtrot **/II ■
 037 Leuchtendes Rosa **/II ■	 028 Kobaltviolett hell ***/I ■	 050 Garance **/II ■	 009 Dixcaziniolett **/II □	 010 Preußischblau **/II □	 011 Phtalocyaninprimärblau **/I □	 012 Kobaltblau imit. ***/I ■	 014 Ultramarinblau **/I □	 013 Coelinblau imit. ***/I ■
 038 Leuchtendes Türkis ***/I ■	 033 Lichtblau ***/I ■ H411	 034 Lichtgrün ***/I ■	 015 Englischgrün hell **/II ■	 016 Kadmiumgrün imit. ***/I ■	 044 Grüne Erde **/II ■	 017 Saftgrün **/II □	 018 Phtalosmaragdgrün **/I □	 052 Chartreuse gelb **/II ■
 019 Neapelgelb ***/I ■	 020 Ockergelb ***/I ■	 056 Aschegelb ***/I ■	 021 Siena Natur ***/I ■	 041 Venedig gelborange ***/I ■	 022 Siena gebrannt ***/I ■	 027 Lichtrosa ***/I ■	 042 Ockerrot ***/I ■	 043 Kamesinrot **/II □
 030 Van Dyk Braun ***/I ■	 023 Umbra gebrannt ***/I ■	 029 Umbra natur ***/I ■	 048 Neutral grau ***/I ■ H411	 045 Paynesgrau ***/I ■	 047 Stahlblau ***/I ■	 024 Elfenbeinschwarz imit. ***/I ■	 057 Tiefschwarz ***/I ■	 058 Silber ***/I ■

Zeichenerklärung ***/I höchste Lichtechtheit, **/II sehr gute Lichtechtheit, */III gute Lichtechtheit, □ transparent, ■ halb-transparent, ■ opak

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

* Nur das im Set enthaltene Titanweiß ist laut Chemikalien-Verbots-Verordnung kennzeichnungspflichtig!

-25%

auf
die ganze
Seite!

REMBRANDT
The Professional Choice

1 | REMBRANDT Künstler-Ölfarbe Sets

Erhältlich in verschiedenen themenbasierten Sets mit 10 x 15-ml-Tuben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Basis	64-29970	48,15 36,12	57,78 43,34
(Grundpreis 1 l: € brutto 288,93)			
H411*			
Landschaft	64-29818	48,15 36,12	57,78 43,34
(Grundpreis 1 l: € brutto 288,93)			
ACHTUNG H410*			
Portrait	64-29819	48,15 36,12	57,78 43,34
(Grundpreis 1 l: € brutto 288,93)			
ACHTUNG H410*			

2 | Rembrandt Ölmalkasten Traditional

Massives Buchenholz, kirschfarben gebeizt und lackiert. Inhalt: 15 x 15 ml Ölfarben, 1 x 40 ml Ölfarbe Zinkweiß, 75-ml-Flasche Talens Malmittel, 2 x Rembrandt Pinsel (Serie 201 Nr. 4 und Serie 208 Nr. 12) 3 x Holzkohlestifte, Doppelpalettstecker, Holzpalette und Farbmischprospekt. Preis pro Set.

ACHTUNG H410*

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-29981	133,07 99,80	159,68 119,76
(Grundpreis 1 l: € brutto 532,27)		

3 | Talens Rembrandt Luxury Holzkasten Ölfarben-Set

Das umfangreiche **Luxus-Set** im dunklen Holzkasten in edler Optik enthält eine besondere Auswahl an hochwertigen Produkten für die Ölmalerei. Eignet sich ideal als Erstsoriment oder Ergänzung. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

ACHTUNG H410*

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-65203	281,42 211,07	337,71 253,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 328,94)		

Farbskala REMBRANDT Künstler-Ölfarbe

* Nur die in den Sets enthaltene Weißtöne sind lt. Chemikalien-Verbots-Verordnung kennzeichnungspflichtig!

104 Zinkweiß (Safloröl) +++ PG 1 ACHTUNG H410	117 Zinkweiß (Leinöl) +++ PG 1 ACHTUNG H410	105 Titanweiß (Safloröl) +++ PG 1 H411	118 Titanweiß (Leinöl) +++ PG 1 H411	103 Gemischtes Weiß +++ PG 1 ACHTUNG H410	119 Transparent-weiß +++ PG 1 H411	207 Kadmiumgelb zitron +++ PG 4	254 Permanent zitronengelb +++ PG 3	208 Kadmiumgelb hell +++ PG 4
283 Permanent-gelb hell +++ PG 3	271 Kadmiumgelb mittel +++ PG 4	284 Permanent-gelb mittel +++ PG 3	210 Kadmiumgelb dunkel +++ PG 4	285 Permanent-gelb dunkel +++ PG 3	272 Transparent-gelb mittel +++ PG 3	251 Stil de grain gelb +++ PG 3	242 Aureolin +++ PG 4	281 Transparent-Gelbgrün +++ PG 3
282 Neapelgelb grün +++ PG 2	279 Nickeltitan-gelb hell +++ PG 2	222 Neapelgelb hell +++ PG 2	280 Nickeltitan-gelb dunkel +++ PG 2	223 Neapelgelb dunkel +++ PG 2	228 Gelber Ocker hell +++ PG 1	224 Neapelgelb rot +++ PG 2	211 Kadmium-orange +++ PG 4	266 Permanent-orange +++ PG 3
311 Zinnober +++ PG 3	303 Kadmiumrot hell +++ PG 4	370 Permanent-rot hell +++ PG 3	314 Kadmiumrot mittel +++ PG 4	317 Transparent-rot mittel +++ PG 3	377 Permanentrot mittel +++ PG 3	334 Scharlach +++ PG 3	306 Kadmiumrot dunkel +++ PG 4	371 Permanentrot dunkel +++ PG 3
309 Kadmiumrot Purpur +++ PG 4	348 Permanentrot Purpur +++ PG 3	321 Permanent-krapplack hell +++ PG 3	395 Permanent-krapplack mittel +++ PG 3	342 Permanent-krapplack dunkel +++ PG 3	323 Karmin gebrannt +++ PG 3	318 Karmin +++ PG 3	366 Chinacri-donrosa +++ PG 3	567 Permanent-rotviolett +++ PG 3
537 Permanentviolett mittel +++ PG 3	539 Kobaltviolett +++ PG 5	568 Permanent-blauviolett +++ PG 3	507 Ultramarin-violett +++ PG 2	505 Ultramarin hell +++ PG 2	506 Ultramarin dunkel +++ PG 2	513 Kobaltblau hell +++ PG 5	512 Kobaltblau ultramarin +++ PG 2	515 Kobaltblau dunkel +++ PG 5
517 Königsblau +++ PG 3	530 Sèvresblau +++ PG 3	534 Cölinblau +++ PG 5	582 Manganblau phthalo +++ PG 3	583 Phthalo-rotblau +++ PG 3	576 Phthaloblau grünlich +++ PG 3	508 Preußischblau +++ PG 2	585 Indanthren-blau +++ PG 3	533 Indigo +++ PG 2

4 | REMBRANDT Künstler-Ölfarbe

Bestseller

REMBRANDT Ölfarben mit höchstmöglicher Pigment-Konzentration und äußerst feiner Vermahlung für optimale Farbkraft. Untereinander hervorragend mischbar. Höchste Stabilität, Qualität und höchster Lichtechtheitsgrad. Von 120 Farbtönen sind 58 monopigmentiert. Alle **120 Farbtöne** sind lieferbar in **15-ml-Tuben** und in **40-ml-Tuben**, die **5** meistbenutzten **Weißtöne** sind in **60-ml-Tuben** erhältlich. Des Weiteren sind die **60** meistgebrauchten **Farbtöne** auch in professionellen **150-ml-Tuben** verfügbar. Von 120 Farbtönen sind 58 monopigmentiert.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
A 15-ml-Tube		
Best.-Nr. 64-24833/...		
PG 1	4,88 3,66	5,85 4,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 292,67)		
PG 2	5,63 4,23	6,76 5,07
(Grundpreis 1 l: € brutto 338,00)		
PG 3	6,98 5,23	8,37 6,28
(Grundpreis 1 l: € brutto 418,67)		
PG 4	10,92 8,19	13,11 9,83
(Grundpreis 1 l: € brutto 655,33)		
PG 5	14,63 10,97	17,55 13,16
(Grundpreis 1 l: € brutto 877,33)		



REMBRANDT
The Professional Choice

-25%

Höchste Lichtechtheit

Maximale Farbkraft

Perfekte Mischbarkeit

Inhalt	€ netto	€ brutto
B 40-ml-Tube, Best.-Nr. 64-20180/...		
PG 1	8,23 6,18	9,88 7,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 185,25)		
PG 2	9,16 6,87	10,99 8,24
(Grundpreis 1 l: € brutto 206,00)		
PG 3	11,30 8,48	13,56 10,17
(Grundpreis 1 l: € brutto 254,25)		
PG 4	17,98 13,49	21,58 16,19
(Grundpreis 1 l: € brutto 404,75)		
PG 5	25,76 19,32	30,91 23,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 579,50)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
C 60-ml-Tube, Best.-Nr. 64-20181/...		
PG 1	10,42 7,82	12,50 9,38
(Grundpreis 1 l: € brutto 156,33)		
D 150-ml-Tube, Best.-Nr. 64-20182/...		
PG 1	19,75 14,82	23,70 17,78
(Grundpreis 1 l: € brutto 118,53)		
PG 2	23,19 17,39	27,83 20,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 139,13)		
PG 3	29,32 21,99	35,19 26,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 175,93)		
PG 4	64,54 48,41	77,45 58,09
(Grundpreis 1 l: € brutto 387,27)		

Farbskala REMBRANDT Künstler-Ölfarbe

683 Ultramarin grün +++ □ A B PG 3	586 Kobalttürkisblau +++ ▣ A B PG 5	522 Türkisblau +++ ■ A B PG 3	565 Phthalotürkisblau +++ □ A B PG 3	633 Permanentgelbgrün +++ ▣ A B PG 3	618 Permanentgrün hell +++ ▣ A B PG 3	614 Permanentgrün mittel +++ ▣ A B PG 3	615 Paul Veronesergrün +++ ■ A B PG 2	619 Permanentgrün dunkel +++ ▣ A B PG 3
681 Phthalogelbgrün +++ □ A B PG 3	680 Phthalogrün bläulich +++ □ A B PG 3	616 Chromoxidgrün feurig +++ ▣ A B PG 3	650 Sèvresgrün +++ ■ A B PG 3	610 Kobaltgrün +++ ▣ A B PG 5	682 Kobalttürkisgrün +++ ▣ A B PG 5	627 Zinnobergrün dunkel +++ ■ A B PG 2	623 Saftgrün +++ □ A B PG 2	625 Zinnobergrün mittel +++ ■ A B PG 2
626 Zinnobergrün hell +++ ■ A B PG 2	620 Olivgrün +++ □ A B PG 2	629 Grüne Erde +++ ▣ A B PG 1	668 Chromoxidgrün +++ ■ A B PG 3	227 Gelber Ocker +++ ■ A B PG 1	234 Siena natur +++ ▣ A B PG 1	231 Goldocker +++ ■ A B PG 1	232 Oranger Ocker +++ ■ A B PG 1	339 Englischrot +++ ■ A B PG 1
349 Venezianischrot +++ ■ A B PG 1	347 Indischrot +++ ■ A B PG 1	344 Caput Mortuum violett +++ ■ A B PG 1	430 Brauner Ocker +++ ■ A B PG 1	403 Vandijckbraun +++ ▣ A B PG 1	416 Sepia +++ ▣ A B PG 1	265 Transparentoxidgelb +++ □ A B PG 3	414 Asphalt +++ □ A B PG 1	273 Transparentoxid orange +++ □ A B PG 3
411 Siena gebrannt +++ ▣ A B PG 1	324 Permanentkrappack braun +++ ▣ A B PG 3	378 Transparentoxidrot +++ □ A B PG 3	418 Stil de grain braun +++ □ A B PG 3	426 Transparentoxidbraun +++ □ A B PG 3	409 Umbra gebrannt +++ ▣ A B PG 1	408 Umbra natur +++ ▣ A B PG 1	410 Umbra grünlich +++ ▣ A B PG 1	718 Warmgrau +++ ■ A B PG 1
717 Kaltgrau +++ ■ A B PG 1	708 Paynes Grau +++ ▣ A B PG 1	701 Elfenbeinschwarz +++ ▣ A B PG 1	702 Lampenschwarz +++ ■ A B PG 1	735 Oxidschwarz +++ ■ A B PG 1	800 Silber +++ ▣ A B PG 3	815 Zinn +++ ▣ A B PG 3	802 Reichgold +++ ▣ A B PG 3	803 Goldfarbe +++ ▣ A B PG 3
811 Bronze +++ ▣ A B PG 3	805 Kupfer +++ ▣ A B PG 3	817 Perlweiß +++ □ A B PG 3						

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

Zeichenerklärung

+++ minimal 100 Jahre lichtecht bei Museumsbedingungen, □ transparent, ▣ halbrtransparent, ▤ halbedkend, ■ deckend, PG 1–5 Preisgruppe, A 15-ml-Tube, B 40-ml-Tube, C 60-ml-Tube, D 150-ml-Tube

Qualität auf Leinölbasis
für Einsteiger, Studium und Hobby.



**I LOVE
ART**
Gerstaecker



1 | I LOVE ART Ölfarbe

Gute Qualität zu einem günstigen Preis - ideal um die faszinierende Welt der Ölmalerei zu entdecken. Die sorgfältig ausgewählten Farbtöne werden in bester Tradition auf Leinölbasis hergestellt. Sie überzeugen durch ihre Intensität und ihre cremige Textur und erlauben sowohl die Wiedergabe einzelner Pinselstriche als auch einen pastosen Farbauftrag. Die I LOVE ART Ölfarbe eignet sich durch das herausragende Preis-Leistungs-Verhältnis ideal für Einsteiger und Studierende, aber auch für den ambitionierten Kreative. Preis pro Tube bzw. Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
200-ml-Tube 64-44300/...		6,34	7,61
(Grundpreis 1 l: € brutto 38,05)			
500-ml-Dose 64-44310/...		12,65	15,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 30,36)			

Zeichenerklärung

- ★★★ ausgezeichnete Lichtechtheit,
- ★★ gute Lichtechtheit, ■ deckend,
- ▣ halb-transparent, ▢ 500 ml, ▣ 200 ml

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

Farbskala I LOVE ART Ölfarbe

100 Titanweiß ★★★ ■ ▢ H411	210 Zitronengelb ★★★ ▣ ▢	220 Kadmiumgelb hell ▣ ▢	230 Kadmiumgelb dunkel ★★★ ▣ ▢	240 Kadmiumgelb orange ★★★ ▣ ▢	300 Kadmiumrot orange ★★ ▣ ▢	310 Kadmiumrot hell ★★★ ■ ▢	320 Scharlachrot ★★★ ■ ▢	330 Zinnoberrot ★★★ ■ ▢
340 Kadmiumrot dunkel ★★★ ■ ▢	350 Krapplack dunkel ★★ ▣ ▢	360 Karminrot ★★ ▣ ▢	700 Kobaltviolett dunkel ★★ ▣ ▢	710 Kobaltviolett hell ★★★ ▣ ▢	400 Ultramarinblau ★★★ ▣ ▢	410 Kobaltblau ★★★ ■ ▢	420 Phthalocyaninblau ★★★ ▣ ▢	430 Coelinblau ★★★ ▣ ▢
440 Azurblau ★★★ ▣ ▢	450 Türkis ★★★ ■ ▢	500 Englischgrün dunkel ★★★ ▣ ▢	510 Smaragdgrün ★★★ ▣ ▢	520 Veronesegrün ★★★ ■ ▢	530 Phthalocyanin-grün ★★★ ▣ ▢	540 Gelbgrün ★★★ ■ ▢	550 Englischgrün hell ★★★ ■ ▢	560 Grüne Erde ★★★ ■ ▢
600 Umbra natur ★★★ ■ ▢	200 Neapelgelb ★★★ ■ ▢	620 Ockergelb ★★★ ■ ▢	630 Siena natur ★★★ ■ ▢	640 Neapelgelb rötlich hell ★★★ ■ ▢	650 Rotocker ★★★ ■ ▢	660 Siena gebrannt ★★★ ■ ▢	670 Umbra gebrannt ★★★ ■ ▢	800 Elfenbeinschwarz ★★★ ■ ▢

2 | I LOVE ART Borstenpinsel-Set

Das Set enthält **12 flache Borstenpinsel** für die Öl- und Acrylmalerei, Größen 1 – 12. Die Pinsel haben eine Aluminiumzwinde und einen rohen Holzgriff. Herausragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44585	7,82	9,38

3 | I LOVE ART Malmesser-Set

Spitzenqualität für anspruchsvolle Anwender. Exklusiv gefertigt. Handgeschmiedete, elastische Klinge, Griff aus Olivenholz mit Messingzwinde. Breiteste Stelle beim Messer: 2 cm, 1,8 cm, 1,5 cm, 1,4 cm und 1,4 cm (von unten nach oben). 5 Formen. Für Acryl- oder Ölmalerei. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44590	7,82	9,38

Weitere I LOVE ART-Artikel
www.gerstaecker.at



64-44585



64-44590

Präzise.

Elastisch.

Hochwertig.

4 | LUKAS STUDIO Ölfarbe

Feine Künstler-Ölfarbe in Premium-Qualität: Farbtöne mit höchster Brillanz, davon 19 Ein-Pigment-Farbtöne. Verwendung bester klassischer oder moderner Künstler-Pigmente in hoher Konzentration, höchste Lichtechtheit, bewährtes, hervorragendes Trocknungsverhalten, trocknet spannungsfrei und dauerhaft auf. Ohne Zusatz von Harzlösungen mit verdunstenden Bestandteilen. Eine Spur Bienenwachs als Hauptbestandteil der Konsistenzmittel gibt der Farbe eine buttrige, kurze Konsistenz und macht den Film weniger spröde. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
37 ml	64-20159/...	4,08 3,06	4,89 3,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 99,19)			
75 ml	64-20158/...	6,97 5,22	8,36 6,27
(Grundpreis 1 l: € brutto 83,60)			
200 ml	64-20369/...	10,62 7,97	12,74 9,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 47,80)			



-25%

auf
die ganze
Seite!

Intensive Farbkraft.

Buttrige Konsistenz.

Rissfreie Trocknung.



LUKAS STUDIO

Alle 48 Farben

www.gerstaecker.at

Auszug Farbskala LUKAS STUDIO Ölfarbe

204 Zinkweiß ♦♦♦ [A] [B] [C] ACHTUNG H410	222 Pfirsich Rosa ♦♦ [A] [B] [C]	226 Kadmiumgelb hell (imit.) ♦♦ [A] [C]	227 Kadmiumgelb (imit.) ♦♦ [A] [B] [C]	224 Indischgelb ♦♦ [A] [B] [C]	272 Kadmiumrot hell (imit.) ♦♦ [A] [C]	286 Zinnoberrot ♦♦ [A] [C]	250 Magenta (Primär-Rot) ♦♦♦ [A] [B] [C]	329 Mauve ♦♦♦ [A] [B] [C]
338 Himmelblau ♦♦♦ [A] [B] [C]	323 Kobaltblau (imit.) ♦♦♦ [A] [C]	337 Ultramarinblau ♦♦♦ [A] [C]	334 Preußischblau ♦♦♦ [A] [C]	355 Türkis ♦♦♦ [A] [C]	356 Deckgrün ♦♦♦ [A] [B] [C]	363 Permanentgrün ♦♦ [A] [C]	354 Chromoxidgrün feurig (Phthalo) ♦♦♦ [A] [C]	375 Gelbgrün ♦♦♦ [A] [B] [C]
365 Saftgrün ♦♦ [A] [B] [C]	358 Grüne Erde ♦♦♦ [A] [B] [C]	357 Olivgrün ♦♦♦ [A] [B] [C]	231 Lichter Ocker ♦♦♦ [A] [C]	239 Terra di Siena natur ♦♦♦ [A] [B] [C]	312 Vandyckbraun ♦♦♦ [A] [B] [C]	322 Indigo ♦♦ [A] [C]	384 Paynesgrau ♦♦♦ [A] [B] [C]	382 Elfenbeinschwarz ♦♦♦ [A] [B] [C]

Zeichenerklärung

♦♦ Lichtechtheit sehr gut bis vorzüglich (6-7 auf der Wollskala), ♦♦♦ Lichtechtheit vorzüglich bis hervorragend (7-8 auf der Wollskala!),
□ transparent, ▨ halbdeckend, ▤ halbtransparent, ■ deckend, [A] 37 ml Tube, [B] 75 ml Tube, [C] 200 ml Tube

LUKAS STUDIO

5 | LUKAS STUDIO Feine Künstler-Ölfarbe, Sets

Erhältlich in verschiedenen Sets. Eigenschaften wie zuvor beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

H411*

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 x 20-ml-Tuben	64-29013	27,80 20,85	33,36 25,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 104,25)			
6 x 37-ml-Tuben	64-36538	23,88 17,91	28,65 21,49
(Grundpreis 1 l: € brutto 97,68)			



64-29013

12 x 20-ml-Tuben Set

6 x 37-ml-Tuben Set



64-36538

6 | LUKAS STUDIO Starter-Set

Grundsortiment: 6 x 20 ml-Tuben im Karton-Etui. Inhalt: Titanweiß*, Zitronengelb (Primär-Gelb), Magenta (Primär-Rot), Cyan (Primär-Blau), Terra di Siena gebr., Elfenbeinschwarz. Preis pro Set.

H411*

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x 20 ml	64-29548	13,08 9,82	15,70 11,78
(Grundpreis 1 l: € brutto 98,17)			



64-29548

Starter-Set

*Nur das im Set enthaltene Titanweiß ist lt. Chemikalien-Verbots-Verordnung kennzeichnungspflichtig!

-20%



R&F HANDMADE PAINTS



1 | R&F® DRAWING OILS™ Ölkreidestift

Ölbasierte Zeichenfarbe in Stiftform. Festere Konsistenz durch erhöhten Wachsanteil. Trocknet vollständig, kein Fixativ erforderlich, mattes Finish. Geeignet für Skizzenbücher, Leinwand und Malplatten. Kombinierbar mit Ölmalmedien und Ölfarben. **Inhalt 12 ml. Stiftmaße d ca. 1,27 cm, Länge ca. 9,21 cm.** Hergestellt in den USA. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-51105/...	6,64 5,32	7,97 6,38

- Ölbasierte Zeichenfarbe in Stiftform.
- Festere Konsistenz durch erhöhten Wachsanteil.
- Mattes Finish, kein Fixativ erforderlich.

Farbskala R&F® DRAWING OILS™ Ölkreidestift

110 Titan-Zink-Weiß	136 Ungebleichtes Titanweiß	103 Strahlendes Gelb, extra hell	123 Nickelgelb	106 Kadmiumgelb hell	124 Olivgelb
115 Strahlendes Gelb	105 Kadmiumorange	138 Warmes Rosa	131 Chinacridon-Rot	104 Braunes Rosa	113 Nelkenrosa
130 Chinacridon-Magenta hell	129 Chinacridon-Magenta	117 Manganviolett	140 Ägyptisches Violett	108 Himmelblau, extra hell	102 Azurblau
127 Phthaloblau	112 Kobaltblau	128 Provenceblau	121 Mitternachtsblau	135 Türkisblau	116 Malachitgrün
107 Seladongrün	126 Permanentgrün	133 Saftgrün	137 Veronesergrün	139 Chromoxidgrün	111 Kirsch-Absinth
120 Mars-Gelb hell	119 Mars-Rot	134 Türkisches Umbra, hell	132 Roh-Umbra	109 Himmelgrau	122 Neutralgrau mittel
114 Schillerndes Zinn	125 Paynes Grau	118 Mars-Schwarz	101 Antikes Gold		

-20%

Starter-Set



64-51195

Set-Landschaft



64-51180

Set-Modern



64-51181

2 | R&F® Drawing Oil Sets

Sets mit 6 x 12 ml. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Starter	64-51195	36,09 28,88	43,31 34,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 481,25)			
Landschaft	64-51180	36,09 28,88	43,31 34,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 481,25)			
Modern	64-51181	36,09 28,88	43,31 34,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 481,25)			

SENNELIER



Souneenschutz für Meisterwerke.

3 | SENNELIER Anti-UV Firnis

Universeller Oberflächenschutz für die Öl- und Acrylmalerei. Schützt Ihre Kunstwerke vor schädlicher UV-Strahlung. Lieferbar in der **400-ml-Spraydose**. Preis pro Dose.

GEFAHR H222 H229 H319 H336 H412 EUH066



64-23393

64-23394

64-23396

Glanzgrad	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Brillant	64-23393	9,49	11,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 28,48)			
Matt	64-23394	9,49	11,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 28,48)			
Satiniert	64-23396	9,49	11,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 28,48)			

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

AQUARELLMALEREI

Fließende Farben für lebendige Werke.

-20%

DANIEL SMITH

4 | DANIEL SMITH

Extra Fine Watercolor Sticks

Hochwertige Pigmente, hohe Farbbrillanz, cremige Konsistenz, leicht vermischbar, wasservermalbar und sparsam im Gebrauch. Aquarellsticks stellen eine Alternative zu Aquarellfarben in Tuben dar. **Größe 80 mm lang, d 12 mm** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-32814/...	14,08 11,26	16,89 13,51



- Aus den Originalpigmenten der Tubenfarben gefertigt.
- Trocken und nass anwendbar.
- Ideal für Pleinairmalerei und Reisen.

Auszug Farbskala DANIEL SMITH Extra Fine Watercolor Sticks

118 Titanium White I 01 N	009 Buff Titanium I 01 Y	006 Aureolin II 01 N	039 Hansa Yellow Medium I 02 N	060 New Gamboge I 02 N	126 Pyrrol Orange I 03 N	084 Pyrrol Red I 03 N	004 Alizarin Crim- son IV 03 N	198 Opera Pink IV 01 Y
094 Quinacridone Violet I 04 N	174 Imperial Purple I 02 Y	057 Moonglow I 02 Y	179 Sodalite Genui- ne I 02 Y ☀	043 Indathrone Blue I 03 N	034 French Ultrama- rine I 03 Y	080 Phthalo Turquo- ise I 04 N	079 Phthalo Green (Yellow Shade) I 04 N	190 Serpentine Genuine I 01 Y ☀
067 Permanent Green Light II 02 N	102 Sap Green I 03 Y	099 Rich Green Gold I 02 N	109 Undersea Green I 03 Y	061 Nickel Azo Yellow I 02 N	096 Raw Sienna I 02 Y	191 Piemontite Genuine I 02 Y ☀	011 Burnt Umber I 02 Y	156 Hematite Genuine I 02 Y ☀
038 Graphite Gray I 02 N	049 Lunar Black I 02 Y	020 Carmine ●	048 Ivory ●	063 Olive ●	082 Prussian ○	170 Burnt ○	208 Spring ●	216 Mayan ●
229 Neutral ●	232 Lavender ●	925 Pearlescent ○	927 Iridescent ○					

Alle 62 Farben www.gerstaecker.at

Zeichenerklärung

I höchste Lichtbeständigkeit, II sehr gute Lichtbeständigkeit, IV ausreichende Lichtbeständigkeit, ● opaque, ● semi-transparent, ○ transparent, 1 bedingt beständig, 4 extrem beständig, 2 beständig, 3 hoch beständig, N körnt nicht, Y körnt bei schwankenden Temperaturen, ☀ Mit außergewöhnlichen mineralischen Pigmenten hergestellt.

5 | pébéo drawing gum Marker

Erhältlich mit feiner **0,7-mm-** und runder **4-mm-**Spitze. Die 0,7-mm-Spitze wird inkl. Ersatzspitze geliefert. Preis pro Stück.

Spitze	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0,7 mm Spitze	64-45484	5,55 4,17	6,66 5,00
4 mm Spitze	64-49934	5,55 4,17	6,66 5,00

6 | pébéo drawing gum

Bestseller

Flüssiger Maskierfilm für Abdeckarbeiten in der Aquarellmalerei, wasserfest. Schwachgrau eingefärbt, dadurch auf weißem Aquarellpapier gut sichtbar. Trockendauer ca. 15 Minuten. Pinsel unmittelbar nach Gebrauch reinigen. Preis pro Flasche.

⚠ ACHTUNG H319 H335

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 83,11)	64-20960	4,16 3,12	4,99 3,74
250 ml (Grundpreis 1 l: € brutto 46,28)	64-20965	12,86 9,64	15,43 11,57

pébéo

-25%



64-49934

64-20960

64-20965

Raphaël®

Raphaël® Symbiose Synthetikpinsel

Die Pinsel verbinden hochwertige Synthetikfasern mit einem ergonomischen Griffdesign für komfortables Arbeiten. Sie überzeugen durch hohe Formstabilität, feine Farbkontrolle und vielseitige Einsatzmöglichkeiten – ideal für Aquarell, Acryl, Öl, Gesso oder Effekttechniken. Dank ihrer leichten Reinigung und Langlebigkeit sind sie sowohl für Einsteiger als auch Profis bestens geeignet.



-30%

auf
Raphaël
Pinsel!

1 | 64-46529

2 | 64-46512

3 | 64-46585

4 | 64-46492



5 | 64-46531

6 | 64-46485

- Ergonomischer Griff.
- Hohe Formstabilität.
- Leicht zu reinigen.
- Kein Haarverlust.

1 | Serie 8091, Rotary Tree Brush *vegan*

Ideal für Landschaftsdetails, Fresken oder auch Stillleben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8	64-46529	4,92 3,44	5,90 4,13

2 | Serie 8030, Flachpinsel *vegan*

Perfekt geeignet sich für flächige Farbaufträge und sämtliche Techniken. Kann mit allen pastosen sowie mit wässrigen Farben wie Wasser- und Aquarellfarben verwendet werden. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-46498	2,90 2,03	3,48 2,44
6	64-46499	2,90 2,03	3,48 2,44
8	64-46510	2,90 2,03	3,48 2,44
10	64-46511	3,91 2,73	4,69 3,28
12	64-46512	3,91 2,73	4,69 3,28
14	64-46513	4,92 3,44	5,90 4,13
16	64-46514	4,92 3,44	5,90 4,13
20	64-46515	4,92 3,44	5,90 4,13

3 | Serie 8090, Silikonpinsel *vegan*

Pinsel mit hochwertigem Silikonkopf zum Auftragen von Farben, Strukturpasten und Kleber, zum Erzeugen von Texturen und verschiedener Effekte sowie zum Formen von Plastilin, Salz- und Modelliermasse. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	64-46581	3,82 2,68	4,59 3,21
2	64-46582	3,82 2,68	4,59 3,21
3	64-46583	3,82 2,68	4,59 3,21
4	64-46584	3,82 2,68	4,59 3,21
5	64-46585	3,82 2,68	4,59 3,21

4 | Serie 8020, rund-spitz-lang *vegan*

Für Schriftzüge, lange Striche, Linien und feine Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-46492	3,91 2,73	4,69 3,28
4	64-46493	3,91 2,73	4,69 3,28
6	64-46494	3,91 2,73	4,69 3,28
8	64-46495	3,91 2,73	4,69 3,28
10	64-46496	4,92 3,44	5,90 4,13
12	64-46497	4,92 3,44	5,90 4,13

5 | Serie 2800, Spalter *vegan*

Zum Verwaschen, Leimen und Beschichten des Untergrundes, für das Auftragen von Firnis sowie von flüssigen bzw. verdünnten Acryl- oder Gouachefarben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20	64-46531	4,92 3,44	5,90 4,13
30	64-46532	4,92 3,44	5,90 4,13
40	64-46533	4,92 3,44	5,90 4,13

6 | Serie 8071, gezackter Fächer *vegan*

Mit der gezackten Spitze lassen sich überraschende Effekte erzielen. Ideal zum Gestalten von Gräsern, Haaren, Fellen und Wasserverläufen in feinen Linien. Auch hervorragend geeignet für Farbübergänge bei Wasserspiegelungen oder Wolkenformationen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-46483	4,92 3,44	5,90 4,13
6	64-46484	4,92 3,44	5,90 4,13
8	64-46485	4,92 3,44	5,90 4,13

-25%

Verwandelt unterschiedliche Oberflächen
in aquarelltaugliche Malgründe.



7 | WINSOR & NEWTON™ Watercolour Grundierung

Macht verschiedene Oberflächen aquarelltauglich und eröffnet neue kreative Möglichkeiten jenseits von Papier. Für vielseitige Aquarelltechniken und individuelle Malgründe. **Inhalt 250 ml.** Preis pro Dose.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Transparent	64-20823	13,82 10,37	16,59 12,44
(Grundpreis 1 l: € brutto 49,76)			
Weiß	64-20824	13,82 10,37	16,59 12,44
(Grundpreis 1 l: € brutto 49,76)			

8 | WINSOR & NEWTON™ Feinste Künstler-Aquarellfarben

Ein unvergleichliches Aquarellfarben-Sortiment, das Künstlern die größtmögliche und ausgewogenste Auswahl an Pigmenten mit höchster Beständigkeit bietet. Farben von höchster Brillanz, Transparenz und Reinheit. Preis pro Gebinde.

Bitte fügen Sie Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

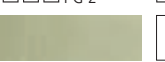
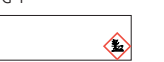
Inhalt	€ netto	€ brutto
▣ 1/2 Näpfchen, Best.-Nr. 64-20550/...		
PG 1	4,88 3,66	5,85 4,39
PG 2	5,29 3,97	6,35 4,76
PG 3	6,26 4,69	7,51 5,63
PG 4	7,22 5,42	8,67 6,50
▣ 1/1 Näpfchen, Best.-Nr. 64-20351/...		
PG 1	6,88 5,16	8,25 6,19
PG 2	7,71 5,78	9,25 6,94
PG 3	8,90 6,68	10,68 8,01
PG 4	11,67 8,75	14,00 10,50

Inhalt	€ netto	€ brutto
▣ 5-ml-Tube, Best.-Nr. 64-20057/...		
PG 1	4,88 3,66	5,85 4,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 878,00)		
PG 2	5,29 3,97	6,35 4,76
(Grundpreis 1 l: € brutto 952,00)		
PG 3	6,26 4,69	7,51 5,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 1126,00)		
PG 4	7,22 5,42	8,67 6,50
(Grundpreis 1 l: € brutto 1300,00)		
▣ 14-ml-Tube, Best.-Nr. 64-20176/...		
PG 1	9,92 7,44	11,90 8,93
(Grundpreis 1 l: € brutto 637,86)		
PG 2	11,04 8,26	13,24 9,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 707,86)		

Inhalt	€ netto	€ brutto
▣ 14-ml-Tube, Best.-Nr. 64-20176/...		
PG 3	11,73 8,79	14,07 10,55
(Grundpreis 1 l: € brutto 753,57)		
PG 4	15,80 11,85	18,96 14,22
(Grundpreis 1 l: € brutto 1015,71)		
▣ 37-ml-Tube, Best.-Nr. 64-28850/...		
PG 1	16,22 12,17	19,46 14,60
(Grundpreis 1 l: € brutto 394,59)		
PG 2	20,72 15,54	24,86 18,65
(Grundpreis 1 l: € brutto 504,05)		
PG 3	24,41 18,31	29,29 21,97
(Grundpreis 1 l: € brutto 593,78)		
PG 4	31,81 23,86	38,17 28,63
(Grundpreis 1 l: € brutto 773,78)		

Auszug Farbskala WINSOR & NEWTON™ Feinste Künstler-Aquarellfarben

Alle 118 Farben www.gerstaecker.at

 025 Wismutgelb A ▣ St ▣ □ PG 3	 118 Kadmiumhellgelb A I ▣ (ii) St ▣ □ PG 4 EUH211	 722 Winsorzitronengelb A I ▣ St ▣ □ PG 1	 267 Gamboge neu A I ▣ □ PG 1	 890 Kadmiumfrei Gelb A I ▣ □ PG 4	 731 Winsorgelb dunkel A I ▣ □ PG 1	 089 Kadmiumorange A I ▣ (ii) St ▣ □ PG 4 EUH211	 723 Winsororange (Rotton) A ▣ St ▣ □ PG 1
 094 Kadmiumrot A I ▣ (ii) St ▣ □ PG 4 EUH211	 576 Rose Dore A I ▣ St ▣ □ PG 4	 548 Chinacridonrot A I ▣ □ PG 3	 725 Winsortiefrot A ▣ St ▣ □ PG 1	 466 Permanent Alizarinkarmesin A I ▣ St ▣ □ PG 3	 502 Permanent Rosa A I ▣ St ▣ □ PG 3	 587 Krapprosa echt B I ▣ (i) St ▣ □ PG 4 EUH211	 448 Opernrosa B I ▣ □ PG 2 EUH211
 489 Permanent Magenta A I ▣ St ▣ □ PG 3	 550 Quinacridone Violett A I ▣ □ PG 3	 491 Permanent Malve A I ▣ St ▣ □ PG 3	 672 Ultramarinviolett A I ▣ (iii) St ▣ □ PG 2	 733 Winsorviolett (Dioxazin) A I ▣ St ▣ □ PG 1	 710 Dumont Blau A I ▣ St ▣ □ PG 3	 180 Kobalttiefblau AA I ▣ St ▣ □ PG 4 EUH211	 263 Französisch Ultramarin A I ▣ (iii) St ▣ □ PG 2
 667 Ultramarin Grün A I ▣ (iii) St ▣ □ PG 2	 178 Kobaltblau AA I ▣ St ▣ □ PG 4 EUH211	 709 Winsorblau (Rotton) A I ▣ St ▣ □ PG 1	 538 Preußischblau A I ▣ (iv) St ▣ □ PG 1	 137 Coelinblau AA I ▣ St ▣ □ PG 3	 697 Wassergrün A I ▣ St ▣ □ PG 3	 526 Phthalotürkis A I ▣ St ▣ □ PG 2	 191 Kobaltthelltürkis AA I ▣ St ▣ □ PG 4 EUH211
 184 Kobaltgrün AA I ▣ St ▣ □ PG 4 EUH211	 185 Kobaltgrün dunkel AA I ▣ St ▣ □ PG 3 EUH211	 719 Winsorgrün (Blauton) A I ▣ St ▣ □ PG 1	 692 Viridian AA I ▣ St ▣ □ PG 3	 721 Winsorgrün (Gelbton) A I ▣ St ▣ □ PG 1	 637 Terre Verte AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 460 Perylengrün A I ▣ St ▣ □ PG 2	 459 Chromoxid AA I ▣ St ▣ □ PG 3
 447 Olivgrün A I ▣ St ▣ □ PG 1	 638 Terre Verte Gelbton A I ▣ St ▣ □ PG 1	 294 Grüngold A I ▣ St ▣ □ PG 2	 422 Neapelgelb AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 745 Gelbocker hell AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 552 Siena natur AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 059 Ockerbraun AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 074 Siena gebrannt AA I ▣ St ▣ □ PG 1
 317 Indischrot AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 056 Krapplack Braun A I ▣ St ▣ □ PG 1	 537 Potter's Pink AA I ▣ St ▣ □ PG 2	 507 Perylenkastanie A I ▣ St ▣ □ PG 3	 470 Perylenviolett A I ▣ St ▣ □ PG 2	 125 Caput Mortuum Violett AA I ▣ St ▣ □ PG 2	 076 Umbra gebrannt AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 676 Vandyke Braun AA I ▣ St ▣ □ PG 1
 609 Sepia AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 322 Indigo A I ▣ St ▣ □ PG 1	 465 Payne's Grau AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 331 Elfenbeinschwarz AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 386 Marsschwarz AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 217 Davy's Grau AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 644 Titanweiß AA I ▣ St ▣ □ PG 1	 150 Chinesischweiß AA I ▣ St ▣ □ PG 1 ACHTUNG H410 H400 EUH211

Zeichenerklärung

AA extrem beständig, A beständig, B bedingt beständig, I ASTM I - extrem beständig, II ASTM II - beständig, □ Transparent, ▣ halbtransparent, ■ deckend, ▣ halbdeckend, (iii) wird ausgebleicht durch Säuren, saure Milieus, (iv) Schwankende Farbe, verblasst in Licht, erholt sich im Dunkeln, G Granulierende Farbe, St Abfärbende Farbe, (i) Farben mit der Bewertung 'A' in voller Stärke können in dünnen Farbaufträgen verblasen, (ii) widersteht nicht zuverlässig Feuchtigkeit, PG 1–4 Preisgruppe, ▣ 1/2 Näpfchen, ▣ 1/1 Näpfchen, ▣ 5-ml-Tube, ▣ 14-ml-Tube, ▣ 37-ml-Tube

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200.



2 | 64-29810



-25%

auf
die ganze
Seite!

1 | WINSOR & NEWTON™ Professional WATER COLOUR™ Künstler-Aquarellkästen

Stabile Metallkästen mit Mischmulden. Außen mattschwarz und innen weißlackiert. Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

 **ACHTUNG H400 H410**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

Kasten mit 12 Tuben à 5 ml

64-29525	56,52	42,39 67,82 50,87
----------	-------	--

(Grundpreis 1 l: € brutto 847,83)

Kasten mit 24 halben Näpfchen

64-29526	107,73	80,80 129,28 96,96
----------	--------	---

Kasten mit 12 halben Näpfchen

(auf 24 halben Näpfchen erweiterbar)

64-29480	56,68	42,52 68,02 51,02
----------	-------	--

Hinweis!

* Nur das in den Sets enthaltene Chinesischweiß ist lt. Chemikalien-Verbotsverordnung kennzeichnungspflichtig.

2 | WINSOR & NEWTON Cotman™ Sketcher's Pocket Box

Diese praktische Kunststoffbox im Taschenformat mit einer im Deckel integrierten **Mischpalette** enthält **12** ausgewählte **Cotman Aquarellfarben in 1/2 Näpfchen** und einen **Aquarell-Taschenpinsel**.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Preis pro Box. **EUH208-121**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

64-29810	16,77	12,58 20,12 15,09
----------	-------	--

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

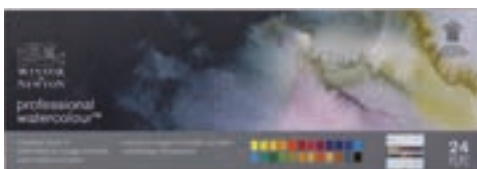
3 | WINSOR & NEWTON™ Professional Watercolour Sets

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. **Inhalt:** 6 x 5 ml Tuben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at



1 | 64-29525



1 | 64-29526



1 | 64-29480



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

Foundation

64-57442	26,85	20,14 32,22 24,17
----------	-------	--

(Grundpreis 1 l: € brutto 805,67)



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

Granulation

64-57443	26,85	20,14 32,22 24,17
----------	-------	--

(Grundpreis 1 l: € brutto 805,67)



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

Rich Earth

64-57444	26,85	20,14 32,22 24,17
----------	-------	--

(Grundpreis 1 l: € brutto 805,67)



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

Winsor

64-57445	26,85	20,14 32,22 24,17
----------	-------	--

(Grundpreis 1 l: € brutto 805,67)



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

Urban Sketching

64-57446	26,85	20,14 32,22 24,17
----------	-------	--

(Grundpreis 1 l: € brutto 805,67)



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

Floral

64-57447	26,85	20,14 32,22 24,17
----------	-------	--

(Grundpreis 1 l: € brutto 805,67)



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

Mindful

64-57448	26,85	20,14 32,22 24,17
----------	-------	--

(Grundpreis 1 l: € brutto 805,67)



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

Vibrant

64-57449	26,85	20,14 32,22 24,17
----------	-------	--

(Grundpreis 1 l: € brutto 805,67)

HANDWERK SEIT 1644 - ENTWICKELT FÜR HÖCHSTE ANSPRÜCHE

Maximale Pigmentierung für unübertroffene Farbkraft
Hergestellt aus reinsten Künstlerpigmenten
Höchste Lichtechtheit nach ASTM-Standard

-20%

auf
die ganze
Seite!



4 | Old Holland Classic Watercolours Aquarellfarbe

Aquarellfarben mit maximalem Pigmentgehalt, wodurch nur sehr wenig Farbe für farbstarke Aquarelle benötigt wird. Alle Farbtöne haben eine Lichtechtheit der ASTM-Kategorien 1 und 2. Bindemittel auf der Basis von Gummiarabikum, Glycerin etc. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
1/2 Näpfchen, Best.-Nr. 64-24540/...		
PG 1	4,71 3,77	5,65 4,52
PG 2	5,68 4,54	6,81 5,45
PG 3	6,30 5,04	7,56 6,05
PG 4	7,65 6,12	9,18 7,34
PG 5	8,66 6,93	10,39 8,31
PG 6	14,20 11,36	17,04 13,63

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
6 ml, Best.-Nr. 64-24541/...		
PG 1	4,71 3,77	5,65 4,52
(Grundpreis 1 l: € brutto 753,33)		
PG 2	5,68 4,54	6,81 5,45
(Grundpreis 1 l: € brutto 908,33)		
PG 3	6,30 5,04	7,56 6,05
(Grundpreis 1 l: € brutto 1008,33)		
PG 4	8,32 6,65	9,98 7,98
(Grundpreis 1 l: € brutto 1330,00)		
PG 5	9,24 7,39	11,09 8,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 1478,33)		
PG 6	16,68 13,35	20,02 16,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 2670,00)		

5 | OLD HOLLAND Aquarell-Set

Erhältlich als Set mit **12 halben Näpfchen** im schwarzen Metalletui. **Inhalt:** Scheveningen Gelb, Kadmiunrot, Alizarinkarmesin, Paynesgrau, Manganblau, franz. Ultramarin, Scheveningen Dunkelgrün, Olivgrün dunkel, Ockergelb hell, Sienna gebr., Umbra gebr. und Elfenbeinschwarz. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben	64-31379	100,88 80,71	121,06 96,85

Auszug Farbskala OLD HOLLAND Classic Watercolours Aquarellfarbe

Alle 168 Farbtöne www.gerstaecker.at

Zeichenerklärung

deckend
 halbtransparent
 halbedeckend
 transparent
PG 1 – 6 Preisgruppe



Weitere
GERSTAECKER Aquarellpinsel KAZALON
www.gerstaecker.at

-15%

40 brillante Farbtöne

Sehr hohe Lichtechtheit

Vegan & kadmium-/kobaltfrei

SCHMINCKE AKADEMIE® AQUARELL
PROFESSIONELLE QUALITÄT FÜR DEN PERFEKTEN EINSTIEG IN DIE AQUARELLMALEREI.

Schmincke



-15%

auf
die ganze
Seite!

Bestseller

**1 | Schmincke AKADEMIE®
Aquarell-Kästen**

Professionelle Metallkästen mit ausklappbarer Palette.
Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben. Preis
pro Kasten.

EUH208-108

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	---------	----------

Standardkasten

mit 12 halben Näpfchen

64-29756	36,93	31,39 44,32 37,67
----------	-------	---------------------------------

mit 24 halben Näpfchen

64-29755	70,08	59,58 84,10 71,49
----------	-------	---------------------------------

mit 12 ganzen Näpfchen

64-29757	51,22	43,53 61,46 52,24
----------	-------	---------------------------------

mit 24 ganzen Näpfchen

64-33858	101,64	86,39 121,97 103,67
----------	--------	-----------------------------------

Kompaktkasten

mit 12 halben Näpfchen

64-29754	34,83	29,61 41,80 35,53
----------	-------	---------------------------------

1 | 64-29756

1 | 64-29755

1 | 64-29757

1 | 64-33858

1 | 64-29754

Gerstaecker

**2 | GERSTAECKER Aquarellpinsel
KAZALON, flach**

Flache Pinselspitze. Ideal für flächigen Farbauftrag
und breite Linien. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
00	64-58675	2,98	2,53 3,58 3,04
0	64-58676	3,53	3,00 4,24 3,60
2	64-58677	4,32	3,68 5,19 4,41
4	64-58678	5,88	5,00 7,06 6,00
6	64-58679	7,94	6,75 9,53 8,10
8	64-58680	10,68	9,08 12,81 10,89
10	64-58681	13,95	11,86 16,74 14,23

LEFRANC
BOURGEOIS
PARIS - 1738

-25%



3 | LEFRANC & BOURGEOIS Drawing Gum

Maskierflüssigkeit zum Abdecken von Flächen, die nicht bemalt werden sollen. Trocknet in weniger als 3 Minuten. Im trockenen Zustand blau, dadurch gut sichtbar. Lässt sich leicht mit dem Finger entfernen. Hinterlässt keine Spuren und reißt kein Papier. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-60292	4,58 3,44	5,50 4,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 55,07)		



-15%

4 | Schmincke AKADEMIE® Aquarell-Set

Stabiler Kompaktkasten mit 10 halben Näpfchen hochwertiger Aquarellfarbe. Kasten verfügt über zwei fest arretierbare Ausklapp-Paletten, mit insgesamt acht Mischfeldern. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-29714	30,63 26,04	36,76 31,25



Schmincke



-15%

5 | Schmincke kadmiumfreie AKADEMIE® Aquarellfarbe

Die Farbtöne in Top-Qualität bilden ein komplettes Grundsoriment für Einsteiger und Fortgeschrittene. Brillante Mischergebnisse durch zahlreiche Ein-Pigment-Farbtöne und hohe Pigmentkonzentration. **Lieferbar in 1/2 Näpfchen.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-20120/...		3,78 3,22	4,54 3,86

Hinweis!

Farbkarte auf Wunsch kostenlos erhältlich. Best.-Nr. 20120/999

Alle Farbtöne der Schmincke kadmiumfreie AKADEMIE® Aquarellfarbe haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-108**

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

Alle 40 Farbtöne
www.gerstaecker.at

Farbskala Schmincke AKADEMIE® Aquarell

111 Deckweiß ★★★★★	222 Hellgelb zitron ★★★★	224 Kadmium- gelbton ★★★★	225 Indischgelb ★★★★	226 Neapelgelb ★★★★	330 Orange ★★★★
337 Brillantrot ★★★★	335 Dunkelrot ★★★★	441 Blauviolett ★★	449 Lavendelvio- lett ★★★★	444 Dunkelblau ★★★★	405 Kobaltblau- ton ★★★★
505 Kobalttürkis- ton ★★★★	555 Laubgrün ★★★★	556 Dunkelgrün ★★★★	305 Goldrosa ★★★★	662 Siena gebrannt ★★★★	667 Vandyckbraun ★★★★
775 Hellgrau ★★★★	770 Paynes Grau ★★★★	782 Schwarz ★★★★	950 Neongelb □	951 Neonorange □	952 Neonpink □

Zeichenerklärung

★★	befriedigende Lichtechtheit	□	lasierend
★★★	gute Lichtechtheit	□	halblasierend
★★★★	sehr gute Lichtechtheit	■	halbdeckend
★★★★★	höchste Lichtechtheit	■	deckend

I LOVE ART

Gerstaecker

I LOVE ART – ALLES, WAS AQUARELL BRAUCHT

- Perfekt aufeinander abgestimmtes Sortiment
- Ideal für Einsteiger, Hobbykünstler & Schule
- Bewährte Qualität zum fairen Preis

4 |



3 | 64-44017



3 | 64-44018



2 | 64-44378



3 | 64-44023



3 | 64-44024

1 | 64-44582

1 | I LOVE ART Aquarellpinsel-Set

3-teiliges Set mit je einem spitzen Rundpinsel in den Größen 1, 5 und 10. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44582	5,08	6,10

2 | I LOVE ART Aquarell Mini Pocket Box

Größe 6,5 cm x 9 cm. Ideal zum Malen im Freien. Inhalt: 8 beliebte Aquarellfarben und ein Ponyhaar-Mini-Pinsel Größe 4. Die Aquarellfarben zeichnen sich durch hohe Lichtbeständigkeit und Pigmentierung aus. Lieferung im Metalletui. Enthaltene Farben: Zitronengelb, Zinnoberrot, Ultramarin, Preußischblau, Gelbgrün, Saftgrün, Siena gebrannt, Elfenbeinschwarz. Preis pro Box.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44378	7,78	9,33

3 | I LOVE ART Aquarell-Kästen

Perfekt für Urban Sketcher: Der handliche Metall-Kasten (20 cm x 9 cm x 3,5 cm) passt in jede Tasche und ist ideal für unterwegs. Die hoch lichtechten und pigmentierten Aquarellfarben sind hervorragend mischbar. Dank des enthaltenen Wassertank-Pinsels ist ein zusätzlicher Wasserbehälter nicht notwendig, außerdem sind im Deckel Mischmulden integriert (nicht im 90er-Kasten). Zusätzlich im 30er- und 50er-Kasten enthalten: 1 Aquarell-Rundpinsel und 1 Schwämmchen. Preis pro Stück.

Farbtöne siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 Farben	64-44017	15,38	18,45
50 Farben	64-44018	19,12	22,94
72 Farben	64-44023	24,62	29,55
90 Farben	64-44024	28,95	34,74

4 | I LOVE ART

Französischer Aquarellpinsel, rund

Runder Kielpinsel aus extra feinem Tibet-Ziegenhaar. Dieses Naturhaar bietet eine hervorragende Flexibilität und ist besonders für das Lavieren und Verwaschen und zugleich für feine Details geeignet. Blaualackierter Stiel. In 12 Größen erhältlich. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/0	64-44560	2,35	2,82
2/0	64-44561	2,48	2,97
0	64-44562	2,57	3,08
1	64-44563	3,07	3,68
2	64-44564	3,62	4,34
3	64-44565	4,12	4,94
4	64-44566	4,96	5,95
5	64-44567	5,97	7,16
6	64-44568	7,14	8,57
7	64-44569	8,23	9,88
8	64-44570	9,79	11,75
10	64-44571	12,06	14,47

7 | 64-44372

7 | 64-44371

Das gesamte I LOVE ART Sortiment
www.gerstaecker.at

I LOVE
ART

Gerstaecker

8 | 64-44032

7 | 64-44375

6 |

8 | 64-44031

7 | 64-44373

5 |

5 | I LOVE ART Wasserpinsel

Ideal geeignet für die Aquarellmalerei. Sobald der Tank gefüllt ist, lässt sich der Wasserfluss bequem per Druckbewegung regulieren. Die abnehmbare Verschlusskappe schützt die weißen Synthetikfasern optimal vor Verschmutzung und Beschädigung. Leicht mit Wasser zu reinigen. Ideal für alle Aquarell- und andere Nassstechniken. Erhältlich als **Einzelpinsel** und als **3er-Sets** mit jeweils einem Pinsel in **Fein, Medium und Breit**. Preis pro Stück bzw. Set.

Spitzenbreite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Länge 13 cm			
Fein	64-44696	2,68	3,21
Medium	64-44697	2,68	3,21
Breit	64-44698	2,68	3,21
3er-Set, kurz	64-44694	7,42	8,90
Länge 18 cm			
Fein	64-44699	2,68	3,21
Medium	64-44700	2,68	3,21
Breit	64-44701	2,68	3,21
3er-Set, lang	64-44695	7,82	9,38

6 | I LOVE ART Maskierflüssigkeit

Zum feinen Maskieren bei Tusche-, Aquarell-, Acryl- und Gouachearbeiten. Auf Wasserbasis. Enthält Latex und Ammoniak. Preis pro Flasche.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
60 ml	64-44396	3,78	4,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 75,67)			
250 ml	64-44397	10,08	12,10
(Grundpreis 1 l: € brutto 48,40)			

7 | I LOVE ART Aquarellfächer-Sets

Ideal für Malreisen, Malen im Freien, Urban Sketching etc. Kompakte Größe, extraflache Näpfchen (Größe: ca. 0,1 cm x 1,5 cm x 3 cm). Im Handumdrehen ist der kleine Malkasten aufgefächert und gewährt Ihnen Überblick und schnellen Zugriff auf die Farben. Inhalt: **Wassertankpinsel, Schwamm, integrierte Mischpalette mit 2 Mulden**. Preis pro Set.

Farbtöne siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 Farben	64-44371	13,32	15,98
25 Farben	64-44375	15,04	18,05
33 Farben	64-44372	17,31	20,77
42 Farben	64-44373	19,28	23,14

8 | I LOVE ART Aquarell-Sets

Der praktische und robuste **Kunststoff-Kasten** enthält neben **hoch lichtechten und pigmentierten Aquarellfarben** einen **Wassertank-Pinsel** und **1 Aquarellschwämmchen** (24er enthält 2 Schwämmchen). Der aufklappbare Deckel verfügt über große integrierte Mulden, die viel Platz bieten und zum Mischen neuer Farbtöne einladen. Bei der 24er-Kasten sind die Mulden nicht im Deckel integriert, sondern können als separate Palette zusätzlich entnommen werden. Zudem verfügt der 24er-Kasten über eine ausklappbaren Ring auf der Unterseite. Dank des Wassertank-Pinsels ist ein zusätzlicher Wasserbehälter überflüssig. Damit ist die Box ideal für das Aquarellieren unterwegs. **Erhältlich mit 12, 18 und 24 Farben**. Preis pro Kasten.

Die enthaltenen Farben finden Sie auf www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben	64-44031	11,56	13,87
18 Farben	64-44032	16,77	20,12
24 Farben	64-44033	21,30	25,56

Der passende Aquarellkasten für jede Idee!

-20%



1 | 64-58880

1 | 64-58879

-25%



2 | 64-32307

-25%



3 | 64-19559

1 | Kissho Gansai Aquarellfarben in Kästen

Traditionelle japanische Aquarellfarbe. Extragroße Näpfchen. **Näpfchengröße:** 24 mm x 48 mm x 10 mm. Professionelle Qualität. Made in Japan. Preis pro Kasten.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben	64-58879	18,91 15,12	22,69 18,15
24 Farben	64-58880	44,16 35,33	52,99 42,39
35 Farben	64-58881	69,32 55,46	83,19 66,55
48 Farben	64-58882	96,22 76,98	115,46 92,37

2 | van Gogh Pocket Box

Bestückt mit **12 halben Näpfchen Aquarellfarbe** und einem zusammensteckbaren Pinsel (Serie 191, Nr. 6). Abnehmbare Palette mit viel Platz zum Mischen. Intensive und sehr transparente Farben mit höchstem Lichtechtheitsgrad. **Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-32307	17,65 13,24	21,18 15,89

3 | KUM® Creative Kids Deckfarbenkasten

Enthält **12 brillante und leuchtende Farben** mit hoher Deckkraft. Inklusive 7,5-ml-Tube Deckweiß. Ideal für Kinder und Jugendliche. CE-gezeichneter Farbkasten, Farben sind frei von Giftstoffen. Komplette Made in Germany. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-19559	6,72 5,04	8,06 6,05

4 |

-15%



5 |

-25%



4 | Royal & Langnickel essentials Aquarellfarben-Set

Hochpigmentierte Farben mit glatter Konsistenz. Ideal für Anfänger und Fortgeschrittene. Leicht zu verdünnen, transparente und farbtiefe Töne. Geeignet für Aquarellpapier und Karton. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 x 12-ml-Tuben	64-24007	7,52 6,40	9,93 7,68

(Grundpreis 1 l: € brutto 53,33)

5 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, Katzenschnur

vegan

Ideal für Aquarell, Acryl und Gouache. Die elastischen High-Tech-Fasern bieten hohe Farbaufnahme, präzise Spitzenführung und perfekte Formbeständigkeit. Vegan und handmade in Germany. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	64-21873	7,48 5,61	8,97 6,73
8	64-21874	8,23 6,18	9,88 7,41
10	64-21875	9,28 6,97	11,14 8,36
12	64-21876	10,72 8,04	12,86 9,65
14	64-21877	12,39 9,29	14,87 11,15

GOUACHE & TEMPERA

Wasserbasiert, matt und hochdeckend!

- Professionelle Gouache für höchste Ansprüche

- Intensive Deckkraft mit samtmattem Finish

- Extrafeine Pigmente mit hoher Lichtechtheit

-33%



SENNELIER

6 | SENNELIER extrafeine Gouache

Bietet intensive Deckkraft, hohe Farbbrillanz und ein samtig mattes Finish. Durch recyceltes Kalziumkarbonat aus Eierschalen entsteht eine besonders feine, nachhaltige Textur. Viele Farbtöne sind einpigmentiert und ermöglichen klare, reine Mischfarben. Perfekt für Illustrationen, Design, Grafik und Mixed Media – für alle, die höchste Qualität und eine vollständig matte Oberfläche schätzen. Preis pro Tube bzw. Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Farbskala SENNELIER extrafeine Gouache

 112 Chinesisch Weiß ■ [B] PG 1 ACHTUNG H410	 116 Titanweiß ■ [B] [C] PG 1 EUH211	 502 Fluoreszieren-des Gelb □ [B] PG 2 H412 EUH208-198	 501 Zitronengelb ■ [B] [C] PG 1	 576 Nickelgelb ■ [B] PG 4	 574 Primärgelb ■ [B] [C] PG 1	 543 Cadmiumgelb dunkel ■ [B] PG 3	 504 Marsgelb hell ■ [B] PG 2	 648 Fluoreszieren-des Orange □ [B] PG 2 EUH208-198 EUH208-199
 641 Orange ■ [B] PG 2	 645 Chinesisch Orange ■ [B] PG 3	 675 Französisch Zinnoberrot ■ [B] [C] PG 2	 683 Pyrolrot hell ■ [B] PG 3	 638 Zinnoberrot ■ [B] PG 2	 636 Sennelier Rot ■ [B] PG 2	 679 Chinacridonrot (Primärrot) ■ [B] [C] PG 3	 635 Karminrot ■ [B] [C] PG 3	 690 Garance Rose ■ [B] PG 2
 680 Permanent Magenta ■ [B] [C] PG 3	 658 Chinacridon Rose ■ [B] PG 2 EUH211	 654 Fluoreszieren-des Pink □ [B] PG 2 ACHTUNG H410 EUH208-198	 671 Helios Lila ■ [B] PG 3	 921 Violett hell ■ [B] PG 1	 917 Dioxazine Lila ■ [B] [C] PG 3	 302 Himmelblau ■ [B] [C] PG 4	 322 Royalblau ■ [B] PG 1 EUH211	 326 Grünes Phthaloblau (Primärblau) ■ [B] [C] PG 1
 345 Engischblau ■ [B] PG 4	 307 Kobaltblau echt ■ [B] [C] PG 4	 315 Ultramarinblau dunkel ■ [B] PG 2	 387 Phthaloblau ■ [B] PG 1	 308 Indigoblau ■ [B] PG 1	 395 Indanthrenblau ■ [B] [C] PG 3	 843 Grün Türkis ■ [B] [C] PG 4	 341 Phthalotürkis ■ [B] PG 2	 837 Smaragdgrün ■ [B] PG 3
 847 Veronese Grün ■ [B] [C] PG 1	 813 Olivgrün ■ [B] [C] PG 1	 815 Chromoxidgrün ■ [B] PG 3	 817 Sennelier Grün ■ [B] PG 1	 819 Blasengrün ■ [B] PG 1	 871 Leuchtendes Gelbgrün ■ [B] PG 2	 899 Tannengrün ■ [B] PG 1	 252 Gelber Ocker ■ [B] [C] PG 1	 566 Neapelgelb dunkel ■ [B] [C] PG 1
 568 Neapelgelb hell ■ [B] PG 1 EUH211	 650 Ockerrot ■ [B] [C] PG 2 EUH211	 651 Venedigrot ■ [B] PG 1	 208 Sienna Natur ■ [B] [C] PG 1	 211 Gebrannte Siena ■ [B] [C] PG 1	 919 Caput Mortum ■ [B] PG 1	 205 Umbra Natur ■ [B] [C] PG 1	 202 Umbra gebrannt ■ [B] [C] PG 1	 407 Van Dyck Braun ■ [B] PG 1
 705 Warmes Grau ■ [B] PG 1 EUH211	 701 Neutral Grau ■ [B] PG 1 EUH211	 931 Neutral Tinte ■ [B] PG 1	 703 Paynes Grau ■ [B] [C] PG 1	 769 Perylen-schwarz ■ [B] PG 3	 759 Marsschwarz ■ [B] [C] PG 1	 028 Gold ■ [A] PG 4	 029 Silber ■ [A] PG 4	 036 Kupfer ■ [A] PG 4

Zeichenerklärung ■ deckend, ▨ halb-transparent, □ transparent, PG 1–4 Preisgruppe, [A] 10 ml, [B] 21 ml, [C] 100 ml

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!



EXKLUSIV bei Gerstaecker
Traditionelle Tempera für kreative Freiheit
Hohe Deckkraft, schnelltrocknend & wasserlöslich
Ideal für Hobby, Studium & Atelier



1 | MAIMERI Feine Temperafarben

Die Farben zeichnen sich durch ihre hohe Deckkraft aus, die auch auf dunklen Untergründen ausgezeichnete Ergebnisse liefert. Hergestellt mit reinem Gummi Arabicum und Glycerin. Die schnelle Trocknungszeit sorgt für effizientes Arbeiten. Mithilfe von Wasser immer reversibel. Gute Lichtechtheit, pastose, dichte Textur, einfache Handhabung zu einem fairen Preis. Ideal für Hobbykünstler und Kunststudenten, die auf Qualität und Zuverlässigkeit setzen. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 ml	64-31075/...	2,48 1,86	2,97 2,23
(Grundpreis 1 l: € brutto 111,50)			
60 ml	64-31076/...	6,68 5,02	8,02 6,02
(Grundpreis 1 l: € brutto 100,33)			

Farbskala MAIMERI Feine Temperafarben

010 Weiß ★★★ ■ [A] [B]	100 Zitronengelb ★★ ■ [A]	116 Primärgelb ★★ ■ [A]	118 Dunkelgelb ★★ ■ [A]	072 Orangelb ★★ ■ [A]	284 Zinnober hell Imitat ★★ ■ [A]	274 Scharlachrot ★★ ■ [A]	166 Karminrot ★★ ■ [A]	256 Primärrot-Magenta ★★ ■ [A]
443 Violett ★★★ ■ [A]	390 Ultramarinblau ★★★ ■ [A]	375 Kobaltblau Imitat ★★★ ■ [A]	400 Primärblau-Cyan ★★★ ■ [A]	402 Preußischblau ★★ ■ [A]	304 Brillantgrün hell ★★ ■ [A]	305 Brillantgrün dunkel ★★ ■ [A]	347 Smaragdgrün Imitat ★★★ ■ [A]	356 Veronesegrün ★★ ■ [A]
358 Saftgrün ★★ ■ [A]	131 Ockergelb ★★★ ■ [A]	161 Siena natur ★★ ■ [A]	278 Siena gebrannt ★★★ ■ [A]	492 Umbra gebr. ★★★ ■ [A]	003 Silber ★★★ ■ [A]	137 Hellgold ★★★ ■ [A]	151 Dunkelgold ★★★ ■ [A]	530 Schwarz ★★★ ■ [A]

Zeichenerklärung ★★★ höchste Lichtechtheit, ★★ sehr gute Lichtbeständigkeit, ■ deckend, ▤ halbdeckend, [A] 20 ml, [B] 60 ml

2 | 64-34618



2 | 64-62326



2 | LEFRANC & BOURGEOIS Gouache Sets

Ideal für Kindergärten, Schulen und Hobbymaler. Geeignet für verschiedenste Malgründe, wie z. B. Papier, Holz, Karton, Stoff oder Gips. Hoher Pigmentanteil und hervorragende Mischbarkeit. Trocknet matt auf, pastose Konsistenz. Lösungsmittelfrei, wasserlöslich und auswaschbar. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 10-ml-Tuben	64-34618	2,52	3,03
(Grundpreis 1 l: € brutto 60,60)			
10 x 10-ml-Tuben	64-62326	3,87	4,64
(Grundpreis 1 l: € brutto 46,40)			



3 | 64-60287

3 | 64-60288

3 | 64-60289

3 | LEFRANC & BOURGEOIS superfeiner Firnis

Superfeiner Firnis ist ideal geeignet für Aquarell und Gouache. Trocknet seidenmatt auf. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
75 ml	64-60287	4,45 3,34	5,34 4,01
(Grundpreis 1 l: € brutto 53,47)			
⚠ ⚠ ACHTUNG H226 H319			
150 ml	64-60288	6,18 4,63	7,41 5,56
(Grundpreis 1 l: € brutto 37,07)			
⚠ ⚠ GEFAHR H222 H229 H319			
400 ml	64-60289	9,08 6,81	10,89 8,17
(Grundpreis 1 l: € brutto 20,42)			
⚠ ⚠ GEFAHR H222 H229 H319			



4 | 64-62898



4 | Clairefontaine Gouache & Acryl Papier

Perfekt geeignet für Nasstechniken. 6 Blatt weißes Papier. Format: 24 cm x 32 cm, 360 g/qm, säurefrei und pH-neutral. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-62898	3,82	4,59

5 | LEFRANC & BOURGEOIS

LINEL Gouache extra-fine

Hochwertige Gouachefarbe mit echten Künstlerpigmenten und Gummi Arabicum – lichtbeständig, deckkräftig und vielseitig einsetzbar. Ideal für Landschaften, Porträts und Skizzen. In Zusammenarbeit mit Künstlern entwickelt und in vielen Farbtönen erhältlich. Mit Wasser verdünnbar für transparente Effekte. Preis pro Tube.

EUH208-121

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
▣ 14 ml, Best.-Nr. 64-60300/...			
PG 1	4,32	3,24	5,19 3,89
(Grundpreis 1 l: € brutto 277,86)			
PG 2	5,21	3,91	6,25 4,69
(Grundpreis 1 l: € brutto 335,00)			
PG 3	6,34	4,76	7,61 5,71
(Grundpreis 1 l: € brutto 407,86)			
▣ 60 ml, Best.-Nr. 64-60301/...			
PG 1	7,10	5,32	8,52 6,39
(Grundpreis 1 l: € brutto 106,50)			



- Leuchtende Farben & feine Pigmente

- Hohe Deckkraft

- Hervorragende Lichtbeständigkeit

Alle 78 Farben www.gerstaecker.at



-25%

Farbskala LEFRANC & BOURGEOIS LINEL Gouache extra-fine

008 Titanweiß *** ■ ▣ ▢ PG 1 EUH211	012 Deckweiß *** ■ ▣ ▢ PG 1 EUH211	153 Primärgelb *** ■ ▣ PG 1	169 Zitronengelb ** ▣ ▢ PG 1	183 Japangelb hell *** ■ ▣ PG 1	159 Kad. Gelb mittel *** ■ ▣ PG 3	843 Persischgelb *** ■ ▣ PG 1	181 Indischgelb FT ** ▣ ▢ PG 2	184 Japangelb dkl. ** ▣ ▢ PG 1
188 Monacogelb *** ■ ▣ PG 1	918 Scharlachrot kad.frei *** ■ ▣ PG 3	418 Kad. Rot Scharlach *** ■ ▣ PG 3	845 Persisch Rot *** ■ ▣ PG 1	395 Zinnoberrot FT ** ▣ ▢ PG 2	336 Brillantrot ** ▣ ▢ PG 2	388 Rubinrot ** ▣ ▢ PG 1	437 Primärrot *** ■ ▣ PG 1	368 Chinesischrot ** ▣ ▢ PG 2
366 Karminrot ** ▣ ▢ PG 2	341 Karminlack * ■ ▣ PG 1	860 Quinacr. Violett *** ▣ ▢ PG 2	047 Azurblau FT *** ■ ▣ PG 2	030 Kobaltblau hell *** ■ ▣ PG 1	063 Primärblau *** ■ ▣ PG 1	042 Marineblau hell *** ▣ ▢ PG 3	054 Ultramarin hell *** ■ ▣ PG 2	084 Indigo FT * ▣ ▢ PG 2
046 Preußischblau *** ■ ▣ PG 2	050 Türkisblau *** ■ ▣ PG 1 EUH211	590 Gelbgrün ** ▣ ▢ PG 2	502 Akaziengrün ** ■ ▣ PG 1 EUH211	536 Japanischgrün hell ** ■ ▣ PG 2	543 Wiesengrün ** ▣ ▢ PG 2	558 Brillantgrün ** ▣ ▢ PG 1	542 Chromoxydgrün *** ■ ▣ PG 1	564 Smaragdgrün FT ** ■ ▣ PG 2
541 Olivgrün ** ▣ ▢ PG 2	522 Kobaltgrün dkl. *** ■ ▣ PG 1	302 Gelber Ocker *** ■ ▣ PG 1	482 Siena Natur *** ■ ▣ PG 2	481 Siena gebr. *** ■ ▣ PG 2	477 Umbra gebr. *** ■ ▣ PG 2	111 Vandyckbraun *** ■ ▣ PG 1	478 Umbra Natur *** ■ ▣ PG 1	121 Sepia Natur *** ■ ▣ PG 2
846 Flechtengrau *** ■ ▣ PG 1	258 Neutralgrau *** ■ ▣ PG 1	847 Sturmgrau *** ■ ▣ PG 1	261 Paynes Grau *** ▣ ▢ PG 1	269 Elfenbeinschwarz *** ■ ▣ ▢ PG 1	700 Gold *** ■ ▣ PG 1 EUH211	707 Kupfer *** ■ ▣ PG 1	710 Silber *** ■ ▣ PG 1 EUH211	

Zeichenerklärung

*** höchste Lichtbeständigkeit, ** sehr lichtbeständige Farben, * lichtbeständige Farben, F nicht lichtecht, ■ deckend, ▣ halbdeckend, PG 1–3 Preisgruppe, ▣ 14 ml, ▢ 60 ml

Alle Farben der LEFRANC & BOURGEOIS LINEL Gouache extra-fine haben folgende CLP-Einstufung: **EUH208-121**

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

6 | LEFRANC & BOURGEOIS LINEL

Gouache extra-fine, Primärfarben-Sets

Hochwertige, reine Pigmente. Hohe Deckkraft. Lichtbeständig. Wasserverdünnbar. Samtartige Trocknung. Kadmiumfrei. Inhalt: 14-ml-Tuben. Preis pro Set.

EUH208-121 EUH211

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 x 14 ml	64-60298	24,67 18,50	29,60 22,20
(Grundpreis 1 l: € brutto 264,29)			
10 x 14 ml	64-60299	41,09 30,82	49,31 36,98
(Grundpreis 1 l: € brutto 264,14)			



6 | 64-60298



6 | 64-60299

-25%

1 | pébéo

Studio Gouachefarbe

Eine lebhafte und intensive Studienfarbe, die sich auch für Illustrationen und Dekorationsarbeiten anbietet. Pébéo Studio Gouache ist stark pigmentiert, lichtbeständig, matt, deckend und verliert auch nach dem Trocknen nicht an Leuchtkraft. Ideal für das Malen auf Papier, Bristolpapier oder Pappe. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

EUH208-1

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 ml	64-25749/...	6,04 4,21	7,21 5,05
(Grundpreis 1 l: € brutto 50,50)			
220 ml	64-29967/...	10,63 7,44	12,76 8,93
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,59)			

Farbskala pébéo Studio Gouachefarbe

011 Weiß ***/I [A] [B]	022 Zitronengelb **/II [A] [B]	048 Primärgelb **/II [A] [B]	032 Tieforange */III [B]	033 Cadmiumrot **/II [A] [B]	018 Karminrot */III [A] [B]	039 Zinnoberrot **/II [A] [B]	049 Cyan ***/I [A] [B]	013 Coelinblau ***/I [B]
014 Kobaltblau **/I [B]	050 Magenta */III [A] [B]	015 Ultramarinblau **/I [A] [B]	042 Smaragdgrün **/II [A] [B]	045 Frühlingsgrün **/II [B]	043 Lichtgrün **/II [A] [B]	027 Ocker gelb **/I [A] [B]	029 Umbra gebr. **/I [A] [B]	038 Siena gebrannt **/I [A] [B]
			Zeichenerklärung ***/I höchste Lichtechtheit, **/II sehr gute Lichtechtheit, */III gute Lichtechtheit, ■ opak, [A] 100-ml-Tuben, [B] 220-ml-Tuben					
051 Trichrom-schwarz ***/I [A] [B]	026 Elfenbein-schwarz ***/I [A] [B]	001 Gold ***/I [A]						

Alle Farbtöne der pébéo Studio Gouachefarbe haben folgende CLP-Einstufung: EUH208-1.
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!



-30%

2 | 64-29299



2 | 64-27529



4 | 64-40436



-15%

2 | 64-29642

2 | pébéo Studio Gouache-Sets

Eigenschaften wie oben beschrieben. Ideal zum Ausprobieren. Preis pro Set.

EUH208-1

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Starter-Sets		
10 x 20-ml-Tuben, inkl. Pinsel		
64-29299	19,62 13,74	23,55 16,49
(Grundpreis 1 l: € brutto 82,45)		
6 x 20-ml-Tuben		
64-27529	17,39 12,18	20,87 14,61
(Grundpreis 1 l: € brutto 121,75)		
Primärfarben-Set		
5 x 100 ml	22,78 19,36	27,33 23,23
(Grundpreis 1 l: € brutto 46,46)		

3 – 4 |

-25%



3 | JOLLY Deckweiß, Großpackung

Stark deckende weiße Temperafarbe auf Wasserbasis. Erhältlich mit 30 Tuben à 7,5 ml oder 20 Tuben à 22 ml im Karton. Preise pro Karton.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30er-Pack à 7,5 ml		
64-40441	24,54 18,41	29,45 22,09
(Grundpreis 1 l: € brutto 98,17)		
20er-Pack à 22 ml		
64-40442	34,37 25,78	41,24 30,93
(Grundpreis 1 l: € brutto 70,30)		



4 | JOLLY Supertabs Deckfarbkasten

Die Supertabs zeichnen sich durch ihren hohen Pigmentgehalt aus. Dadurch werden die Farben leuchtend, satt und deckend. Erhältlich im robusten Metalletui. Ideal für den Schulgebrauch. Jedes Set enthält zusätzlich zu den Näpfchen 1 x Tube Deckweiß 7,5 ml, 2 x Pinsel (Gr. 8 und 10) und 1 x Anleitung. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben	64-40436	8,62 6,46	10,34 7,75
24 Farben	64-40437	18,02 13,52	21,63 16,22



Neu!

-10%

*auf
die ganze
Seite!*



Brillante Gouachefarben für Illustration & kreative Projekte

Jelly Cup: Mehr Farbe pro Farbton für langanhaltende Kreativität

Twin-Cup: Maximale Farbvielfalt auf kleinstem Raum

6 | 64-29640

6 | 64-29641

6 | 64-29646



6 | 64-29647



6 | 64-29648



5 | 64-29662

5 | 64-29661

5 | 64-29653

5 | 64-29660



5 | 64-29650



6 | 64-29651



6 | 64-29652

5 | 64-29665

5 | 64-29669

Neu!

HIMI

Hi, It's ME.

HIMI Gouachefarben-Sets

Die gebrauchsfertigen Farben überzeugen mit einer cremigen Konsistenz, hoher Deckkraft und einem gleichmäßigen, matten Finish. Ausgezeichnet geeignet für Illustrationen, Skizzen, Designarbeiten, Mixed-Media-Projekte sowie die klassische Gouachemalerei auf Papier, Karton, Leinwand und weiteren Malgründen. Die robusten Kunststoffboxen mit Silikondichtung schützen die Farben vor dem Austrocknen und ermöglichen eine saubere Aufbewahrung sowie einen sicheren Transport. Ideal für Einsteiger, Hobbykünstler, Schüler und Studenten. Umweltfreundliche Rezeptur.

5 | HIMI Jelly Cup Gouachefarben-Sets

Großzügige 30-g-Jelly Cups mit jeweils einer Farbe. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Edition	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 Farben			
Lilac	64-29653	16,77	15,09 20,12 18,11
(Grundpreis 1 kg: € brutto 33,53)			
Green	64-29660	16,77	15,09 20,12 18,11
(Grundpreis 1 kg: € brutto 33,53)			
Pink	64-29661	16,77	15,09 20,12 18,11
(Grundpreis 1 kg: € brutto 33,53)			
Yellow	64-29662	16,77	15,09 20,12 18,11
(Grundpreis 1 kg: € brutto 33,53)			
24 Farben			
Green	64-29663	23,48	21,14 28,18 25,36
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,22)			
Pink	64-29664	23,48	21,14 28,18 25,36
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,22)			
Ice Blue	64-29665	23,48	21,14 28,18 25,36
(Grundpreis 1 kg: € brutto 35,22)			
56 Farben			
Black	64-29669	46,18	41,56 55,41 49,87
(Grundpreis 1 kg: € brutto 29,68)			

6 | HIMI Twin Cup Gouachefarben-Sets

Innovatives Twin-Cup-System mit zwei Farbtonen pro Näpfchen. Jedes Näpfchen enthält 12 g Farbe (2 x 6 g). Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Edition	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben			
Yellow (Metallic)	64-29640	10,04	9,04 12,05 10,85
(Grundpreis 1 kg: € brutto 75,31)			
36 Farben			
Lilac (Metallic)	64-29641	16,77	15,09 20,12 18,11
(Grundpreis 1 kg: € brutto 41,92)			
48 Farben			
Green (Metallic)	64-29646	23,48	21,14 28,18 25,36
(Grundpreis 1 kg: € brutto 44,03)			
Peach Fuzz	64-29647	23,48	21,14 28,18 25,36
(Grundpreis 1 kg: € brutto 44,03)			
72 Farben			
Apple Green	64-29648	36,93	33,24 44,32 39,89
(Grundpreis 1 kg: € brutto 46,17)			
112 Farben			
Ice Blue	64-29650	50,38	45,34 60,45 54,41
(Grundpreis 1 kg: € brutto 40,48)			
Black	64-29651	50,38	45,34 60,45 54,41
(Grundpreis 1 kg: € brutto 40,48)			
White	64-29652	50,38	45,34 60,45 54,41
(Grundpreis 1 kg: € brutto 40,48)			



Auswaschbar und
wasserlöslich

Leuchtende Farben mit
hoher Deckkraft

Für kreative
Farbvielfalt

-10%



Gerstaecker

1 | GERSTAECKER Junior GOUACHE Tempera

Die lebhaften, deckenden **Tempera-Farben** entsprechen der Norm EN 71-3 zur Sicherheit von Spielzeug, lassen sich leicht auftragen und untereinander mischen. Wasserlöslich, auswaschbar und lösungsmittelfrei. Preis pro Flasche bzw. Kanister.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A 1-Liter	64-24810/...	3,94 3,55	4,73 4,26
B 5-Liter	64-34252/...	19,72 17,74	23,66 21,29
(Grundpreis 1 l: € brutto 4,26)			
C Neonfarben 250-ml	64-34604/...	3,55 3,19	4,26 3,83
(Grundpreis 1 l: € brutto 15,32)			
D Metallicfarben 250-ml	64-34605/...	3,55 3,19	4,26 3,83
(Grundpreis 1 l: € brutto 15,32)			

Farbskala GERSTAECKER Junior GOUACHE Tempera

100 Weiß A B	470 Zartrosa A	800 Primärgelb A B	700 Goldgelb A	150 Orange A	130 Zinnoberrot A	120 Karminrot A	520 Rosa A	110 Magenta A B	180 Violett A
								Zeichenerklärung A 1-Liter-Flasche B 5-Liter-Kanister C 250-ml-Flasche Neon D 250-ml-Flasche Metallic	
820 Himmelblau A	300 Ultramarinblau A	500 Primärblau A B	380 Maigrün A	160 Hellgrün A	170 Smaragdgrün A	900 Dunkelbraun A	200 Schwarz A B		

Neonfarben

010 Neongelb C	020 Neonorange C	030 Neonrot C	040 Neonpink C	050 Neongrün C	060 Neonblau C	095 Kupfer D	085 Bronze D	075 Silber D	065 Gold D

Metallicfarben



-10%



2 | 64-60064



2 | 64-60065



2 | GERSTAECKER Junior GOUACHE-Sets

Erhältlich als Sets mit praktischen **250-ml-Flaschen**. Das 8er-Set wird in einem transparenten Kunststoffeimer geliefert. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 250 ml	64-60064	10,36 9,32	12,43 11,19
(Grundpreis 1 l: € brutto 8,95)			
8 x 250 ml	64-60065	18,33 16,50	22,00 19,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 9,90)			



-15%

3 | GERSTAECKER Kinder-Malkittel

100 % Nylon, wasserabweisend, (hand-) waschbar bis 30 °C. Gummizug an den Ärmeln und Klettverschluss zum leichten An- und Ausziehen. Mit großer Bauchtasche für Pinsel, Stifte, Klebestifte, Farben u.v.m. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
für 3- bis 5-Jährige, Länge 55 cm		
64-81854	4,96 4,22	5,95 5,06
für 6- bis 8-Jährige, Länge 65 cm		
64-81855	5,63 4,79	6,76 5,75
für 9- bis 12-Jährige, Länge 75 cm		
64-81856	6,64 5,64	7,97 6,77

-15%



Gerstaecker

4 | GERSTAECKER Schultempera

Gebrauchsfertige, wasserlösliche Malfarbe in **16 Farbtönen**. Gut deckend und samtig auf trocknend. Die Farben sind weitgehend lichtecht und lassen sich ausgezeichnet untereinander mischen. Speziell am schulischen Bedarf ausgerichtet, eng an die DIN 5023 angelehnt und der Norm EN 71 entsprechend. **Lieferbar in 1-Liter-Flaschen.** Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-24350/...	4,20 3,57	5,04 4,28



Bestseller

Gebrauchsfertig und wasserlöslich

Ausgezeichnet mischbar

Speziell für den schulischen Bedarf entwickelt

Farbskala GERSTAECKER Schultempera

021 Weiß	002 Primärgelb	003 Goldgelb	004 Orange	005 Zinnoberrot	006 Karminrot	008 Primärrot
010 Primärblau	011 Dunkelblau	015 Hellgrün	016 Dunkelgrün	017 Lichter Ocker	018 Braun	022 Grau
						020 Schwarz

-15%



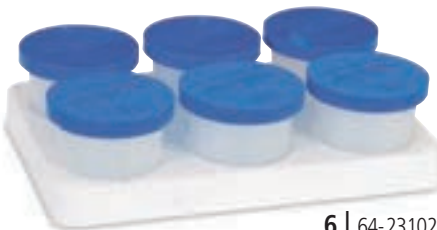
5 | GERSTAECKER Deckweiß

Stark deckende Temperafarbe auf Wasserbasis. Sehr gut geeignet zum Mischen und Übermalen von Farben. Wasserverdünnbar. Haftet exzellent auf zahlreichen Untergründen. Äußerst günstiger Preis, ideal für Kindergärten und Schulen. Preis pro Flasche.

EUH208-191

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	64-49848	2,73 2,33	3,28 2,79
(Grundpreis 1 l: € brutto 11,16)			
1 Liter	64-49849	7,10 6,03	8,52 7,24

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!



6 | 64-23102



-10%

6 | 64-23103



6 | GERSTAECKER Farbtöpfe

Kein Schmieren und Kleckern durch den tief nach innen gezogenen Rand. Lieferbar **einzel**n, als **Set mit 6 Töpfen à 125 ml oder 4 Töpfen à 320 ml**. Preis pro Topf bzw. Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
125 ml, Farbtopf		
64-23100	1,22 1,09	1,46 1,31
320 ml, Farbtopf		
64-23101	2,48 2,22	2,97 2,67
6 x 125 ml, Farbtopf mit Palette		
64-23102	8,28 7,45	9,93 8,94
4 x 320 ml, Farbtopf mit Palette		
64-23103	8,91 8,02	10,69 9,62



-15%



7 | GERSTAECKER Mal-Lappen

100 % Zellwolle, weiß, z-gefaltet, stark saugend, abrieb- und fusselfrei, lösungsmittelbeständig, auswaschbar. **Größe 29 cm x 33 cm**. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Lappen	64-33853	1,89 1,61	2,27 1,93
50 Lappen	64-33852	7,48 6,35	8,97 7,62

Besonders brillante
Glitzereffekte

Leicht auswaschbar

Ideal für Schule &
Kindergarten



-10%



1 | artist junior Glittermalfarbe

Gebrauchsfertige Temperafarbe mit einfarbigem Glitter versetzt. Ideal für das Malen mit Pinsel oder Spachtel. Optimal geeignet zum Dekorieren oder um Bildern und Objekten ein Glitzern zu verleihen. Ideal für Schulen, Kindergärten oder Zuhause. **Erhältlich in der 250-ml-Flasche.** Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-40467/...	3,53 3,18	4,24 3,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 15,26)		

Farbskala Glittermalfarbe

001 Gelb	002 Orange	003 Rot	004 Violett	005 Blau	006 Grün

-15%

2 | Royal & Langnickel Aufbewahrungsdosen

Universell einsetzbare, transparente Kunststoff-Aufbewahrungsdosen mit Deckel in 3 verschiedenen Größen (3 x 5,08 cm, 8 x 3,81 cm und 8 x 2,86 cm = **19 Dosen**). Ideal zum Mischen und Aufbewahren von Flüssigfarben. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-40268	7,42 6,31	8,90 7,57

3 | Kunststoffpalette

Stabil und stapelbar; Größe **9 cm x 13 cm**. Extrem preisgünstig! Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23275	1,30 1,11	1,56 1,33



-10%

4 | O'color Kunststoff-Mischpalette, 2 Stück

Inhalt 2 Stück, d 18 cm. Aus dünnem Kunststoff. In Blütenform mit 7 Vertiefungen. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-61497	2,65 2,38	3,18 2,86



5 | Wonday Schaumstoff-Farbwalze

Langlebige, feinporige Schaumstoffrolle mit stabilem Kunststoffgriff. Für gleichmäßigen Farbauftrag, Stupf- oder Stempeltechnik. **d 30 mm.** **Erhältlich in 2 Größen.** Preis pro Stück.

Rollenbreite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45 mm	64-35677	0,50	0,60
60 mm	64-35678	0,66	0,79



6 | Cléopâtre Schaumstoffwalzen 3er Set

Ideal geeignet für flächiges Arbeiten, zur kreativen Gestaltung von Plakaten und großen Fensterbemalungen. **Rollenbreite:** 25 mm, 40 mm, 60 mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-34461	2,45	2,94



-15%

7 | Royal & Langnickel Schwammpinsel-Sortiment

22 Schaumstoffpinsel und -rollen. Ideal für großflächigen Farbauftrag, z. B. für Lasuren und Grundierungen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-60317	8,73 7,43	10,48 8,91

Für kleine Künstler mit großen Ideen

Die malfertige, wasserverdünnbare Farbe ist ideal geeignet für flächiges Malen im Kindergarten, in der Vorschule und Schule. Sie überzeugt durch hohe Lichtbeständigkeit sowie durch eine dickflüssige Konsistenz, die sich sehr leicht auftragen lässt. Alle Farbtöne sind perfekt untereinander mischbar. Anwendbar auf unterschiedlichsten Malgründen, wie Papier, Karton, Holz, Ton, Gips etc. Wasserlöslich und aus den meisten Textilien auswaschbar. Die Farbe ist lösemittelfrei und entspricht selbstverständlich der Norm EN 71-3. Hervorragende Qualität zu einem ausgezeichneten Preis-Leistungs-Verhältnis.



-15%

Hohe Deckkraft
Schnell trocknend
Leicht auswaschbar

8 | artist junior Schultempera

Eigenschaften wie obenstehend beschrieben.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	64-40401/...	3,11 2,64	3,73 3,17

Farbskala artist junior Schultempera Standard-Farbtöne

010 Weiß	020 Primärgelb	025 Orange	030 Brillantröt	035 Primärrot	040 Violett
043 Ultramarinblau	045 Primärblau	050 Smaragdgrün	055 Maigrün	060 Siena natur	080 Schwarz

9 |

-15%

9 | JAX® School-Set Serie A und C

Das Set bietet eine Auswahl an 5 Schulmalpinseln: **2 Flachpinsel (Größen 8 und 12)** der Serie A mit mittellangen Borsten, kurzem, unlackiertem Stiel und nahtloser Silberzwinge sowie **3 Rundpinsel (Größen 2, 4 und 8)** der Serie C mit goldfarbenen Synthetikfasern, kurzem, transparent lackiertem Stiel und nahtloser Silberzwinge. Die Schulmalpinsel können durch ihre hexagonale Form nicht wegrollen. Sie eignen sich ideal für Acryl, Deckfarben und die Aquarellmalerei. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-74822	6,09 5,18	7,31 6,21



-10%



12 | 64-35572

10 | Kreativpapier-Rolle

Zum Anfertigen von Skizzen und als großflächige Unterlage für kreative Aktionen in Kindergärten, Schulen und Zuhause. Das naturweiße **100 g/qm** Papier ist ideal für Trockentechniken, wie Blei- und Filzstift, Pastellkreide und Tusche. Auch zum Malen mit Deckfarbe. Lässt sich bestens in die Kinderstaffelei (Best.-Nr. 27687) integrieren. **Erhältlich als Rolle, 44 cm breit und 20 m lang.** Preis pro Rolle.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-54983	9,32 8,39	11,19 10,07

11 | Goauchefarbe-Set

Ideal für die Schule, besonders zum Malen auf Papier, Karton, Leinwänden und vielen textilen Untergründen. Hohe Deckkraft, gute Verarbeitbarkeit, Mischbarkeit und Wiederanlösbarkeit. Trocknet zu einer gleichmäßig matten Oberfläche auf. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 12-ml-Tuben (Grundpreis 1 l: € brutto 27,50)	64-35575	1,38	1,65

Wonday



12 | 64-35573

12 | Wonday Gouache-Farbkasten

Mit 12 leuchtenden Farben ist ideal zur Einführung in die Malerei in Schulen und Kindergärten. Erfüllt die Normen ASTM D-4236 und EN71. **In zwei Ausführungen erhältlich.** Preis pro Kasten.

Ausführung	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Malkasten	64-35572	1,90	2,28
Palette	64-35573	2,49	2,99

TUSCHE & KALLIGRAFIE

Alles für die Kunst des Schönschreibens



1 | Chinesisches 2er-Pinsel-Set

Ist sowohl für die farbige chinesische Malerei als auch für Aquarell-, Tuschi- und Seidenmalerei geeignet und besteht aus einer Kombination von Farbpinsel und Verwaschpinsel. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-22940	3,68 3,12	4,41 3,75

2 | Reibetusche-Sets

Sumi-E Reibetusche-Set mit original Stangen-tusche aus Kiefernholz-Ruß und Zubehör für die fernöstliche Kunst der Kalligraphie und Tuschemalerei. Eine attraktive Geschenkidee. Die Schachteln sind mit Chinabrotak bezogen und innen mit Samt ausgelegt. Je nach Ausführung ist folgendes Zubehör enthalten: Reibeschale, Tuschestange schwarz, Pinsel, Siegelstein, Siegelfarbe, Papierbeschwerer, Porzellannäpfchen, Schöpfkelle und Porzellanpinselableger. Preis pro Set.

Bitte entnehmen Sie den Inhalt der Sets den Abbildungen.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Starter	64-30260	17,70 15,04	21,24 18,05
Klein	64-81819	20,43 17,37	24,52 20,84
Mittel	64-81857	23,78 20,21	28,53 24,25

3 | Bambusfedern

Besonders rustikale Zeichenwerkzeuge, die gern für markante Darstellungen Verwendung finden. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Für feine Striche, ca. 12 mm d ca. 17 cm lang		
64-30190	5,55 4,72	6,66 5,66
Für mittlere Striche, ca. 12 mm d, 18 cm lang		
64-30192	5,93 5,03	7,11 6,04
Für starke Striche, ca. 26 mm d, 20 cm lang		
64-30191	6,34 5,39	7,61 6,47

4 | I LOVE ART Chinatusche

Extra schwarze Chinatusche für Grafik, Design und Kalligraphie. Hochdeckend. Ideal für Feder, Pinsel und Lavieren. Trocknet wasserfest auf. Preis pro Flasche.

EUH208-95

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 ml	64-44389	2,69	3,23
(Grundpreis 1 l: € brutto 107,67)			
60 ml	64-44393	3,48	4,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 69,67)			
250 ml	64-44394	6,56	7,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 31,48)			
1 Liter	64-44395	18,87	22,64

Bestseller

5 | Hiro Leonardt Zeichenfeder-Set III

Das praktische Zeichenfeder-Set umfasst 11 Federn (davon 7 mit den Breiten 0,5 mm, 1 mm, 1,5 mm, 2 mm, 2,5 mm, 3 mm und 4 mm) sowie 4 größere Federn (Breite 5 mm, 6 mm, 8 mm und 10 mm). Zusätzlich ist ein praktischer Federhalter dabei. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
mit 11 Federn		
64-87502	18,87 16,98	22,64 20,38



6 | Clairefontaine Löschpapier

Weißes, dickes Löschpapier, **250 g/qm**, säurefrei und pH-neutral. Sehr saugfähig – ideal zum Trocknen und Schützen von Schriftkunstwerken, Dokumenten und für Kalligraphie. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 g/qm			
Packung mit 100 Bogen			
DIN A4	64-58659	31,72 19,03	38,07 22,84
Packung mit 50 Bogen			
DIN A3	64-58660	31,72 19,03	38,07 22,84
Packung mit 25 Bogen			
50 x 65	64-58661	40,68 24,41	48,81 29,29
Packung mit 10 Bogen			
80 x 120*	64-58662	48,53 29,12	58,24 34,94
200 g/qm			
Bogenware (Mindestmenge 5 Bogen)			
50 x 65	64-34734	1,81 1,08	2,17 1,30

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

7 | HERBIN Aquarelltinte

Farbstoffbasiert, leuchtend, intensiv und transparent. Untereinander mischbar, kann unverändert oder verdünnt verwendet werden. Mit Pinsel, Federhalter oder Airbrush auf Zeichen- und Aquarellpapier sowie Karton auftragbar. Hergestellt in Frankreich. Fluoreszierende Farben (Blau, Gelb, Rosa, Grün), Metallicfarben (Silber, Kupfer, Gold) und Weiß sind deckend und sollten vor allem in unverdünnter Form verwendet werden. Preis pro Flasche.

EUH208-117

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
☐ 250 ml, Best.-Nr. 64-65405/...		
PG 1	14,70 8,82	17,64 10,58
(Grundpreis 1 l: € brutto 42,32)		
PG 2	15,94 9,57	19,13 11,48
(Grundpreis 1 l: € brutto 45,92)		
☐ 1000 ml, Best.-Nr. 64-65407/...		
PG 1	32,89 19,73	39,47 23,68
PG 2	40,71 24,42	48,85 29,31

70 leuchtende Farben
über 350 Jahre HERBIN-Tradition

-40%

Alles von HERBIN
www.gerstaecker.at

Farbskala HERBIN Aquarelltinte

050 Weiß ☐ ☐ PG 2	100 Primärgelb ☐ ☐ PG 1	105 Sonnengelb ☐ PG 1	110 Orangetgelb ☐ PG 1	115 Mandarin ☐ PG 1	120 Bursts-Orange ☐ PG 1	125 Zinnober ☐ PG 1	130 Indian-Orange ☐ PG 1	135 Sanguine ☐ PG 1
140 Ocker ☐ PG 1	145 Natural-Siena ☐ PG 1	150 Burnt Siena ☐ PG 1	205 Chocolate Chips ☐ PG 1	210 Umbra ☐ PG 1	215 Shines Havana ☐ PG 1	220 Granat ☐ PG 1	225 Bursts- Terracotta ☐ PG 1	230 hips Rosa- Sandstein ☐ PG 1
235 Garance ☐ PG 1	240 Adrianopl's- Red ☐ PG 1	245 Kardinalrot ☐ PG 1	250 Rot ☐ PG 1	300 Magenta ☐ ☐ PG 1	305 Himbeere ☐ PG 1	310 Pink ☐ PG 1	315 HotPink ☐ PG 1	320 Fuchsia ☐ PG 1
325 Altrosa ☐ PG 1	330 Cassis ☐ PG 1	335 Zinzolin ☐ PG 1	340 Weinhefe ☐ PG 1	345 Mars Violett ☐ PG 1	350 Violett ☐ PG 1	400 Cyan ☐ ☐ PG 1	405 Lavendelblau ☐ PG 1	410 Sparkles-Indigo ☐ PG 1
415 Preußischblau ☐ PG 1	420 Mitternachts- blau ☐ PG 1	425 Ultramarinblau ☐ PG 1	430 Chinesischblau ☐ PG 1	435 Blue ☐ PG 1	440 Himmelblau ☐ PG 1	445 Petroleum Blue ☐ PG 1	450 Green-Earth- Burn ☐ PG 1	505 Pfeauengrün ☐ PG 1
515 Frost Blue ☐ PG 1	520 Smaragdgrün ☐ PG 1	525 Phthalogrün ☐ PG 1	530 Anisgrün ☐ PG 1	535 Chartreuse ☐ PG 1	540 Olivgrün ☐ PG 1	545 Englischgrün ☐ PG 1	550 Tannengrün ☐ PG 1	555 Empiregrün ☐ PG 1
560 Chromgrün ☐ PG 1	600 Schwarz ☐ ☐ PG 1	605 Schiefergrau ☐ PG 1	610 Zinkgrau ☐ PG 1	615 Taupe ☐ PG 1	620 Stahlgrau ☐ PG 1	625 Anthrazit ☐ PG 1	630 Rauchschwarz ☐ PG 1	

8 | Schwarze Chinatusche

Auf Schellackbasis. Wasserfest und lichtecht. Sehr gut geeignet für die Kalligrafie. Aufzutragen mit Federhalter, Pinsel oder Airbrush. Nicht empfohlen für Füllfederhalter. Preis pro Flasche.

EUH208-2

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 ml	64-30545	5,42 3,63	6,50 4,36
(Grundpreis 1 l: € brutto 145,33)			
125 ml	64-30546	12,57 8,42	15,08 10,10
(Grundpreis 1 l: € brutto 80,80)			
250 ml	64-30547	15,08 10,11	18,10 12,13
(Grundpreis 1 l: € brutto 48,52)			
500 ml	64-30548	27,69 18,55	33,23 22,26
(Grundpreis 1 l: € brutto 44,52)			
1000 ml	64-30549	50,38 33,75	60,45 40,50

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

-33%

Zeichenerklärung PG 1,2 Preisgruppe, ☐ 250 ml, ☐ 1 L
Alle Farben der HERBIN Aquarelltinte haben folgende CLP-Einstufung:
EUH208-117

SENNELIER

ECOLINE® steht für brillante, transparente Wasserfarben mit außergewöhnlicher Leuchtkraft. Brush Pens und flüssige Farben lassen sich ideal kombinieren – perfekt für Illustration, Urban Sketching, Lettering und Aquarellmalerei.

bis zu
-30%

1 | ECOLINE® flüssige Wasserfarben

Gebrauchsfertige, transparente Wasserfarbe. Mit Wasser verdünnbar, untereinander mischbar und schnell trocknend. Geeignet für Pinsel, Pipette, Zeichen- und Ausziehfeder sowie Spritzpistole. Preis pro Gebinde.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt € netto € brutto

▣ 30-ml-Glas, Best.-Nr. 64-45930/...

PG 1 3,15 **2,21** 3,78 **2,65**

(Grundpreis 1 l: € brutto 88,33)

PG 3 5,08 **3,56** 6,10 **4,27**

(Grundpreis 1 l: € brutto 142,33)

▣ 490-ml-Flasche, Best.-Nr. 64-30032/...

PG 1 **18,53** **22,24**

(Grundpreis 1 l: € brutto 45,39)

PG 2 **26,26** **31,51**

(Grundpreis 1 l: € brutto 64,31)



2 | ECOLINE® Wasserfarben-Sets

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. Erhältlich im Set mit 5 Farben im praktischen 30-ml-Pipettenglas. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set Best.-Nr. € netto € brutto

5 Farben

Primary-Set 64-48582 15,17 **10,62** ~~18,20~~ **12,74**

(Grundpreis 1 l: € brutto 84,93)

Additional-Set 64-48583 15,17 **10,62** ~~18,20~~ **12,74**

(Grundpreis 1 l: € brutto 84,93)



2 | 64-48582



2 | 64-48583

Farbskala ECOLINE® flüssige Wasserfarben

100 Weiß ▣ PG 1	226 Pastellgelb ▣ PG 1	205 Zitronengelb primär ▣ PG 1	233 Chartreuse ▣ PG 1	202 Dunkelgelb ▣ PG 1	236 Hellorange ▣ PG 1	311 Zinnober ▣ PG 1	337 Magenta ▣ PG 1	545 Rotviolett ▣ PG 1
579 Pastellviolett ▣ PG 1	548 Blauviolett ▣ PG 1	580 Pastellblau ▣ PG 1	505 Ultramarinblau hell ▣ PG 1	506 Ultramarin dunkel ▣ PG 1	508 Preußischblau ▣ PG 1	533 Indigo ▣ PG 1	661 Türkisgrün ▣ PG 1	665 Frühlingsgrün ▣ PG 1
676 Grasgrün ▣ PG 1	657 Bronzegrün ▣ PG 1	656 Waldgrün ▣ PG 1	407 Dunkler Ocker ▣ PG 1	416 Sepia ▣ PG 1	440 Sepia dunkel ▣ PG 1	704 Grau ▣ PG 1	700 Schwarz ▣ PG 1	

Zeichenerklärung

PG 1–3 Preisgruppe, ▣ 30 ml Glas mit Pipette, ▣ 490-ml-Flasche

Alle 60 Farbtöne www.gerstaecker.at



3 |

3 | ECOLINE® Brush Pen

Ideal für unterwegs und sauberes Arbeiten. Die flexible Pinselspitze eignet sich für feine Details, dynamische Pinselstriche und das Ausmalen größerer Flächen. Für brillante Ergebnisse auf weißem oder hellem Papier. Erhältlich in 59 Farben und einem Blender. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr. € netto € brutto

64-40521/... 2,27 **1,58** 2,72 **1,90**

4 | ECOLINE® Brush Pen Standard-Sets

Eigenschaften wie zuvor beschrieben.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr. € netto € brutto

10er-Standard-Set 64-47516 19,37 **13,56** ~~23,24~~ **16,27**

15er-Standard-Set 64-47517 24,08 **16,85** ~~28,89~~ **20,22**

20er-Standard-Set 64-47518 31,85 **22,29** ~~38,22~~ **26,75**

30er-Standard-Set 1 64-47519 43,87 **30,71** ~~52,64~~ **36,85**

5 | ECOLINE® Brush Pen Themen-Sets

Eigenschaften wie zuvor beschrieben. Erhältlich in thematisch und farblich sortierten 5er Sets. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set Best.-Nr. € netto € brutto

Pastell 64-47513 9,92 **6,94** ~~11,90~~ **8,33**

Beige Rosa 64-47511 9,92 **6,94** ~~11,90~~ **8,33**

Primär 64-47512 9,92 **6,94** ~~11,90~~ **8,33**

Grau 64-47514 9,92 **6,94** ~~11,90~~ **8,33**

Farbskala Talens ECOLINE® Brush Pen

233 Chartreuse	202 Dunkelgelb	236 Hellorange	381 Pastellrot	334 Scharlach	337 Magenta	350 Fuchsia	545 Rotviolett	579 Pastellviolett
580 Pastellblau	505 Ultramarin hell	508 Preußischblau	533 Indigo	661 Türkisgrün	665 Frühlingsgrün	657 Bronzegrün	656 Waldgrün	602 Dunkelgrün
420 Beige	374 Rosa Beige	227 Gelber Ocker	416 Sepia	440 Sepia dunkel	704 Grau	706 Dunkelgrau	700 Schwarz	902 Blender

Alle 60 Farbtöne www.gerstaecker.at

pébéo

6 | pébéo Colorex Aquarelltusche

Professionelle Aquarelltusche auf Wasserbasis: Die intensiven und kräftigen Farben trocknen völlig gleichmäßig, glatt und streifenfrei mit einem seidenmatten Finish auf. Wird pur oder verdünnt mit verschiedenen Werkzeugen verwendet, wie z. B. Pinsel, Wassertankpinsel, Zeichenfeder oder Airbrushpistole. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	64-64838/...	13,95 6,98	16,74 8,37
(Grundpreis 1 l: € brutto 33,48)			

7 | pébéo Chinatusche Graphic

Opak und satiniert, kann mit Wasser verdünnt werden, nach dem Trocknen wasser- und radierfest. Ideal für Zeichnungen, Lasuren und Kalligraphie. Preis pro Stück.

EUH208-1 H412

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
45-ml-Pipetten-Flasche		
64-30552	4,49 3,37	5,39 4,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 89,78)		
250-ml-Flasche		
64-30575	11,85	14,22
(Grundpreis 1 l: € brutto 56,88)		



6 |

-50%

Farbskala pébéo Colorex Aquarelltusche

054 Weiß EUH208-1 EUH211	002 Primärgelb,	005 Orange	007 Zinnoberrot	011 Magenta ACHTUNG H317
020 Ultramarinblau	022 Cyan	032 Lichtgrün	048 Sepia	053 Schwarz



8 | pébéo Sepia Ink Tusche

Pigmentierte, lichtbeständige Acryltusche. Mit Wasser verdünnbar für Lasuren, nach dem Trocknen wasser- und radierfest. Ideal für Zeichnungen, Kalligraphie und Wash-Techniken. **45-ml-Flasche mit Pipette.** Preis pro Stück.

EUH208-1

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-65529	6,22 4,67	7,46 5,60
(Grundpreis 1 l: € brutto 124,44)		

bis zu
-25%

7 |



8 |

9 | Liquitex® Professional Acrylic Ink

Ultradünnflüssige Acryltinte in Künstler-Qualität: Die brillanten, intensiven Farben sind hochpigmentiert und zeichnen sich durch sehr gute bis überwiegend exzellente Lichtechtheit aus. Sie trocknen schnell und permanent mit einem Satin-Finish auf. Die praktische Pipettenflasche sorgt für eine perfekte Dosierung. Acrylic Ink ist vielseitig einsetzbar und eignet sich besonders für alle Aquarelltechniken, Pouring, Airbrush, Pen & Ink sowie für Collagen und Mixed Media. Preis pro Flasche.

EUH208-122

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 ml	64-30587/...	6,04 4,51	7,21 5,41
(Grundpreis 1 l: € brutto 180,33)			

9 |



-25%

- Reine Künstlerpigmente
- Permanent & wasserfest

Farbskala Liquitex® Professional Acrylic Ink

432 Titanweiß ☼ ■ EUH211	412 Mittelgelb Azo ☼ □	159 Kadmiumgelb hell Farbtone ☼ □	414 Gelborange Azo ☼ □	298 Gelborange ☼ ■	720 Hellorange ☼ ■	620 Rotorange leuchtend ☼ □	335 Oxidrot ☼ ■	321 Pyrrolrot ☼ □
114 Quinacridon Magenta ☼ □	388 Rubinrot ☼ ■	314 Phthalo Blau-Rot ☼ ■	391 Prisma Violett ☼ ■	115 Dunkelviolet ☼ ■	186 Dioxazinpurpur ☼ □	320 Preußischblau ☼ □	316 Phthalocyaninblau (Grüntone) ☼ □	561 Türkis dunkel ☼ □
470 Cölinblau Farbtone ☼ ■	287 Türkis ☼ □	315 Saftgrün permanent ☼ ■	319 Phthalocyanin-grün (Gelbtone) ☼ □	740 Zitronengrün leuchtend ☼ □	332 Siena transparent ☼ □	129 Siena gebrannt transparent ☼ □	130 Umbra gebrannt transparent ☼ □	599 Neutralgrau 5 ☼ ■
337 Karbon-schwarz ☼ □	230 Kupfer irisierend ☼ ■	229 Bronze irisierend ☼ ■	236 Silber hell irisierend ☼ ■	227 Rosa Gold irisierend ☼ ■	234 Gold hell irisierend ☼ ■			

Alle 48 Farbtöne www.gerstaecker.at

Zeichenerklärung

- ☼ exzellente Lichtechtheit nach ASTM,
- ☼ sehr gute Lichtechtheit nach ASTM,
- ☼ nicht ASTM geprüft, □ transparent/lasierend,
- deckend/opak, ■ halbtransparent

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

PINSEL

Für jede Technik den passenden Pinsel

PRISMA Aquarellpinsel

Die Pinsel-Serie verbindet moderne, vegane Materialien mit einem klassischen, kontrollierten Malgefühl. Das hochwertige synthetische Pinselhaar ist eine tierfreundliche Alternative zu Rinderhaar und überzeugt durch Flexibilität, Elastizität und zuverlässige Formstabilität. Es nimmt eine ausgewogene Menge an Wasser und Farbe auf und gibt diese gleichmäßig wieder ab. Ideal für lebendige Aquarelle und präzise Gouachearbeiten. Robuste Spitze, auch auf rauerer Untergründen einsetzbar. Kurzer, ergonomischer Stiel für präzise Kontrolle. Korrosionsbeständige, schwarze Aluminiumzwinge.

Borciani•Bonazzi



1951•Italy



900 PRISMA

3 | PRISMA Aquarellpinsel, Katzenspizze, Serie 902

Für flächiges Arbeiten und feine Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-88630	1,77 1,50	2,12 1,80
2	64-88631	1,85 1,58	2,22 1,89
4	64-88632	2,18 1,86	2,62 2,23
6	64-88633	2,52 2,15	3,03 2,58
8	64-88634	2,86 2,43	3,43 2,92
10	64-88635	3,74 3,18	4,49 3,82
12	64-88636	4,54 3,86	5,45 4,63

4 | PRISMA Aquarellpinsel, rund, Serie 900

Für feine Details und kräftige Pinselstriche. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-88603	1,64 1,39	1,97 1,67
2	64-88605	1,77 1,50	2,12 1,80
4	64-88607	2,02 1,72	2,42 2,06
6	64-88609	2,31 1,96	2,77 2,35
8	64-88610	3,07 2,61	3,68 3,13
10	64-88611	3,74 3,18	4,49 3,82
12	64-88612	4,79 4,08	5,75 4,89

1 | PRISMA Aquarellpinsel, Fächer, Serie 904

Für Verblenden, Effekte und subtile Farbübergänge. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-88646	4,12 3,50	4,94 4,20
4	64-88647	4,88 4,14	5,85 4,97
6	64-88648	5,84 4,97	7,01 5,96
8	64-88649	7,22 6,14	8,67 7,37

2 | PRISMA Aquarellpinsel, schräg, Serie 903

Für scharfe Linien und grafisches Arbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-88641	2,65 2,25	3,18 2,70
6	64-88642	3,02 2,58	3,63 3,09
8	64-88643	3,91 3,32	4,69 3,99
10	64-88644	4,79 4,08	5,75 4,89
12	64-88645	5,21 4,42	6,25 5,31

5 | PRISMA Aquarellpinsel, flach, Serie 901

Für breite Farbaufträge und gerade Kanten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-88618	1,68 1,43	2,02 1,72
2	64-88620	1,89 1,61	2,27 1,93
4	64-88621	2,10 1,78	2,52 2,14
6	64-88622	2,31 1,96	2,77 2,35
8	64-88623	2,78 2,36	3,33 2,83
10	64-88624	3,23 2,75	3,88 3,30
12	64-88625	3,95 3,36	4,74 4,03

-15%

auf die ganze Seite!



UNICO INFINITO Aquarellpinsel

Der Aquarellpinsel vereint traditionelle französische Bindetechnik mit innovativem, veganem HIDRO® Synthetikhaar. Die mikroperforierte Struktur ermöglicht eine außergewöhnlich hohe Wasseraufnahme und sorgt gleichzeitig für eine kontrollierte, gleichmäßige Farbabgabe. Hohe Elastizität für präzise und dynamische Linienführung. Ergonomischer Kurzstiel mit Anti-Rutsch-Oberfläche. Anti-Roll-System verhindert Wegrollen. Ideal für Aquarell, Gouache und flüssige Acrylfarben.

6 | UNICO INFINITO Mini-Aquarellpinsel, rund, Serie 855

kurze, kompaktere Spitze. Ideal für feinste Details und präzise Linien. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4/0	64-88595	18,95 16,11	22,74 19,33
3/0	64-88596	19,75 16,79	23,70 20,15
2/0	64-88597	20,29 17,25	24,35 20,70

7 | UNICO INFINITO Aquarellpinsel, Linierer, Serie 856

Für extralange, gleichmäßige Linien, filigrane Ornamente und präzise Konturen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4/0	64-88598	19,12 16,25	22,94 19,50
3/0	64-88599	20,00 17,00	24,00 20,40
2/0	64-88600	21,18 18,00	25,41 21,60

UNICO INFINITO

8 | UNICO INFINITO Aquarellpinsel, rund, Serie 850

Für feine Details und breite, fließende Pinselstriche. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-88589	15,63 13,29	18,76 15,95
2	64-88590	17,14 14,57	20,57 17,48
4	64-88591	18,48 15,71	22,18 18,85
6	64-88592	20,08 17,08	24,10 20,49
8	64-88593	23,28 19,78	27,93 23,74
10	64-88594	29,16 24,78	34,99 29,74



1951 • Italy



- Handgefertigte Künstlerpinsel aus Italien
- Über 70 Jahre Manufakturkompetenz
- Von Künstlern weltweit geschätzt

9 | IL PERFETTO**Aquarellpinsel, Fächer, Serie 624**

Für Spezialeffekte, sanfte Farbverläufe und das weiße Verblenden von Farben. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-88416	8,83 7,50	10,59 9,00

10 | IL PERFETTO Aquarellpinsel, Linierer, Serie 623

Für feine Linien, filigrane Details, schwungvolle Ornamente sowie Lettering und Kalligrafie. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-88414	5,51 4,68	6,61 5,62
2	64-88415	5,76 4,89	6,91 5,87

11 | IL PERFETTO Aquarellpinsel, Katzensprache, Serie 622

Für weiche Übergänge, kontrollierte Farbflächen und präzise Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-88409	5,93 5,03	7,11 6,04
2	64-88411	6,56 5,58	7,87 6,69
4	64-88412	7,43 6,32	8,92 7,58
6	64-88413	8,36 7,11	10,03 8,53

12 | IL PERFETTO Aquarellpinsel, Spalter, Serie 625

Für großflächige Farbaufträge, gleichmäßige Lasuren, weiche Verläufe und dünne Firnissschichten. Preis pro Spalter.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20	64-88417	16,56 14,08	19,87 16,89
30	64-88418	20,00 17,00	24,00 20,40
40	64-88419	25,08 21,32	30,10 25,59
50	64-88420	28,07 23,86	33,68 28,63

13 | IL PERFETTO Aquarellpinsel, rund, Serie 620

Ermöglicht präzise Details ebenso wie fließende Pinselstriche. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2/0	64-88388	5,76 4,89	6,91 5,87
0	64-88389	5,80 4,93	6,96 5,92
2	64-88391	6,34 5,39	7,61 6,47
4	64-88392	6,77 5,75	8,12 6,90
6	64-88393	6,98 5,93	8,37 7,11
8	64-88394	8,28 7,03	9,93 8,44
10	64-88395	9,24 7,86	11,09 9,43
12	64-88396	10,55 8,97	12,66 10,76

IL PERFETTO Aquarellpinsel

Der Aquarellpinsel wurde für anspruchsvolle Aquarellmalerei entwickelt und verbindet Präzision mit hoher Farbaufnahme. Die innovative MKS®-Synthetikfaser ist eine vegane Alternative zu klassischem Kolinsky-Rotmarderhaar und bietet eine außergewöhnlich feine Spitze sowie eine gute Elastizität. Nahtlose, vernickelte Messingzwinge, kurzer Birkenholzstiel mit abgeschrägtem Ende. Stiel in Paynes Grau lackiert, wasserbasierter, rutschhemmender Lack. Besonders geeignet für Aquarell und Gouache, kann aber ebenso für Tempera, verdünnte Acrylfarben oder lasierende Ölfarben verwendet werden.



Alle Pinselgrößen
www.gerstaecker.at

Weitere Borciani e Bonazzi Pinsel
www.gerstaecker.at

14 | IL PERFETTO Aquarellpinsel, flach, Serie 621

Für gleichmäßige Farbflächen, präzise Kanten und ausdrucksstarke, breite Pinselstriche. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2/0	64-88397	6,01 5,11	7,21 6,13
0	64-88398	6,01 5,11	7,21 6,13
2	64-88402	6,47 5,50	7,76 6,60
4	64-88403	7,27 6,18	8,72 7,41
6	64-88404	8,36 7,11	10,03 8,53
8	64-88406	9,03 7,68	10,84 9,21
10	64-88407	10,97 9,32	13,16 11,19
12	64-88408	12,48 10,60	14,97 12,72

15 | IL PERFETTO Aquarellpinsel, rund spitz, Serie 626

Für Korrekturen und Retuschen, feinste Details, Pointillismus und präzise Schraffuren. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5/0	64-88421	6,01 5,11	7,21 6,13
4/0	64-88422	6,01 5,11	7,21 6,13
3/0	64-88423	6,01 5,11	7,21 6,13
2/0	64-88424	6,01 5,11	7,21 6,13
0	64-88425	6,13 5,22	7,36 6,26
2	64-88426	6,38 5,42	7,66 6,51
4	64-88427	6,68 5,68	8,02 6,82
6	64-88428	6,89 5,86	8,27 7,03

AQUA ELITE™

auf
die ganze
Seite!

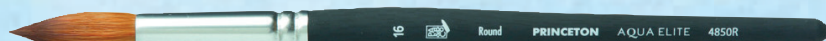
-35%

PRINCETON
ARTIST BRUSH CO.

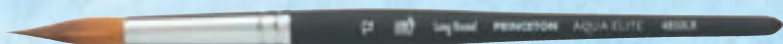
Vegane Pinselserie

PRINCETON™ AQUA ELITE™ Aquarellpinsel

Die Pinsel vereinen neu entwickelte, synthetische Kolinsky-Simulation mit hervorragender Wasser- und Farbaufnahme – fast wie echtes Rotmarderhaar, aber tierfreundlich und deutlich günstiger. Sie behalten eine feine Spitze und saubere Kanten, bieten enorme Farbmenge pro Strich und sind äußerst langlebig – ideal für Aquarellkunst auf Profi-Niveau.



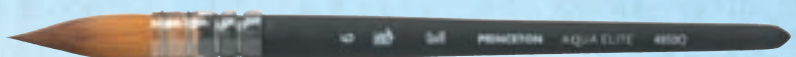
1 | 64-80430



2 | 64-80370



3 | 64-80367



4 | 64-80435

2 | Serie 4850, lang rund

Der Pinsel verfügt über eine lange, runde Spitze, die sich perfekt für sanfte Schattierungen oder feine Linien eignet und dabei eine hohe Flexibilität beibehält. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12	64-80370	14,43 9,38	17,32 11,26

3 | Serie 4850, Schlepper

Die lange und runde Pinselspitze ist ideal geeignet zum Malen von präzisen Linien, filigranen Details und Schriftzügen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	64-80367	5,24 3,41	6,29 4,09



5 | 64-80398



6 | 64-80382



7 | 64-80364



8 | 64-80395



9 | 64-80485



10 | 64-80477



11 | 64-80386

9 | Serie 4850, flach-breit

Ermöglicht eine gleichmäßige Farbverteilung auf großen Flächen und gewährleistet gleichzeitig höchste Präzision an Kanten und Konturen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/2"	64-80484	14,43 9,38	17,32 11,26
3/4"	64-80485	17,22 11,19	20,66 13,43

10 | Serie 4850, Stroke

Die lange, flache Spitze ist ideal, um gleichmäßige Verwaschungen, präzise Linien oder filigrane Details zu erzeugen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/2"	64-80477	14,43 9,38	17,32 11,26
3/4"	64-80478	17,22 11,19	20,66 13,43

1 | Serie 4850, rund

Hervorragend für weiche Konturen. Kleinere Größen sind ideal für Detailarbeiten, z. B. beim Anlegen eines Porträts. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/0	64-80420	5,24 3,41	6,29 4,09
0	64-80421	5,24 3,41	6,29 4,09
1	64-80422	5,24 3,41	6,29 4,09
2	64-80423	5,24 3,41	6,29 4,09
3	64-80424	7,36 4,78	8,83 5,74
4	64-80425	7,36 4,78	8,83 5,74
6	64-80426	7,36 4,78	8,83 5,74
8	64-80427	10,30 6,69	12,36 8,03
10	64-80428	14,43 9,38	17,32 11,26
12	64-80429	14,43 9,38	17,32 11,26
16	64-80430	17,22 11,19	20,66 13,43

4 | Serie 4850, Verwaschpinsel

Nach traditioneller französischer Art gebunden, ideal als Verwaschpinsel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	64-80435	35,54 23,10	42,65 27,72

5 | Serie 4850, oval spitz

Ideal für großflächige Farbverläufe und zum Erzeugen von weichen, abgerundeten Kanten. Perfekt für Landschaftsmaler oder zum Malen von Himmel und Meer. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/4"	64-80398	31,42 20,42	37,70 24,51

6 | Serie 4850, Spalter

Ideal geeignet zum Grundieren Ihres Maluntergrunds sowie zum Auftragen von Firnissen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,5"	64-80382	31,42 20,42	37,70 24,51

7 | Serie 4850, Fächer

Perfekt, um subtile Details, strukturierte Oberflächen und kreative Effekte zu erzeugen. Ideal zum Malen von zarten Blättern und natürlichen Texturen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-80364	7,36 4,78	8,83 5,74

8 | Serie 4850, Verwaschpinsel

Die abgerundete, gewölbte Spitze ermöglicht eine Vielzahl von Strichen. Perfekt für sanfte Farbverläufe und strukturierte Effekte. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/4"	64-80395	14,43 9,38	17,32 11,26

11 | Serie 4850, flach schräg

Ideal für das Malen von feinen Details, klaren Linien, sanften Farbflächen und präzise schräge Akzente. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/4"	64-80385	7,36 4,78	8,83 5,74
1/2"	64-80386	10,30 6,69	12,36 8,03

PRINCETON™ NEPTUNE® Aquarellpinsel

Die Reihe imitiert synthetisch die Eigenschaften von Fehhaar – unglaublich weich und extrem saugfähig. Die Pinsel halten beeindruckend viel Farbe, geben diese gleichmäßig frei und erzielen feine Spitzen sowie saubere Kanten. Die synthetischen Fasern übertreffen oft sogar natürliche Varianten – und das zu einem fairen Preis. Ausgestattet mit traditionellen Holzstielen und eleganten Griffen in „Sea Glass“-Optik – ideal für Aquarell und Gouache.

12 | Serie 4750, rund

Hervorragend für weiche Konturen. Kleinere Größen sind ideal für Detailarbeiten, z. B. beim Anlegen eines Porträts. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-80490	5,24 3,41	6,29 4,09
2	64-80491	5,24 3,41	6,29 4,09
4	64-80492	7,36 4,78	8,83 5,74
6	64-80493	7,36 4,78	8,83 5,74
8	64-80494	10,30 6,69	12,36 8,03
10	64-80495	14,43 9,38	17,32 11,26
12	64-80496	14,43 9,38	17,32 11,26
16	64-80497	17,22 11,19	20,66 13,43
20	64-80498	25,20 16,38	30,24 19,66



12 | 64-80498



13 | 64-80379



14 | 64-80373



15 | 64-80273

13 | Serie 4750, Script

Ideal für lange, feine Linien und elegante Ornamente. Wie der Name schon andeutet, können Sie den Script Liner auch hervorragend zum Schreiben verwenden – perfekt zum Signieren Ihrer Werke. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	64-80379	5,24 3,41	6,29 4,09
2	64-80380	7,36 4,78	8,83 5,74

14 | Serie 4750, Verwaschpinsel Oval-spitz

Ideal für großflächige Farbverläufe und zum Erzeugen von weichen, abgerundeten Kanten. Perfekt für Landschaftsmaler oder zum Malen von Himmel und Meer. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/2"	64-80373	14,43 9,38	17,32 11,26
3/4"	64-80374	31,42 20,42	37,70 24,51

15 | Serie 4750, Schwertschlepper

Mit dem Pinsel lassen sich feine, gleichmäßige und äußerst präzise Linien ziehen – ideal für Pinstriping. Außerdem eignet sich der Pinsel hervorragend für das Schreiben von Buchstaben sowie für kalligrafische und typografische Arbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/4"	64-80272	7,36 4,78	8,83 5,74
3/8"	64-80273	10,30 6,69	12,36 8,03

16 | Serie 4750, Französischer Aquarellpinsel

Nach traditioneller französischer Art gebunden, ideal als Verwaschpinsel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-80501	31,42 20,42	37,70 24,51
6	64-80502	35,54 23,10	42,65 27,72
8	64-80503	39,64 25,77	47,57 30,92



16 | 64-80502



17 | 64-80418

Sehr gute Wasseraufnahme



18 | 64-80288

17 | Serie 4750, Verwaschpinsel flach

Ideal für flache, klare und scharfe Pinselstriche. Die breite Seite des Pinsels kann auch für Linienarbeiten verwendet werden. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/4"	64-80415	7,36 4,78	8,83 5,74
1/2"	64-80416	14,43 9,38	17,32 11,26
3/4"	64-80417	17,22 11,19	20,66 13,43
1"	64-80418	25,20 16,38	30,24 19,66

18 | Serie 4750, Spalter

Ideal geeignet zum Grundieren Ihres Maluntergrunds sowie zum auf Auftragen von Firnissen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1"	64-80288	25,20 16,38	30,24 19,66
1.5"	64-80289	31,42 20,42	37,70 24,51

Patentierte Soft-Grip-Zone
für besonderen Malkomfort

Strapazierfähige Synthetikfasern

Seidenweicher Farbfluss

-15%

auf
die ganze
Seite!

Royal & Langnickel Soft-Grip Pinsel

Vielseitig einsetzbare Pinsel für Acryl-, Öl- sowie Aquarellfarben. Die Pinsel überzeugen durch ihre ergonomisch geformten, patentierten Soft-Grip-Griffe aus weichem Anti-Rutsch-Gummi für besonderen Malkomfort. Transparenter Acryl-Stiel, glänzende Aluminium-Zwinge. Ideal für Einsteiger, Hobbykünstler, Schüler und Studenten.



Weitere Royal & Langnickel Soft-Grip Pinselserien
www.gerstaecker.at

-15%

2 | Royal & Langnickel Soft-Grip Gold-Taklon Pinsel, Fächer, Serie SG850

Perfekt geeignet zum Verblenden der Farben, für Spezialeffekte und zum Gestalten von Haaren, Gräsern usw. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20/0	64-63733	2,84 2,42	3,41 2,90
2	64-63734	2,84 2,42	3,41 2,90
4	64-63735	2,84 2,42	3,41 2,90
6	64-63736	2,84 2,42	3,41 2,90
8	64-63737	2,84 2,42	3,41 2,90

5 | Royal & Langnickel Soft-Grip Gold-Taklon, Verwaschpinsel, Serie SG950

Für Mischungen, Lavierungen und Überblendungen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/2"	64-63738	2,84 2,42	3,41 2,90
3/4"	64-63739	2,84 2,42	3,41 2,90
1"	64-63740	2,84 2,42	3,41 2,90

3 | Royal & Langnickel Soft-Grip Gold-Taklon Pinsel, Katzenschlepper, Serie SG170

Geeignet für Retuschen, Finishing, Farbverläufe und Lasuren. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-63676	2,84 2,42	3,41 2,90
4	64-63677	2,84 2,42	3,41 2,90
6	64-63678	2,84 2,42	3,41 2,90
8	64-63679	2,84 2,42	3,41 2,90
10	64-63680	2,84 2,42	3,41 2,90
12	64-63681	2,84 2,42	3,41 2,90

6 | Royal & Langnickel Soft-Grip Gold-Taklon Pinsel, flach, Serie SG700

Besonders vielseitig einsetzbar, z. B. für Grundierungen, Stricharbeiten, Mischungen, Verwaschungen, für den Firnisauftrag usw. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/2"	64-63726	2,84 2,42	3,41 2,90
3/4"	64-63727	2,84 2,42	3,41 2,90
1"	64-63728	2,84 2,42	3,41 2,90

1 | Royal & Langnickel Soft-Grip Gold-Taklon Pinsel, Schwertschlepper, Serie SG190

Für das Gestalten von fließenden und geschwungenen Linien sowie rechten Winkeln. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/4"	64-63682	2,84 2,42	3,41 2,90
3/8"	64-63683	2,84 2,42	3,41 2,90

4 | Royal & Langnickel Soft-Grip Gold-Taklon Pinsel, schräg, Serie SG160

Zum Malen von rechten Winkeln, scharfen Kanten und sauberen Linien. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/8"	64-63670	2,84 2,42	3,41 2,90
1/4"	64-63671	2,84 2,42	3,41 2,90
3/8"	64-63672	2,84 2,42	3,41 2,90
1/2"	64-63673	2,84 2,42	3,41 2,90
3/4"	64-63674	2,84 2,42	3,41 2,90
1"	64-63675	2,84 2,42	3,41 2,90

7 | Royal & Langnickel Soft-Grip Gold-Taklon Pinsel, „Stroke“, Serie SG711

Perfekt für Effekte, Mischungen, Überblendungen und große Flächen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/4"	64-63729	2,84 2,42	3,41 2,90
1/2"	64-63730	2,84 2,42	3,41 2,90
3/4"	64-63731	2,84 2,42	3,41 2,90
1"	64-63732	2,84 2,42	3,41 2,90

- Vielseitig für unterschiedlichste Malstile
- Perfekt für Mixed-Media-Anwendungen
- Ergonomischer Malkomfort

Select™ ARTISTE™ Serie

Von den erfahrenen Pinselmachern von **PRINCETON™** hergestellt. Speziell für Öl-, Acryl- und Aquarellkünstler entwickelt. Perfekt geeignet für traditionelle und moderne Techniken sowie für fast alle Oberflächen. Die seidenmatt lackierten, blauen Stiele und silbernen Zwingen überzeugen durch ansprechende Optik und angenehmen Malkomfort.

Weitere Pinsel dieser Serie finden Sie online!


8 | Serie 3750, Script Liner

Ideal für filigrane Linien, feine Details – wie Blätter und Gräser – sowie elegante, schwungvolle Ornamente. Zudem bestens geeignet zum Signieren von Kunstwerken – daher der Name Script Liner. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10/0	64-80358	3,58 2,33	4,30 2,80
2/0	64-80359	3,58 2,33	4,30 2,80
1	64-80360	3,58 2,33	4,30 2,80
2	64-80361	3,58 2,33	4,30 2,80


9 | PRINCETON™ Select™ ARTISTE™ Synthetikpinsel, Serie 3750, Liner

Mit dem Pinsel malen Sie dünne Linien, feine Details – wie Blätter und Gras – sowie schwungvolle Ornamente. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10/0	64-80248	3,58 2,33	4,30 2,80
0	64-80249	3,58 2,33	4,30 2,80
1	64-80250	3,58 2,33	4,30 2,80
2	64-80251	3,58 2,33	4,30 2,80


10 | PRINCETON™ Select™ ARTISTE™ Synthetikpinsel, Serie 3750, rund

Der runde Pinsel ist optimal geeignet zum Setzen von sanften Konturen. Die kleineren Größen sind perfekt für Details, zum Beispiel beim Malen eines Porträts. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/0	64-80404	3,58 2,33	4,30 2,80
0	64-80405	3,58 2,33	4,30 2,80
1	64-80406	3,58 2,33	4,30 2,80
2	64-80407	3,58 2,33	4,30 2,80
3	64-80408	3,58 2,33	4,30 2,80
4	64-80409	3,58 2,33	4,30 2,80
5	64-80410	3,58 2,33	4,30 2,80
6	64-80411	5,24 3,41	6,29 4,09
8	64-80412	5,24 3,41	6,29 4,09
10	64-80413	5,24 3,41	6,29 4,09
12	64-80414	7,36 4,78	8,83 5,74


11 | PRINCETON™ Select™ ARTISTE™ Synthetikpinsel, Serie 3750, Chisel Blender

Mit der scharfen Kante erhalten Sie markantere, streifenförmigere Strukturen. Besonders vielseitig beim Malen von Blumen, Tieren oder Landschaften. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-80344	3,58 2,33	4,30 2,80
4	64-80345	3,58 2,33	4,30 2,80
6	64-80346	5,24 3,41	6,29 4,09
8	64-80347	5,24 3,41	6,29 4,09
10	64-80348	5,24 3,41	6,29 4,09
12	64-80349	7,36 4,78	8,83 5,74


12 | PRINCETON™ Select™ ARTISTE™ Synthetikpinsel, Serie 3750, Katzenschnabel

Größere Pinselgrößen eignen sich ideal für das Malen großer Flächen. Kleinere Pinselgrößen sind perfekt für Lasuren, feine Details, sanfte Nuancierungen und letzte Akzente. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-83031	3,58 2,33	4,30 2,80
4	64-83032	3,58 2,33	4,30 2,80
6	64-83033	5,24 3,41	6,29 4,09
8	64-83034	5,24 3,41	6,29 4,09
10	64-83035	5,24 3,41	6,29 4,09
12	64-83036	7,36 4,78	8,83 5,74


13 | PRINCETON™ Select™ ARTISTE™ Synthetikpinsel, Serie 3750, Flat Shader

Perfekt zum Erzeugen von realistischen Schatten und leichten Nuancen sowie Wellenbewegungen auf Wasseroberflächen. Zudem bestens geeignet für kantige Formen und scharfe Kanten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-83108	3,58 2,33	4,30 2,80
4	64-83109	3,58 2,33	4,30 2,80
6	64-83110	5,24 3,41	6,29 4,09
8	64-83111	5,24 3,41	6,29 4,09
10	64-83112	5,24 3,41	6,29 4,09
12	64-83113	7,36 4,78	8,83 5,74


14 | PRINCETON™ Select™ ARTISTE™ Synthetikpinsel, Serie 3750, Grainer

Mit diesem Pinsel lassen sich parallele, leicht voneinander getrennte feine Linien ziehen und sich wiederholende Muster erzeugen. Perfekt für das Malen von Gras, Haaren oder Federn sowie für feine Schraffuren. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/4"	64-80462	5,24 3,41	6,29 4,09
1/2"	64-80463	7,36 4,78	8,83 5,74
3/4"	64-80464	9,63 6,26	11,55 7,51


15 | PRINCETON™ Select™ ARTISTE™ Synthetikpinsel, Serie 3750, flacher Verwaschpinsel

Ideal für Nass-in-Nass-Techniken und breite Pinselstriche. Auch hervorragend geeignet für die Arbeit mit Kohle- oder Graphitpulver sowie weichen Pastellen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1/2"	64-80297	7,36 4,78	8,83 5,74
3/4"	64-80298	9,63 6,26	11,55 7,51
1"	64-80299	10,70 6,96	12,84 8,35


16 | PRINCETON™ Select™ ARTISTE™ Synthetikpinsel, Serie 3750, FIX-IT Scrubber

Der Name FIX-IT Scrubber beschreibt genau, wofür dieses praktische Werkzeug gedacht ist: **Scrubber** – Entfernen überschüssiger Farbe. **FIX-IT** – Korrigieren von Fehlern. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-80224	7,36 4,78	8,83 5,74

Leonard
LE MAÎTRE D'ARTISTE

Leonard Black Ruby

Hochwertige Pinselreihe mit feinen, leicht gewölbten Synthetikfasern (0,1 mm, bordeauxrot), die für außergewöhnliche Elastizität, Volumenarbeit und präzise Kontrolle sorgen. Ausgestattet mit vergoldeter Aluminium-Zwinge und kurzem, schwarz lackiertem Stiel vereinen die Pinsel Eleganz mit Langlebigkeit. Sie sind ideal geeignet für Acryl- und Ölmalerei, lassen sich aber auch auf Holz oder Glas einsetzen. Preis pro Stück.

-50%

1 |

1 | Serie 30PL, flach

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-71712	1,30 0,65	1,56 0,78
4	64-71713	1,60 0,80	1,92 0,96
6	64-71714	1,98 0,99	2,37 1,19
8	64-71715	2,39 1,20	2,87 1,44
10	64-71716	2,94 1,48	3,53 1,77
12	64-71717	3,66 1,83	4,39 2,20
14	64-71718	4,83 2,42	5,80 2,90
16	64-71719	5,84 2,92	7,01 3,51
18	64-71720	6,34 3,18	7,61 3,81

2 |

2 | Serie 30PS, schräg

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-71721	1,60 0,80	1,92 0,96
8	64-71722	2,48 1,24	2,97 1,49
12	64-71723	3,66 1,83	4,39 2,20

3 |

3 | Serie 30UB, Katzenszunge

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-71734	1,60 0,80	1,92 0,96
8	64-71735	2,48 1,24	2,97 1,49
12	64-71736	3,78 1,89	4,54 2,27

-15%

Bestseller



4 | Pinselmatte

Pinselmatte aus Peddigrohr und Bambus mit aufgenähter Baumwolltasche. Die Baumwolltasche bietet 10 separate Pinselfächer unterschiedlicher Breite. Größe 36,5 cm x 35 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23771	9,96 8,47	11,95 10,16

5 | Serie 30RO, rund

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2/0	64-67080	0,97 0,48	1,16 0,58
0	64-67081	0,97 0,48	1,16 0,58
2	64-71724	0,97 0,48	1,16 0,58
4	64-71725	1,09 0,55	1,31 0,66
6	64-71726	1,18 0,59	1,41 0,71
8	64-71727	1,30 0,65	1,56 0,78
10	64-71728	1,42 0,72	1,71 0,86
12	64-71729	1,68 0,84	2,02 1,01
14	64-71730	2,02 1,01	2,42 1,21
16	64-71731	2,43 1,22	2,92 1,46
18	64-71732	2,94 1,48	3,53 1,77
20	64-71733	3,62 1,81	4,34 2,17

5 |

-50%



6 |

6 | Serie 30EV, Fächerpinsel

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8	64-71711	3,19 1,60	3,83 1,92

-50%

Vegane Pinselserie

Leonard

Léonard Expression

Die Expression Serie von Léonard besteht aus universell einsetzbaren und sehr strapazierfähigen Pinseln. Die Pinsel verfügen über langlebige, geschmeidige Synthetikfasern, die leicht zu reinigen und somit gut wieder zu verwenden sind. Hervorragend geeignet für Schule und kreative Freizeit. Grauer Stiel mit Aluminiumzwingen. Erhältlich in zahlreichen Ausführungen für unterschiedliche Techniken und Anwendungen.

*auf
die ganze
Seite!*

7 | Serie 50RO, rund

Rundpinsel für feine Details, Konturen, Ausbesserungen und Schlussarbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-68701	2,18 1,09	2,62 1,31
1	64-68702	2,39 1,20	2,87 1,44
6	64-68703	2,48 1,24	2,97 1,49
8	64-68704	2,73 1,37	3,28 1,64
10	64-68705	2,90 1,45	3,48 1,74
12	64-68730	2,94 1,48	3,53 1,77
14	64-68731	3,15 1,58	3,78 1,89
16	64-68732	3,58 1,79	4,29 2,15
18	64-68733	4,16 2,08	4,99 2,50
20	64-68734	4,71 2,36	5,65 2,83
22	64-68862	5,25 2,62	6,30 3,15



- Strapazierfähige Synthetikfasern
- Für alle Maltechniken geeignet
- Leicht zu reinigen und langlebig

8 | Serie 50FP, Linierer

Mittellang und spitzgebundene Form viele Maltechniken. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-68903	2,73 1,37	3,28 1,64
4	64-68912	2,73 1,37	3,28 1,64
6	64-69056	2,86 1,43	3,43 1,72
8	64-69380	2,86 1,43	3,43 1,72
10	64-70189	2,94 1,48	3,53 1,77

11 | Serie 50UB, Katzenszunge

Ideal zum Verblenden von Farben sowie für präzise Linien und weiche Kanten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-70517	2,65 1,33	3,18 1,59
4	64-70518	2,90 1,45	3,48 1,74
6	64-70519	3,15 1,58	3,78 1,89
8	64-70520	3,48 1,74	4,18 2,09
10	64-70521	3,99 2,00	4,79 2,40
14	64-70540	4,49 2,25	5,39 2,70
16	64-70541	5,25 2,62	6,30 3,15
18	64-70542	5,93 2,97	7,11 3,56

9 | Serie 50PS, abgeschrägt

Für flächige Farbaufträge, Detailarbeiten und die Gestaltung von Kanten, Konturen und Ecken. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	64-70543	3,15 1,58	3,78 1,89
8	64-70552	3,99 2,00	4,79 2,40
10	64-70553	4,16 2,08	4,99 2,50
14	64-70668	4,96 2,48	5,95 2,98
18	64-70870	6,09 3,05	7,31 3,66

12 | Serie 50PL, flach

Flachpinsel zum Gestalten von breiten Linien und Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-70502	2,35 1,18	2,82 1,41
4	64-70503	2,43 1,22	2,92 1,46
6	64-70504	2,65 1,33	3,18 1,59
8	64-70505	3,15 1,58	3,78 1,89
10	64-70510	3,36 1,68	4,03 2,02
12	64-70511	3,62 1,81	4,34 2,17
14	64-70512	3,87 1,93	4,64 2,32
16	64-70513	5,00 2,50	6,00 3,00
20	64-70516	6,56 3,28	7,87 3,94

10 | Serie 50EV, Fächerpinsel

Fächerform für spezielle Effekte beim Malen von Gräsern, Laub und Bäumen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-68719	3,15 1,58	3,78 1,89
6	64-68720	3,74 1,88	4,49 2,25
10	64-68721	3,95 1,98	4,74 2,37
12	64-68722	5,25 2,62	6,30 3,15

13 | Serie 50SA, Säbelform

Vielseitig einsetzbare Pinselform für florale Muster, gerade Linien oder geschwungene Kurven, kleine Details und größere Flächen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-68710	2,73 1,37	3,28 1,64
6	64-68711	3,48 1,74	4,18 2,09
10	64-68712	4,28 2,14	5,14 2,57
12	64-68713	4,58 2,29	5,50 2,75
14	64-68714	6,01 3,01	7,21 3,61

KUM® Memory Point Synthetikpinsel für höchste Ansprüche

Die KUM® Memory Point High-Tech-Fasern wurden exklusiv für KUM® entwickelt. Die Pinselfasern übertreffen alle bisher bekannten synthetischen Fasern in vielerlei Hinsicht. Die perfekt geformte Pinselspitze ermöglicht es, mit jeder Pinselgröße kleinste Details zu malen und äußerst präzise zu arbeiten. Durch die hervorragende Elastizität kehrt die feine Spitze auch nach mehrmaligem Gebrauch in ihre ursprüngliche Form zurück. Das macht den Pinsel besonders langlebig. Dank der hohen Speicherkapazität auch für großflächige Arbeiten geeignet. Die Farbe kann optimal aufgenommen und wieder abgegeben werden. So lassen sich gleichmäßige Flächen und Farbverläufe schnell und einfach umsetzen. Perfekte synthetische Alternative zum Kolinsky Haar. **Geeignet für Aquarell, Acryl, Gouache.** Handmade in Germany.

-25%

auf
die ganze
Seite!

**Vegan & Handmade
in Germany**

**Exklusiv entwickelte
High-Tech-Fasern**

**Perfekte
Formbeständigkeit**



1 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, rund

Runde Pinselspitze. Ideal für Konturen, feine Züge und Details. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3/0	64-24025	3,78 2,84	4,54 3,41
00	64-23603	4,03 3,02	4,84 3,63
0	64-23604	3,95 2,97	4,74 3,56
1	64-23605	4,16 3,12	4,99 3,74
2	64-23606	4,28 3,22	5,14 3,86
3	64-23607	4,58 3,44	5,50 4,13
4	64-23608	4,79 3,59	5,75 4,31
5	64-23609	5,29 3,97	6,35 4,76
6	64-23610	5,80 4,35	6,96 5,22
7	64-23611	6,09 4,57	7,31 5,48
8	64-23612	6,68 5,02	8,02 6,02
9	64-23613	7,52 5,64	9,03 6,77
10	64-23614	8,53 6,40	10,24 7,68
11	64-23615	9,88 7,41	11,85 8,89
12	64-23616	11,34 8,51	13,61 10,21
14	64-23617	12,27 9,20	14,72 11,04

2 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, Schwertschlepper flach

Optimal geeignet für lange und geschwungene Linien unterschiedlicher Stärke sowie für wunderschöne Verläufe. Mit der Pinselspitze lassen sich extrem feine Details umsetzen. Perfekt für alle floralen Motive. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5	64-24043	11,98 8,98	14,37 10,78
8	64-24044	12,82 9,62	15,38 11,54

3 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, Schwertschlepper rund

Optimal geeignet für lange und geschwungene Linien unterschiedlicher Stärke sowie für wunderschöne Verläufe. Mit der Pinselspitze lassen sich extrem feine Details umsetzen. Perfekt für alle floralen Motive. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-24027	15,04 11,28	18,05 13,54
8	64-24028	15,76 11,82	18,91 14,18



4 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, schräg

Die abgeschrägte, spitz zulaufende Pinselspitze eignet sich besonders gut für verschiedene Arten von Strichen und Bändern. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-24068	5,21 3,91	6,25 4,69
4	64-24069	5,59 4,19	6,71 5,03
6	64-21970	6,56 4,92	7,87 5,90
8	64-21971	7,27 5,45	8,72 6,54
10	64-21972	8,15 6,12	9,78 7,34
12	64-21973	9,16 6,87	10,99 8,24
14	64-21974	10,17 7,63	12,20 9,15



5 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, Reisepinsel

Pinsel mit messingfarbenen Stiel und Kappe. Perfekt geeignet für Malreisen. Runde Pinselspitze, ideal für Konturen, feine Züge und Details. Größe 6. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6	64-24017	20,51 15,38	24,61 18,46

6 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, Linierer (Liner)

Für sehr lange und gleichmäßige Linien. Die extreme Farbaufnahmekapazität sowie die gleichmäßige Farbabgabe zeichnen den Pinsel aus. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-24040	8,62 6,47	10,34 7,76
2	64-24041	8,70 6,52	10,44 7,83

7 | KUM® Memory Point Synthetikpinsel, Schlepper

Für sehr lange und gleichmäßige Linien. Die extreme Farbaufnahmekapazität sowie die gleichmäßige Farbabgabe zeichnen den Pinsel aus. Größe 3. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3	64-24015	9,37 7,02	11,24 8,43

Weitere KUM® Memory Point
Synthetikpinsel & Sets
www.gerstaecker.at



-25%

Ausgezeichnete Farb- und Wasseraufnahme

Weiche Fehhaar-Synthetikfasern

Für Aquarell, Tinte und verdünnte Farben

Ausgezeichnete Farb- und Wasseraufnahme. Die weichen, geschmeidigen Fehhaar-Synthetikfasern eignen sich ideal für Aquarellfarben, Tinte und verdünnte Farben. Sowohl für professionelle Künstler als auch für Einsteiger bestens geeignet. Stiele aus zertifiziertem Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft.



2 | pébéo Aquarellpinsel 8er-Set, Rund und Flach

Inhalt: Rund (1, 4, 8, 12), Flach (2, 6, 12, 18). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-73753	13,07 9,80	15,68 11,76

pébéo

4 | pébéo Spalterpinsel 2er-Set Aquarell

Inhalt: Spalter 18 und 40. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-73748	6,98 5,23	8,37 6,28

1 | pébéo Verwaschpinsel 2er-Set Aquarell

Inhalt: Verwaschpinsel 0 und 3. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-73752	9,79 7,34	11,75 8,81



3 | pébéo Aquarellpinsel 12er-Set

Inhalt: Rund (1, 4, 6, 8), Flach (2, 8, 12), Plotter (2), Fächer (6), Filbert (10), Schrägstrich (2, 12). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-73755	18,66 13,99	22,39 16,79

5 | pébéo Aquarellpinsel 8er-Set, Präzision

Inhalt: Rund (000, 0, 1), Flach (4, 6), Plotter (00, 1, 2). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-73756	13,99 10,49	16,79 12,59

Hochwertige Toray-Synthetikfasern

Handgefertigt in Deutschland

6 | lineo Aquarellpinsel Serie 192

Rundpinsel aus goldfarbenen Toray-Synthetikfasern, nahtloser Silberzwinge und kurzem schwarzlackiertem Stiel. Die extrafeine Toray-Synthetikfaser besitzt eine sehr hohe Elastizität, gute Formhaltung sowie eine starke Kapillarwirkung, die mit Naturhaar vergleichbar ist. Ideal für zahlreiche Techniken. Made in Deutschland. Preis pro Stück.



-33%

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5/0	64-66416	1,77 1,18	2,12 1,42
4/0	64-66417	1,77 1,18	2,12 1,42
3/0	64-66418	1,77 1,18	2,12 1,42
2/0	64-66419	1,77 1,18	2,12 1,42
0	64-66420	1,77 1,18	2,12 1,42
1	64-66421	1,77 1,18	2,12 1,42
2	64-66422	1,85 1,24	2,22 1,49
3	64-66423	2,02 1,35	2,42 1,62

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-66424	2,10 1,41	2,52 1,69
5	64-66425	2,22 1,49	2,67 1,79
6	64-66426	2,57 1,72	3,08 2,06
7	64-66427	3,11 2,08	3,73 2,50
8	64-66428	3,40 2,28	4,08 2,73
9	64-66429	3,78 2,53	4,54 3,04
10	64-66430	4,28 2,87	5,14 3,44
11	64-66431	4,79 3,21	5,75 3,85

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12	64-66432	5,13 3,43	6,15 4,12
14	64-66433	6,38 4,28	7,66 5,13
16	64-66434	7,22 4,84	8,67 5,81
18	64-66435	8,74 5,86	10,49 7,03
20	64-66436	9,88 6,62	11,85 7,94
22	64-66437	12,82 8,58	15,38 10,30
24	64-66438	13,78 9,23	16,54 11,08
30	64-66439	21,93 14,69	26,32 17,63

-25%

*auf
die ganze
Seite!*



pébéo

vegan

1 | pébéo

Gesso und Lack-Spalterpinsel-Sets

Ideal geeignet für Gesso und Lacke. Mit weißen Synthetikfasern. **Inhalt 2er-Set: Größen 75 und 100. 3er-Set: Größen 25, 40 und 50.** Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2 Pinsel	64-74165	15,88 11,92	19,06 14,30
3 Pinsel	64-74135	9,32 6,99	11,19 8,39



vegan

2 | pébéo braune Synthetikpinsel 8er-Set, langstiellig

Ideal für Öl- und Acrylmalerei. Runde Pinsel für Details, flache für Flächen. Kräftige braune Polyamidfasern, langlebig. FSC®-zertifizierte Holzstiele. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8 Pinsel 64-73761	6,81 5,11	8,17 6,13



vegan

3 | pébéo langstiellige Pinsel, 8er-Set weiße Synthetikborsten

Ideal für Flächen, Hintergründe und Linien. Kräftige, weiß glänzende Synthetikborsten sind optimal für pastose Farben und lösungsmittelbeständig. Perfekt für Öl und Acryl. Lange Stiele aus FSC®-zertifiziertem Holz. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8 Pinsel 64-73759	6,56 4,92	7,87 5,90



4 | pébéo langstiellige Acryl- und Öl-Pinsel, 8er-Set

Rundpinsel und Flachpinsel mit Synthetikfaser und Schweineborsten. Lange Holzstiele. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-73989	6,56 4,92	7,87 5,90



5 | pébéo langstiellige Acryl- und Öl-Pinsel, 20er-Set

10 Rund- und 10 Flachpinsel aus Synthetikfasern und Schweineborsten. Nachhaltige Holzstiele, ideal für Öl und Acryl. Hohe Lösungsmittelbeständigkeit und langlebig. Perfekt für vielfältige Techniken. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-74133	20,55 15,42	24,66 18,50



lineo



6 | lineo Öl-Acrylmalpinsel Serie 311, rund

Für lebendige Texturen und präzises Arbeiten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-88174	2,43 1,82	2,92 2,19
4	64-88175	2,65 1,99	3,18 2,39
6	64-88176	2,90 2,17	3,48 2,61
8	64-88177	3,44 2,58	4,13 3,10
10	64-88178	3,91 2,93	4,69 3,52
12	64-88179	4,75 3,57	5,70 4,28
16	64-88180	6,42 4,82	7,71 5,78
20	64-88181	9,12 6,84	10,94 8,21

Weitere lineo Pinsel & Sets
www.gerstaecker.at



pébéo

*Für jeden Strich
der richtige Pinsel.*

vegan

7 | pébéo Spalterpinsel-Sets, goldene Taklon-Synthetikfasern

Ideal geeignet für Öl und Acryl. Mit feinen, geschmeidigen Taklon-Synthetikborsten. **Inhalt 2er-Set: Größen 75 und 100. 3er-Set: Größen 25, 40 und 50.** Preis pro Set.



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2 Pinsel	64-67135	15,88 11,92	19,06 14,30
3 Pinsel	64-67137	7,48 5,61	8,97 6,73



-25%

*auf
die ganze
Seite!*



vegan

8 | pébéo Spalterpinsel Sets, braune Polyamid-Synthetikfasern

Ideal geeignet für Öl und Acryl. Mit braunen Polyamid-Synthetikfasern. **Inhalt 2er-Set: Größen 75 und 100. 3er-Set: Größen 25, 40 und 50.** Preis pro Set.



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2 Pinsel	64-67139	16,81 12,61	20,17 15,13
3 Pinsel	64-67138	8,40 6,30	10,08 7,56



10 | pébéo White Nylon Leimpinsel-Set

3 Flachpinsel (Gr. 6, 10 und 12) mit robusten, flexiblen Weißnylonborsten. Für glatten Farbauftrag ohne deutliche Pinselspuren. Ergonomische, kurze Griffe aus Holz. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-74139	4,16 3,12	4,99 3,74



vegan

9 | pébéo Spalterpinsel Sets, weiße Synthetikborsten

Ideal geeignet für Öl und Acryl. Mit reinweißen Synthetikborsten. **Inhalt 2er-Set: Größen 75 und 100. 3er-Set: Größen 25, 40 und 50.** Preis pro Set.



Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2 Pinsel	64-67140	15,88 11,92	19,06 14,30
3 Pinsel	64-67136	7,48 5,61	8,97 6,73



vegan

8 | 64-73760

11 | pébéo langstielige Pinsel, 8er-Set goldene Polyamid Synthetikfasern

Ideal für Öl- und Acrylmalerei. Runde und flache Pinsel für Details und Flächen. Geschmeidige, langlebige goldfarbene Polyamidfasern sind optimal für dünnflüssige Farben. FSC®-zertifizierte Holzstiele. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8 Pinsel 64-73760	6,56 4,92	7,87 5,90

-25%

auf
die ganze
Seite!

*Professionelle Qualität für
ausdrucksstarke Kunstwerke.*

**Hochwertiges
Marderhaarimitat**

**Ultrapräzise Spitze
für höchste Kontrolle**

**Hohe Spannkraft
und Elastizität**

Raphaël



Raphaël® Precision Öl und Acryl Pinsel
Speziell entwickelte Pinselserie für ultrapräzise
Ergebnisse. Hergestellt aus Marderhaarimitat,
bietet er die hochwertige Präzision eines Natur-
haarpinsels zu einem ausgezeichneten Preis-
Leistungs-Verhältnis. Hohe Formbeständigkeit,
Spannkraft und Elastizität aus. Die Pinselhaare sind
lösemittelbeständig, lange, braun marmorierte
Holzstiele mit nahtloser Silberzwinge. Der präzi-
seste Öl- und Acrylpinsel seiner Klasse.



1 | Serie 8900, Rundpinsel

Eigenschaften wie oben beschrieben. Für feine
Details, Konturen und Farbverläufe mit einer gleich-
mäßigen und schnellen Farbverteilung. Preis pro
Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2/0	64-82758	4,12 3,09	4,94 3,71
0	64-82759	4,75 3,57	5,70 4,28
2	64-82760	5,13 3,84	6,15 4,61
4	64-82761	6,60 4,95	7,92 5,94
6	64-82762	6,98 5,23	8,37 6,28
8	64-82763	8,44 6,33	10,13 7,60
10	64-82764	10,04 7,53	12,05 9,04
12	64-82765	12,57 9,43	15,08 11,31
16	64-82766	14,88 11,16	17,85 13,39
20	64-82767	16,81 12,61	20,17 15,13
24	64-82768	19,12 14,34	22,94 17,21
28	64-82769	24,03 18,02	28,84 21,63

4 | Serie 8910, Linierer

Eigenschaften wie oben beschrieben. Für sehr feine
Linien und kalligrafische Striche ohne abzusetzen.
Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2/0	64-82770	4,28 3,22	5,14 3,86
0	64-82771	4,96 3,72	5,95 4,46
2	64-82772	5,38 4,03	6,45 4,84
4	64-82773	6,89 5,17	8,27 6,20

2 | Serie 8930, Flachpinsel

Eigenschaften wie oben beschrieben. Flachpinsel mit
feiner Spitze. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-82774	5,42 4,07	6,50 4,88
2	64-82775	6,09 4,57	7,31 5,48
4	64-82776	6,30 4,73	7,56 5,67
6	64-82777	6,98 5,23	8,37 6,28
8	64-82778	8,87 6,65	10,64 7,98
10	64-82779	9,20 6,90	11,04 8,28
12	64-82780	9,67 7,25	11,60 8,70
16	64-82781	10,72 8,04	12,86 9,65
20	64-82782	16,68 12,52	20,02 15,02
24	64-82783	28,19 21,14	33,83 25,37
32	64-82784	34,37 25,78	41,24 30,93
36	64-82785	38,74 29,06	46,49 34,87

5 | Serie 8938, flach und kurz

Eigenschaften wie oben beschrieben. Kurz und flach
gebundene Pinselhaare für scharfe oder ineinander
übergehende Konturen und kurze gleichmäßige
Pinselstriche. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4	64-82786	6,26 4,69	7,51 5,63
8	64-82787	8,74 6,56	10,49 7,87
12	64-82788	9,58 7,19	11,50 8,63
16	64-82789	10,59 7,94	12,71 9,53

3 | Serie 8940, Katzenszunge

Eigenschaften wie oben beschrieben. Allroundpinsel
für Flächen, Kurven, Konturen und Details. Preis pro
Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-82790	5,42 4,07	6,50 4,88
2	64-82791	6,09 4,57	7,31 5,48
4	64-82792	6,30 4,73	7,56 5,67
6	64-82793	6,98 5,23	8,37 6,28
8	64-82794	8,87 6,65	10,64 7,98
10	64-82795	9,20 6,90	11,04 8,28
12	64-82796	9,67 7,25	11,60 8,70
16	64-82797	10,72 8,04	12,86 9,65
20	64-82798	16,68 12,52	20,02 15,02
24	64-82799	28,19 21,14	33,83 25,37
32	64-82800	34,37 25,78	41,24 30,93
36	64-82801	38,74 29,06	46,49 34,87

6 | Serie 8970, Fächerpinsel

Eigenschaften wie oben beschrieben. Für individuelle
Effekte und Strukturen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-82802	9,83 7,38	11,80 8,85
4	64-82803	10,51 7,88	12,61 9,46
6	64-82804	11,18 8,38	13,41 10,06
8	64-82805	11,98 8,98	14,37 10,78

-33%

auf
die ganze
Seite!

Léonard
LÉONARD



PINSELSETS

Die richtige Serie für jede Technik.

7 | Léonard Expression

Synthetikpinsel-Set, Serie 50

Das **4-teilige Set** enthält 1 Rundpinsel Größe 4, 1 Flachpinsel Größe 12, 1 Katzenschneidpinsel Größe 10 und 1 abgeschrägten Flachpinsel Größe 4. Die feinen Kunstfasern sind dem Echthaar nachempfunden und besitzen eine sehr gute Farbaufnahme und Farbabgabe, besonders langlebig und leicht auswaschbar. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-85413	10,92 7,32	13,11 8,78

8 | Black Ruby Acrylpinsel-Set, Serie 30

5-teiliges Set mit zwei Rundpinsel der Größe 2 und 12, einen Flachpinsel Größe 17, einen Katzenschneidpinsel Größe 12 und einen Schrägpinsel Größe 4. Synthetische Pinselfasern mit hoher Elastizität, Farbaufnahmefähigkeit und Langlebigkeit. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-69086	11,09 7,43	13,31 8,92

9 | Universalpinsel-Set, vegan *vegan*

4-teiliges Pinsel-Set mit goldfarbenen bzw. bordeauxfarbenen Synthetikfasern. Aluminiumzwingen, kurzer Stiel. **Inhalt:** 1 Ruby Rundpinsel Gr. 4, 1 Ruby Katzenschneidpinsel Gr. 10, 1 Black Ruby abgeschrägter Flachpinsel Gr. 4 und 1 Black Ruby Flachpinsel Gr. 12. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-61708	9,16 6,13	10,99 7,36

10 | Borstenpinsel-Set, Serie 7110 *vegan*

Das **5-teilige Set** enthält zwei Rundpinsel Größe 2 und 6, zwei Flachpinsel Größe 6 und 12 und einen Katzenschneidpinsel Größe 8. Auf Schluss gebundene Chunking Borsten, geschmeidig und strapazierfähig. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-67110	16,42 11,01	19,71 13,21

11 | Expression Allroundpinsel-Set, vegan *vegan*

Das **4-teilige Set** enthält 1 Rundpinsel Gr. 10, 1 Schlepper/ Linierer Gr. 2, einen abgeschrägten Flachpinsel Gr. 4 und einen gezackten Fächerpinsel Gr. 10. Extraweiche Synthetikfasern mit außergewöhnlicher Elastizität und extrem hoher Farbaufnahmefähigkeit. Sehr strapazierfähig, leicht auswaschbar. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-61709	9,49 6,36	11,39 7,63

12 | Synthetikpinsel-Set, Serie 20

Das **4-teilige Set** enthält 2 Rundpinsel Größe 2 und 8, 1 Flachpinsel Größe 14 und 1 Katzenschneidpinsel Größe 6. Goldfarbene Synthetikfasern mit nahtloser Silberzwingen und kurzem, kirschroten Stiel. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-85412	7,18 4,82	8,62 5,78

13 | Allroundpinsel-Set Öl & Acryl, vegan *vegan*

4 ausgesuchte Allroundpinsel mit einem Besatz aus Synthetikfasern mit hoher Elastizität, guter Farbaufnahmefähigkeit und universeller Einsetzbarkeit. **Inhalt:** 1 x 212RO, Rundpinsel Gr. 4, 1 x 212PL, Flachpinsel Gr. 18, 1 x 7500PL, Flachpinsel Gr. 6, 1 x 7500UB, Katzenschneidpinsel Gr. 14. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-61707	19,54 13,09	23,45 15,71

14 | Acrylpinsel-Set, vegan *vegan*

Bestehend aus **4 Pinseln** der Vegan-Serie mit Synthetikhaaren. Die feinen Kunstfasern sind dem Echthaar nachempfunden und überzeugen mit hoher Elastizität, guter Farbaufnahmefähigkeit und universeller Einsetzbarkeit. **Inhalt:** Spitzer Katzenschneidpinsel Größe 6, Flachpinsel Größe 8, Kurzer Flachpinsel Größe 6, Rundpinsel Größe 16. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-61706	27,73 18,58	33,28 22,30

15 | Synthetikpinsel-Set, Serie 1580

5-teiliges Set: 2 x Rundpinsel Gr. 2 und 10, 1 x Flachpinsel Gr. 16 und 2 x Katzenschneidpinsel der Größe 4 und 8. Nahtlose Silberzwingen, goldene Kunstfasern und ein langer, glänzender rotlackierter Stiel. Ideal für feine und dicke Linien, Details, Konturen, Vollen und Lasuren. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-69087	14,88 9,97	17,85 11,96

Liquitex® free-style™ Acrylmalpinsel

Die Pinsel sind für professionelle Ansprüche entwickelt. Ihre veganen, synthetischen Fasern sind vergleichbar mit hochwertigem Borstenhaar. Sie reagieren elastisch („the snap & the spring“) und behalten zuverlässig ihre Form. Geeignet für Acrylfarben in allen Konsistenzen sowie für Acrylmedien. Ebenso ideal für pastose Ölmalerei, Tempera und Kasein. Die rostfreie, nahtlose Zwingge fixiert die Fasern sicher, während der lange, grün lackierte Holzstiel mit ergonomischer Formgebung perfekte Balance und Kontrolle ermöglicht.

1 | Acrylmalpinsel, rund

Ideal für feine Linien als auch ausdrucksstarke Akzente. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-57738	5,59 4,19	6,71 5,03
4	64-57739	6,22 4,67	7,46 5,60
6	64-57741	6,81 5,11	8,17 6,13
8	64-57742	7,69 5,77	9,23 6,92
10	64-57743	10,84 8,13	13,01 9,76
12	64-57744	12,73 9,55	15,28 11,46

2 | Acrylmalpinsel, flach-kurz

Zum Setzen kleiner Impasto-Tupfer, ohne dass die Farben ineinander verlaufen. Auch ideal, um Farben gezielt kraftvoll miteinander zu vermischen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-57745	5,59 4,19	6,71 5,03
4	64-57746	6,22 4,67	7,46 5,60
6	64-57747	6,81 5,11	8,17 6,13
8	64-57748	7,69 5,77	9,23 6,92
10	64-57749	10,84 8,13	13,01 9,76
12	64-57751	12,73 9,55	15,28 11,46

1 |

2 |

3 |

4 |

3 | Acrylmalpinsel, flach-lang

Ideal für gerade, strukturierte Pinselstriche. Ermöglicht exakten Farbauftrag entlang von Kanten. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-57633	5,59 4,19	6,71 5,03
4	64-57634	6,22 4,67	7,46 5,60
6	64-57635	6,81 5,11	8,17 6,13
8	64-57638	7,69 5,77	9,23 6,92
10	64-57639	10,84 8,13	13,01 9,76
12	64-57640	12,73 9,55	15,28 11,46

4 | Acrylmalpinsel, Katzenszunge

Ermöglicht sowohl breite Flächenstriche als auch feine Linien. Besonders geeignet für weiche, fließende Farbverläufe und nahtlose Blending-Techniken. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-57641	5,59 4,19	6,71 5,03
4	64-57643	6,22 4,67	7,46 5,60
6	64-57644	6,81 5,11	8,17 6,13
8	64-57646	7,69 5,77	9,23 6,92
10	64-57647	10,84 8,13	13,01 9,76
12	64-57649	12,73 9,55	15,28 11,46



5 | Großformat-Pinsel, breit und flach

Ideal geeignet für großflächige Farbaufträge, breite geschwungene Striche und zum Firnissen. Erhältlich mit kurzem und langem Stiel. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Langer Stiel			
2,5 cm	64-70889	7,57 5,68	9,08 6,81
5 cm	64-70890	11,60 8,70	13,92 10,44
7,5 cm	64-70891	16,52 12,39	19,82 14,87
10 cm	64-70892	21,18 15,88	25,41 19,06

Kurzer Stiel

10 cm	64-70886	20,97 15,73	25,16 18,87
15 cm	64-70887	26,13 19,60	31,36 23,52
20 cm	64-70888	30,17 22,62	36,20 27,15

6 | Großformat-Pinsel, flach

Flacher Allzweckpinsel für Grundierungen und für großflächige Farbaufträge. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2,5 cm	64-70883	7,27 5,45	8,72 6,54
5 cm	64-70884	15,38 11,53	18,45 13,84
7,5 cm	64-70885	23,19 17,39	27,83 20,87



Bestseller

7 |



8 |

7 | Paddel-Pinsel

Idealer Pinsel für das Malen von breiten Strichen und Kanten, aber auch für großflächige Farbaufträge sowie für das Glätten, Verwischen und Lasieren. Feine, dichte Synthetikfasern. Nahtlose, rostfreie Zwingge. Kurzer, lackierter Holzgriff. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2,5 cm	64-70894	6,47 4,85	7,76 5,82
5 cm	64-70895	10,33 7,75	12,40 9,30
7,5 cm	64-70896	14,79 11,09	17,75 13,31
10 cm	64-70897	18,82 14,12	22,59 16,94

8 | Spritz-Pinsel

Spritz-Pinsel aus extra festen Nylonfasern, die haltbar und langlebig sind. Absorbieren kein Wasser. Ideal geeignet für **Spritzeffekte**. Erhältlich in runder und flacher Form. Preis pro Stück.

Form	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
rund	64-70898	6,77 5,08	8,12 6,09
flach	64-70899	7,43 5,58	8,92 6,69



Raphaël®

9 – 12 |

-25%

9 | Raphaël® Textura Universal-Spalter, Serie 292

Extra starke Synthetikfasern mit kurzer Haarlänge. Hohe Formbeständigkeit und Haltbarkeit. Ideal für Impasto- und Reliefarbeiten. Preis pro Pinsel.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20	64-82016	9,45 7,09	11,34 8,51
30	64-82017	10,72 8,04	12,86 9,65
40	64-82018	13,07 9,80	15,68 11,76
50	64-82019	16,64 12,48	19,97 14,98
100	64-82020	31,38 23,54	37,66 28,25

11 | Raphaël® Softacryl Serie 280

Flexible Synthetikfaser, ideal für Firnis, verdünnte Acryl- und Gouachefarben, Leim, Gel und Pasten. Mit flachem, kurzem Holzstiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20	64-81983	9,45 7,09	11,34 8,51
30	64-81984	10,72 8,04	12,86 9,65
40	64-81985	13,07 9,80	15,68 11,76
50	64-81986	16,64 12,48	19,97 14,98
100	64-81987	31,38 23,54	37,66 28,25

10 | Raphaël® Universalpinsel Mixacryl Serie 295

Mit Natur- und Synthetikborsten, ideal für Öl, Acryl und Gesso. Gute Kapillarität, große Sprungkraft, lackierter Holzstiel, rostfreie Zwingen. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20	64-82026	10,46 7,84	12,55 9,41
30	64-82027	12,43 9,32	14,92 11,19
40	64-82028	15,17 11,38	18,20 13,65
50	64-82029	18,82 14,12	22,59 16,94
100	64-82030	36,22 27,17	43,46 32,60

12 | Raphaël® Kaërell Serie 281

Weiche Synthetikfasern, ideal zum Verwaschen, Leimen, Grundieren und Farbauftrag. Mit flachem, kurzem Holzstiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20	64-81988	9,67 7,25	11,60 8,70
30	64-81989	10,92 8,19	13,11 9,83
40	64-81990	13,36 10,02	16,03 12,02
50	64-81991	17,82 13,37	21,38 16,04
100	64-81992	35,72 26,79	42,86 32,15



-25%

13 | Liquitex® Feuchtigkeitsspray für Paletten

Flüssiges Acrylharz zum Aufsprühen, das die Trocknungszeit von Farben verlangsamt. Dieses Medium verbessert die Farbmischung. Auch zur Farbverdünnung geeignet. Der Trocknungsverzögerer ist nur für Acrylfarbe und nicht für Ölfarbe geeignet. **Sprühflasche mit Inhalt 237 ml.** Preis pro Flasche.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23418	15,42 11,57	18,50 13,88

(Grundpreis 1 l: € brutto 58,57)

14 | NEW WAVE® Papierpalette

Hochwertige Abreibpalette mit glattem Papier für Öl und Acryl und weitere pastose Medien. Das Papier ist belastbar und ermöglicht ein kontrolliertes Vermischen von Farbtönen. Einwegblätter für sauberes Arbeiten. **Format 28 x 40 cm.** Preis pro Block.

Grau, 50 Blatt

Form	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
ergonomisch	64-43370	13,40 10,72	16,08 12,86
rechteckig	64-43371	13,44 10,75	16,13 12,90

Weiß, 40 Blatt

Form	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
ergonomisch	64-43372	12,14 9,72	14,57 11,66
rechteckig	64-43373	12,14 9,72	14,57 11,66

14 | 64-43370



14 | 64-43371



14 | 64-43372



14 | 64-43373

-20%



-10%

-10%

-10%



2 | 64-22699



5 | 64-80745



4 |

-10%

Bestseller

2 | Schulmalpinsel-Set, Serie 4212

Das **3-teilige Set** beinhaltet je 1 JUNIOR-Synthetikin-
pinsel in den **Größe 2, 5 und 8**, die sich in Kinder-
garten und Schule großer Beliebtheit erfreuen. Inkl.
einem Miniaturspielzeug. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-22699	8,36 7,52	10,03 9,03

Bestseller

3 | JUNIOR Synthetics rund, Serie 303

Stabiler Pinselkopf mit fein ausgearbeiteter Spitze,
elastische goldfarbene Synthetikfaser, rostfreie Zwing-
e, naturlackierter Esagonstiel. Ideal für **Deckfarben**
und **Aquarellmalerei**. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	64-72160	1,47 1,32	1,76 1,58
2	64-72161	1,47 1,32	1,76 1,58
3	64-72162	1,64 1,48	1,97 1,77
4	64-72163	1,72 1,55	2,07 1,86
5	64-72164	1,98 1,78	2,37 2,13
6	64-72165	2,14 1,92	2,57 2,31
8	64-72166	2,65 2,38	3,18 2,86
10	64-72167	3,87 3,48	4,64 4,18
12	64-72168	5,13 4,62	6,15 5,54
14	64-72169	5,84 5,26	7,01 6,31
16	64-72279	6,60 5,94	7,92 7,13
18	64-72818	8,91 8,02	10,69 9,62
20	64-72819	9,79 8,82	11,75 10,58

1 | JUNIOR BORSTE SYNTHETIK flach, Serie 329

Eigenschaften wie oben beschrieben. Kräftige, flexi-
ble und unverwundlichen Synthetik-Borsten, die auch
bei kräftigem Aufdruck ihre Form behalten. Das per-
fekte Werkzeug für alle dickflüssigen Farben und für
raue Malgründe im Mal- und Werkunterricht und
zudem wesentlich leichter zu reinigen als herkömmli-
che Borstenpinsel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-87224	1,42 1,28	1,71 1,54
4	64-87225	1,42 1,28	1,71 1,54
6	64-87226	1,64 1,48	1,97 1,77
8	64-87227	1,89 1,70	2,27 2,04
10	64-87228	2,06 1,85	2,47 2,22
12	64-87229	2,27 2,04	2,72 2,45
14	64-87230	2,78 2,50	3,33 3,00
16	64-87231	3,02 2,72	3,63 3,27
20	64-87232	3,62 3,26	4,34 3,91

Bestseller

4 | JUNIOR Synthetics flach, Serie 304

Stabiler, flacher Pinselkopf mit präziser Malkante. Elas-
tische, goldfarbene Synthetikfasern. Rostfreie Zwing-
e. Naturlackierter Esagonstiel. Ideal für **Deckfarben**,
Aquarell-, **Öl**- und **Acrylmalerei**. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-72180	1,60 1,44	1,92 1,73
4	64-72181	1,89 1,70	2,27 2,04
6	64-72182	2,22 2,00	2,67 2,40
8	64-72183	2,52 2,28	3,03 2,73
10	64-72184	2,90 2,61	3,48 3,13
12	64-72185	3,62 3,26	4,34 3,91
14	64-72186	4,24 3,82	5,09 4,58
16	64-72187	4,92 4,42	5,90 5,31
20	64-72204	6,30 5,67	7,56 6,80
24	64-72241	8,87 7,98	10,64 9,58

5 | JUNIOR Geschenkdose, Serie 5406

Inhalt: Je 1 JUNIOR-Synthetikpinsel der **Serie 303**
Größe 1, 4 und 8, sowie je 1 JUNIOR-Synthetikpinsel
der **Serie 304 Größe 4, 6 und 10**. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-80745	15,59	18,71



6 | 64-86993



7 | 64-72873



8 | 64-85677



9 | 64-87179

6 | JUNIOR BORSTE SYNTHETIK-Set, Serie 5029

3-teiliges Pinselset mit je einem Pinsel in Größe 4, 8 und 12 aus der Serie 329. Eigenschaften der Pinsel wie obenstehend beschrieben. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-86993	5,25	6,30

8 | JUNIOR-SYNTHETICS Schulmalpinsel-Set, Serie 5371

Das 8-teilige JUNIOR Synthetikpinsel-Set beinhaltet 4 runde Pinsel der Serie 303 in den Größen 2, 6, 10 und 12 sowie 4 flache Pinsel der Serie 304 in den Größen 4, 8, 10 und 12. Inkl. Bambusmatte. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-85677	30,92	37,11

7 | JUNIOR MINIATURE-Set, Serie 4271

Enthält 1 x die Serie 304, Gr. 2, flach und 2 x die Serie 303, Gr. 6 + 8, rund. Elastische goldfarbene Synthetikfasern. Perfekt für den Einstieg in die Miniaturmalerei. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-72873	4,75	5,70

9 | JUNIOR BORSTE SYNTHETIK-Set, Serie 3529

8-teiliges Pinselset mit je einem Pinsel in Größe 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 und 16 aus der Serie 329. Eigenschaften der Pinsel wie obenstehend beschrieben. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-87179	15,46	18,55

10 | SPIN-SYNTHETICS rund, Serie 488

Traditioneller Pinsel mit modernem Haar. Diese Serie ist besonders für großflächige, lavierende Techniken in der Aquarell- und Seidenmalerei konzipiert. Aber auch Tuschemaler werden sich über diese Ausführung der sog. Französischen Verwaschpinsel aus der sehr geschmeidigen, hellbraunen SPIN-Synthetikfaser freuen. Dieser Pinsel besitzt aufgrund der synthetischen Haare eine größere Elastizität als herkömmliche Verwaschpinsel und ist daher auch für extrarauen Aquarellkarton mit Torchon-Struktur hervorragend geeignet. Durch Veränderung der Griffzone liegt der Pinsel noch besser in der Hand und kann nun mit einer Schutzhülle versehen werden. Bestens geeignet für Aquarell-, Seiden- und Tuschemalerei. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-72695	10,84	13,01
1	64-72697	11,56	13,87
2	64-72696	12,31	14,77
3	64-72698	15,59	18,71
4	64-72690	18,66	22,39
5	64-72691	22,14	26,57
6	64-72692	34,08	40,89
8	64-72693	49,12	58,94
10	64-72694	60,04	72,05

-10%



1 – 3 |

-15%



1 | GERSTAECKER Fehhaar-Pinsel

Bewährte Schulqualität, hochwertige Fehhaarmischung, Blechzwinge und kurze schwarz lackierte Stiele. Für die **Deckfarben-, Tempera- und Aquarellmalerei** bestens geeignet. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-22540	1,64 1,39	1,97 1,67
4	64-22541	1,77 1,50	2,12 1,80
6	64-22542	1,98 1,67	2,37 2,01
8	64-22543	2,31 1,96	2,77 2,35
10	64-22544	3,02 2,58	3,63 3,09
12	64-22545	3,87 3,28	4,64 3,94
14	64-22587	5,88 5,00	7,06 6,00
16	64-22588	6,68 5,68	8,02 6,82
18	64-22589	9,92 8,43	11,90 10,12
20	64-22590	11,64 9,89	13,97 11,87

2 | GERSTAECKER Rindshaar-Gussow-Pinsel

Helles Rindsohrenhaar, elastisch, kurze Form. Lange, nussbraun-lackierte Stiele und Metallzwinge. Sehr preiswerte Qualität aus deutscher Künstlerpinsel-Fabrik. Geeignet für **Acryl-, Öl-, Hinterglas-, Dekorations- und Temperamalerei**. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-22760	2,14 1,82	2,57 2,18
4	64-22761	2,22 1,89	2,67 2,27
6	64-22762	2,57 2,18	3,08 2,62
8	64-22763	3,15 2,68	3,78 3,21
10	64-22764	3,40 2,89	4,08 3,47
12	64-22765	3,74 3,18	4,49 3,82
14	64-22766	5,08 4,32	6,10 5,19
16	64-22767	5,84 4,97	7,01 5,96
20	64-22768	9,71 8,25	11,65 9,90
24	64-22769	12,69 10,79	15,23 12,95
30	64-31569	22,82 19,39	27,38 23,27

3 | GERSTAECKER Schulmalpinsel

Feinhaar-Mischung, kurzer, braunlackierter Stiel mit Blechzwinge. Dieser preiswerte Haarpinsel hat die gewünschte Elastizität und eine gute Farbaufnahmefähigkeit. – Eine viel gekaufte Sorte, da Qualität und Preis in einem besonders günstigen Verhältnis stehen! Ideal für **Deckfarben-, Tempera- und Aquarellmalerei**. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1	64-22591	0,88 0,75	1,06 0,90
2	64-22592	0,80 0,68	0,96 0,82
4	64-22593	1,01 0,86	1,21 1,03
6	64-22594	1,22 1,03	1,46 1,24
8	64-22595	1,47 1,25	1,76 1,50
10	64-22596	1,98 1,67	2,37 2,01
12	64-22597	2,82 2,39	3,38 2,87
14	64-22570	3,44 2,92	4,13 3,51
16	64-22571	4,41 3,75	5,29 4,50
18	64-22572	6,68 5,68	8,02 6,82
20	64-22573	8,19 6,97	9,83 8,36
22	64-22919	11,81 10,03	14,17 12,04
26	64-22929	13,36 11,36	16,03 13,63
30	64-22939	15,51 13,18	18,61 15,82



5 | 64-32865



5 | 64-29884

5 | 64-19474



4 | I LOVE ART Öko-Pinselreiniger

Biologisch abbaubar, geruchlos, umweltfreundlich. Für eine effektive Reinigung von Pinseln, Farbspachteln und Zubehör, einschließlich der Beseitigung von Öl- und Acrylfarbstellen. **Inhalt 1 Liter**. Preis pro Flasche.

 **GEFAHR H302 H318**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44595	12,01	14,41

5 | Art & Graphic Wasserbecher CLIC & GO

Wasserbecher mit wellenförmigem Rand, der als Pinselablage dient. Dank Faltmechanismus lässt er sich ganz einfach und platzsparend in der Tasche verstauen und transportieren. Lieferung ohne Pinsel. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Dunkelgrün	64-19474	3,07	3,68
Rot	64-32865	3,07	3,68
Blau	64-29884	3,07	3,68

4 | 64-44595

GERSTAECKER Borst-Gussow-Pinsel

Ein sehr preiswertes Produkt aus einer deutschen Künstlerpinsel-Manufaktur. Flach, mittellange, helle Borsten, Blechzwinge. Lieferbar sowohl mit **langem als auch mit kurzem, rohen Stiel**. Geeignet für **Deckfarben-, Öl- und Acrylmalerei**. Eine seit vielen Jahren beliebte und bewährte Pinselsorte. Von Schulen gern gekauft. Preis pro Stück.

6 | Langer Stiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-22746	0,76 0,64	0,91 0,77
4	64-22740	0,72 0,61	0,86 0,73
6	64-22747	0,84 0,72	1,01 0,86
8	64-22741	0,88 0,75	1,06 0,90
10	64-22748	1,05 0,89	1,26 1,07
12	64-22742	1,09 0,93	1,31 1,11
14	64-22743	1,38 1,18	1,66 1,41
16	64-22744	1,52 1,29	1,82 1,55
18	64-22749	1,93 1,64	2,32 1,97
20	64-22745	2,43 2,07	2,92 2,48
22	64-22714	3,40 2,89	4,08 3,47
24	64-22715	4,24 3,61	5,09 4,33
26	64-22716	5,51 4,68	6,61 5,62
28	64-22717	6,93 5,89	8,32 7,07
30	64-22718	9,28 7,89	11,14 9,47
32	64-22754	13,19 11,22	15,83 13,46
34	64-22757	14,12 12,00	16,94 14,40
36	64-22913	15,59 13,25	18,71 15,90
38	64-72408	15,68 13,32	18,81 15,99

7 | Kurzer Stiel. Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2	64-22788	0,72 0,61	0,86 0,73
4	64-22790	0,72 0,61	0,86 0,73
6	64-22789	0,76 0,64	0,91 0,77
8	64-22791	0,80 0,68	0,96 0,82
10	64-22796	0,88 0,75	1,06 0,90
12	64-22792	0,88 0,75	1,06 0,90
14	64-22793	1,26 1,07	1,51 1,28
16	64-22794	1,38 1,18	1,66 1,41
18	64-22797	1,68 1,43	2,02 1,72
20	64-22795	2,10 1,78	2,52 2,14
22	64-22719	3,19 2,72	3,83 3,26
24	64-22720	3,82 3,25	4,59 3,90
26	64-22721	4,96 4,22	5,95 5,06
28	64-22722	6,64 5,64	7,97 6,77
30	64-22723	8,70 7,39	10,44 8,87
32	64-22914	11,68 9,93	14,02 11,92
34	64-22916	13,11 11,14	15,73 13,37
36	64-22917	15,12 12,86	18,15 15,43
38	64-72557	15,38 13,07	18,45 15,68

8 | GERSTAECKER Breiter Haarpinsel

Schwarzes Ziegenhaar, mit Weißblechzwinge und rohem Holzstiel. Preiswerte, gute Qualität – vielseitig verwendbar. Geeignet **zum Grundieren und Firnissen** wie z. B. für Acryl- und Aquarellgemälde. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 mm	64-22443	4,75 4,28	5,70 5,13
25 mm	64-22444	5,97 5,37	7,16 6,44
40 mm	64-22445	7,98 7,18	9,58 8,62
50 mm	64-22446	9,45 8,51	11,34 10,21
75 mm	64-22447	13,02 11,73	15,63 14,07
100 mm	64-22448	17,39 15,65	20,87 18,78





FÜR JEDE TECHNIK DAS PASSENDE PINSEL-SET.



1 | Royal & Langnickel® Black Taklon Pinselsets

Synthetische Pinsel für Aquarell-, Acryl- und Tuschemalerei, mit weichen, langlebigen Taklon-Fasern für gleichmäßige Farbaufträge und präzise Details. Ergonomische Holzstiele, robuste vernickelte Zwingen und praktische Reißverschluss-tasche für sicheren Transport und Aufbewahrung. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

-15%



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Pinsel		
Set A		
64-57702	17,53 14,90	21,03 17,88



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Pinsel		
Set B		
64-57714	9,08 7,72	10,89 9,26



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Pinsel		
Set C		
64-57701	17,53 14,90	21,03 17,88



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Pinsel		
Set D		
64-57715	9,08 7,72	10,89 9,26

2 | Royal & Langnickel® Brown Taklon Pinselsets

Ideal für Acryl-, Aquarell- und Temperafarben. Mittelweiche, flexible Synthetik-Taklonfasern. Ergonomische, perlmutt-gelbe Holzstiele für optimalen Komfort und Kontrolle. Vernickelte Zwingen. Praktische Aufbewahrungstasche. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

-15%



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Pinsel		
Set A		
64-57703	17,53 14,90	21,03 17,88



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Pinsel		
Set B		
64-57704	17,53 14,90	21,03 17,88



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Pinsel		
Set C		
64-57725	9,08 7,72	10,89 9,26



Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Pinsel		
Set D		
64-57726	9,08 7,72	10,89 9,26



Hochwertige Synthetik-Taklonfasern

Ergonomische Holzstiele für mehr Komfort

Für Aquarell, Acryl, Gouache und vieles mehr

3 | Royal & Langnickel® White Taklon Pinselsets

Perfekt für Aquarell-, Acryl- und Gouachemalerei. Feine, flexible Synthetik-Taklonfasern für präzise Farbauftragung auf rauen Oberflächen. Ergonomische, perlmutt-grüne Holzstiele. Praktische Aufbewahrungstasche. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

-15%

*auf
die ganze
Seite!*



Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Pinsel			
Set A	64-57709	17,53 14,90	21,03 17,88

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Pinsel			
Set B	64-57724	9,08 7,72	10,89 9,26

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Pinsel			
Set C	64-57727	9,08 7,72	10,89 9,26

4 | Royal & Langnickel® Burgundy Taklon Pinselset

12 Pinsel für Acryl- und Ölfarben: Verwaschpinsel 4, 8; Flach 3, 7, 11; Rund 1, 5, 9, 12; Schräg 2, 6, 10. Strapazierfähige, flexible Taklonfasern, ergonomische, perlmutt-violettfarbene Holzstiele. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-57706	17,53 14,90	21,03 17,88

5 | Royal & Langnickel® Bone Taklon Pinselset

12 synthetische Taklonpinsel, extra fest für pastöse Acryl- und Ölfarben. Ergonomische, perlmutt-orangefarbene Holzstiele und vernickelte Zwingen für präzises und komfortables Arbeiten. In praktischer, wiederverschließbarer Aufbewahrungstasche. **Inhalt:** Verwaschpinsel Gr. 1, 6, 11; Flach Gr. 7, 12; Rund Gr. 3, 8; Schräg Gr. 4, 9; Katzenszunge Gr. 5, 10; Fächerpinsel Gr. 2. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-57713	16,77 14,25	20,12 17,10



4 | 64-57706



5 | 64-57713

Qualität für Schule, Studium und Atelier.

-15%



1 | Royal & Langnickel Spalter Pinsel, 3er-Sets

Bestehend aus **3 flachen Pinseln** in den Breiten **30 mm, 50 mm und 75 mm**. Mit hellem Holzgriff und nahtloser Silberzwinge. Die kräftigen Synthetikfasern und Borsten eignen sich für alle Arten von Farben. Ideal für Grundierungen mit pastoser Farbe. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schweineborsten	64-70030	3,80 3,23	4,56 3,88
Synthetikfaser	64-29326	3,80 3,23	4,56 3,88
Ziegenhaar	64-70029	3,80 3,23	4,56 3,88

1 | 64-29326

1 | 64-70029

1 | 64-70030



-15%



-15%

2 | Royal & Langnickel Gold-Taklon Spalterpinsel, 12er-Set

12 Spalterpinsel mit kurzem Holzstiel und Aluminiumzwinge. Bestens geeignet für Öl- und Acrylfarbe sowie für Gouache und Aquarell. **Inhalt:** 4 x Gr. 30 mm, 4 x Gr. 50 mm und 4 x Gr. 75 mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-65598	19,08 16,23	22,90 19,47

3 | Royal & Langnickel Spalterpinsel-Set

12-teiliges Pinselset, vielseitig einsetzbare Universalpinsel aus strapazierfähigen Chinaborsten. Zwingenbreite **25 mm**. Gute Farbaufnahme, Weißblechzwinge, roher Naturholzstiel. Für Schule, Studenten und Künstler. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-61606	8,39 7,13	10,07 8,56

-15%



-15%



4 | Royal & Langnickel Malspachtel-Set

36 Malmesser in 6 Formen. Aus farbigem Kunststoff, flexibel, stabil und leicht zu reinigen. Für Kinder, Hobbykünstler und Vielverbraucher gleichermaßen geeignet. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-65876	19,08 16,23	22,90 19,47

5 | Royal & Langnickel Borstenpinsel-Sortiment

Sortiment aus **30 Rund- und Flachpinseln** in verschiedenen Größen. Kräftige, weiße Borsten. Kurzer, weißer Holzstiel mit Aluminiumzwinge. **Inhalt:** je 5 Rundpinsel der Größen 3, 5 und 8; je 5 Flachpinsel der Größen 4, 5 und 8. Inkl. einer Trocken- und Aufbewahrungsbox. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-65875	19,08 16,23	22,90 19,47

6 | Royal & Langnickel Synthetikpinsel-Sortiment

Das **30-teilige Pinsel-Set** enthält je 5 Synthetikpinsel: Rund Größe 3, 6 und 10; Flach Größe 4, 8 und 12. Für Tempera, Aquarell, Öl und Acryl. Inkl. Trocken- und Aufbewahrungsboxen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-65873	19,08 16,23	22,90 19,47

7 | linea

Schulmalpinsel Serie 1113, Synthetik

Schulmalpinsel aus veganen, braunen Synthetikhaarp Pony mit rostfreier, nahtloser Aluminiumzwinge und kurzen nicht-lackiertem Holzstiel. Die strapazierfähigen Schulmalpinsel zeichnen sich durch eine hohe Elastizität, Formbeständigkeit und sehr gute Farbaufnahme und Farbabgabe aus. Im Vergleich zu herkömmlichen Naturhaarpinseln besitzen diese Pinsel einen stabileren Pinselkopf mit wesentlich besserer Spitze. Die Synthetikpinsel Pony sind für die Deckfarben-, Tempera- und Aquarellmalerei sowie für alle Maltechniken mit flüssigen Farben geeignet. Preis pro Stück.

Neu!

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0	64-68834	0,84 0,57	1,01 0,68
1	64-68835	0,88 0,59	1,06 0,71
2	64-68836	0,88 0,59	1,06 0,71
3	64-68837	0,93 0,62	1,11 0,74
4	64-68838	0,97 0,65	1,16 0,78
5	64-68839	1,09 0,73	1,31 0,88
6	64-68840	1,18 0,78	1,41 0,94

-33%



8 | GERSTAECKER

Schulmalpinsel-Set basic

Enthält je 1 Feinhaarpinsel rund, Größe 2, 6 und 10 sowie je 1 Borstenpinsel flach, Größe 8 und 14. **Schlaufenetui mit 5 Pinseln.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-22700	5,25 4,47	6,30 5,36

9 | GERSTAECKER

Schulmalpinsel-Set plus

5-teiliges Set. Inhalt: 2 flache Naturborsten-Pinsel der Größe 8 und 14 sowie 3 hochwertige Synthetik-Rundpinsel in den Größen 2, 6 und 10. Elastische, formstabile Synthetikfasern für gute Farbaufnahme. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-70826	5,59 4,75	6,71 5,70

10 | Universal Synthetikpinsel-Set

12-teiliges Synthetik-Pinselset mit verschiedenen Formen und Größen. Langstielig. Allround-Pinsel für **Acryl-, Aquarell- und Seidenmalfarben.** Inhalt: 6 Rund- und 6 Flachpinsel in den Größen 2, 4, 6, 10, 12, und 14. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-65709	3,02 2,58	3,63 3,09

11 | KUM® School & Art Rundpinsel-Set

Rundpinsel mit spitzer Spitze für feine Details. Enthält die **Größen 1, 6 und 10.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-19560	6,98 5,23	8,37 6,28

12 | KUM® School & Art Flachpinsel-Set

Flache Form für Farbverläufe und großflächiges Malen. Enthält die **Größen 4, 8 und 12.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-19579	6,64 4,98	7,97 5,98

13 | KUM® School & Art Pinsel Mischset

Rundpinsel (**Gr. 4 und 10**) für feine Details und präzise Linien. Flachpinsel (**Gr. 1 und 8**) für Farbverläufe und großflächiges Malen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-19580	8,07 6,05	9,68 7,26

Gerstaecker

Bestseller

-15%



8 | 64-22700



9 | 64-70826



10 | 64-65709



-15%

KUM School & Art Pinsel

Die Pinsel zeichnen sich durch spezielle synthetische Taklonfasern aus, die robust und elastisch sind. Sie sind geeignet für eine Vielzahl von Maltechniken und werden mit Acrylfarben, Aquarellfarben, Gouache und Plakatfarben verwendet.



-25%



11 | 64-19560



12 | 64-19579



13 | 64-19580

-15%

Paletten mit
Peel off Effekt



64-31044



64-31042



64-31043



64-31045



64-60233



www.mijello.com

1 | MIJELLO

Kunststoffpaletten „Peel off“

Pflegeleichte Farbpalette für Acryl- oder Öl-Farben. Durch die Spezialbeschichtung lässt sich nahezu jede Farbe lösen – einfach die getrocknete Farbe von der Palette „abziehen“ (= „Peel off“). Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ellipsen-Form, 27 cm x 19,5 cm		
64-31042	3,82 3,25	4,59 3,90
XL Ellipsen-Form, 43,5 cm x 31,5 cm		
64-31043	9,32 7,92	11,49 9,51
Multi B Tablett, 32,5 cm x 22,5 cm		
64-31044	5,84 4,97	7,01 5,96
Atelier Multi-Palette mit Deckel, 33 cm x 23 cm		
64-31045	11,26 9,57	13,51 11,48
Atelier Multi-Palette XL mit luftdichtverschließbarem Deckel, 24 cm x 38 cm		
64-60233	14,49 12,32	17,39 14,78

-15%



2 | Kunststoffpalette rund

Rund, $d = 17,5$ cm, mit 11 Vertiefungen, stapelbar. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23270	1,64 1,39	1,97 1,67

-15%



3 | Rechteckige Kunststoffpalette

Robuste, äußerst preiswerte Qualität; Größe **8,5 cm x 18 cm**. Geeignet für Tempera-, Wasser und Acrylfarben. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23285	2,48 2,10	2,97 2,52



4 | Wonday Kunststoffpalette, oval

Ovalförmig, weiß, mit 6 runden Vertiefungen und 4 Mischflächen. Liegt leicht und bequem in der Hand. Ideal für Schule und Hobby. **23 cm x 17 cm**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-35593	0,91	1,09

5 | „The Masters“

Hand- und Pinselreiniger

Diese Spezialseife, nach einer uralten, traditionellen Rezeptur hergestellt, erfreut sich weltweit größter Beliebtheit in Künstlerkreisen. The Masters Hand- und Pinselreiniger reinigt wirkungsvoll Hände und Pinsel. Preis pro Stück bzw. Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Stückseife			
128 g	64-30820	8,28	9,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 77,58)			
Dose			
28,3 g	64-30823	8,87	10,64
(Grundpreis 1 kg: € brutto 375,97)			
75 g	64-30821	14,63	17,55
(Grundpreis 1 kg: € brutto 234,00)			
717,1 g	64-30822	44,96	53,95
(Grundpreis 1 kg: € brutto 75,23)			

Hergestellt nach
traditioneller Rezeptur!



Bestseller

6 | GERSTAECKER Mal- und Palettmesser

Spitzenqualität für Profis, exklusiv für GERSTAECKER produziert. Handgeschmiedete, elastische Klinge. Griff aus Sapeli-Holz mit Messingzwinge. **23 Formen** sind erhältlich. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Form-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23900/...	3,44 2,92	4,13 3,51

-15%

Gerstaecker



**FÜR BEEINDRUCKENDE
STRUKTUREN UND EFFEKTE.**



7 | GERSTAECKER Gummi-Pinsel

Spitz zulaufender Gummi-Pinsel mit beständiger Spitze aus einer Kautschukmischung. Damit lässt sich Farbe auftragen, vermischen, formen und gestalten. Qualitativ hochwertig verarbeitet mit schwarz lackiertem Kunststoffstiel. Preis pro Stück.

Breite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2,5 cm (1")	64-28771	5,00 4,25	6,00 5,10
3,8 cm (1,5")	64-28772	7,18 6,11	8,62 7,33
5,1 cm (2")	64-28773	9,03 7,68	10,84 9,21
6,4 cm (2,5")	64-28774	10,42 8,86	12,50 10,63
7,6 cm (3")	64-28780	12,61 10,72	15,13 12,86
10,2 cm (4")	64-28781	14,37 12,21	17,24 14,65

-15%

Seitenansicht

**IDEAL ZUM MODELLIEREN,
STRUKTURIEREN UND VERWISCHEN.**

PASTELL

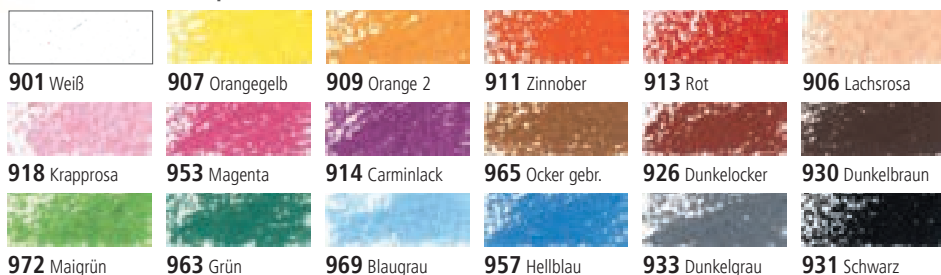
Strahlende Farben in großer Auswahl

- Brillante Leuchtkraft
- Leicht vermischbar
- Lichtecht & ergiebig

-20%

JAXON® Bestseller

Farbskala JAXON® Ölpastellkreiden



901 Weiß	907 Orange gelb	909 Orange 2	911 Zinnober	913 Rot	906 Lachsrosa
918 Krapprosa	953 Magenta	914 Carminlack	965 Ocker gebr.	926 Dunkelocker	930 Dunkelbraun
972 Maigrün	963 Grün	969 Blaugrau	957 Hellblau	933 Dunkelgrau	931 Schwarz

1 | JAXON® Ölpastell Einzelkreiden

Lieferbar in **84 Farbtönen**. Kreidenlänge **70 mm**, **d 11 mm**. Lieferbar **nur in 12er-Einheiten**, auch farblich sortiert. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-26850/...	0,72 0,57	0,86 0,69

*Alle 84 Farbtöne
www.gerstaecker.at*

-33%

2 | LYRA Ölpastellkreiden Set

Weiche, farbtintensive Ölpastellkreiden für kreatives Arbeiten auf Papier, Karton oder Leinwand. Leicht aufzutragen, misch- und schichtbar, bruchfest und langlebig. Ideal für Einsteiger und Fortgeschrittene. **Inhalt siehe www.gerstaecker.at**. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Kreiden	64-53999	8,36 5,60	10,03 6,72
24 Kreiden	64-54486	16,73 11,21	20,07 13,45
48 Kreiden	64-54487	33,44 22,41	40,13 26,89

2 | 64-53999

2 | 64-54486

2 | 64-54487

3 | I LOVE ART Ölpastellkreiden-Sets

Höchste Qualität mit einem hervorragenden Preis-Leistungs-Verhältnis. Hohe Pigmentierung, ausgezeichnete Lichtechtheit und Leuchtkraft. Ergiebig im Verbrauch, gesundheitlich unbedenklich, vielseitig einsetzbar und einfach in der Anwendung. 68 mm lang, d 10 mm. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Kreiden	64-44200	4,16	4,99
24 Kreiden	64-44201	7,82	9,38
48 Kreiden	64-44207	15,63	18,76

3 | 64-44200

3 | 64-44207

3 | 64-44201

-20%

**Alles zu Pastellkreiden
www.gerstaecker.at**

4 | artist junior Ölpastellkreiden

Die weichen Ölpastellkreiden überzeugen durch gute Handhabung, sehr feine Pigmente und intensive Farben. Hervorragend anwendbar auf unterschiedlichen Malgründen, wie z. B. weiße oder farbige Papiere, Karton, Leinwand usw. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Kreiden	64-38893	2,43 1,95	2,92 2,34
16 Kreiden	64-38894	3,32 2,65	3,98 3,18
25 Kreiden	64-38895	5,04 4,03	6,05 4,84
50 Kreiden	64-38896	8,23 6,58	9,88 7,90

4 | 64-38894

4 | 64-38896

4 | 64-38893

4 | 64-38895

JAXELL®

Bestseller

5 | JAXELL® Soft-Pastellkreiden

Ergiebige Pastellkreiden mit sattem Farbaufstrich, exzellente Pigmentierung. Weniger hart als sonstige Carré-Kreiden. Von hoher Brillanz, auch wasservermalbar. 64 mm lang, quadratisch (Carré-Form) 10 mm x 10 mm mit Banderole.

Einzelkreiden lieferbar nur in **12er-Einheiten**, auch farblich sortiert. Preis pro Kreide.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-26570/...	0,93 0,74	1,11 0,89

6 | JAXELL® Soft-Pastellkreiden, Etuis

Erhältlich in verschiedenen Sets. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Sortimente „Ganze Kreiden“			
12 Kreiden	64-26540	10,68 8,54	12,81 10,25
24 Kreiden	64-26545	18,07 14,45	21,68 17,34
36 Kreiden	64-26548	23,02 18,42	27,63 22,10
48 Kreiden	64-26550	29,12 23,29	34,94 27,95
60 Kreiden	64-26553	36,05 28,84	43,26 34,61
72 Kreiden	64-26555	44,12 35,29	52,94 42,35



Halbe Kreiden und weitere Sets
www.gerstaecker.at

7 | Talens REMBRANDT Künstlerpastelle Feinkarton-Etuis

Farblich sortiert im Feinkarton-Etui. Preis pro Etui.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Standard			
15 Kreiden	64-26140	26,64	31,97
30 Kreiden	64-26141	45,59	54,71
45 Kreiden	64-26601	73,87	88,64
30 halbe Kreiden	64-26139	30,12	36,15
60 halbe Kreiden	64-26130	55,92	67,11

8 | I LOVE ART Soft-Pastellkreiden-Sets

Weiche, wasservermalbare Pastellkreiden in Carré-Form (10 mm x 10 mm). Exzellente Pigmentierung, hohe Brillanz und satter Farbaufstrich. Hohe Farbintensität und Lichtehtheit. Künstler-Qualität mit hervorragendem Preis-Leistungs-Verhältnis. 64 mm lang, mit Banderole. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.ilove-art.de

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Kreiden	64-44198	8,53	10,24
24 Kreiden	64-44199	14,79	17,75
48 Kreiden	64-44206	22,61	27,13

Farbskala JAXELL® Soft-Pastellkreiden

655 Weiß	658 Echtgelb	662 Kadmiumgelb dkl.	663 Orange	665 Zinnoberrot	666 Karminrot dkl.
693 Rosa Neonon	668 Purpurrosa dkl.	669 Purpurmagenta	732 Azurblau	720 Preußischblau hell	685 Kobaltblau
683 Kobalttürkis hell	715 Smaragdgrün dkl.	714 Phthalogrün	710 Vandyckbraun	708 Rotbraun	698 Schwarz

Alle 90 Farbtöne www.gerstaecker.at



Seit Generationen die erste Wahl
für klassische Zeichenkunst.

-25%

Farbskala Conté à Paris™ Carré-Pastellkreiden

013 Weiß	062 Dunkelgelb	014 Goldgelb	017 Ockergelb	018 Siena natur	003 Zinnoberrot	066 Karminlack	019 Purpur	026 Lila
056 Himmelblau	010 Ultramarinblau	071 Marineblau	046 Ultramarinblau dunkel	073 Eisgrün	008 Hellgrün	002 Dunkelgrün	076 Blattgrün	016 Olivgrün
030 Mineralgrün	077 Armorgrün	074 Moosgrün	079 Tonziegel	054 Umbra natur	082 Umbra gebrannt	020 Hellgrau	033 Dunkelgrau	009 Schwarz

2 | 64-26213



2 | 64-26214



3 | 64-31348

3 - 4 |

-25%



4 |

-10%

5 |



4 | Conté à Paris™ Fixativ

Zum Schutz von empfindlichen Pastellzeichnungen. Auch für Kohle, Kreide und Bleistift bestens geeignet. Lichteht, farb- und geruchslos. Kein Nachdunkeln. Preis pro Dose.

GEFAHR H222 H229 H319 H336

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
400 ml	64-31919	7,69 5,77	9,23 6,92

(Grundpreis 1 l: € brutto 17,30)

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

1 | Conté à Paris™ Pastellkreiden, Einzelfarben

70 Farbtöne sind als Conté à Paris™ Carré-Pastellkreiden lieferbar. Alle Farben zeichnen sich durch eine sehr hohe Lichtbeständigkeit aus. Lieferbar nur in 12er-Einheiten, auch farblich sortiert. Preis pro Kreide.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-26220/...	1,26 0,94	1,51 1,13

2 | Conté à Paris™ Carrés Pastellkreiden

Geeignet für alle Arten von Papier und Leinwand. Hervorragend kombinierbar mit weichen Pastellkreiden. Stäbchengröße von 65 mm x 6 mm x 6 mm. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Kreiden	64-40304	11,73 8,79	14,07 10,55
24 Kreiden	64-26213	24,16 18,12	28,99 21,74
48 Kreiden	64-26214	53,74 40,31	64,49 48,37

3 | Conté à Paris™ Soft-Pastellkreiden

Aus feinsten Pigmenten hergestellt. Klar, frisch, rein, leuchtend, von sehr hoher Lichtbeständigkeit, ausgezeichnete Deckkraft und sehr gutes Haftvermögen auf dem Untergrund. Rund d 10 mm, 65 mm Länge. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 Kreiden „Mischpackung“		
64-31347	24,12 18,09	28,94 21,71
40 Kreiden „Mischpackung“		
64-31348	52,27 39,20	62,72 47,04
50 Kreiden „Mischpackung“		
64-31349	65,38 49,03	78,45 58,84

SENNELIER
modern seit 1887

Bestseller

5 | SENNELIER Pastellfixativ Latour

Farbloses, auf Alkohol und einem nicht gilbenden, synthetischen Harz basierendes Fixativ. Geeignet für Softpastelle. Preis pro Dose.

GEFAHR H222 H229 H319

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
400 ml	64-20995	11,34 10,21	13,61 12,25

(Grundpreis 1 l: € brutto 30,62)



-15%



*auf
die ganze
Seite!*

Bestseller

6 | KOH-I-NOOR MONDELUZ Aquarellfarbstift-Sets

Farbintensiver und brillanter Stift in Künstlerqualität. Aus Zedernholz, wasservermalbar (für fließend weiche Aquarellverläufe), gleichmäßig deckender Farbauftrag durch angenehm weiche Mine. Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Etui.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-27110	7,10 6,04	8,52 7,24
24 Stifte	64-27115	12,14 10,32	14,57 12,38
36 Stifte	64-27120	20,97 17,82	25,16 21,39



6 | 64-27110

6 | 64-27115

6 | 64-27120

7 | 64-83276



7 | 64-87260



7 | 64-83277

7 | KOH-I-NOOR MONDELUZ Aquarellstift im Metalletui

Farbintensive, lichtechte Aquarellfarbstifte mit weicher Mine für gleichmäßigen Farbauftrag. Trocken und nass verwendbar für weiche Aquarellverläufe, im Metalletui. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-83276	12,98 11,04	15,58 13,24
24 Stifte	64-87260	23,07 19,61	27,68 23,53
36 Stifte	64-83277	33,58 28,54	40,29 34,25
72 Stifte	64-83278	70,97 60,32	85,16 72,39



7 | 64-83278

8 | KOH-I-NOOR MONDELUZ Radiergummi, 80er-Pack

Radiergummis auf natürlicher Basis zum schonenden Entfernen von Graphit. Geeignet für HB bis 6H und ideal für Zeichnungen und kreative Arbeiten. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-81137	12,57 10,68	15,08 12,82



8 |

Weitere Sets und Einzelstifte
www.gerstaecker.at

KLASSISCHE ZEICHENKUNST IN IHRER REINSTEN FORM.

Bestseller

Klassische Zeichenkunst
in Künstlerqualität

Pastell • Rötel • Sepia • Kohle • Graphit

Ideal für Portrait, Akt, Naturstudien und
klassisches Zeichnen.



-15%

auf
die ganze
Seite!



1 | KOH-I-NOOR GIOCONDA ART-SET I

10-teiliges Künstler-Zeichen-Set im praktischen Metalletui. Je ein Progresso Grafit-Stift, Negro-Stift, Reißkohle, Weißkreide-Stift, Rötel-Stift fett, Sepia-Stift dunkel, Rötel-Pastellkreide gebrannt, Pastellkreide schwarz, Papierwischer und Knetgummi. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-87400	13,40	11,39 16,08 13,67

Neu!



3 | 64-83293



3 | 64-83294



3 | 64-83295



3 | 64-83296

KOH-I-NOOR Einzelkreiden
www.gerstaecker.at



2 | KOH-I-NOOR GIOCONDA Pastellkreide, 48er Set im Holzkoffer

Eckige Hartpastelle, hochpigmentiert und ölbehandelt, ideal für Linien, Flächen und vielseitige Untergründe. Im Holzkoffer sortiert. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-83297	100,00	85,00 120,00 102,00

3 | KOH-I-NOOR GIOCONDA Pastellkreide, Sets

Ölige Hartpastelle vielseitig einsetzbar für Hobby- und Profikünstler. Gute Haftung auf verschiedensten Untergründen und hohe Farbpigmentierung. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-83293	8,36	7,10 10,03 8,53
24 Stifte	64-83294	14,24	12,11 17,09 14,53
36 Stifte	64-83295	20,97	17,82 25,16 21,39
48 Stifte	64-83296	28,11	23,89 33,73 28,67

4 | 64-83298



4 | 64-83299

4 | KOH-I-NOOR GIOCONDA Pastellkreide, Brauntöne und Grautöne 12er Set

Ölige Hartpastelle mit hoher Pigmentierung für vielseitige Anwendungen. Perfekte Mischung aus Festigkeit und geschmeidiger Farbabgabe. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Brauntöne			
12 Stifte	64-83298	8,36	7,10 10,03 8,53
Grautöne			
12 Stifte	64-83299	8,36	7,10 10,03 8,53

ENTDECKEN SIE DIE PRODUKTVIELFALT VON KOH-I-NOOR

Seit Generationen steht KOH-I-NOOR für hochwertige Zeichen- und Malmaterialien. Das traditionsreiche Unternehmen verbindet bewährte Handwerkskunst mit modernen Fertigungstechnologien und bietet ein Sortiment, das sowohl Einsteiger als auch anspruchsvolle Anwender überzeugt.

Besonders geschätzt werden die vielseitigen Künstlerstifte, die durch ihre hohe Farbbrillanz, gute Lichtbeständigkeit und angenehme Verarbeitung überzeugen. Ob klassische Farbstifte, wasservermalbare Mondeluz-Aquarellstifte oder die holzlosen Progresso-Vollminienstifte – KOH-I-NOOR bietet für unterschiedlichste Techniken und kreative Ideen die passende Lösung. Auch die beliebten Gioconda-Pastellkreiden ermöglichen mit ihren intensiven Farben und

weichen Verläufen ausdrucksstarke Arbeiten auf Papier und Karton.

Zum umfangreichen Sortiment gehören darüber hinaus hochwertige Graphitstifte, Druckbleistifte, Minenhalter und Zubehör für präzises Zeichnen, Skizzieren und Schreiben. Die Produkte zeichnen sich durch eine zuverlässige Qualität, eine hohe Funktionalität und ein ausgezeichnetes Preis-Leistungs-Verhältnis aus.

5 | KOH-I-NOOR GIOCONDA Pastellkreidestifte, Sets

Hochpigmentierte Pastellkreidestifte mit weicher Farbmüne für vielseitige Anwendungen. Die Farben lassen sich leicht verblenden und übermalen. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-83289	16,77 14,25	20,12 17,10
24 Stifte	64-83290	31,89 27,11	38,27 32,53
48 Stifte	64-83291	62,98 53,54	75,58 64,24

-15%

auf
die ganze
Seite!



5 | 64-83289



6 | KOH-I-NOOR GIOCONDA Soft Pastell-Kreidestifte, 6er-Set

Hochwertige Pastellkreidestifte im Zedernholzgehäuse mit weicher Mine. Hochpigmentiert, lichteht und gut verwischbar für feine Linien, Farbverläufe und Flächenarbeiten. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Brauntöne	64-80548	5,84 4,97	7,01 5,96
Grautöne	64-80549	5,84 4,97	7,01 5,96



5 | 64-83290



5 | 64-83291

7 | KOH-I-NOOR GIOCONDA Pastellkreidestifte, 6er-Set

Pastell-Kreidestifte mit hochpigmentierten, weichen 4,2-mm-Minen für intensive Farben und hohe Deckkraft. Lichteht, gut verwischbar und in einem stabilen Zedernholzgehäuse eingefasst. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-80547	5,84 4,97	7,01 5,96



KOH-I-NOOR Einzelstifte
www.gerstaecker.at

8 | KOH-I-NOOR GIOCONDA „Art Set - Mix“, 6er-Set

Ideal für detailreiche Arbeiten mit Graphit, Kunstkohle und tiefschwarzen Effekten. Alle Zeichenutensilien kompakt im Set. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-80551	5,84 4,97	7,01 5,96

9 | KOH-I-NOOR GIOCONDA Künstler Farb- und Kreidestifte „5 + 1“, 6er Set

Klassisches Künstlerset mit 5 Künstlerstifte + 1 Papierwischer. Für Anfänger und Fortgeschrittene. Perfekt für Kunstwerke mit Stift und Kohle. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-80550	5,84 4,97	7,01 5,96



PROGRESSO – 100 % MINE – MAXIMALE FARBINTENSITÄT

- kein Holz
- höchste Pigmentierung
- vollständig nutzbar
- Ideal für große Flächen, kräftige Schraffuren, Skizzen

-25%

*auf
die ganze
Seite!*

1 |

Neu!



Farbskala KOH-I-NOOR PROGRESSO Schul- Vollminenfarbstifte Standard Farben

003 Titanweiß ★★★★ PG 1	001 Chromgelb ★★★★★ PG 1	013 Dunkelgelb ★★ PG 1	021 Helles Ocker ★★★★★ PG 1	002 Rötlichorange ★★★★ PG 1	132 Karminrot ★★★★ PG 1	170 Pyrrrolrot ★★★★★ PG 1	131 Französisch-rosa ★★ PG 1	016 Bordeauxrot ★★ PG 1
177 Flieđerviolett ★★ PG 1	008 Lavendelviolet ★★★ PG 1	017 Hellblau ★★ PG 1	006 Kobaltblau ★★★★ PG 1	007 Saphirblau ★★★ PG 1	018 Preußischblau ★★★★ PG 1	019 Gelbgrünlich ★★★★★ PG 1	020 Erbsengrün ★★★★★ PG 1	004 Wiesengrün ★★★ PG 1
005 Dunkelgrün ★★★★★ PG 1	022 Rötlichbraun ★★★★★ PG 1	011 Natürliche Siena ★ PG 1	023 Dunkelbraun ★★★★★ PG 1	024 Platingrau ★★★★ PG 1	012 Elfenbeinschwarz ★★ PG 1	039 Silber ★★★★★ PG 2	040 Gold ★★★★★ PG 3	

Fluoreszierende Farben

001 Gelb PG 1	002 Orange PG 1	003 Rot PG 1	004 Magenta PG 1	005 Grün PG 1	006 Blau PG 1
----------------	------------------	---------------	-------------------	----------------	----------------

Zeichenerklärung ★ schwache Lichtechtheit, ★★ ausreichende Lichtechtheit, ★★★ gute Lichtechtheit, ★★★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★★★ exzellente Lichtechtheit, Standard Farben, Fluoreszierende Farben

Neu!



2 | 64-80749

2 | 64-80838

2 | 64-80839

2 | 64-80840

2 | 64-80829

2 | KOH-I-NOOR PROGRESSO Schul-Vollminenfarbstifte-Sets

Erhältlich in verschiedenen Sortierungen. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Standard Farben			
12 Stifte, schwarzes Design			
64-80749	10,88	8,16	13,06 9,79

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Stifte	64-80838	4,58	3,44 5,50 4,13
12 Stifte	64-80839	9,20	6,90 11,04 8,28
24 Stifte	64-80840	18,02	13,52 21,63 16,22
Fluoreszierende Farben			
6 Stifte	64-80829	12,98	9,74 15,58 11,69

1 | KOH-I-NOOR PROGRESSO Schul-Vollminenfarbstifte

Vollminenfarbstift mit lackummantelter Mine und stark pigmentierten Farben für intensive Leuchtwirkung. Ideal für große Flächen dank breitem Querschnitt. L = 153 mm, d = 7,6 mm / Mine = 7,1 mm. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
Standard Farben , Best.-Nr. 64-80665/...		
PG 1	0,93	0,69 1,11 0,83
PG 2	1,52	1,14 1,82 1,36
PG 3	3,74	2,81 4,49 3,37
Fluoreszierende Farben , Best.-Nr. 64-80827/...		
PG 1	2,43	1,82 2,92 2,19

Neu!



3 | 64-81618

3 | KOH-I-NOOR PROGRESSO Schul- Vollminenfarbstifte „Hidden Diamond“, 24er Set

Enthält 24 Vollminenfarbstifte. Im einzigartigen Aufsteller, ideal als Geschenkidee. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-81618	58,36	43,77 70,03 52,52

Neu!

4 | KOH-I-NOOR PROGRESSO Aquarell-Vollminenfarbstifte

Aquarell-Vollminenfarbstifte mit hoher Farbintensität und ergiebigem Auftrag. Farb- und Lichtbeständig. Durch das Auftragen mit Wasser und Pinsel, ergeben sich Aquarelleffekte. L = 153 mm, d = 7,6 mm / Mine = 7,1 mm. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-83283/...	1,47 1,10	1,76 1,32



-25%

auf
die ganze
Seite!

**Volle Farbintensität
bis zum letzten Millimeter!**

Farbskala KOH-I-NOOR PROGRESSO Aquarell-Vollminenfarbstifte

001 Titanweiß ★★★★★	002 Zitronengelb ★★	003 Chromoxid-gelb ★★★★★	004 Dunkelgelb ★★	041 Bananengelb ★★	126 Persisches Orange ★★	028 Goldocker ★★★	029 Lichter Ocker ★★★	357 Aprikosen-orange ★★
005 Rötlich Orange ★★★★★	048 Scharlachrot dunkel ★★	132 Karminrot ★★	170 Pyrrolrot ★★	131 Französisch-rosa ★★	008 Bordeauxrot ★★★	177 Fliepreviolett ★★	182 Dunkelviolett ★★	178 Rötliches Violett ★★
013 Medium Violett ★★	179 Rouge-Violett ★★	015 Eisblau ★★	016 Coelinblau ★★	053 Phthaloblau ★★★	018 Lichtblau ★★★	057 Mountainblau ★★★	017 Kobaltblau ★	019 Saphirblau ★★★★★
054 Kobaltblau dunkel ★★★	020 Preußischblau ★★★★★	021 Bläulich Grün ★★★★★	022 Gelbgrün ★★★★★	023 Frühlingsgrün ★★★★★	024 Erbsengrün ★★★	025 Wiesengrün ★★★	059 Grasgrün ★★	063 Helles Olivgrün ★★
027 Olivgrün dunkel ★★	026 Dunkelgrün ★★★	030 Rötlich Braun ★★★	031 Lichtbraun ★★★	032 Siena natur ★★	033 Dunkelbraun ★★★	068 Umbra gebrannt ★★	034 Bläuliches Lichtgrau ★★★	069 Hellgrau ★★
071 Mittelgrau ★★	035 Platingrau ★★	036 Elfenbein-schwarz ★★★★★						

Zeichenerklärung ★ schwache Lichtechtheit, ★★ ausreichende Lichtechtheit, ★★★ gute Lichtechtheit, ★★★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★★★ exzellente Lichtechtheit

5 | 64-83284



5 | 64-83287



5 | KOH-I-NOOR PROGRESSO Aquarell-Vollminenfarbstifte-Sets

Erhältlich in verschiedenen Sortierungen im praktischen Metalletui. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-83284	20,97 15,73	25,16 18,87
24 Stifte	64-83285	37,35 28,01	44,82 33,62
36 Stifte	64-83286	49,96 37,47	59,95 44,96
48 Stifte	64-83287	62,98 47,24	75,58 56,69

6 | 64-60306



7 | 64-87325



6 | KOH-I-NOOR PROGRESSO Vollminen-Grafitstifte-Set

4 lackummantelte Vollminenstifte aus purem Graphit: HB, 2B, 4B, 6B. L = 153 mm, d = 7,6 mm / Mine = 7,1 mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-60306	4,75 3,56	5,70 4,28

7 | KOH-I-NOOR PROGRESSO Aquarell-Grafitstift, 12er-Packung

12 lackummantelte, wasserlösliche Vollminenstifte aus purem Graphit. Härtegrad 4B. L = 153 mm, d = 7,6 mm / Mine = 7,1 mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-87325	13,82 10,37	16,59 12,44



**Dekorativer
Aufsteller**

Neu!

8 | KOH-I-NOOR PROGRESSO Graphit Vollminenstifte „Hidden Diamond“ Set

Enthält 12 Graphit-Vollminenstifte: 10 x PROGRESSO Graphit-Vollminenstifte (HB, 2B, 4B, 6B, 8B) und 2 x PROGRESSO Aquarell Graphit-Vollminenstifte: 2 x 4B. Im einzigartigen Aufsteller, ideal als Geschenk-idee. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-81674	41,56 31,17	49,87 37,40



**Weitere KOH-I-NOOR-Angebote
www.gerstaecker.at**

1 | 64-83267

1 | 64-83268

1 | 64-83269

-15%

auf
die ganze
Seite!

POLYCOLOR

- auf Wachsbasis
- hohe Pigmentierung
- für detailreiche Farbzeichnungen

1 | 64-83271

1 | 64-83272

1 | KOH-I-NOOR POLYCOLOR Künstlerfarbstifte, Sets**Neu!**

Eigenschaften wie auf Seite 91 beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Metalletui			
12 Stifte	64-83267	12,98 11,04	15,58 13,24
24 Stifte	64-83268	23,91 20,32	28,69 24,39
36 Stifte	64-83269	33,15 28,18	39,78 33,81
48 Stifte	64-83271	45,76 38,89	54,91 46,67
72 Stifte	64-83272	70,97 60,32	85,16 72,39

Kartonverpackung,
inkl. 1 Ansptizer, 2 Graphitstifte

24 Stifte	64-80641	18,87 16,04	22,64 19,24
36 Stifte	64-80642	26,42 22,46	31,71 26,95
48 Stifte	64-80643	32,31 27,46	38,77 32,95
72 Stifte	64-80648	50,38 42,82	60,45 51,38

**2 | KOH-I-NOOR POLYCOLOR Blender Mischstifte-Set****Neu!**

Wachsbasis-Blenderstifte zum Mischen und Verschmelzen von Farben. Ideal für weiche Übergänge und Schattierungen in Zeichnungen. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stück	64-83274	10,04 8,54	12,05 10,24

**3 | KOH-I-NOOR POLYCOLOR Farbminen, 6er-Packung****Neu!**

Farbminen mit hoher Pigmentierung und sehr guter Lichtbeständigkeit. Satt in der Markierung, mit starker Deckkraft und gleichmäßigem Farbergebnis. **d 3,8 mm**. Preis pro Set.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-80640/...	2,06 1,75	2,47 2,10

Farbskala KOH-I-NOOR POLYCOLOR Farbminen, 6er Set

001 Titanweiß	003 Chromgelb	004 Dunkelgelb	005 Rötlichorange	170 Pyrrolrot	132 Karminrot
131 Französischrosa	177 Fliderviolett	013 Lavendelviolet	008 Bordeauxrot	018 Hellblau	019 Saphirblau
020 Preußischblau	017 Kobaltblau	022 Gelbgrünlich	024 Erbsengrün	025 Wiesengrün	026 Dunkelgrün
029 Helles Ocker	030 Rötlichbraun	032 Natürl. Siena	033 Dunkelbraun	035 Platingrau	036 Elfenbeinschwarz



Neu!

4 | KOH-I-NOOR POLYCOLOR

Künstlerfarbstift, einzeln

Auf Wachsbasis mit hochpigmentierter, bruchfester Mine, besonders lichtecht. Wasserfest und ideal für Schicht- und Farbtechniken. Gut kombinierbar mit Aquarell und Gouache. **Minendurchmesser: 3,8 mm.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
Best.-Nr. 64-83266/...		
PG 1	1,22 0,91	1,46 1,09
Best.-Nr. 64-83266/...		
PG 2	1,64 1,23	1,97 1,48
Best.-Nr. 64-83266/...		
PG 3	3,32 2,49	3,98 2,98



-25%

Alle 146 Farbtöne www.gerstaecker.at

Auszug Farbskala KOH-I-NOOR POLYCOLOR Künstlerfarbstift

000 Blender, PG 3	001 Titanweiß ★★★★★ PG 1	501 Pollen-Gelb ★★★ PG 1	041 Bananengelb ★★★★ PG 1	502 Limettengelb ★★★★★ PG 1	504 Zitronengelb ★★★★★ PG 1	555 Papayaorange ★★ PG 1	556 Bernsteinorange ★★★ PG 1	557 Mandarinenorange ★★★★★ PG 1
550 Helles Porträtgold ★★★★★ PG 1	551 Heller Hautton ★★★★★ PG 1	552 Heller Porträtton ★★★★★ PG 1	553 Porträtsand ★★★★★ PG 1	554 Porträt-Honig ★★★★★ PG 1	357 Aprikosenorange ★★ PG 1	045 Lichtorange ★★★★★ PG 1	042 Chromoxidorange ★★★★★ PG 1	558 Feuerorange ★★★★★ PG 1
126 Persisches Orange ★★★★ PG 1	005 Rötlich Orange ★★★★★ PG 1	350 Porträt-Pfirsich ★★★★ PG 1	354 Lachsrosa ★ PG 1	355 Pfirsichorange ★★ PG 1	560 Dunkles Lachsorange ★★ PG 1	006 Zinnoberrot ★★★★ PG 1	601 Scharlachrot ★★★★★ PG 1	170 Pyrrolrot ★★★★★ PG 1
604 Korallenrot ★★ PG 1	610 Helles Karminrot ★★ PG 1	609 Antikrosa ★★ PG 1	351 Helles Porträtrosa ★ PG 1	352 Rouge-Rosa ★ PG 1	607 Punch-Rosa ★★★ PG 1	605 Burgunderrot ★★★★ PG 1	008 Bordeaux Rot ★★★ PG 1	132 Karminrot ★★★★ PG 1
603 Weinrot ★★★★★ PG 1	653 Mexikanisches Pink ★★★ PG 1	353 Amaranthrosa ★ PG 1	651 Orchideenlila ★★ PG 1	177 Lila ★★ PG 1	655 Byzantium-Lila ★★★ PG 1	178 Rötliches Violett ★★ PG 1	654 Dunkles rötliches Violett ★★ PG 1	182 Dunkelviolett ★★★★★ PG 1
180 Dunkles Lavendelviolet ★★★★ PG 1	013 Medium Violett ★★ PG 1	179 Bläuliches Violett ★★★★ PG 1	181 Windsor-Violett ★★★★ PG 1	700 Mitternachtsblau ★★★★★ PG 1	017 Kobaltblau ★★ PG 1	057 Mountain Blau ★★★★★ PG 1	704 Marineblau ★★★★★ PG 1	019 Saphirblau ★★★★★ PG 1
702 Azurblau ★★★★★ PG 1	016 Coelinblau ★★ PG 1	053 Phthaloblau ★★★★★ PG 1	056 Indigoblau ★★★★ PG 1	020 Preußischblau ★★★★★ PG 1	703 Dunkles Ceruleanblau ★★★ PG 1	018 Lichtblau ★★★★ PG 1	705 Seebau ★★★★★ PG 1	732 Petrolblau ★★★★★ PG 1
052 Azurblau ★★★★ PG 1	015 Eisblau ★★★ PG 1	139 Helles Kobaltblau ★★★ PG 1	750 Königspetrol ★★★★★ PG 1	751 Petrolgrün ★★★★★ PG 1	021 Bläulich Grün ★★★★★ PG 1	770 Persisches Grün ★★★★★ PG 1	771 Jadegrün ★★★★★ PG 1	772 Tiefgrün ★★★★★ PG 1
026 Dunkelgrün ★★★★★ PG 1	060 Smaragdgrün ★★★ PG 1	773 Helles Smaragdgrün ★★★★★ PG 1	774 Helles Jadegrün ★★★★★ PG 1	024 Erbsengrün ★★★★ PG 1	775 Avocado Grün ★★★★★ PG 1	061 Saftgrün ★★★★ PG 1	025 Wiesengrün ★★★★★ PG 1	059 Grasgrün ★★★★ PG 1
058 Lichtgrün ★★★ PG 1	023 Frühlingsgrün ★★★★★ PG 1	022 Gelbgrün ★★★★★ PG 1	062 Apfelgrün ★★★★★ PG 1	776 Celadongrün ★★★★ PG 1	063 Helles Olivegrün ★★ PG 1	027 Olivegrün dunkel ★★ PG 1	214 Dunkles Erdbraun ★★★★ PG 1	033 Dunkelbraun ★★★★ PG 1
068 Umbra gebrannt ★★ PG 1	032 Sienna natur ★★★★ PG 1	820 Haselnussbraun ★★★★ PG 1	822 Kaffeeschwarzbraun ★★★★ PG 1	821 Mandelbraun ★★★★★ PG 1	031 Lichtbraun ★★★★★ PG 1	823 Sandsteinbraun ★★★★★ PG 1	825 Siena Gebrannt ★★★★★ PG 1	030 Rötlich Braun ★★★★ PG 1
824 Zimtbraun ★★★★★ PG 1	064 Gebrannter Ocker ★★★ PG 1	804 Braunocker ★★★★★ PG 1	066 Umbra ★★ PG 1	044 Neapelgelb ★★ PG 1	803 Gelbbraunocker ★★★★★ PG 1	800 Dunkles Goldocker ★★★★★ PG 1	028 Goldocker ★★★★★ PG 1	801 Gelbocker ★★★★★ PG 1
802 Dunkles Gelbocker ★★★★★ PG 1	029 Lichtocker ★★★★★ PG 1	034 Bläulich Lichtgrau ★★★★★ PG 1	072 Schiefergrau ★★★★ PG 1	071 Mittelgrau ★★★★ PG 1	451 Warmes Grau 1 ★★★★ PG 1	453 Warmes Grau 3 ★★★★ PG 1	456 Warmes Grau 6 ★★★ PG 1	458 Warmes Grau 8 ★★★ PG 1
401 Kühles Grau 1 ★★★★ PG 1	405 Kühles Grau 5 ★★★★★ PG 1	406 Kühles Grau 6 ★★★★ PG 1	408 Kühles Grau 8 ★★★★★ PG 1	409 Kühles Grau 9 ★★★★★ PG 1	036 Elfenbeinschwarz ★★★★★ PG 1	075 Standardbrunze ★★★★★ PG 2	039 Standard Silber ★★★★★ PG 2	040 Standard Gold ★★★★★ PG 2

Zeichenerklärung

★ schwache Lichtechtheit, ★★ ausreichende Lichtechtheit, ★★★ gute Lichtechtheit, ★★★★ sehr gute Lichtechtheit, ★★★★★ exzellente Lichtechtheit, PG 1 – 3 Preisgruppe



-15%

auf
die ganze
Seite!

KOH-I-NOOR 1500
Professionelle Zeichenqualität zum fairen Preis!

Bestseller

**1 | KOH-I-NOOR
Bleistift 1500, 12er-Packungen**

Hochwertige, seit Generationen bewährte Bleistifte mit rundem Schaft. Zum Skizzieren, Zeichnen, Schraffieren und Schreiben. Lieferbar als **Packung mit 12 Stiften** je Härtegrad. Preis pro Packung.

Härte	Best.-Nr.	Härte	Best.-Nr.
10H	64-81675	F	64-87334
9H	64-81689	HB	64-87335
8H	64-81688	B	64-87336
7H	64-81685	2B	64-87337
6H	64-81684	3B	64-87338
5H	64-81683	4B	64-87339
4H	64-81677	5B	64-87340
3H	64-81676	6B	64-87341
2H	64-87332	7B	64-87342
H	64-87333	8B	64-87343

6,47 **5,50 € netto** 7,76 **6,60 € brutto**

2 | 64-80841

2 | 64-28475

Bestseller

**2 | KOH-I-NOOR
Graphitstifte 1500, Sets**

Eigenschaften siehe oben. Preis pro Etui.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kartonetui			
6 Stifte	64-80841	3,32	2,82 3,98 3,38
Metalletui			
12 Stifte	64-28475	9,20	7,82 11,04 9,38

Bestseller 3 | 64-80842

**3 | KOH-I-NOOR
Graphitstifte 1510, 12er-Set**

Graphitstifte im Metalletui mit Härtegraden von 8B bis 2H. Ideal für Schattierungen, Konturen und feine Details mit gleichmäßigem, angenehmem Auftrag. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-80842	8,36	7,10 10,03 8,53

4 | KOH-I-NOOR Farbstifte „LION Red“

Schul-Buntstifte für kreatives Malen mit gleichmäßigem Farbergebnis. Sechseckige Form für guten Halt und sicheres, komfortables Zeichnen. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Stifte	64-81596	0,97	0,82 1,16 0,99
12 Stifte	64-81597	1,85	1,57 2,22 1,89
18 Stifte	64-81598	2,48	2,10 2,97 2,52
24 Stifte	64-81599	3,32	2,82 3,98 3,38
36 Stifte	64-81600	4,16	3,53 4,99 4,24

4 | 64-81596

4 | 64-81597

4 | 64-81598

4 | 64-81599

4 | 64-81600

Retro-Look



Weitere KOH-I-NOOR-Angebote
www.gerstaecker.at

**5 | KOH-I-NOOR
Fotoapparat Tischanspitzer**

Nostalgisches Fotoapparat-Design im Charmanten Retro-Stil. Geeignet für Bleistifte und Farbstifte bis $\varnothing$ 11,5 mm. Verstellbarer Stifthalter mit Anzeige des Schärfbereichs (0,06 – 2,0 mm). Robustes Kunststoffgehäuse, Sichere Befestigung am Tisch. Besondere Geschenkidee für Kreative und Designliebhaber. Maße: 113 x 68 x 100 mm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-21025	17,61	14,97 21,13 17,96

6 | 64-81058

7 | 64-80971

8 | 64-35883

6 | KOH-I-NOOR Druckbleistift Versatil 5201

Druckbleistift mit stabilem sechseckigem Metallgehäuse und **2,0 mm HB-Mine**. Mit Clip, Schutzkappe und integriertem Anspitzer. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-81058	4,58 3,90	5,50 4,67

7 | KOH-I-NOOR Druckbleistift Versatil 5209

Druckbleistift mit langlebigem Metallgehäuse und sechseckigem Profil. Für **2,5 mm 3B-Minen** ausgelegt, mit Clip, Schutzkappe und integriertem Anspitzer. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-80971	5,00 4,25	6,00 5,10

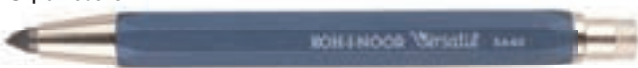
8 | KOH-I-NOOR Druckbleistift Versatil 5900

Metalldruckbleistift mit Clip und hochwertiger **2 mm HB-Graphitmine**. Mit integriertem Minenspitzer im Drucker. Preis pro Stück.

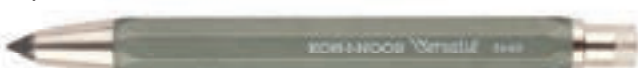
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-35883	5,00 4,25	6,00 5,10



9 | 64-80845



9 | 64-80848



9 | 64-80930



9 | 64-80931



9 | 64-80932



10 | 64-80933



10 | 64-80936

9 | KOH-I-NOOR Metall-Druckbleistift Versatil 5640

Druckbleistift in sechseckiger Form für guten Halt, passend für **5,6 x 80 mm 4B-Minen** und mit integriertem Anspitzer im abschraubbaren Druckknopf. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Gold	64-80845	13,82 11,75	16,59 14,10
Blau	64-80848	13,82 11,75	16,59 14,10
Grün	64-80930	13,82 11,75	16,59 14,10
Rosa	64-80931	13,82 11,75	16,59 14,10
Silber	64-80932	13,82 11,75	16,59 14,10

10 | KOH-I-NOOR Druckbleistift Versatil 5359 Metall-Minenhalter

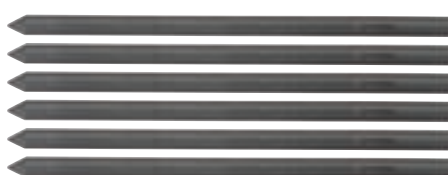
Druckbleistift mit hochwertiger Mechanik für präzises Arbeiten. Passend für **5,6 x 80 mm 4B-Minen**, mit integriertem Anspitzer, abschraubbarem Druckknopf und Metall-Clip. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Silber	64-80933	10,88 9,25	13,06 11,10
Schwarz	64-80936	10,88 9,25	13,06 11,10

11 | KOH-I-NOOR Versatil Vollmetall-Minenhalter 5353

Vollmetall-Minenhalter mit Soft-Oberfläche für komfortables Schreiben und Zeichnen. Für **80 mm x 5,6 mm Minen** geeignet. Set inklusive 5 Metallminen, Minenspitzer und praktischem Etui. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Set	64-80939	16,77 14,25	20,12 17,10
Einzel	64-80941	11,73 9,97	14,07 11,96



12 | KOH-I-NOOR Grafitmine 4865 Ersatzmine für Druckbleistift

Graphitminen mit **5,6 mm Durchmesser** und **120 mm Länge**. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Stück 2B	64-87326	2,78 2,36	3,33 2,83
6 Stück 4B	64-87327	2,78 2,36	3,33 2,83
6 Stück 6B	64-87328	2,78 2,36	3,33 2,83



11 | 64-80939

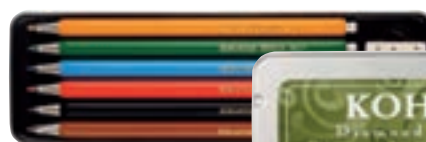


11 | 64-80941



Versatil

Präzises Arbeiten ohne Anspitzen
Nachfüllbares Minensystem für langlebigen Einsatz
Bewährte Qualität für Zeichnung und Technik



13 | 64-80960



13 | KOH-I-NOOR Druckbleistift Versatil-Set

Druckbleistifte im Metalletui, inklusive farblich passender **HB-Minen (2,5 x 120 mm, Strichbreite 2 mm)**. Mit integriertem Minenspitzer im Abschlusskopf und Radiergummi. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-80960	33,15 28,18	39,78 33,81



14 | KOH-I-NOOR Etui mit 6 Farbstiftminen

Etui mit 6 Farbstift-Minen: gelb, rot, blau, grün, braun, schwarz. **d 2 mm, 12 cm lang**. Preis pro Etui.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-32617	1,64 1,40	1,97 1,67

LYRA POLYCOLOR - KLASSISCHE KÜNSTLERQUALITÄT EXZELLENTES PREIS-LEISTUNGS-VERHÄLTNIS.



Bis zu
-33%



1 | LYRA REMBRANDT® POLYCOLOR Künstler-Farbstifte

Der Künstlerfarbstift feinsten Qualität: Die hohe Farbbrillanz und Lichtbeständigkeit sowie die Wasserfestigkeit und besondere Geschmeidigkeit der Ölkreiden-Mine erfüllen höchste Ansprüche. Ideal für feine, randscharfe Linien und leuchtend kolorierte Flächen. Dabei lassen sich auch feinste Farbverläufe erzielen. **d Mine 4 mm.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-27500/...	1,78 1,33	2,13 1,60



2 | 64-27503



2 | 64-27505

2 | LYRA REMBRANDT® POLYCOLOR Sets

Im robusten Metall-Etui mit Design-Cover oder in praktischer Rolle mit integriertem Klettverschluss-Band. Preis pro Etui bzw. Rolle.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-27501	17,20 12,90	20,64 15,48
24 Stifte	64-27502	34,57 25,92	41,48 31,11

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
36 Stifte	64-27503	51,44 38,58	61,73 46,30
72 Stifte	64-27504	101,38 76,03	121,65 91,24
12 Stifte Grautöne			
	64-27505	17,20 12,90	20,64 15,48
24 Stifte	64-65181	36,02 24,13	43,22 28,96



Farbskala LYRA REMBRANDT® POLYCOLOR

001 Weiß	002 Hellgelb	004 Zinkgelb	005 Kadmiumgelb zitron	006 Chromgelb hell	007 Zitronengelb
009 Chromgelb dunkel imit.	013 Orange	017 Zinnoberrot	024 Karminrose	026 Karmin dunkel	027 Karmin hell
028 Purpurrosa	029 Krapplack-rosa	031 Pfirsichrosa mittel	032 Pfirsichrosa hell	033 Bordeaux	034 Magenta dunkel
035 Violett rötlich	036 Violett dunkel	037 Blauviolett	038 Violett	039 Violett hell	046 Smalteblau
047 Lichtblau	048 Coelinblau	049 Orientblau	050 Ultramarin dunkel	051 Preußischblau	055 Nachtgrün
058 Mineralgrün	059 Hookersgrün	062 Französisch Grün	063 Smaragdgrün	067 Permanent-grün	068 Chromgrün
073 Olivgrün	074 Saftgrün	075 Sepia dunkel	076 Van Dyck Braun	080 Umbra natur	083 Goldocker
087 Ocker gebrannt	089 Marsrot	090 Veneza-nischrot	091 Pompeja-nischrot	096 Silbergrau kalt	098 Dunkelgrau kalt
099 Schwarz	195 Hellgrau warm	197 Mittelgrau warm	199 Schwarz weich		

Alle 78 Farbtöne gerstaecker.de

Conté
à Paris™
DEPUIS 1788



3 | 64-33140



3 | 64-33141

-25%

3 | Conté à Paris™ Pastellstifte, Sets

Das Pastellstift-Set enthält Stifte von einzigartiger Qualität. Die Pastellstifte erfreuen sich weltweit bei Künstlern und Profis großer Beliebtheit. Sie sind bestens verarbeitet und verfügen über hochwertige Pigmente. Durch ihre ausbalancierte Härte sind sie prädestiniert für detailliertes Arbeiten, Skizzen, Portraits u.v.m. **d Stift: ca. 8,5 mm. d Mine: ca. 5 mm.** Das Set ist in einer **12er, 24er im praktischen Metall-Etui** und in einer **48er-Sortierung im Karton-Etui** erhältlich. Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12er	64-33139	20,04 15,03	24,05 18,04
24er	64-33140	38,74 29,06	46,49 34,87
48er	64-33141	77,48 58,11	92,97 69,73

Auch als Einzelstifte erhältlich
www.gerstaecker.at



4 | DERWENT Chromaflow Farbstifte

Hochpigmentierte Farbstifte, die sich durch eine beeindruckende Lebendigkeit auszeichnen. Selbst auf dunklem Papier kommen die Farben hervorragend zur Geltung. Die weichen Minen auf Wachsbasis ermöglichen einen schnellen, glatten und gleichmäßigen Auftrag. Zudem ist die Mine bruchfest und druckbeständig, so dass Verblendungen und Schattierungen leicht von der Hand gehen. Professionelle Qualität mit sehr gutem Preis-Leistungs-Verhältnis. **Minenstärke 3,5 mm.** Hergestellt in Großbritannien. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-64728/...	1,30 1,04	1,56 1,25



-20%

- hochpigmentiert
- weiche Mine auf Wachsbasis
- Top Preis-Leistungs-Verhältnis

Farbskala DERWENT Chromaflow Farbstifte

097 White	029 Parmesan	028 Citrus Yellow	030 Sun Yellow	031 Sunflower	032 Amber Gold	033 Golden Sun	034 Mango	035 Flame	036 Melon
037 Autumn Blaze	038 Red Orange	039 Scarlet	040 Pure Red	041 Strawberry	042 Pompeian Red	043 Salmon	044 Blush Pink	045 Hot Pink	046 Magenta
047 Ultra Pink	048 Orchid	049 Heather	050 Lilac	051 Violet	052 Midnight Purple	053 Violet Blue	054 Iris Purple	055 Denim	056 Lapis Blue
057 Blue Orchid	058 Periwinkle	059 Blue	060 Glacier Blue	061 Deep Sea	062 Light Blue	063 Bondi Blue	064 Teal	065 Turquoise Green	066 Eucalyptus
067 Pastel Mint	068 Cactus	069 Obsidian Green	070 Basil	071 Green Meadow	072 Tropical Rain	073 Foliage	074 Grass Green	075 Pear	076 Lemon Lime
077 Pickle	078 Mocha	079 Dijon	080 Brown Sugar	081 Peach Sand	082 Burnt Sienna	083 Spice	084 Redwood	085 Raisin	086 Coffee Bean
087 Natural Brown	088 Morning Mist	089 Pebble	090 Basalt Grey	091 Carbon Grey	092 Red Storm	093 Lavender Ash	094 Slate Grey	095 Platinum	096 Black
098 Silver	099 Gold								

5 | 64-64730



5 | 64-64733

-20%

5 | 64-64734

5 | DERWENT Chromaflow Farbstifte-Sets

Eigenschaften wie obenstehend beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-64729	15,68 12,54	18,81 15,05
24 Stifte	64-64730	31,34 25,08	37,61 30,09
36 Stifte	64-64731	44,96 35,97	53,95 43,16

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
48 Stifte	64-64732	59,92 47,93	71,90 57,52
72 Stifte	64-64733	89,92 71,93	107,90 86,32
100 Stifte	64-65527	124,88 99,90	149,85 119,88
150 Stifte	64-64734	186,81 149,45	224,17 179,34

5 | 64-64732



-33%

6 | DARWI® FOR YOU Künstler-Farbstifte Sets

Samtig-weiche Farbstifte mit hoher Pigmentierung. Hervorragend für feine Farbverläufe, sanfte Übergänge und deckende Farbaufträge. Bruchfeste Mine d 3,3 mm. Ergonomischer Dreikantschaft, Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-59895	7,48 5,01 8,97 6,01
24 Stifte	64-59896	13,36 8,95 16,03 10,74
36 Stifte	64-10952	19,28 12,92 23,14 15,50

Bestseller



1 | 64-27101

1 | 64-27102



2 | 64-27198

2 | 64-46550



CARAN D'ACHE® NEOCOLOR® II
Wasservermalbare Wachspastelle
auch als Einzelpastelle
www.gerstaecker.at

1 | CARAN D'ACHE® NEOCOLOR® II Wasservermalbare Wachspastelle

Wasserlösliche Wachspastelle im Metalletui. Hervorragende Lichtbeständigkeit. Beste Farbpigmente garantieren leuchtende, intensive Farben, die alle untereinander mischbar sind. Auch für Enkaustik geeignet. NEOCOLOR® II-Pastelle sind **10 cm lang, d 8,6 mm**. Preis pro Etui.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Pastelle	64-27112	14,02	16,83
15 Pastelle	64-27101	23,48	28,18
30 Pastelle	64-27301	41,13	49,36
40 Pastelle	64-27102	59,91	71,89
84 Pastelle	64-27103	140,92	169,10



2 | CARAN D'ACHE® SWISSCOLOR Aquarellstifte im Metall-Etui

Erstklassige, wasserlösliche Farbstifte mit weicher und widerstandsfähiger Mine. Die leuchtenden Farben sind geeignet zum Zeichnen und Aquarellieren. Erhältlich im **Metalletui**. Preis pro Etui.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-27197	11,32	13,58
18 Stifte	64-27198	15,82	18,98
30 Stifte	64-27199	25,68	30,82
40 Stifte	64-46550	32,27	38,72

Der Alleskönner für kleine Künstler.
Ein Stift. Drei Möglichkeiten. Unzählige Ideen.



5 | STABILO® woody 3 in 1 ARTY Etuis

Die Stifte verfügen über eine sehr gute Deckkraft, großartige Farbtintensität und sind vielseitig nutzbar, denn alle Farben strahlen auch auf dunklen Malgründen und sind nicht nur für Papier geeignet. Mit dem woody 3 in 1 können problemlos andere Oberflächen, wie z. B. Glas oder Metall gestaltet werden. Die XXL-Mine liefert so viel Farbe wie acht normale Buntstifte. **Erhältlich mit 6 bzw. 10 Stiften + Spitzer und mit 18 Stiften + Spitzer und Rundpinsel (Größe 8) im Karton-Etui**. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Inklusive Spitzer			
6 Stifte	64-60134	11,68	10,52 14,02 12,62
10 Stifte	64-60135	17,61	15,85 21,13 19,02

I LOVE
ART

Gerstaecker



3 | I LOVE ART Aquarellstifte-Set

Ideal zum Malen, Zeichnen und Aquarellieren. Der Aquarellstift überzeugt durch hohe Lichtbeständigkeit und Farbbrillanz. Seine **vollständig wasservermalbare Mine (d 3 mm)** zeichnet sich durch einen weichen und satten Farbabstrich aus. Bruchfest und leicht anzuspitzen. Stifflänge 175 mm. **Erhältlich im eleganten Metall-Etui mit 24 Farbtönen**. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44202	12,02	14,42



-33%

4 | DARWI® FOR YOU Künstler- Aquarellfarbstifte Sets

Hochpigmentierte Aquarellstifte mit samtweicher Textur. Geeignet für trockenes Zeichnen und Aquarelleffekte mit Wasser. Bruchfeste Mine d 3,3 mm. Ergonomischer Dreikantschaft, Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-59897	8,32	5,58 9,98 6,69
24 Stifte	64-59898	15,04	10,08 18,05 12,09
36 Stifte	64-10963	22,65	15,18 27,18 18,21



Neu!

6 | DERWENT Watercolour Aquarellstift

Vielseitig einsetzbar, nass oder trocken. Präzise wie ein Farbstift, fließend wie Aquarellfarben. Subtile Farbgebung für feine Abstufungen und Details. Getrocknete Farbe bleibt reaktivierbar. Ideal für Mixed Media und kreative Techniken. Preis pro Stift.

Bitte fügen Sie die Farb.-Nr. der Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64- 27640/...	1,89 1,52	2,27 1,82

Nass und trocken verwendbar

Brillante Aquarelleffekte mit Stiftkontrolle

Jederzeit mit Wasser wieder anlösbar

-20%



Farbskala DERWENT Watercolour Aquarellstift

010 Zinkgelb 01	020 Kadmium-gelb 02	030 Gold 03	040 Primelgelb 04	050 Strohgelb 05	060 Kadmiumgelb dkl. 06	070 Neapelgelb 07	080 Chrom mittel 08	090 Chrom dunkel 09
100 Chromorange 10	110 Spectrum Orange 11	120 Scharlach-lack 12	130 Zinnober hell 13	140 Zinnober dunkel 14	150 Geranium-lack 15	160 Fleischfar-be 16	170 Krapplackro-sa 17	180 Rosa hell 18
190 Krapplackkar-min 19	200 Karmesin-lack 20	210 Krapplackro-sa 21	220 Magenta 22	230 Purpur Impe-rial 23	240 Rotviolett-lack 24	250 Violett dunkel 25	260 Violett hell 26	270 Blauviolett 27
280 Delfter Blau 28	290 Ultramarin 29	300 Blau Smalt 30	310 Kobaltblau 31	320 Spectrum Blau 32	330 Blau hell 33	340 Himmelblau 34	350 Preußisch-blau 35	360 Indigo 36
370 Orientalisch-blau 37	380 Eisvogelblau 38	390 Türkisblau 39	400 Türkisgrün 40	410 Jadegrün 41	420 Wacholder-grün 42	430 Flaschen-grün 43	440 Wassergrün 44	450 Mineralgrün 45
460 Smaragd-grün 46	470 Grasgrün 47	480 Maigrün 48	490 Saftgrün 49	500 Zederngrün 50	510 Olivgrün 51	520 Bronze 52	530 Sepia 53	540 Umbra gebr. 54
550 Van Dyck braun 55	560 Umbra Natur 56	570 Ocker braun 57	580 Siena Natur 58	590 Goldbraun 59	600 Lichter Ocker gebr. 60	610 Blutbuche 61	620 Siena gebr. 62	630 Venezianisch-rot 63
640 Terracotta 64	650 Karminrot gebr. 65	660 Schokola-de 66	680 Blaugrau 68	690 Metall 69	700 Französisch-grau 70	710 Silbergrau 71	670 Elfenbein-schwarz 67	720 Chinesisch-weiß 72

-20%

7 | DERWENT

Watercolour Aquarellstifte-Sets

Eigenschaften wie obenstehend beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12er Etui	64- 27641	22,27 17,82	26,72 21,38
24er Etui	64- 27642	42,06 33,65	50,47 40,38
36er Etui	64- 27643	61,81 49,45	74,17 59,34
72er Etui	64- 27644	123,07 98,45	147,68 118,14

Holzkasten

72er-Set	64- 46181	169,03 135,23	202,84 162,27
-----------------	-----------	----------------------	---------------------------------

8 | DERWENT

Batteriebetriebener Radierstift

Dieser Radierstift gibt präzise Kontrolle und radiert auch feinste Linien. Benötigt werden 2 1,5 V (AAA) Batterien (nicht im Lieferumfang enthalten). Inklusive 8 Ersatzradierer. Preis pro Stück bzw. Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64- 30568	10,46 8,37	12,55 10,04

9 | Papierwischer-Set

Bestseller

6-teiliges Set mit verschieden großen Papierwischern. Größen 6 mm x 120 mm, 7 mm x 120 mm, 8 mm x 130 mm, 9 mm x 130 mm, 10 mm x 150 mm, 12 mm x 150 mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64- 23875	5,63 4,13	6,76 4,96

-27%





6 | FABER-CASTELL Kunststoff-Radierer DUST-FREE

Radierer aus hochwertigem Kunststoff sorgt für schmierfreies, sauberes und weiches Radieren, mit geringem Radierabfall. Er ist für alle gängigen Bleistifte geeignet. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	64-23714	0,83	1,00



5 | FABER-CASTELL Pitt Artist Pen – Sortimente

Faber-Castell hat all die Vorteile der Künstlertuschen in einem modernen, unkomplizierten Zeichenstift, dem Pitt Artist Pen, vereint. Die pigmentierte und hoch lichtbeständige Zeichentusche eignet sich ideal zum Anfertigen von Skizzen, Zeichnungen, Layouts, Modezeichnungen und Illustrationen. Die Tuschestifte sind wasserfest, permanent, geruchsneutral, säurefrei und pH-neutral. Die Sortimente enthalten **4 Stifte** mit unterschiedlichen Spitzen: superfein, fein, medium, xs sowie verschiedene Brush- und Kalligrafiespitzen. Erhältlich in verschiedenen Etui-Sortierungen. Preis pro Set.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz			
4 Stifte Mix	64-26185	9,20	11,04
4 Stifte Fineliner	64-33343	9,20	11,04
Sepia			
4 Stifte Mix	64-26186	9,20	11,04

Bestseller

1 | FABER-CASTELL POLYCHROMOS Feinste Künstlerfarbstift-Sets

Ob für die grafische Anwendung, die künstlerische freie Gestaltung oder das exakte Kolorieren von Plänen, Polychromos Buntstifte überzeugen durch ihren hohen Qualitäts-Standard. Hochwertige Pigmente von unübertroffener Lichtbeständigkeit und Farbbrillanz. Weicher, farbsatter Abstrich, wisch- und wasserfest. Dicke 3,8 mm Mine. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-27310	18,44	22,13
24 Stifte	64-27311	35,54	42,65
36 Stifte	64-27312	53,30	63,96
60 Stifte	64-27318	83,99	100,79
120 Stifte	64-27314	169,26	203,11

2 | FABER-CASTELL Pitt Graphite Matt-Sets

Innovativer, extrem matter Bleistift von höchster Künstlerqualität. Erzeugt einen besonders matten Grafitabstrich für reduzierte Reflexion auf Papier. Ideal zum Schreiben, Zeichnen und Skizzieren. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6-teilig	64-61955	9,20	11,04
11-teilig	64-61956	17,34	20,81

3 | FABER-CASTELL Pitt Artist Pen Tuschestift-Set Warmgrau IV

Das Set enthält **4 Tuschestifte** mit verschiedenen Spitzenbreiten in Warmgrau IV. Preis pro Set.

Inhalt: S = 0.3 mm, F = 0.5 mm M = 0.7 mm, B = Pinselspitze

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-64407	9,20	11,04

4 | FABER-CASTELL Pitt Pastellstift-Sets

Fettfreie Pastellmine, die vollständig verwischbar ist (muss anschließend fixiert werden). Hoch pigmentiert, leuchtstark, lichtbeständig. Sehr weiches, ausgewogenes und harmonisches Farbspektrum. Aus klimaneutraler Produktion. Preis pro Etui.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Farben	64-26561	18,78	22,53
24 Farben	64-26562	37,13	44,56
36 Farben	64-26563	55,84	67,01
60 Farben	64-26565	84,64	101,57



Bestseller

7 | ALBRECHT DÜRER Aquarellstift-Sets

Farbstift und Aquarellfarbe in einem. ALBRECHT DÜRER Aquarellstifte verbinden die Vorzüge beider Gestaltungsmittel. Stiftlänge 174 mm, Minen d 3,8 mm, Stift d 7,6 mm. Sie zeichnen sich durch höchstmögliche Lichtechtheit, brillante Farben, hochwertigste Pigmente, die vollständig wasservermalbar sind, und extreme Bruchstabilität aus. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-27865	18,44	22,13
24 Stifte	64-27866	35,54	42,65
36 Stifte	64-27867	53,30	63,96
60 Stifte	64-27869	83,99	100,79
120 Stifte	64-27873	169,26	203,11

8 | FABER-CASTELL Graphite Aquarelle-Set

Dieses 5-teilige GRAPHITE AQUARELLE-Set enthält 5 Künstlerstifte, Eigenschaften wie oben beschrieben, in den Stärken HB, 2B, 4B, 6B und 8B. Lieferbar im Metalletui. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-33342	8,36	10,03

9 | FABER-CASTELL 9000 Härtegrad-Sets

Ideale Arbeitsmittel, die für spezifische Anwendungsbereiche bei Künstlern, Grafikern und Designern konzipiert wurden. Konstante und absolut bewährte Spitzenqualität. Holz aus zertifizierter nachhaltiger Forstwirtschaft (EcoPencil). Metall-Etui mit je **12 Stiften: Art-Set** enthält je 1 Stift der Härtegrade 8B, 7B, 6B, 5B, 4B, 3B, 2B, B, HB, F, H, 2H = **12 Stifte**. **Design-Set** enthält je 1 Stift der Härtegrade 5B, 4B, 3B, 2B, B, HB, F, H, 2H, 3H, 4H, 5H = **12 Stifte**. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Art-Set	64-28809	12,98	15,58
Design-Set	64-28810	12,98	15,58

10 | FABER-CASTELL Black Edition Buntstift-Sets

Dreikant-Buntstifte Black Edition, aus hochwertigem Schwarzholz aus nachhaltiger Forstwirtschaft, Supersoft-Mine für tolle Effekte auch auf dunklem Papier, bruchgeschützte Mine, extra weicher Farbabstrich, Minenstärke: 3,3 mm, Stifte im Kartonsetui. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-61867	5,14	6,17
24 Stifte	64-61868	10,08	12,09
36 Stifte	64-61869	15,12	18,14
Stifterolle			
72 Stifte	64-62537	39,48	47,38
Metalletui			
100 Stifte	64-66772	57,12	68,55
12 Stifte (Skin Tones)	64-65508	5,14	6,17
Kartonetui mit Karton-Aufsteller			
50 Stifte	64-64393	21,00	25,20
100 Stifte	64-65507	39,48	47,38

7 | 64-27873



8 | 64-33342



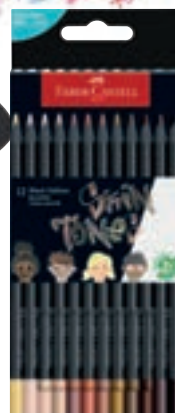
9 | 64-28809



10 | 64-61869



10 | 64-62537



10 | 64-65508



10 | 64-65507

GIOTTO



- Leicht ansitzbar im Schulalltag
- Leuchtende, intensive Farben

1 | GIOTTO Stilnovo Farbstift-Sets

Ideal geeignet für den Kunstunterricht in der Schule.
Minendurchmesser 3,3 mm, Länge 18 cm,
Schaftform hexagonal. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-38917	3,58	4,29
24 Stifte	64-55233	7,18	8,62
36 Stifte	64-55234	10,76	12,91
48 Stifte	64-38919	15,97	19,16
84 Stifte	64-38918	25,52	30,62

Neu! Ideale Setgröße für Schule und Kindergarten



2 | Wonday Farbstifte-Sets

Bruchsichere, farbintensive Minen. Schreibfarbe in Schafffarbe, Stiftlänge: 175 mm. Schaft im Sechskantprofil für entspanntes Malen und Schreiben. Für Rechts- und Linkshänder. Kräftiger, satter Farbauftrag. Im 144er-Set sind je 12 Stifte in 12 Farben enthalten. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-35532	0,99	1,19
18 Stifte	64-35533	1,67	2,00
144 Stifte	64-35534	13,13	15,76

Wonday



MILAN

-25%

Neu!



-25%

Neu!

3 | MILAN® Farbstifte Sets

Ergonomische, sechseckige Form, bruchsichere Mine dank LPS - Lead Protection System. Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Kräftige Farben mit **2,9 mm starker Mine**. Ideal für Schule, Hobby und kreatives Zeichnen. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-37526	3,32 2,49	3,98 2,99
24 Stifte	64-37527	6,26 4,69	7,51 5,63

4 | MILAN® Farbstifte aus schwarz gefärbtem Lindenholz, 6er-Sets

Farbstifte in schwarzem Lindenholz, bruchfest, ergonomisch dreikantig. Gleichmäßiger Farbauftrag, nachhaltiges Holz. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Fluo	64-37524	2,90 2,17	3,48 2,61
Metallic	64-37525	2,90 2,17	3,48 2,61



5 | MILAN® Maxi Farbstifte 12er-Set

Extra dicke Farbstifte mit d 1 cm. Ergonomische, dreieckige Form für Kinderhände. Stabile, bruchsichere Mine mit d 5 mm. Ideal für großflächiges Ausmalen und erste Zeichnungen. Inklusive MAXI-Anspitzer. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-37534	8,36 6,27	10,03 7,52



-25%



6 | STAEDTLER® Noris® Colour 185 Sets

Die STAEDTLER® Noris® colour 185 Buntstifte überzeugen mit farbintensivem Auftrag, angenehmer Haptik und besonders geschmeidigem Schreib- und Malverhalten. Dank des innovativen WOPEX®-Materials sind sie bruchsicher, splitterarm und bieten eine hohe Minenqualität. Die ergonomische 6-Kant-Form sorgt für sicheren Halt und macht sie zum idealen Begleiter für Schule, Malen und Zeichnen. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-35425	3,32 2,49	3,98 2,99
24 Stifte	64-35426	6,64 4,98	7,97 5,98
144 Stifte + 3 Spitzer	64-55857	38,70 29,02	46,44 34,83



7 | STAEDTLER®

Design Journey 146C Farbstifte-Sets

Hochwertiger Farbstift mit klassischer Sechskantform. Weiche Mine für verschiedene Trockentechniken. Leuchtende, hoch pigmentierte Farben. Leicht zu mischen. Holz aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-63350	3,70	4,44
24 Stifte	64-63351	7,39	8,87
48 Stifte	64-63352	14,79	17,75
72 Stifte	64-63353	21,85	26,22

- Leuchtende Farben
- Mit weicher Mine und ergonomischem Sechskantschaft

8 | STAEDTLER® NORIX® Buntstifte Sets

Die Stifte überzeugen mit ihrem markanten schwarzen X-treme Design, einer ergonomischen Form und einer angenehm griffigen Oberfläche. Bruchfeste Minen sorgen für langlebigen Malspaß im Schul- und Freizeitalltag. Hergestellt aus recycelten Holzspänen – robust, komfortabel und nachhaltig. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-39105	6,68 5,02	8,02 6,02
24 Stifte	64-39106	13,28 9,96	15,93 11,95



Neu!

-25%



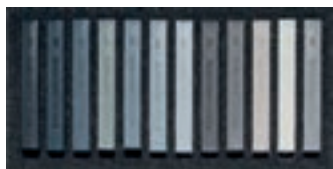
Hochwertige Zeichenutensilien
für vielfältigen Einsatz

Für detailreiche Zeichnungen
oder weiche Schattierungen

Für gleichmäßige Farbverteilung
und kräftige Akzente



1 | 64-28852



1 | 64-36544



1 | 64-36543



1 | 64-36545



1 | LYRA Skizzensets

Sets mit hochwertigen Zeichen- und Skizzenutensilien
im praktischen Metalletui. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Ausführung	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12-teilig			
Gräutöne	64-28852	16,77	20,12
25-teilig			
Brauntöne	64-36543	33,18	39,82
Gräutöne	64-36544	33,18	39,82
35-teilig			
Standard	64-36545	49,99	59,99

Weitere LYRA Zeichenstifte www.gerstaecker.at

-20%



gallery
Artists' Handmade Soft Pastels

2 | gallery Pastellkreide, Erdtöne

Die 12 quadratischen Pastelle sind ideal für Skizze und Design. Hergestellt aus Qualitätspigmenten, etwas härter als Softpastelle. Pastellgröße ca. 70 mm x 5mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-85260	11,30 9,04	13,56 10,85



Bestseller
JAXELL

3 | JAXELL® Universal Fixativ

Idealer und alterungsbeständiger Schutz für Pastell-, Kreide-, Kohle-, Blei- und Buntstift-Zeichnungen, aber auch für Aquarelle und Tusche-Arbeiten. Extrem fein vernebelter Sprühfilm, seidenmatt auf trocknend. Alkoholische Lösung aus Schellack und Kunstharz. Preis pro Dose.

GEFAHR H222 H229 H319 H336

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
400 ml	64-20166	6,56 5,58	7,87 6,69

(Grundpreis 1 l: € brutto 16,73)
Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!



-15%

-25%

Conté à Paris
DEPUIS 1791



4 | Conté à Paris™ Papierwischer-Set

4 verschiedene Papierwischer zum Erstellen von Schattierungen und zarten Farbübergängen. Inkl. 1 Knetgummiradierer. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-33565	6,30 4,73	7,56 5,67



**Conté
à Paris™**
DEPUIS 1792

-25%

auf
die ganze
Seite!

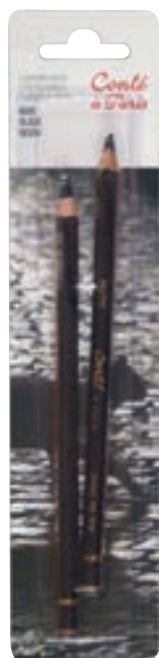
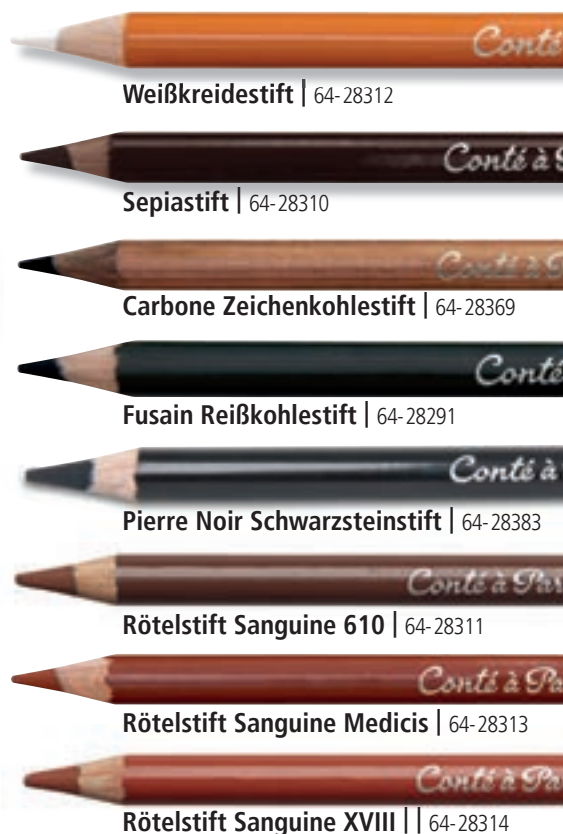


5 | Conté à Paris™ Künstler- und Zeichenstifte

Hochwertige Künstler- und Zeichenstifte für Skizzen, Zeichnungen und kreative Arbeiten. Preis pro Stück.

Ausführung	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weißkreidestift	64-28312	1,89 1,42	2,27 1,70
Sepiastift	64-28310	1,89 1,42	2,27 1,70
Carbone Zeichenkohlestift			
2H	64-28365	1,89 1,42	2,27 1,70
H	64-28366	1,89 1,42	2,27 1,70
HB	64-28367	1,89 1,42	2,27 1,70
2B	64-28369	1,89 1,42	2,27 1,70
B	64-28368	1,89 1,42	2,27 1,70
3B	64-28370	1,89 1,42	2,27 1,70
Pierre Noir Schwarzsteinstift			
H	64-28383	1,89 1,42	2,27 1,70
HB	64-28384	1,89 1,42	2,27 1,70

Ausführung	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
B	64-28385	1,89 1,42	2,27 1,70
2B	64-28386	1,89 1,42	2,27 1,70
3B	64-28387	1,89 1,42	2,27 1,70
Fusain Reißkohlestift			
H	64-28291	1,89 1,42	2,27 1,70
HB	64-28292	1,89 1,42	2,27 1,70
B	64-28293	1,89 1,42	2,27 1,70
2B	64-28294	1,89 1,42	2,27 1,70
Rötelstift			
Sanguine (610)	64-28311	1,89 1,42	2,27 1,70
Sanguine Medicis	64-28313	1,89 1,42	2,27 1,70
Sanguine XVIII	64-28314	1,89 1,42	2,27 1,70



6 | 64-55895



6 | 64-55894



7 | 64-33814



8 | 64-33813



9 | 64-33812



10 | 64-33816



10 | 64-33817

6 | Conté à Paris™ Pastellstifte 1355, 2er-Sets

Ideal für detailliertes Arbeiten und konturiertes Zeichnen sowie für Verwischtechniken. Hervorragend mit anderen Farben kombinierbar. **d Stift: ca. 8,5 mm, d Mine: ca. 5 mm.** Preis pro Set.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	64-55894	3,15 2,37	3,78 2,84
Schwarz	64-55895	3,15 2,37	3,78 2,84

8 | Conté à Paris™ Skizzenstift-Set

Set mit 6 Stiften Pierre Noir 2B, Weiß, Sepia, Sanguine, Graphit 2B und Kohle 2B. **Stiftlänge 17,65 cm. d Stift 8,5 mm, d Mine 5 mm.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-33813	7,86 5,89	9,43 7,07

7 | Conté à Paris™ Rötelstift-Set

Set mit 6 Stiften in den Farbtönen Pierre Noir 3B, Weiß, Sepia, Sanguine, Sanguine Medicis und Sanguine XVIII. Jahrhundert. **Stiftlänge 17,65 cm. d Stift 8,5 mm, d Mine 5 mm.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-33814	7,86 5,89	9,43 7,07

9 | Conté à Paris™ Zeichenstift-Set

Set mit 6 Stiften in den Farbtönen Pierre Noir 2B, Weiß, Graphit 2B & HB, Karbon 2B und Kohle 2B. **Stiftlänge 17,65 cm. d Stift 8,5 mm, d Mine 5 mm.** Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-33812	7,86 5,89	9,43 7,07

10 | Conté à Paris™ Skizzen & Zeichenstifte-2er-Set

Sets mit 2 Stiften für Portraits, Stillleben, aber auch Landschafts- und Aktmalerei. Ausgewählte Pigmente gewährleisten hohe Lichtechtheit und reine Farben. **Stiftlänge 17,65 cm. d Stift 8,5 mm, d Mine 5 mm.** Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Pierre Noir: HB & 2B			
	64-33815	3,15 2,37	3,78 2,84
Rötel & Sepia			
	64-33816	3,15 2,37	3,78 2,84
Graphit: HB & 2B			
	64-33817	3,49 2,39	3,83 2,87
Kohle: HB & 2B			
	64-33818	3,15 2,37	3,78 2,84

1 | LYRA REMBRANDT® Graphite Aquarell

Wasservermalbarer Grafitstift für ausdrucksstarke Schattierungen und Lasuren. Mit Wasser entstehen weiche Übergänge und mehr Tiefe. Radierbar und ideal in Kombination mit Bleistiften, Aquarellstiften und Pastellkreiden. **Länge 175 mm.** Preis pro Stift.

Härte	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
HB	64-28710	1,98	2,37
4B	64-15862	1,98	2,37
8B	64-15863	1,98	2,37



Neu!

2 | LYRA REMBRANDT® ART DESIGN Graphitstifte

Graphitstifte mit gleichmäßigem, weichem Abrieb und hoher Bruchfestigkeit. Sechskant-Design aus PEFC-zertifiziertem Zedernholz für sicheren Halt, leicht zu spitzen, **d 6,9 mm** mit matter Oberfläche. Preis pro Stück.

Härtegrad	Best.-Nr.	HB	
9B	64-28469	F	64-28534
8B	64-28496	H	64-28536
7B	64-28510	2H	64-28548
6B	64-28513	3H	64-28551
5B	64-28517	4H	64-28565
4B	64-28519	5H	64-28566
3B	64-28533	6H	64-28705
1,22 1,22 € netto		1,46 € brutto	



3 | LYRA REMBRANDT® ART DESIGN, 12er Set



Metalletui mit 12 hochwertigen, holzgefassten Zeichenstiften mit hoher Bruchfestigkeit und konstantem Härtegrad. Für exaktes Arbeiten in Grafik, Design, Kunst und Architektur. Je **1 Stift pro Härtegrad** (siehe Skala). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-28000	13,19	15,83



4 | LYRA REMBRANDT® Graphite Set

Enthält 4 x Graphitstifte (4B, B, HB, F), 3 x Graphit-Aquarell-Stift (8B, 4B, HB), 2 x Graphitkreiden, Spitzer und Radiergummi. Ideal für künstlerische Zeichnungen. Im praktischen Metalletui. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-36540	22,03	26,44



5 | LYRA REMBRANDT® Graphitstifte ART DESIGN 6er Set

Breite Auswahl an Härtegraden für außergewöhnliche Skizzen und Zeichnungen. Perfekt für die Bereiche Kunst, Design und Architektur. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-28851	8,36	10,03



6 | LYRA REMBRANDT® Skizzierstifte, Sets

Skizziersets mit idealer Grundausstattung fürs Zeichnen und Skizzen im Metalletui. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Stifte	64-28766	14,24	17,09
6 Stifte + Zeichenzubehör	64-28767	23,91	28,69



7 | LYRA Graphitstifte Graduate, Sets

Graphitstifte in verschiedenen Härtegraden. Ideal für Zeichnungen und Skizzen. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Künstlerset			
6 Stifte	64-28466	6,64	7,97
Technikset			
6 Stifte	64-28467	6,64	7,97
12 Stifte	64-28468	12,98	15,58



8 | LYRA REMBRANDT® Art Specials Zeichenstift Set

Qualitativ hochwertiges Sortiment mit **12 trockenen und fetten Skizzierstiften** im Metall-Etui mit widerstandsfähiger Mine, außergewöhnlich leichtem Farbabstrich, hoher Farbbrillanz und Lichtbeständigkeit. Ideal für Grafiker, Designer und Künstler. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-49909	21,58	25,90

DERWENT

-20%



9 | 64-43065



9 | 64-28343



9 | 64-29146



10 | DERWENT Graphic Graphitstifte

Perfekt für detailreiche Illustrationen, figürliches Zeichnen und ausdrucksvolle Portraits. Je nach Härtegrad variiert der Minen-Durchmesser (Härtere Grade *d* 2,2 mm; weichere Minen *d* 3,5). Stiftmaße 179 x 8 mm. Preis pro Stück.

Härtegrad	Best.-Nr.	Härtegrad	Best.-Nr.
13B	64-27670497	B	64-27670176
12B	64-27670496	HB	64-27670178
11B	64-27670495	F	64-27670180
10B	64-27670494	H	64-27670182
9B	64-27670161	2H	64-27670184
8B	64-27670162	3H	64-27670186
7B	64-27670163	4H	64-27670188
6B	64-27670166	5H	64-27670190
5B	64-27670168	6H	64-27670192
4B	64-27670170	7H	64-27670194
3B	64-27670172	8H	64-27670196
2B	64-27670174	9H	64-27670198
1,52 1,22 € netto		1,82 1,46 € brutto	

9 | DERWENT Graphic Bleistift-Sets

Eigenschaften wie rechts beschrieben. Preis pro Set.

Inhalt: siehe www.gerstaecker.at

Blisterverpackung

Härtegrad	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4 Stifte			
medium	64-43064	6,26 5,01	7,51 6,01
soft	64-43065	6,26 5,01	7,51 6,01

Metalletui

Härtegrad	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte			
soft	64-27668	16,77 13,42	20,12 16,10
medium	64-28343	16,77 13,42	20,12 16,10
hart	64-29146	16,77 13,42	20,12 16,10
24 Stifte			
alle Härtegrade	64-27665	30,42 24,33	36,50 29,20

Bestseller

-20%

Für ein verbessertes Verständnis von Proportionen



11 | DERWENT Künstlerstifte-Sets

DERWENT Sets im Metall-Etui mit je 6 Stiften in verschiedenen Härtegraden und 1 Spitzer. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Graphic	64-27664	10,46 8,37	12,55 10,04
Sketching	64-27666	12,22 9,78	14,67 11,74
Wasserlöslich	64-27667	11,47 9,18	13,76 11,01
Kohle	64-27669	11,22 8,98	13,46 10,77

12 | Modellpuppe naturfarben

Aus hellem Hartholz, Oberfläche fein geschliffen, hervorragend geeignet sowohl für rein künstlerische Zwecke als auch für die Herstellung bekleideter Puppen. Unsere Modellpuppen sind von erstklassiger Qualität, gut verarbeitet und in allen Gliedmaßen beweglich. Lieferbar sind männliche und weibliche Modellpuppen in folgenden Größen. Preis pro Stück.



-15%

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
weiblich, naturfarben			
30 cm	64-23010	12,65 10,75	15,18 12,90
40 cm	64-23012	26,68 22,68	32,02 27,22
männlich, naturfarben			
30 cm	64-23011	12,65 10,75	15,18 12,90
40 cm	64-23013	26,68 22,68	32,02 27,22

ALLES FÜR AUSDRUCKSSTARKE ZEICHNUNGEN

Zeichenkohle, Bleistifte und hochwertiges Zubehör für Skizze, Illustration und Grafik.



1 | 64-60728 1 | 64-60730 1 | 64-60731

1 | MILAN Zeichenkohle-Sets

Ideal für Zeichnungen und Skizzen. Natürliche Holzkohle, die aus Erlenholz gewonnen wird. Die Stäbe werden vor dem Brennprozess gekocht und anschließend in Hochtemperaturöfen gebrannt. Die erhaltene Zeichenkohle erzeugt einen unregelmäßigen grauschwarzen Strich. **Länge 150 mm.** Preis pro Set.

Inhalt/Maße	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 Stück			
10 x 10 mm	64-60728	3,99 2,99	4,79 3,59
6 Stück			
15 x 4 mm	64-60729	3,99 2,99	4,79 3,59
4 Stück			
15 x 7 mm	64-60730	3,99 2,99	4,79 3,59
3 Stück			
22 x 10 mm	64-60731	3,99 2,99	4,79 3,59

-25%



2 |

JAXELL®

2 | JAXELL® Zeichenkohle-Set

Gut deckende Zeichenkohle in Künstlerqualität: Sie zeichnet sich durch ihren intensiven Schwarzton aus und ist ideal für Kohlezeichnungen mit hohen Kontrasten. Rund, **halbe Länge (ca. 7,5 cm), d 6 – 7 mm. 100er-Packung.** Preis pro Packung.

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
weich	64-60337	14,79 11,09	17,75 13,31
mittel	64-60338	14,79 11,09	17,75 13,31
hart	64-60339	14,79 11,09	17,75 13,31

-20%



3 |

Bestseller JAX® artcompany

3 | JAX® artcompany Zeichenkohle

Runde, weiche, gut deckende Zeichenkohle in Künstlerqualität, 12 cm lang. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
d ca. 7 mm, Schachtel mit 5 Stück		
64-28640	6,09 4,88	7,31 5,85
d ca. 5 mm, Schachtel mit 10 Stück		
64-28635	7,31 5,85	8,77 7,02



-15%

4 | Royal & Langnickel Softpastell-Sets

Die Sets enthalten je **12 rechteckige Softpastelle** in kräftigen, lebendigen Tönen. Die Pastelle haben eine samtige Textur und bieten eine glatte und gleichmäßige Abdeckung. Aus fein gemahlenen Farbpigmenten. **Maße in mm: 63 x 10. Erhältlich in 3 themenbasierten Sets.** Preis pro Set.

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kohletöne	64-60316	6,31 5,36	7,57 6,43
Erdtöne	64-61637	6,31 5,36	7,57 6,43
Grautöne	64-61638	6,31 5,36	7,57 6,43



5 | 64-67343

5 | 64-37845

-25%



6 | 64-55755

5 | MILAN® Papierwischer-Sets

Ideal für Kohle, Grafit und Pastell. Für sanfte Schattierungen und weiche Verläufe. **Inhalt, 2er-Set:** d 6,9 mm und d 10,5 mm. **5er-Set:** d 4,6 mm, d 6,9 mm, d 10,5 mm, d 12,5 mm und d 18 mm. Preis pro Set.

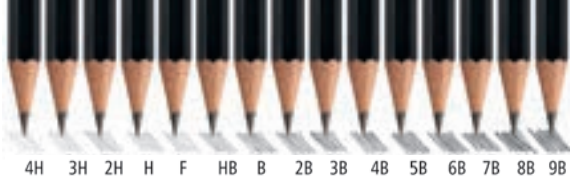
Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2 Stück	64-67343	2,06 1,54	2,47 1,85
5 Stück	64-37845	6,26 4,69	7,51 5,63

6 | MILAN Papierwischer

Bestens geeignet, um Schattierungen und Farbübergänge bei Arbeiten mit Zeichenkohle und Pastellen zu schaffen. Spitzen an beiden Enden. Preis pro Stück.

Durchmesser	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4,6 mm	64-55753	0,63 0,48	0,76 0,57
6,9 mm	64-55754	0,76 0,57	0,91 0,68
10,5 mm	64-55755	1,05 0,79	1,26 0,95
12,5 mm	64-55756	1,47 1,10	1,76 1,32
18 mm	64-55757	2,31 1,73	2,77 2,08
30 mm	64-55758	3,74 2,81	4,49 3,37





Gerstaecker 

-25%

7 | GERSTAECKER Bleistifte

Preis pro Stück.

Härte	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4H	64-12689	0,88 0,67	1,06 0,80
3H	64-12690	0,88 0,67	1,06 0,80
2H	64-12691	0,88 0,67	1,06 0,80
H	64-12692	0,88 0,67	1,06 0,80
F	64-12693	0,88 0,67	1,06 0,80
HB	64-12694	0,88 0,67	1,06 0,80
B	64-12695	0,88 0,67	1,06 0,80
2B	64-12696	0,88 0,67	1,06 0,80
3B	64-12697	0,88 0,67	1,06 0,80
4B	64-12698	0,88 0,67	1,06 0,80
5B	64-12699	0,88 0,67	1,06 0,80
6B	64-12701	0,88 0,67	1,06 0,80
7B	64-12702	0,88 0,67	1,06 0,80
8B	64-12703	0,88 0,67	1,06 0,80
9B	64-12704	0,88 0,67	1,06 0,80



8 | GERSTAECKER Bleistift-Set

Übersichtlich sortiert und gut geschützt im Metall-etui mit je 12 Bleistiften:

Art-Set enthält je 1 Stift der Härtegrade 9B, 8B, 7B, 6B, 5B, 4B, 3B, 2B, B, HB, H, 2H

Design-Set enthält je 1 Stift der Härtegrade 6B, 5B, 4B, 3B, 2B, B, HB, F, H, 2H, 3H, 4H.

Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Art-Set	64-12678	9,20 6,90	11,04 8,28
Design-Set	64-12679	9,20 6,90	11,04 8,28



-10%

Bestseller

9 | GERSTAECKER Universal-Fixativ

Geeignet als Zwischen- und Schlussfixierung. Auf Alkoholbasis, umweltfreundlich. Extrem feinnebliger Sprühfilm, seidenmatt, wischfest, alterungsbeständig, nicht gilbend. Preis pro Dose.   **GEFAHR H222 H229 H319 H336**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
400 ml	64-21015	5,00 4,50	6,00 5,40

(Grundpreis 1 l: € brutto 13,50)



10 | GERSTAECKER Zeichenkohle-Set

24-teiliges, gut sortiertes Sortiment mit Kohlezeichenmaterial und umfangreichem Zeichenzubehör. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-33742	11,30 8,48	13,56 10,17

11 | GERSTAECKER Zeichenset

9-teiliges Set mit je 1 Schmirgelbrettchen, Knetgummi, Raderschablone, Wischleder sowie 2 Estompen und 3 Papierwischern. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23170	5,08 4,32	6,10 5,19

10 |



-15%

11 |



-25%



-25%

12 | ECOBRA

Super Polymer Feinminen 0,5mm

Dose mit 15 Minen Inhalt, Strichstärke 0,5 mm. Super-Hi-Polymer Feinminen schwarz, 60 mm lang, mit hoher Elastizität und Deckkraft. Ideal für Zeichnungen auf Papier und Zeichenkarton. Preis pro Dose.

Härtegrad	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2B	64-28055	0,92 0,69	1,10 0,82
B	64-28056	0,92 0,69	1,10 0,82
HB	64-28057	0,92 0,69	1,10 0,82
F	64-28058	0,92 0,69	1,10 0,82
H	64-28059	0,92 0,69	1,10 0,82
2H	64-28061	0,92 0,69	1,10 0,82



uni
MITSUBISHI PENCIL

-15%



13 | uni Premium Druckbleistift

Der Druckbleistift verfügt über Metallclip, Druckknopf und Griffzone. Verstärkte Feinminen reduzieren das Risiko eines Abbrechens der Spitze. Ein Drehring gibt die Härte der Mine an. Als Einzelstift in **4 verschiedenen Stärken** erhältlich. Preis pro Stück bzw. Set.

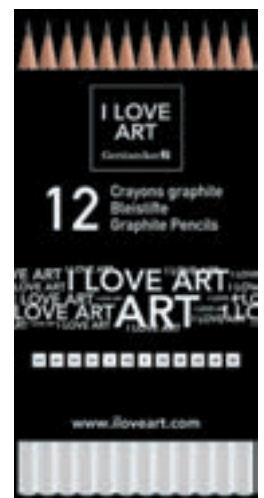
Strichstärke	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0,3 mm	64-27305001	5,67 4,82	6,80 5,78
0,5 mm	64-27305002	5,67 4,82	6,80 5,78
0,7 mm	64-27305003	5,67 4,82	6,80 5,78
0,9 mm	64-27305004	5,67 4,82	6,80 5,78



14 | I LOVE ART Bleistift-Set

Set mit 12 Bleistiften in verschiedenen Härtegraden 6H bis 8B. Preis pro Kartonetui.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44939	3,19	3,83



Neu!



-25%

auf
die ganze
Seite!



1 | MILAN® Radiergummi Blau/ Rosa

Doppelseitiger Radierer aus synthetischem Gummi mit weicher und abrasiver Seite für präzises und gründliches Radieren. Robust, vielseitig und ideal für Schule, Atelier und Zeichenstudio. Preis pro Stück.

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
No. 860	64-67298	0,63 0,48	0,76 0,57
No. 840	64-67297	0,42 0,31	0,50 0,37
No. 8020	64-67299	0,80 0,60	0,96 0,72



2 | MILAN® Knetgummi

Aus nicht vulkanisiertem, synthetischem Kautschuk. Entfernt zeichnerische Spuren rückstandslos und sauber, ohne das Papier zu beschädigen. **Maße 3,7 x 2,8 x 1 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-67286	2,48 1,86	2,97 2,23



3 | MILAN® Radierer 6030

Aus weichem Gummi. Rechteckig, dreifarbig, abge-schrägte Form für präzises und flächiges Radieren. **Maße ca. 5,6 x 1,5 x 1,2 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-37941	0,42 0,31	0,50 0,37



-25%

4 | MILAN® Radiergummi 320

Klassischer Radiergummi mit Kartonmantel für präzi-ses, sauberes Arbeiten auf allen Papierarten. **Maße: 6,1 x 2,3 x 1,2 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-67290	1,05 0,79	1,26 0,95



5 | MILAN® Radiergummi Extra Soft 5020

Extra weicher Radiergummi mit Kartonmantel für feine Korrekturen auf jedem Papier. **Maße: 6,1 x 2,3 x 1,2 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-67292	0,80 0,60	0,96 0,72



Neu!

6 | MILAN® Radiergummi Schwarz

Extra weicher Radiergummi in Schwarz für präzises und sauberes Entfernen von Bleistiftstrichen. Die rechteckige Form ermöglicht gezielte Arbeiten und somit Papierschonung. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-67296	0,63 0,48	0,76 0,57



7 | 64-37938

7 | MILAN® Radierer 430

Weiches synthetisches Gummi für sauberes Radieren. Ideal für Schule, Studium, Büro und kreatives Arbeiten. **Maße: 2,8 x 2,8 x 1,3 cm.** Preis pro Stück oder Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Stück (Farbe nicht frei wählbar)			
64-37938	0,42 0,31	0,50 0,37	
4 Stück (Grün, Rosa und 2 x Weiß)			
64-37934	1,26 0,94	1,51 1,13	

7 | 64-37934



-25%



8 | 61-67293



8 | 61-67294



8 | 61-67287



8 | 61-67288

8 | MILAN® Radiergummi synthetic

Weicher Radiergummi aus synthetischem Kautschuk. Entfernt Graphit sauber auf allen Papierarten. Preis pro Stück.

Typ	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Dreieckig			
Nr. 4045 (3,9 x 3,4 x 0,9 cm)			
64-67293	0,33 0,25	0,40 0,30	
Nr. 428 (5,1 x 4,6 x 1,3 cm)			
64-67294	0,63 0,48	0,76 0,57	

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Oval		
Nr. 1012 (6,2 x 2,8 x 1,2 cm)		
64-67287	0,80 0,60	0,96 0,72
Nr. 124 (4,9 x 2,3 x 0,9 cm)		
64-67288	0,42 0,31	0,50 0,37

Perfekt radieren. Präzise arbeiten.
Kleine Helfer. Große Wirkung.



-25%

9 | KUM® Ultra CLN Super Soft Radiergummi

Für superweiches sowie wisch- und schmutzfreies Radieren. Entfernt Bleistift- und Buntstiftmarkierungen besonders schonend, ohne das Papier zu beschädigen. **Maße: groß: 62 x 20 x 13 mm, klein: 40 x 22 x 11 mm.** Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
klein	64-19635	0,68 0,52	0,82 0,62
groß	64-19609	1,05 0,79	1,26 0,95



10 | KUM® CRAFT Radierer

Präzises, staubfreies Radieren ohne Rückstände. Handlich, widerstandsfähig und **PVC-frei**. Maße: 44 x 21 x 21 mm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23740	0,75 0,57	0,90 0,68



-15%

11 | 2-Finger-Zeichenhandschuh

Verhindert beim Zeichnen oder Malen auf Papier, dass die Zeichnung versehentlich mit der Handfläche verwischt wird. Bei Arbeiten am Tablet wird zudem verhindert, dass die Hand vom Bildschirm erkannt wird. Aus elastischem Kunststoff. Einheitsgröße, Farbe schwarz. Für Links- und Rechtshänder geeignet. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-66069	1,72 1,47	2,07 1,76

-15%

Bestseller



12 | HONSELL Knetgummi

Weicher, leicht knetbarer Naturgummi. Exzellentes Radierverhalten. Dieser Radiergummi ist trockener als andere Sorten. **22 g. Größe in mm: 50 x 35 x 10.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23728	0,97 0,82	1,16 0,99



-25%

13 | STAEDTLER® Mars® plastic

Kunststoff-Zeichenradierer in Premiumqualität für Graphit auf Papier und mattierte Zeichenfolie oder für Folienstiftabstriche auf Overheadfolie. Nahezu rückstandsfreies Radiererergebnis, geringe Krümelbildung, kein Abfärben, phthalat- und latexfrei, absolut alterungsbeständig. **Größe: 65 mm x 23 mm x 13 mm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23475	1,30 0,98	1,56 1,17



-33%

Neu!

14 | SENNELIER Radierer

Traditioneller Radierer in Seifenform für saubere und schmierfreie Ergebnisse. Dank seiner angenehmen Weichheit ist er besonders papierschonend. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-24825	2,52 1,69	3,03 2,03



-15%

16 | Kreppgummi

Ideal geeignet zum Entfernen von getrockneten Resten von Klebstoffen oder Maskierflüssigkeiten. Verschleißt kaum und hinterlässt keine Gummispuren auf der Oberfläche. Hohe Langlebigkeit und exzellente Flexibilität. (L) 5 cm x (B) 5 cm (H) 0,5 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-33079	1,67 1,42	2,01 1,71

-25%



17 | MILAN® Radierer für Restaurierung

Elastisches Baumwollkissen mit **120 g** feinem, kratzfreiem Radierpulver. Speziell entwickelt für die Reinigung und Restaurierung von Dokumenten und Kunstwerken. Absorbiert Flecken und oberflächlichen Schmutz, ohne die Oberfläche zu beschädigen. **Maße 10 x 6,5 x 3,6 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-64716	8,36 6,27	10,03 7,52

Weiteres Zeichenzubehör
www.gerstaecker.at

-25%

15 | MILAN® de nata® Radierer 612

Glatt, nicht scheuernd und schonend zum Papier, ideal für präzises Radieren von Graphit- und Farbstiften. **Maße: 7,8 x 2,3 x 1,2 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-37942	0,84 0,63	1,01 0,76





-15%

Bestseller



1 | Motivsucher

Der Rasterausschnitt im Motivsucher entspricht im Verhältnis Breite/Höhe den Maßen gängiger Zeichenblockgrößen. **Format 10,5 cm x 14 cm.** Material Kunststoff, glasklar, 0,3 mm stark. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23019	1,43 1,22	1,72 1,46

-25%



2 | KUM® RAINBOW Spitzer

Farbenfroher Doppelanspitzer mit Spänereservoir und Deckel für **8 und 11 mm** Stifte. Maße ca. 4 x 4 x 6,5 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-19896	3,32 2,49	3,98 2,99

5 | KUM® Spitzer 208 M2 Doppelspitzer „Passion for Creativity“

Doppelspitzer mit Staubverschluss für **8 und 11 mm** Stifte. Maße ca. 4,5 x 4,5 x 2,5 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-19649	2,93 2,20	3,52 2,64



8 | I LOVE ART Spitzer

Aus robustem Aluminium, in klassischer Keilform. Ideal für alle gängigen Blei- und Buntstifte in Standardgröße. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44938	0,41	0,49



-25%

Weitere KUM Spitzer
www.gerstaecker.at

4 |



Neu!



5 |



3 | KUM® 1870 KM2 Doppelanspitzer, „Passion for Creativity“

Doppelspitzer mit Staubverschluss für **8 und 11 mm** Stifte. Maße ca. 4 x 4 x 6,5 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-19639	3,32 2,49	3,98 2,99

6 |



6 | KUM® 300-1 Messingspitzer

Für Stifte mit d 8 mm bzw. 8 - 11 mm. Klassische Keilform mit geriffeltem Griff. Dynamic Torsion Action® Klinge, austauschbar. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Spitzer 64-20433	2,90 2,17	3,48 2,61
2 Spitzer 64-20435	4,99 3,74	5,99 4,49

7 |



4 | MILAN® COMPACT Anspitzerset mit Radiergummi - inkl. 2 Ersatzradiergummis 430

Praktisches Set mit einem Doppelspitzer und zwei Radiergummis. Für ein einfaches Anspitzen von Standard- und Maxi-Bleistiften. Kompakt, sicher & farbenfroh. Preis pro Stück.

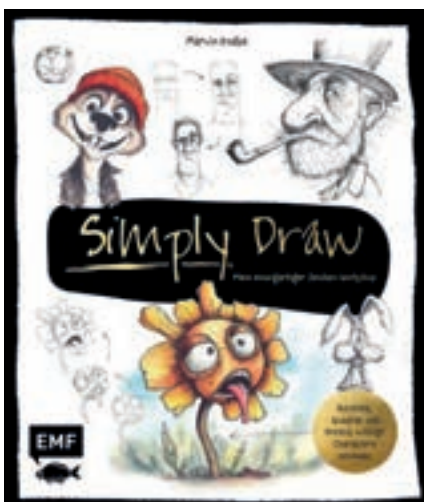
Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-37935	3,74 2,81	4,49 3,37

7 | KUM® Automatic A S3 Langkonusspitzer

Idealer Langkonusspitzer mit automatischem Anspitzstopp, 2-stufiger Anspitzvorgang. Inkl. 2 Ersatzklingen. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-20385	3,86 2,89	4,63 3,47

Viele weitere Buchneuheiten
www.gerstaecker.at



9 | Simply Draw – Mein einzigartiger Zeichen-Workshop für ausdrucksstarke Figuren

Neu!

Von Marvin Knabe. 128 Seiten, Format 23,5 cm x 20 cm, Softcover.

Aus Kreis, Quadrat und Dreieck witzige Charaktere zeichnen. Freche Blume, grinsender Fußball und mehr. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-90658	16,82	18,50

-25%

auf
die ganze
Seite!



KUM - DEUTSCHE PRÄZISION FÜRS PERFEKTE SPITZEN

Über 100 Jahre Erfahrung in Präzisions-Anspitzern.



10 | KUM® Automatic Langkonusspitzer

Langkonusspitzer, ideal für Bleistifte mit d 8 mm. Automatischer Anspitzstopp, 2-stufiger Anspitzvorgang, inkl. 2 Ersatzklingen. KUM® Automatic AS2M verfügt zusätzlich über 2 Minenspitzer. Preis pro Stück.

Spitzer	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Automatic AS2			
64-20370	3,61	2,71	4,33 3,25
Automatic AS2M			
64-20373	3,85	2,89	4,62 3,47



11 | KUM® Behälterspitzer 4-in-1

Eignet sich für Bleistifte und Buntstifte mit 7, 8, 10 oder 11 mm Durchmesser. Ideal für den Alltag. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Blau, Rot oder Grün (Farbe nicht frei wählbar)			
	64-20423	2,76	2,07
Schwarz	64-20429	2,76	2,07



12 | KUM® Kurzkonusspitzer

Idealer Kurzkonusspitzer für Stifte mit hochporösen und pulverhaltigen Minen. Tipformer-System: spitze oder runde Mine. Dynamic Torsion Action® Karbonstahlklinge. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-20409	4,58	3,44



13 | KUM® Color-Combi Spitzer

Formt runde und gerade Spitzen für Bleistifte und Buntstifte mit 8 mm d . Präzise und langlebig, Dynamic Torsion Action®. Farblich sortiert, Farbe nicht frei wählbar. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-20451	2,67	2,00



14 | KUM® Dosenspitzer für Wachsmalkreide

Ideal für Kreide mit d 12 mm, formt eine runde, kurze Spitze. Hochpräzise und langlebig. Farblich sortiert, Farbe nicht frei wählbar. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-20452	2,36	1,77



15 | KUM® CUB3 Spitzer

Ausgezeichneter Spitzer für Bleistifte, dicke Buntstifte und Minen. Für Stifte mit d 8, d 11 mm und Minen mit d 3,2 mm. Farblich sortiert, Farbe nicht frei wählbar. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Farblich sortiert	64-20431	2,67	2,00
Schwarz	64-20432	2,67	2,00

16 |



16 | KUM® WOOD 1 Spitzer

Für alle Stifte mit d 8 mm bzw. 8 - 11 mm. Karbonstahlklinge, austauschbar. Spitzer aus Buchenholz, besonders nachhaltig. Preis pro Stück.

Modell	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Spitzer	64-20453	0,74	0,56
2 Spitzer	64-20454	1,06	0,79

17 |



17 | KUM® Langkonusspitzer 400-5L

Formt eine extra lange Spitze. Ausgezeichnete Handhabung, gebogenes Spitzmesser verhindert das Reißen der Stiftspitze. Für Stifte mit d 8 mm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-20367	2,09	1,57

18 |



18 | KUM® Langkonusspitzer 202-24

Für gängige Stifte mit 8 mm d . Tolle Handhabung, formt eine extra lange Spitze. Einfach-Spitzer aus Kunststoff. Inkl. Ersatzklinge. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-20368	0,83	0,62

Der Kultmarker aus Japan – brillante
Pigmentfarben für nahezu jede Oberfläche.

-15%

auf
die ganze
Seite!



Farbskala UNI POSCA Marker

002 Weiß A B C D E F	023 Elfenbein A B C E	046 Lichtgelb A B C	007 Gelb A B C D E F	024 Strohgelb A C E	045 Apricot A B C	010 Sonnengelb A B C D E F
011 Orange B C D E	005 Rot A B C D E F	054 Rubinrot C	026 Weinrot A B C E	015 Hellorange A B C D E	040 Koralle A B C	020 Hellrosa A B C E
009 Rosa A B C D E F	018 Flieder B C E	047 Lavendel A B C	053 Himbeere C	017 Violett A B C D E	019 Himmelblau A B C E	012 Hellblau A B C D E
006 Dunkelblau A B C D E F	049 Preußisch Blau C	041 Seegrün A B C	013 Hellgrün A B C D E	021 Smaragdgrün B C	022 Apfelgrün A B C	008 Dunkelgrün A B C D E F
050 Englischgrün C	025 Beige A B C E	052 Ocker C	051 Kakaobraun C	014 Braun A B C D E	027 Schiefergrau A B C E	016 Grau A B C D E
048 Tiefgrau C	001 Schwarz A B C D E F	034 Bronze B C E	004 Silber A B C E F	003 Gold A B C E F	030 Rot metallic C E	029 Pink metallic C E
035 Violett metallic C E	031 Blau metallic C E	028 Grün metallic C E	116 Neon-Gelb C	117 Neon-Orange C	119 Neon-Pink C	120 Neon-Rot C

1 | UNI POSCA Marker

Marker von UNI POSCA überzeugen durch hohe Deckkraft und Lichtbeständigkeit. Sie sind hervorragend für jede Oberfläche. Die Farbe haftet dauerhaft und wasserfest auf rauen Oberflächen. Hingegen auf glatten Oberflächen, wie Glas mit einem feuchten Tuch abwischbar. Keine Durchschrift bei Papier. Ebenfalls kinderfreundlich, da auf Wasserbasis, geruchlos und ohne Alkohol oder Lösungsmittel. Ideal für Street-Art Schriftzüge, auch auf Skate- oder Surfboards, Deko-Gegenstände, Möbel- und Raumgestaltung. Für Hobbymaler und Profis gleichermaßen gut geeignet. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A PC-1MC 0,7 – 1 mm, extrafeine Spitze			
64-27253/...	2,74	2,33	3,29 2,80
B PC-3M 0,9 – 1,3 mm, Rundspitze fein			
64-27049/...	3,26	2,77	3,91 3,32
C PC-5M 1,8 – 2,5 mm, Rundspitze mittelfein			
64-27054/...	3,61	3,07	4,33 3,68
D PC7M 4,5-5 mm, Rundspitze			
64-49859/...	4,62	3,92	5,54 4,71
E PC-8K 8 mm, Keilspitze			
64-27057/...	4,62	3,92	5,54 4,71
F PC-17K 15 mm, Keilspitze extrabreit			
64-27068/...	9,36	7,96	11,23 9,55

2 | UNI POSCA PC-5M Sets

Mit mittelfeiner Spitze (1,8 mm – 2,5 mm), der „Alleskönner“ des POSCA Sortiments. **Eigenschaften wie oben beschrieben.** Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at



2 | 64-34922

2 | 64-34923

2 | 64-34924

2 | 64-51347



2 | 64-51352



2 | 64-51354



2 | 64-51357



2 | 64-51359



2 | 64-51362

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kunststoff-Etui			
Pastellfarben	64-34922 28,53	24,25	34,24 29,10
Kalte Farben	64-34923 28,53	24,25	34,24 29,10
Warme Farben	64-34924 28,53	24,25	34,24 29,10

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kartonverpackung			
Grundfarben	64-51347 28,53	24,25	34,24 29,10
Kalte Farben	64-51352 28,53	24,25	34,24 29,10
Warme Farben	64-51354 28,53	24,25	34,24 29,10

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kartonverpackung			
Pastellfarben	64-51357 28,53	24,25	34,24 29,10
Sanfte Farben	64-51359 28,53	24,25	34,24 29,10
Metallicfarben	64-51362 28,53	24,25	34,24 29,10

-25%

auf
die ganze
Seite!

Professionelle Acrylmarker für Fine Art & Mixed Media

▣ 2 mm, Rundspitze,
Best.-Nr. 64-61012/...



▣ 8 mm, Keilspitze+Rundspitze (wendbar),
Best.-Nr. 64-61011/...



▣ 15 mm, extrabreit (wendbar)
Best.-Nr. 64-61010/...



3 | Liquitex® MARKER

Acrylfarbe in Markerform für intensive, dauerhafte und wasserfeste Ergebnisse. Hohe Deckkraft für leuchtende Farben, auch auf dunklen Untergründen. Gleichmäßiger Farbfluss. Geeignet für zahlreiche Oberflächen wie Leinwand, Papier, Holz, Glas und Metall. Robuste, langlebige Spitzen: **Feine Rundspitze (2 mm)** für präzise Linien und Detailarbeiten. **Wendbare Spitze (8 mm) mit Keil- und Rundform** für flexible Anwendungen. **Extra-breite Spitze (15 mm)** für großflächiges und expressives Arbeiten. Ideal für Techniken wie Layering, Blending, Lettering und Mixed Media. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Strichbreite	€ netto	€ brutto
▣ 2 mm, Rundspitze 64-61012/...	2,69 2,02	3,23 2,42
▣ 8 mm, Keilspitze + Rundspitze (wendbar) 64-61011/...	4,03 3,02	4,84 3,63
▣ 15 mm, extrabreit (wendbar) 64-61010/...	6,64 4,98	7,97 5,98



Alle 58 Farbtöne www.gerstaecker.at

Farbskala Liquitex® MARKER

021 Weiß [A] [B] [C]	010 Gelb [A] [B] [C]	018 Orange [A] [B] [C]	017 Rot [A] [B] [C]	905 Scharlachrot [A]	077 Dunkelrosa [A]	027 Pink [A]	213 Lavendel [A]	015 Lila [A] [B] [C]
034 Hellblau [A] [B] [C]	279 Himmelblau [A]	039 Dunkelblau [A] [B] [C]	287 Türkis [A]	055 Leuchtgrün [A]	050 Hellgrün [A] [B] [C]	011 Grün [A] [B] [C]	056 Aqua [A]	285 Tale [A]
019 Braun [A] [B] [C]	085 Toffee [A]	087 Mokka [A]	074 Grau [A] [B] [C]	057 Schiefergrau [A]	020 Schwarz [A] [B] [C]	072 Metallic-Mauve [A]	340 Metallic-Lila [A]	063 Metallic-Indigo [A]
346 Metallic-Grün [A]	073 Metallic-Türkis [A]	068 Metallic-Silber [A] [B] [C]	058 Metallic-Gold [A] [B] [C]	059 Metallic-Champagnergold [A]	061 Metallic-Kupfer [A]			

Zeichenerklärung

- ▣ 2 mm Rundspitze,
- ▣ 8 mm Keilspitze + Rundspitze (wendbar),
- ▣ 15 mm, extrabreit (wendbar)

4 | Liquitex® MARKER Sets

Liquitex® MARKER mit **2 mm Rundspitze**. Erhältlich in verschiedenen Sets. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Marker			
Monochrom	64-61670	7,52 5,64	9,03 6,77
Akzent	64-61680	7,52 5,64	9,03 6,77
Primär	64-61690	7,52 5,64	9,03 6,77
8 Marker			
Essential	64-61700	18,87 14,15	22,64 16,98
Traumlandschaft	64-61720	18,87 14,15	22,64 16,98
Portrait	64-61730	18,87 14,15	22,64 16,98
Metallic	64-61740	18,87 14,15	22,64 16,98
Landschaft	64-61750	18,87 14,15	22,64 16,98
16 Marker			
Ausdruck	64-61760	37,73 28,30	45,28 33,96
40 Marker			
Radikal	64-61770	91,60 68,70	109,92 82,44





-15%

Perfekte Marker für Schule, Studium, Hobby und Profi- Gestaltung.



1 | 64-37505

1 | 64-37507

1 | 64-37506

1 | 64-37508

1 | Royal & Langnickel® ACRYLIC MARKER, 4er-Sets

Die Sets enthalten jeweils **4 Marker** mit den **Spitzenbreiten 0,7 mm, 1,2 mm, 2 mm und 12 mm**.
Preis pro Set.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz	64-37505	7,10 6,03	8,52 7,24
Gold	64-37507	7,10 6,03	8,52 7,24
Weiß	64-37506	7,10 6,03	8,52 7,24
Silber	64-37508	7,10 6,03	8,52 7,24



2 | 64-37513

2 | 64-37514

2 | 64-37515

2 | Royal & Langnickel® ACRYLIC MARKER – 6er-Sets, Reversible Tip

Das Set enthält **6 Marker** mit umkehrbarer 2 mm Spitze. Keil- & Rundspitze für flexible Anwendungen. Für Papier, Holz, Stoff & mehr. Preis pro Set.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
6 Marker			
Primärfarben	64-37513	9,67 8,22	11,60 9,86
Metallfarben	64-37514	11,34 9,64	13,61 11,57
Pastellfarben	64-37515	9,67 8,22	11,60 9,86

-25%

COPIC®



Farbskala COPIC acrea Einzelmarker



3 | COPIC® acrea Marker

Opaker, wasser- und pigmentbasierter Marker für nahezu alle Oberflächen. 100 % Deckkraft, streifenfreie Farben in nur einer Schicht. Wasserfest, lichtbeständig, geruchsneutral und auf Wasserbasis. Mit **0,8 mm Rundspitze**. Ideal für Papier, Holz, Glas, Metall & mehr. Preis pro Stift.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. der Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-36680/...		3,35 2,52	4,02 3,02



4 | 64-36681

4 | 64-36682

4 | 64-36683

4 | 64-36684

4 | COPIC® acrea Marker-Sets

Eigenschaften wie oben beschrieben. Erhältlich in Themensets mit **6 Farbmarkern**. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Essentials	64-36681	19,42 14,57	23,31 17,48
Vivid	64-36682	19,42 14,57	23,31 17,48

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Light	64-36683	19,42 14,57	23,31 17,48
Deep	64-36684	19,42 14,57	23,31 17,48

DARWI® MARBEL UNIVERSALMARKER – KREATIV AUF NAHEZU JEDEM UNTERGRUND

- Deckende Acrylfarbe
- Für nahezu alle Oberflächen
- Permanent & schnelltrocknend

-40%



5 | DARWI® Marbel Universalmarker

Ein echtes Multitalent für kreative Köpfe: der Marbel Universalmarker auf Wasserbasis schreibt, zeichnet, kalligrafiert und lettert auf nahezu allen Oberflächen. Mit deckender, matter Acrylfarbe statt Tinte. Für Papier, Karton, Holz, Kork, Stein, Glas, Metall, Keramik, Kunststoff, Textil und Leder. Ventiltechnik mit Mischkugel für gleichmäßigen Farbfluss. Nahezu geruchslos, lichteht, permanent und schnelltrocknend. Wiederverwendbare Spitzen: auswechselbar, auswaschbar, lufttrocknend. Gehäuse aus über 30 % recyceltem Kunststoff. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A 0,7 mm extrafeine Spitze			
64-57650/...	3,02	1,82	3,63 2,18
B 2 mm feine Spitze			
64-57651/...	3,02	1,82	3,63 2,18
C 4 mm Rundspitze			
64-57652/...	3,95	2,37	4,74 2,84
D 6 mm medium Keilspitze			
64-57653/...	3,95	2,37	4,74 2,84
E 12 mm große Keilspitze			
64-57654/...	7,14	4,28	8,57 5,14
F 15 mm rechteckige Spitze			
64-57655/...	7,14	4,28	8,57 5,14

DARWI® MARBEL Universal Marker

Vielseitige Acrylmarker für kreative Gestaltungen auf nahezu allen Oberflächen. Ob Schreiben, Zeichnen, Kalligrafie, Lettering oder dekorative Farbgestaltungen – die wasserbasierte, deckende Acrylfarbe überzeugt mit einem matten Finish sowie permanenten, lichtbeständigen und schnelltrocknenden Ergebnissen. Die Marker sind nahezu geruchslos, verfügen über einen gleichmäßigen Farbfluss dank Ventiltechnik und lassen sich durch ihre auswaschbaren, austauschbaren Spitzen besonders nachhaltig nutzen. Das Gehäuse besteht zu über 30 % aus recyceltem Kunststoff.

Auszug aus Farbskala DARWI® Marbel Universalmarker

010 Weiß A B C D E F	720 Sonnentgelb A B C D E F	754 Mango A B C D E	752 Orange A B C D E F	480 Mohn A B C D E F	905 Magenta B C	420 Karmin B C	425 Nude A B C D E F	475 Rosa A B C D E F
910 Muskat B C	900 Lila A B C D E	246 Cyan B C	223 Blaugrau B C	258 Saphirblau A B C D E	260 Türkis A B C D E	611 Wiesengrün A B C D E F	610 Pfaugrün A B C D E	680 Dschungelgrün A B C D E
685 Olivgrün B C	803 Haselnuss B C	801 Schokolade B C	430 Taupe B C	159 Zement B C	100 Schwarz A B C D E F	080 Silber A B C D E F	050 Gold A B C D E F	708 Neongelb B C
768 Neonorange B C	488 Neonrosa B C	618 Neongrün B C	040 Metallic Pink B C	070 Metallic Blau B C	060 Metallic Grün B C	090 Metallic Schwarz B C		

Zeichenerklärung

A Extrafeine Spitze, 0,7 mm, B Feine Spitze, 2 mm, C Runde Spitze, 4 mm, D Medium Keilspitze, 6 mm, E Große Keilspitze, 12 mm, F Rechteckige Spitze, 15 mm

Alle 50 Farbtöne www.gerstaecker.at

-40%

DARWI® Zubehör und weitere Sets www.gerstaecker.at



6 | 64-51692



7 | 64-51693



7 | 64-51694

6 | DARWI® MARBEL Universalmarker, 4er Set, 0,7 mm Spitze

4 Marker mit extra-feiner 0,7 mm Spitze: 010 White, 100 Black, 050 Gold und 080 Silver. Ideal für präzise Zeichnungen und kleine Schrift. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-51692	11,30	6,78 13,56 8,14

7 | DARWI® MARBEL Universalmarker, 8er Sets, 2 mm Spitze

Sets mit 8 Acrylmarkern mit 2 mm Spitze. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kräftige Fraben			
64-51693	22,65	13,59	27,18 16,31
Helle Farben			
64-51694	22,65	13,59	27,18 16,31

8 | DARWI® MARBEL Universalmarker, 24er Set

Enthält 24 Marker in sortierten Farben: 3 x extrafeine Spitze (0,7–1 mm), 6 x feine konische Spitze (2 mm), 12 x mittlere Rundspitze (4 mm) und 3 x breite Keilspitze (12 mm). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-51695	88,19	52,92 105,83 63,50



Japanische Perfektion für professionelle Illustrationen.



-25%

auf
die ganze
Seite!



COPIC®

1 | COPIC® classic Marker, 3er Sets

Professionelle Layoutmarker mit breiter und feiner Polyester-Spitze. Tinte auf Alkoholbasis, wischfest, schnelltrocknend, mischbar und nahezu geruchlos. Großer Tintenspeicher von ca. 2,5 ml. Nachfüllbar mit COPIC® INK, austauschbare Spitzen, dadurch langlebig und nachhaltig. Ideal für Grafik, Design, Illustration, Storyboards uvm. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at



64-37948

64-37949

64-37950

64-37951

64-37952



64-37953

64-37955

64-37957

64-37958

64-37959

64-37960

64-37961

64-37962

45-37963

64-37964

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Deep Volume	64-37948	16,38 12,29	19,66 14,75
Steel Structure	64-37949	16,38 12,29	19,66 14,75
Concrete	64-37950	16,38 12,29	19,66 14,75
Crystal Glass	64-37951	16,38 12,29	19,66 14,75
Soft Cotton	64-37952	16,38 12,29	19,66 14,75
Clear Water	64-37953	16,38 12,29	19,66 14,75

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Skyline	64-37955	16,38 12,29	19,66 14,75
Deep Forest	64-37957	16,38 12,29	19,66 14,75
Evergreen	64-37958	16,38 12,29	19,66 14,75
Summer Leaf	64-37959	16,38 12,29	19,66 14,75
Vivid Wood	64-37960	16,38 12,29	19,66 14,75
Pale Wood	64-37961	16,38 12,29	19,66 14,75

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Brick & Terra	64-37962	16,38 12,29	19,66 14,75
Natural Stone	64-37963	16,38 12,29	19,66 14,75
Desert Sand	64-37964	16,38 12,29	19,66 14,75

-25%



2 | Graph'it Dual-Marker 80er-Box

Box mit 80 Markern mit 2 Spitzen: Feine, runde Spitze und breite Keilspitze. Permanente Tinte auf Alkoholbasis. Ideal für z. B. Illustrationen, Comics, Mangas, Design, Kalligrafie, Handlettering und Urban Skteching. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-63821	167,86 125,89	201,43 151,07



Graph'it®

COPIC® CIAO – DER IDEALE EINSTIEG IN DIE COPIC® WELT.

- Leuchtender, gleichmäßiger Farbauftrag
- Schnelltrocknende Tinte auf Alkoholbasis
- Made in Japan

-25%

auf
die ganze
Seite!



3 | COPIC® ciao Einzelmarker

Der ideale Marker für Einsteiger. Perfekt zum Layouten, Skizzieren und Kolorieren. Ideal für Schüler, Studenten und Hobbykünstler. Bestens geeignet zur Kartengestaltung, Scrapbooking, Manga, Stempelnkunst uvm. Flexibel und schnell durch zwei Spitzen: **Medium Broad-Spitze** für große Flächen und der

Super Brush-Spitze für feine Details. Vermischbar, vielfältig und leuchtend, lösen weder Kopierer- noch Laserdrucktoner an. **Auf Alkoholbasis**, toxikologisch unbedenklich. COPIC® ciao trocknen schnell, verwischen nicht. **Wiederauffüllbar** mit COPIC® Ink Tinten. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-26922/...		3,82 2,87	4,59 3,44

Alle 180 Farben
www.gerstaecker.at

Auszug Farbskala COPIC® ciao EinzelmarkerEinzelmarker

071 Yellow Y06	147 Golden Yellow Y17	259 Maize Y35	195 Honey Y38	264 Silk YR000	189 Light Orange YR02	020 Chrome Orange YR04	032 Cadmium Orange YR07	083 Yellow Ochre YR23
315 Orange YR68	041 Rose Salmon R02	185 Pale Cherry Pink R11	283 Light Rouge R14	031 Cadmium Red R27	068 Carmine R37	308 Rose Red R85	176 Sugared Almond RV02	178 Tender Pink RV13
043 Crimson RV29	182 Dark Pink RV34	138 Lilac V04	052 Lavender V06	027 Violet V09	173 Pale Lilac V12	243 Prune BV02	170 Blue Berry BV04	287 Hydrangea Blue BV13
171 Grayish Lavender BV23	303 Grayish Violet BV25	172 Pale Lavender BV31	075 Phthalo Blue B23	305 Royal Blue B28	025 Ultramarine B29	228 Smoky Blue B45	276 Pale Blue Gray B60	277 Light Hydran- gea B63
278 Light Crockery Blue B93	279 Light Grayish Cobalt B95	280 Night Blue B97	311 Agate B99	219 Horizon Green BG34	317 Ice Ocean BG72	252 Bush BG96	257 Pale Green G000	206 Jade Green G00
210 Apple Green G14	216 Verdigris G85	258 Grayish Olive G94	048 Olive G99	263 Minosa Yellow YG00	022 Yellow Green YG03	141 Grass Green YG17	205 Moss YG67	061 Putty YG91
124 Lipstick Natural E04	355 Copper E18	042 Burnt Umber E29	123 Brick Beige E31	053 Sand E33	054 Sepia E37	115 Brick White E40	234 Pearl White E41	235 Dull Ivory E43
244 Dark Brown E47	122 Dark Bark E49	240 Walnut E59	241 Maroon E77	332 Cashew E79	325 Warm Gray No.1 W1	109 Warm Gray No.2 W2	326 Warm Gray No.3 W3	327 Warm Gray No.5 W5
328 Warm Gray No.7 W7	080 Cool Gray No.0 C0	012 Cool Gray No.1 C1	081 Cool Gray No.2 C2	013 Cool Gray No.3 C3	014 Cool Gray No.5 C5	015 Cool Gray No.7 C7	017 Black	018 Colorless Blender



4 | 64-31048



4 | 64-26962



4 | 64-43394



4 | 64-43395



4 | 64-43396



4 | 64-43397

4 | COPIC® ciao Set

7 Sets in verschiedenen Sortierungen mit 12, 24, 36 oder 72 Markern. Preis pro Set.

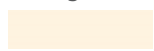
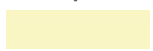
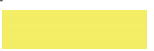
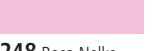
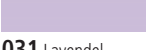
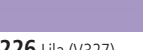
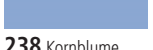
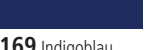
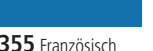
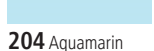
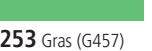
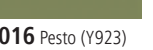
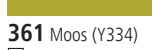
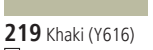
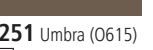
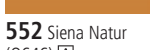
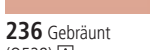
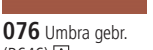
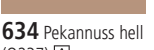
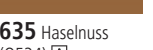
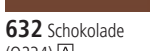
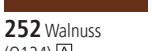
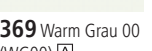
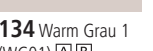
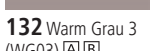
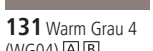
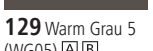
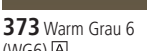
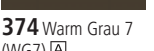
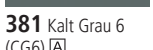
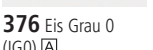
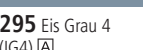
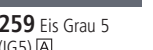
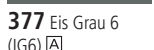
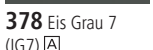
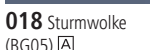
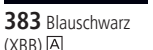
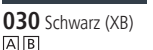
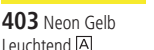
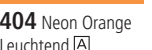
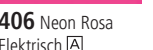
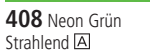
Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Marker			
Basis	64-26964	45,51 34,13	54,61 40,96
24 Marker			
Set A	64-31048	91,24 68,43	109,49 82,12

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
36 Marker			
Set A	64-26962	135,40 101,55	162,48 121,86
Set B	64-43394	135,40 101,55	162,48 121,86
Set C	64-43395	135,40 101,55	162,48 121,86
Set D	64-43396	135,40 101,55	162,48 121,86
Set E	64-43397	135,40 101,55	162,48 121,86
72 Marker			
Set A	64-26963	259,45 194,59	311,34 233,51



4 | 64-26963

Auszug Farbskala WINSOR & NEWTON promarker™ sowie WINSOR & NEWTON promarker brush™

 177 Elfenbein (Y418) [A]	 001 Champagner (Y217) [A] [B]	 078 Butterblume (Y417) [A]	 368 Weiche Limette (Y828) [A] [B]	 254 Tulpengelb (Y337) [A]	 206 Zitrone (Y747) [A] [B]	 173 Gelb (Y657) [A] [B]	 166 Kanaren (Y367) [A] [B]	 224 Sonnenblume (Y156) [A] [B]
 216 Mandel (0819) [A] [B]	 172 Rouge (0729) [A] [B]	 291 Safran (0739) [A]	 284 Vanille (0929) [A]	 288 Pastellgelb (0949) [A]	 301 Senf (0948) [A]	 278 Haferbrei (0628) [A]	 255 Aprikose (0538) [A] [B]	 357 Honigwabe (0547) [A]
 283 Gold (0555) [A]	 195 Bernstein (0567) [A] [B]	 225 Kürbis (0467) [A] [B]	 287 Ingwer (0136) [A]	 051 Leuchtend Orange (0177) [A] [B]	 239 Mandarine (0277) [A]	 449 Orange (R866) [A]	 299 Gewürz (0346) [A]	 092 Gebr. Orange (R946) [A] [B]
 186 Satin (Y129) [A] [B]	 200 Altrosa (O518) [A] [B]	 300 Kitt (0618) [A] [B]	 017 Koralle (R937) [A]	 370 Weicher Pfirsich (O138) [A]	 270 Pfirsich (O148) [A]	 271 Mango (O248) [A]	 233 Pastellrosa (R738) [A]	 624 Kamelien Rosa (O629) [A]
 622 Rosa Nebel- rose (R729) [A]	 627 Weizen (Y229) [A]	 626 Gedämpftes Rosa (O829) [A]	 344 Cocktailrosa (R438) [A]	 367 Lachsrosa (R547) [A]	 256 Antikrosa (R346) [A]	 181 Lippenstiftrot (R576) [A]	 209 Rot (R666) [A] [B]	 171 Beerenrot (R665) [A] [B]
 202 Mohn (R565) [A] [B]	 203 Karmesin (R445) [A]	 273 Kardinalrot (R244) [A]	 075 Burgunder (R424) [A]	 175 Kastanie (M544) [A] [B]	 014 Blasse Blüte (M419) [A]	 629 Leinen (Y119) [A]	 220 Blassrosa (R519) [A] [B]	 168 Rosenrosa (M727) [A] [B]
 218 Kirschrot (M647) [A] [B]	 358 Heißes Rosa (R365) [A]	 359 Magenta (M856) [A] [B]	 127 Karmin (R156) [A] [B]	 353 Alte Rose (R327) [A]	 340 Blüte (M428) [A]	 248 Rosa Nelke (M328) [A]	 356 Fuch sien rosa (M137) [A]	 293 Schiefer (V715) [A]
 167 Amethyst (V626) [A] [B]	 542 Purpur (V546) [A] [B]	 363 Maulbeere (V865) [A]	 197 Pflaume (V735) [A] [B]	 290 Aubergine (V524) [A]	 031 Lavendel (V518) [A]	 364 Orchidee (V528) [A]	 226 Lila (V327) [A] [B]	 247 Glockenblume (V127) [A]
 688 Violett (V245) [A]	 302 Preußischblau (V464) [A]	 002 Wolkenblau (B318) [A] [B]	 238 Kornblume (B617) [A]	 178 Kobaltblau (B637) [A]	 198 Chinablau (B736) [A] [B]	 401 Mitternachts- blau (B624) [A]	 169 Indigoblau (V234) [A] [B]	 045 Königsblau (V264) [A] [B]
 371 Echtblau (B555) [A]	 054 Azur (B346) [A] [B]	 621 Himmelblau (B137) [A] [B]	 351 Cyan (C847) [A] [B]	 365 Pastellblau (C719) [A]	 264 Arktischblau (B138) [A]	 352 Jeansblau (C917) [A]	 189 Ägäis (B146) [A]	 355 Französisch Marine (B445) [A]
 204 Aquamarin kalt (C429) [A] [B]	 021 Grünspan (C426) [A]	 005 Kieselblau (C217) [A] [B]	 268 Entenei (C528) [A]	 654 Türkis (C247) [A] [B]	 240 Marine (C446) [A]	 064 Petroleumblau (C824) [A]	 243 Stechpalme (G724) [A]	 244 Pinie (G635) [A]
 235 Smaragd (G657) [A]	 289 Grün (G847) [A]	 228 Sattes Grün (G756) [A] [B]	 274 Pastellgrün (G829) [A]	 275 Weiches Grün (G817) [A]	 223 Mintgrün (G637) [A] [B]	 253 Gras (G457) [A] [B]	 068 Waldgrün (G356) [A] [B]	 215 Weidengrün (G339) [A] [B]
 210 Apfel (G338) [A] [B]	 341 Blattgrün (G258) [A]	 069 Leuchtend Grün (G267) [A] [B]	 269 Limettenschale (G159) [A]	 071 Limettengrün (G178) [A] [B]	 297 Birnengrün (Y635) [A]	 281 Moorgrün (G136) [A]	 447 Olivengrün (Y724) [A]	 016 Pesto (Y923) [A]
 361 Moos (Y334) [A]	 221 Pastellbeige (Y717) [A]	 007 Praline (O837) [A] [B]	 219 Khaki (Y616) [A]	 174 Sandstein (O928) [A] [B]	 272 Karamel (O727) [A]	 213 Kakao (O535) [A] [B]	 008 Sattelpbraun (O345) [A] [B]	 251 Umbra (O615) [A]
 199 Zimt (O427) [A] [B]	 552 Siena Natur (O646) [A]	 236 Gebräunt (O528) [A]	 282 Terrakotta (O335) [A]	 076 Umbra gebr. (R646) [A]	 634 Pekannuss hell (O237) [A]	 636 Kaffee (O523) [A]	 635 Haselnuss (O534) [A]	 342 Kastanie (R934) [A]
 631 Mahagoni gebr. (O224) [A]	 105 Henna (O225) [A] [B]	 632 Schokolade (O234) [A]	 252 Walnuss (O124) [A]	 074 Siena gebrannt (O324) [A] [B]	 303 Lehm (R215) [A]	 369 Warm Grau 00 (WG00) [A]	 372 Warm Grau 0 (WG0) [A]	 134 Warm Grau 1 (WG01) [A] [B]
 133 Warm Grau 2 (WG02) [A] [B]	 132 Warm Grau 3 (WG03) [A] [B]	 131 Warm Grau 4 (WG04) [A] [B]	 129 Warm Grau 5 (WG05) [A] [B]	 373 Warm Grau 6 (WG6) [A]	 374 Warm Grau 7 (WG7) [A]	 161 Kalt Grau 1 (CG1) [A] [B]	 160 Kalt Grau 2 (CG2) [A] [B]	 159 Kalt Grau 3 (CG3) [A] [B]
 158 Kalt Grau 4 (CG4) [A] [B]	 157 Kalt Grau 5 (CG5) [A] [B]	 381 Kalt Grau 6 (CG6) [A]	 382 Kalt Grau 7 (CG7) [A]	 376 Eis Grau 0 (IG0) [A]	 182 Eis Grau 2 (IG2) [A]	 279 Eis Grau 3 (IG3) [A]	 295 Eis Grau 4 (IG4) [A]	 259 Eis Grau 5 (IG5) [A]
 377 Eis Grau 6 (IG6) [A]	 378 Eis Grau 7 (IG7) [A]	 018 Sturmwolke (BG05) [A]	 383 Blauschwarz (XBB) [A]	 030 Schwarz (XB) [A] [B]	 403 Neon Gelb Leuchtend [A]	 404 Neon Orange Leuchtend [A]	 405 Neon Rot Glühend [A]	 406 Neon Rosa Elektrisch [A]
 407 Neon Blau Hell [A]	 408 Neon Grün Strahlend [A]	 696 Metallic Violett [A]	 695 Metallic Blau [A]	 694 Metallic Grün [A]	 690 Metallic Kupfer [A]	 691 Metallic Silber [A]	 689 Metallic Gold [A]	 339 Blender (BL) [A] [B]

WINSOR & NEWTON promarker™

Die Marker überzeugen mit hochwertiger Tinte auf Alkohol- und Farbstoffbasis, die für eine gleichmäßige, streifenfreie und makellose Farbabdeckung sorgt. Die ungiftige Tinte bietet eine hohe Farbintensität und eignet sich ideal für Illustrationen, Skizzen, Designarbeiten und kreative Projekte. Dank der großen Farbpalette lassen sich harmonische Farbkombinationen und vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten realisieren. Ergänzt wird das Sortiment durch einen farblosen Blender, der kreative Farbübergänge und weiche Schattierungen ermöglicht.

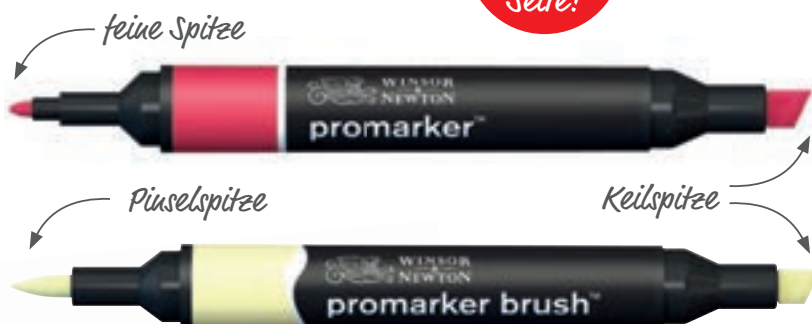
-25%
*auf
die ganze
Seite!*
**1 | WINSOR & NEWTON
promarker™**

Eigenschaften wie oben beschrieben. Erhältlich in 2 Versionen mit feiner und breiter Spitze in 201 Farben und mit Keil- und Pinselspitze in 72 Farben. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
ProMarker			
64-35940/...	2,98	2,24	3,58 2,69

ProMarker brush			
64-35920/...	3,23	2,43	3,88 2,91


**2 | WINSOR & NEWTON™
Mixed Marker 24er Set**

Praktisches, aufklappbares Nylonset mit Reißverschluss. Stellt die Marker übersichtlich und griffbereit auf. Enthält ein vielseitiges Sortiment aus **24 Markern** der Serien ProMarker™, BrushMarker™, NeonMarker™ und MetallicMarker™. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-35921	67,27	50,45 80,72 60,54



2 | 64-35921

**PROFESSIONELLE MARKER FÜR
AUDRUCKSSTARKE ILLUSTRATIONEN**

- Alkoholbasierte Tinte
- Doppelspitze
- Große Farbvielfalt

**3 | WINSOR & NEWTON
promarker watercolour™**

Auf Wasserbasis mit hohem Pigmentgehalt. Jeder Marker verfügt über eine feine Spitze und eine biegsame Pinselspitze. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-33570/...	3,82	2,87 4,59 3,44

Zeichenerklärung

AA extrem beständig, A beständig, I

ASTM I - extrem beständig, II ASTM II - beständig,

□ transparent


Farbskala WINSOR & NEWTON™ promarker watercolour™

119 Kadmiumgelb hell Farhton A □	109 Kadmiumgelb Farhton A □	266 Gelborange Farhton A □	552 Siena natur A □	744 Gelber Ocker A □	090 Kadmiumorange Farhton A □	074 Siena gebrannt AA I □	103 Kadmiumrot hell Farhton A □	095 Kadmiumrot Farhton A II □
098 Kadmiumrot dunkel Farhton A □	061 Rot gebrannt AI □	003 Alizarinkarmesin Farhton AI □	461 Hellrosa A □	502 Permanentrosa AI □	545 Chinacridon Magenta A □	398 Mauve A □	231 Dioxazine Violett A □	139 Cölinblau Farhton A II □
654 Türkis A II □	401 Mittelblau A □	514 Phthaloblau Rotton A II □	515 Phthaloblau Grün A II □	541 Preußischblau Farhton A □	521 Phthalogrün Gelbton A I □	522 Phthalogrün A I □	599 Permanent-saftgrün A □	311 Hookers Grün A □
312 Hookers Grün dunkel A □	554 Umbra natur A □	076 Umbra gebrannt A □	609 Sepia A □	322 Indigo A □	465 Paynes Grau A □	331 Elfenbeinschwarz A □	337 Lampenschwarz AA I □	



Kappe und Schaft aus 100 % Recycling Material

Alle 61 Farben www.gerstaecker.at

Farbskala FABER-CASTELL Goldfaber Aqua Dual Marker

107 kadmiungelb	113 lasurorange	116 apricot	122 brillantrot	229 pink	277 titanviolett hell
114 blassrosa	119 magenta hell	195 vintagerosa	284 purpurviolett	196 lavendel hell	282 hyazinthe
139 violett hell	137 blauviolett	164 wasserblau	245 manganblau	449 azurblau	110 phthaloblau
356 kobaltgrün hell	158 kobaltgrün tief	106 limette	171 lichtgrün	112 laubgrün	163 smaragdgrün
267 tannengrün	269 grünocker	183 lichter ocker	186 terracotta	187 ocker gebrannt	185 neapelgelb
281 sand	283 siena gebrannt	279 violettgrau	230 kaltgrau I	199 schwarz	200 colourless blender

1 | FABER-CASTELL Goldfaber Aqua Dual Marker

Wasserbasierter Farbstoffmarker mit 2 Spitzen. Weiche, flexible Pinselspitze und metallgefasste Fineliner-Spitze (Linienbreite 0,6 mm). Vollständig wasservermalbar. Streifenfrei, schlägt nicht durch das Papier. Geruchsneutral, säurefrei, pH-neutral. Kappen und Schaft bestehen zu 100 % aus recyceltem Material. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie Farb-Nr. an die Best.-Nr.!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-64413/...	2,22	2,67

2 | STAEDTLER® triplus® color Fasermaler

Fasermaler mit ergonomischem Dreikantschaft. Wasserbasierter, auswaschbare Tinte und robuste Spitze mit ca. 1,0 mm Strichbreite. DRY SAFE-Technologie schützt vor dem Austrocknen. Gehäuse aus 97 % recyceltem Kunststoff. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Farben	64-37346	5,13	6,15
		3,84	4,61

3 | STAEDTLER® triplus® Fineliner-Sets

Fineliner-Sets für Schreiben und Zeichnen mit superfeiner, metallgefasster 0,3 mm Spitze für präzise Linienführung. Ergonomischer Dreikantschaft, DRY SAFE Technologie und Tinte auf Wasserbasis. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 Farben	64-37352	5,13	6,15
		3,84	4,61



2 | 64-37352

STAEDTLER®

2 – 3 |

Bis zu
-25%

3 | 64-37346



4 | 64-55901

4 | 64-55900

4 | STAEDTLER® Twin tip pen-Sets

Doppelfasermaler mit feiner Spitze (Strichstärke: 0,5 mm - 0,8 mm) und breiter Spitze (Strichstärke: 3,0 mm). Ideal geeignet zum Zeichnen, Malen, Illustrieren, Schreiben und Kolorieren. Spitze druckgesichert. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
36 Stifte	64-55901	14,37	17,24
72 Stifte	64-55116	28,74	34,49
120 Stifte	64-55900	45,17	54,20



5 | 64-55111

5 | 64-55112

5 | STAEDTLER® marsgraphic duo Sets

Doppelfasermaler mit feiner Spitze (Strichstärke: 0,5 mm - 0,8 mm) und Pinselspitze (Strichstärke: 1,0 mm - 6,0 mm). Dank seiner wasservermalbaren Tinte können Sie mit dem Stift verblüffende Aquarell-Effekte erzielen. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 Stifte	64-55111	12,57	15,08
36 Stifte	64-55112	25,17	30,20



6 | 64-55113

6 | 64-55114

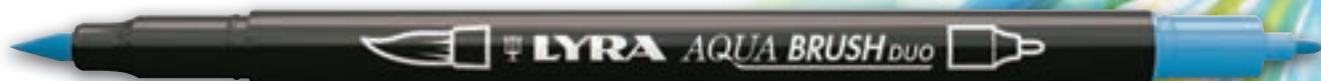
6 | STAEDTLER® permanenter Doppelfasermaler-Sets

Mit feiner (Strichstärke 3 mm) und ultrafeiner Spitze (Strichstärke 0,5 mm). Die permanente Tinte hält auf nahezu allen Untergründen. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 Stifte	64-55113	13,40	16,08
36 Stifte	64-55114	26,81	32,17

LYRA AQUA BRUSH DUO – DOPPELTE KREATIVITÄT IN EINEM STIFT

- Leuchtstarke Farben auf Wasserbasis
- Langlebige Faserspitzen
- Ideal für Lettering, Illustrationen & kreatives Gestalten



-25%

auf
die ganze
Seite!



7 | LYRA aqua brush duo Pinselmaler, einzeln

Pinselmaler für Künstler, Designer und für kleine und große Hobbymaler. Die Malspitzen sind außerordentlich formstabil und fasn nicht aus. Auf der einen Seite befindet sich eine breite Spitze, die eine nahezu pinselartige Maltechnik erlaubt. Feine Linien und Zeichnungen lassen sich mit der Malspitze auf der zweiten Seite des AQUA BRUSH DUO erstellen. So entstehen flächige Bilder, Layouts usw. mit nur einem Stift in vollendeter Weise. Tipp: wenn man die Pinselspitze in Wasser taucht, lassen sich schöne Effekte erzielen. Achtung, die Farben können später nicht mehr mit Wasser angelöst werden. Preis pro Stift.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-26200/...	2,06 1,54	2,47 1,85

Alle 80 Farben www.gerstaecker.at



8 | 64-60473



8 | 64-60474



8 | 64-60475



8 | 64-60476



8 | 64-61785

8 | LYRA aqua brush duo Pinselmaler-Sets

Eigenschaften wie nebenstehend beschrieben.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Themen-Set mit 6 Stiften			
Primärfarben	64-60473	11,97 8,98	14,36 10,77
Pastellfarben	64-60474	11,97 8,98	14,36 10,77
Hauttöne	64-60475	11,97 8,98	14,36 10,77
Grautöne	64-60476	11,97 8,98	14,36 10,77
Standard-Set			
12 Stifte	64-26201	19,28 14,47	23,14 17,36
24 Stifte	64-26202	38,62 28,97	46,34 34,76
36 Stifte	64-61785	58,36 43,77	70,03 52,52



9 | LYRA aqua brush duo MANGA SELECTION-Set

Ideal für Manga und kreative Projekte. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-36932	20,41 15,31	24,49 18,37

Auszug Farbskala LYRA AQUA BRUSH DUO Pinselmaler

085 Neapelgelb	002 Hellgelb	007 Zitronengelb	008 Kadmiumgelb dunkel	009 Chromgelb dunkel	086 Neapelgelb rötlich	011 Orange hell	013 Orange	012 Permanent Orange
032 Fleischfarbe hell	015 Saturnrot	021 Geraniumrot hell	027 Karmin hell	024 Karminrose	029 Krapplackrosa	093 Karmin gebrannt	026 Karmin dunkel	020 Permanentrot
089 Marsrot	033 Bordeaux	094 Purpur	028 Purpurrosa	035 Violett rötlich	038 Violett	039 Violett hell	037 Blauviolett	044 Kobaltblau hell
047 Lichtblau	045 Gletscherblau	049 Orientblau	048 Coelinblau	051 Preußischblau	053 Türkis dunkel	054 Türkis hell	066 Aquamarin	060 Türkisgrün
071 Lichtgrün	062 Französisch Grün	061 Viridian	058 Mineralgrün	055 Nachtgrün	074 Saftgrün	063 Smaragdgrün	068 Chromgrün	070 Stil de grain
073 Olivgrün	072 Grüne Erde	082 Braunkocker	084 Siena natur	083 Goldocker	017 Zinnoberrot	091 Pompejanischrot	092 Indischrot	087 Ocker gebrannt
075 Sepia dunkel	076 Van Dyck Braun	095 Hellgrau kalt	096 Silbergrau kalt	100 Neutralgrau hell	195 Hellgrau warm	197 Mittelgrau warm	198 Dunkelgrau warm	099 Schwarz

1 | 64-38936

1 | 64-38938

1 | 64-38939



1 | 64-55238



1 | 64-55237

GIOTTO



2 | 64-38932



2 | 64-45065



2 | 64-45224

-15%



3 | 64-66766



3 | 64-66767

4 | 64-35502



4 | 64-35503



4 | 64-38991

Wonday

4 | 64-35504



4 | 64-38992

3 | Royal & Langnickel® Fineline-Sets

Bestens geeignet für Detailarbeiten, Schriften und Illustrationen. Tinte auf Wasserbasis, metallgefaste Spitze 0,4 mm Spitzenbreite, dreieckiger Schaft. Dank des sehr guten Preis-Leistungs-Verhältnisses hervorragend geeignet für Einsteiger und Studenten. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-66766	5,00	4,25 6,00 5,10
36 Stifte	64-66767	11,92	10,13 14,31 12,16

4 | Wonday Fasermaler Schul-Sets

Ideal zum Zeichnen und Malen auf Papier, Karton, Holz, etc. Auf Wasserbasis, geeignet für jeden Papiertyp, aus den meisten Textilien auswaschbar. Drucksichere Spitze, ventilierte Schutzkappe. Bestens geeignet für Großverbraucher, Kliniken, Rehazentren, Schulen und Einsteiger. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

1 | GIOTTO Turbo Maxi Fasermaler Sets

Die Stifte verfügen über eine extralange 5 mm Spitze für noch intensivere Zeichnungen. Die Tinte kann leicht von Händen und aus Textilien ausgewaschen werden. Ventilierter Sicherheitsverschluss, Faserspitze mit Rückstoßsicherung. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kartonetui			
12 Stifte	64-38936	5,59	6,71
Dose			
48 Stifte	64-38938	17,39	20,87
Schulpackung			
108 Stifte	64-38939	44,28	53,14
144 Stifte	64-55238	52,22	62,67
288 Stifte	64-55237	99,83	119,80

2 | GIOTTO Turbo Color Fasermaler Sets

Farbintensive Filzstifte, unbedenkliche und abwaschbare Farben auf Wasserbasis. Widerstandsfähige, langlebige Spitzen mit 2,8 mm Strichbreite. Sicher und kindgerecht dank der belüfteten Sicherheitskappe. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kartonetui			
12 Stifte	64-38931	2,90	3,48
24 Stifte	64-38932	6,93	8,32
36 Stifte	64-38933	10,25	12,30
Dose			
96 Stifte (8 x 12 Farben)	64-45065	16,68	20,02
Schulpackung			
144 Stifte (12 x 12 Farben)	64-45224	27,98	33,58
288 Stifte	64-55236	51,00	61,20

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Strichbreite fein, 2 mm		
12 Stifte 64-35502	1,33	1,59
144 Stifte 64-38991	16,16	19,39
Strichbreite breit, 4 mm		
12 Stifte 64-35503	1,90	2,28
144 Stifte 64-38992	20,82	24,99
Strichbreite extra breit, 7 mm		
10 Stifte 64-35504	2,49	2,99



5 | STABILO® Pen 68 Sets

Erhältlich sind Sets in unterschiedlichen Sortierungen. Eine schnelle Stiftentnahme ist bei allen Sets möglich. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kartonetui			
10 Stifte	64-26205	9,20 7,82	11,04 9,38
6 Stifte, Leuchtfarben	64-26204	5,46 4,64	6,55 5,57
Kunststoffetui			
20 Stifte	64-26206	17,08 14,52	20,49 17,42
30 Stifte	64-46939	25,03 21,28	30,04 25,53



5 | 64-26205



5 | 64-26204



5 | 64-26206



5 | 64-46939

-15%

6 | STABILO® point 88®

Erhältlich sind Sets in unterschiedlichen Sortierungen. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kartonetui			
10 Farben	64-26040	7,14 6,07	8,57 7,28
Kunststoffetui			
20 Farben	64-26041	13,64 11,59	16,37 13,91
25 Farben	64-46940	18,23 15,50	21,88 18,60
40 Farben	64-46941	29,16 24,78	34,99 29,74
Metallpack			
50 Farben	64-55076	41,98 35,68	50,37 42,81



6 | 64-26040



6 | 64-26041



6 | 64-46940



6 | 64-46941



6 | 64-55076

-15%



7 | KOH-I-NOOR Fasermaler „Eule“, Sets

Bunte Fasermaler für kreativen Malspaß. Mit auswaschbarer Tinte perfekt geeignet für junge Künstler. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-81340	2,48 2,10	2,97 2,52
24 Stifte	64-81342	4,58 3,90	5,50 4,67
30 Stifte	64-81344	5,42 4,60	6,50 5,53



7 | 64-81340



7 | 64-81342



7 | 64-81344

Neu!

-15%

8 | FABER-CASTELL Filzstifte-Set

Die Fasermaler haben eine robuste Spitze und sind aus den meisten Textilien auswaschbar. Sehr leuchtkräftige Farben. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
12 Stifte	64-33367	1,59	1,91
24 Stifte	64-33368	3,18	3,82



8 | 64-33367



8 | 64-33368

-25%

COPIC MULTILINER

1 | COPIC® Multiliner Sets

Wasserfeste Fineliner mit pigmentierter Tinte, ideal für exakte Skizzen, feinste Konturen und Layouts. Wisch- und UV-resistent, übermalfest, ausdrucksstark und reproduzierbar. Erhältlich in verschiedenen Strichstärken. Perfekt abgestimmt auf Copic Marker. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Marker			
Black Fine	64-26366	8,22 6,17	9,87 7,40
Black Medium	64-26359	8,22 6,17	9,87 7,40
Black Bold	64-26367	8,22 6,17	9,87 7,40
Grey/Black	64-26368	8,22 6,17	9,87 7,40
4 Marker			
Grey	64-26372	10,92 8,19	13,10 9,83
5 Marker			
Black	64-26377	13,66 10,24	16,39 12,29
8 Marker			
Black	64-26925	21,93 16,45	26,32 19,74
10 Marker			
Farbig	64-37444	29,32 21,99	35,19 26,39



64-26372 64-26377 64-26925 64-37444

-25%



2 | LYRA GRADUATE MANGAPEN Sets

Ideal für die Tuschphase von Manga-Zeichnungen. Hochwertige, wasserfeste Tinte für präzise Linien. Preis pro Set.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 Stifte	64-36944	8,37 6,28	10,04 7,53
8 Stifte	64-36943	14,24 10,68	17,09 12,82

3 | I LOVE ART Pigmentliner-Set

Das **4-teilige Set** enthält Faserstifte mit kalibrierter Spitze in den **Strichstärken: 0,1 mm, 0,3 mm, 0,5 mm, 0,7 mm**. Die schwarze Tusche auf Wasserbasis trocknet permanent auf, ist dokumentenecht und nahezu auf jeder Oberfläche einsetzbar. Ideal für Skizzen, Zeichnungen und Illustrationen im technischen sowie künstlerischen Bereich. **Erhältlich im Kunststoff-Etui**. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44384	4,58	5,50



4 | STAEDTLER® Pigment Liner 308 4+2 Aktions-Set

Enthält **6 hochwertige Fineliner** zum Schreiben, Skizzieren und Zeichnen. Im Set enthaltene **Strichstärken: 0,05 mm; 0,1 mm; 0,2 mm; 0,3 mm; 0,5 mm; 0,8 mm**. Preis pro Etui.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-34836	10,04	12,05

-25%

*auf
die ganze
Seite!*

5 | uni-ball pin Fine Line Zeichenstift

Technischer Zeichenstift mit kalibrierter Spitze. Extra wasserfest: Nach dem Trocknen verwischt die pigmentierte Tusche nicht mehr, auch z. B. bei verschüttetem Wasser auf Papier. Lichtbeständig: Arbeiten mit diesem Stift verblassen auch unter ständiger Lichteinwirkung nicht. Preis pro Stück.

PRÄZISION FÜR KREATIVE IDEEN

- Pigmentierte, wasserfeste Tinte
- Langlebige Spitze für präzises Zeichnen
- Drückt nicht durchs Papier



Strichbreite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Blau			
0,3 mm	64-61437001	1,85 1,39	2,22 1,67
0,5 mm	64-61438001	1,85 1,39	2,22 1,67
Rot			
0,3 mm	64-61437002	1,85 1,39	2,22 1,67
0,5 mm	64-61438002	1,85 1,39	2,22 1,67
Farbe Schwarz			
0,03 mm	64-27327011	1,85 1,39	2,22 1,67
0,05 mm	64-27327001	1,85 1,39	2,22 1,67
0,1 mm	64-27327002	1,85 1,39	2,22 1,67
0,2 mm	64-27327003	1,85 1,39	2,22 1,67

6 | uni-ball pin Fineliner-Sets

Erhältlich in Sets mit verschiedenen Spitzenbreiten. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 Stifte			
ASP008	64-61433	8,98 6,74	10,78 8,09
ASP009	64-61434	8,98 6,74	10,78 8,09
8 Stifte			
ASP010	64-61435	14,86 11,14	17,83 13,37
ASP011	64-61436	14,86 11,14	17,83 13,37



Strichbreite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Farbe Schwarz			
0,3 mm	64-27327004	1,85 1,39	2,22 1,67
0,4 mm	64-27327007	1,85 1,39	2,22 1,67
0,5 mm	64-27327005	1,85 1,39	2,22 1,67
0,6 mm	64-27327008	1,85 1,39	2,22 1,67
0,7 mm	64-27327009	1,85 1,39	2,22 1,67
0,8 mm	64-27327006	1,85 1,39	2,22 1,67
0,9 mm	64-27327012	1,85 1,39	2,22 1,67
1 mm	64-27327013	1,85 1,39	2,22 1,67
1,2 mm	64-27327014	1,85 1,39	2,22 1,67

uni
MITSUBISHI PENCIL

Strichbreite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Farbe Schwarz			
Pinselspitze	64-27327010	1,85 1,39	2,22 1,67
Keilspitze			
1 mm	64-62662	1,85 1,39	2,22 1,67
2 mm	64-62663	1,85 1,39	2,22 1,67
3 mm	64-62664	1,85 1,39	2,22 1,67
Brush-Spitze			
ultrafein	64-62665	2,43 1,82	2,91 2,18



Die Sakura PIGMA® Micron Fineliner

stehen für präzise Linien und langlebige Qualität. Die patentierte PIGMA®-Pigmenttinte ist schnelltrocknend, wasser- und wischfest, lichtecht, säurefrei sowie dokumentenecht – ideal für Illustrationen, Skizzen, Manga, technische Zeichnungen und kreative Projekte.

-25%

auf
die ganze
Seite!



1 | 64-26063



1 | 64-40545008



2 |

Farbskala SAKURA® Pigma Micron™ Fineliner, farbig

011 Gelb	001 Orange ●	003 Rot ●	004 Rosenrot ●	007 Blau ●	014 Königsblau
012 Blau-Schwarz	005 Lila ●	006 Grün ●	010 Frühlingsgrün	013 Jägergrün	002 Braun ●
			● auch als Brush-Spitze lieferbar Best.-Nr. 64-40545/...		
009 Sepia ●	016 Kaltgrau hell ●	017 Kaltgrau ●			



3 | 64-45475



4 | 64-33275



4 | 64-62666



5 | 64-55762



6 | 64-53874



6 | 64-53876



6 | 64-53875

4 | SAKURA® PIGMA MICRON™ Fineliner-Sets

Sets mit tiefschwarzer Tinte. Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Set	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3er-Set 1	64-33275	7,22 5,42	8,67 6,50
3er-Set 2	64-62667	6,98 5,23	8,37 6,28
6er-Set	64-28686	10,84 8,13	13,01 9,76
8er-Set	64-62668	17,98 13,49	21,58 16,19
10er-Set	64-62666	20,97 15,73	25,16 18,87

5 | SAKURA® PIGMA® MICRON™ 2 Fineliner + 1 Everyday Pen-Set

3-teiliges Set: 2 Fineliner der Strichstärken 0,05 mm und 0,1 mm und 1 Everyday Pen mit 0,4 mm – 0,5 mm Strichstärke. Tiefschwarze Tinte. Erhältlich im Kunststoff-Etui. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-45475	7,22 5,42	8,67 6,50

1 | SAKURA® PIGMA MICRON™ schwarz

Eigenschaften wie oben beschrieben. Preis pro Stift.

Strichbreite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0,20 mm	64-26063	2,43 1,82	2,92 2,19
0,25 mm	64-26064	2,43 1,82	2,92 2,19
0,30 mm	64-26065	2,43 1,82	2,92 2,19
0,35 mm	64-26066	2,43 1,82	2,92 2,19
0,40 mm	64-26067	2,43 1,82	2,92 2,19
0,45 mm	64-46572	2,43 1,82	2,92 2,19
0,50 mm	64-26068	2,43 1,82	2,92 2,19
0,60 mm	64-64736	2,43 1,82	2,92 2,19
0,70 mm	64-64737	2,43 1,82	2,92 2,19
Brush	64-40545008	2,78 2,08	3,33 2,50

2 | SAKURA PIGMA® MICRON™, farbig

Eigenschaften wie oben beschrieben. Preis pro Stift.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Strichbreite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
0,2 mm	64-48174/...	2,43 1,82	2,92 2,19
0,25 mm	64-48175/...	2,43 1,82	2,92 2,19
0,45 mm	64-48129/...	2,43 1,82	2,92 2,19
0,6 mm	64-64340/...	2,43 1,82	2,92 2,19
Brush	64-40545/...	2,78 2,08	3,33 2,50



6 | SAKURA® PIGMA MICRON™ farbige Fineliner, 6er-Sets

6 Stifte im Kunststoff-Etui. Grundfarben-Set: Schwarz, Braun, Rot, Lila, Grün, Blau. Erdfarben-Set: Sepia, Schwarz-Blau, Lila, Burgunder, Waldgrün, Frühlingsgrün. Preis pro Set.

Strichbreite 0,25 mm

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Grundfarben	64-53874	14,08 10,56	16,89 12,67

Strichbreite 0,45 mm

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Erdfarben	64-53876	14,08 10,56	16,89 12,67
Grundfarben	64-53875	14,08 10,56	16,89 12,67

Weitere SAKURA PIGMA MICRON Sets gerstaecker.de

3 | SAKURA® PIGMA MICRON™ 6 Fineliner + Brush pen

7-teiliges Set: 6 Fineliner mit den Strichstärken 0,2 mm, 0,25 mm, 0,3 mm, 0,35 mm, 0,45 mm, 0,5 mm und 1 Brush pen. Tiefschwarze Tinte. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-45475	13,15 9,87	15,78 11,84

MALGRÜNDE UND PAPIER

Für vielseitige Einsätze

Gerstaecker Classico 2

7 | GERSTAECKER Classico 2-Keilrahmen

Strapazierfähiges **Leinengewebe**, 450 g/qm, Universalgrundierung, **ohne seitliche Nagelung**, rückseitig umgeschlagen und geklammert. **Leistenmaße ca. 20 mm x 40 mm**. Je nach Größe verfügen die Rahmen über Mittelsteg, Mittelkreuz oder Doppelkreuz. Preis pro Stück bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
18 x 24	64-81415, St.	4,92	5,90
	64-81416, 6er-Pg.	26,42 21,93	31,71 26,32
24 x 30	64-81417, St.	6,68	8,02
	64-81418, 6er-Pg.	35,97 30,57	43,16 36,69
30 x 40	64-81419, St.	9,28	11,14
	64-81420, 6er-Pg.	50,04 42,54	60,05 51,04
40 x 50	64-81421, St.	12,31	14,77
	64-81422, 6er-Pg.	66,38 56,43	79,66 67,71
40 x 60	64-81423, St.	18,28	21,93
	64-81424, 6er-Pg.	98,62 83,82	118,34 100,59
50 x 60	64-81425, St.	18,53	22,24
	64-81426, 6er-Pg.	100,00 85,00	120,00 102,00
50 x 70	64-81427, St.	20,21	24,25
	64-81428, 6er-Pg.	109,03 92,68	130,84 111,21
60 x 80	64-81429, St.	24,37	29,24
	64-81430, 6er-Pg.	131,52 111,79	157,82 134,15
70 x 100	64-81431, St.	37,43	44,92
	64-81432, 4er-Pg.	134,83 114,61	161,80 137,53
80 x 100	64-81433, St.	39,75	47,70
	64-81434, 4er-Pg.	143,07 121,61	171,68 145,93
80 x 120*	64-81435, St.	45,63	54,76
	64-81436, 4er-Pg.	164,32 139,68	197,19 167,61
100 x 120*	64-81437, St.	57,82	69,38
	64-81438, 4er-Pg.	208,19 176,96	249,83 212,36
100 x 150**	64-81439, St.	69,83	83,80
	64-81440, 4er-Pg.	251,47 213,75	301,76 256,50
120 x 150**	64-81441, St.	77,14	92,57
	64-81442, 4er-Pg.	277,69 230,48	333,23 276,58

Bis zu
25%
Preisvorteil
beim Kauf von
Packungen gegenüber
Einzelkauf

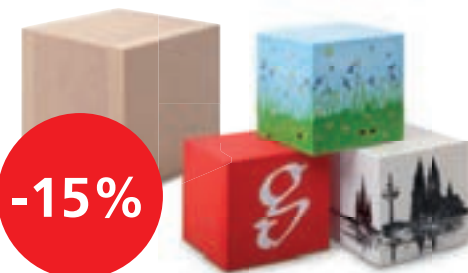


Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Quadratische Formate			
30 x 30	64-81443, St.	7,43	8,92
	64-81444, 6er-Pg.	40,17 34,14	48,20 40,97
40 x 40	64-81445, St.	10,97	13,16
	64-81446, 6er-Pg.	59,24 50,36	71,09 60,43
50 x 50	64-81447, St.	15,63	18,76
	64-81448, 6er-Pg.	84,37 71,71	101,24 86,05
60 x 60	64-81449, St.	19,24	23,09
	64-81450, 6er-Pg.	104,03 88,43	124,84 106,11
80 x 80	64-81451, St.	31,05	37,26
	64-81452, 4er-Pg.	111,81 95,04	134,17 114,04
100 x 100*	64-81453, St.	54,16	64,99
	64-81454, 4er-Pg.	195,00 165,75	234,00 198,90

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenspauerschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (**) pro Auftrag zu berechnen.

Weitere Formate
www.gerstaecker.at



-15%

8 | GERSTAECKER Kunstwürfel

Aus **8 mm starken MDF-Platten** mit sechs gleich großen Flächen. Ideal für die dreidimensionale Gestaltung. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 x 15 x 15	64-54020	14,16 12,03	16,99 14,44
20 x 20 x 20	64-54021	16,26 13,82	19,51 16,58

Bestseller Gerstaecker

Gestaltungsbeispiele



9 | GERSTAECKER Mini-Keilrahmen, 10er-Set

Mit diesen Mini-Keilrahmen können Sie Ihrer Kreativität freien Lauf lassen. **1 cm stark. Packung à 10 Stück.** Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 5	64-77543	7,10 6,03	8,52 7,24
7,5 x 7,5	64-77544	8,44 7,18	10,13 8,61
10 x 10	64-77545	10,42 8,86	12,50 10,63

-15%

Fertig montierte Keilrahmen aus Kiefernholz

Individuell mit Leinwand
oder Gewebe bespannbar

-15%



Best.-Nr.	Profil/mm	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
15 x 30	35 x 20		
64-70438		2,91 2,48	3,49 2,97
18 x 14	35 x 20		
64-70446		2,08 1,77	2,49 2,12
18 x 24	35 x 20		
64-70423		2,86 2,43	3,43 2,92
20 x 30	35 x 20		
64-69988		3,16 2,68	3,79 3,22
20 x 40	35 x 20		
64-70439		3,82 3,25	4,59 3,90
20 x 60	35 x 20		
64-70443		4,73 4,02	5,67 4,82
22 x 16	35 x 20		
64-70447		2,48 2,11	2,98 2,53
24 x 19	35 x 20		
64-70448		2,85 2,43	3,42 2,91
24 x 30	35 x 20		
64-70424		3,66 3,11	4,39 3,73
27 x 22	35 x 20		
64-70449		3,17 2,69	3,80 3,23
30 x 40	35 x 20		
64-70425		4,46 3,79	5,35 4,55
30 x 60	35 x 20		
64-70440		5,22 4,44	6,27 5,33
30 x 90	45 x 20		
64-70444		9,89 8,41	11,87 10,09
33 x 24	35 x 20		
64-70450		3,60 3,06	4,32 3,67
35 x 27	35 x 20		
64-70451		4,03 3,42	4,83 4,11
40 x 50	35 x 20		
64-70426		5,13 4,36	6,15 5,23

Best.-Nr.	Profil/mm	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
40 x 80	35 x 20		
64-70441		8,02 6,82	9,62 8,18
40 x 120	45 x 20		
64-70445		12,99 11,04	15,59 13,25
41 x 27	35 x 20		
64-70461		4,43 3,77	5,32 4,52
41 x 33	35 x 20		
64-70452		4,56 3,88	5,47 4,65
46 x 33	35 x 20		
64-70462		4,83 4,11	5,80 4,93
46 x 38	35 x 20		
64-70453		4,94 4,20	5,93 5,04
50 x 60	35 x 20		
64-70427		5,96 5,07	7,15 6,08
50 x 70	45 x 20		
64-70428		10,54 8,96	12,65 10,75
50 x 100	45 x 20		
64-70442		13,09 11,12	15,71 13,35
55 x 38	35 x 20		
64-70463		6,18 5,25	7,41 6,30
55 x 46	35 x 20		
64-70454		6,60 5,61	7,92 6,73
61 x 46	35 x 20		
64-70464		9,44 8,02	11,33 9,63
61 x 50	45 x 20		
64-70455		9,97 8,48	11,96 10,17
65 x 50	35 x 20		
64-70465		10,18 8,65	12,21 10,38
65 x 54	45 x 20		
64-70456		10,76 9,14	12,91 10,97
73 x 60	45 x 20		
64-70457		10,27 8,73	12,32 10,47

Gerstaecker

1 | GERSTAECKER Leere Keilrahmen

Fertig montierte Leerrahmen aus Kiefernholz, aus nachhaltiger europäischer Forstwirtschaft. Diese unbespannten Keilrahmen haben den Vorteil, dass Sie diese individuell bespannen können. **Erhältlich in 44 Formaten.** Standardmäßig sind im Lieferumfang 8 Holzkeile enthalten. Bei Keilrahmen mit Mittelstrebe (●) sind 10 bzw. mit Kreuz (●●) 12 Holzkeile enthalten. Je nach Größe der Leerrahmen haben die Leisten eine **Profilstärke von 35 mm x 20 mm bzw. 45 mm x 20 mm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	Profil/mm	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
81 x 65	45 x 20		
64-70458		10,90 9,27	13,08 11,12
92 x 73	45 x 20		
64-70459		14,88 12,65	17,86 15,18
100 x 81	45 x 20*		
64-70460		19,08 16,23	22,90 19,47
Quadratische Formate			
10 x 10	35 x 20		
64-70429		1,73 1,48	2,08 1,77
15 x 15	35 x 20		
64-70430		2,01 1,71	2,41 2,05
20 x 20	35 x 20		
64-70431		2,68 2,28	3,21 2,73
30 x 30	35 x 20		
64-70432		3,87 3,28	4,64 3,94
40 x 40	35 x 20		
64-70433		4,87 4,13	5,84 4,96
50 x 50	35 x 20		
64-70434		5,48 4,65	6,57 5,58
60 x 60	45 x 20		
64-70435		9,20 7,82	11,04 9,38
80 x 80	45 x 20		
64-70436		17,40 14,79	20,88 17,75
100 x 100	45 x 20*		
64-70437		21,63 18,39	25,96 22,07

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut () bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (**) pro Auftrag zu berechnen.

-15%



2 | Spannzange

Zum Bespannen von Keilrahmen. Professionelle Ausführung aus Leichtmetall, **12 cm breit.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-25490	36,17 30,75	43,41 36,90

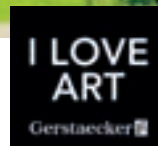
-15%



3 | GERSTAECKER Maltuch Baumwolle, grundiert

100 % Baumwolle, ca. 380 g/qm, Qualitätsmalgrund, mehrfach beschichtet mit Universalgrundierung. Reinweiß, schwach saugend, nicht gilbend, fein strukturiert, leinwandbindig, spannstabil. Für Öl-, Acryl- und Temperamalerei geeignet. Preis pro Rolle.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,60 m x 10 m		
64-25398	119,16 101,28	142,99 121,54
(Grundpreis 1 qm: € brutto 7,60)		



4 | I LOVE ART Maltuch, Ballen

Angenehm dichtes **Baumwollgewebe**, roh, von feiner Struktur, **ca. 160 g/qm.** Ideal für Öl- und Acrylmalerei. Lieferung als Ballen. **1,60 m x 10 m.** Preis pro Ballen.

Breite/Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,6 m x 10 m	64-44006	69,79 69,79	83,75 83,75
(Grundpreis 1 qm: € brutto 5,23)			

Gerstaecker

Basic

30%
Preisvorteil
beim Kauf
von Packungen
gegenüber Einzelkauf

Starke Qualität zum fairen Preis!

**300 g/qm Baumwolle
mit Universalgrundierung**

**Trommelhart bespannt
und nachspannbar**

**Ideal für Schule, Einsteiger
und Großverbraucher**

Bestseller

*Nicht das richtige Format dabei?
Spezialformate www.gerstaecker.at*

5 | GERSTAECKER Basic-Keilrahmen

100 % Baumwolle, 300 g/qm, Universalgrundierung, mittlere Gewebestruktur. Leistenmaß ca. 17 mm x 38 mm. Je nach Größe verfügen die Rahmen über Mittelsteg oder Mittelkreuz. Bei Versand von Einzelrahmen Mindestmenge: 2 Stück pro Format. Preis pro Stück bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
18 x 24	64-25230, St.	2,69	3,23
	64-25559, 6er-Pg.	14,49 11,59	17,39 13,91
20 x 50	64-25232, St.	4,71	5,65
	64-25561, 6er-Pg.	25,38 20,30	30,45 24,36
24 x 30	64-25233, St.	3,28	3,93
	64-25590, 6er-Pg.	17,65 14,12	21,18 16,94
30 x 40	64-25235, St.	4,37	5,24
	64-25591, 6er-Pg.	23,58 18,86	28,29 22,63
30 x 90	64-25262, St.	9,24	11,09
	64-25564, 4er-Pg.	33,28 26,62	39,93 31,94
40 x 50	64-25238, St.	5,84	7,01
	64-25592, 6er-Pg.	31,60 25,28	37,92 30,34
40 x 60	64-25239, St.	7,27	8,72
	64-25593, 6er-Pg.	39,33 31,46	47,19 37,75
40 x 80	64-25240, St.	9,58	11,50
	64-25567, 6er-Pg.	51,72 41,38	62,07 49,66
40 x 120	64-25264, St.	15,97	19,16
	64-25568, 4er-Pg.	57,57 46,05	69,08 55,26
50 x 60	64-25247, St.	8,36	10,03
	64-25594, 6er-Pg.	45,25 36,20	54,30 43,44
50 x 70	64-25248, St.	9,32	11,19
	64-25595, 6er-Pg.	50,29 40,23	60,35 48,28
50 x 100	64-25265, St.	12,65	15,18
	64-25570, 4er-Pg.	45,55 36,44	54,66 43,73

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
60 x 70	64-25253, St.	10,72	12,86
	64-25572, 6er-Pg.	57,90 46,32	69,48 55,58
60 x 80	64-25254, St.	11,85	14,22
	64-25596, 6er-Pg.	63,95 51,16	76,74 61,39
80 x 100	64-25259, St.	19,41	23,29
	64-25597, 6er-Pg.	104,75 83,80	125,70 100,56
Quadratische Formate			
10 x 10	64-25338, St.	1,56	1,87
	64-25339, 12er-Pg.	16,64 13,31	19,97 15,98
20 x 20	64-25231, St.	2,57	3,08
	64-25560, 6er-Pg.	13,91 11,13	16,69 13,35
25 x 25	64-35928, St.	3,36	4,03
	64-35929, 6er-Pg.	18,15 14,52	21,78 17,42
30 x 30	64-25234, St.	3,74	4,49
	64-25563, 6er-Pg.	20,25 16,20	24,30 19,44
36 x 36	64-35930, St.	5,00	6,00
	64-35931, 6er-Pg.	27,06 21,65	32,47 25,98

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
40 x 40	64-25237, St.	5,21	6,25
	64-25566, 6er-Pg.	28,23 22,59	33,88 27,10
50 x 50	64-25246, St.	7,43	8,92
	64-25569, 6er-Pg.	40,08 32,07	48,10 38,48
60 x 60	64-25252, St.	9,71	11,65
	64-25571, 6er-Pg.	52,53 42,02	63,03 50,42
80 x 80	64-25258, St.	16,22	19,46
	64-25575, 6er-Pg.	87,65 70,12	105,18 84,14
100 x 100	64-25260, St.	20,97	25,16
	64-25576, 6er-Pg.	113,32 90,65	135,98 108,78

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (**) pro Auftrag zu berechnen.

Gerstaecker

-15%



6 | GERSTAECKER Basic Keilrahmen Set

3-teiliges Set bestehend aus den Formaten 41 x 33 cm (6F), 46 x 38 cm (8F) und 55 x 46 cm (10F). 300 g/qm mit Baumwolle, trommelhart bespannt. Leistenmaß 17 mm x 38 mm. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-25305	18,66 15,86	22,39 19,03

7 | Art Discount Keilrahmen

Strapazierfähiges 280 g/qm Gewebe aus 100 % Baumwolle. Oberfläche mit Universalgrundierung und mittlerer Körnung. Rückseitig geklammert, Leisten aus stabilem, leichten Holz. Inkl. 8 Spannkeile. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 x 40	64-65700	2,43 2,07	2,92 2,48
40 x 50	64-65701	3,19 2,72	3,83 3,26
50 x 70	64-65702	5,21 4,42	6,25 5,31
41 x 33	64-65703	2,61 2,22	3,13 2,66
46 x 38	64-65704	3,02 2,58	3,63 3,09
55 x 46	64-65716	3,70 3,14	4,44 3,77

-15%



Günstige Keilrahmen zum Tiefpreis!

Clevere Alternativen zum Keilrahmen – leicht, platzsparend und vielseitig.

Malpappen und Malplatten sind die praktische Alternative zum klassischen Keilrahmen. Sie überzeugen durch ihr attraktives Preis-Leistungs-Verhältnis, benötigen deutlich weniger Lagerplatz und eignen sich ideal für Schule, Studium, Atelier sowie zum Anfertigen von Studien, Übungen und Serienarbeiten.



1 | Clairefontaine Malpappen

Die mit weißem Baumwolltuch kaschierten Pappen haben eine mittlere Körnung, sind 2-fach universalgründiert und für Öl-, Tempera- und Acrylfarben geeignet. Stärke 3 mm. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Portraitformat			
22 x 16	64-12307	1,45 0,98	1,74 1,17
24 x 19	64-12308	1,52 1,02	1,82 1,22
27 x 22	64-12309	2,02 1,35	2,42 1,62
33 x 24	64-12311	2,83 1,90	3,40 2,28
35 x 27	64-12312	3,23 2,17	3,88 2,60
41 x 33	64-12313	4,46 2,98	5,35 3,58
46 x 38	64-12314	5,78 3,88	6,94 4,65
Landschaftsformat			
22 x 14	64-12318	1,76 1,18	2,11 1,41
24 x 16	64-12319	1,82 1,22	2,18 1,46
27 x 19	64-12325	2,16 1,45	2,59 1,74
33 x 22	64-12326	2,77 1,85	3,32 2,22
35 x 24	64-12327	3,09 2,08	3,71 2,49
41 x 27	64-12328	4,16 2,78	4,99 3,34
46 x 33	64-12329	5,27 3,53	6,32 4,23



3 | Clairefontaine Leinwände

10 Blatt echte, gründierte Leinwände im kopfgeleimten Block. Mittelhobe Oberflächenstruktur mit einer leicht saugenden Universalgründierung. Preis pro Block bzw. Rolle.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

„Fleur de Lys“

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 10 Blatt			
24 x 30	64-58076	20,40 12,24	24,48 14,69
30 x 40	64-58077	32,05 19,23	38,46 23,08
36 x 48	64-58078	45,38 27,23	54,46 32,68
42 x 56	64-58079	59,82 35,89	71,78 43,07
Rolle			
1,5 x 5 m	64-58080	205,23 123,14	246,28 147,77
(Grundpreis 1 qm: € brutto 19,70)			
1,5 x 10 m	64-58081	449,64 269,78	539,57 323,74
(Grundpreis 1 qm: € brutto 21,58)			



2 | Clairefontaine Malpappen natur

Stabiler **3 mm starker Karton** ist mit einem Mal-
tuch aus Baumwolle und Polyester bespannt und
malfertig gründiert. Säurefrei und pH-neutral. Geeig-
net für Öl-, Acryl-, Tempera- und Wasserfarben. Preis
pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
18 x 24	64-12491	2,89 1,93	3,47 2,32
24 x 30	64-12492	4,06 2,72	4,87 3,26
30 x 40	64-12493	6,32 4,23	7,58 5,08
Quadratische Formate			
20 x 20	64-12494	2,48 1,67	2,98 2,00
30 x 30	64-12495	5,12 3,42	6,14 4,11
40 x 40	64-12496	9,80 6,57	11,76 7,88



„Cosmos“

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 10 Blatt			
DIN A4	64-58066	11,58 6,95	13,90 8,34
DIN A3	64-58067	21,97 13,18	26,36 15,82
DIN A2	64-58068	41,52 24,92	49,83 29,90
Rolle			
1,5 x 5 m	64-58069	96,80 64,86	116,16 77,83
(Grundpreis 1 qm: € brutto 10,38)			
1,5 x 10 m	64-58070	195,98 131,30	235,17 157,56
(Grundpreis 1 qm: € brutto 10,50)			

„Naturelle“

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 10 Blatt			
DIN A4	64-58071	10,98 6,59	13,18 7,91
DIN A3	64-58072	21,05 12,63	25,26 15,16
DIN A2	64-58073	40,27 24,16	48,32 28,99
Rolle			
1,5 x 5 m	64-58074	138,62 83,17	166,34 99,80
(Grundpreis 1 qm: € brutto 13,31)			
1,5 x 10 m	64-58075	275,83 165,49	330,99 198,59
(Grundpreis 1 qm: € brutto 13,24)			

Preiswerte Alternative
zum Keilrahmen

Kaschiertes
Baumwollgewebe

Universell grundiert für
verschiedene Maltechniken

Bis zu
-16%

Bestseller

4 | GERSTAECKER Malpappen

Mit weißem **Baumwolltuch** kaschierte Pappen, angenehme, mittlere Körnung, mit leicht saugender Universalgrundierung für Öl-, Tempera-, Acryl- und Alkydfarben. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
8 x 10	64-27271	0,76 0,64	0,91 0,77
10 x 15	64-27273	1,01 0,86	1,21 1,03
13 x 18	64-27274	1,09 0,93	1,31 1,11
18 x 24	64-27275	1,34 1,14	1,61 1,37
20 x 30	64-27277	1,93 1,64	2,32 1,97
24 x 30	64-27278	1,89 1,61	2,27 1,93

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 x 40	64-27280	2,94 2,50	3,53 3,00
40 x 50	64-27282	4,79 4,08	5,75 4,89
40 x 60	64-27283	5,80 4,93	6,96 5,92
50 x 60	64-27285	6,85 5,82	8,22 6,99
50 x 70	64-27286	7,65 6,50	9,18 7,80
60 x 80	64-27288	10,51 8,93	12,61 10,72

Quadratische Formate

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 x 5	64-27270	0,63 0,54	0,76 0,65
10 x 10	64-27272	0,80 0,68	0,96 0,82
15 x 15	64-27297	0,93 0,78	1,11 0,94
20 x 20	64-27276	1,42 1,21	1,71 1,45
30 x 30	64-27279	2,43 2,07	2,92 2,48
40 x 40	64-27281	4,54 3,86	5,45 4,63
50 x 50	64-27284	6,52 5,54	7,82 6,65
60 x 60	64-27287	7,82 6,64	9,38 7,97

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Ovale Formate			
20 x 25	64-27292	1,47 1,25	1,76 1,50
30 x 40	64-27293	3,44 2,92	4,13 3,51
Runde Formate			
d 20	64-27289	1,42 1,21	1,71 1,45
d 30	64-27290	2,82 2,39	3,38 2,87
d 40	64-27291	4,75 4,04	5,70 4,85



pēbēo

Gerstaecker 

-30%

Bestseller



-15%

3,2 mm stark

5 | pēbēo POP ART Leinenmalblock

250 g/qm, 100 % Baumwolle mit strukturierter Oberfläche und Universalgrundierung. Einseitig geleimt. Ideal für Acryl, Öl, Gouache und Mischtechniken. Preis pro Block.

Format/Inhalt/Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4, 20 Blatt		
64-11401	25,17 17,62	30,20 21,14
DIN A3, 10 Blatt		
64-11402	25,17 17,62	30,20 21,14

6 | GERSTAECKER Malplatten

Mit grundiertem Baumwolltuch bespannte MDF-Platte für Öl- und Acrylmaleri. **Stärke der Malplatten 3,2 mm.** Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
10 x 15	64-25308	0,80 0,68	0,96 0,82
13 x 18	64-25309	0,93 0,79	1,11 0,94
18 x 24	64-25310	1,68 1,43	2,02 1,72
20 x 30	64-25318	2,22 1,89	2,67 2,27
24 x 30	64-25311	2,69 2,29	3,23 2,75
30 x 40	64-25312	4,45 3,78	5,34 4,54
40 x 50	64-25313	7,31 6,21	8,77 7,45

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
40 x 60	64-25319	8,78 7,47	10,54 8,96
50 x 60	64-25314	11,09 9,43	13,31 11,31
50 x 70	64-25315	12,82 10,89	15,38 13,07
60 x 80	64-25316	16,73 14,22	20,07 17,06
Quadratische Formate			
30 x 30	64-25306	3,36 2,85	4,03 3,43
40 x 40	64-25307	5,97 5,07	7,16 6,09

-40%

auf
die ganze
Seite!

Spezialpapiere für Öl-, Acryl-
und Mixed-Media-Techniken

 **Clairefontaine**



Weitere Paint ON Papiere
Clairefontaine-Flyer und
www.gerstaecker.at



2 | Clairefontaine Paint ON Mix Media MIX11 Block, 27 Blatt

Papierblock mit 11 verschiedenen Papierfarben und 27 Blatt in einer Grammatur von 250 g/m², einseitig verleimt. Säurefrei und pH-neutral. Geeignet für Trocken- und Nassmedien sowie vielseitige Mixed-Media-Techniken. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A6	64-15994	3,95 2,37	4,74 2,84
DIN A5	64-15995	5,63 3,38	6,76 4,06
DIN A4	64-15996	10,51 6,31	12,61 7,57
DIN A3	64-15997	19,28 11,57	23,14 13,88

4 | Clairefontaine Spezial Ölmalkarton, Leinen natur

Hochwertiger Spezial Ölmalkarton, kein Durchschlagen von Ölfarben oder Lösungsmitteln. Leicht strukturierte, leinenartige, naturfarbene Oberfläche, 240 g/qm, säurefrei. Preis pro Block, Packung, Bogen bzw. Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 12 Blatt			
20 x 40	64-52617	19,53 11,72	23,44 14,06
23 x 30	64-52618	17,61 10,57	21,13 12,68
30 x 40	64-52619	25,49 15,29	30,59 18,35
36 x 48	64-52620	27,89 16,73	33,47 20,08
42 x 56	64-52621	47,83 28,70	57,40 34,44

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (**) pro Auftrag zu berechnen.

1 | Clairefontaine Ölmalkarton

Besondere Leinenprägung für perfekte Kontrolle und Aufnahme von Ölfarben. Dank seiner unbeschichteten Oberfläche bewahrt das speziell für die Ölmalerei gefertigte Papier stets den Originalton der Farben. Säurefrei, alterungsbeständig.. 240 g/qm. Preis pro Bogen bzw. Block, Packung oder Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen			
50 x 65	64-55293	2,94 1,77	3,53 2,12
56 x 76	64-48854	5,14 3,08	6,17 3,70
75 x 110*	64-48855	10,02 6,01	12,02 7,21
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	64-13236	26,41 15,84	31,69 19,01
Rolle			
1,1 x 10 m	64-55297	138,98 83,39	166,78 100,07

(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,10)



3 | Clairefontaine Paint ON Mix Media MIX4 Block, 12 Blatt

Papierblock mit 12 Blatt à 250 g/qm, sortiert mit 4 verschiedenen Papierarten à 3 Blatt und unterschiedlichen Körnungen. Einseitig verleimt, geeignet für Trocken- und Nassmedien sowie vielseitige Mixed-Media-Techniken. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A6	64-15990	2,10 1,26	2,52 1,51
DIN A5	64-15991	2,94 1,77	3,53 2,12
DIN A4	64-15992	5,29 3,18	6,35 3,81
DIN A3	64-15993	9,08 5,44	10,89 6,53

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen			
50 x 65	64-55292	3,57 2,14	4,28 2,57
56 x 76	64-58265	4,92 2,95	5,90 3,54
75 x 110*	64-58266	9,54 5,72	11,45 6,87
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	64-52622	32,74 19,64	39,29 23,57
56 x 76	64-52623	48,12 28,87	57,74 34,64
75 x 110*	64-52624	90,32 54,19	108,38 65,03
Rolle			
1,1 x 10 m	64-55298	138,98 83,39	166,78 100,07

(Grundpreis 1 qm: € brutto 9,10)



-40%



Clairefontaine



5 | Clairefontaine OIL Ölmalpapier

240 g/qm, mittelfeine und säurefreie Leinenstruktur. Kein Durchschlagen der Farben. Ausgezeichnete Haftung der Farben, die auch das Auftragen von dickeren Schichten gestattet. Preis pro Block bzw. Packung, Bogen oder Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 15 Blatt (1-seitig geleimt)			
24 x 30	64-18820	14,73 8,83	17,67 10,60
30 x 40	64-18821	24,36 14,62	29,23 17,54
36 x 48	64-18823	26,63 15,98	31,96 19,18
42 x 56	64-18819	44,53 26,72	53,44 32,06
Block mit 15 Blatt (1-seitig geleimt), Panorama-Format			
40 x 20	64-18818	18,70 11,22	22,44 13,46

6 | Clairefontaine Ömalblock

1-seitig geleimt, 240 g/qm, feinkörnige Leinenstruktur, säurefrei. **Inhalt 10 Blatt.** Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt (1-seitig geleimt)			
DIN A4	64-12542	8,19 4,92	9,83 5,90
DIN A3	64-12543	17,96 10,78	21,55 12,93

7 | Clairefontaine Abreibpalette

Eine praktische Alternative zu herkömmlichen Mischpaletten. 90 g/qm glattes, reinweißes, beschichtetes Papier. 3-seitig geleimt. Ideal zum Mischen von Öl- und Acrylfarben. **Inhalt 40 Blatt.** Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 x 32	64-23391	19,38 11,62	23,25 13,95
29,7 x 42	64-23392	26,16 15,69	31,39 18,83



Italienische Papiertradition seit 1264



FABRIANO

-20%

8 | FABRIANO® MIXED MEDIA Block

Ein wirklicher Allrounder: Bestens geeignet für Aquarellfarbe, Acryl, Pastelle, Bleistifte und andere Nass- sowie Trockentechniken. Aufgrund der Vielseitigkeit perfekt für Mixed Media. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 g/qm, Block mit 40 Blatt			
DIN A5	64-55442	5,29 4,23	6,35 5,08
DIN A4	64-45282	8,57 6,86	10,29 8,23
DIN A3	64-45246	15,04 12,03	18,05 14,44
160 g/qm, Block mit 60 Blatt			
DIN A4	64-50631	8,57 6,86	10,29 8,23
DIN A3	64-50632	15,04 12,03	18,05 14,44
250 g/qm, Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen			
50 x 65	64-45267	0,76 0,61	0,91 0,73

9 | FABRIANO® Pittura

Hellweiß, **400 g/qm**, raue Oberfläche mit Naturkörnigkeit, aus hochwertigster Zellulose, stoff- und oberflächengeleimt. Ideal für die Acryl-, Öl- und Temperamalerei geeignet. 4-seitig geleimt. Lieferbar als **Blöcke mit 10 Blatt und als Packung mit 5 bzw. 10 Bogen.** Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen pro Format			
50 x 70	64-13008	1,92 1,54	2,31 1,85
70 x 100	64-13009	3,87 3,09	4,64 3,71
Packung mit 10 Bogen			
50 x 70	64-59664	18,15 14,52	21,78 17,42
Packung mit 5 Bogen			
70 x 100	64-59665	18,28 14,62	21,93 17,54



10 | FABRIANO® „Tela“ Ölmalpapier

Leinenartige Struktur, **300 g/qm**. An der Oberfläche sowie innen verleimt mit idealer Saugfähigkeit. Säurefrei und alterungsbeständig. Preis pro Block, Bogenware bzw. Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
50 x 65	64-11999	1,71 1,37	2,05 1,64
Rolle			
1,50 m x 10 m**			
	64-13444	88,72 70,98	106,46 85,17
(Grundpreis 1 qm: € brutto 5,68)			

3 Stärken:
3 mm, 5 mm und 10 mm

-33%

auf
die ganze
Seite!

1 | AIRPLAC® BLACK schwarze Leichtschaumplatten

Leichtschaumplatten auf Polystyrol-Basis mit einer Oberfläche aus schwarzem, mattem Naturpapier und einem schwarzen Kern. Erhältlich in verschiedenen Stärken. **Mindestmenge 5 Platten pro Format (100 x 140 cm Mindestmenge 2 Platten), keine Mindestmenge bei Packungen.** Preis pro Platte und Packung.

Stärke 3 mm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Platte			
50 x 65	64-15396	4,20 2,82	5,04 3,38

Stärke 5 mm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Platte			
DIN A4	64-55128	1,85 1,24	2,22 1,49
DIN A3	64-15311	3,32 2,22	3,98 2,67
50 x 65	64-14892	4,96 3,32	5,95 3,99
70 x 100*	64-15312	9,54 6,39	11,45 7,67

Packung mit 4 Platten

NEU! DIN A3	64-15439	12,31 8,25	14,77 9,90
50 x 65	64-32295	18,82 12,62	22,59 15,14

Stärke 10 mm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Platte			
50 x 65	64-60700	7,35 4,93	8,82 5,91
70 x 100	64-60107	16,05 10,75	19,26 12,90
100 x 140**	64-60701	32,69 21,90	39,23 26,28

2 | AIRPLAC® ALLIANCE Leichtschaumplatten, einseitig selbstklebend

Beidseitig mit Papier beschichtet, pH-neutral, einseitig selbstklebend, UV-beständig und ungiftig. Hohe Stabilität, Elastizität, geringes Gewicht und leicht zu verarbeiten. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
5 mm Stärke Mindestmenge 5 Platten			
DIN A4	64-14865	2,02 1,35	2,42 1,62
DIN A3	64-32299	3,28 2,19	3,93 2,63
50 x 65	64-14866	5,51 3,69	6,61 4,43
50 x 70	64-15382	5,84 3,92	7,01 4,70
5 mm Stärke Mindestmenge 3 Platten			
70 x 100	64-15285	12,06 8,07	14,47 9,69
100 x 140**	64-15286	24,49 16,41	29,39 19,69
10 mm Stärke Mindestmenge 3 Platten			
50 x 65	64-14868	9,20 6,17	11,04 7,40
50 x 70	64-15383	9,88 6,62	11,85 7,94
70 x 100	64-15300	15,80 10,58	18,96 12,70
100 x 140**	64-15301	31,85 21,34	38,22 25,61

3 | AIRPLAC® KRAFT Nature Leichtschaumplatten

Beidseitig mit Kraftpapier kaschiert. Für Modellbau, Präsentation, Rahmung und trockene Zeichentechniken geeignet. **Stärke 5 mm.** Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestmenge 5 Platten			
50 x 70	64-60703	4,67 3,12	5,60 3,75
50 x 65	64-60704	4,24 2,84	5,09 3,41
Mindestmenge 3 Platten			
70 x 100	64-60705	9,20 6,17	11,04 7,40
Packung mit 4 Platten			
50 x 65	64-81227	12,18 8,16	14,61 9,79
DIN A3	64-81228	18,23 12,21	21,87 14,65

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkteneine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (**) pro Auftrag zu berechnen.

4 | AIRPLAC® PREMIER Leichtschaumplatten

Hochweiße Paperoberfläche. Für den Modellbau, Dekoration, grafische Arbeiten, Montage, Displays sowie als Trägermaterial z. B. für Bilderrückwände. In unseren Künstler-Fachmärkten auch einzeln erhältlich. Preis pro Stück bzw. Packung.

Bitte beachten Sie die Mindestbestellmenge!

Stärke 3 mm

Format/cm	mind. Menge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	5	64-15302	0,93 0,62	1,11 0,74
DIN A3	5	64-15303	1,64 1,10	1,97 1,32
Pckg. (4 Stück)	—	64-15437	6,85 4,59	8,22 5,51
50 x 65	5	64-15304	3,36 2,25	4,03 2,70
Pckg. (4 Stück)	—	64-32292	12,39 8,30	14,87 9,96
50 x 70	5	64-15379	3,36 2,25	4,03 2,70
70 x 100	3	64-15305	6,22 4,17	7,46 5,00

Stärke 5 mm

Format/cm	mind. Menge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	5	64-14870	1,09 0,73	1,31 0,88
DIN A3	5	64-15306	1,89 1,27	2,27 1,52
Pckg. (4 Stück)	—	64-15438	9,41 6,30	11,29 7,56
50 x 65	5	64-14871	3,53 2,37	4,24 2,84
Pckg. (4 Stück)	—	64-32293	13,70 9,18	16,44 11,01
50 x 70	5	64-15380	3,78 2,53	4,54 3,04
70 x 100	5	64-14872	7,43 4,98	8,92 5,98
100 x 140**	3	64-15307	14,54 9,74	17,45 11,69

Stärke 10 mm

Format/cm	mind. Menge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A3	5	64-14875	3,82 2,57	4,59 3,08
50 x 65	3	64-14876	5,59 3,75	6,71 4,50
50 x 70	5	64-15381	6,18 4,13	7,41 4,96
70 x 100	3	64-14877	10,25 6,87	12,30 8,24
100 x 140**	3	64-15310	22,61 15,15	27,13 18,18



AIRPLAC® LEICHTSCHAUMPLATTEN – LEICHT. STABIL. VIELSEITIG.

- Hohe Stabilität bei geringem Gewicht
- Leicht zu schneiden und zu verarbeiten
- Ideal für Modellbau, Präsentation und Displays

Gerstaecker

5 | GERSTAECKER Leichtschaumplatten

Säurefrei, hervorragende Alterungsbeständigkeit. **Format 50 cm x 65 cm.** Geeignet für Layout, Präsentation, Ausstellung u.v.m. Leichtes und schnelles Zuschneiden. Preis pro Packung.

Stärke	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Inhalt 6 Stück 1,4 mm			
	64-10636	15,04 13,54	18,05 16,25
Inhalt 5 Stück 3,0 mm			
	64-10637	15,04 13,54	18,05 16,25
Inhalt 4 Stück 5 mm			
	64-10638	15,04 13,54	18,05 16,25
Inhalt 3 Stück 10 mm			
	64-10639	14,96 13,47	17,95 16,16



-10%



I LOVE ART
Gerstaecker 

5er Pack

6 | I LOVE ART Leichtschaumplatten

Schaumkarton aus Styropor. Mit weißem Papier beschichtet. Leicht zu schneiden, bohren und bemalen. Geeignet für Dekorationsarbeiten, zur Bilderrahmung, zum Modellieren von leichten Figuren oder Skulpturen. Chlorfrei, nur mit lösemittelfreien Klebstoffen verwenden. **Format 50 cm x 65 cm.** Lieferung nur in **Packungen mit 5 Stück.** Preis pro Packung.

Stärke	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 mm	64-44238	11,60	13,92
5 mm	64-44239	14,13	16,96
10 mm	64-44237	21,12	25,34

7 | Clairefontaine Leichtschaumplatten

Mit Polystyrol-Schaumkern zwischen zwei Bögen Papier. Chlorfrei. Leicht zu schneiden und bohren. Keine lösemittelhaltigen Klebstoffe verwenden. Preis pro Stück bzw. Packung.



Clairefontaine

Einzelplatte

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kraft, 5 mm			
DIN A4	64-67620	1,97 1,18	2,36 1,42
DIN A3	64-67621	3,20 1,92	3,84 2,30
50 x 65 cm	64-67622	7,18 4,31	8,62 5,17
70 x 100 cm	64-67623	13,92 8,36	16,71 10,03

Packung mit 5 Stück

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz, 3 mm			
DIN A4	64-12779	7,32 4,39	8,79 5,27
DIN A3	64-12777	12,68 7,61	15,22 9,13

Packung mit 5 Stück

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz, 5 mm			
DIN A4	64-12778	8,93 5,36	10,72 6,43
DIN A3	64-12776	15,32 9,19	18,39 11,03
Weiß, 10 mm			
DIN A4	64-12883	13,13 7,88	15,76 9,46
DIN A3	64-12880	21,35 12,81	25,62 15,37
Weiß, 3 mm			
DIN A4	64-12885	6,70 4,02	8,04 4,82
DIN A3	64-12882	10,86 6,52	13,03 7,82
Weiß, 5 mm			
DIN A4	64-12884	8,17 4,90	9,80 5,88
DIN A3	64-12881	13,57 8,14	16,28 9,77



-40%

1 | Holzpappe weiß

Zu 100% aus natürlich weißem Holzschliff hergestellt. Glatte Oberfläche, säurefrei und neutraler pH-Wert. Durch den Holzschliff weist der Holzkarton ein hohes Volumen bei vergleichsweise geringem Gewicht auf. Ideal zum Zeichnen, Bedrucken und für den Modellbau. **In verschiedenen Stärken, Grammaturen und Formaten lieferbar. Bitte beachten Sie die angegebenen Mindestbestellmengen.** Preis pro Tafel.

Format/cm	mind.	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Stärke 0,7 mm, 375 g/qm				
60 x 80	10	64-40622	1,09 0,93	1,31 1,11
80 x 120*	10*	64-40621	2,14 1,82	2,57 2,18
Stärke 1,0 mm, 500 g/qm				
60 x 80	10	64-40624	1,68 1,43	2,02 1,72
80 x 120*	10*	64-40623	3,07 2,61	3,68 3,13
Stärke 1,5 mm, 780 g/qm				
60 x 80	10	64-40626	2,57 2,18	3,08 2,62
80 x 120*	5*	64-40625	4,92 4,18	5,90 5,02
Stärke 2,2 mm, 1160 g/qm				
60 x 80	10	64-40628	3,15 2,68	3,78 3,21
80 x 120*	5*	64-40627	6,81 5,78	8,17 6,94
Stärke 2,5 mm, 1160 g/qm				
50 x 70	10	64-42805	3,36 2,86	4,03 3,43



Format/cm	mind.	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Stärke 2,5 mm, 1250 g/qm				
60 x 80	5	64-40632	3,74 3,18	4,49 3,82
80 x 120*	5*	64-40631	7,48 6,35	8,97 7,62
Stärke 3,0 mm, 1500 g/qm				
60 x 80	5	64-40634	4,12 3,50	4,94 4,20
80 x 120*	5*	64-40633	9,41 8,00	11,29 9,60
Stärke 3,5 mm, 1750 g/qm				
60 x 80	5	64-40638	5,08 4,32	6,10 5,19
80 x 120*	3*	64-40637	11,52 9,79	13,82 11,75
Stärke 4,0 mm, 2000 g/qm				
60 x 80	5	64-40642	5,80 4,93	6,96 5,92
80 x 120*	3*	64-40641	12,14 10,32	14,57 12,38

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) bzw. 39,90 € brutto für Speditionsgut (**) pro Auftrag zu berechnen.

Qualitäts-Papiere und Pappen - Made in Europe



2 | Graupappe

Die recycelbare Graupappe ist ideal geeignet für Bastelarbeiten, den Modellbau, als Buchrücken oder -deckel, Verpackungsmaterial, zur Mappenherstellung sowie unzählige weitere Einsatzmöglichkeiten. **Bitte beachten Sie die angegebenen Mindestbestellmengen.** Preis pro Tafel.

Format/cm	mind.	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Stärke 1,0 mm, 650 g/qm				
60 x 80	10	64-40562	1,38 1,18	1,66 1,41
80 x 120	20*	64-40561	2,73 2,33	3,28 2,79
Stärke 2,0 mm, 1260 g/qm				
80 x 120	10*	64-40569	6,42 5,46	7,71 6,55
60 x 80	10	64-40570	3,15 2,68	3,78 3,21
Stärke 3,0 mm, 1890 g/qm				
60 x 80	10	64-40578	4,54 3,86	5,45 4,63
80 x 120	5*	64-40577	9,67 8,22	11,60 9,86



3 | GERSTAECKER

Tonzeichenpapier Schwarz

Recyceltes Zeichenpapier in verschiedenen Formaten, speziell hergestellt für Künstler. Mit einer Grammatur von 160 g/qm ist das Papier ideal für trockene Zeichentechniken, einschließlich Buntstiften, Bleistiften und Ölkreiden. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 50 Bogen			
50 x 70	64-10155	14,24	17,09
Packung mit 25 Bogen			
70 x 100	64-10156	14,24	17,09



4 | Schwarzes Tonzeichenpapier

Durchgefärbt, säurefrei, DIN EN 71-3 zertifiziert. Ausgezeichnet mit dem Umweltzeichen „Blauer Engel“. Ideal zum Malen mit Öl- und Softpastellkreiden, Temperafarben, Markern, Rötel- und Weißkreiden. Auch hervorragend geeignet für Farblinoldruck, Collagen, Bastelarbeiten und Zeichnungen mit weißer Tusche. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
130 g/qm			
Packungen mit 100 Blatt DIN A4			
64-54939		8,07	9,68
Packungen mit 50 Blatt DIN A3			
64-54940		8,07	9,68



5 | Graupappe

Graupappe für viele grafische Zwecke geeignet. Preis pro Tafel.

Stärke 1,4 mm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestbestellmenge 10 Tafeln			
50 x 70	64-14330	1,22 1,03	1,46 1,24
70 x 100	64-14331	2,43 2,07	2,92 2,48

Stärke 2,0 mm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestbestellmenge 10 Tafeln			
50 x 70	64-14332	1,60 1,36	1,92 1,63
Mindestbestellmenge 5 Tafeln			
70 x 100	64-14336	3,32 2,82	3,98 3,38

Stärke 3,0 mm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mindestbestellmenge 5 Tafeln			
70 x 100	64-14333	4,71 4,00	5,65 4,80

Bestseller



Papier Sonder- und Restposten auf
www.gerstaecker.at



PAPIER-SONDERPOSTEN – SCHNELL ZUGREIFEN UND SPAREN

- Attraktive Restposten
- Top-Qualität zum Vorteilspreis
- Nur solange der Vorrat reicht

6 | GERSTAECKER Tonpapier-Sortiment DIN A4

130g/qm. 250 Bogen im Format DIN A4. Inhalt: Je 20 Bogen in **10 Farben**. **Plus je 10 Bogen in 5 wechselnden Zusatzfarben** (Grammatur 70 g/qm bis 300 g/qm). Nur solange der Vorrat reicht! Preis pro Sortiment.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-54945	18,91	22,69

7 | Tonpapier-Sortiment

Tonpapier-Sortiment mit **45 Bogen** (je 5 Bogen in 6 Farben, plus je 5 Bogen in 3 wechselnden Farben), **130 g/qm, Format 50 cm x 70 cm**. Mit Umwelt-schutzzeichen „Blauer Engel“. Beliebtes Material zum Zeichnen, Drucken, Basteln und für Collagen. **Inhalt siehe www.gerstaecker.at**. Nur solange der Vorrat reicht! Preis pro Sortiment.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-12714	11,52	13,82

8 | Tonpapier-Sortiment

Tonpapier-Sortiment mit **50 Bogen in 10 Farben**, **130 g/qm, Format DIN A3**. Mit Umweltzeichen „Blauer Engel“. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Sortiment.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-62957	9,20	11,04



9 | Vorsatz- und Pastellpapier

Elfenbeinweißes Papier mit fein gerippter Oberfläche, säurefrei, alkalisch gepuffert und alterungsbeständig. Breitbahn. **135 g/qm**. Für trockene Zeichentechniken sowie für Buchbindearbeiten. **Packung mit 25 Bogen**. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
43 x 61	64-64929	7,83	9,39



10 | GERSTAECKER Kreativkarton Grau

Der hochwertige Kreativkarton im Format 50 x 70 cm und einer Grammatur 270 g/qm eignet sich ideal für Dekorationen und kreative Gestaltungsprojekte. Aus 100 % Sekundärfaserstoffen und somit ökologisch unbedenklich. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70	64-10192	6,68	8,02



11 | Hahnemühle Zeichenkarton

Wie zuvor beschrieben, jedoch in 220 g/qm. Gepackt zu 30 Bogen. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

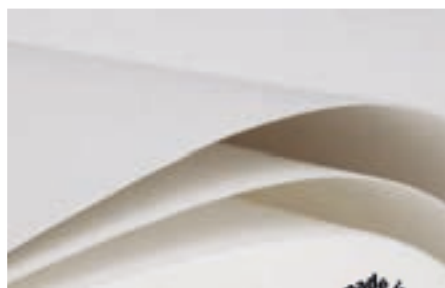
Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70	64-88410	16,80	20,16



12 | Klassisches Natron-Kraftpackpapier

Ockerbraun. 90 g/qm, Format 50 cm x 70 cm. Ein klassisches Zeichenpapier, bei Künstlern und im Kunstunterricht für Skizzen und Studien seit jeher beliebt. Mäßig raue Oberfläche, zäh und radierfest. Bestens geeignet für alle trockenen Zeichentechniken sowie Marker bzw. Filzstift und zum Verpacken. **Gepackt zu 100 Bogen**. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70	64-54943	15,21	18,25



13 | Hahnemühle Pastell- und Skizzenpapier

Hellweiß, matte, fein gerippte Oberfläche, 120 g/qm. Für trockene Zeichentechniken. Sehr hohe Qualität zu einem ausgezeichneten Preis-Leistungs-Verhältnis. Radierfest, säurefrei, alterungsbeständig. **Packung mit 50 Bogen**. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 65	64-13526	8,56	10,27



14 | Hahnemühle Skizzenpapier

Für alle Trockentechniken geeignet wie Farb- und Bleistift, Pastell und Kohle. **130 g/qm**, säurefrei, naturweiß, Oberfläche feinrau. Nur solange der Vorrat reicht. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 100 Bogen			
30,5 x 43,5	64-88400	12,60	15,12
Packung mit 50 Bogen			
43,5 x 61	64-88401	12,60	15,12

GERSTAECKER KÜNSTLERBLOCK N° 1 – DAS MULTITALENT FÜR KREATIVE TECHNIKEN

Beidseitig nutzbar mit 2 Körnungen
Für Trocken-, Nass- & Markertechniken
Alterungsbeständiges Künstlerpapier

Gerstaecker 
Bestseller

-10%

1 | GERSTAECKER Künstlerblock N° 1

Hochwertiges, alterungsbeständiges, **naturweißes Künstlerpapier in einer 180 g/qm-Qualität**. Mit einer feinen Körnung auf der einen und einer mittleren Körnung auf der anderen Seite. Säurefrei, chlorfrei gebleicht, ligninfrei, alkalisch gepuffert, voluminös gearbeitet. Für alle Trocken- und Nassstechniken sowie für Marker geeignet. Aquarelliertes Zeichnen und Linoldruck sind mit dieser Qualität ebenfalls möglich. **Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis**. Preis pro Block, Packung bzw. Rolle.



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt			
DIN A6	64-62869	2,01 1,81	2,41 2,17
Block mit 100 Blatt			
DIN A5	64-62871	7,73 6,96	9,28 8,35
DIN A4	64-62872	13,36 12,02	16,03 14,43
30 x 30	64-62873	25,84 23,26	31,01 27,91
DIN A3	64-62874	24,12 21,71	28,94 26,05
Packung mit 50 Bogen			
50 x 70	64-62875	19,67 17,70	23,60 21,24
Rolle, Breite 1,50m			
Länge 10 m	64-62876	48,03 43,22	57,63 51,87
(Grundpreis 1 qm: € brutto 3,46)			

 **Clairefontaine**



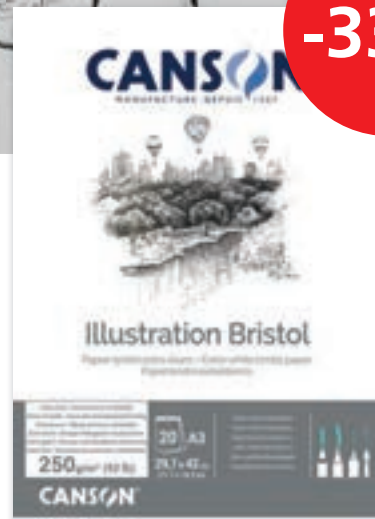
-40%

4 | Clairefontaine CARB'ON Zeichenblock

Tiefschwarzes, feinkörniges Zeichenpapier (120 g/qm) in der Masse gefärbt, säurefrei, lichtbeständig. 20 Blatt. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block			
DIN A5	64-45766	3,14 1,88	3,77 2,26
DIN A4	64-45767	5,45 3,27	6,54 3,92
DIN A3	64-45768	10,14 6,08	12,17 7,30
DIN A2	64-45769	19,27 11,56	23,12 13,87
Spiralblock			
DIN A5	64-45770	4,53 2,72	5,43 3,26
DIN A4	64-45771	6,98 4,18	8,37 5,02

-33%



CANSON
Illustration Bristol



2 | CANSON® Bristol Zeichenkarton-Block

Extrafeiner, hellweißer Zeichenkarton. Ideal für alle trockenen Zeichentechniken, 20 Blatt, 250 g/qm, satiniert, säurefrei, licht- & alterungsbeständig. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	64-16058	6,32 4,23	7,58 5,08
DIN A3	64-16059	9,76 6,54	11,71 7,85



-40%

3 | RHODIA Classic Spiralblock

Die Doppelspiralbindung ermöglicht das bequeme Gestalten beider Blattseiten. Der kartonverstärkte Rücken sorgt für eine stabile Schreibunterlage, auch ohne festen Untergrund. Ideal für unterwegs: Die **80 microperforierten Blätter** lassen sich sauber heraustrennen. Erhältlich mit orangem Cover. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
karriert			
7,5 x 10,5	64-15703	1,67 1,01	2,01 1,21
DIN A6	64-15704	2,33 1,39	2,79 1,67
DIN A5	64-15706	3,23 1,94	3,88 2,33
DIN A4	64-15707	6,08 3,65	7,30 4,38
liniert			
DIN A5	64-15708	3,23 1,94	3,88 2,33
DIN A4	64-15709	6,08 3,65	7,30 4,38

Viele weitere
Angebote im
Clairefontaine-
Beileger



-40%

5 | DESSIN-CROQUIS Skizzen & Zeichen-Spiralblock

35 Blatt, naturweiß, 160 g/qm. Sehr leichte und gleichmäßige Körnung. Ausgezeichnet geeignet für zahlreiche trockene Medien. Erhältlich in verschiedenen Formaten. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	64-59632	8,07 4,84	9,68 5,81
DIN A5	64-59633	5,42 3,25	6,50 3,90



6 | Clairefontaine LAVIS Technique Zeichenpapier

Glattes, **neutralweißes** Zeichenpapier, besonders geeignet für Zeichnungen mit Bleistift, Filzstift und Tusche. Aufgrund der robusten Oberfläche problemlos korrigierbar. Preis pro Block bzw. Packung.

160 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	64-41475	8,36 5,02	10,03 6,02
Packung mit 20 Bogen			
DIN A3	64-41474	8,36 5,02	10,03 6,02
Packung mit 40 Bogen			
DIN A4	64-41473	8,36 5,02	10,03 6,02

200 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 10 Blatt			
DIN A4	64-41482	3,66 2,19	4,39 2,63
Block mit 10 Blatt			
DIN A3	64-41483	6,98 4,18	8,37 5,02
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	64-41478	10,88 6,53	13,06 7,84
Packung mit 20 Bogen			
DIN A3	64-41477	10,88 6,53	13,06 7,84
Packung mit 40 Bogen			
DIN A4	64-41476	10,88 6,53	13,06 7,84

250 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	64-41481	10,72 6,43	12,86 7,72
Packung mit 20 Bogen			
DIN A3	64-41480	11,13 6,68	13,36 8,02
Packung mit 40 Bogen			
DIN A4	64-41479	11,13 6,68	13,36 8,02



Clairefontaine



-40%

auf
die ganze
Seite!



7 | Alpha Lavis Zeichenpapier

Hochwertiges Zeichenpapier aus **100 % Alpha-Zellulose**. Sehr radierfest, ermöglicht mehrfache Korrekturen durch Kratzen und Radieren. **200 g/qm, neutralweiß**, ohne optische Aufheller, säurefrei. Ideal geeignet für Zeichnungen mit Bleistift, technischen Zeichenstiften, Filzstift und Kugelschreiber. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 50 Bogen			
DIN A4	64-45657	12,90 7,74	15,48 9,29
DIN A3	64-45658	12,10 7,26	14,52 8,71
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	64-45659	10,76 6,46	12,91 7,75
70 x 100	64-66852	35,68 21,41	42,81 25,69
70 x 120*	64-45660	41,13 24,68	49,36 29,62

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.



9 | Clairefontaine Alpha Lavis Skizzenbuch

Fadengebundenes Skizzenbuch mit 40 Blatt naturweißem, glattem Zeichenpapier aus 100 % reiner Alpha-Zellulose. **200 g/qm**. Säurefrei und pH-neutral. Besonders widerstandsfähig und radierfest. Ideal für Bleistift, Feder und Chinatusche. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Querformat			
DIN A6	64-66853	10,38 6,22	12,45 7,47
Hochformat			
DIN A5	64-66854	17,31 10,38	20,77 12,46
DIN A4	64-66855	31,17 18,71	37,41 22,45



8 | Clairefontaine Bristolkarton

Hochwertiger Bristolkarton für trockene Zeichentechniken, Präsentationen und Hintergründe. Extraweiß, 100 % Zellulose, alterungsbeständig, säurefrei. Die glatte Oberfläche ermöglicht präzise technische Zeichnungen. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt			
205 g/qm			
DIN A4	64-13835	8,38 5,03	10,06 6,04
Block mit 20 Blatt			
205 g/qm			
24 x 32	64-13836	9,12 5,48	10,95 6,57
DIN A3	64-13837	12,66 7,59	15,19 9,11
Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen			
205 g/qm			
50 x 65	64-13831	1,10 0,66	1,32 0,79
300 g/qm			
50 x 65	64-13832	0,99 0,59	1,19 0,71
615 g/qm			
50 x 65	64-13833	2,58 1,54	3,09 1,85
924 g/qm			
50 x 65	64-13834	3,87 2,32	4,64 2,78



10 | Clairefontaine Bristol, kariert

Extraweiß, Raster von 5 mm x 5 mm. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen, 205 g/qm			
50 x 65	64-59918	1,35 0,81	1,62 0,97
Packung mit 20 Blatt, 205 g/qm			
DIN A4	64-58653	5,56 3,33	6,67 4,00
DIN A3	64-58654	10,98 6,59	13,18 7,91
Packung mit 20 Blatt, 320 g/qm			
DIN A3	64-58655	14,61 8,77	17,53 10,52
Packung mit 25 Blatt, 320 g/qm			
50 x 65	64-58656	33,78 20,27	40,53 24,32



GERSTAECKER KÜNSTLERPAPIERE – DAS PASSENDE PAPIER FÜR JEDE TECHNIK

Für Skizze, Zeichnung, Aquarell & Mixed Media

Bewährte Künstlerqualität

Attraktives Preis-Leistungs-Verhältnis

-10%

*auf
die ganze
Seite!*



Gerstaecker

1 | GERSTAECKER Skizzenpapier N° 1

90 g/qm, naturweiß. Für alle trockenen Zeichentechniken. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 200 Blatt			
DIN A4	64-16300	12,35 11,12	14,82 13,34
Spiralblock mit 120 Blatt			
DIN A3	64-16301	12,35 11,12	14,82 13,34
Spiralblock mit 60 Blatt			
DIN A2	64-16302	12,35 11,12	14,82 13,34
Packung mit 50 Bogen			
50 x 65	64-14171	11,01 9,91	13,21 11,89



Bestseller



2 | GERSTAECKER Zeichenpapier N° 2

Weißes Zeichenpapier, Oberfläche matt, 125 g/qm. Für alle trockenen Zeichentechniken. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 200 Blatt			
DIN A4	64-16400	12,35 11,12	14,82 13,34
Block mit 100 Blatt			
DIN A3	64-16401	12,35 11,12	14,82 13,34
Block mit 50 Blatt			
DIN A2	64-16402	12,35 11,12	14,82 13,34
Packung mit 40 Bogen			
50 x 65	64-14172	11,01 9,91	13,21 11,89

3 | GERSTAECKER Aquarellkarton N° 3

200 g/qm, weiß, Feinkorn. Ideal für alle Nasstech-
niken. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 100 Blatt			
24 x 32	64-17300	13,02 11,73 15,63	14,07
Block mit 65 Blatt			
30 x 40	64-17301	13,02 11,73 15,63	14,07
Block mit 45 Blatt			
36 x 48	64-17302	14,92 13,42 17,90	16,11
Packung mit 25 Bogen			
50 x 65	64-14173	13,02 11,73 15,63	14,07



4 | GERSTAECKER Kraftpapier N° 4

Klassisches Zeichenpapier in einem warmen, hellen
Braun. 90 g/qm, sehr gute Qualität, zäh, radierfest,
säurefrei. Oberfläche rau. Charakteristische, feine
Ingres-Rippung. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 200 Blatt			
DIN A4	64-18300	15,54 9,32 18,65	11,19
Block mit 120 Blatt			
DIN A3	64-18301	15,54 9,32 18,65	11,19
Block mit 60 Blatt			
DIN A2	64-18302	15,54 9,32 18,65	11,19
Packung mit 200 Bogen			
DIN A4	64-10459	11,76 9,99 14,11	11,99
Packung mit 100 Bogen			
DIN A3	64-10458	11,76 9,99 14,11	11,99
Packung mit 50 Bogen			
DIN A2	64-10457	11,76 9,99 14,11	11,99
50 x 70	64-13507	12,52 10,64 15,02	12,77
Packung mit 25 Bogen			
70 x 100	64-13509	12,60 10,71 15,12	12,85



Bestseller



5 | GERSTAECKER Universal-Block N° 5

160 g/qm, neutrales Weiß. Aus 100 % Alpha-
Zellulose, ligninfrei, mäßig raue Oberfläche. Für alle
trockenen Zeichentechniken. Preis pro Block bzw.
Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 150 Blatt			
DIN A4	64-18350	13,11 11,80 15,73	14,16
Block mit 75 Blatt			
DIN A3	64-18351	13,11 11,80 15,73	14,16
Block mit 40 Blatt			
DIN A2	64-18352	13,11 11,80 15,73	14,16
Packung mit 30 Bogen			
50 x 65	64-14175	12,78 11,50 15,33	13,80

Bestseller



6 | GERSTAECKER Block-Set zum Kennenlernen

Je 1 Block des beliebten GERSTAECKER Block-Sorti-
ments N° 1 – N° 5 im DIN A6-Format (10,5 cm x
14,8 cm). Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-48610	4,54 4,09	5,45 4,91



**Block-Set zum
Kennenlernen!**

ROBUST, NATÜRLICH, VIELSEITIG!

Hohe Festigkeit und Flexibilität

Ideal für Zeichnungen und Skizzen

Optimale Pigmentaufnahme



Clairefontaine

1 | Clairefontaine KRAFT Papierblock

Robustes, elastisches, widerstandsfähiges Kraft-Papier (**120 g/qm**) aus ungebleichten Naturfasern. Für Trockentechniken und u.v.m. Gerippte Oberfläche. **Erhältlich als Block mit 50 Blatt.** Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	64-48831	3,07 1,84	3,68 2,21
DIN A4	64-48832	5,25 3,15	6,30 3,78
DIN A3	64-48833	10,00 6,00	12,00 7,20

2 | Kraftpapier, schwarz/braun

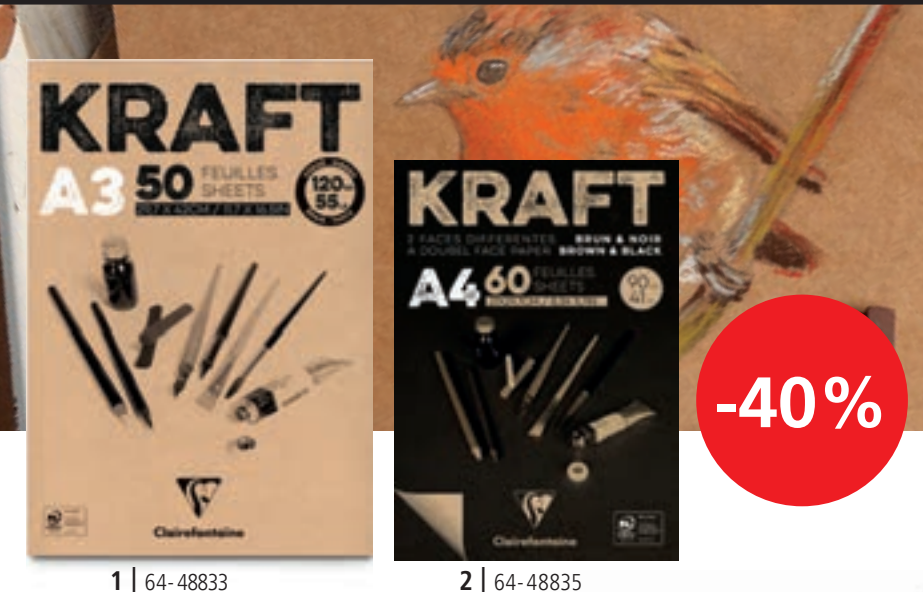
Säurefreies Papier mit schwarzer Vorder- und brauner Rückseite. Hervorragend geeignet für Grafik und Zeichnen. Aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 60 Blatt, 90 g/qm			
DIN A5	64-48834	3,42 2,06	4,11 2,47
DIN A4	64-48835	8,02 4,82	9,63 5,78
DIN A3	64-48836	15,12 9,08	18,15 10,89

3 | Kraftpapier, weiß

Ideal für Entwurf und Zeichnung. **Grammatur: 60 g/qm.** Preis pro Rolle.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rolle			
0,70 x 3 m	64-10801	1,27 1,02	1,52 1,22
(Grundpreis 1 qm: € brutto 0,58)			
1 x 10 m	64-10802	5,03 4,03	6,04 4,83
(Grundpreis 1 qm: € brutto 0,48)			
1 x 25 m	64-10803	11,73 9,38	14,07 11,26
(Grundpreis 1 qm: € brutto 0,45)			
1 x 50 m	64-10804	23,46 18,77	28,15 22,52
(Grundpreis 1 qm: € brutto 0,45)			



1 | 64-48833

2 | 64-48835



Viele weitere Angebote im
Clairefontaine-Beileger und
auf www.gerstaecker.at

3 |

-20%



4 | Kraftpapier, Großrollen

Einseitig gerippt, besonders für großformatige Skizzen, Zeichnungen, Pastellmalereien und auch als Packpapier geeignet. Bewährte, zähe Papierqualität, säurefrei. Für Vielverbraucher im Schul- und Therapiebereich. Preis pro Rolle.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß			
1 m x 200 m, 60 g/qm	64-33933	90,82 77,20	108,99 92,64
(Grundpreis 1 qm: € brutto 0,46)			
Braun			
0,70 m x 400 m, 60 g/qm	64-33930	86,82 73,79	104,18 88,55
(Grundpreis 1 qm: € brutto 0,32)			
1 m x 350 m, 72 g/qm	64-33931	103,73 88,18	124,48 105,81
(Grundpreis 1 qm: € brutto 0,30)			

5 | KRAFT Papier-Rolle

Papierrolle mit **120 g/qm** aus 100 % Naturfasern, braun, gerippt, saugfähig – ideal für Skizzen und trockene Techniken. Maße: 1 x 10 m. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rolle, 120 g/qm			
1 m x 10 m	64-48840	48,53 38,83	58,24 46,59
(Grundpreis 1 qm: € brutto 4,66)			



Clairefontaine



6 | Kraftkarton

Ideal für Scrapbooking, Bastelarbeiten und Kartengestaltung, aber auch zum Skizzieren und Zeichnen vor allem mit Pastell und Tusche. Der braune Naturkarton ist sehr stabil und auf Basis von langen, ungebleichten Naturfasern hergestellt. Säurefrei, **400 g/qm**, gerippte Oberfläche. 100 % recyclebar. **Packungen mit 10 Bogen**. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	64-46389	5,72 3,43	6,86 4,12
DIN A3	64-46390	9,12 5,47	10,94 6,56
DIN A2	64-46391	17,90 10,74	21,48 12,89
DIN A1	64-46393	32,27 19,36	38,72 23,23
50 x 70	64-46392	19,08 11,44	22,89 13,73
70 x 100	64-46394	38,74 23,24	46,49 27,89



9 | Clairefontaine Kraft Skizzenbuch

Skizzenbuch mit beidseitig unverarbeitetem, braunen Kraftpapier, **115 g/qm**. Ideal für Trocken- und Nass-techniken und Mixed Media. Säurefrei und pH-neutral. Mit elastischem Gummiband zum Verschließen. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Geheftet, 20 Blatt			
DIN A5	64-66856	2,98 1,79	3,58 2,15
DIN A4	64-66857	4,71 2,82	5,65 3,39
DIN A3	64-66858	7,82 4,69	9,38 5,63
Doppelt spiralgebunden, 80 Blatt			
DIN A5	64-66859	10,63 6,38	12,76 7,66
DIN A4	64-66860	15,84 9,51	19,01 11,41

7 | Kraftpapier, glatt

Braunes Kraftpapier mit glatter Oberfläche. **Packungen mit 25 Bogen** Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
160 g/qm			
DIN A4	64-43938	4,75 2,85	5,70 3,42
DIN A3	64-43939	7,90 4,74	9,48 5,69
DIN A2	64-43940	14,20 8,52	17,04 10,22
50 x 70	64-43941	15,17 9,10	18,20 10,92
DIN A1	64-43942	24,45 14,67	29,34 17,60
70 x 100	64-43943	27,31 16,38	32,77 19,66
275 g/qm			
DIN A4	64-43944	6,52 3,91	7,82 4,69
DIN A3	64-43945	10,72 6,43	12,86 7,72
DIN A2	64-43946	19,88 11,92	23,85 14,31
50 x 70	64-43947	27,22 16,33	32,67 19,60
DIN A1	64-43948	36,47 21,88	43,76 26,26
70 x 100	64-43949	50,38 30,23	60,45 36,27



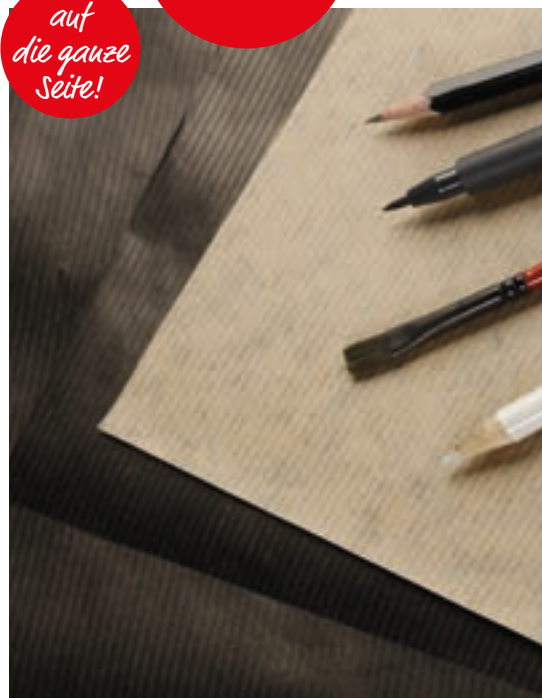
10 | Skizzenbuch mit Kraftpapiereinband

Skizzenbuch mit Kraftpapier-Einband, **40 Blatt** weißes, **140 g/qm** Papier, sehr feinkörnig, säurefrei. Ideal für Illustration, kratz- & radierfest. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	64-66861	8,66 5,19	10,39 6,23
DIN A4	64-66862	13,15 7,89	15,78 9,47
DIN A3	64-66863	24,08 14,44	28,89 17,33

-40%

auf
die ganze
Seite!



8 | Clairefontaine KRAFT Papierbogen

Packung mit 25 Bogen, 90 g/qm, doppelseitig: braun/ schwarz, DIN A2. Hervorragend geeignet für Grafik und Zeichnen. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-48838	12,10 7,26	14,52 8,71



11 | KRAFT Spiral-Skizzenblock

Spiral-Skizzenblock mit schwarzem Einband und Fenster. Kraftpapier mit gerippter Oberfläche, **90 g/qm**. Besonders für Trockentechniken geeignet. Säurefrei. **Inhalt 120 Seiten** (60 Blatt). **Erhältlich in 4 Formaten**. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A6	64-16250	7,22 4,33	8,67 5,20
DIN A5	64-16251	8,28 4,97	9,93 5,96
DIN A4	64-16252	11,64 6,98	13,97 8,38
DIN A3	64-18323	17,53 10,52	21,03 12,62



-25%

auf
die ganze
Seite!

DER VIELSEITIGE KLASSIKER FÜR KREATIVE TECHNIKEN!

Für Trocken-, Nass- & Markertechniken
Widerstandsfähige Künstlerpapierqualität
Feine Körnung für präzise Ergebnisse



125 g/qm

180 g/qm



224 g/qm



Spiralblock



1 | CANSON® „C“ à grain® Zeichenpapier

Zeichenpapier in Meisterqualität, weiße, feinkörnige Oberfläche. Besteht ausschließlich aus Alpha-Cellulose, ist ligninfrei und vergilbt daher nicht. Säurefrei, ohne optische Aufheller und ISO-9706-konform. Kern- u. Oberflächenleimung für eine hohe Widerstandsfähigkeit gegen Radieren, Kratzen und Schaben. Geeignet für alle Trockentechniken wie Blei-, Farbstift, Kohle, Rötel, Kreide sowie für Tusche und Gouache. Preis pro Block bzw. Packung oder Rolle.

125 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rolle			
1,5 m x 10 m	64-13073	37,38 28,03	44,85 33,64
(Grundpreis 1 qm: € brutto 2,24)			
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	64-13887	8,83 6,62	10,59 7,94

180 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 30 Blatt			
DIN A5	64-38726	4,70 3,53	5,64 4,23
DIN A4	64-38727	6,27 4,70	7,52 5,64
DIN A3	64-38728	11,99 8,99	14,39 10,79

Spiralblock mit 30 Blatt

DIN A5	64-38735	4,92 3,69	5,90 4,43
DIN A4	64-38736	8,29 6,22	9,95 7,46
DIN A3	64-38737	15,49 11,62	18,59 13,94

Rolle

75 cm x 10 m	64-13206	33,23 24,92	39,88 29,91
(Grundpreis 1 qm: € brutto 3,99)			
1,5 m x 10 m	64-13230	54,58 40,94	65,50 49,13
(Grundpreis 1 qm: € brutto 3,28)			

224 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 30 Blatt			
DIN A4	64-38730	7,38 5,53	8,85 6,64
DIN A3	64-38731	14,39 10,79	17,27 12,95

Spiralblock mit 30 Blatt

DIN A5	64-38738	6,08 4,57	7,30 5,48
DIN A4	64-38739	10,15 7,62	12,18 9,14
DIN A3	64-38740	16,51 12,38	19,81 14,86

Rolle

1,5 m x 10 m	64-13207	67,18 50,39	80,62 60,47
(Grundpreis 1 qm: € brutto 4,03)			



-25%

2 | Miss & Mister Graph'it Modellpuppe 2.0

Ihre Verbündeten für Grafik, Design, Mangas und Comics: Bewegliche Figuren mit realistisch geformtem Gesicht und Muskulatur aus Kunststoff. Dank 18 Gelenkpunkten und 30 Drehachsen überzeugt die Modellpuppe durch hohe Beweglichkeit und kann nahezu jede Pose einnehmen. Damit ist sie die ideale Zeichen-Vorlage für den menschlichen Körper. Zusätzlich sind 4 x Paar Hände, 2 x Paar Füße, 1 x Paar Schuhe und gekreuzte Arme als Zubehör inklusive. Größe ca. 15 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mister GRAPH'IT (männlich)		
64-65228	29,91 22,43	35,89 26,92
Miss GRAPH'IT (weiblich)		
64-65229	29,91 22,43	35,89 26,92

Viele weitere Angebote
www.gerstaecker.at

-25%



3 | CANSON® „C“ à grain® ART BOOK, Spiral-Skizzenbuch

50 Blatt (100 Seiten) naturweißes **180 g/qm** Zeichenpapier. Das vielseitige Papier eignet sich für Trockenmaltechniken mit Bleistift, Pastell, Kohle, Rötel und Aquarelltechniken. Spiralbindung mit festem Einband und Gummiband. Innenfach für Notizen. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	64-64939	15,79 11,84	18,95 14,21

-25%



5 | CANSON® Zeichenpapier weiß

CANSON® Zeichenpapier weiß, schwach gekörntes Zeichenpapier. **12 Blatt pro Packung.** Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
180 g/qm			
DIN A4	64-13716	4,19 3,14	5,03 3,77
DIN A3	64-13717	8,52 6,39	10,22 7,67
24 x 32	64-13715	4,26 3,19	5,11 3,83
224 g/qm			
DIN A4	64-13736	5,00 3,75	6,00 4,50
24 x 32	64-13735	5,16 3,87	6,19 4,64
DIN A3	64-13737	9,91 7,43	11,89 8,92



Grau-meliert

-25%



Ockergelb-meliert

4 | CANSON® „C“ à grain, farbiges Zeichenpapier

250 g/qm Zeichenpapier mit feiner Körnung, ideal für alle Trockentechniken. Die marmorierte Oberfläche mit farbigen Fasereinschlüssen verleiht Zeichnungen Tiefe und unterstützt wirkungsvolle Relief-Effekte. Preis pro Block bzw. Bogen.

Grau-meliert

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 30 Blatt			
DIN A4	64-59911	7,01 5,26	8,41 6,31
DIN A3	64-59912	13,67 10,25	16,40 12,30
Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen			
50 x 65	64-59913	1,77 1,33	2,12 1,59

Ockergelb-meliert

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 30 Blatt			
DIN A4	64-59908	7,01 5,26	8,41 6,31
DIN A3	64-59909	13,67 10,25	16,40 12,30
Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen			
50 x 65	64-59910	1,77 1,33	2,12 1,59



6 | I LOVE ART Bristolkarton

Weißer Bristolkarton, **200 g/qm**, säurefrei und alterungsbeständig. Die glatte, gleichmäßige Oberfläche ist besonders radierfest. Ideal für präzises Zeichnen mit Blei- und Farbstiften, Markern und Tusche. **Format 50 cm x 65 cm.** Erhältlich nur als **Packung mit 10 Bogen.** Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44255	4,58	5,50



7 | I LOVE ART Marker-Layout-Block

Ideal für Layouts, Grafiktechniken, Illustrationen und Manga-Zeichnungen mit Markern und Filzstiften. Dank spezieller Beschichtung malen Tinten auf Alkohol-, Wasser- und sogar Lösungsmittelbasis nicht durch. Ausgezeichnet für Schatteneffekte durch die Schichtung mehrerer Linien. Das weiße Papier (**70 g/qm**) ist säurefrei, halbdurchsichtig und glatt. Preis pro Block bzw. Packung.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 70 Blatt			
DIN A4	64-44232	7,32	8,79
DIN A3	64-44233	13,93	16,72
Packung mit 10 Bogen			
50 cm x 65 cm	64-44234	7,22	8,66



-10%

GERSTAECKER PAPIER – QUALITÄT AUS ERFAHRUNG

- Entwickelt für Künstler, Schulen und Kreative
- Zuverlässige Papierqualitäten für viele Techniken
- Starkes Preis-Leistungs-Verhältnis

1 + 2 |

Gerstaecker

Hinweis!

Die Lieferung der Packungen erfolgt wie in der Artikelbeschreibung angegeben und nicht wie abgebildet auf Palette.

1 | GERSTAECKER Zeichenpapier XXL

Neutralweißes Zeichenpapier, **120 g/qm**, mit sehr feinem Korn. Säurefrei und alterungsbeständig. Format 50 cm x 65 cm. Die preisgünstige Papier Großpackung mit **125 Bogen** ist für Viel- und Großverbraucher empfehlenswert. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-13851	27,57 24,81	33,08 29,77

Bestseller

2 | GERSTAECKER Skizzenpapier BIG PACK

Naturweiß, **70 g/qm**, Papier ist 1,7-fach voluminiert. Säurefrei und alterungsbeständig. Matte Oberfläche. Geeignet für sämtliche Zeichentechniken wie Bleistift, Kohle, Kreide, Farbstift und Pastellkreiden. Preis pro **Großpackung mit 100 Bogen**.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A3	64-15720	6,13 5,52	7,36 6,62
DIN A2	64-15721	11,81 10,62	14,17 12,75

-10%

3 | GERSTAECKER Künstlerkarton N° 2, Rolle

180 g/qm, neutralweiß, eine Seite ist fein gekörnt, die andere etwas glatter. Dank seiner Größe perfekt für Vielverbraucher, auch ideal als Hintergrundrolle für Dekorarbeiten, Präsentationen (z. B. auf Messen und Ausstellungen), Workshops sowie für Foto- und Filmhintergründe. Preis pro Rolle.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1,50 x 50 m		
64-13019	142,02 127,82	170,42 153,38

(Grundpreis 1 qm: € brutto 2,05)

Bestseller



-10%



4 | GERSTAECKER Zeichenkarton-Rolle

Reinweiß, Oberfläche matt/rau, **200 g/qm**, Rollen **150 cm x 10 m**, kräftige Qualität. Universell einsetzbar, ideal für großformatiges Arbeiten. Für alle Trocken-techniken einschließlich Pastell, aber auch Nasstechniken, wie Deckfarbe, Marker, Fingerfarbe, Tusche mit Pinsel usw. geeignet. Auch als Fries für Ausstellungen geeignet. Preis pro Rolle.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-13231	51,25	61,50

(Grundpreis 1 qm: € brutto 4,10)

Bestseller



5 | GERSTAECKER Schul-Kupferdruckkarton

Weiß, matt, **180 g/qm**, Format **50 cm x 70 cm**, säurefrei, vierseitiger Schnittrand. Diese sehr preisgünstige Sorte ist konzipiert für den Großverbrauch im Schulbereich, bietet sich aber auch für Probedrucke an. Seit Jahrzehnten bestbewährt. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25 Bogen	64-54564	39,45 35,51	47,34 42,61
50 Bogen	64-12200	65,92 59,33	79,11 71,20

Bestseller



-15%

6 | GERSTAECKER Schul-Zeichenpapier 140

Reinweiß, **140 g/qm**, Format **DIN A3**, matt, säurefrei. Gute Qualität. Ideal für alle Zeichentechniken, Pastellmalerei und Mischtechniken. Seit Jahren an vielen Schulen in ständigem Gebrauch. **Nur gepackt zu 100 Bogen**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-13400	15,63 13,29	18,76 15,95

Hinweis!

Die Lieferung der Packungen erfolgt wie in der Artikelbeschreibung angegeben und nicht wie abgebildet auf Palette.

7 | GERSTAECKER Schulzeichenkarton 200

Reinweiß, **200 g/qm**, feinraue Oberfläche. Griffig und radierfest. Multifunktionspapier universell einsetzbar. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Gepackt zu 50 Bogen			
35 x 50	64-63724	10,51 8,93	12,61 10,72
(Grundpreis 1 Bogen: € brutto 0,21)			
Gepackt zu 25 Bogen			
50 x 70	64-63725	10,51 8,93	12,61 10,72
(Grundpreis 1 Bogen: € brutto 0,43)			

8 | GERSTAECKER Zeichenkarton XXL

Naturweißer Zeichenkarton, **170 g/qm**, matte Oberfläche. Säurefrei und alterungsbeständig. Universell einsetzbar: für Bleistift, Pastellkreide, Tusche, Kohle, Marker, Farb-, Filzstift und Temperamalerei. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 100 Bogen			
50 x 65	64-13852	38,48 34,62	46,17 41,55
50 x 70	64-13853	44,53 40,08	53,44 48,10
Packung mit 50 Bogen			
70 x 100	64-13854	45,20 40,68	54,24 48,82

-10%

-33%

-30%

9 |

10 |



CANSON® XL – FÜR JEDE IDEE DER PASSENDE BLOCK

- Für Studium, Ausbildung und kreatives Arbeiten
- Große Auswahl für unterschiedlichste Techniken
- Bewährte CANSON® Qualität zum attraktiven Preis

11 |

12 |

13 |

14 |



-30%

9 | CANSON® XL® Sketch

Cremeweiß, leicht gekörnte Oberfläche, hohes Volumen, griffig, Spiralbindung an der Kopf- oder Längsseite, stabile Pappunterlage. Die Mikroperforation erleichtert das Heraustrennen. Ausgezeichnete Partikelaufnahme bei Farbstift, Kohle, Kreide, Röteln, Graphit sowie Pastell. Erhältlich als Block mit **90 g/qm**. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 60 Blatt			
DIN A5	64-16138	5,06 3,39	6,07 4,07
1-seitig geleimter Block mit 100 Blatt			
DIN A4	64-16247	7,13 4,78	8,56 5,74
DIN A3	64-16248	12,01 8,04	14,41 9,65
Spiralblock mit 120 Blatt			
DIN A4	64-16100	8,78 5,88	10,54 7,06
DIN A3	64-16101	14,88 9,97	17,85 11,96

12 | CANSON® XL DESSIN Spiral-Skizzenbuch

Speziell für Trocken-Techniken entwickeltes weißes Papier, **160 g/qm**. Bestens geeignet für Bleistift, Kohle, Pastell und Filzstift. Extrem widerstandsfähig gegen Radieren und Kratzen, ideal geeignet für Studienzwecke. Leichte Körnung, optimal für scharfe und präzise Linien. Säurefrei. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralbuch mit 60 Blatt			
DIN A5	64-64924	10,66 7,46	12,79 8,95
DIN A4	64-64925	18,82 13,18	22,59 15,81

10 | CANSON® XL® Aquarelle Studien-Aquarellblock

300 g/qm, Naturweiß, nicht gilbend, säurefrei und alterungsbeständig, mit feiner Körnung. Mit feiner, verstärkter Oberflächenverleimung für exzellente Nasskorrekturfähigkeit. Ein Allround-Aquarellblock für Aquarell, Gouache, Tempera und Acryl. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 20 Blatt			
DIN A5	64-54857	5,06 3,54	6,07 4,25
Spiralblock mit 30 Blatt			
DIN A4	64-33523	8,78 6,15	10,54 7,38
DIN A3	64-33524	14,88 10,42	17,85 12,50
1-seitig geleimter Block mit 50 Blatt			
DIN A4	64-17457	12,42 8,70	14,91 10,44
1-seitig geleimter Block mit 30 Blatt			
DIN A3	64-17458	14,44 10,11	17,33 12,13

13 | CANSON® XL AQUARELL Spiral-Skizzenbuch

Weißes Feinkornpapier (300 g/qm), säurefrei und langlebig nach ISO 9706. Spiralbindung, 34 Blatt, ohne optische Aufheller, fungizid behandelt. Ideal für Studien und Skizzen in Aquarelltechnik. Preis pro Spiralbuch.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralbuch mit 34 Blatt			
DIN A5	64-64917	10,66 7,46	12,79 8,95
DIN A4	64-64918	18,82 13,18	22,59 15,81



11 | CANSON® XL MIXED MEDIA Spiral-Skizzenbuch

Weißes Allroundpapier mit zwei verschiedenen Oberflächen, das speziell für Mixed Media entwickelt wurde. Eine Seite mit spezieller Körnung nimmt gut die Pigmente auf, die andere Seite ist ideal für Marker und Filzstifte. Säurefrei. Preis pro Spiralbuch.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralbuch mit 34 Blatt, 300 g/qm			
DIN A5	64-64919	10,66 7,46	12,79 8,95
DIN A4	64-64921	18,82 13,18	22,59 15,81
Spiralbuch mit 60 Blatt, 160 g/qm			
DIN A5	64-64922	10,66 7,46	12,79 8,95
DIN A4	64-64923	18,82 13,18	22,59 15,81

14 | CANSON® XL CROQUIS Spiralskizzenbuch

Säurefreies, elfenbeinfarbenes **90 g/qm** Papier mit feiner Oberfläche und viel Volumen. Perfekt für schnelle Skizzen mit Bleistift, Kohle, Röteln und Pastellkreide. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralbuch mit 100 Blatt			
DIN A5	64-64926	10,66 7,46	12,79 8,95
DIN A4	64-64927	18,82 13,18	22,59 15,81

-20%

auf
die ganze
Seite!

FABRIANO



1 |



2 |



3 |



4 |



5 |



6 |



FABRIANO® 1264 – KREATIVE VIELFALT AUF HÖCHSTEM NIVEAU

- Für Zeichnung, Mixed Media und Aquarell
- Große Auswahl an Spezialpapieren
- Bewährte FABRIANO® Qualität

1 | FABRIANO® 1264 Bristol Block

Das extraweisse und extraglatte **200 g/qm** Bristol Papier ist hervorragend geeignet für filigrane Gestaltungen und außergewöhnliche Kontraste. Ideal für Technische Zeichnungen und detaillierte Arbeiten. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimt, 50 Blatt			
DIN A4	64-59996	7,31 5,85	8,77 7,02
DIN A3	64-59997	14,58 11,67	17,50 14,00

4 | FABRIANO® 1264 Skizzenblock

Matt, naturweiße Oberfläche, **90 g/qm**. Sauber radierbar. Langlebig und säurefrei. Hergestellt mit Holz aus nachhaltiger Waldwirtschaft. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimt, 100 Blatt			
DIN A4	64-59954	7,48 5,98	8,97 7,18
DIN A3	64-59955	14,83 11,87	17,80 14,24
Spiralbindung an der kurzen Seite, 120 Blatt			
DIN A4	64-60924	7,48 5,98	8,97 7,18
30 x 30	64-60925	13,11 10,48	15,73 12,58
DIN A3	64-60926	14,83 11,87	17,80 14,24

Spiralbindung an der kurzen Seite, 60 Blatt			
DIN A5	64-60923	4,20 3,36	5,04 4,03
Spiralbindung an der langen Seite, 120 Blatt			
DIN A4	64-60922	6,93 5,55	8,32 6,66
Spiralbindung an der langen Seite, 60 Blatt			
DIN A5	64-60921	4,20 3,36	5,04 4,03

2 | FABRIANO® 1264 Marker Block

Ideal für alkohol-, lösemittel- und wasserbasierte Marker. Das Markerpapier verfügt über eine Barriere, die das Eindringen und Ausbluten von Tinte verhindert und detailliertes Zeichnen und gleichmäßiges Färben ermöglicht. Glatte Oberfläche, weiß, halbttransparent, **70 g/qm**. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimt, 100 Blatt			
DIN A4	64-60927	9,45 7,56	11,34 9,07
DIN A3	64-60928	15,38 12,30	18,45 14,76

5 | FABRIANO® 1264 Aquarellblock

Das Aquarellpapier aus **25 % Baumwolle** verfügt über eine feinkörnige Oberfläche von außergewöhnlicher Qualität. Es ist leicht saugend und kratzfest. Zudem erhöht es die Lebendigkeit der Farben und verzeiht kleine Fehler. Weiß, **300 g/qm**, Spiralbindung mit Mikroperforation. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 20 Blatt			
DIN A5	64-60935	5,88 4,71	7,06 5,65
Spiralblock mit 30 Blatt			
DIN A4	64-60936	7,35 5,88	8,82 7,06
DIN A3	64-60937	14,79 11,83	17,75 14,20

3 | FABRIANO® 1264 Zeichenblock

Weiß. **180 g/qm**. Zeichenpapier mit matter Oberfläche, Sauber radierbar, säurefrei. Spiralbindung mit Mikroperforation. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 30 Blatt			
DIN A5	64-60932	5,72 4,58	6,86 5,49
Spiralblock mit 50 Blatt			
DIN A4	64-60933	8,36 6,68	10,03 8,02
DIN A3	64-60934	16,73 13,38	20,07 16,06

6 | FABRIANO® 1264 Zeichenblock, Black

Das **tiefschwarze Papier** verfügt über eine raue Oberfläche, an der Pigmente exzellent haften. Es ermöglicht brillante Schwarz-Weiß-Zeichnungen und verstärkt die Kontraste von farbigen Zeichnungen. Ideal für Farbstift und Pastell. **200 g/qm**, Spiralbindung mit Mikroperforation. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 20 Blatt			
DIN A5	64-60938	6,38 5,11	7,66 6,13
Spiralblock mit 40 Blatt			
DIN A4	64-60939	7,86 6,28	9,43 7,54
DIN A3	64-60940	14,79 11,83	17,75 14,20

7 | FABRIANO® Accademia Zeichenpapier



Künstlerpapier aus hochwertiger, ligninfreier Zellulose. Oberfläche matt, stoff- und oberflächengeleimt. Ideal für alle Trockentechniken, aber auch für Gouache sehr gut geeignet. Preis pro Bogen, Block bzw. Rolle.

120 g/qm Skizzenpapier

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

1-seitig geleimter Block mit 50 Blatt

DIN A5 64-54070 4,37 **3,49** 5,24 **4,19**

DIN A4 64-16450 6,77 **5,42** 8,12 **6,50**

DIN A3 64-16451 11,60 **9,28** 13,92 **11,14**

Spiralblock mit 50 Blatt

DIN A5 64-54064 4,28 **3,42** 5,14 **4,11**

DIN A4 64-54065 7,73 **6,18** 9,28 **7,42**

DIN A3 64-54066 9,83 **7,87** 11,80 **9,44**

Bogenware, Mindestmenge 30 Bogen

50 x 65 64-13335 0,33 **0,27** 0,40 **0,32**

70 x 100 64-13336 0,76 **0,61** 0,91 **0,73**

Rolle

61 cm x 10 m 64-54581 17,31 **13,85** 20,77 **16,62**
(Grundpreis 1 qm: € brutto 2,72)

1 x 10 m 64-11000 19,33 **15,46** 23,19 **18,55**
(Grundpreis 1 qm: € brutto 1,86)

1,5 x 10 m 64-13824 22,86 **18,28** 27,43 **21,94**
(Grundpreis 1 qm: € brutto 1,46)



160 g/qm Skizzenpapier

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen

50 x 65 64-54062 0,46 **0,37** 0,55 **0,44**

Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen

70 x 100 64-54063 0,93 **0,74** 1,11 **0,89**

Rolle

1,5 x 10 m 64-13825 27,86 **22,28** 33,43 **26,74**
(Grundpreis 1 qm: € brutto 1,78)



200 g/qm Zeichenpapier

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

1-seitig geleimter Block mit 30 Blatt

DIN A5 64-54071 4,37 **3,49** 5,24 **4,19**

DIN A4 64-16455 6,77 **5,42** 8,12 **6,50**

DIN A3 64-16456 11,60 **9,28** 13,92 **11,14**

Bogenware, Mindestmenge 20 Bogen

50 x 65 64-13505 0,59 **0,48** 0,71 **0,57**

70 x 100 64-13506 1,18 **0,94** 1,41 **1,13**

Rolle

1,5 m x 10 m

64-13224 33,70 **26,96** 40,44 **32,35**

(Grundpreis 1 qm: € brutto 2,16)

Spiralblock mit 30 Blatt

DIN A5 64-54067 4,28 **3,42** 5,14 **4,11**

DIN A4 64-54068 7,73 **6,18** 9,28 **7,42**

DIN A3 64-54069 9,83 **7,87** 11,80 **9,44**

8 | FABRIANO® Accademia Skizzenbuch

Skizzenbuch mit **24 Blatt** Papier mit natürlicher Körnung, **120 g/qm**. Durch innere und äußere Verleimung ist es besonders widerstandsfähig, ideal bei mehrmaligem Radieren und für Radiertechniken. Perfekt für Skizzen und Zeichnungen mit Bleistift, Zeichenkohle, Pastellen, Buntstift und Tinte. 100 % Cellulose, säurefrei und alterungsbeständig. Preis pro Stück.

Format/cm Best.-Nr. € netto € brutto

14,8 x 21 64-50272 3,11 **2,48** 3,73 **2,98**

DIN A4 64-54043 4,62 **3,70** 5,55 **4,44**



Weitere Fabriano Papiere
www.gerstaecker.at

9 | FABRIANO® Accademia Artist Zeichenpapier



Matte Oberfläche, stoff- und oberflächengeleimt sowie radierfest. Säurefrei und alterungsbeständig. Ideal für alle Trockentechniken wie Bleistift, Zeichenkohle, Pastell und Tusche. Ab 200 g/qm auch für Gouache geeignet. **Erhältlich als Packung in verschiedenen Grammatoren und Formaten.** Preis pro Packung.

Format Best.-Nr. € netto € brutto

120 g/qm, Packung mit 200 Blatt

DIN A4 64-54072 11,52 **9,22** 13,82 **11,06**

120 g/qm, Packung mit 100 Blatt

DIN A3 64-54075 11,52 **9,22** 13,82 **11,06**



Format Best.-Nr. € netto € brutto

160 g/qm, Packung mit 150 Blatt

DIN A4 64-54073 11,52 **9,22** 13,82 **11,06**

160 g/qm, Packung mit 75 Blatt

DIN A3 64-54076 11,52 **9,22** 13,82 **11,06**

Format Best.-Nr. € netto € brutto

200 g/qm, Packung mit 100 Blatt

DIN A4 64-54074 11,52 **9,22** 13,82 **11,06**

200 g/qm, Packung mit 50 Blatt

DIN A3 64-54077 11,52 **9,22** 13,82 **11,06**



1 | CANSON® One Art Book™, Skizzenbuch

Preisattraktives Skizzenbuch mit naturweißem, säurefreiem und leicht gekörntem Papier, **100 g/m²**. Ideal für Bleistift, Kohle, Pastell, Filzstift und Notizen. Mit schwarzem, leicht strukturiertem Einband. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Skizzenbuch mit 98 Blatt			
10,2 x 15,2	64-66805	3,40 2,28	4,08 2,73
14 x 21,6	64-66806	5,27 3,53	6,32 4,23
21,6 x 14	64-66807	5,27 3,53	6,32 4,23
21,6 x 27,9	64-66809	9,28 6,22	11,14 7,46
27,9 x 21,6	64-66808	9,28 6,22	11,14 7,46
27,9 x 35,9	64-16481	15,08 10,11	18,10 12,13

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralskizzenbuch mit 80 Blatt			
10,2 x 15,2	64-66800	3,40 2,28	4,08 2,73
14 x 21,6	64-66801	5,27 3,53	6,32 4,23
21,6 x 14	64-66803	5,27 3,53	6,32 4,23
21,6 x 27,9	64-66802	9,28 6,22	11,14 7,46
27,9 x 21,6	64-66804	9,28 6,22	11,14 7,46

2 | CANSON® Graduate Skizzenbuch, Softcover

Schwarzes Softcover aus Iris® Vivaldi® Papier. Der perfekte Begleiter zum Skizzieren, Zeichnen und Scribbeln. **20 Blatt weißes 140-g/qm-Papier**, leichte Körnung. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A6	64-67165	1,48	1,78
DIN A5	64-67166	2,29	2,75
DIN A4	64-67167	3,15	3,78
DIN A3	64-67168	6,14	7,37



Clairefontaine

3 | Clairefontaine Zeichenpapier DESSIN BLANC À GRAIN

Unterschiedliche Körnung auf Vorder- und Rückseite: Das naturweiße Papier verfügt über eine glatte und eine raue Seite, somit ist es für zahlreiche Techniken geeignet. Je nach Grammaturn eignet es sich ideal für Bleistift, Zeichenkohle, Filzstift, Tinte und Gouache. Säurefrei. **Erhältlich in 3 Grammaturnen und verschiedenen Formaten.** Preis pro Packung.



125 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 12 Bogen			
DIN A4	64-13170	2,05	2,46
24 x 32	64-13173	2,16	2,59



180 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 12 Bogen			
DIN A4	64-13171	1,99	2,39
24 x 32	64-13174	2,15	2,58
Packung mit 10 Bogen			
DIN A3	64-13176	3,96	4,75



224 g/qm

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 12 Bogen			
DIN A4	64-13172	2,43	2,92
24 x 32	64-13175	2,49	2,99
Packung mit 10 Bogen			
DIN A3	64-13177	4,45	5,34

I LOVE ART

Gerstaecker

DER STILVOLLE BEGLEITER FÜR KREATIVE IDEEN

- Fadengeheftet mit hochwertigem Hardcover
- Naturweißes Feinkornpapier ohne optische Aufheller
- Ideal für Skizzen und Zeichnungen unterwegs



4 |



6 |

7 |

-10%

4 | I LOVE ART Skizzenbuch

Schlichtes, edles Skizzenbuch mit **Fadenbindung** und angenehm griffigem, schwarzem Hardcover-Einband. Ein schicker, handlicher Reisebegleiter für spontane Zeichnungen unterwegs. **240 Seiten** (120 Blatt) naturweißes, feinkörniges Zeichenpapier (**100 g/qm**), ohne optische Aufheller. Ideal für Bleistiftzeichnungen, Kohle und Tusche. **In 4 Formaten erhältlich.** Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hochformat			
DIN A6	64-44247	2,65	3,18
DIN A5	64-44248	3,99	4,79
DIN A4	64-44249	6,77	8,12
DIN A3	64-44250	13,02	15,63
Querformat			
DIN A6	64-44129	2,65	3,18
DIN A5	64-44130	3,99	4,79
DIN A4	64-44131	6,77	8,12
DIN A3	64-44132	13,02	15,63

5 | I LOVE ART Skizzenbuch Light

Skizzenbuch **mit 96 Seiten** (48 Blatt) mit schwarz glänzendem Hardcover-Einband. Zudem besticht es durch eine sehr flache Form und ist somit ideal für Ihre Reisezeichnungen. Das intensivweiße, säurefreie Papier (**110 g/qm**), sehr feine Körnung. Für alle Trockentechniken, wie Blei- und Buntstift, Grafit, Kohle, Pastell, Filzstifte. Erhältlich mit **Spiral- oder Fadenbindung.** Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Fadenbindung			
DIN A6	64-44240	3,99	4,79
DIN A5	64-44241	3,40	4,08
DIN A4	64-44242	5,13	6,15
Spiralbindung			
DIN A6	64-44244	2,94	3,53
DIN A5	64-44245	3,91	4,69
DIN A4	64-44246	6,18	7,41

6 | I LOVE ART Zeichenhefte

40 Seiten (20 Blatt) weißes Zeichenpapier, **140 g/qm**, säurefrei, alterungsbeständig und mit leicht rauer Struktur. Für alle Trockentechniken, aber auch Nass-techniken geeignet. Stabiler Einband. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz			
DIN A5	64-44110	2,14	2,57
DIN A4	64-44111	3,44	4,13
DIN A3	64-44112	5,17	6,20

7 | Zeichenbuch, schwarzer Einband

Flexible, robuste Notizbücher mit schwarzem Einband und stabiler Fadenheftung. Ideal für Zeichnungen, Skizzen und Notizen. **20 Blatt (40 Seiten)** feinkörniges, weißes Zeichenpapier, **140 g/qm**. Säurefrei. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	64-65714	1,47 1,32	1,76 1,58
DIN A4	64-65715	2,35 2,12	2,82 2,54

Das gesamte I LOVE ART Sortiment auf www.gerstaecker.at

Neu!

DARWI®

Skizzenbücher
und Blöcke
für jede Idee.

Qualität zum
fairen Preis

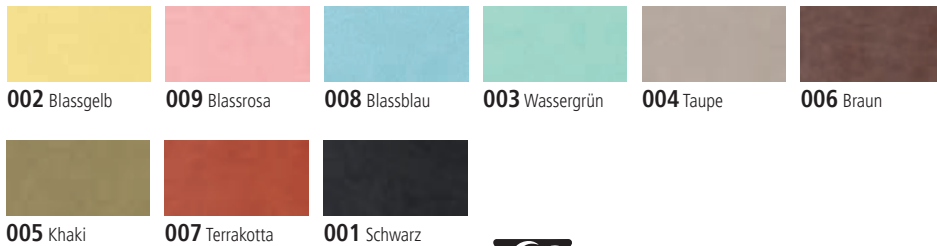


1 | DARWI® FOR YOU Skizzenbuch

Skizzenbuch mit **80 Blatt weißem 140 g/m²-Papier** und farbigem Einband, mit **Lesezeichen** und **Gummiband**. **Sehr feine Körnung**, säurefrei und pH-neutral. Geeignet für Zeichnungen und Skizzen. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an.

Farbskala DARWI® FOR YOU Skizzenbuch



Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A6	64-51676/...	5,55 3,33	6,66 4,00
14 x 14	64-51677/...	6,64 3,98	7,97 4,78
14 x 21	64-51679/...	7,73 4,64	9,28 5,57
DIN A4	64-51680/...	13,82 8,29	16,59 9,95

RHODIA



-40%

auf
die ganze
Seite!



2 | RHODIA Classic Spiralblock

Die Doppelspiralbindung ermöglicht das bequeme Gestalten beider Blattseiten. Der kartonverstärkte Rücken sorgt für eine stabile Schreibunterlage, auch ohne festen Untergrund. Ideal für unterwegs: Die **80 mikroperforierten Blätter** lassen sich sauber herausstrennen. Erhältlich mit orangem Cover. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kariert			
7,5 x 10,5	64-15703	1,67 1,01	2,01 1,21
DIN A6	64-15704	2,33 1,39	2,79 1,67
DIN A5	64-15706	3,23 1,94	3,88 2,33
DIN A4	64-15707	6,08 3,65	7,30 4,38
Linert			
DIN A5	64-15708	3,23 1,94	3,88 2,33
DIN A4	64-15709	6,08 3,65	7,30 4,38



Clairefontaine



3 | Clairefontaine Skizzenblock „Sketch“

Spiralblock mit Mikroperforierung. Das Zeichenpapier besitzt eine feine regelmäßige Körnung und eignet sich daher besonders für Trockentechniken. Ideal für Bleistift, Zeichenkohle, Rötel, Kreide, feine Kugel- und Filzschreiber sowie Marker. **90 g/qm, elfenbeinfarbenes Zeichenpapier. 100 Blatt je Block.** Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	64-55299	7,06 4,23	8,47 5,08
DIN A4	64-34542	11,77 7,06	14,12 8,47
DIN A3	64-34543	21,30 12,78	25,56 15,34

4 | Clairefontaine Sketch Spiralblock

Weißes, feinkörniges, **90 g/qm** schweres, säurefreies Skizzenpapier. Doppelspiralbindung. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 Blatt			
DIN A5	64-16700	6,13 3,68	7,36 4,42
DIN A4	64-16701	11,30 6,78	13,56 8,14
DIN A3	64-16702	19,54 11,73	23,45 14,07
50 Blatt			
DIN A4	64-16688	5,88 3,53	7,06 4,24
DIN A3	64-16690	12,65 7,59	15,18 9,11
DIN A2	64-16703	23,99 14,39	28,79 17,27

5 | Clairefontaine Lavi'Ci Lavis Zeichenpapier

Leicht elfenbeinfarbenes Zeichenpapier mit feiner Körnung aus 100 % Zellulose. Glatt, aber griffig, ideal für präzise Zeichnungen & Nass-in-Nass-Technik. Geeignet für Bleistift, Tusche, Gouache & Acryl. Erhältlich in verschiedenen Ausführungen. **Preis pro Stück.**

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
125g/qm			
50 x 70	64-13070	10,46 6,28	12,55 7,53
70 x 100	64-13087	20,68 12,41	24,81 14,89
220g/qm			
50 x 70	64-13088	15,24 9,14	18,29 10,97
70 x 100	64-13089	30,37 18,22	36,44 21,86
450g/qm			
50 x 70	64-13097	27,83 16,70	33,40 20,04
70 x 100	64-13098	55,57 33,34	66,68 40,01
Rolle, 220g/qm			
1,5 x 5 m	64-13095	50,58 30,35	60,70 36,42
2 x 10 m	64-13096	113,40 68,04	136,08 81,65



Clairefontaine

-40%

auf
die ganze
Seite!



6 | INGRES Pastellpapier

Durch gerippte Oberfläche wird Ausdruck und Farbwiedergabe gestärkt. Eignet sich besonders für Kohlezeichnungen aber auch für alle Trockentechniken. Säurefrei. Preis pro Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Spiralblock mit 100 Blatt, 80 g/qm			
DIN A4	64-12981	15,08 9,05	18,10 10,86
DIN A3	64-12982	27,47 16,48	32,96 19,78
Packung mit 25 Bogen, 80 g/qm			
50 x 65	64-62798	15,47 9,28	18,56 11,14
Packung mit 250 Bogen, 80 g/qm			
50 x 65	64-62757	109,23 65,54	131,08 78,65



7 | Clairefontaine COMIC Skizzenbuch

Skizzenbuch mit säurefreien und pH-neutralem Layout-Papier (220 g/qm), das bestens für Tusche, Filzstifte und Alkohol-Marker geeignet ist. Ideal für die Gestaltung von Comics, Mangas, Skizzen etc. Das dicke, extra-glatte Papier kann von beiden Seiten bemalt werden, da die Farben nicht durchscheinen. Das hellgraue Cover lässt sich nach Belieben farblich gestalten. **Inhalt: 32 Blatt.** Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10,5 x 14,8	64-58246	10,33 6,20	12,40 7,44
13 x 18	64-58247	16,72 10,03	20,06 12,04
17,6 x 25	64-58248	29,45 17,67	35,34 21,20
22 x 22	64-58249	35,90 21,54	43,08 25,85



8 | Clairefontaine Doppelseitiges Layout-Skizzenbuch

Skizzenbuch mit 220 g/qm Papier, 25 Blatt, ideal für Marker, Tusche und Line-Art. Doppelseitig nutzbar, ohne Durchschlagen von Tinte. Schwarzer robuster Einband mit flach aufklappbarer Schweizer Broschur. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
11 x 22	64-16070	14,93 8,96	17,92 10,75
DIN A5	64-16071	17,64 10,58	21,17 12,70
DIN A4	64-16072	24,67 14,80	29,60 17,76



-40%

auf
die ganze
Seite!

10 |



Clairefontaine

10 | CROK' BOOK Skizzenheft 90 g/qm

Mit 90 g/qm Skizzenpapier, 24 Blatt, für Trockentechniken. Einband aus stabilem Fotokarton mit geprägtem Logo. **Lieferbar in verschiedenen Formaten und Farben.** Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rot			
17 x 11	64-15849	2,26 1,36	2,71 1,63
17 x 22	64-15848	3,04 1,82	3,65 2,19
DIN A4	64-15847	4,78 2,87	5,74 3,44
Schwarz			
17 x 11	64-15852	2,26 1,36	2,71 1,63
17 x 22	64-15851	3,04 1,82	3,65 2,19
DIN A4	64-15850	4,67 2,80	5,60 3,36
Grau			
17 x 11	64-15855	2,22 1,33	2,66 1,60
17 x 22	64-15854	3,04 1,82	3,65 2,19
DIN A4	64-15853	4,78 2,87	5,74 3,44
Fuchsia			
17 x 11	64-15858	2,26 1,36	2,71 1,63
17 x 22	64-15857	3,04 1,82	3,65 2,19
DIN A4	64-15856	4,78 2,87	5,74 3,44
Elfenbein			
17 x 11	64-15861	2,26 1,36	2,71 1,63
17 x 22	64-15860	3,04 1,82	3,65 2,19
DIN A4	64-15859	4,78 2,87	5,74 3,44



11 |

11 | Clairefontaine CROK' BOOK Skizzenheft 160g/qm

Skizzenheft mit säurefreiem **weißen 160 g/qm-Skizzenpapier**. Einband aus farbigem (Farbe nicht frei wählbar) bzw. schwarzem Fotokarton mit Prägung „Crok'Book“. Inhalt **20 Blatt** (40 Seiten). Lieferbar in verschiedenen Formaten. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz			
17 x 22	64-12514	3,67 2,20	4,40 2,64
DIN A4	64-12513	4,92 2,95	5,90 3,54
DIN A3	64-12512	9,52 5,72	11,43 6,86
Farbe nicht wählbar			
17 x 22	64-12499	3,68 2,21	4,42 2,65
24 x 32	64-55971	7,56 4,53	9,07 5,44
DIN A4	64-12498	5,00 3,00	6,00 3,60
DIN A3	64-12497	9,43 5,66	11,32 6,79

9 | Clairefontaine LAVIS Technique Zeichenkarton

Auf festem Karton gegenkaschiert, erleichtert das Einrahmen und schützt das Werk. Auch ideal für Arbeiten mit Feder, Pinsel, Rohrfeder oder für präzise und detaillierte Zeichnungen. **Stärke 1,3 mm.** Preis pro Stück.

Format/ cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 65	64-64835	5,08 3,05	6,10 3,66

Vielseitig einsetzbar

**Exzellente
Linienpräzision**

**Hohe Transparenz
und Radierfestigkeit**

-33%

1 | CANSON®

Calque satiniertes Transparentpapier

Mikroglatte, satinierte Oberfläche für konturenscharfe Linien. Ideal für Tusche, Marker und Bleistift, sehr radierfest. Hervorragend geeignet für alle Reproduktionsverfahren und CAD. Gut zu bedrucken. Beste Qualität zu äußerst günstigen Preisen. Preis pro Block bzw. Bogen, Packung oder Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 50 Blatt (1-seitig geleimt), 90 g/qm			
DIN A4	64-16259	9,03 6,05	10,84 7,26
DIN A3	64-16045	17,43 11,68	20,92 14,02
Rolle, 90/95 g/qm			
66 cm x 20 m	64-13347	32,18 21,56	38,61 25,87
(Grundpreis 1 qm: € brutto 1,96)			
90 cm x 20 m	64-13349	44,07 29,52	52,88 35,43
(Grundpreis 1 qm: € brutto 1,97)			



Bestseller

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 10 Bogen, 90/95 g/qm			
50 x 65	64-10592	9,11 6,10	10,93 7,32
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
Einzelbogen, 110/115 g/qm			
50 x 65	64-10582	1,03 0,69	1,24 0,83
Einzelbogen, 90/95 g/qm			
50 x 65	64-10583	0,86 0,58	1,03 0,69
Packung mit 250 Bogen, 90/95 g/qm			
DIN A4	64-64906	37,71 25,26	45,25 30,32



-40%

2 | Clairefontaine Millimeterpapier

Das Papier (90 g/qm) verfügt über eine glatte Oberfläche mit Millimeter-Raster. Sehr widerstandsfähig, lässt Korrekturen mit Radiergummi zu, ohne dabei einzureißen, säurefrei, pH-neutral, PEFC™-zertifiziert, Alterungsbeständig nach ISO 9706. Perfekt geeignet für Technisches Zeichnen, präzise Arbeiten mit Druckbleistift und Fineliner. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Bogenware, Mindestmenge 10 Bogen			
50 x 60	64-45883	1,14 0,68	1,37 0,82
Block mit 50 Blatt			
DIN A4	64-59887	10,13 6,08	12,16 7,30
DIN A3	64-59888	17,97 10,78	21,56 12,94

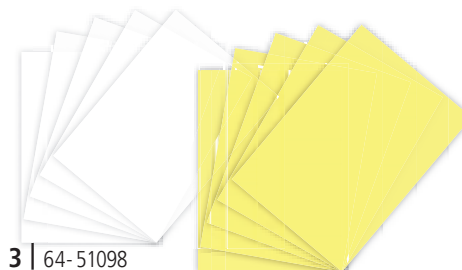
3 | Saral® Wachloses Transfer-Papier

Ideal zum Übertragen von Skizzen, Vorlagen, Mustern etc. Mehrfach verwendbar, 30 g/qm.

Grafit – geeignet für alle Untergründe, **Weiß** – für dunkle Untergründe, Holz und Metall, **Blau** – nicht fotografisch, ideal für Siebdruck, Lithografie und andere Drucktechniken, **Gelb** – für dunkle Untergründe, Metalle und Glas, **Rot** – ideal für Keramik, Porzellan. Preis pro Packung.



-20%



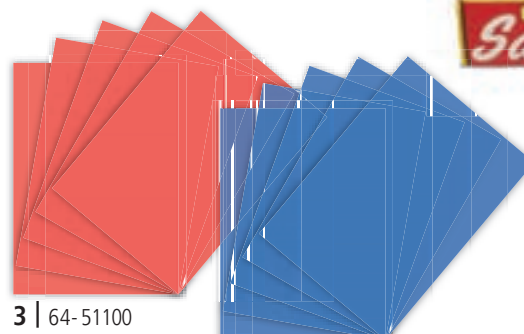
3 | 64-51098

3 | 64-51097



3 | 64-13872 3 | 64-13870 3 | 64-13871

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 5 Bogen sortiert, 21,6 x 27,9 cm		
Grafit (5 x Grafit)		
64-13872	7,52 6,02	9,03 7,22
Hobby (3 x Weiß, 1 x Gelb, 1 x Grafit)		
64-13870	7,52 6,02	9,03 7,22
Universal (je 1 x Weiß, Gelb, Rot, Blau und Grafit)		
64-13871	7,52 6,02	9,03 7,22



3 | 64-51100

3 | 64-51101

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 4 Bogen, 30,5 x 91,5 cm			
Weiß	64-13672002	20,03 16,03	24,04 19,23
Gelb	64-13672001	20,03 16,03	24,04 19,23
Rot	64-13672003	20,03 16,03	24,04 19,23
Blau	64-13672004	20,03 16,03	24,04 19,23
Grafit	64-13672005	20,03 16,03	24,04 19,23



3 | 64-13672/...

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 5 Bogen, 21,6 x 27,9 cm			
Gelb	64-51097	7,98 6,38	9,58 7,66
Weiß	64-51098	7,98 6,38	9,58 7,66
Rot	64-51100	7,98 6,38	9,58 7,66
Blau	64-51101	7,98 6,38	9,58 7,66



Von Transparentpapier bis Transferpapier –
Alles für präzises Arbeiten



Clairefontaine

Viele weitere Formate als Bogen-
und Rollenware erhältlich

www.gerstaecker.at

4 | Clairefontaine

Transparentpapier CALQUE

Dieses grafische Papier bringt einen ästhetischen und taktilen Mehrwert. Angepasst für grafische Zeichnungen mit Bleistift, Rapido, Filzstift, Graphit-Stifte oder mit Tinte. Auch perfekt im Offset oder in digitalen Techniken bedruckbar (90 g/qm Tintenstrahl und Laser). Das hochtransparente Kalkpapier hat einen sehr guten Widerstand und ist somit kratz- und radierfest. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 50 Blatt, 55 g/qm			
DIN A4	64-45671	4,28	5,13
DIN A3	64-45672	10,05	12,06
DIN A2	64-45673	18,24	21,89
Block mit 50 Blatt, 70/75 g/qm			
DIN A4	64-45680	4,62	5,54
DIN A3	64-45681	14,21	17,05
DIN A2	64-45682	19,42	23,31
Block mit 50 Blatt, 90/95 g/qm			
DIN A2	64-45687	24,88	29,85

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 40 Blatt, 110 g/qm			
DIN A4	64-45699	5,59	6,71
DIN A3	64-45702	10,62	12,75
Packung mit 10 Bogen, 140 g/qm			
50 x 65	64-45715	8,03	9,64
Packung mit 5 Bogen, 140 g/qm			
70 x 100	64-45716	9,67	11,60
Packung mit 10 Bogen, 180 g/qm			
50 x 65	64-45724	9,79	11,75

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 5 Bogen, 180 g/qm			
70 x 100	64-45728	10,96	13,15
Packung mit 10 Bogen, 230 g/qm			
50 x 65	64-45733	14,25	17,10
Packung mit 5 Bogen, 230 g/qm			
70 x 100	64-45734	15,02	18,02
Packung mit 10 Bogen, 285 g/qm			
50 x 65	64-45739	20,35	24,42
Packung mit 5 Bogen, 285 g/qm			
70 x 100	64-45740	21,22	25,46
Packung mit 10 Bogen, 400 g/qm			
50 x 65	64-45745	33,95	40,74
Packung mit 5 Bogen, 400 g/qm			
70 x 100	64-45746	36,93	44,32



5 | I LOVE ART Transparentpapier

Das hochwertige Transparentpapier besitzt eine glatte und hochtransparente Oberfläche für konturen-scharfe Linien. Hervorragend für Tusche, Marker, Tinte und Bleistifte geeignet. Besonders radierfest, kratzfest und säurefrei. Das Papier ist auch für Inkjetdruck und Chinatusche verwendbar. **Lieferbar als Blöcke, Bogenware oder Rolle.** Preis pro Block, Packung oder Rolle.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 50 Blatt, 90/95 g/qm			
DIN A4	64-44253	5,67	6,80
DIN A3	64-44254	9,45	11,34
Packung mit 10 Bogen, 90/95 g/qm			
50 cm x 65 cm	64-44251	7,85	9,42
Rolle, 40/45 g/qm			
37,5 cm x 20 m	64-44252	4,92	5,90

(Grundpreis 1 qm: € brutto 0,79)

6 | Clairefontaine Transparentpapier

Weißes, durchscheinendes Transparentpapier (Kalkpapier), **90/95 g/qm**, für Arbeiten zum Abpausen mit Bleistift und Tusche. Das Papier ist garantiert durchschlagsfrei. **Erhältlich in verschiedenen Formaten und Packungsgrößen.** Preis pro Packung.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4, 12 Blatt	64-62901	2,24	2,69
DIN A4, 50 Blatt	64-12988	6,22	7,46
DIN A3, 50 Blatt	64-12989	11,51	13,81
24 x 32, 20 Blatt	64-40681	3,13	3,76
DIN A3, 10 Blatt	64-40682	3,74	4,49
DIN A4, 500 Bogen	64-13143	43,02	51,62
DIN A1, 10 Blatt	64-17664	12,14	14,57
50 x 65, 50 Blatt	64-17633	26,42	31,70
50 x 65, 10 Blatt	64-17663	9,62	11,54



Weiteres Transparentpapier
www.gerstaecker.at



Clairefontaine



7 | Clairefontaine Transparentpapier „Cristal“

Kristallenes, sehr dünnes und robustes Transparentpapier (**45 g/qm**). Hohe Transparenz. Hergestellt aus Zellulosepaste, pH-neutral. Säure- und chlorfrei und dadurch 100 % recyclingfähig. **Gepackt zu 20 Bogen.** Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 65	64-13661	14,12	16,94
73 x 100	64-12977	24,37	29,24



Hahnemühle

-20%

auf
die ganze
Seite!



265 g/qm
90 % Bambusfasern



1 | Hahnemühle Bamboo Mixed Media

Naturweißer Künstler-Zeichenkarton aus **90 % Bambusfasern** und **10 % Hadern** für Aquarell-, Acryl- und Pastellmaltechniken sowie für Skizzen- und Mischtechniken. Höchste Alterungsbeständigkeit, **265 g/qm**. Erhältlich als **Block in verschiedenen Formaten, Bogenware und Rolle**. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 12 Blatt			
8 x 32	64-11868	2,48 1,98	2,97 2,38
Block mit 25 Blatt			
24 x 32	64-17093	19,08 15,26	22,89 18,31
30 x 40	64-17094	27,69 22,15	33,23 26,58
36 x 48	64-17095	38,74 30,99	46,49 37,19
42 x 56	64-17096	51,22 40,98	61,46 49,17
Spiral-Skizzenbuch „Carnet de Voyage“ mit 15 Blatt			
15,3 x 25	64-17794	9,63 7,70	11,55 9,24
Rolle			
1,25 m x 10 m	64-12999	83,19 66,55	99,83 79,86

(Grundpreis 1 qm: € brutto 6,39)



2 | Hahnemühle Skizzenheft Kraftpapier

Stabiles und flexibles Skizzenheft aus säurefreiem Kraftpapier, **120 g/qm, 40 Seiten** (20 Blatt). Das leicht raue Papier eignet sich für Zeichnungen mit Bleistift, Kohle, Rötel sowie Bunt- und Farbstiften. Das Skizzenheft ist in **2 Formaten** erhältlich. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Skizzenheft 20 Blatt			
DIN A5	64-15636	2,18 1,75	2,62 2,10
DIN A4	64-15637	3,87 3,09	4,64 3,71



3 | Hahnemühle Sketch Book

Dieses Skizzenbuch eignet sich hervorragend für Zeichnungen mit Bleistift, Kohle oder Rötel. Der natürlich weiße Farbton des Papiers sorgt für hohe Kontraste und eine gute Farbintensität der Zeichnungen. **Inhalt 124 Seiten** (62 Blatt), **120 g/qm**, säurefreies, alterungsbeständiges Papier. **Lieferbar in 3 Formaten**. Preis pro Buch.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	64-17197	6,38 5,11	7,66 6,13
DIN A4	64-17198	9,20 7,36	11,04 8,83
DIN A3	64-17199	13,40 10,72	16,08 12,86



4 | Hahnemühle Skizzenheft

Skizzenheft mit schwarzem, fein gemaserten Umschlag. Das **naturweiße, 140 g/qm** schwere Skizzenpapier hat eine säurefreie, leicht raue Oberflächenstruktur. **Inhalt 40 Seiten** (20 Blatt). Geeignet für Notizen, Zeichnungen mit Bleistift, Kohle, Rötel sowie Bunt- und Farbstiften. **Lieferbar in 2 Formaten**. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	64-15641	2,27 1,82	2,72 2,18
DIN A4	64-15642	4,16 3,32	4,99 3,99



Hahnemühle



5 | Hahnemühle Harmony Aquarellpapier

Natürlich weißes Papier aus reinem Zellstoff für alle Nasstechniken. Die Farben stehen in ihrer natürlichen Brillanz exzellent auf der geleimten Oberfläche und verleihen jedem Motiv seine ganz eigene Ausstrahlung. Maskiermedien und Rubbelkrepp lassen sich auch nach längerer Zeit ohne Rückstände wieder entfernen. Nasse Farben lassen sich ganz einfach korrigieren und abnehmen. **300 g/qm**, säurefrei, lichtecht und höchst alterungsbeständig. Zur Auswahl stehen 3 Oberflächen: **matt, rau und satiniert**. Erhältlich in verschiedenen Ausführungen: als 4-seitig geleimter Block, Spiralblock, Packung mit 10 Bogen und Rolle. Preis pro Stück.



Ein Papier. Drei Oberflächen.
Unzählige Möglichkeiten

Für Aquarelle voller Ausdruck

aus 100% Zellstoff



Oberfläche satiniert

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 12 Blatt			
21 x 29,7	64-54405	8,83 7,06	10,59 8,47
24 x 30	64-54406	12,22 9,78	14,67 11,74
29,7 x 42	64-54407	16,56 13,25	19,87 15,90
30 x 40	64-54408	18,44 14,75	22,13 17,70
40 x 50	64-54409	32,94 26,35	39,53 31,62
Spiralblock mit 12 Blatt			
DIN A4	64-54293	10,88 8,71	13,06 10,45
DIN A3	64-54294	20,12 16,10	24,15 19,32
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	64-59684	21,42 17,14	25,71 20,57
70 x 100	64-59685	41,56 33,25	49,87 39,90
Rolle			
1,52 m x 10 m	64-54412	168,02 134,42	201,63 161,30

(Grundpreis 1 qm: € brutto 10,58)

Oberfläche matt

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 12 Blatt			
21 x 29,7	64-54082	8,83 7,06	10,59 8,47
24 x 30	64-54083	12,22 9,78	14,67 11,74
29,7 x 42	64-54084	16,56 13,25	19,87 15,90
30 x 40	64-54085	18,44 14,75	22,13 17,70
40 x 50	64-54086	32,94 26,35	39,53 31,62
Spiralblock mit 12 Blatt			
21 x 29,7	64-54098	10,88 8,71	13,06 10,45
29,7 x 42	64-54099	20,12 16,10	24,15 19,32
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	64-59678	21,42 17,14	25,71 20,57
70 x 100	64-59679	41,56 33,25	49,87 39,90
Rolle			
1,52 m x 10 m	64-54089	168,02 134,42	201,63 161,30

(Grundpreis 1 qm: € brutto 10,58)

Oberfläche rau

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 12 Blatt			
21 x 29,7	64-54090	8,83 7,06	10,59 8,47
24 x 30	64-54091	12,22 9,78	14,67 11,74
29,7 x 42	64-54092	16,56 13,25	19,87 15,90
30 x 40	64-54093	18,44 14,75	22,13 17,70
40 x 50	64-54094	32,94 26,35	39,53 31,62
Spiralblock mit 12 Blatt			
21 x 29,7	64-54282	10,88 8,71	13,06 10,45
29,7 x 42	64-54283	20,12 16,10	24,15 19,32
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	64-59680	21,42 17,14	25,71 20,57
70 x 100	64-59681	41,38 33,11	49,66 39,73
Rolle			
1,52 m x 10 m	64-54097	168,02 134,42	201,63 161,30

(Grundpreis 1 qm: € brutto 10,58)

6 | Hahnemühle

Sugar Cane Watercolour Zuckerrohr-Aquarellpapier

Besteht zu 70 % aus schnell nachwachsenden Zuckerrohrfasern. 290 g/qm. **Naturweiß**, mit matter Oberflächenstruktur und samtiger Haptik. Vegan, nachhaltig, alterungsbeständig und säurefrei. Preis pro Block bzw. Bogenware.

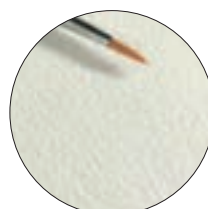
Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4-seitig geleimter Block mit 12 Blatt			
8 x 10,5	64-17016	2,43 1,95	2,92 2,34
DIN A5	64-17006	5,72 4,58	6,86 5,49
DIN A4	64-17007	10,63 8,51	12,76 10,21
24 x 32	64-17017	12,43 9,95	14,92 11,94
30 x 40	64-17018	18,40 14,72	22,08 17,66
DIN A3	64-17008	20,12 16,10	24,15 19,32
36 x 48	64-17019	24,83 19,87	29,80 23,84



zu 70 % aus Zuckerrohrfasern,
die schnell nachwachsen

290 g/m² Aquarellpapier

Vegan, säurefrei und
alterungsbeständig





Hahnemühle

**Vielseitig einsetzbar – ideal für
Aquarell, Acryl, Tinte und Mixed Media**

**300 g/m² Aquarellpapier
mit matter Oberfläche**

**50 Blatt,
säurefrei und alterungsbeständig**

Neu!



1 | Hahnemühle Concept Watercolour Joy, Aquarellblock

1-seitig geleimter Block mit 50 Blatt hochwertigem Aquarellpapier. **300 g/qm**, matte Struktur. Ideal für Aquarell, Gouache, Acryl und Tinte. Vegan, säurefrei und alterungsbeständig. Preis pro Block.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	64-11898	7,10	8,52
DIN A4	64-11899	11,30	13,56



DER IDEALE REISEBEGLEITER FÜR AQUARELLISTEN

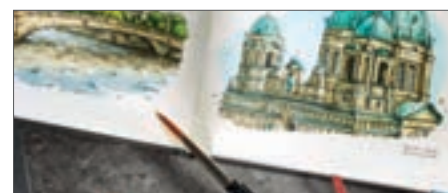
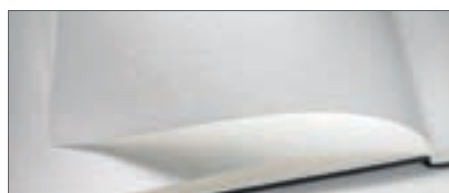
- 200 g/m² naturweißes Papier mit feinkörniger Oberfläche
- säurefrei, alterungsbeständig und vegan

-20%

2 | Hahnemühle Watercolour Book Aquarellbuch

Der ideale Reisebegleiter für Aquarellisten. Naturweißes Papier, **200 g/qm**, Oberfläche Feinkorn. **60 Seiten** (30 Blatt). Der Einband ist feuchtigkeitsabweisend und widerstandsfähig. Mit elastischem Verschlussband. Preis pro Buch.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Querformat			
DIN A6	64-54513	11,26 9,01	13,51 10,81
DIN A5	64-54514	18,28 14,62	21,93 17,54
DIN A4	64-54515	28,40 22,72	34,08 27,26
Hochformat			
DIN A6	64-54602	11,26 9,01	13,51 10,81
DIN A5	64-54603	18,28 14,62	21,93 17,54
DIN A4	64-64986	28,40 22,72	34,08 27,26
Quadratisches Format			
14 x 14	64-64987	13,48 10,79	16,18 12,94
19,5 x 19,5	64-64988	22,22 17,78	26,67 21,34





Hahnemühle

3 | Hahnemühle

Travel Booklet Skizzenbuch

Skizzenbuch im Retro-Look mit Fadenheftung und naturweißen, säurefreien Skizzenpapier. Mit kleiner Tasche in der hinteren Umschlagseite für das Sammeln loser Notizen, Fotos oder Erinnerungsstücke. Das 140 g/qm schwere Skizzenpapier ist ideal zum Skizzieren und Zeichnen mit Bleistift, Kohle, Rötel, Fineliner und Farbstifte. **Packung mit 2 Büchern à 20 Blatt = 40 Seiten. Erhältlich in 2 Formaten.** Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
9 x 14	64-16326	4,74 3,77	5,65 4,52
13,5 x 21	64-16327	7,31 5,85	8,77 7,02

4 | Hahnemühle

Travel Journal Skizzenbuch

Die handlichen Travel Journals eignen sich ideal für das Einfangen von Ideen oder Impressionen unterwegs. Im Retro-Look erinnern sie mit ihrem rustikalen Einband an die legendären Notizbücher berühmter Künstler, Weltenbummler, Dichter und Denker. Eine kleine Tasche in der hinteren Umschlagseite dient zum Sammeln loser Notizen und Fotos. Das **140 g/qm** schwere, naturweiße Skizzenpapier eignet sich aufgrund seiner Struktur, die einen guten Abrieb garantiert, für lebendige und langlebige Bleistiftzeichnungen. **Erhältlich mit 124 Seiten (62 Blatt) in 2 Formaten.** Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hochformat			
13,5 x 21	64-16324	15,92 12,74	19,11 15,29
Querformat			
21 x 13,5	64-16325	15,92 12,74	19,11 15,29

SKIZZEN- UND NOTIZBÜCHER IM RETROLOOK

- 140 g/m² naturweißes Papier mit feinkörniger Oberfläche
- säurefrei, alterungsbeständig und vegan



-20%

auf die ganze Seite!



Einzigartige Urlaubsgrüße kreieren und verschicken

230 g/m² naturweißes Papier mit feinkörniger Oberfläche

Praktisches Postkartenformat

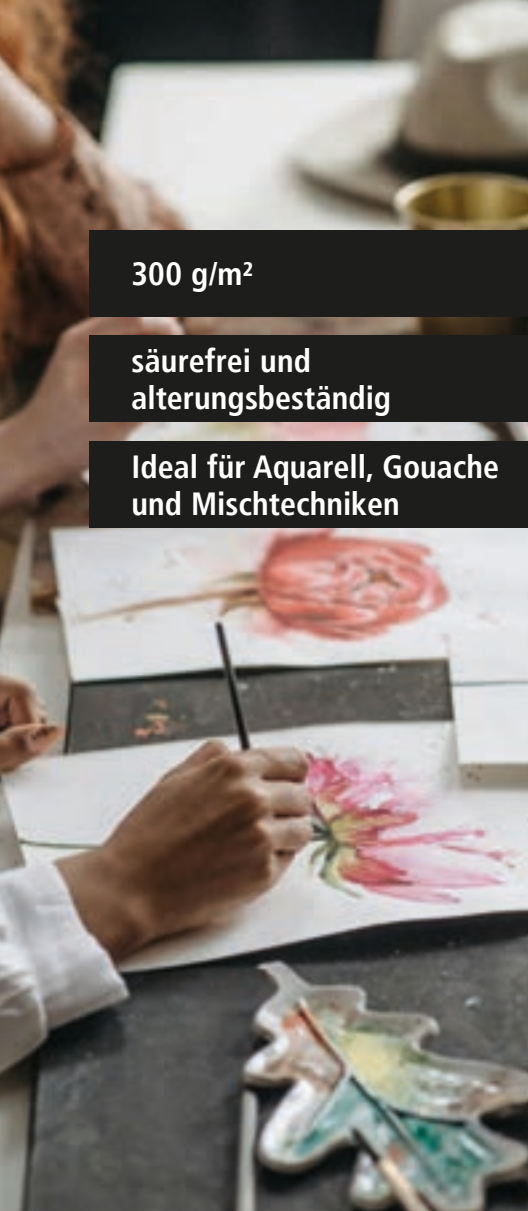
Bestseller

5 | Hahnemühle Postkarten-Set

30 weiße **Aquarell-Postkarten** mit abgerundeten Ecken, rückseitig aufgedrucktes Adressfeld, in hochwertiger Metallbox. **230 g/qm**, Format: **10,5 cm x 14,8 cm**. Motive auf der Box wechseln. Preis pro Set.

Struktur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
matt	64-54831	8,36 6,69	10,03 8,02
rau	64-11113	8,36 6,69	10,03 8,02





300 g/m²

säurefrei und
alterungsbeständig

Ideal für Aquarell, Gouache
und Mischtechniken

-10%

Gerstaecker 

Bestseller



1 | GERSTAECKER AQUARELL CLASSIC

Ein Aquarellkarton der Spitzenklasse! Naturweiß, 300 g/qm. Aus hochwertigem, holzfreien Zellstoff, säurefrei, alkalisch gepuffert, hoch alterungs- und lichtbeständig. Preis pro Block, Packung bzw. Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4-seitig geleimter Block mit 20 Blatt			
17 x 24	64-17900	7,86 7,08	9,43 8,49
24 x 32	64-17901	12,48 11,23	14,97 13,47
30 x 40	64-17902	17,10 15,39	20,52 18,47
36 x 48	64-17903	22,65 20,38	27,18 24,46
4-seitig geleimter Block mit 50 Blatt			
24 x 32	64-17290	21,72 19,55	26,07 23,46
30 x 40	64-17291	30,97 27,87	37,16 33,44
36 x 48	64-17292	43,91 39,52	52,69 47,42
Packung mit 25 Bogen			
50 x 65	64-11520	35,38 31,84	42,45 38,21
Rolle			
1,52 x 10 m	64-59766	91,98 82,78	110,37 99,33
(Grundpreis 1 qm: € brutto 6,53)			

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4-seitig geleimter Block mit 20 Blatt			
17 x 24	64-54870	7,86 7,08	9,43 8,49
24 x 32	64-54871	12,48 11,23	14,97 13,47
30 x 40	64-54872	17,10 15,39	20,52 18,47
36 x 48	64-54873	22,65 20,38	27,18 24,46
4-seitig geleimter Block mit 50 Blatt			
24 x 32	64-54934	21,72 19,55	26,07 23,46
30 x 40	64-54935	30,97 27,87	37,16 33,44
36 x 48	64-54936	43,91 39,52	52,69 47,42
Packung mit 25 Bogen			
50 x 65	64-54865	35,59 32,03	42,71 38,44
Rolle			
1,52 x 10 m	64-59765	91,98 82,78	110,37 99,33
(Grundpreis 1 qm: € brutto 6,53)			



-10%

6er-Sets



3 | 64-61528

3 | 64-61529

2 | I LOVE ART Aquarellkarton

Aquarellkarton, naturweiß, 300 g/qm, aus 100 % reinem Zellstoff. Feinkorn. Säurefrei, ohne optische Aufheller für eine hohe Licht- und Alterungsbeständigkeit. Ideal für Aquarell, Acryl, Tusche und Gouache. Auch für Trockentechniken wie Blei- und Farbstift, Kohle und Pastell bestens geeignet. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 12 Blatt			
24 x 32	64-44220	4,03	4,84
30 x 40	64-44221	5,80	6,96
Block mit 50 Blatt			
30 x 40	64-44222	16,81	20,17
Packung mit 10 Bogen			
50 x 65	64-44225	8,53	10,24
Rolle			
1,5 m x 10 m	64-44226	60,55	72,66
(Grundpreis 1 qm: € brutto 4,84)			

3 | Wassertankpinsel 6er-Set

Mit feinen und elastischen Pinselhaaren. Ideal für das Malen, Schreiben und Verblenden auf Papier und Stoff. Preis pro Set.

Spitze	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rund	64-61528	7,18 6,46	8,62 7,76
Flach	64-61529	7,90 7,11	9,48 8,53

FABRIANO

-20%

Italiens Papierkunst - seit über 750 Jahren

Traditionelle Qualität für Künstler weltweit.

Brillante Farbwirkung und hervorragende Verarbeitung.

Für anspruchsvolle Aquarell-, Zeichen- und Mixed-Media-Techniken.



64-15832



64-16086



Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

4 | FABRIANO® „Watercolour“

Oberfläche Feinkorn. Naturweißes Papier – Mix aus Baumwollhadern und bestem, lignin-freiem Zellstoff. Säurefrei, alterungsbeständig. Stoff- und oberflächengeleimt. Hervorragende Farbannahmefähigkeit. Ideal für alle Aquarelltechniken, aber auch für Gouache, Acryl, Tusche, Zeichnen und Kohle geeignet. Preis pro Block, Bogen, Packung bzw. Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 12 Blatt, kopfgeleimt, 300 g/qm			
18 x 24	64-16085	6,72 5,38	8,07 6,46
24 x 32	64-16086	8,78 7,02	10,54 8,43
26 x 36	64-15831	10,72 8,57	12,86 10,29
36 x 48	64-16087	18,99 15,19	22,79 18,23
Block mit 20 Blatt, 4-seitig geleimt, 200 g/qm			
18 x 24	64-17130	8,11 6,48	9,73 7,78
20 x 20	64-15832	8,11 6,48	9,73 7,78
24 x 32	64-17131	10,72 8,57	12,86 10,29
30 x 30	64-15833	13,91 11,12	16,69 13,35
30 x 40	64-17132	14,75 11,80	17,70 14,16
36 x 48	64-17133	19,12 15,29	22,94 18,35

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Block mit 20 Blatt, 4-seitig geleimt, 300 g/qm			
18 x 24	64-17135	11,13 8,91	13,36 10,69
20 x 40	64-15834	15,76 12,61	18,91 15,13
24 x 32	64-17136	14,37 11,49	17,24 13,79
30 x 40	64-17137	20,46 16,37	24,55 19,64
36 x 48	64-17138	22,98 18,38	27,58 22,06
Jumbo-Block mit 75 Blatt, 200 g/qm			
24 x 32	64-15829	28,48 22,78	34,18 27,34
30 x 40	64-15830	36,38 29,11	43,66 34,93
Postkartenblock mit 20 Blatt, 300 g/qm			
10,5 x 14,8	64-16076	6,38 5,11	7,66 6,13

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Bogenware, 200 g/qm			
Mindestmenge 5 Bogen pro Format			
50 x 70	64-11530	1,18 0,94	1,41 1,13
75 x 105*	64-11531	2,48 1,98	2,97 2,38

Bogenware, 300 g/qm			
Mindestmenge 5 Bogen pro Format			
50 x 70	64-11532	1,77 1,42	2,12 1,70
56 x 76	64-11020	1,93 1,55	2,32 1,86
75 x 105*	64-11533	3,53 2,82	4,24 3,39

Packung mit 10 Bogen, 300 g/qm			
56 x 76	64-11372	18,48 14,78	22,18 17,74

Rolle, 200 g/qm			
1,50m x 10m	64-54580	59,96 47,97	71,95 57,56
(Grundpreis 1 qm: € brutto 3,84)			

Rolle, 300 g/qm			
1,50m x 10m	64-11525	85,97 68,78	103,16 82,53
(Grundpreis 1 qm: € brutto 5,50)			

5 - 6 |

-20%



5 | FABRIANO® Watercolour Torchon

Extra raue Körnung für die Gestaltung besonderer Effekte. Aus 25 % Baumwolle. Säurefrei und langlebig. Ideal für Trocken- sowie Nasstechniken. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
4-seitig geleimter Block mit 20 Blatt, 300 g/qm			
18 x 24	64-45446	16,64 13,32	19,97 15,98
23 x 30,5	64-45447	22,14 17,72	26,57 21,26
30,5 x 45,5	64-45448	30,84 24,68	37,01 29,61
35,5 x 51	64-45449	40,97 32,78	49,16 39,33



6 | FABRIANO® Watercolour Studio, HOT PRESS Aquarellpapier

Hochwertiges **Aquarellpapier** aus 25 % Baumwolle und ligninfreier Zellulose. Gleichmaßen für Nass- und Trockentechniken geeignet. Auch ideal für Mixed-Media-Arbeiten. Satinierte Oberfläche, säurefrei, **300 g/qm**. Preis pro Block bzw. Bogen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 12 Blatt			
20,3 x 25,4	64-12402	6,47 5,18	7,76 6,21
22,9 x 30,5	64-12403	7,90 6,32	9,48 7,58
28 x 35,6	64-12404	10,76 8,61	12,91 10,33
Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen			
56 x 76	64-12401	1,77 1,42	2,12 1,70



-40%



7 | CARDINAL Aquarellkarton

Naturweiß, **300 g/qm**, ohne optische Aufheller, säurefrei. Hergestellt aus einer Mischung aus Zellulose und Hadern mit verschiedenen Körnungen (grob- und fein) auf der Vorder- und Rückseite. Preis pro Block bzw. Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1-seitig geleimter Block mit 10 Blatt			
DIN A5	64-39971	5,62 3,37	6,74 4,04
DIN A4	64-39972	8,25 4,95	9,90 5,94
DIN A3	64-39973	15,11 9,07	18,13 10,88
Packung mit 5 Bogen			
50 x 65	64-39974	19,07 11,44	22,88 13,73

-40%

1 - 4 |



Clairefontaine Ingres

- Ingrespapier mit Büttenstruktur
- Für Pastell, Kohle und Rötel
- Säurefrei und langlebig

1 | INGRES Pastellpapier

Das Ingres-Papier (**130 g/qm**) wird auf traditionelle Weise unter Einsatz modernster Technologie hergestellt. Es besitzt eine gerippte Oberfläche und verstärkt dadurch Ausdruck und Farbwiedergabe. Besonders geeignet für Kohlezeichnungen, aber auch für alle anderen Trockenzeichnungen mit Bleistift, Rötel und Pastell. Die säurefreie Papiermasse garantiert eine optimale Konservierung der Kunstwerke. **Format 50 cm x 65 cm. Mindestmenge 5 Bogen**, auch farblich sortiert. Preis pro Bogen.

Bitte fügen Sie die in der Farbskala gezeigte Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-12299/...	1,45 0,87	1,74 1,04

Farbskala INGRES-Pastellpapier

480 Weiß	502 Marmorcreme	503 Beige	504 Marmorbeige	505 Eierschalenfarben	506 Gelb
507 Ocker	511 Malve	509 Rot	510 Violett	508 Kastanienbraun	501 Blau
512 Dunkelblau	513 Blau marmoriert	499 Wassergrün	498 Tiefgrün	514 Grau	515 Dunkelgrau
500 Hellgrau	516 Stahl	517 Schwarz			



Clairefontaine



2 | INGRES Pastellblock, weiß

Eigenschaften wie oben beschrieben. **Inhalt 25 Blatt, weiß**, kopfseitig geleimt. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 x 24	64-12979	14,44 8,67	17,33 10,40
24 x 30	64-16890	17,03 10,22	20,43 12,26
30 x 40	64-16891	24,58 14,74	29,49 17,69
36 x 48	64-16892	31,84 19,11	38,21 22,93

3 | INGRES Pastellblock

Eigenschaften wie oben beschrieben. **Inhalt 25 Blatt**. Preis pro Block.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
18 x 24	64-15471	14,44 8,67	17,33 10,40
24 x 30	64-16893	17,03 10,22	20,43 12,26
30 x 40	64-16894	24,58 14,74	29,49 17,69
36 x 48	64-16895	31,84 19,11	38,21 22,93

4 | INGRES Pastell-Spiralblock

Eigenschaften wie oben beschrieben. **Inhalt 25 Blatt**. Preis pro Block.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 x 30	64-16827	19,48 11,69	23,38 14,03
30 x 40	64-16828	26,74 16,04	32,09 19,25
36 x 48	64-12978	33,08 19,84	39,69 23,81

5 |



-40%

6 |



-33%

5 | Clairefontaine Pergaminepapier

Block mit 30 Blatt. Speziell zum Schutz von Zeichnungen und Dokumenten. Das **45 g/qm**, säurefreie und pH-neutrale Papier garantiert eine langfristige Archivierung deiner Werke. Preis pro Block.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 x 32	64-16291	11,73 7,03	14,07 8,44
DIN A3	64-16296	17,23 10,33	20,67 12,40

6 | Clairefontaine Seidenpapier „Mousseline“

Die feine, dünne Blumenseide ist ideal als Bastelpapier für Kinder geeignet. Hochweißes Papier, säurefrei. **Format: 65 cm x 100 cm, Inhalt 50 Blatt**. Preis pro Packung.

Grammatur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 g/qm	64-34970	30,08 20,15	36,09 24,18
37 g/qm	64-34971	36,05 24,15	43,26 28,98

Canson® Mi-Teintes®

- Weltweit bekanntes Pastellpapier
- Zwei Oberflächen
- Lichtbeständig und langlebig

-33%

auf
die ganze
Seite!

7 | CANSON®

Mi-Teintes® Künstlerpapier

160 g/qm, eine Seite Bienenwaben-Struktur, eine Seite fein gekörnt, sehr gute Pigmentaufnahme, griffig, natürlich geleimt, 33 % Hadernanteil, säurefrei, licht- und alterungsbeständig, ISO 9706 konform, in der Masse gefärbt. Laufrichtung: Schmalbahn. Ideal für Trockentechniken, Gouache, Aquarell, Acryl und Druckgrafiken. **Mindestmenge 5 Bogen**, auch farblich sortiert. Preis pro Bogen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
 50 x 65	64-13090/...	1,54 1,01	1,81 1,21
 75 x 110*	64-12267/...	3,68 2,47	4,42 2,96

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

Zeichenerklärung

 50 cm x 65 cm,  75 cm x 110 cm

8 | CANSON® Mi-Teintes®

Pastellpapier-Sortiment

Eigenschaften wie oben beschrieben. **Inhalt:** 10 farblich abgestimmte Blätter, **50 x 65 cm**. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Pastelltöne	64-13655	13,86 9,28	16,63 11,14
Brauntöne	64-13656	13,86 9,28	16,63 11,14
Grautöne	64-13657	13,86 9,28	16,63 11,14
Lebendige Töne	64-13654	13,86 9,28	16,63 11,14
Kalte Farben	64-13658	13,86 9,28	16,63 11,14
Warme Farben	64-13659	13,86 9,28	16,63 11,14

9 | CANSON® Mi-Teintes® Pastellblock

Eigenschaften wie oben beschrieben. Erhältlich als Block in verschiedenen Formaten und Farbtönen. Preis pro Block.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß			
24 x 32	64-62857	10,58 7,09	12,70 8,51
32 x 41	64-62858	17,22 11,53	20,66 13,84
Grautöne			
24 x 32	64-62859	10,58 7,09	12,70 8,51
32 x 41	64-62860	17,22 11,53	20,66 13,84
Brauntöne			
24 x 32	64-62861	10,58 7,09	12,70 8,51
32 x 41	64-62862	17,22 11,53	20,66 13,84
Graublau			
24 x 32	64-62863	10,58 7,09	12,70 8,51
32 x 41	64-62864	17,22 11,53	20,66 13,84
Schwarz			
24 x 32	64-62865	10,58 7,09	12,70 8,51
32 x 41	64-62866	17,22 11,53	20,66 13,84

Farbskala Mi Teintes® Künstlerpapier

 335 Weiß [A] [B]	 180 Wolkenweiß [A]	 110 Pastellcreme [A] [B]	 111 Pastellgelb [A] [B]	 407 Elfenbein [A]	 400 Gelb [A] [B]
 553 Gelborange [A]	 453 Rotorange [A]	 506 Feldmohnrot [A]	 505 Rot [A] [B]	 352 Rosa [A]	 507 Violett [A] [B]
 103 Pastellrosé [A]	 181 Alaskablau [A]	 490 Hellblau [A] [B]	 590 Lasurblau [A] [B]	 140 Indigo [A]	 595 Türkis [A]
 480 Hellgrün [A]	 475 Grün [A]	 575 Grasgrün [A] [B]	 190 Salbei [A]	 448 Dunkelgrün [A] [B]	 340 Antik [A]
 187 Zimt [A]	 502 Hellbraun [A]	 188 Maron [A]	 501 Dunkelbraun [A]	 120 Pastellgrau [A] [B]	 122 Grau [A] [B]
 354 Blaugrau meliert [A] [B]	 343 Hellgrau [A] [B]	 426 Rotgrau meliert [A] [B]	 336 Graubraun [A] [B]	 186 Mondgrau [A]	 431 Graumeliert [A] [B]
 429 Rauchgrau [A]	 185 Graphitgrau [A]	 345 Dunkelgrau [A] [B]	 184 Anthra.grau [A]	 425 Schwarz [A] [B]	



8 | 64-13655



8 | 64-13656



8 | 64-13657



8 | 64-13654



8 | 64-13658



8 | 64-13659

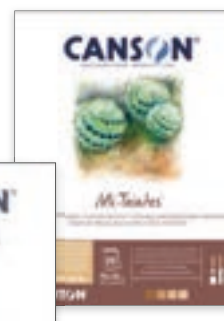
9 | 64-62857



9 | 64-62859



9 | 64-62861



9 | 64-62863



9 | 64-62865



-10%

auf
die ganze
Seite!

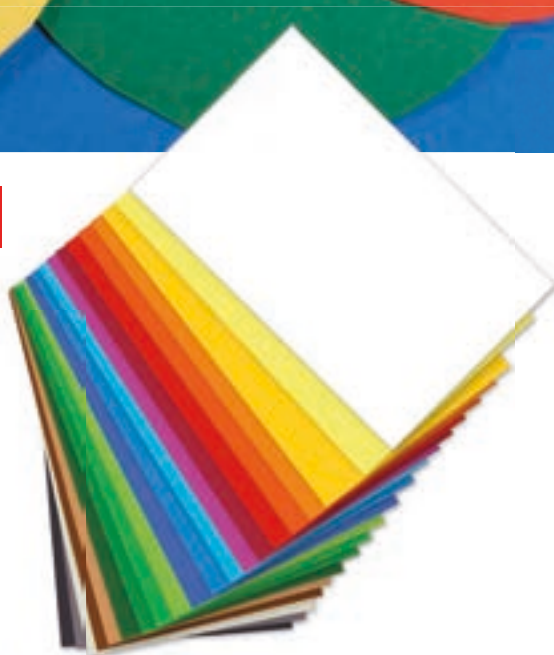
Gerstaecker 



1 | GERSTAECKER Tonpapier-Sortiment - 100 Blatt

Matte Oberfläche, **Format DIN A3** (29,7 cm x 42 cm), **130 g/qm**. Durchgefärbtes Recyclingpapier, säurefrei, DIN EN 71-3, mit Umweltzeichen „Blauer Engel“. Das Sortiment mit **100 Blatt** enthält je 10 Bogen in 10 Standardfarben (s. Abb.). Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-54941	16,60 14,94	19,92 17,93



Bestseller

2 | GERSTAECKER Tonpapier- und Fotokarton-Sortiment

20 Farben (siehe Abb.), matte Oberfläche. Preis pro Sortiment.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70 cm		
Tonpapier-Sortiment mit 100 Bogen (je 5 Bogen in 20 Farben) 130 g/qm		
64-10890	26,85 24,17	32,22 29,00
Fotokarton-Sortiment mit 60 Bogen (je 3 Bogen in 20 Farben) 300 g/qm		
64-10895	36,93 33,24	44,32 39,89
DIN A3		
Fotokarton-Sortiment mit 60 Bogen (je 3 Bogen in 20 Farben) 300 g/qm		
64-10151	26,85 24,17	32,22 29,00



Bestseller

3 | GERSTAECKER Tonpapier-Sortiment DIN A3

130 g/qm. Matte Oberfläche. Format: **DIN A3** (29,7 cm x 42 cm). Durchgefärbtes Recyclingpapier, säurefrei, DIN EN 71-3, mit Umweltzeichen „Blauer Engel“. Das Sortiment mit **300 Blatt** enthält je 15 Bogen in **20 Standardfarben** (s. Abb.). Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-54942	40,21 36,19	48,25 43,43



Viele weitere Tonpapier-Sortimente
www.gerstaecker.at

4 | GERSTAECKER Bastelpapier/-karton Großpackung

Matte Oberfläche, **Format 50 cm x 70 cm**. Packung mit **300 Bogen** mit je 25 Bogen der abgebildeten 12 Farben. Preis pro Packung.

Grammatur	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
130 g/qm	64-10571	69,37 62,43	83,24 74,92
220 g/qm	64-10572	114,54 103,09	137,45 123,71
300 g/qm	64-10573	134,24 120,82	161,09 144,98





Folia® Fotokarton 300g/qm
www.gerstaecker.at

Neu!



5 | folia® Tonpapier

Dieses hochwertige Tonpapier mit einer Grammatur von 130 g/qm eignet sich hervorragend für vielfältige Bastelarbeiten und kreative Projekte. In verschiedenen Formaten und bunten Farben erhältlich. Preis pro Set.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
A DIN A4, 100 Blatt			
64-10184/...	6,26	5,63	7,51 6,76
B DIN A3, 50 Blatt			
64-10185/...	6,26	5,63	7,51 6,76
C 50 x 70, 100 Bogen			
64-10181/...		19,71	23,65



Bis zu
-10%

Farbskala folia® Tonpapier

400 weiß [A] [B] [C]	401 perlweiß [A] [B]	408 beige [A] [B]	410 chamois [A] [B]	411 strohgelb [A] [B]	412 zitronengelb [A] [B] [C]	414 bananengelb [A] [B]	415 goldgelb [A] [B]	416 dunkelgelb [A] [B]
417 ocker [A] [B]	418 ziegelrot [A] [B]	419 hibiscus [A] [B]	420 hochrot [A] [B] [C]	421 eosin [A] [B]	422 dunkelrot [A] [B]	423 pink [A] [B] [C]	425 mint [A] [B]	426 rosa [A] [B]
427 weinrot [A] [B]	428 flieder [A] [B] [C]	429 altrosa [A] [B]	430 himmelblau [A] [B]	431 lila [A] [B]	432 dunkelviolet [A] [B]	433 pazifik [A] [B] [C]	434 mittelblau [A] [B]	435 königsblau [A] [B]
436 ultramarin [A] [B]	437 veilchenblau [A] [B]	438 türkis [A] [B]	439 eisblau [A] [B]	440 orange [A] [B] [C]	441 hellorange [A] [B]	442 aprikose [A] [B]	443 hellbeige [A] [B]	445 lachs [A] [B]
449 limone [A] [B]	450 maigrün [A] [B]	451 hellgrün [A] [B] [C]	453 moosgrün [A] [B]	454 smaragdgrün [A] [B] [C]	455 grasgrün [A] [B]	458 tannengrün [A] [B]	470 dunkelbraun [A] [B]	472 hellbraun [A] [B]
473 cappuccino [A] [B]	474 rotbraun [A] [B]	475 rehbrown [A] [B]	476 terracotta [A] [B]	480 hellgrau [A] [B]	484 steingrau [A] [B]	485 schokobraun [A] [B] [C]	488 anthrazit [A] [B]	490 schwarz [A] [B] [C]

Zeichenerklärung

[A] DIN A4, [B] DIN A3, [C] 50 cm x 70 cm

7 | folia® Wackelaugen

Ein wichtiges Bastelzubehör. Mit beweglicher Pupille. Erhältlich in **Packungen à 100 Stück** in **3 Größen bzw. Formen**. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
rund, 7 mm		
64-45410	1,96	1,47 2,35 1,76
oval, 10 mm x 7 mm		
64-45411	2,73	2,05 3,28 2,46
oval, 15 mm x 11 mm		
64-45412	5,08	3,82 6,10 4,58
Mischpackung in 6 Größen, sortiert		
64-45415	3,56	2,67 4,27 3,20

8 | folia® Wackelaugen mit Wimpern

Wackelaugen mit aufgemalten Wimpern und beweglicher Pupille. Erhältlich in **Packungen à 100 Stück** mit 6 verschiedenen Größen. In Weiß oder Farbig. Preis pro Packung.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Farbig	64-45436	4,46	3,34 5,35 4,01
Weiß	64-45437	4,23	3,18 5,08 3,81



6 | folia® Tonpapier Gold und Silber

Tonpapier, **130 g/qm**, im **Format 50 cm x 70 cm**. Lieferbar in **Packungen mit 10 Bogen**. Preis pro Packung.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-10815/...		6,52 7,82

-25%



7 | 64-45410



8 | 64-45436



8 | 64-45437

1 - 3 |

-25%**1 | folia®****Puzzle mit Legerahmen, blanco weiß**

Zur individuellen Gestaltung. Aus extra starkem Karton, blanko weiß. Erhältlich in 2 Ausführungen. Preis pro Set.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
21 x 21cm, 25-teilig			
64-18564	2,52	1,89	3,02 2,27
DIN A4, 35-teilig			
64-18565	2,62	1,97	3,15 2,36

**2 | folia® Faltblätter
Regenbogen-Buntpapier**

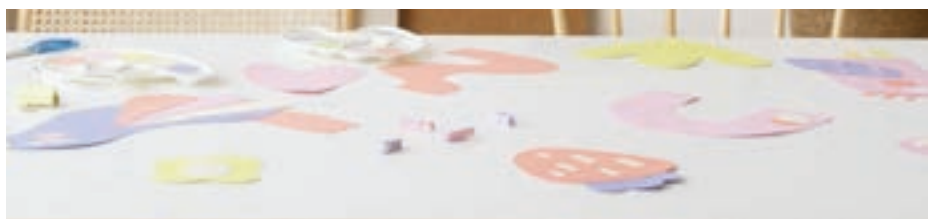
115 g/qm, in Packungen mit jeweils **100 Blatt**, die in verschiedenen Farbvariationen sortiert sind. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 x 15	64-15140	6,87	5,15 8,24 6,18

**Bestseller****3 | folia®****Origami-Faltblätter**

Durchgefärbt, in Packungen mit jeweils **100 Blatt** in **10 Farben** sortiert, **70 g/qm**. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 x 10	64-15137	1,86	1,39 2,23 1,67
15 x 15	64-15138	2,91	2,18 3,49 2,62
20 x 20	64-58977	3,75	2,82 4,50 3,38

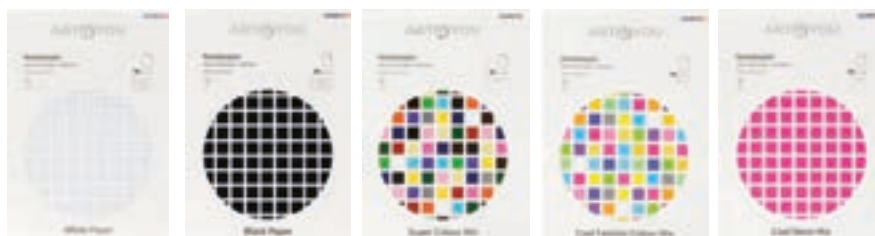


Neu! **GLOREX**
OF SWITZERLAND

4 | GLOREX Bastelpapier-Block

Farbiges Bastelpapier für Klein und Groß. Ideal für kreative Bastelideen und Gestaltungen. DIN A4 Format. Preis pro Block.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 Blatt			
Weiß	64-18704	5,42	6,50
Schwarz	64-18705	5,42	6,50
Super Colour Mix	64-18707	5,84	7,01
Cool Fashion Mix	64-18708	5,84	7,01
10 Blatt			
Cool Neon	64-18706	4,58	5,50



4 | 64-18704 4 | 64-18705 4 | 64-18707 4 | 64-18708 4 | 64-18706



5 | 64-18711 5 | 64-18712 5 | 64-18713 6 | 64-18701 6 | 64-18702 6 | 64-18703 7 | 64-18709 7 | 64-18710

5 | GLOREX Spiegelkarton-Block **Neu!**

Spiegelkarton-Block mit 12 Blatt im DIN-A4-Format, 230 g/m². Glänzende Spiegeloberfläche, hohe Stabilität und vielseitige Verwendbarkeit. Preis pro Packung.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Golden Holo Mix	64-18711	5,84	7,01
Nostalgic-Mix	64-18712	5,84	7,01
Magical-Mix	64-18713	5,84	7,01

6 | GLOREX Glitterpapier **Neu!**

Glitterpapier im DIN A4 Format, ideal für Bastel- und Kreativarbeiten. Enthält 10 Blatt mit einer hohen Grammatur von 290 g/qm für stabile und dekorative Ergebnisse. Preis pro Packung.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Sweet Candy Mix	64-18701	5,80	6,96
Fine Glamour Mix	64-18702	5,80	6,96
Pure Nostalgic	64-18703	5,80	6,96

7 | GLOREX Fancy Paper Block **Neu!**

Papier im DIN A4 Format, ideal für Bastel- und Kreativarbeiten. Enthält 10 Blatt mit einer hohen Grammatur von 230 g/qm für stabile und dekorative Ergebnisse. Preis pro Packung.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Einhorn	64-18709	5,84	7,01
Wonder Mix	64-18710	5,84	7,01



8-9 |

-40%



8 | Clairefontaine MAYA Tonzeichenblock

Der Tonzeichenblock (Format DIN A4) enthält farbiges Zeichenpapier (120 g/qm) mit einer glatten Oberfläche und mit hohem Baumwollanteil. Ideal zum Zeichnen, für Pastellkreide, Gouache, Acryl, für Collagen, Bastelarbeiten und zum Ausschneiden. Säurefrei, kopfseitig geleimt. **20 Blatt in 10 kräftigen Farben sortiert.** Preis pro Block.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-35968	5,55 3,33	6,66 4,00

9 | Clairefontaine MAYA Fotokarton-Sortiment

Ein massengefärbter Bastelkarton (270 g/qm) mit lichtbeständigen Farben und glatter Oberfläche. **Format: 25 x 35 cm.** Säurefrei, ph-neutral. Packungen mit 2 x 25 Bogen in leuchtenden Farben. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-59691	20,08 12,05	24,10 14,46

11 | Clairefontaine MAYA farbiger Fotokarton-Block

Block mit **25 Blatt in 13 hellen Farben.** Leuchtendes, farbiges Papier, in der Masse gefärbt und lichtbeständig. Vorder- und rückseitig glatt, ideal für

präzises Zeichnen. Perfekt geeignet für kreative Freizeitaktivitäten, wie z. B. Schneiden, Kleben und Falten. Säurefrei und ph-neutral. Preis pro Block.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

-40%



Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
120 g/qm			
DIN A4	64-59641	5,29 3,18	6,35 3,81
DIN A3	64-59642	10,51 6,31	12,61 7,57

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
185 g/qm			
DIN A4	64-59643	6,52 3,91	7,82 4,69
DIN A3	64-59644	13,07 7,84	15,68 9,41

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
270 g/qm			
DIN A4	64-59645	8,15 4,89	9,78 5,87
DIN A3	64-59646	16,22 9,73	19,46 11,68



12 | Malen mit Schere und Papier

jahreszeitlich strukturierte Bastelideen – passend zu Frühling, Sommer, Herbst und Winter

Best.-Nr. 64-90574	€ brutto	24,70
--------------------	----------	--------------



13 | Mein großes Bastelbuch durchs Jahr

Kreatives Bastelbuch mit vielseitigen Papierprojekten und leicht verständlichen Anleitungen für jedes Niveau.

Best.-Nr. 64-93740	€ brutto	15,50
--------------------	----------	--------------



14 | 100 kreative Papierideen

Kreativbuch für Papiercollagen mit einfachen Ideen, Recyclingmaterialien und viel Raum zum Experimentieren.

Best.-Nr. 64-93710	€ brutto	20,60
--------------------	----------	--------------

Rapid

Neu!

-15%

1 | Rapid® The Painter LED-Arbeitsleuchte

Netzbetriebene LED-Arbeitsleuchte mit 2000 Lumen, 20 Watt Leistung und 6000 Kelvin Farbtemperatur. Der Abstrahlwinkel von 120° unterstützt eine breite Lichtverteilung. Ideal zur Ausleuchtung von Arbeitsbereichen. Preis pro Stück

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-51790	29,37 24,96	35,24 29,95



LIGHT&VISION
EUROPE



2 | Light4Vision Retro Künstler-Klemmleuchte

900 Lumen, 30 cm Reflektor und 6.500 K Tageslicht. Die Lampe sorgt für gleichmäßiges Licht. Flexibler Schwanenhals, 350 cm Kabel und Klemmhalterung – ideal für präzises Arbeiten. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-65573	47,89	57,47

-15%

3 | Light4Vision LED Slim Lamp Flex XL

Die dimmbaren Micro-LEDs dieser schlanken Leuchte mit Tischklemme sorgen für ein helles und neutrales Licht, welches von der Lichttemperatur dem Tageslicht entspricht. Dank des sehr flexiblen Arms können Sie das Licht genau dorthin richten, wo Sie es benötigen. Die Stromversorgung erfolgt über ein USB-Kabel/Adapter (im Lieferumfang). Gesamtlänge 105 cm, Lampenkopflänge 37 cm, 550 Lumen, Lichttemperatur: 5500 K. Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schwarz	64-65362	62,18 52,85	74,61 63,42
Weiß	64-65526	61,33 52,13	73,60 62,56



Gerstaecker

4 |



5 |



-15%

4 | GERSTAECKER Bilderkrippe

Klappbarer Bilderbock aus geöltem Buchenholz. Die Bilderkrippe hat eine Höhe von 85 cm, die Bildauflage ist 57 cm lang und aufgestellt ca. 48 cm breit. Seitenhöhe für Bilder ca. 40 cm. **Gewicht 3,5 kg.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-32726	46,21	55,45

5 | MUSEO Workstation Tischstaffelei

Aus stabilem Buchenholz gefertigt, mit rutschfesten Kappen, 4 Neigungsstufen und klappbar für den einfachen Transport. Ideal zum Malen und Zeichnen. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Zeichenplatte: 36 x 47 cm, Gewicht 1,2 kg		
64-46844	21,83 18,56	26,20 22,27
Zeichenplatte: 72 x 50 cm, Gewicht: 2,4 kg		
64-33880	31,33 26,63	37,60 31,96



7 | 64-61655

Esselte

7 | GBC Inspire+ A4-Laminiergerät

Kompaktes Laminiergerät für gelegentliche Heim- und Büroanwendungen. Leicht in der Bedienung und für Formate bis DIN A4. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-61655	37,22	44,67



8 | 64-48919

8 | GBC Inspire+ A3-Laminiergerät

Praktisches Laminiergerät mit einfacher Bedienung für Formate bis DIN A3. Ideal für gelegentliche Heim- oder Büroanwendungen. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-48919	41,01	49,21

6 | GBC Laminiertaschen (25 Stück)

25 transparente Laminiertaschen mit abgerundeten Ecken für wirksamen Schutz Ihrer Zeichnungen und Dokumente gegen Schmutz, Staub und Feuchtigkeit. Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-48920	7,43	8,92
64-48921	16,34	19,61



9 | GERSTAECKER Studio Atelierstaffelei mit Rollen

Eine solide und sauber verarbeitete Staffelei aus Buchenholz mit H-Fuß. Den sicheren Stand der Staffelei gewährleisten **4 Laufrollen und Feststellschrauben**. Mit Rasterhöhenverstellung und Ablagefach. **Höhe ca. 170 cm (ausziehbar bis max. 270 cm). Max. Bildhöhe (mit oberem Halter) ca. 130 cm. Grundfläche ca. 61 cm x 62 cm. Gewicht ca. 12,8 kg.** Bildauflage : 57 cm lang und 5 cm breit. Bildauflageflasche nur bis 20 kg belastbar. Lieferung als Bausatz inkl. Montagematerial. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-32725*	171,00	153,90 205,20 184,68

10 | GERSTAECKER Studio-Atelierstaffelei

Eine solide und sauber verarbeitete Staffelei aus ungeöltem Buchenholz mit H-Fuß. Mit Ablagefach, Rasterhöhenverstellung und verschiebbarem oberem Halter. **Höhe ca. 197 cm (ausziehbar bis max. 260 cm). Max. Bildhöhe (mit oberem Halter) ca. 135 cm. Grundfläche ca. 61 cm x 51 cm. Gewicht ca. 11,8 kg.** Lieferung als Bausatz inkl. Montagematerial. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-32724*	100,83	121,00

11 | GERSTAECKER Staffelei „Studio“

3-Bein-Staffelei. Massives Buchenholz, mit Leinöl behandelt. **Maße:** Maximale Bildhöhe 120 cm, Beinlänge 140 cm, Staffeleihöhe min. ca. 160 cm bis max. ca. 240 cm, Gewicht ca. 10 kg. Die Staffelei wird fertig montiert geliefert. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-25750*	182,06	154,75 218,47 185,70

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

12 | Atelierstaffelei

Stabile 3-Bein Atelierstaffelei aus Kiefernholz. Maße 58 cm x 150 cm, Maximale Bildhöhe 100 cm. **Gewicht 2,5 kg.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-32096*	40,25	36,22 48,30 43,47

13 | GERSTAECKER Mini-Staffelei

Dekorative Holzstaffelei. Kiefer geölt. **Höhe 12 cm, Breite 6,9 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-69595	1,56	1,33 1,87 1,59

14 | Tischstaffelei

Aus geöltem Buchenholz, sauber verarbeitete, stand-feste Konstruktion. Höhe und Neigung verstellbar. **Maße:** Breite 33 cm. Bildaufspannhöhe 60 cm. **Gewicht ca. 1,4 kg.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-25756	44,53	37,85 53,44 45,42



-40%



Clairefontaine

1 | Clairefontaine Zeichentasche

Superleichte Zeichentasche, ideal für den Transport von Zeichenmappen. Wasserabweisendes, schwarzes Polyamid schützt Ihre Werke vor Schmutz und Nässe. Reißverschluss mit Metallzipper, großzügige Trage-schlaufen und praktisches Außenfach. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
55 x 40	64-33580	14,24 8,54	17,09 10,25
75 x 57	64-12576	14,92 8,95	17,90 10,74

2 | I LOVE ART Zeichentasche

Die großformatige Zeichentasche aus schwarzem, reiß-festen und wasserabweisenden Nylon (600D) bietet optimalen Schutz für Zeichnungen, Keilrahmen, Zeichen-mappen, uvm. Mit Reißverschluss. Die Tragegriffe be-stehen aus einem einzigen Riemen, der die Tasche vollständig umschließt und ihr somit zusätzliche Sta-bilität verleiht. **Format: ca. 59 cm x 76 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44726	7,82	9,38



3 | I LOVE ART Präsentationstasche

Hochwertige schwarze Präsentationstasche zu einem besonders günstigen Preis. Praktisch und sehr kom-fortabel für die Aufbewahrung und den Transport von kreativen Arbeiten und Dokumenten. Aus leicht strukturierter Vinyl-Oberfläche, abgerundete und ver-stärkte Kanten, verstellbarer Tragegurt, leichtgängiger Reißverschluss, fest integrierter Ringmechanismus, mit stabilen Innentaschen. Für 20 bis 25 Hüllen. Preis pro Tasche.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	64-44710	16,80	20,16
DIN A3	64-44711	19,74	23,69

**Weitere Zeichentaschen
und Aufbewahrungen
gerstaecker.at**

4 | I LOVE ART Materialkoffer

Universaler Künstlerkoffer aus stabilem Kunststoff mit Tragegriff. Mit verschiedenen Ablagefächern und großem Stauraum. Wählen Sie aus **zwei Varianten**. Der schwarze, 1-lagige Koffer hat 1 herausnehmbare Ablage. Der transparent-graue, 2-lagige Koffer hat 2 herausklappbare Ablagen. Lieferung ohne Inhalt. Preis pro Koffer.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Transparent			
33 x 20 x 15	64-44721	12,15	14,58
Schwarz			
39,5 x 23,5 x 17,5	64-44720	17,65	21,18



-10%

-15%

ARTOGRAPH



5 |



6 |



7 |

-10%

5 | ARTOGRAPH® Prism Projektor LED

Der Tischprojektor ist für die einfache horizontale Projektion von Zeichnungen, Skizzen, Illustrationen und Fotos auf eine Wand konzipiert. Die umkehrbare Prism™-Linse ermöglicht einen Projektionsbereich von 80 % Verkleinerung bis hin zur 20-fachen Vergrößerung in Farbe. **Technische Daten:** Vorlagengröße 178 mm x 178 mm, Präzisionsgeschliffene optische Glaslinse, LED-Lebensdauer: 50.000 Stunden, 1.100 LUX, Standard Schutzkontaktstecker. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-10026	261,82 235,63	314,18 282,76

6 | ARTOGRAPH® LED TRACER® Projektor

Beliebter LED-Projektor für Einsteiger und Hobbykünstler. Der einfachste Weg, Bilder, Fotos, Designs, Entwürfe und kleine Gegenstände (3D) bis zu 14-mal zu vergrößern. Kompaktes, 1,4 kg leichtes Gerät mit einfacher Bedienung. **Technische Daten:** Vorlagengröße max. 127 mm x 127 mm, Leistung max. 23 Watt / 220 Volt, Vergrößerung 200 % bis 1400 %. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-67581	103,70 88,14	124,44 105,77

7 | ARTOGRAPH® Flare 100 Art Projektor compact

Kompakter Projektor mit neuester LED-Projektor-technologie für ein helles und scharfes HD-Bild. Er enthält 5 vorprogrammierte perspektivische Raster die auf die Projektion eingeblendet werden können. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-36584	210,00 189,00	252,00 226,80

8 | I LOVE ART LED-Light Pad

Leuchtstarke, gleichmäßige Leuchtfläche im ultraflachen Design (**nur 5,5 mm hoch**). Durch **3 Helligkeits-Stufen** optimal auf den Malgrund einstellbar. Ideal für grafische Arbeiten, Illustrationen, Kalligrafie und Zeichnungen geeignet. Mit dessen Hilfe lassen sich Bilder korrigieren, Landschaften und Hintergrundobjekte überlagern, Skizzen verfeinern und Bewegungsabläufe für Animationen erstellen. LED-Lebensdauer bis zu 50.000 Stunden. USB-Kabel zur Stromversorgung im Lieferumfang enthalten (kein Netzteil). Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Stück.

Ausführliche Details auf www.gerstaecker.at

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	64-44931	32,86	39,43
DIN A3	64-44932	66,72	80,07
DIN A1	64-44934	300,12	360,15



I LOVE
ART
Gerstaecker

-40%

auf
die ganze
Seite!



Clairefontaine

Sicher aufbewahren. Professionell präsentieren.



1 | Clairefontaine Präsentationsmappe aus Graupappe

Die Präsentationsmappe überzeugt mit toller Qualität und einem ausgezeichneten Preis-Leistungs-Verhältnis. Ideal geeignet für den Schutz und den Transport Ihrer Werke. Die naturbelassene und unbehandelte Oberfläche können Sie individuell nach Ihrem persönlichen Geschmack gestalten. Material: Aus Graupappe. Rücken und Ecken in Schwarz. Mit Gummizug oder Bändern. **Stärke: 0,6 cm.** Premium Qualität. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Gummizug			
26 x 33	64-52764	5,76 3,46	6,91 4,15
32 x 45	64-52765	7,86 4,72	9,43 5,66
37 x 52	64-52766	10,12 6,08	12,15 7,29
52 x 72	64-52767	17,18 10,31	20,62 12,37
3 Bänder + Griff			
67 x 94	64-59623	50,38 30,23	60,45 36,27
75 x 105*	64-59624	57,90 34,74	69,48 41,69
78 x 118*	64-59625	65,68 39,41	78,81 47,29

2 | Clairefontaine Zeichenmappe Kraft, braun

Sehr robuste Mappe aus starker Graupappe. Außen mit schmutzabweisendem, braunem Kraftpapier kaschiert, innen mit kräftigem Natronpapier ausgestattet. Säurefrei. Ohne Innenklappen, Rücken mit schwarzem Buchleinen verstärkt. Erhältlich mit Eckspannern bzw. Verschlussbändern. **Größenangaben in cm.** Preis pro Stück.

Innen/Außen	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Eckspanner			
24 x 32 / 26 x 33 (A4)			
	64-19856	6,97 4,18	8,36 5,02
30 x 42 / 32 x 45 (A3)			
	64-19857	9,04 5,42	10,85 6,51
50 x 70 / 52 x 72			
	64-19858	17,68 10,61	21,22 12,73
60 x 85 / 67 x 94			
	64-19859	38,65 23,19	46,38 27,83
3 Bänder + Tragegriff			
56 x 76 / 67 x 94			
	64-59626	50,95 30,57	61,14 36,68
70 x 100 / 75 x 105			
	64-59627	63,38 38,03	76,06 45,64



3 | Clairefontaine Zeichenmappe Kraft, schwarz

Sehr robuste Sammelmappe aus starker Graupappe. Außen mit Schmutz abweisendem, schwarzem Kraftpapier kaschiert, innen mit kräftigem Natronpapier ausgestattet. Ideal zur Aufbewahrung von Zeichnungen und Unterlagen. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
3 Bänder			
32 x 45	64-57375	10,97 6,58	13,16 7,90
3 Bänder + Griff			
59 x 72	64-19834	22,43 13,46	26,92 16,15
67 x 94	64-59620	60,29 36,17	72,35 43,41
75 x 105*	64-59621	69,60 41,76	83,52 50,11
78 x 118*	64-59622	84,71 50,82	101,65 60,99
Eckspanner			
26 x 33	64-57334	6,18 3,71	7,41 4,45
32 x 45	64-57335	7,82 4,69	9,38 5,63
37 x 52	64-57351	9,12 5,47	10,94 6,56
47 x 62	64-57352	13,87 8,32	16,64 9,98
52 x 72	64-57356	15,38 9,23	18,45 11,07
Eckspanner + Innenklappen			
26 x 33	64-57367	8,95 5,37	10,74 6,44
32 x 45	64-57370	11,89 7,13	14,27 8,56
47 x 52	64-57372	19,71 11,82	23,65 14,19
52 x 72	64-38859	22,94 13,77	27,53 16,52
Eckspanner + ausklappbare Innentaschen			
32 x 45	64-57376	16,90 10,14	20,28 12,17



4 | Clairefontaine Zeichenmappe „Studio“

Stabile, sauber verarbeitete Aufbewahrungsmappe, außen mit widerstandsfähigem, schwarzem Kraftpapier kaschiert. Innen ebenfalls schwarz ausgekleidet mit 3 Innenklappen. Säurefrei. Rücken und Ecken mit schwarzem Buchleinen verstärkt. Verschluss mittels 3 Leinenbändern. **Größenangaben in cm.** Preis pro Stück.

Innen/Außen	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 x 32 / 26 x 33			
	64-19720	10,31 6,18	12,37 7,42
30 x 42 / 32 x 45			
	64-19721	12,96 7,78	15,55 9,33
42 x 60 / 47 x 62			
	64-19722	19,99 11,99	23,99 14,39
50 x 70 / 52 x 72			
	64-19723	22,86 13,72	27,43 16,46

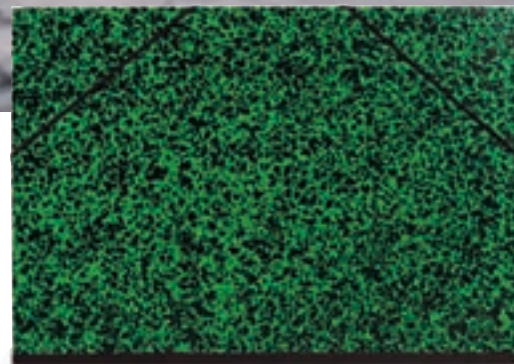
5 | Clairefontaine Tragegriff für Zeichenmappen

Für den einfachen Transport von Mappen ab dem **Format 50 x 70 cm.** Robuster, leichter Kunststoff mit Schaumstoffgriff. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-19855	18,48 11,09	22,18 13,31

-40%

auf
die ganze
Seite!



6 | Zeichenmappe „Annonay“

Die Mappe mit dem klassischen, französischen Design. Material äußerst stabile Graupappe, Dekorpapier weiß-schwarz, glanzfolienkaschiert, dadurch Schmutz abweisend. Ecken und Rücken Leinen verstärkt. Ohne Innenklappen. Verschluss mit 3 Leinenbändern. Säurefrei. **Größenangaben in cm bzw. DIN-Format.** Preis pro Stück.

Innen/Außen	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mit 3 Bändern			
DIN A4+ / 26 x 33	64-19793	8,32 4,99	9,98 5,99
DIN A3+ / 32 x 45	64-19794	9,71 5,82	11,65 6,99
DIN B3+ / 37 x 52	64-57333	11,13 6,68	13,36 8,02
DIN A2+ / 47 x 62	64-19795	16,13 9,68	19,36 11,62
50 x 70 / 52 x 72	64-19796	19,03 11,42	22,84 13,70
60 x 85 / 67 x 94	64-19797	44,37 26,62	53,24 31,94
73 x 103 / 75 x 105	64-19798	62,18 37,31	74,62 44,77
75 x 110 / 78 x 118	64-19799	80,84 48,51	97,01 58,21
Mit 3 Bändern und gestanztem Griff			
50 x 70 / 59 x 72	64-19839	20,92 12,56	25,11 15,07



Clairefontaine

Innen/Außen	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mit Eckspanner			
DIN A4+ / 26 x 33	64-57190	4,71 2,82	5,65 3,39
DIN A3+ / 32 x 45	64-57330	6,47 3,88	7,76 4,66
DIN B3+ / 37 x 52	64-57331	7,54 4,53	9,05 5,43
50 x 70 / 52 x 72	64-57332	12,60 7,56	15,12 9,07
Mit 3 Bändern und Griff			
60 x 85 / 67 x 94	64-59617	56,05 33,63	67,26 40,36
73 x 103 / 75 x 105	64-59618	68,03 40,82	81,63 48,98
75 x 110 / 78 x 118	64-59619	80,84 48,51	97,01 58,21
Weiß-Schwarz			
Mit 3 Bändern			
DIN A4 / 26 x 33	64-19790	8,66 5,19	10,39 6,23
DIN A3 / 32 x 45	64-19791	9,79 5,88	11,75 7,05
50 x 70 / 52 x 72	64-19792	18,99 11,39	22,79 13,67

7 | Clairefontaine Farbige Zeichenmappen

Verstärkter Rücken und Ecken. Verschluss Eckspanner. **Erhältlich in verschiedenen Farben und Formaten.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die in der Abbildung genannte Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
26 x 33	64-55618/...	6,12 3,67	7,34 4,40
28 x 38	64-55619/...	6,71 4,03	8,05 4,83
37 x 52	64-55620/...	9,67 5,80	11,60 6,96
52 x 72	64-55621/...	15,48 9,29	18,58 11,15

Farbskala Farbige Zeichenmappe

602 Nachtblau	603 Flieder	604 Grün
605 Rot	606 Fuchsia	607 Türkis





LEITZ®

1 | LEITZ Recycle Sichtbuch, Schwarz

Leichtes, langlebiges Sichtbuch für DIN A4. Aus säurefreiem, dokumentenechtem Material. Ideal für Präsentation & Archivierung. Mit Rückenschild, wiederverwendbar. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20 Klersichthüllen	64-66831	4,54	5,45
40 Klersichthüllen	64-66832	6,13	7,36

3 - 4 |

-20%



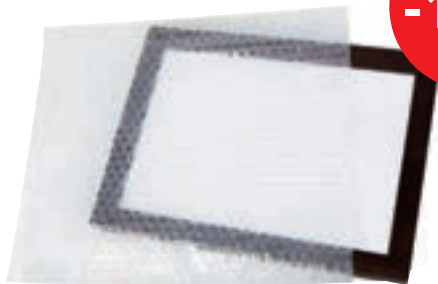
4 | ARTCARE Mapac Jet Sleeve Präsentationshüllen

Passend für die meisten ArtCare Portfolios Präsentationshüllen. Bestens für Langzeitlagerung und Präsentation geeignet. Archivqualität. Doppelte Schweißnaht, glasklar mit schwarzem Einlegeblatt geschweißte Lochung. **Packungen mit 5 Hüllen.** Preis pro Packung.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	64-46179	1,77 1,42	2,12 1,70
DIN A3	64-46178	3,48 2,78	4,18 3,34
DIN A2	64-46177	7,36 5,88	8,83 7,06
DIN A1	64-46176	14,82 11,85	17,78 14,22

7 - 8 |

-10%



7 | Luftpolsterfolienbeutel

Geeignet für Rahmen und Bilder bis zu einem Format von 70 cm x 90 cm bzw. 80 cm x 110 cm, 110 cm x 110 cm und 110 cm x 130 cm. **Folienstärke 150 µm.** 100 % recyclingfähig. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
80 x 100	64-18101	2,69 2,43	3,23 2,91
90 x 120	64-11541	3,19 2,88	3,83 3,45
120 x 120	64-66721	3,44 3,10	4,13 3,72
120 x 140	64-66722	3,95 3,56	4,74 4,27

2 |

-25%

RUMOLD



2 | RUMOLD Schlampermäppchen aus Mesh-Gewebe

Praktisches und strapazierfähiges Schlampermäppchen aus transparentem PVC mit Netzgewebe und obenliegendem Reißverschluss. Ideal für die sichtbare Aufbewahrung von Schreib- und Zeichenutensilien. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-19351	5,00 3,75	6,00 4,50

5 |

-20%



5 | Artsafe Mapac Presenter

Sichtbuch mit **20 festen, transparenten Innenhüllen.** Platz für bis zu 40 Blätter. Ideal für Präsentation, Aufbewahrung und Transport. **Erhältlich in 3 Formaten.** Preis pro Buch.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	64-42961	3,24 2,59	3,89 3,11
DIN A4	64-42959	4,28 3,42	5,13 4,10
DIN A3	64-42958	8,84 7,08	10,61 8,49

ARTCARE

3 | ARTCARE by Mapac Quartz Portfolio

Schwarze Präsentationsmappe mit Ringmechanismus. Gepolstertes Nylongewebe mit reflektierendem Sicherheitsstreifen. Komfortabler Tragegriff, Schultergurte und **2 Innentaschen** für zusätzliche Aufbewahrung bei allen Formaten. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4 (36 x 28,5 x 4 cm)	64-19511	26,58 21,27	31,90 25,52
DIN A3 (48,5 x 35 x 4 cm)	64-19510	32,91 26,32	39,49 31,59
DIN A2 (68 x 49,5 x 4 cm)	64-19509	51,25 41,00	61,50 49,20
DIN A1 (94 x 66,5 x 4 cm)	64-19508	82,34 65,88	98,81 79,05
51 x 73 x 4 cm (59,5 x 83 x 5 cm)	64-19512	71,93 57,55	86,32 69,06

LEITZ®



6 | LEITZ Recycle Prospekthüllen

Packung mit 25 Stück. Ideal zur dauerhaften Archivierung. Leicht, langlebig und wiederverwendbar. Säurefreies und dokumentenechtes Material. Multilochung für alle Ordner oder Ringbücher. Preis pro Packung

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	64-66833	5,73	6,88
DIN A3	64-66837	11,89	14,27

Bestseller



8 | Luftpolsterfolie

Breite 1,20 m, Noppendurchmesser ca. 10 mm, Folienstärke 70 µm. 100 % recyclingfähig. Preis pro Rolle bzw. Beutel.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 m	64-18568	14,03 12,63	16,84 15,16
(Grundpreis 1 qm: € brutto 1,26)			
50 m	64-18103	35,93 32,33	43,11 38,80
(Grundpreis 1 qm: € brutto 0,65)			

Neu
im Sortiment!

MILAN®

64-37698

64-37353

64-37355

64-37357



64-37663



64-37352



64-37354

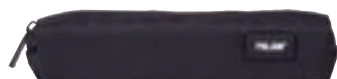


64-37356

-25%

9 | MILAN® Mäppchen, rund

Stilvolles Mäppchen im Retro-Design aus reißfestem Ripstop-Material, edlem Innenfutter und einem Hauptfach für Stifte & Co. Ideal für Schule, Reisen oder Atelier. Preis pro Stück.



10 | 64-37650

10 | MILAN® Shadow Serie Mini-Mäppchen

Länge: 20,5 cm Kompakt, strapazierfähig und leicht. Ideal für Schule, Studium oder Büro. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
rund	64-37650	6,68 5,02	8,02 6,02
oval	64-37678	9,63 7,22	11,55 8,66

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
rund, 21 x 8,5 x 6,1 cm			
Weiß	64-37663	6,26 4,69	7,51 5,63
Dunkelblau	64-67352	6,26 4,69	7,51 5,63
Rose	64-67354	6,26 4,69	7,51 5,63
Grün	64-67356	6,26 4,69	7,51 5,63

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
rechteckig mit 2 Reißverschlüssen, 20,5 x 4,5 x 5 cm			
Weiß	64-37698	10,04 7,53	12,05 9,04
Beige	64-67353	10,04 7,53	12,05 9,04
Rose	64-67355	10,04 7,53	12,05 9,04
Grün	64-67357	10,04 7,53	12,05 9,04



10 | 64-37678

-25%



Weitere Mäppchen
www.gerstaecker.at

11 | Holzkästen für Pastellkreiden

Handwerklich solide verarbeitete Leerkästen aus naturbelassenem Holz. Für Öl- und Softpastellkreiden, aber auch für viele andere Zeichengeräte geeignet. Herausziehbare Schublade mit Innenunterteilungen. Preis pro Kasten.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2 Schubladen, 40 cm x 25 cm x 5,5 cm		
64-26495	34,45 29,28	41,34 35,14
3 Schubladen, 40 cm x 25 cm x 8 cm		
64-26498	42,18 35,86	50,62 43,03



-15%

Gerstaecker



-15%

12 | GERSTAECKER Zeichenbrett

Klemmbrett mit großer Skizzier- bzw. Maloberfläche. Es besteht aus einer Hartfaser-Verbundplatte mit Holzfasern aus nachhaltiger Waldwirtschaft. Mit Griff, 2 Klemmen und Gummiband. **Format:** 60 cm x 70 cm. **Gewicht:** ca. 1,4 kg. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
60 x 70	64-48979	25,80 21,93	30,96 26,32



I LOVE
ART
Gerstaecker

13 | I LOVE ART Zeichenbrett

3 mm starkes Zeichenbrett mit abgerundeten Ecken und stabiler Bügelklemme aus Metall. Gefertigt aus robustem MDF. Ideal für das Zeichnen, Malen und Skizzieren geeignet. Perfekt Arbeitsfläche unterwegs oder auch für Präsentationszwecke. Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
22,8 x 31,8 (für DIN A4)	64-44636	2,35	2,82
31,5 x 43,5 (für DIN A3)	64-44637	4,24	5,09



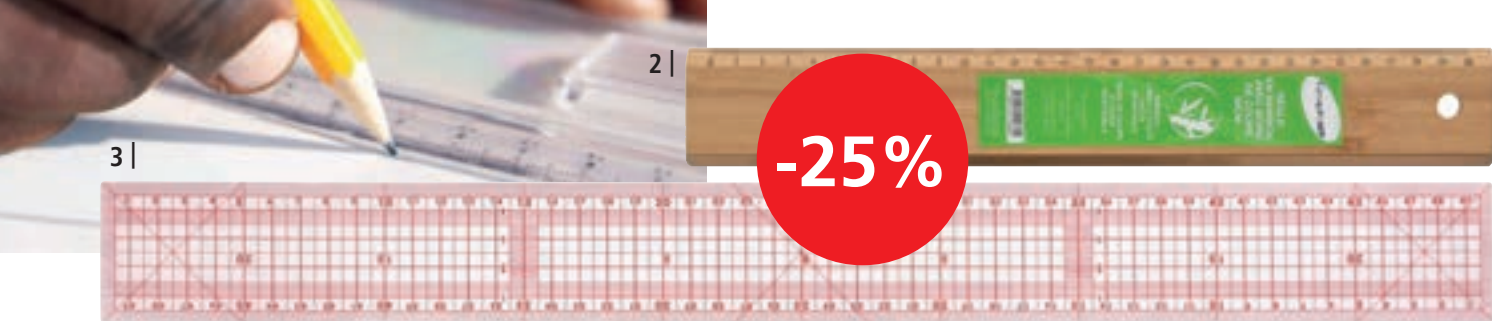
Wonday

Neu!

14 | Wonday Klemmbrett

Praktisches Klemmbrett für ca. 60 Blätter im DIN A4 Format. Mit Aufhänge-Öse für eine platzsparende Aufbewahrung. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-58766	1,66	1,99



1 | I LOVE ART Schablonenmesser

Hervorragendes Preis-Leistungsverhältnis. Präzisionsmesser mit auswechselbarer Klinge. **Inklusive Schutzkappe und Ersatzklinge.**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Schablonenmesser		
64-44860	2,57	3,08
Packung mit 5 Ersatzklingen		
64-44861	1,98	2,37

2 | GRAPH'IT Schneidelineal aus Bambus

Das GRAPH'IT Schneidelineal aus Bambus ist ein umweltfreundliches und robustes Werkzeug für präzises Schneiden. Gefertigt aus langlebigem, verleimtem Bambus und mit einer Edelstahl-Schneidekante, garantiert es exakte Schnitte. Ohne Verpackung geliefert, ist es ideal für umweltbewusste Künstler und Designer. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
GRAPH'IT Schneidelineal aus Bambus		
64-67047	10,92 8,19	13,10 9,83
GRAPH'IT Schneidelineal aus Bambus		
64-67048	16,80 12,60	20,16 15,12

5 | KUM® Biofibre® Lineal

Nachhaltiges Lineal (17 cm) aus 97 % biobasiertem Kunststoff, biologisch abbaubar, DIN CERTO zertifiziert, präzise und robust. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-39547	1,52 1,14	1,82 1,37

3 | GRAPHOPLEX Japanisches Schneidelineal

Das hochwertige Präzisionsmessgerät ist ideal für Bastel- und Näharbeiten. Es vereinfacht das saubere Schneiden von Stoff und Papier ohne Ausfransungen. Optimal zum Nachzeichnen und Messen runder Teile, Armlöcher, Ausschnitte und paralleler Linien. Mit mm-Skalierung, Winkel und Raster. **Transparent.** Preis pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 cm	64-60472	10,00 7,50	12,00 9,00
60 cm	64-65230	10,88 8,17	13,06 9,80
80 cm	64-65231	11,47 8,60	13,76 10,32

6 | KUM® Wood Holzlineal

Robustes **15 cm** Lineal in Blockform aus nachhaltigem Buchenholz. Langlebig, funktional & umweltfreundlich. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23741	2,48 1,86	2,97 2,23

4 | I LOVE ART Lineale

Aus durchsichtigem, reflektionsfreiem Kunststoff. Eingeprägte cm/mm Skalierung. Ausgezeichnetes Preis-Leistungs-Verhältnis erhältlich. Preis pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Kunststoff-Lineal			
20 cm	64-44807	0,32	0,39
30 cm	64-44809	0,41	0,49
40 cm	64-44853	0,57	0,69
50 cm	64-44854	0,74	0,89



7 | KUM® Kunststofflineal

Aus 80 % Recyclingmaterial. Stoßfest, schlank und modern im Design. Ideal für Schule, Studium, Atelier und Büro. Preis pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 cm	64-37493	0,84 0,63	1,01 0,76
30 cm	64-37494	1,77 1,33	2,12 1,59



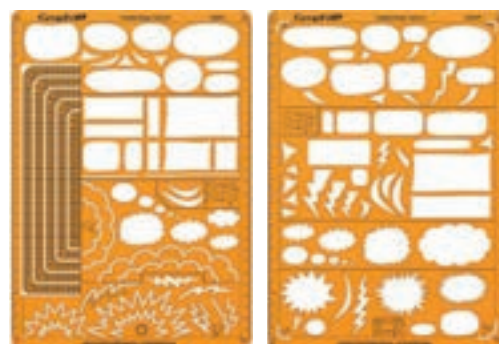
8 | Schneidematte ArtCutB, Typ C

Beidseitig verwendbar, aus elastischem, robustem Material, **3 mm stark**, einseitiges Raster, mit 10-mm- und 50-mm-Teilung. Schützt Tische und Klingen. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Grün			
30 x 45	64-21200	7,31 6,21	8,77 7,45
45 x 60	64-21201	16,18 13,75	19,41 16,50
60 x 90	64-21202	30,42 25,86	36,50 31,03

Hinweis!

Bei Schrägschnitt schneiden Sie bitte immer von derselben Seite aus, andernfalls können V-förmige Kerben entstehen, die die Schneidematten unbrauchbar machen. Die Schneidematten dürfen nicht extremer Hitze (z. B. direkte Sonneneinstrahlung) ausgesetzt werden, da sie durch zu starke Erwärmung wellig werden können.



9 | Graph'it Zeichenschablone

Die Zeichenschablone im **DIN A4-Format** ist optimal geeignet für die Gestaltung von Sprech- und Gedankenblasen in Comics und Mangas. Fahren Sie einfach mit einem Stift die ausgestanzten Öffnungen nach und schon entsteht eine sauber gezeichnete Sprechblase. Die Schablone bietet Motive in zahlreichen Formen, wie z. B. oval, rechteckig, in Stern- oder Wolkenform. **Erhältlich in 2 Ausführungen.** Preis pro Stück.

Motive	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Typ A	64-49862	6,47 4,85	7,76 5,82
Typ B	64-49863	6,47 4,85	7,76 5,82



10 | MILAN® Büroscere

Rostfreie Edelstahlklingen mit ergonomischem Soft-Grip-Stiel. Präzise, langlebig und ideal für Büro, Schule und Haushalt. **Gesamtlänge: 20,5 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-37743	3,32 2,49	3,98 2,99



11 | MILAN® Shadow-Serie Schere

Vielseitig einsetzbare Schere aus der Shadow-Serie im edlen Schwarz. Rostfreie Edelstahlklingen mit abgerundeten Spitzen und asymmetrischem Griff, ideal für Schule, Hobby und Haushalt. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-37748	1,56 1,17	1,87 1,40



12 |

12 | MILAN® Acid-Serie Büroscere

Farbige Edelstahlklingen mit symmetrischem Griff. Scharf, langlebig und für Links- wie Rechtshänder geeignet. **Gesamtlänge: 17 cm.** Preis pro Stück.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Blau	64-37749	2,06 1,54	2,47 1,85
Rosa	64-37750	2,06 1,54	2,47 1,85
Gelb	64-37842	2,06 1,54	2,47 1,85

-25%

Alles für exaktes Messen,
Schneiden und Gestalten.



-25%



13 | ECOBRA Hebel-/Rollenschneidemaschine

Zwei Schneidemaschinen in einem Gerät. Die perfekte Kombination für den Einsatz im Büro und zu Hause. Durch einfaches Umdrehen wird die Hebelschneidemaschine mit ein- und ausziehbarem Schneidhebel zur Rollenschneidemaschine mit Perforations-, Freistil- oder Wellenschnitt. Einfache Wahl der Schneideart durch drei integrierte Klingen im Schneidkopf. Die Grundplatte dieser dualen Schneidemaschine ist bedruckt für DIN, Fotos, Winkel, Zoll oder CD-Coverformate. Sie verfügt über eine integrierte Ecken-Rundstanze, einen praktischen Tragegriff für den einfachen Transport sowie einer Schneidsicherung mit Papierarretierung beim Hebelschnitt. Preis pro Stück.

Technische Daten: Schnittlänge 330 mm, Abmessung 520 mm x 270 mm x 70 mm, Gewicht 2,28 kg.



Schnitthöhe:

Hebelschneidemaschine

max. 1,0 mm = 10 Blatt Papier (80 g)

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Hebel-/Rollenschneidemaschine DIN A4		
64-10167	94,87 71,15	113,84 85,38

Ersatzstreifen Cutting-Mat

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-10424	3,15 2,36	3,78 2,83

Schnitthöhe:

Rollenschneidemaschine

Freistilschnitt:
max 0,5 mm = 5 Blatt Papier (80 g)

Perforationsschnitt:
max 0,3 mm = 3 Blatt Papier (80 g)

Wellenschnitt:
max 0,3 mm = 3 Blatt Papier (80 g)

Ecken-Rundstanze:
max 0,1 mm = 1 Blatt Papier (80 g)



14 | MILAN® Zirkel mit Adapter und 2 Ersatzminen

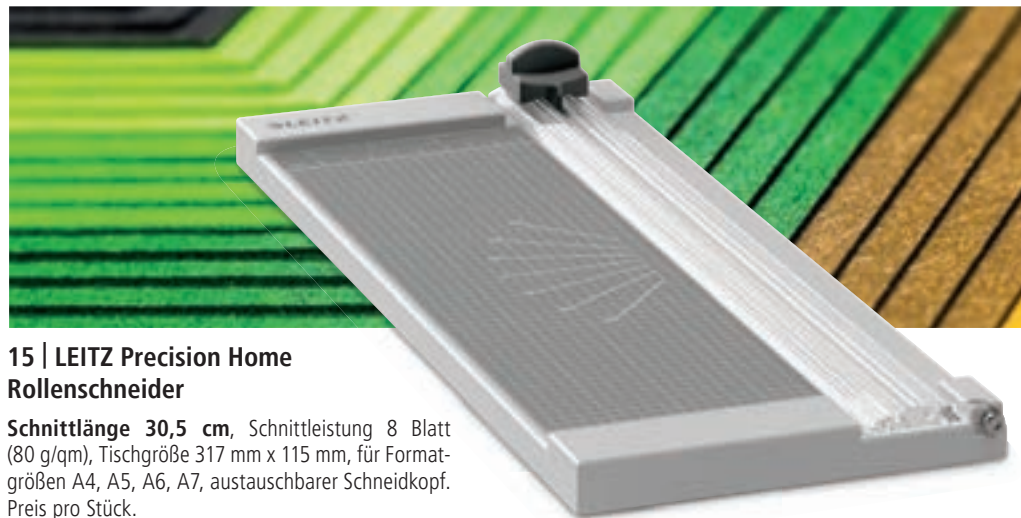
Universalzirkel mit Gelenkbein. Inklusive Adapter für technische Marker und 2 x Ersatzminen. In Kunststoffbox. Preis pro Set.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rosa	64-43163	3,74 2,81	4,49 3,37
Blau	64-43164	3,74 2,81	4,49 3,37
Gelb	64-50253	3,74 2,81	4,49 3,37

15 | LEITZ Precision Home Rollenschneider

Schnittlänge 30,5 cm, Schnittleistung 8 Blatt (80 g/qm), Tischgröße 317 mm x 115 mm, für Formatgrößen A4, A5, A6, A7, austauschbarer Schneidkopf. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-64643	25,80	30,96



DARWI



-40%



1 | DARWI® Acrykleber

Super starker, wasserbasierter Kleber, transparent auf-trocknend. Ideal für Mosaik, Collagen und viele Ober-flächen. **Inhalt 80 ml.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-49515	4,45 2,67	5,34 3,20
(Grundpreis 1 l: € brutto 40,00)		



-25%



2 | MILAN® Transparentkleber

Lösemittelfreier Flüssigkleber. Sicher, schnelltrocknend & abwaschbar. Haftet auf Papier, Stoff, Filz, Leder u.v.m. Mit präziser Dosierkappe. **Inhalt 118 g.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-37522	1,47 1,10	1,76 1,32
(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,19)		

3 | MILAN® Bastelkleber

Lösungsmittelfrei, transparent trocknend und vielsei-tig. Perfekt für Schule, Basteln und kreative Projekte. **Inhalt 100 g.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-37605	1,68 1,27	2,02 1,52
(Grundpreis 1 kg: € brutto 15,20)		



Neu!

4 | MILAN® Klebeband, doppelseitig

Doppelseitiges Klebeband mit den Maßen 15 mm x 10 m. Als Einzelrolle oder mit praktischem Abroller erhältlich. Ideal für kreative Bastelarbeiten und Dekorationen. Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Mit Abroller	64-37576	2,22 1,67	2,67 2,00
Ohne Abroller	64-37572	1,38 1,04	1,66 1,25



Neu!

5 | MILAN® NANO MAGIC TAPE, Klebeband

Doppelseitiges und transparentes Geltape mit den Maßen 2 mm x 30 mm x 3 m für nahezu jede Oberfläche. Rückstandsfrei zu entfernen und wieder-verwendbar. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-37520	8,36 6,27	10,03 7,52

-25%



6 | Rapid® EG111 Heißklebepistole inkl. 24 lange 12 mm Heißklebepatronen

Praktische Heißklebepistole mit Silikondüse für Klebesticks d 12 mm. Heizt in ca. 4 bis 5 Minuten auf und ist somit ideal für leichte Heimwerker- und Reparaturarbeiten. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-46090	21,38 16,04	25,66 19,25

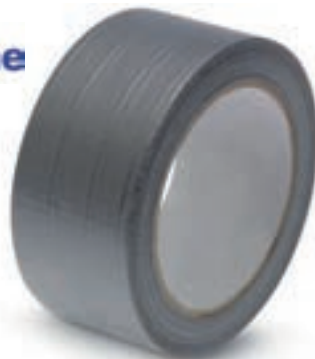


-40%

7 | Clairefontaine Maskier-Klebeband

Vielseitig verwendbares, cremeweißes Klebeband, z. B. zum Abdecken von Gemälden, für 3D-Designs und individuelle Sticker. Die faserige Oberfläche ist ideal zum Beschreiben und Bemalen und sorgt für ein sauberes und präzises Finish. Lässt sich leicht abrei-ßen und rückstandslos entfernen. Lösungsmittelhaltige Klebemasse auf Naturkautschukbasis. **Maße 48 mm x 50 m**, Stärke 135 Mikron. Preis pro Rolle.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-62768	6,97 4,18	8,36 5,02
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,10)		



8 | Clairefontaine Klebeband

Ultra-widerstandsfähiges, metallisch graues Klebe-band, das durch sein wasserdichtes und flexibles Material überzeugt. Besonders vielseitig einsetzbar. Lässt sich spielend leicht von der Rolle abziehen. Klebt auf fast jeder Oberfläche, wie z. B. Holz, Plastik, Metall, Karton, Stoff etc. **Maße: 50 mm x 25 m.** Preis pro Rolle.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-34909045	16,13 9,68	19,36 11,62
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,46)		



9 | Clairefontaine Eco Kraft Klebeband

Klebeband mit leicht faseriger Oberfläche, die das Be-schreiben mit Bleistift, Kugelschreiber, Marker etc. er-möglicht. Auch sehr gut geeignet zum Verpacken und für die Verwendung mit einem Abroller. Imprägniertes, recycelbares Klebepapier, ökologischer Klebstoff. **Ma-ße: 50 mm x 50 m**, Stärke 135 Mikron. Preis pro Rolle.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-62769	10,04 6,02	12,05 7,23
(Grundpreis 1 m: € brutto 0,14)		

10 |

12 |

16 |

13 |

Bestseller

-10%

-10%

-15%

-10%

-15%

Bestseller

10 | GERSTAECKER Bastelkleber

Für alle Materialien geeignet. Trocknet transparent auf, auswaschbar, geruchsneutral, lösemittelfrei. Wird mit Wasser verdünnt zu Klarlack. Preis pro Gebinde.

EUH208-2

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
200 g	64-22187	2,94 2,65	3,53 3,18
(Grundpreis 1 l: € brutto 15,90)			
1000 g	64-22188	8,95 8,06	10,74 9,67
1000 g mit 10 Leerflaschen à 200 g	64-21941	17,02 15,32	20,42 18,38

Bestseller

11 | GERSTAECKER Sprühkleber

Der Klebstoff ist farblos, UV-beständig, säurefrei, verfärbt sich nicht, wellt sich nicht, schlägt nicht durch und ist styroporverträglich. Feines Sprühbild. Bestens geeignet für Layouts, Reinzeichnungen, Montagearbeiten, Collagen, Fotosatz, Dekorarbeiten usw. **Lieferbar in der 400-ml-Sprühdose.** Preis pro Dose.

   **GEFAHR H222 H229 H315 H319 H336 H411**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Permanent	64-22190	10,33 8,78	12,40 10,54
(Grundpreis 1 l: € brutto 26,35)			

Wiederablösbar 64-22191 10,33 **8,78** 12,40 **10,54**
(Grundpreis 1 l: € brutto 26,35)

14 | artist junior Tapeten-Kleister

Geruchloser Kleister in Pulverform. **Lösemittelfrei.** Lässt sich leicht unter Rühren in kaltem Wasser auflösen. Ideal geeignet zum Kleben von Papier, Pappen, Kartons etc. und zum Basteln von Masken, Figuren und Papierplastiken. 60 g Pulver mit 3 l Wasser vermischen, 2 Stunden quellen lassen, dann nochmals gut umrühren, fertig. Entspricht der Norm EN 71-3. **Erhältlich im 500-g-Eimer.** Preis pro Stück.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
500 g	64-40475	9,32 8,39	11,19 10,07
(Grundpreis 1 kg: € brutto 20,14)			

11 |

15 |

14 |

12 | artist junior Naturkleber

Ideal für Kinder. Ausgezeichnete Klebekraft auf Papier und Karton. Verklebte Flächen sind durch blaue Färbung sichtbar und können korrigiert werden. Trocknet transparent auf. **Lösemittelfrei**, hergestellt auf Wasserbasis. Haut und Kleidung lassen sich leicht reinigen. Preis pro Flasche bzw. Kanister.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	64-40472	2,14 1,93	2,57 2,31
5 Liter	64-40473	8,95 8,06	10,74 9,67
(Grundpreis 1 l: € brutto 1,93)			

15 | GERSTAECKER Ökocol-Mehrzweckkleber

Ein Klebstoff, der in Qualität, Klebkraft und Umweltverträglichkeit neue Maßstäbe setzt. Obwohl lösungsmittelfrei, klebt Papier und Karton innerhalb von 30 Sekunden dauerhaft. Ökocol ist säurefrei, geruchsneutral, schnell trocknend und wasserverdünnbar. Wichtig: Nur sparsam auftragen! Ökocol klebt auch Pappe, Holz und andere offenporige Materialien. Preis pro Flasche.

EUH208-125 EUH210

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
100 ml	64-22007	4,96 4,47	5,95 5,36
(Grundpreis 1 l: € brutto 53,60)			
1 Liter	64-22008	15,80 14,22	18,96 17,06

13 | GERSTAECKER Öko-Pinselreiniger für Acryl- und Ölfarben

Ökologisches, geruchsmildes Reinigungs- und Farberfärmungsmittel für Pinsel, Farbspachtel und andere farbverschmutzte Oberflächen. Enthält nicht-ionische Tenside und Lösungsmittel, die sehr gut biologisch abbaubar sind. Preis pro Flasche.

  **GEFAHR H302 H318**

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	64-34101	14,28 12,13	17,13 14,56

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

16 | artist junior Vinylklebstoff

Weißer Klebstoff, trocknet transparent auf. **Lösemittelfrei**, auf Wasserbasis. Kann vor dem Trocknen problemlos mit Wasser von Händen, Möbeln und Kleidung gewaschen werden. Klebt nahezu auf allen Materialien, wie z. B. Papier, Pappe, Karton, leichtes Holz, Stoff. Entspricht der Norm EN 71-3. Preis pro Flasche bzw. Kanister.

EUH208-137

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
1 Liter	64-40468	2,98 2,68	3,58 3,22
5 Liter	64-40469	12,18 10,96	14,62 13,16
(Grundpreis 1 l: € brutto 2,63)			

GALERIEBEDARF

Für perfekt gerahmte Meisterwerke



1 | I LOVE ART Bildaufhängesystem

Komplettes Set zur Bildaufhängung zu einem bemerkenswerten Preis. J-Schienensystem, einfach zu montieren, ideal für Galerie und Atelier. **Set-Inhalt:** 1 J-Schiene in weiß oder silber (1,5 m lang), 3 Bildaufhänger, 3 Aufhängestangen (1 m lang), 6 Schrauben und 6 Dübel. Preis pro Set.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	64-44940	23,48	28,18

I LOVE ART

Gerstaecker

3 | I LOVE ART Wechselrahmen Siena

Holz-Wechselrahmen mit seidenmatter Lasierung in Weiß und Schwarz. Leistenprofil (**Tiefe 30 mm, Breite 15 mm**). Clipseystem für einfaches und schnelles Wechseln der Exponate. Die Nutbreite im Profil, eine stabile Hartfaserrückwand sowie die flexible Drehfeder-Halterung erlauben auch das problemlose Rahmen von Bildern mit Doppelpassepartout. Extrem bruchfeste Polystyrolscheibe mit hervorragender Lichtdurchlässigkeit. **Bitte beachten Sie, dass das Polystyrolglas beidseitig mit einer abziehbaren Schutzfolie versehen ist.** Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
10 x 15•	64-70688/...	5,88	7,06
13 x 18•	64-70689/...	6,93	8,32
18 x 24•	64-70690/...	8,44	10,13
21 x 29,7	64-85491/...	9,79	11,75
24 x 30	64-70691/...	11,13	13,36
29,7 x 42	64-85492/...	15,08	18,10
30 x 40	64-70693/...	14,16	16,99

2 | I LOVE ART

Kiruna Alu Wechselrahmen

Der Kiruna Wechselrahmen aus Aluminium mit **Polystyrolglas** und Rückwand bringt Ihre Zeichnungen, Drucke, Aquarellbilder und andere Kunstwerke besonders zur Geltung. Das Polystyrol vereint hohe Transparenz und Widerstandsfähigkeit, es bietet außerdem eine ausgezeichnete Lichtbeständigkeit (bis 93 %). Ideal für Schulen, Kliniken, Arztpraxen oder Treppenhäuser. Bitte beachten Sie, dass das Polystyrolglas beidseitig mit einer abziehbaren Schutzfolie versehen ist! Lieferbar in den Farben **Schwarz** (001), **Silber matt** (002), **Weiß** (003) und **Gold** (004). Preis pro Rahmen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
10 x 15•	64-44950/...	7,35	8,82
13 x 18•	64-44951/...	8,44	10,13
15 x 20•	64-44952/...	9,54	11,45
18 x 24•	64-44953/...	10,63	12,76
20 x 30•	64-44954/...	11,68	14,02
40 x 50•	64-44958/...	19,92	23,90
21 x 29,7•	64-44955/...	12,31	14,77
24 x 30•	64-44956/...	16,13	19,36
29,7 x 42•	64-44947/...	20,92	25,11



Schwarz (001)



Weiß (003)



Silber matt (002)



Gold (004)



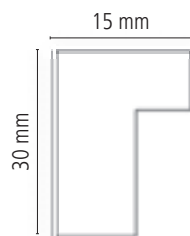
- nicht in Gold lieferbar
- nur in Schwarz lieferbar

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 x 40	64-44957/...	16,38	19,66
42 x 59,4••	64-44965/...	27,35	32,82
50 x 60•	64-44959/...	24,49	29,39
50 x 70	64-44960/...	30,88	37,06
59,4 x 84,1••	64-44966/...	44,16	52,99
60 x 80	64-44961/...	35,04	42,05
Quadratische Formate			
30 x 30•	64-44962/...	15,33	18,40
40 x 40•	64-44963/...	19,79	23,75
50 x 50•	64-44964/...	22,82	27,38



001 Schwarz

002 Weiß



Bestseller

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
40 x 50	64-70694/...	19,24	23,09
42 x 59,4	64-84750/...	22,69	27,23
50 x 60	64-70695/...	25,08	30,10
50 x 65	64-70696/...	25,92	31,11
50 x 70	64-70697/...	27,31	32,77
59,4 x 84,1	64-84751/...	36,34	43,61
60 x 80	64-70698/...	34,96	41,95

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Quadratische Formate			
20 x 20•	64-69996/...	8,44	10,13
30 x 30	64-70692/...	12,52	15,03
40 x 40	64-69997/...	17,48	20,97
50 x 50	64-69998/...	23,87	28,64

Hinweis!

- Die mit einem Punkt versehenen Formate verfügen über einen Aufsteller auf der Rückseite.



Gerstaecker



*auf
die ganze
Seite!*

-10%

4 | GERSTAECKER Alu-Wechselrahmen schmal mit Polystyrolglas

Den GERSTAECKER Alu-Wechselrahmen bieten wir Ihnen auch mit Polystyrolglas an. Die Bruchfestigkeit dieses nicht splitternden Materials und seine Lichtdurchlässigkeit sind extrem hoch. Aufgrund ihrer Eigenschaften sind die Alu-Rahmen mit Polystyrolglas für Flure und Treppenhäuser in öffentlichen Gebäuden wie Schulen und Kliniken besonders geeignet. Der GERSTAECKER Alu-Wechselrahmen schmal mit Polystyrolglas besticht durch sein geradliniges Design. Die schmale, ganz leicht abgerundete Leiste eignet sich hervorragend für die individuelle Einrahmung. Der Rahmen ist mit Polystyrolglas und einer stabilen MDF-Rückwand mit Drehfedern und 2 Aufhängern ausgestattet. **Das Polystyrolglas ist beidseitig mit einer abziehbaren Schutzfolie versehen – bitte vor der Aufhängung abziehen!**

Lieferbar sind **2 Formate** in **Silber matt**. Preis pro Rahmen.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 x 70	64-69982024	55,29 49,76	66,35 59,72
60 x 80	64-69983024	65,84 59,26	79,01 71,11

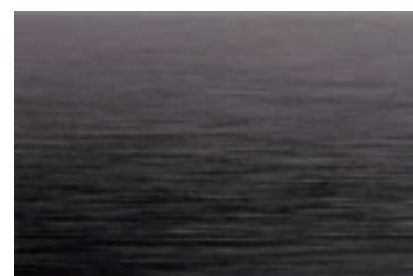


5 | GERSTAECKER Alu-Wechselrahmen

Ein hochwertiger Aluminium-Wechselrahmen mit optimalem Preis-Leistungs-Verhältnis. Ausgestattet mit Drehfedern für den schnellen Bilderwechsel und kantengeschliffenem Glas. Die leicht gewölbte Oberfläche ist strukturbürstet und wirkt dadurch besonders hochwertig. Der Rahmen ist für alle Poster, Grafiken und Drucke bestens geeignet. Preis pro Rahmen.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
24 x 30	64-76381/...	20,25 18,23	24,30 21,87
30 x 40	64-76382/...	26,60 23,94	31,92 28,73
40 x 50	64-76383/...	31,98 28,78	38,37 34,53
50 x 60	64-76384/...	40,59 36,53	48,71 43,84
50 x 70	64-76385/...	43,62 39,26	52,34 47,11
60 x 80	64-76386/...	52,14 46,93	62,57 56,31



315 schwarz matt



304 silber matt

-10%

Eleganter Schweb-Effekt

Bildfläche und bemalte Kanten vollständig sichtbar

Modernes, zeitloses Design

1 | effect® Schattenfugenrahmen Profil 50F

Der Schattenfugenrahmen aus Holz überzeugt durch seine Schlichtheit. Wer seine Leinwandbilder dezent in Szene setzen möchte, ist hiermit perfekt beraten. Leistenbreite 0,6 cm (ohne Fuge), Tiefe 3,3 cm. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
30 x 40	64-72912/...	29,37 26,43	35,24 31,72
40 x 40	64-72913/...	33,58 30,22	40,29 36,26
40 x 50	64-72914/...	37,78 34,00	45,33 40,80
50 x 50	64-72915/...	41,98 37,78	50,37 45,33
50 x 60	64-72916/...	49,58 44,62	59,50 53,55
50 x 70	64-72917/...	54,16 48,74	64,99 58,49
60 x 60	64-72918/...	54,16 48,74	64,99 58,49
60 x 80	64-72919/...	62,57 56,31	75,08 67,57
70 x 100	64-72920/...	74,79 67,32	89,75 80,78
80 x 80	64-72922/...	70,97 63,87	85,16 76,64
80 x 100	64-72921/...	79,37 71,43	95,24 85,72



047 Eiche



003 Schwarz



005 Weiß

Schwebeseffekt für moderne Bildpräsentationen

Freie Sicht auf die bemalten Leinwandkanten

Einfache und schnelle Montage



001 Natur



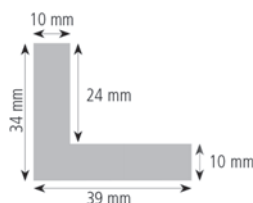
003 Weiß

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.



002 Schwarz



I LOVE ART

Gerstaecker



2 | I LOVE ART Schattenfugenrahmen L-Profil

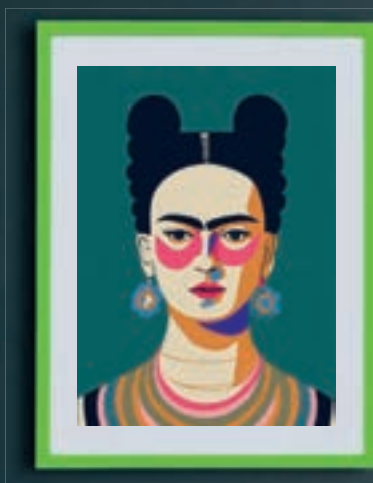
Schattenfugenrahmen in schlichtem Design. **Profilbreite 3,9 cm, Profilhöhe 3,4 cm.** Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Ideal für Kunstgalerie und Atelier. Aus lackiertem Abachi-Holz. **Erhältlich in 16 Formaten** in den **Farben Natur (001), Schwarz (002) und Weiß (003).** Bei allen Größenangaben handelt es sich um das Bildformat. Die Schattenfuge beträgt zusätzlich auf jeder Seite 10 mm, die Sichtkante beträgt ca. 10 mm. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Bildformat/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
18 x 24	64-44311/...	13,53	16,24
24 x 30	64-44312/...	16,47	19,76
30 x 40	64-44313/...	20,63	24,76
40 x 50	64-44314/...	25,72	30,86
50 x 60	64-44315/...	30,92	37,11
50 x 70	64-44316/...	33,53	40,24
60 x 80	64-44317/...	39,03	46,84
80 x 100	64-44318/...	49,96	59,95

Bildformat/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Quadratische Formate			
20 x 20	64-44319/...	13,02	15,63
30 x 30	64-44320/...	17,90	21,48
40 x 40	64-44321/...	22,98	27,58
50 x 50	64-44322/...	28,36	34,03
60 x 60	64-44323/...	33,78	40,54
70 x 70	64-44324/...	39,03	46,84
80 x 80	64-44325/...	44,58	53,50
100 x 100*	64-44326/...	55,76	66,91

-10%



Massivholzrahmen mit
hochwertiger Farbgebung

Bruchfestes Acrylglas
mit UV-Schutz

Modernes Blockprofil
für stilvolle Bildpräsentationen

lets make neon!

effect® Profil 2500 – Farbe trifft modernes Design!



3 | effect® Holzbilderrahmen „Profil 2500“

Hochwertiger und auffälliger Bilderrahmen, welcher aus massivem Holz gefertigt wurde. Dieses Profil ist auch aufgrund seiner hochwertigen und starken Farben ein besonderer Eyecatcher und eignet sich so für alle, die Ihre eigene Kreativität mit einfließen lassen möchten. Leistenbreite 1,3 cm, Tiefe 2 cm. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Format/cm € netto € brutto

Rechteckige Formate

13 x 18	64-70829/...	18,02	16,22	21,63	19,47
18 x 24	64-70836/...	20,12	18,11	24,15	21,73
DIN A4	64-70837/...	22,65	20,39	27,18	24,46
24 x 30	64-70849/...	25,17	22,65	30,20	27,18
DIN A3	64-70850/...	38,62	34,76	46,34	41,71
30 x 40	64-70817/...	37,35	33,62	44,82	40,34
40 x 50	64-70818/...	45,76	41,18	54,91	49,42

Quadratische Formate

30 x 30	64-70816/...	37,35	33,62	44,82	40,34
40 x 40	64-70818/...	45,76	41,18	54,91	49,42

Neu!

Farbskala effect® Holzbilderrahmen „Profil 2500“

006 Neongelb	007 Neonrot	008 Neonblau	009 Neongrün	017 Neonorange	020 Neonpink





1 | GERSTAECKER Galerie-Passepartouts

Fertig geschnittene Passepartouts. Passepartoutkarton in bestbewährter Qualität, säurefrei, mit weißem Kern, **Stärke je nach Oberflächenstruktur von ca. 1,25 – 1,45 mm**. Die Oberfläche ist matt, teils dezent gerippt (Ingres-Struktur). Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

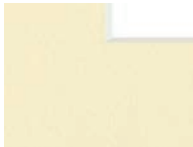
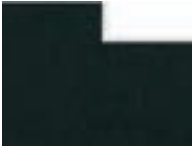
Rahmenformat/cm	Bildausschnitt/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate				
DIN A4	9,7 x 14,7	64-65936/...	2,35 2,12	2,82 2,54
DIN A4	12,5 x 17,5	64-65937/...	2,35 2,12	2,82 2,54
DIN A4	14 x 19	64-65938/...	2,35 2,12	2,82 2,54
20 x 30	12,5 x 17,5	64-14180/...	2,48 2,22	2,97 2,67
24 x 30	13,8 x 19,0	64-14181/...	2,48 2,22	2,97 2,67
28 x 35	16,6 x 23,5	64-14182/...	2,94 2,65	3,53 3,18
DIN A3	12,5 x 17,5	64-65939/...	4,54 4,09	5,45 4,91
DIN A3	16,6 x 23,5	64-65940/...	4,54 4,09	5,45 4,91
DIN A3	19,5 x 29,5	64-65941/...	4,54 4,09	5,45 4,91
30 x 40	18,5 x 26,5	64-14183/...	3,48 3,13	4,18 3,76
30 x 40	19,5 x 29,5	64-14184/...	3,48 3,13	4,18 3,76
40 x 50	23,5 x 29,5	64-14185/...	5,13 4,62	6,15 5,54
40 x 50	28,5 x 38,5	64-14186/...	5,13 4,62	6,15 5,54
50 x 60	28,5 x 38,5	64-14187/...	6,81 6,12	8,17 7,35
50 x 60	38,5 x 48,5	64-14188/...	6,81 6,12	8,17 7,35
50 x 65	38,5 x 53,5	64-58842/...	7,52 6,78	9,03 8,13
50 x 70	28,5 x 43,5	64-14189/...	8,70 7,83	10,44 9,40
60 x 80	38,5 x 58,5	64-14190/...	11,42 10,28	13,71 12,34

Rahmenformat/cm	Bildausschnitt/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
● Quadratische Formate				
20 x 20	9,5 x 9,5	64-13981/...	1,64 1,48	1,97 1,77
30 x 30	19 x 19	64-13982/...	3,15 2,83	3,78 3,40
40 x 40	19 x 19	64-13983/...	4,08 3,67	4,89 4,40
40 x 40	24 x 24	64-13984/...	4,08 3,67	4,89 4,40
50 x 50	29 x 29	64-13985/...	7,98 7,18	9,58 8,62
60 x 60	39 x 39	64-13986/...	8,83 7,94	10,59 9,53
70 x 70	49 x 49	64-13987/...	14,67 13,20	17,60 15,84
● Fotoformate				
13 x 18	8,7 x 12,7	64-15357/...	1,01 0,91	1,21 1,09
18 x 24	9,7 x 14,7	64-15358/...	1,26 1,13	1,51 1,36

● auch in quadratischen Formaten lieferbar

● lieferbar als Fotoformat

Farbskala GERSTAECKER Galerie-Passepartout

						
001 Reinweiß ● ●	002 Astralweiß ● ●	003 Chamois hell ● ●	012 Sonnengelb	008 Kirschrot	007 Burgunderrot	006 Kobaltblau
						
015 Permanentgrün	004 Grau grünlich	009 Steingrau	014 Hellgrau ●	016 Mittelgrau	013 Dunkelgrau	011 Samtschwarz ● ●



Bestseller

2 | Maped® MatCutter Schneide-Set

60-cm-Maped-Alu-Lineal sowie je 1 Maped Schneidegerät mit 90° und 45°. Sie ermöglichen exaktes Arbeiten, genaue Schnittkontrolle, ergonomisches Design und hohen Sicherheitsstandard. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-21490	70,72	84,86

Bestseller

3 | GERSTAECKER Passepartoutkarton

Stärke je nach Oberflächenstruktur ca. 1,25 - 1,45 mm, weißer Kern. Säurefrei, pH-Wert 7,7 - 8,5. Resistent gegen Feuchtigkeit und Verrottung. Mindestmenge 5 Tafeln je Format auch farblich sortiert. Preis pro Tafel.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weißer Kern, Format ca. 60 cm x 81 cm			
64-14465/...	4,16	3,74	4,99 4,49
Weißer Kern, Format ca. 81 cm x 120 cm*			
64-14460/...	8,28	7,45	9,93 8,94



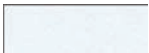
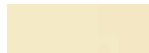
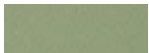
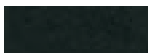
-20%



Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungskostenpauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

Farbskala GERSTAECKER Passepartoutkarton

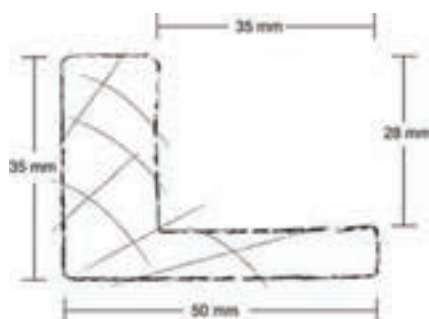
								
222 Smooth White	045 Astral White	297 Arctic White	080 Snow White	047 Warm White	430 Natural	251 White Sand	101 Lemon Ice	235 Chamois
								
902 Yellow	325 Mandarin	214 Shanghai Red	719 Cherry	231 Brickwork	120 Purple Iris	723 Cadet Blue	079 Yorktown Blue	105 Baltic Blue
								
334 Bottle Blue	253 Pale Laurel	764 New Sprout	241 Willow Green	988 Williamsburg Green	116 Monastery	038 Maroon	097 Fudge	137 Stone
								
148 Herbal	535 Grey	924 Dark Gray	221 Smooth Black					



-15%

Versandhinweis!

Wenn nicht anders bestellt, werden bei Sonderanfertigungen die Rahmen mit umlaufend 10 mm Schattenfuge hergestellt.



4 | GERSTAECKER Schattenfugenrahmen breit

Holztype „Ayous“. Profilbreite 50 mm, Profilhöhe 33,5 mm, Sichtkante 15 mm. Falzmaß ca. 35 mm x 28 mm. Passend für Keilrahmen bis 25 mm Leistenhöhe. Preis pro Rahmen.

Bildgröße/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
30 x 40	64-75334	26,18 22,25	31,41 26,70
35 x 27	64-76114	32,65 27,75	39,18 33,30
40 x 50	64-75335	33,74 28,68	40,49 34,42
41 x 33	64-76046	43,48 36,96	52,18 44,35
46 x 38	64-75941	48,28 41,03	57,93 49,24
50 x 60	64-75336	41,26 35,07	49,51 42,08
50 x 70	64-75337	42,02 35,72	50,42 42,86
55 x 46	64-75942	56,34 47,89	67,61 57,47
60 x 80	64-75338	52,43 44,57	62,92 53,48
65 x 50	64-75943	64,49 54,82	77,39 65,78
70 x 100	64-75339	63,78 54,22	76,54 65,06
80 x 100	64-75340	67,61 57,47	81,13 68,96
Quadratische Formate			
40 x 40	64-75341	30,12 25,61	36,15 30,73
50 x 50	64-75342	37,65 32,00	45,18 38,40
60 x 60	64-75343	45,12 38,36	54,15 46,03
80 x 80	64-75344	59,28 50,39	71,14 60,47

-25%



Farbskala Speedball® Akua Intaglio Ink Tiefdruckfarbe

024 Titanweiß [A] [B] PG 2	025 Deckweiß [A] [B] PG 3	001 Hansagelb [A] [B] PG 3	002 Diarylgelb [A] [B] PG 4	003 Ockergelb [A] [B] PG 2	006 Pyrrol-Orange [A] [B] PG 4
007 Scharlachrot [A] [B] PG 4	008 Karmesinrot [A] [B] PG 4	009 Chinacridon-Magenta [A] [B] PG 4	010 Kadmiumrot mittlerer Farbton [A] [B] PG 4	011 Carbozol-Violett [A] [B] PG 4	012 Ultramarinblau [A] [B] PG 3
013 Phthaloblau [A] [B] PG 3	014 Preußisch Blau [A] [B] PG 3	015 Phthalogrün [A] [B] PG 3	016 Oxidgrün [A] [B] PG 2	017 Oxidrot [A] [B] PG 2	018 Siena gebrannt [A] [B] PG 2
019 Umbra gebrannt [A] [B] PG 2	020 Umbra [A] [B] PG 2	021 Van Dyck Braun [A] [B] PG 2	022 Paynes Grau [A] [B] PG 1	023 Graphitgrau [A] [B] PG 1	026 Karbonschwarz [A] [B] [C] PG 1
027 Rauchscharwarz [A] [B] PG 1	028 Marsschwarz [A] [B] PG 1	029 Knochen-schwarz [A] [B] PG 1	004 Metallisches Gold [A] [B] PG 3	005 Metallisches Silber [A] [B] PG 3	

Zeichenerklärung

PG 1–4 Preisgruppe,
[A] 59 ml,
[B] 237 ml,
[C] 473 ml

2 | 64-60067



3 | 64-59499



1 | Speedball®

Akua Intaglio Ink Druckfarbe

Auf Sojabasis produzierte Tiefdruckfarbe mit lichtechten Farbpigmenten. Bei der Herstellung der Farbe wird nur ein kleiner Anteil Wasser verwendet und komplett auf Trocknungsbeschleuniger verzichtet. Perfekt geeignet für Monotypie, Tief- und Reliefdruck. Lässt sich einfach verarbeiten und schnell wischen, bildet keine Haut. Nach der Verarbeitung problemlos mit Wasser und Seife abwaschbar. Preis pro Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt € netto € brutto

59 ml, Best.-Nr. 64-66921/...

PG 1 9,71 **7,28** ~~11,65~~ **8,74**

(Grundpreis 1 l: € brutto 148,14)

PG 2 10,17 **7,63** ~~12,20~~ **9,15**

(Grundpreis 1 l: € brutto 155,08)

PG 3 10,72 **8,04** ~~12,86~~ **9,65**

(Grundpreis 1 l: € brutto 163,56)

PG 4 11,85 **8,89** ~~14,22~~ **10,67**

(Grundpreis 1 l: € brutto 180,85)

237 ml, Best.-Nr. 64-58297/...

PG 1 19,58 **14,69** ~~23,50~~ **17,63**

(Grundpreis 1 l: € brutto 74,70)

PG 2 21,38 **16,04** ~~25,66~~ **19,25**

(Grundpreis 1 l: € brutto 81,57)

PG 3 22,57 **16,92** ~~27,08~~ **20,31**

(Grundpreis 1 l: € brutto 86,06)

PG 4 26,13 **19,60** ~~31,36~~ **23,52**

(Grundpreis 1 l: € brutto 99,66)

473 ml, Best.-Nr. 64-66922/...

PG 1 32,82 **24,62** ~~39,38~~ **29,54**

(Grundpreis 1 l: € brutto 62,45)

2 | Speedball® deluxe

Hartgummi Farbwalze

Robuste Farbwalze mit schwarzer Hartgummirolle (80 Durometer, ca. 10 cm breit). Ideal für Klebe-Anwendungen, Linoldruck & Stempelkunst. Mit Stahlrahmen, ergonomischem Kunststoffgriff, abstellbar ohne Farbkontakt zur Fläche. Preis pro Stück.

Best.-Nr. € netto € brutto

64-60067 16,13 **12,10** ~~19,36~~ **14,52**

3 | Speedball®

POP-IN™ SOFT RUBBER Farbwalze

Ideal für Linoldruck mit wasser- oder ölbasierten Farben. Weiche Gummiwalze (Walzenbreite: 10,2 cm), austauschbare Rolle, robuster Kunststoffgriff in Rot, Aufhängeloch zur einfachen Aufbewahrung. Abstellbar ohne Farbkontakt zur Fläche. Preis pro Stück.

Best.-Nr. € netto € brutto

64-59499 13,70 **10,28** ~~16,44~~ **12,33**

4 | Speedball® Linolmesser 2er-Pack

Langlebige Linolmesser aus hochwertigem Stahl, von Hand geschliffen. Die Messer zeichnen sich durch einen sehr präzisen Schnitt aus und sind damit perfekt für den Linolschnitt geeignet. **Erhältlich als 2er-Packung.** Preis pro Packung.

Form Best.-Nr. € netto € brutto

V klein 64-60085 4,08 **3,06** ~~4,89~~ **3,67**

V groß 64-60086 4,08 **3,06** ~~4,89~~ **3,67**

U klein 64-60087 4,08 **3,06** ~~4,89~~ **3,67**

quadratisch 64-60088 4,08 **3,06** ~~4,89~~ **3,67**



4 | 64-60085



4 | 64-60086



4 | 64-60087



4 | 64-60088

5 | Speedball® Akua Liquid Pigment® Monotypiefarbe

Außergewöhnlich kräftige und dennoch transparente Farben für alle Monotypie-Techniken. Hergestellt aus hochwertigen, lichtechten Pigmenten und einer Flüssigkeit auf Soja-Öl Basis. Kann dank der besonders flüssigen Konsistenz über einen längeren Zeitraum verwendet werden und bietet Künstlern viele Stunden, um ein Bild zu erstellen. Lässt sich leicht mit Wasser und Seife reinigen. **Inhalt 119 ml.** Preis pro Flasche.

ACHTUNG H317

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Preisgruppe	€ netto	€ brutto
Best.-Nr. 64-58321/...		
PG 1	13,91 10,43 16,69	12,52
(Grundpreis 1 l: € brutto 106,10)		
PG 2	14,49 10,87 17,39	13,04
(Grundpreis 1 l: € brutto 110,51)		
PG 3	15,63 11,73 18,76	14,07
(Grundpreis 1 l: € brutto 119,24)		
PG 4	18,53 13,90 22,24	16,68
(Grundpreis 1 l: € brutto 141,36)		

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

Farbskala SPEEDBALL® Akua Liquid Pigment® Monotypiefarbe

								
009 Hansa Yellow, PG 3	006 Diarylide Yellow, PG 4	002 Yellow Ochre, PG 2	014 Pyrrole Orange, PG 4	005 Crimson Red, PG 4	015 Quinacridone Red, PG 4	016 Quinacridone Violet, PG 4	021 Ultramarin Blue, PG 3	013 Phthalto Blue, PG 3
						Zeichenerklärung PG 1–4 Preisgruppe		
001 Phthalto Blue Green, PG 3	008 Phthalto Green Yellow, PG 3	003 Burnt Sienna, PG 2	011 Lamp Black, PG 1	010 Jet Black, PG 1	020 Titanium White, PG 2			



6 | Handreiber

Für Handabzüge von Linol- und Holzschnitt, Materialdruck. Sehr stabile Konstruktion, die auch einen sehr starken Andruck erlaubt. Reibefläche mit Nylongewebe überzogen, das mit einem Stahlband fixiert wird. **d 114 mm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-34568	29,12 21,84 34,94	26,21



7 | Speedball® Red Baron Handreiber

Ideal für Gel-Druck, Hochdruck, Art Journaling und Kartenherstellung. Perfekt zur detailgetreuen Übertragung von Druckmotiven. Glatte Auflagefläche mit **d 10 cm.** Stoßfeste Kunststoff-/Holzkombination für hohe Langlebigkeit. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-60031	13,95 10,47 16,74	12,56



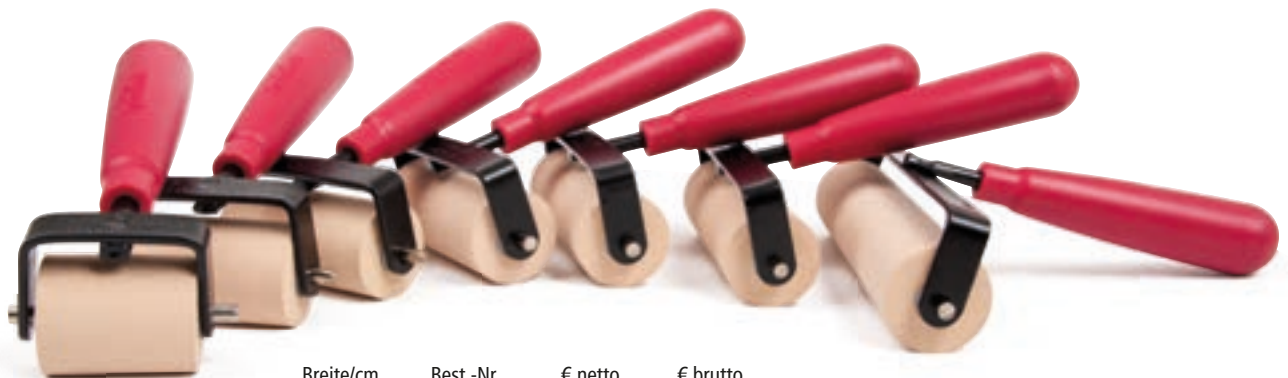
8 | Speedball® Lino Cutter Set Nr. 2

Umfangreiches Set für den Linochnitt: Messer aus hochwertigem Stahl. Inhalt: 2 x ergonomischer Griff, 6 x Linomesser: V-Form klein, V-Form groß, U-Form klein, U-Form groß, quadratisch, Messer-Form. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-60068	23,62 17,72 28,34	21,26

9 | Speedball® deluxe Soft Farbwalze

Gummiwalze aus weichem, natürlichem Latex mit präzisionsgeschliffenem Finish. Stabiler Metallbügel mit Kunststoffgriff. Anwendbar mit allen wasserlöslichen und ölbasierten Linoldruck-Farben. Shore-Härte: 40/42. Preis pro Stück.



Breite/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
ca. 3,81	64-43684	15,25 11,44 18,30	13,73
ca. 5,08	64-43685	16,05 12,04 19,26	14,45
ca. 6,35	64-43686	17,02 12,77 20,42	15,32
ca. 7,62	64-43687	17,65 13,24 21,18	15,89

Breite/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
ca. 8,89	64-43688	18,19 13,64 21,83	16,37
ca. 10,16	64-43689	19,28 14,47 23,14	17,36
ca. 15,24	64-43690	21,52 16,14 25,82	19,37

ESSDEE PREMIUM LINOL-DRUCKFARBE – BRILLANTE DRUCKE LEICHT GEMACHT

- Auf Wasserbasis
- Glatte, lebendige Druckergebnisse
- Ausgewogene Arbeits- und Trocknungszeit



bis zu
-25%

auf
die ganze
Seite!



Zeichenerklärung
PG 1,2 Preisgruppe

Farbskala ESSDEE Premium Linol-Druckfarben

012 Weiß PG1	020 Zitronengelb PG1	005 Gelb PG1	008 Orange PG1
002 Rot PG1	003 Karmesinrot PG1	007 Lila PG1	001 Himmelblau PG1
004 Blau PG1	009 Türkis PG1	021 Laubgrün PG1	006 Grün PG1
010 Siena gebrannt, PG1	011 Schwarz PG1	014 Metallic Silber, PG 2	015 Metallic Gold, PG 2

Alle 21 Farbtöne www.gerstaecker.at

1 | ESSDEE SOFTCUT™-Platten

Für ein einfaches Ausschneiden von Druckstöcken entwickelt. Ideal für alle Benutzer, für Einsteiger und erfahrene Druckgrafiker. Preis pro Packung.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
2er-Packung			
10,5 x 10	64-63326	2,48 1,86	2,97 2,23
10 x 15	64-46687	2,78 2,08	3,33 2,50
15 x 20	64-46688	4,88 3,66	5,85 4,39
20 x 30	64-46689	9,32 6,99	11,19 8,39
30 x 42	64-63324	19,28 14,47	23,14 17,36

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10er-Packung			
7,5 x 7,5	64-55724	6,52 4,89	7,82 5,87
7,5 x 10	64-55725	7,18 5,39	8,62 6,47
10,5 x 15	64-63327	13,53 10,15	16,24 12,18
10 x 10	64-55726	9,83 7,38	11,80 8,85
15 x 20	64-43146	22,78 17,08	27,33 20,50
20 x 30	64-48219	42,61 31,96	51,13 38,35
30 x 42	64-63325	90,42 67,82	108,50 81,38

2 | ESSDEE Premium Linol-Druckfarben

Die hochwertige Linol-Druckfarbe ist auf Wasserbasis hergestellt und verfügt über spezielle Inhaltsstoffe für besonders glatte und lebendige Drucke. Die perfekt ausbalancierte Arbeits- und Trocknungszeit erlaubt eine einfache Handhabung und problemlose Reinigung. Kann zu einer Vielzahl von unterschiedlichen Farbtönen und Schattierungen gemischt werden. Preis pro Tube.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
100 ml , Best.-Nr. 64-46703/...		
PG 1	5,84 4,38	7,01 5,26
(Grundpreis 1 l: € brutto 52,60)		
PG 2	7,35 5,52	8,82 6,62
(Grundpreis 1 l: € brutto 66,20)		

3 | ESSDEE Standard Farbwalze

Die robuste Walze mit EPDM-Gummioberfläche ist hervorragend für die Aufnahme und Abgabe aller Arten von Farben und Tinten geeignet. Perfekt für Druckgrafik, Scrapbooking, Stempeln, Laminieren und Kleben. Lösungsmittelbeständig. Preis pro Rolle.

Rollenbreite	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
50 mm	64-46679	6,77	8,12
75 mm	64-46680	7,86	9,43
100 mm	64-34308	8,62	10,34
150 mm	64-34309	10,04	12,05
200 mm	64-46681	12,06	14,47

4 | ESSDEE Linolmesser & SAFETY HAND GUARD Set

Sicheres Arbeiten durch Handschutz mit aufrechten Wänden. Links- und rechtshändig nutzbar. **Inhalt:** Sicherheitshandschutz, Linolgriff mit Aluminiumzwinde, Linolmesser Nr. 1, Nr. 2, Nr. 3, Nr. 4 und Nr. 5. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23762	7,43 5,58	8,92 6,69

5 | ESSDEE Farbwanne

Mischwanne aus weißem Kunststoff (240 x 200 x 16 mm). Für Farbwalzen bis 200 mm Breite, auch als Sortierschale für Kleinteile nutzbar. Mit Aufhänger. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-46691	3,62 2,72	4,34 3,26



-25%

Weitere
ESSDEE Produkte
www.gerstaecker.at



Bestseller



6 | GERSTAECKER Aqua-Linol Druckfarbe

Gebrauchsfertig, auf Wasserbasis. Für alle manuellen Hochdrucktechniken wie Linoldruck, Holzschnitt und Materialdruck. Alle **12 Farbtöne** sind untereinander mischbar und zeichnen sich durch hohe Lichtechtheit und Farbbrillanz aus. Nach ca. 15 Minuten wischfest, jedoch nicht wasserfest. Im getrockneten Zustand sind sie überdruckbar. Entsprechen der Norm EN 71. Preis pro Flasche.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

EUH208-191

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
250 ml	64-34201/...	5,76 5,18	6,91 6,22
(Grundpreis 1 l: € brutto 24,88)			
500 ml	64-34202/...	10,51 9,46	12,61 11,35
(Grundpreis 1 l: € brutto 22,70)			
1 Liter	64-34203/...	18,95 17,06	22,74 20,47

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

Farbskala Aqua-Linoldruckfarbe

102 Weiß	204 Zitronengelb	208 Mittl-gelb	302 Orange	306 Zinnoberrot	310 Karminrot	410 Ultramarinblau	418 Cyanblau	506 Gelbgrün	512 Dunkelgrün	518 Dunkelbraun	706 Schwarz



7 | GERSTAECKER Linolschnittmesser

Werkzeug aus qualitativ hochwertig verarbeiteten Materialien für den Linol- und Holzschnitt. Der schwarzlackierte Holzgriff liegt gut in der Hand und sorgt in Kombination mit der ausgezeichnet verarbeiteten Klinge für besonders präzise Schnitte. Für Hobby- und Profikünstler gleichermaßen geeignet. Preis pro Stück.

Bitte fügen Sie die Messer-Nr. an die Best.-Nr. an!

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-58121/...	8,53 7,68	10,24 9,22



Gerstaecker



8 | Linolplatten

Bestseller

Stets frisch, besonders leicht zu schneiden, messerschonend. **Stärke 3,2 mm. Mindestmenge 5 Stück.** Preis pro Stück.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Braun			
DIN A5	64-34160	1,81	2,17
DIN A4	64-34161	3,36	4,03
DIN A3	64-34162	6,47	7,76
DIN A2	64-34163	12,57	15,08
Hellbeige			
13 cm x 18 cm	64-34193	3,53	4,24

-15%

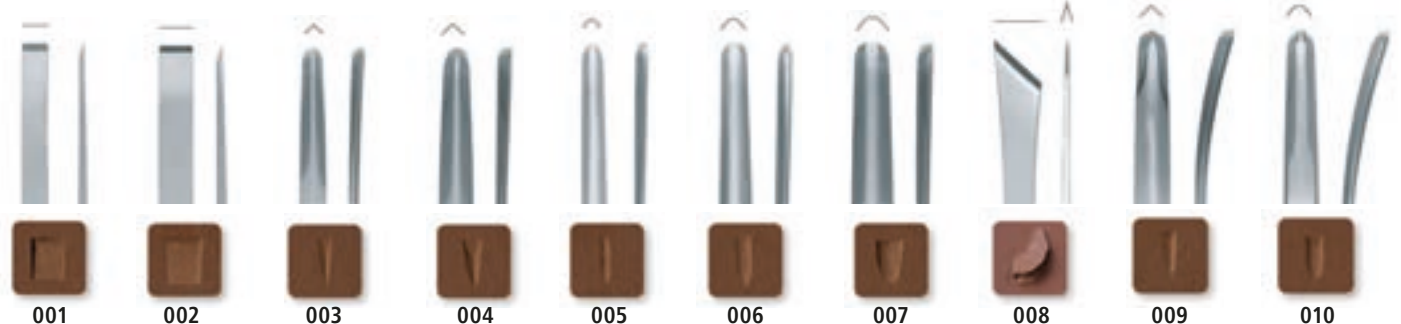


Bestseller

9 | GERSTAECKER Druck- und Zeichenkarton 170

Weiß, **170 g/qm**, mäßig raue Oberfläche. Chlor- und säurefrei. Für viele Techniken geeignet. **Format 43 cm x 61 cm.** Preis pro Packung mit **100 Bogen.**

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-13900	26,93 22,89	32,32 27,47



Ausdrucksstarke Druckkunst
beginnt mit dem richtigen Werkzeug.

I LOVE
ART
Gerstaecker



1 | ABIG Linolschnitt-Garnitur

Bestehend aus birnenförmigem Holzheft mit Ausstoßer für einfachen und schnellen Werkzeugwechsel sowie 5 verschiedenen Messern, und zwar Geißfuß, Ziereisen U-Form, Hohleisen 3 mm und 4 mm sowie Konturenmesser. Hergestellt aus Edelstahl, jedes einzelne Messer ist gehärtet, vernickelt und handgeschliffen. Für Schulen ideal und unentbehrlich. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-34244	8,48	10,18



2 | ABIG Farbwalzen

Im Rundstahlgestell, vernickelt, mit Auflagestützen, rotem Walzenbezug und Kunststoffkern. Gemäß Abbildung sind 3 Varianten lieferbar. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
60 mm Walzenbreite, d 20 mm		
64-34427	5,59	6,71
90 mm Walzenbreite, d 30 mm		
64-34428	8,74	10,49
120 mm Walzenbreite, d 30 mm		
64-34429	10,12	12,15



3 | I LOVE ART Linolschnitt-Werkzeug-Set

Das Set enthält 6 verschiedene, extrascharfe Linolschnitt-Messer mit Holzgriff und Metallzwinge. Perfekt für den Linolschnitt, aber auch für die Bildhauerei mit weichen Materialien geeignet. Hervorragendes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44936	4,79	5,75



4 | FACTIS® Printblock Druckplatten

Flexible und glatte Druckplatten aus synthetischem Kautschuk für verschiedene Drucktechniken auf Papier, Karton oder Stoff. Ohne Phthalate oder Schwermetalle. Geeignet für wasserlösliche Farben, Textil- und Siebdruckfarben. Stärke 0,9 cm. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
8 x 9	64-33364	1,81	2,17
9 x 12	64-33365	2,65	3,18
14 x 25	64-33366	7,65	9,18



5 | Signature of Nature Linolplatten

Hochwertige graue Linolplatten in bester Qualität, hergestellt aus natürlichen Rohstoffen, wie Leinöl und Holzmehl. Stärke 3,2 mm. Sie sind besonders leicht zu bearbeiten und somit messerschonend. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A5	64-34110	1,77	2,12
DIN A4	64-34111	3,19	3,83
DIN A3	64-34112	6,38	7,66
DIN A2	64-34113	12,90	15,48
60 x 80	64-61784	24,41	29,29
70 x 100	64-65346	31,30	37,56



6 | Asiatisches Sperrholz

Ungewöhnlich leicht und präzise zu schneiden. Scharfe Schnittkanten und stabile Stege sind durch eine besonders hohe Dichte gewährleistet. Stärke 5 mm. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Rechteckige Formate			
22,5 x 30	64-34170	4,54	5,45
30 x 45	64-34171	8,62	10,34
45 x 60	64-34172	19,79	23,75
Quadratische Formate			
28 x 28	64-31896	7,22	8,67
38 x 38	64-31897	10,76	12,91
48 x 48	64-31898	20,25	24,30
58 x 58	64-31899	21,52	25,82

Hinweis!

Weitere Modellbau-Artikel erhalten Sie in unseren Künstlerfachmärkten Dresden, Eitorf, Bremen und Karlsruhe.

7 | RGM® Druckpresse, Gelb

Manuelle Druckpresse, Gelb eloxiertes Aluminium, Druckfläche 35 x 50 cm. Massive Stahlwalzen, verzinktes Eisen-Druckbett, 62 kg für sicheren Stand und präzise Ergebnisse. Inklusive Druckfilz. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-87946	1259,67 1133,70	1511,60 1360,44

8 | RGM® Druckpresse, Schwarz

Überzeugt mit kompakter Bauweise und präziser Verarbeitung. Manuell betrieben, ideal für Hochdrucke und Tiefdrucke mit 1 mm Zinkplatten. Mit massivem Stahlrahmen, Walzen (d 35 mm) und verzinkter Arbeitsfläche (26,5 x 42 cm). Inkl. Druckfilze, Gewicht: 12 kg. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-87948	251,38 226,24	301,66 271,49

9 | RGM® Schul-Druckpresse

Überzeugt mit kompakter Bauweise und präziser Verarbeitung. Manuell betrieben, ideal für Hochdrucke und Tiefdrucke mit 1 mm Zinkplatten. Mit massivem Stahlrahmen, Walzen (d 35 mm) und verzinkter Arbeitsfläche (26,5 x 42 cm). Inkl. Druckfilze, Gewicht: 12 kg. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-87931	228,95 206,06	274,74 247,27

Zubehör für Druckpressen
www.gerstaecker.at

Bestseller



-15%

10 | Einfache Zinkplatten

Zink-Platten aus reinem Titan-Zink. Für Kaltnadel- und Ätznadelradierung, plan gewalzt, **1 mm stark**. Können von beiden Seiten bearbeitet werden. Einzeln eingeschweißt zum Schutz vor Kratzern und Fingerabdrücken. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 x 15	64-38349	2,10 1,78	2,52 2,14
15 x 20	64-38350	3,95 3,36	4,74 4,03
20 x 20	64-38351	4,79 4,08	5,75 4,89
20 x 25	64-38352	5,84 4,97	7,01 5,96
20 x 30	64-38353	6,85 5,82	8,22 6,99
30 x 40	64-38354	13,48 11,46	16,18 13,75

Bestseller



-15%

11 | Kupferplatten unpoliert, Stärke 1 mm, halbhart

Walzblank. Plattenmaterial für Ätz- und Kaltnadelradierungen sowie Emaille- und Kupfertreibarbeiten. Einzeln eingeschweißt. Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
10 x 15	64-38700	5,80 4,93	6,96 5,92
15 x 15	64-38701	8,95 7,61	10,74 9,13
15 x 20	64-38702	11,52 9,79	13,82 11,75
20 x 20	64-38703	14,54 12,36	17,45 14,83
20 x 30	64-38704	20,84 17,72	25,01 21,26
30 x 40	64-38705	41,18 35,00	49,41 42,00
40 x 50	64-38706	66,30 56,36	79,56 67,63

12 | Styreneplatten

Ideal als Unterrichtsmaterial in der Kunsterziehung: Bei dieser einfachen Drucktechnik wird das Motiv in die feinen Styreneplatten geritzt. Die Plattenherstellung ist absolut ungefährlich, weil keinerlei scharfkantige Werkzeuge benötigt werden. **Weiß, 3 mm stark**, auch für Monotypen und Hochdruck geeignet. Lieferbar in **Packungen à 10 Stück** pro Größe. Preis pro Packung.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
DIN A4	64-55800	6,38 5,74	7,66 6,89
DIN A3	64-55801	9,24 8,32	11,09 9,98



-10%



7 | 64-87946

8 | 64-87948



-10%

9 | 64-87931



-10%

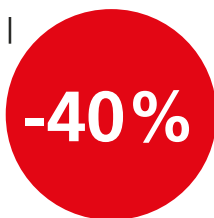


-10%





1 – 3 |



1 | Clairefontaine Kunstdruck-Karton Fleur de Coton

Natürliches Weiß, **250 g/qm**, mit extra rauer Oberfläche. Für Lithographie, Tiefdruck, Siebdruck, Holzschnitt, etc. säurefrei, pH-neutral und alterungsbeständig. Preis pro Bogen bzw. Packung oder Rolle.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

Packung mit 10 Bogen

24 x 30	64-43991	11,30 6,78	13,56 8,14
---------	----------	-------------------	------------------------------

24 x 30	64-43992	24,41 14,64	29,29 17,57
---------	----------	--------------------	-------------------------------

Bogenware, Mindestmenge 5 Bogen

56 x 76	64-43993	3,44 2,07	4,13 2,48
---------	----------	------------------	-----------------------------

Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen

75 x 105*	64-43994	8,19 4,92	9,83 5,90
-----------	----------	------------------	-----------------------------

76 x 112*	64-43995	8,95 5,37	10,74 6,44
-----------	----------	------------------	------------------------------

Rolle

1,3 m x 10 m	64-48843	138,15 82,89	165,78 99,47
--------------	----------	---------------------	--------------------------------

(Grundpreis 1 qm: € brutto 7,59)

2 | Clairefontaine SALLAND Kunstdruck-Karton

Naturweiß, **300 g/qm**, Feinkorn, aus 50 % Hadern und 50 % Zellulose. Für Gravur- und Drucktechniken, auch für Radierungen. Säurefrei, mit alkalischer Reserve, pH-neutral. Langlebig, Archivqualität. Preis pro Bogen bzw. Rolle.

Format	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
--------	-----------	---------	----------

Bogenware, Mindestmenge 3 Bogen

56 x 76	64-58844	4,89 2,93	5,87 3,52
---------	----------	------------------	-----------------------------

75 x 105*	64-58845	8,52 5,11	10,22 6,13
-----------	----------	------------------	------------------------------

76 x 112*	64-58846	9,08 5,45	10,90 6,54
-----------	----------	------------------	------------------------------

Versandkostenhinweis!

Bitte beachten Sie, dass wir aufgrund von Zuschlägen unserer Versand-Dienstleister gezwungen sind, bei großformatigen Produkten eine abweichende Porto- und Verpackungspauschale von 17,85 € brutto für Sperrgut (*) pro Auftrag zu berechnen.

3 | Clairefontaine SIMILI JAPON Kunstdruck-Papier

Feine und glatte Oberfläche, 100 % reine Zellulose, säurefrei, pH-neutral (mit alkalischen Reserven). Innen und ein wenig auf der Oberfläche verleimt. **130 g/qm** für Siebdruck und Monotypie, **250 g/qm** für Tiefdruck. Preis pro Packung bzw. Rolle.

Elfenbein

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
-----------	-----------	---------	----------

130 g/qm

25 Bogen

24 x 32	64-48848	7,35 4,41	8,82 5,29
---------	----------	------------------	-----------------------------

10 Bogen

48 x 64	64-48849	11,77 7,06	14,12 8,47
---------	----------	-------------------	------------------------------

5 Bogen

64 x 96	64-48850	13,32 7,99	15,98 9,59
---------	----------	-------------------	------------------------------

Rolle

1,3 m x 10 m	64-12002	58,48 35,09	70,18 42,11
--------------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 qm: € brutto 3,24)

Rolle

1,96 m x 5 m	64-12003	73,32 43,99	87,98 52,79
--------------	----------	--------------------	-------------------------------

(Grundpreis 1 qm: € brutto 5,39)

Weitere Formate
www.gerstaecker.at

Bestseller



4 | ABIG Druckpresse 500 mm

Stabiles Aluminium-Gussgestell, Ober- und Unterwalze aus Stahl ($d = 80$ mm). Drucktisch aus Multiplex mit aufgeschraubter, elektrolytisch verzinkter, starker Stahlplatte. Der Drucktisch bewegt sich beidseitig über Gleitführungen. Durchlasshöhe zwischen Druckplatte und Oberwalze von 18 mm. Drucktisch 50 cm x 70 cm, Gewicht 34 kg, inkl. 1 Druckfilz weiß, weich, ca. 5 mm stark, 49 cm x 90 cm. Stellfläche mind. 56 cm x 46,5 cm. Preis inkl. Verpackung und Fracht.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-10052	1471,34	1765,61

-10%



5 | Druckpresse 3621

Vollwertige Presse für alle üblichen Drucktechniken. Ober- und Unterwalze aus Massivstahl für einen gleichmäßigen Druck. Ein Druckfilz (Best.-Nr. 39021) ist im Preis inbegriffen. **Technische Daten:** Maße: 25 cm x 31,5 cm x 17 cm, Walzendurchmesser oben 3,5 cm / unten 3,5 cm, **Stahldruckschlitten: 26,8 cm x 42 cm x 0,3 cm**, Walzenlänge: 25 cm, Gewicht 8,5 kg. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-39019	316,77 285,09	380,12 342,11



6 | Speedball® Acryl-Siebdruckfarbe

Die optimale Wahl für den professionellen Siebdruck. Kräftige, lebendige Farben mit hoher Deckkraft und guter Lichtechtheit. Die Farben überzeugen durch besondere Gleichmäßigkeit und erzielen beeindruckende Ergebnisse. Alle Farben sind mit dem AP-Siegel versehen und werden problemlos mit Wasser und Seife gereinigt. Preis pro Dose.

Bitte fügen Sie die Farb-Nr. an die Best.-Nr. an!

Inhalt	€ netto	€ brutto
237 ml , Best.-Nr. 64-58594/...		
PG 1	10,88 8,17	13,06 9,80
(Grundpreis 1 l: € brutto 41,53)		
PG 2	24,24 18,18	29,09 21,82
(Grundpreis 1 l: € brutto 92,46)		
946 ml , Best.-Nr. 64-58595/...		
PG 1	31,52 23,64	37,82 28,37
(Grundpreis 1 l: € brutto 29,99)		



7 | Speedball® NITRILE Rakel

Ideal für Textil-Siebdruck, abgerundetes Rakelblatt aus Nitril-Kautschuk, Hartholzgriff, Gummi-Härte 65 Shore. Preis pro Stück.

Breite/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20,3	64-60511	15,88 11,92	19,06 14,30
25,4	64-60195	18,36 13,77	22,03 16,52

Weitere Speedball® Rakel
www.gerstaecker.at



10 | Speedball® Siebdruck Speed Screens

Mit den gebrauchsfertig beschichteten Sieben lassen sich für die Siebdrucktechnik dauerhafte fotografische Schablonen erstellen. Zusätzliche Emulsion oder anderen Medien sind nicht notwendig. Preis pro Packung.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25,4 cm x 30,4 cm, 3 Stück			
64-63594	38,99 29,24	46,79 35,09	
25,4 cm x 30,4 cm, 6 Stück			
64-60505	63,40 47,55	76,08 57,06	
31,7 cm x 41,9 cm, 3 Stück			
64-60506	57,86 43,39	69,43 52,07	



Farbskala Speedball® Acryl-Siebdruckfarbe

620 Weiß ★★★★ PG 1	623 Mittelgelb ★★ PG 1	212 Process Gelb ★★★★ PG 1	626 Mittelrot ★★★★ PG 1	211 Process Magenta ★★ PG 1	627 Dunkelrot ★★ PG 1	633 Pfauenblau ★★★★ PG 1
631 Ultramarinblau ★★ PG 1	210 Process Cyan ★★★★ PG 1	634 Smaragdgrün ★★★★ PG 1	636 Braun ★★★★ PG 1	637 Schwarz ★★★★ PG 1	629 Silber ★★★★ PG 1	628 Gold ★★★★ PG 1
653 Fluoreszierend Gelb ★ PG 1	691 Fluoreszierend Orange ★ PG 1	687 Fluoreszierend Pink ★ PG 1	692 Fluoreszierend Magenta ★ PG 1	654 Fluoreszierend Blau ★ PG 1	690 Fluoreszierend Limettengrün ★ PG 1	223 Night Glo (phosphoreszierend) PG 2

Zeichenerklärung

★	schwache Lichtechtheit	★★★	sehr gute Lichtechtheit
★★	gute Lichtechtheit	★★★★	exzellente Lichtechtheit

8 | Speedball® Rakel „Graphics squeegee“

Robuste Rakel mit Holzgriff und langlebiger Gummilippe. Der Griff ist geschliffen und liegt angenehm in der Hand. Ideal geeignet, um die Farbe sauber und gleichmäßig durch das Siebdruckgewebe zu drücken. Dazu wird die Rakel im 45° Winkel mit leichtem Druck über das Motiv gezogen. **Erhältlich in 2 Größen.** Preis pro Stück.

Größe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
25,4 cm	64-58577	22,39 16,79	26,87 20,15
35,6 cm	64-58578	28,15 21,12	33,78 25,34



11 | Speedball® Acryl-Siebdruckfarbe Poster Black

Das tiefschwarze Poster Black bietet eine konkurrenzlose Arbeitszeit und druckt besonders gleichmäßig. Erzielt durch hohe Deckkraft und exzellente Lichtechtheit perfekte Ergebnisse. Preis pro Dose.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
946 ml	64-60194	33,18 24,89	39,82 29,87
(Grundpreis 1 l: € brutto 31,58)			
3,79 Liter	64-66925	111,01 83,26	133,21 99,91
(Grundpreis 1 l: € brutto 26,43)			

9 | Speedball® Rakel „Screen Printing“

Textilrakel aus Kunststoff mit robuster Gummilippe. Ideal für den Siebdruck auf leicht saugenden Untergründen, wie Stoff, Papier, Karton oder Holz. **Breite ca. 22,8 cm.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-58576	12,22 9,17	14,67 11,00



12 | Speedball® 110 Monofilament Drucksieb

Besonders präzise aus Holz gefertigt und durch ein aus Polyester für den professionellen Gebrauch gefertigtes Sieb-Textil ergänzt. Perfekt für Grafik- und Textildruck. **Erhältlich in verschiedenen Formaten.** Preis pro Stück.

Format/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
20,3 x 25,4	64-58568	26,68	32,02
25,4 x 35,6	64-58566	27,86	33,43
30,5 x 45,7	64-60200	34,12 25,59	40,94 30,71
40,6 x 50,8	64-58567	37,78	45,33



1 | PLASTILINE® Modelliermasse

Ein Profi-Produkt für zahlreiche Anwendungsgebiete: Ob für die Erstellung von Plastiken, zur Restaurierung, Realisierung von Abgüssen, Messungen von Reliefs oder zur Erstellung von Reproduktionen (Genauigkeit 1/10 mm) und Kopien. Kann mit den Händen, einer Heißluftpistole oder einem Fön aufgeweicht werden, beim Abkühlen im Kühlschrank härtet sie wieder aus. Mit Acrylfarbe bemalbar. Preis pro Gebinde.

Härtegrade:

- 40 = Aufweichung bei 39 – 41 °C
- 50 = Aufweichung bei 48 – 52 °C
- 55 = Aufweichung bei 52 – 56 °C
- 60 = Aufweichung bei 56 – 58 °C
- 70 = Aufweichung bei 58 – 60 °C.

Alle Härtegrade finden Sie auf gerstaecker.at

-40%

Elfenbein

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Härtegrad 30			
1 kg	64-66209	22,46 13,48	26,95 16,17
5 kg	64-66212	80,77 48,46	96,92 58,15
(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,63)			
10 kg	64-66215	123,63 74,18	148,36 89,02
(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,90)			
Härtegrad 40			
750 g	64-60857	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-49055	22,46 13,48	26,95 16,17
5 kg	64-49068	80,77 48,46	96,92 58,15
(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,63)			
10 kg	64-67624	123,63 74,18	148,36 89,02
(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,90)			

Neapelrose

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Härtegrad 40			
750 g	64-63509	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-67600	22,46 13,48	26,95 16,17
Härtegrad 50			
750 g	64-63507	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-67601	22,46 13,48	26,95 16,17
Härtegrad 55			
750 g	64-67619	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-67602	22,46 13,48	26,95 16,17

Dauerhaft formbar

100 % wiederverwendbar

Kein Schrumpfen und Austrocknen



Clairefontaine



-25%

2 | PLASTILINE® Starter-Set

Der optimale Einstieg: Das Set enthält alles, was Sie für erste Kreationen mit Plastiline benötigen. Weitere Eigenschaften der Modelliermasse wie obenstehend beschrieben. **Inhalt:** 350 g Plastiline (grau), MDF-Platte (12 cm x 17 cm), transparentes Plexiglas (12 cm x 17 cm), 3 m Draht, 2 Holzwerkzeuge, Zeichenpapier, Anleitung mit Arbeitsbeispielen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-60868	41,87 31,40	50,24 37,68



Hellgrau

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Härtegrad 30			
1 kg	64-66210	22,46 13,48	26,95 16,17
5 kg	64-66213	80,77 48,46	96,92 58,15
(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,63)			
10 kg	64-66216	123,63 74,18	148,36 89,02
(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,90)			
Härtegrad 40			
750 g	64-67609	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-67589	22,46 13,48	26,95 16,17
5 kg	64-67603	80,77 48,46	96,92 58,15
(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,63)			
10 kg	64-67627	123,63 74,18	148,36 89,02
(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,90)			



Schwarz

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Härtegrad 40			
750 g	64-67613	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-67594	22,46 13,48	26,95 16,17
Härtegrad 50			
750 g	64-67614	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-67595	22,46 13,48	26,95 16,17
Härtegrad 55			
750 g	64-67615	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-67596	22,46 13,48	26,95 16,17



-40%

3 | PLASTILINE® Kennenlern-Set

Das 6er-Set enthält 6 x 80 g in allen erhältlichen Farben und Härtegraden. Inklusive Informationsbroschüre. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-66218	27,58 16,54	33,09 19,85



Dunkelgrau

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Härtegrad 30			
1 kg	64-66211	22,46 13,48	26,95 16,17
5 kg	64-66214	80,77 48,46	96,92 58,15
(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,63)			
10 kg	64-66217	123,63 74,18	148,36 89,02
(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,90)			
Härtegrad 40			
750 g	64-60865	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-49063	22,46 13,48	26,95 16,17
5 kg	64-49073	80,77 48,46	96,92 58,15
(Grundpreis 1 kg: € brutto 11,63)			
10 kg	64-67630	123,63 74,18	148,36 89,02
(Grundpreis 1 kg: € brutto 8,90)			



Ockerrot

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Härtegrad 40			
750 g	64-67616	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-67597	22,46 13,48	26,95 16,17
Härtegrad 50			
750 g	64-67617	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-67598	22,46 13,48	26,95 16,17
Härtegrad 55			
750 g	64-67618	17,96 10,78	21,55 12,93
(Grundpreis 1 kg: € brutto 17,24)			
1 kg	64-67599	22,46 13,48	26,95 16,17

-10%



Bestseller

4 | GERSTAECKER Keramiplast lufttrocknende Modelliermasse

Geschmeidige Modelliermasse mit keramischen Grundsubstanzen aus natürlichen Rohstoffen (Cellulose). Lufttrocknend. Sie lässt sich sägen, bohren, schmirgeln, schleifen und mit allen handelsüblichen Farben bemalen. Preis pro Packung.



-33%

6 | DARWI® CLASSIC selbsthärtende Modelliermasse Set

Weiß, lufttrocknende CLASSIC Modelliermasse von DARWI® im 4 x 1 kg Set inklusive Kunststoffbox mit Deckel und Griff zur Aufbewahrung und zum Transport. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-51688	17,61 11,80	21,13 14,16
(Grundpreis 1 kg: € brutto 3,54)		



-33%

9 | DARWI® ROC Modelliermasse

Weiß, homogene Modelliermasse. Trocknet außergewöhnlich hart auf. Hohe Stoßfestigkeit. **Inhalt 1 kg.** Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-49060	7,73 5,18	9,28 6,22



-33%

DARWI® Kids Modelliermasse
gerstaecker.at

Gerstaecker

Lufthärtend – kein Brennen erforderlich
Hohe Standfestigkeit für stabile Modelle
Leicht zu bearbeiten und zu bemalen

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß			
0,5 kg	64-49309	2,65 2,38	3,18 2,86
(Grundpreis 1 kg: € brutto 5,72)			
1 kg	64-49292	4,54 4,09	5,45 4,91
2 kg	64-51670	7,98 7,18	9,58 8,62
(Grundpreis 1 kg: € brutto 4,31)			
Terracotta			
0,5 kg	64-49310	2,65 2,38	3,18 2,86
(Grundpreis 1 kg: € brutto 5,72)			
1 kg	64-49291	4,54 4,09	5,45 4,91
2 kg	64-51671	7,98 7,18	9,58 8,62
(Grundpreis 1 kg: € brutto 4,31)			



-25%

7 | DARWI Modelliermassen Set

Umfassendes Modellerset für Erwachsene. Mit Modelliermasse, Werkzeugen, Acrylfarben und Kreativheft. Ideal für kreative Projekte und Einsteiger. Inhalt siehe gerstaecker.de. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-49724	34,88 26,16	41,85 31,39



10 | DARWI® lufttrocknende Modelliermasse, Beton-Optik

Weiche, halbelastische, opake, feinkörnige Masse mit Beton-Optik. Ideal für präzise Arbeiten, nach dem Trocknen bemalbar. **Inhalt 1 Kg.** Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-60332	4,49 3,01	5,39 3,61



-40%

DARWI® Firnis
gerstaecker.at



5 | I LOVE ART Modelliermasse

Homogene, gebrauchsfertige, lufttrocknende Modelliermasse. **1-kg-Packung.** Preis pro Packung.

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	64-44678	4,54	5,45 5,45
Terracotta	64-44679	4,54	5,45 5,45



-33%

8 | DARWI® Modelliermasse

Sehr homogene, selbsthärtende Modelliermasse. Gebrauchsfertig, lufttrocknend, kein Schrumpfen beim Trocknen. Haftet an den unterschiedlichsten Trägermaterialien. Preis pro Block.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Classic Weiß			
250 g	64-49659222	1,68 1,13	2,02 1,35
(Grundpreis 1 kg: € brutto 5,40)			
1 kg	64-49661222	4,83 3,24	5,80 3,89
Terracotta			
250 g	64-49659333	1,68 1,13	2,02 1,35
(Grundpreis 1 kg: € brutto 5,40)			
1 kg	64-49661333	4,83 3,24	5,80 3,89



bis zu -40%

DARWI® Klarlack
gerstaecker.at



Alles für die Kunst
des Modellierens und Töpfens.

1 – 2 |

-15%



64-64402

64-64400

64-64401

64-64403

1 | Modellierschlingen, geschliffen

Weit besser als Runddrahtschlingen, doppelendig, in 4 x 2 verschiedenen Formen, wie abgebildet. Länge jeweils ca. 23 cm. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-64400	3,07 2,61	3,68 3,13
64-64401	3,07 2,61	3,68 3,13
64-64402	3,07 2,61	3,68 3,13
64-64403	3,07 2,61	3,68 3,13

Best.-Nr. Länge 15 cm + 20 cm



64-64111 + 64-64412

64-64114 + 64-64415

64-64135 + 64-64436

64-64123 + 64-64424

64-64126 + 64-64427

64-64129 + 64-64430

64-64132 + 64-64433

64-64120 + 64-64421

64-64117 + 64-64418



2 | Modellierhölzer

Hergestellt aus Hartholz. Doppelendig, in 9 x 2 Formen. Erhältlich in 15 cm und 20 cm Länge. Formen und die dazugehörigen Best.-Nr. sehen Sie aus der Abbildung. Preis pro Stück.

Länge	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
15 cm	siehe Abb.	1,56 1,33	1,87 1,59
20 cm	siehe Abb.	1,59 1,35	1,91 1,62



3 | I LOVE ART Modellier- und Töpfer-Set

9-teiliges Set, ideal für den Einstieg ins Töpfen und Modellieren. **Inhalt:** 2 Modellierschlingen, 1 Schwamm, 1 Holzspatel, 1 Modellierholz, 1 Gravirnadel, 1 Metallschaber, 1 Töpfermesser, 1 Drahtschlinge. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44900	7,82	9,30

-8%



4 | I LOVE ART Modellierschlingen-Set

6-teiliges Modellierschlingen-Set, doppelendig, geschliffen. Die 12 verschiedenen Drahtschlingen bieten viele Bearbeitungsmöglichkeiten. Dank des hervorragenden Preis-Leistungs-Verhältnisses auch ideal für den Einstieg in die Modellierarbeit geeignet. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44910	16,77 15,51	20,12 18,61



5 | I LOVE ART Ränderscheibe

Durchmesser: 22 cm, Höhe: 5,5 cm, Gewicht: 1,3 kg. Aluminium, zweifach kugellagert, mit Zentrierungen. Zum Töpfen und Modellieren. Hohe Qualität zum günstigen Preis. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44930	55,97	67,16



6 | I LOVE ART Modellierholz-Set

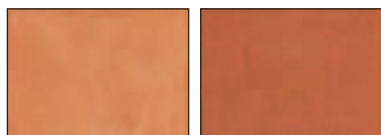
7-teiliges Modellierholz-Set aus Hartholz, 20 cm lang, doppelendig für maximale Bearbeitungsmöglichkeiten, ideal zum Modellieren feiner Details zum Beispiel bei Köpfen, Masken, Plastiken oder Miniaturen. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44915	10,33	12,40



Die Abbildungen zeigen das Farbverhalten
der Tonmassen bei unterschiedlichen Brenntemperaturen.

7 | 64-62003, Schulton rot



1050 °C

1150 °C

7 | 64-62002, Schulton weiß



1050 °C

1150 °C

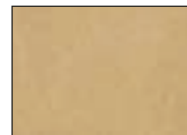
7 | 64-62104 Schulton terrakotta hell, unschamottiert



1040 °C



1100 °C



1150 °C

7 | Schulton

Preiswerter Aufbau. Bitte beachten Sie, dass es zu größeren Schwankungen in Brennfarbe und Kornaufbau kommen kann, als es bei Profimassen üblich ist. Bevorzugte Einsatzbereiche sind Schule, Therapie und kreative Freizeit. Erhältlich in roter und hellcremer bis hellgrauer Brennfarbe mit feiner Körnung (25 % Schamotte 0 – 0,5) für allgemeine Bastel- und Modellierarbeiten. Erhältlich in **10-kg-Batzen** in Folie. Preis pro Batzen.

Bestseller

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Weiß	64-62002	6,26 5,63	7,51 6,76
(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,68)			
Rot	64-62003	5,21 4,69	6,25 5,63
(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,56)			
Frachtkosten pro Batzen			
64-10000		1,17	1,40

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
terrakotta hell, unschamottiert		
64-62104	5,42 4,88	6,50 5,85
(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,58)		
terrakotta hell, schamottiert		
64-62105	6,04 5,44	7,25 6,53
(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,65)		
Frachtkosten pro Batzen		
64-10000	1,18	1,40

Die Abbildungen zeigen das Farbverhalten
der Tonmassen bei unterschiedlichen Brenntemperaturen.

8 | 64-62140, weiß, unschamottiert



1000 °C

1140 °C

1250 °C

8 | 64-62142, weiß, fein schamottiert



1040 °C

1100 °C

1200 °C

8 | 64-62141, rot, unschamottiert



1000 °C

1140 °C

1250 °C

8 | 64-62143, rot, fein schamottiert



1040 °C

1100 °C

1200 °C

8 | GERSTAECKER Tonmasse

Tonmassen von bester Qualität. **Brennbereich 1000 – 1260 °C**. Bei weißen Tonmassen variiert die Brennfarbe je nach Brenntemperatur von **weiß bis hellgrau**, bei roten Tonmassen von hellrot bis dunkelrot. Preis pro **10-kg-Batzen** zzgl. Frachtkosten.

EUH212 EUH210



1040 °C

1200 °C

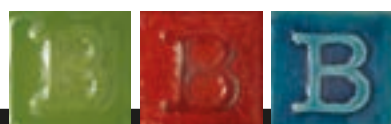
1280 °C

9 | RAKU-Ton creme

50 % Schamotteanteil mit **Körnung 0 – 1,5 mm**. Brennbereich 1.000 – 1280 °C. Brennfarbe creme. Durch den hohen Schamotteanteil ist die Masse trockenunempfindlich und besitzt eine gute Standfestigkeit im Brand. Preis pro **10-kg-Batzen** zzgl. Frachtkosten.

EUH212 EUH210

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-62106	11,73 10,55	14,07 12,66
(Grundpreis 1 kg: € brutto 1,27)		



Glasuren www.gerstaecker.at

10 | Modellierwerkzeuge-Set

Ideal geeignet für Anfänger und Hobbykünstler. **14 Modellierwerkzeuge** aus Holz und Metall zum Bearbeiten von Ton und Modelliermasse. Erhältlich in einem praktischen, schwarzen Reißverschlusssetui. Ausgezeichnetes Preis-Leistungs-Verhältnis. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-63919	19,37 16,46	23,24 19,75



-10%

Versandkostenhinweis!

Tonversand unschlagbar günstig!
Wir liefern Ihnen Tonmassen frachtgünstig nach Hause. Denn wir berechnen die Tonfracht nur anteilig mit 1,40 Euro (brutto) pro Batzen. Somit profitieren auch Sie von unseren günstigen Frachtkonditionen als Vielversender.
Bei Frost kein Tonversand!

Farbe	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Fein schamottiert, Körnung 0 – 0,5 mm			
Weiß	64-62142	8,31 7,48	9,97 8,97
(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,90)			
Rot	64-62143	8,31 7,48	9,97 8,97
(Grundpreis 1 kg: € brutto 0,90)			
Frachtkosten pro Batzen			
64-10000		1,18	1,40

-15%





Unsere Buch-Neuheiten!

Viele weitere Bücher www.gerstaecker.at



1 | Typisch Typo

Von Anitra Nottingham und Jason Phillips. 176 Seiten, Format 22 x 17 cm, Hardcover.

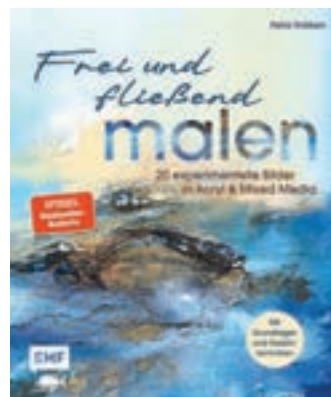
Best.-Nr. 64-90578 € brutto **28,70**



2 | The Artist's Toolkit

Von Käthe Wenzel/ Nadja Driller. 192 Seiten, Format 24 x 17 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 64-90590 € brutto **37,10**



3 | Frei und fließend malen

Von Petra Thölken. 160 Seiten, Format 24,1 x 20,5 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 64-90665 € brutto **24,70**



4 | Watercolor Wow

Von Anna Malek. 192 Seiten, Format 21 x 17 cm, Softcover.

Best.-Nr. 64-90659 € brutto **20,60**



5 | Watercolor – Wilde Wiese

Von Jenny Boidol. 128 Seiten, Format 23,5 x 20 cm, Softcover.

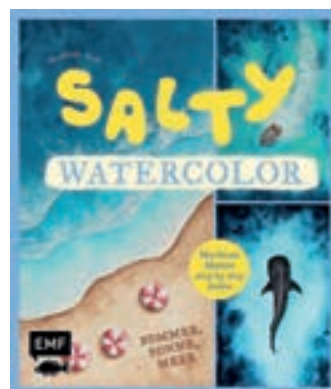
Best.-Nr. 64-90655 € brutto **18,50**



6 | 300 Motive – Watercolor

Von Mildred Böhnlein. 320 Seiten, Format 20,5 x 15,6 cm, Softcover.

Best.-Nr. 64-90663 € brutto **24,70**



7 | Salty Watercolor Sommer, Sonne, Meer

Von Manuela Gaß. 128 Seiten, Format 24,1 x 20,5 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 64-90666 € brutto **20,60**



8 | Mandala-Weisheiten

Von Céline Silvana Ulrich. 96 Seiten, Format 22,5 x 22,5 cm, Softcover.

Best.-Nr. 64-90653 € brutto **13,40**



9 | Die ultimative Motiv- Bibliothek – 1000 x Manga zeichnen

Von Lise Herzog. 368 Seiten, Format 25 x 20 cm, Softcover.

Best.-Nr. 64-90657 € brutto **17,50**



10 | Colorful Mandala – Tropenzauber

Edition Michael Fischer. 96 Seiten, Format 21,9 x 16,7 cm, Softcover.

Best.-Nr. 64-90651 € brutto **8,30**



11 | wild und bunt – selbst gemachte Zeichenmaterialien aus der Natur

Von Caroline Ross / Anne Taubert. 128 Seiten, Format 28 x 21,6 cm, Softcover.

Best.-Nr. 64-90593 € brutto **28,80**



12 | Das Handbuch der Pflanzenfarben

Von Heidi Iverson / Birgit Lamerz-Beckschäfer. 144 Seiten, Format 24,6 x 19 cm, Hardcover.

Best.-Nr. 64-90591 € brutto **30,80**

Inspiration für Ihr nächstes Meisterwerk?

Besuchen Sie unsere Künstlerfachmärkte – wir beraten Sie gern vor Ort!



Eitorf

**Johannes Gerstäcker Verlag GmbH
Gerstäcker.Der Markt**

Wecostraße 4 · D-53783 Eitorf
Tel. 0 22 43 - 88 93 01
markt@gerstaecker.com

Öffnungszeiten:

Mo., Di., Mi. & Fr. 9.30 – 18.00 Uhr
Donnerstag 9.30 – 20.00 Uhr
Samstag 9.30 – 13.30 Uhr
Jeden 1. Samstag im Monat 9.30 – 16.00 Uhr

Bremen

**Gerstäcker Bremen GmbH & Co. KG
Überseestadt**

Überseetor 13 · D-28217 Bremen
Tel. 04 21 - 3 88 77 38
info@gerstaecker-bremen.de

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9.30 – 18.30 Uhr
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

Dresden

**Gerstäcker Dresden GmbH & Co. KG
Heeresbäckerei**

Provinzthofstraße 7 · D-01099 Dresden
Tel. 03 51 - 6 58 87 55
info@gerstaecker-dresden.de

Öffnungszeiten:

Montag bis Donnerstag 10.00 – 19.00 Uhr
Freitag 10.00 – 19.30 Uhr
Samstag 10.00 – 17.00 Uhr

Karlsruhe

**Künstlerfachmarkt Karlsruhe
Gerstäcker-Bauwerk GmbH**

Adlerstraße 30 – 32 · D-76133 Karlsruhe
Tel. 07 21 - 38 77 03
info@gerstaecker-karlsruhe.de

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 10.00 – 19.00 Uhr
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

München

Gerstäcker München AG

Truderinger Straße 265 · D-81825 München
Tel. 0 89 - 45 35 45 8 00
info@gerstaecker-muenchen.de

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 10.00 – 19.00 Uhr
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

Hamburg

**Unser Kooperationspartner
Gustav Jerwitz Künstlerbedarf**

Gustav Jerwitz GmbH & Co. KG
Kleiner Schäferkamp 29 · D-20357 Hamburg
Tel. 0 40 - 44 64 54
info@kuenstlerbedarf-jerwitz.de

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9.30 – 19.00 Uhr
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

Dornbirn

**Künstlerfachmarkt Dornbirn
Gerstäcker Vorarlberg GmbH**

J.-G.-Ulmer-Straße 6 · A-6850 Dornbirn
Tel. (+43) 50 2243 6
office@farbenlaube.at
www.farbenlaube.at

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9.00 – 18.00 Uhr
Samstag 9.30 – 13.00 Uhr

Linz

**Künstlerfachmarkt
Gerstäcker Linz GmbH**

Peter-Behrens-Platz 9 – 10 A-4020 Linz
Tel. (+43) 50 2243 4
info@gerstaecker-linz.at
www.gerstaecker.at

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9.30 – 18.30 Uhr
Samstag 9.30 – 16.00 Uhr

Wien

**Künstlerfachmarkt
Gerstäcker Wien GmbH**

Margaretenstraße 113 · A-1050 Wien
Tel. (+43) 50 2243 1
info@gerstaecker-wien.at
www.gerstaecker.at

Öffnungszeiten:

Montag, Dienstag,
Donnerstag, Freitag 9.30 – 18.30 Uhr
Mittwoch 9.30 – 19.30 Uhr und
Samstag 9.30 – 17.00 Uhr



Graz

**Unser Kooperationspartner
Kaspar Harnisch**

Glockenspielplatz 1 · A-8010 Graz
Tel. (+43) 3 16 83 02 88
www.kasparharnisch.at

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag 9.00 – 12.30 Uhr
und 13.30 – 17.30 Uhr
Samstag 9.00 – 12.30 Uhr
und 13.30 – 17.00 Uhr

Bremen	Hamburg
Dresden	Dornbirn
Eitorf	Linz
Karlsruhe	Wien
München	Graz

Unsere Künstlerfachmärkte und Kooperationspartner haben nicht alle im Katalog und in der Aktion angebotenen Artikel auf Lager.

- Wechselnde Exklusivangebote nur vor Ort
- Kompetente Beratung
- Sonderposten-Bereich
- Malvorführungen & Workshops u.v.m.



Datenschutzerklärung

Nachfolgend möchten wir Sie über den Umgang mit Ihren Daten gem. Art. 13 Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) informieren.

Verantwortlicher

Für die Datenerhebung und Verarbeitung ist die Gerstäcker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien verantwortlich.

Datenverarbeitung im Rahmen von Bestellungen

Wir speichern und verwenden Ihre personenbezogenen Daten, die Sie uns im Laufe eines Bestellvorganges übermitteln, nach Art. 6 Abs. 1 lit. b) DSGVO ausschließlich zur Abwicklung Ihrer Bestellungen. Ihre E-Mail-Adresse nutzen wir dabei für Mitteilungen zum Stand Ihrer Bestellung. Dies umfasst auch die damit einhergehende Kundenbetreuung sowie die eventuelle spätere Gewährleistungsabwicklung.

Falls erforderlich, werden personenbezogene Daten an die Unternehmen weitergegeben, die an der Abwicklung dieses Vertrags beteiligt sind, z. B. Paypal oder Kreditinstitute zur Zahlungsabwicklung, Logistikunternehmen für Auslieferung der Ware.

Die Vertragsdaten werden nicht gelöscht, sofern nach Vertragsbeendigung noch Forderungen offen sind und eingezogen werden sollen. Im Fall des Bestehens gesetzlicher Aufbewahrungsfristen werden die betroffenen Daten für die Dauer dieser Fristen archiviert. Etwaig vereinbarte vertragliche Sonderkonditionen oder besondere Lieferbedingungen werden ebenfalls für die Dauer der gesetzlichen Aufbewahrungsfristen gespeichert.

Datenverarbeitung zur Wahrung berechtigter Interessen

Ansonsten werden die Daten nach Vertragsbeendigung spätestens fünf Jahre nach Beendigung des Vertrags gelöscht und solange nur noch für etwaige Rückfragen bereitgehalten oder um Ihnen neue Bestellungen zuordnen und schnellstmöglich bearbeiten zu können. Die Datenverarbeitung erfolgt auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) DSGVO. Sie haben das Recht, der Datenverarbeitung zu widersprechen. Näheres erfahren Sie unter dem Punkt „Rechte des Betroffenen“.

Freiwillige Angaben

Darüber hinaus sind einige Angaben freiwillig. Die Angabe der Telefonnummer z. B. ist freiwillig. Es sind keine negativen Konsequenzen mit der Nichtbereitstellung dieser Daten verbunden. Allerdings kann die Nichtbereitstellung im Einzelfall die nachfolgende Kommunikation erschweren bzw. verzögern.

Datenverarbeitung auf Grundlage einer Einwilligung

Sofern Sie freiwillige Angaben gemacht haben oder uns eine gesonderte Einwilligung erteilt haben, von uns telefonisch, schriftlich oder per E-Mail über unternehmenseigene Produkte und Dienstleistungen informiert zu werden, erfolgt eine entsprechende Verarbeitung auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. a) DSGVO.

Ferner können Sie während oder nach einer Bestellung uns Ihre Einwilligung erteilen, von unserem Dienstleister Trusted Shops 7 Tagen nach der Bestellung einmalig per E-Mail an die Abgabe einer Bewertung in das Trusted Shops Kundenbewertungssystem erinnert zu werden. Hierzu wird die E-Mail-Adresse für die Aufforderung zur Abgabe einer Kundenbewertung an die Trusted Shops GmbH gesendet.

Ihre Einwilligung kann jederzeit widerrufen werden, ohne dass die Rechtmäßigkeit der bisher erfolgten Verarbeitung berührt. Wenn die Einwilligung widerrufen wird, stellen wir die entsprechende Datenverarbeitung ein.

Datenverarbeitung zu Direktwerbung

Wir verarbeiten Ihre Daten zum Zwecke der Direktwerbung, insbesondere für den Versand unserer Werbung per Post und für den Versand von E-Mails zur Werbung für eigene ähnliche Waren. Die Datenverarbeitung erfolgt auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) DSGVO und in dem Interesse, Sie über neue Produkte und Dienstleistungen zu informieren. Gegen diese Verarbeitung steht jedem Kunden ein eigenes Widerspruchsrecht, zu dessen Ausübung zur Beendigung der Verarbeitung zum Zwecke der Direktwerbung führt. Der Kunde kann der Verwendung seiner Daten jederzeit widersprechen, ohne dass hierfür andere als die Übermittlungskosten nach den Basistarifen entstehen. Sofern Daten ausschließlich zur Direktwerbung gespeichert werden, werden diese nach erfolgtem Widerspruch gelöscht.

Datenempfänger

Wir übermitteln Ihre Daten, die Sie uns im Rahmen einer Bestellung mitgeteilt haben, nur an Dritte (z. B. an Kreditinstitute zur Zahlungsabwicklung, an Dienstleister zur Durchsetzung offener Forderungen, an Transportunternehmen), sofern eine datenschutzrechtliche Übermittlungsbefugnis (z. B. nach den oben genannten Rechtsvorschriften) besteht. Ihre Daten können von uns zudem an externe Dienstleister weitergegeben werden, welche uns bei der Datenverarbeitung im Rahmen einer Auftragsverarbeitung streng weisungsgebunden unterstützen. Wir werden Ihre personenbezogenen Daten weder an Dritte verkaufen noch anderweitig vermarkten.

Rechte des Betroffenen

Bei Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten gewährt die DSGVO Ihnen bestimmte Rechte:

Auskunftsrecht (Art. 15 DSGVO):

Sie haben das Recht eine Bestätigung darüber zu verlangen, ob sie betreffende personenbezogene Daten verarbeitet werden; ist dies der Fall, so haben Sie ein Recht auf Auskunft über diese personenbezogenen Daten und auf die in Art. 15 DSGVO im einzelnen aufgeführten Informationen.

Recht auf Berichtigung und Löschung (Art. 16 und 17 DSGVO):

Sie haben das Recht, unverzüglich die Berichtigung sie betreffender unrichtiger personenbezogener Daten und ggf. die Vervollständigung unvollständiger personenbezogener Daten zu verlangen.

Sie haben das Recht, unverzüglich die Berichtigung sie betreffender unrichtiger personenbezogener Daten und ggf. die Vervollständigung unvollständiger personenbezogener Daten zu verlangen. Sie haben zudem das Recht, zu verlangen, dass sie betreffende personenbezogene Daten unverzüglich gelöscht werden, sofern einer der in Art. 17 DSGVO im einzelnen aufgeführten Gründe zutrifft, z. B. wenn die Daten für die verfolgten Zwecke nicht mehr benötigt werden.

Recht auf Einschränkung der Verarbeitung (Art. 18 DSGVO):

Sie haben das Recht, die Einschränkung der Verarbeitung zu verlangen, wenn eine der in Art. 18 DSGVO aufgeführten Voraussetzungen gegeben ist, z. B. wenn Sie Widerspruch. Gegen die Verarbeitung eingelegt haben, für die Dauer einer etwaigen Prüfung.

Recht auf Datenübertragbarkeit (Art. 20 DSGVO):

In bestimmten Fällen, die in Art. 20 DSGVO im Einzelnen aufgeführt werden, haben Sie das Recht, die sie betreffenden personenbezogenen Daten in einem strukturierten, gängigen und maschinenlesbaren Format zu erhalten bzw. die Übermittlung dieser Daten an einen Dritten zu verlangen.

Beschwerderecht bei einer Aufsichtsbehörde

Sie haben gem. Art. 77 DSGVO das Recht auf Beschwerde bei einer Aufsichtsbehörde, wenn Sie der Ansicht sind, dass die Verarbeitung der Sie betreffenden Daten gegen datenschutzrechtliche Bestimmungen verstößt. Das Beschwerderecht kann insbesondere bei einer Aufsichtsbehörde in dem Mitgliedstaat Ihres Aufenthaltsorts, Ihres Arbeitsplatzes oder des Orts des mutmaßlichen Verstoßes geltend gemacht werden.

Widerspruchsrecht (Art. 21 DSGVO):

Werden Daten auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 lit. f) erhoben (Datenverarbeitung zur Wahrung berechtigter Interessen), steht Ihnen das Recht zu, aus Gründen, die sich aus Ihrer besonderen Situation ergeben, jederzeit gegen die Verarbeitung Widerspruch einzulegen. Wir verarbeiten die personenbezogenen Daten dann nicht mehr, es sei denn, es liegen nachweisbar zwingende schutzwürdige Gründe für die Verarbeitung vor, die die Interessen, Rechte und Freiheiten der betroffenen Person überwiegen, oder die Verarbeitung dient der Geltendmachung, Ausübung oder Verteidigung von Rechtsansprüchen.

Hinweis auf ein Widerspruchsrecht gegen Direktwerbung

Wir verarbeiten Ihren Namen und Ihre Anschrift zur Zusendung von postalischer Werbung sowie Ihren Namen und Ihre E-Mail-Adresse zur Zusendung von Werbung für ähnliche Waren oder Dienstleistungen zum Zwecke der Direktwerbung. Sie können dem jederzeit widersprechen, ohne dass hierfür andere als die Übermittlungskosten nach den Basistarifen entstehen. Die Ausübung des Widerspruchsrechts führt zur Beendigung der Verarbeitung zum Zwecke der Direktwerbung.

Bitte richten Sie den Widerspruch möglichst an:

Gerstäcker Österreich GmbH
Margaretenstraße 113
A-1050 Wien
info@gerstaecker.at.

Kontakt zum Datenschutz bei Gerstaecker

datenschutz@gerstaecker.at
Letzte Änderung: 01. November 2020

Legende zur CLP-Einstufung

Gemäß der neuen CLP-Verordnung (Classification, Labelling and Packaging) zur Harmonisierung der Einstufungs- und Kennzeichnungssysteme von Chemikalien stellen wir unseren Kunden künftig Informationen, die bisher nur auf dem jeweiligen Produktetikett ersichtlich waren, vorab zur Verfügung. Deshalb sind einige Produkte in unserer Aktionsbroschüre mit Gefahren-Piktogrammen, H-Sätzen oder EUH-Sätzen gekennzeichnet.

Gefahren-Piktogramme

Ein Gefahren-Piktogramm ist ein Bild auf einem Kennzeichnungsetikett mit einem Warnsymbol und bestimmten Farben, um über die Schäden zu informieren, die ein bestimmter Stoff oder ein Gemisch der Gesundheit oder der Umwelt zufügen können.



Umweltgefährlich



Reizend



Gesundheitsschädlich



Ätzend



Entzündlich

Achtung
Gefahr

H-Sätze

Die H-Sätze (Hazard Statements) sind knappe Sicherheitshinweise für Gefahrstoffe, die im Rahmen des global harmonisierten Systems zur Einstufung und Kennzeichnung von Chemikalien (GHS) verwendet werden. Sie beschreiben Gefährdungen (engl. hazard), die von den chemischen Stoffen oder Zubereitungen ausgehen.

H-200-Reihe: Physikalische Gefahren

- H222 Extrem entzündbares Aerosol.
- H226 Flüssigkeit und Dampf entzündbar.
- H229 Behälter steht unter Druck: kann bei Erwärmung bersten.

H-300-Reihe: Gesundheitsgefährdend

- H302 Gesundheitsschädlich bei Verschlucken.
- H304 Kann bei Verschlucken und Eindringen in die Atemwege tödlich sein.
- H312 Gesundheitsschädlich bei Hautkontakt.
- H315 Verursacht Hautreizungen.
- H317 Kann allergische Hautreaktionen verursachen.
- H318 Verursacht schwere Augenschäden.
- H319 Verursacht schwere Augenreizung.
- H332 Gesundheitsschädlich bei Einatmen.
- H335 Kann die Atemwege reizen.
- H336 Kann Schläfrigkeit und Benommenheit verursachen.
- H373 Kann die Organe schädigen bei längerer oder wiederholter Exposition.

H-400-Reihe: Umweltgefährdend

- H400 Sehr giftig für Wasserorganismen.
- H410 Sehr giftig für Wasserorganismen mit langfristiger Wirkung.
- H411 Giftig für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.
- H412 Schädlich für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung.

EUH-Sätze

Die EU verwendet zusätzliche EUH-Sätze. Es handelt sich dabei zum großen Teil um Kennzeichnungen, die im ehemaligen EU-Kennzeichnungssystem als R-Sätze definiert waren, die aber bei den Verhandlungen zum GHS keine Berücksichtigung mehr fanden. Die EU sichert so ihre vor der Einführung des GHS bestehenden Besitzstände.

- Enthält DMDMH. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH066 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-One. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-2 Enthält Gemisch aus: 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 220-239-6) (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-19 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on, Gemisch aus: 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr.247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 220-239-6) (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-30 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-one, 2-Methyl-2H-isothiazol-3-one, 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 220-239-6) (3:1) (CMIT/MIT (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-52 Enthält Gemisch aus: 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 247-500-7) und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (EG-Nr. 220-239-6) (3:1). 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-95 Enthält 5-Chlor-2-methyl-4-isothiazolin-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-103 Enthält Biozidprodukte: Enthält BIT, CIT/MIT, OIT, Bronopol. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-108 Enthält Biozidprodukte. Enthält BIT, CIT, MIT, OIT. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-117 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on; Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-121 Enthält 2-methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-one (MBIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-122 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-one (BIT), 2-Methyl-1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on (MBIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-123 Enthält Copper [diethylamino]methylphenylcyanine, 2-methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on (MBIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-124 Enthält Formaldehyd, C.I. BASIC RED 1:1, 2-methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on (MBIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-125 Enthält Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-126 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on; 1,2-Benzisothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-130 Enthält BIT (1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on), (CMIT/MIT (3:1) Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on [EG-Nr. 247-500-7] und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on [EG-Nr. 220-239-6] (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen. Enthält Konservierer.
- EUH208-137 Enthält 2-Methyl-2,3-dihydroisothiazol-3-on, Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-140 Enthält 2-Methyl-2,3-dihydroisothiazol-3-on, Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-142 Enthält ein Biozidprodukt: 3-Iod-2-propinylbutylcarbam. Kann allergische Hautreaktionen verursachen.
- EUH208-149 Enthält: Mixture of - 5-dloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one [EC-Nr. 247-500-7], 2-methyl-2H-isothiazol-3-one [EC-Nr. 220-239-6] (3:1). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-152 Enthält CIT/MIT (5-chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one en 2-methyl-2H-isothiazol-3-one)(S5965-84-9). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-154 Enthält BIT (1,2-Benzisothiazol-3(2H)-one)(Q634-33-5), CIT/MIT (5-chloro-2-methyl-2H-isothiazol-3-one en 2-methyl-2H-isothiazol-3-one)(S5965-84-9). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-157 Enthält 2-Methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on (MBIT), 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-159 Enthält Rosin, Maleated, 2-Methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on; [MBIT]. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-160 Enthält 2-Methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on; [MBIT], 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on; 1,2-Benzisothiazol-3-on, Rosin, Maleated. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-161 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on; 1,2-Benzisothiazol-3-on, 2-Methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on; [MBIT]. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-162 Enthält 2-Methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on; [MBIT], Kolophonium. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-176 Enthält 2-methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on (MBIT), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on (BIT), Reaktionsmasse aus 5-Chlor-2-methyl-2H-isothiazol-3-on und 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (3:1) (CMIT/MIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-179 Enthält 2-Ethylhexylacrylat; Hexamethylenediacrylat, 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-190 Enthält 2-METHYL-2H-ISOTHAZOL-3-ONE. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-191 Enthält DMDMH. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-192 Enthält 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (MIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-193 Enthält Rosin, Maleated, 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on; 1,2-Benzisothiazol-3-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-194 Enthält 2-methyl-1,2-benzisothiazol-3(2H)-on (MBIT), 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on; 1,2-Benzisothiazol-3-on, Formaldehyd ...%. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-195 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on; 1,2-Benzisothiazol-3-on, BASIC RED 1:1. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-195 Enthält Formaldehyd, C.I. BASIC RED 1:1, 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on (BIT), 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (MIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-197 Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on (BIT), 2-Methyl-2H-isothiazol-3-on (MIT). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-198 Enthält FORMALDEHYD ...%. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH208-199 Enthält C.I. BASIC RED 1:1. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.
- EUH210 Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich.
- EUH211 Achtung! Beim Sprühen können gefährliche lungengängige Tröpfchen entstehen. Aerosol oder Nebel nicht einatmen.
- EUH212 Achtung! Bei der Verwendung kann gefährlicher lungengängiger Staub entstehen. Staub nicht einatmen.



Artikelbezeichnung	Bestell-Nr. (+ggf. Farb.-Nr.)	Menge	VE	Einzelpreis	Gesamt
GERSTAECKER STUDIO 2-Keilrahmen, 20 x 30 cm, 6er-Pg.	7 4 0 4 5				

Meine Daten

Kunden-Nr.

Name/ Vorname

Firma / Institution

Straße / Haus-Nr.

PLZ / Ort

Ansprechpartner (bei Schulen, Kliniken, Firmen, Institutionen)

Tel. /Fax

Lieferanschrift – wenn abweichend von der Rechnungsanschrift

Name/ Vorname

Firma / Institution

Straße / Haus-Nr.

PLZ / Ort

Tel. / Mobil / Fax

Mein Zahlungswunsch

☐

Überweisung

UniCredit Bank Austria AG, IBAN: AT97 1200 0100 3150 0001, BIC: BKAUATWW

☐

Rechnung

* Nur für Bestandskunden mit Kundennummer.

Für Neukunden bitten wir um Vorauszahlung per Paypal, Überweisung.

☐

E-Rechnung an den Bund

Bitte teilen Sie uns die Auftragsreferenz des Bundes mit.

Weitere Infos zur Auftragsreferenz finden Sie hier: https://www.erechnung.gv.at/erb/recipients_fedgov_orderref

Auftragsreferenz des Bundes:



Ort/ Datum

Unterschrift

Bitte beachten Sie unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen auf www.gerstaecker.at

Gültigkeit: Die Aktionsangebote und Einkaufsvorteile sind nur gültig für Aufträge, die vom 14.08 bis einschließlich 23.10.2026 bei uns eingehen.

Erklärung der Netto/Bruttopreise: Der € Netto-Preis versteht sich ohne Mehrwertsteuer, der € Brutto-Preis beinhaltet 20 % MwSt., bei Büchern 10 % MwSt.. Im Aktions-Zeitraum sind für die Aktions-Angebote alle sonstigen Sonderkonditionen außer Kraft gesetzt.

Zahlungsbedingungen: Wir bitten um Zahlung innerhalb von 14 Tagen oder durch SEPA Lastschriftmandat – siehe oben. Erstbesteller werden grundsätzlich nur gegen Vorkasse, per Überweisung, Erteilung eines SEPA Lastschriftmandats oder PayPal beliefert.

Lieferbedingungen: Ab 99,00 € inkl. MwSt. Warenwert liefern wir „frei Haus“, d. h. ohne Porto- und Verpackungszuschläge. Bei einem Warenwert zwischen 50,00 € inkl. MwSt. und 98,99 € inkl. MwSt. berechnen wir einen Porto- und Verpackungszuschlag von 6,95 € inkl. MwSt.. Liegt der Warenwert unter 50,00 € inkl. MwSt. beträgt die Porto- und Verpackungspauschale 8,95 € inkl. MwSt.. Ansonsten gelten die österreichischen Lieferbedingungen, aufrufbar unter www.gerstaecker.at.

Aufgrund des Gewichtes, der Sperrigkeit und des hohen Transport- und Verpackungsaufwandes wird bei einigen Produkten eine zusätzliche Pauschale pro Auftrag erhoben, dies ist jeweils bei den davon betroffenen Produkten vermerkt. Ihre Bestellung richten Sie gemäß den Ihnen von uns

unterbreiteten Angeboten (Kataloge/Sonderwerbungen) an die Gerstaecker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien. Mit der Anlieferung der bestellte(n) Ware(n) erlangt der Kaufvertrag Gültigkeit. Bitte beachten Sie unsere Hinweise in den ausführlichen Lieferungs- und Zahlungsbedingungen. Druckfehler und Irrtümer vorbehalten. Im übrigen gelten unsere österreichischen Allgemeinen Geschäftsbedingungen, unsere Widerrufsbedingungen und unsere Datenschutzerklärung, jeweils abrufbar unter www.gerstaecker.at.

Gerstaecker Österreich GmbH, Margaretenstraße 113, A-1050 Wien
Geschäftsführung: Martin Rochla

Ideal für Kinder!

-15%

1 | Speckstein-Rohlinge

Vorgefertigte Figuren aus Speckstein (Mohs Härtegrad 1), die durch Bearbeitung mit Raspel und Feilen ihre Endform bekommen. Größe **ca. 10 cm**. Preis pro Stück.

					
Hase	Herz	Pinguin	Frosch	Löwe	Schildkröte
Best.-Nr. € netto € brutto	Best.-Nr. € netto € brutto	Best.-Nr. € netto € brutto	Best.-Nr. € netto € brutto	Best.-Nr. € netto € brutto	Best.-Nr. € netto € brutto
64-50124 6,26 7,51 5,32 6,38	64-50097 6,26 7,51 5,32 6,38	64-50098 6,26 7,51 5,32 6,38	64-50099 6,26 7,51 5,32 6,38	64-50119 6,26 7,51 5,32 6,38	64-50095 6,26 7,51 5,32 6,38

					
Krokodil	Pferd	Elefant	Eule	Ente	Delphin
Best.-Nr. € netto € brutto	Best.-Nr. € netto € brutto	Best.-Nr. € netto € brutto	Best.-Nr. € netto € brutto	Best.-Nr. € netto € brutto	Best.-Nr. € netto € brutto
64-50121 6,26 7,51 5,32 6,38	64-50122 6,26 7,51 5,32 6,38	64-50123 6,26 7,51 5,32 6,38	64-50096 6,26 7,51 5,32 6,38	64-50125 6,26 7,51 5,32 6,38	64-50094 6,26 7,51 5,32 6,38



2 | LOVE ART Riffelraspel-Set

8-teiliges Set, doppelendig für maximale Gestaltungsmöglichkeiten. Zum Bearbeiten von Speckstein, Alabaster und Pyrophyllit. Ideal für den Einstieg in die Bildhauerei. **Raspellänge 20 cm**. Preis pro Set.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-44935	14,79	17,75

Bestseller



4 | Lithofin® MN Politur

Wachshaltige Schutz- und Pflegepolitur, die einen widerstandsfähigen Seidenglanz-Film bildet und den Farbton und die Struktur des Steines auffrischt. Schwach lösungsmittelhaltig. Lieferung als Creme oder flüssig. Preis pro Tube, Dose bzw. Kanister.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Creme			
150 ml	64-52134	9,79 8,82	11,75 10,58
(Grundpreis 1 l: € brutto 70,53)			
500 ml	64-52140	46,93 15,24	20,32 18,29
(Grundpreis 1 l: € brutto 36,58)			
Flüssig			
1 Liter	64-52145	26,81 24,12	32,17 28,95
   GEFAHR H226 H304 H373 H312 H332 H315			

Die ausführliche Legende zur CLP-Einstufung finden Sie auf Seite 200!

-10%

MABEF

-15%



5 | MABEF M/36 Bildhauergestell

Arbeitsfläche drehbar und höhenverstellbar. Aus geöltem Buchenholz. Höheneinstellung in 8 verschiedenen Positionen von 100 bis 130 cm. **Maße:** Aufbauhöhe: min. 100 cm, max. 130 cm, Breite: 48 cm, Arbeitsfläche: 34 cm x 34 cm, Gewicht: 8 kg. Belastung bis 40 kg. Lieferung als Bausatz (inkl. Montagekit). Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-23279	146,89 124,86	176,27 149,83



-15%

Bestseller

3 | Speckstein-Kombi-Raspel

Bewährtes Werkzeug für die Speckstein-Bearbeitung, besonders des Rohlings. Die Oberseite ist leicht gewölbt, die Unterseite flach, beidseitig ein grober Raspel- und Feilenhieb. **Gesamtlänge 20,5 cm**. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-52920	7,22 6,14	8,67 7,37



6 | MABEF M/37 Tisch-Bildhauersockel

Aus geöltem Buchenholz. Drehbare Arbeitsfläche. **Maße:** 14 cm (H), 34 cm (B), 34 cm (T). Gewicht: 2,5 kg, Belastung: bis 20 kg. Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-25504	68,18 57,96	81,82 69,55



-15%

Gerstaecker

-15%

Bestseller

-15%



7 | Speckstein in Schulsortierung

Beinhaltet **mindestens 12** vorwiegend weichere Steine bis **ca. 3 kg, insgesamt 25 kg**. Nur farblich gemischt lieferbar. Sonderwünsche sind nicht möglich. Bitte beachten Sie, dass sich Sägeflächen nicht immer vermeiden lassen. Preis pro Karton.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-50050	52,18 46,97	62,62 56,36

(Grundpreis 1 kg: € brutto 2,25)



8 | Speckstein Braun/Pink

Specksteinqualität: mit braun-pinkfarbener Marmorierung. **Die Mindestmenge, auch in Kombination mit anderen Speckstein-Sorten, beträgt 30 kg.** Preis pro kg.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-50185	3,07 2,61	3,68 3,13

Versandkostenhinweis!

***Mindestmenge 30 kg!**
Bestellen Sie bitte nur in vollen 10-kg-Mengen!
Ab 83,19 € Warenwert zzgl. MwSt. (auch in Verbindung mit anderen Artikeln) liefern wir porto- bzw. frachtfrei.
Durch unsere sorgfältige Auswahl der Abbaugelände sowie regelmäßige Laboruntersuchungen der Rohsteine können wir Ihnen garantieren, dass unser Material frei von jeglichen gesundheitsgefährdenden Stoffen ist.



9 | Speckstein in Standardsortierungen

Speckstein in Standardsortierungen für plastisches Gestalten! Speckstein lässt sich vielseitig bearbeiten, Sie können ihn sägen, raspeln, feilen, schnitzen und schleifen. Härtegrad nach Mohs 1. **Mindestmenge 30 kg.** Preis pro kg.

Inhalt	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
bis ca. 5 kg*	64-50000	2,39 2,03	2,87 2,44
zwischen ca. 5 kg und 15 kg*	64-50010	2,39 2,03	2,87 2,44
ab 15 kg*	64-50015	2,39 2,03	2,87 2,44



10 | GERSTAECKER Speckstein Starter-Set

Entdecken Sie dieses wundervolle Material mit der idealen und kompletten Grundausstattung. Sie können sofort loslegen! Preis pro Set.

Inhalt siehe www.gerstaecker.at

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
64-50150	43,15 38,83	51,78 46,60

10 – 11 |

-10%

11 | Specksteinblock-Rohling, gesägt

Die Quader sind sauber, präzise gesägt und geschliffen. Ideal als Mini-Sockel für kleinere Ausstellungs-exponate sowie zum Schnitzen von Miniaturen. Preis pro Stück.

Größe/cm	Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
ca. 6 x 5 x 3	64-50137	4,58 4,12	5,50 4,95
ca. 10 x 10 x 4	64-50143	8,02 7,22	9,63 8,67



12 | 65-50131

-15%

12 | 65-50130

12 | Speckstein Amulette

Amulett-Rohlinge aus Speckstein mit 3-mm-Bohrung. Enthalten sind verschiedene Stückgrößen (ca. 3 – 4 cm), farblich gemischt (**Grau-, Braun- und Grüntöne**). Preis pro Packung.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
Packung mit 5 Stück		
64-50130	4,12 3,50	4,94 4,20
Packung mit 30 Stück		
64-50131	23,40 19,89	28,08 23,87

Bestseller

-10%

13 | Riffelraspeln

In bewährter Qualität zu besonders günstigem Preis! Diese für die Steinbearbeitung so vorteilhaften, handgearbeiteten Werkzeuge werden von einem Handwerksbetrieb speziell für GERSTAECKER produziert. Jede Raspel ist handgeformt und -gehauen. **Raspelhieb 3.** Preis pro Stück.

Best.-Nr.	€ netto	€ brutto
oval, leicht gebogen/ flach, leicht gebogen		
64-52903	19,12 17,21	22,94 20,65
flachoval, leicht gebogen/ flachoval, gebogen		
64-52902	19,12 17,21	22,94 20,65
oval, leicht gebogen/ flach, gebogen		
64-52904	17,06 15,35	20,47 18,42
flachoval, leicht gebogen/ messerförmig		
64-52901	17,06 15,35	20,47 18,42
Rund gebogen, spitz auslaufend		
64-52900	17,06 15,35	20,47 18,42



13 | 64-52903

13 | 64-52902

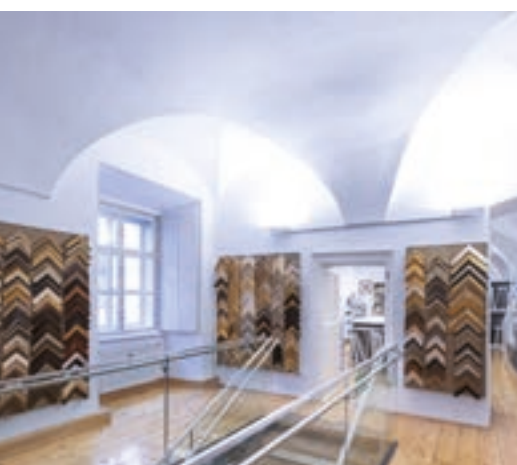
13 | 64-52904

13 | 64-52901

13 | 64-52900



13.800 Aktionsangebote warten auf Sie!



Gerstaecker

Kaspar Harnisch – Unser Partner in Österreich

Spezialisten für Farben, Pinsel, Bastel- und Künstlerbedarf

Der Farben-KASPAR ist das Grazer Haus für Künstlerbedarf mit einer breit aufgestellten Angebotspalette und erstklassigen Beratern. Das Altstadtthaus im Zentrum beherbergt im ersten Stock auch eine Abteilung für Bilderrahmen aller Klassen, fix und fertig ebenso wie maßgefertigt.

Der Bastel-KASPAR, wenige Schritte entfernt, ist der Treffpunkt aller kreativen Bastler. Neben Bastelbedarf, wie z. B. für die Schmuckherstellung findet man hier auch Material für künstlerische und dekorative Raumgestaltung.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

- Große Rahmenabteilung mit fachkundigem Werkstattservice
- Vielfältiges Kreativmaterial
- Gut sortierte Buchabteilung
- Bequem erreichbar

KASPAR
KUNSTBEDARF SEIT 1921

Kaspar Harnisch GmbH

Glockenspielplatz 1 - A-8010 Graz
Tel. 0316 / 830 288
info@kasparharnisch.at

Unsere Öffnungszeiten sind:

Montag – Freitag
9.00 – 12.30 Uhr und 13.30 – 17.30 Uhr
Samstag
9.00 – 12.30 Uhr und 13.30 – 17.00 Uhr

Onlineshop:
www.kasparharnisch.at

Direktabholung

Kaspar Harnisch GmbH
Glockenspielplatz 1
A-8010 Graz

Bestellannahme Versand

Per Telefon 0316 830288-11
Per E-Mail info@kasparharnisch.at

Per Post
Kaspar Harnisch GmbH
Glockenspielplatz 1, A-8010 Graz

 Find us on
Facebook

 Find us on
Instagram